جوان

روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز
مدیر مسئول: محمدجواد اخوان
سردبیر: غلامرضا صادقیان
آدرس: تهران، خیابان بیهقی
کوچه شهید اکبر زجاجی (چهاردهم غربی)، پلاک ۱۲
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۵۴۵۴۸۸
روابط عمومی: ۸۸۵۲۳۰۶۰- فکس: ۸۸۴۹۸۴۶۶
توزیع: مؤسسه نشر گستر امروز نوین ۸۸۷۳۰۹۴۲
چاپ: همشهری
Public@JavanOnline.ir

| روزنامه جوان | شماره ۷۷۴۱ | یک‌شنبه ۱۷ آبان ۱۴۰۵ | ۲۸ جمادی‌الاول ۱۴۴۸ | اذان ظهر ۱۱:۴۸ | غروب آفتاب ۱۷:۰۳ | اذان مغرب ۱۷:۲۲ | نیمه شب شرعی ۲۳:۰۵ | اذان صبح فردا ۰۵:۰۸ | طلوع آفتاب فردا ۰۶:۳۴ |

حکمت

امام علی علیه‌السلام:

بهترینِ ادب‌ها آن است که تو را از حرام‌ها باز دارد.

غرر الحکم
ج ۲ ص ۴۶۲ ح ۳۲۹۸

نما | حسین کشتکار



مستند

«جانشین»
روایت یک پژوهشگر آلمانی از جایگاه حضرت فاطمه (س)



مستند جانشین، تازه‌ترین اثر فطرس مدیا، با محوریت پژوهش‌های ویلفرد مادلونگ، اسلام‌شناس برجسته آلمانی و استاد پیشین دانشگاه آکسفورد، به بررسی یکی از مهم‌ترین مناقشات تاریخ اسلام و بازنگری این پژوهشگر در مسئله جانشینی پیامبر اسلام می‌پردازد.

این مستند با تمرکز بر یافته‌های تاریخی و قرآنی ویلفرد فردیناند مادلونگ (۱۹۳۰-۲۰۲۳)، روایتی متفاوت از مسئله جانشینی حضرت محمد (ص) ارائه می‌کند؛ مسئله‌ای که از نخستین روزهای پس از رحلت پیامبر آغاز و به یکی از اصلی‌ترین زمینه‌های اختلاف میان مسلمانان تبدیل شد.

مادلونگ، از برجسته‌ترین پژوهشگران غربی در حوزه تاریخ و اندیشه اسلامی، در سال ۱۹۹۷ کتاب مشهور خود با عنوان «جانشینی محمد» را منتشر کرد. او در این اثر، با بررسی منابع تاریخی و آیات قرآن، به بازخوانی مناقشات سیاسی پس از رحلت پیامبر پرداخت و بر جایگاه علی بن ابی‌طالب (ع) و حقوق خاندان پیامبر در مسئله جانشینی تأکید کرد.

با این حال، نزدیک به دو دهه بعد، این پژوهشگر آلمانی در بازنگری تازه‌ای از مطالعات خود، به نتیجه‌ای متفاوت دست یافت؛ نتیجه‌ای که این بار نام حضرت فاطمه زهرا (س) را در مرکز مسئله جانشینی قرار می‌داد. به باور مادلونگ، حضرت فاطمه زهرا، مهم‌ترین فرد برای جانشینی حضرت محمد بوده است.

مستند جانشین با بازخوانی این تحول فکری، به بررسی جایگاه حضرت فاطمه (س) در پژوهش‌های مادلونگ می‌پردازد و پرسشی کمتر مطرح‌شده را پیش روی مخاطب قرار می‌دهد: آیا مناقشه جانشینی پیامبر اسلام، ابعادی فراتر از رقابت میان چهره‌های شناخته‌شده خلافت نخستین داشته است؟

مستند جانشین محصول فطرس مدیا است و با رویکردی تاریخی و پژوهشی، بخشی کمتر شناخته‌شده از مطالعات معاصر درباره جانشینی پیامبر اسلام و نقش حضرت فاطمه زهرا (س) را روایت می‌کند.

سینما

نمایش «خانه دوست کجاست؟»
در جشنواره بین‌المللی فیلم امین فرانسه



فیلم سینمایی «خانه دوست کجاست؟» ساخته زنده‌یاد عباس کیارستمی، از تولیدات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، در بخش مرور سینمای ایران (Focus Iran) چهل‌وششمین جشنواره بین‌المللی فیلم امین فرانسه روی پرده می‌رود.

این جشنواره با اختصاص بخشی ویژه به سینمای ایران، میزبان مجموعه‌ای از آثار شاخص و جریان‌ساز این سینماست که طیف متنوعی از آثار پیشگامان تا فیلم‌سازان نسل‌های جدید را در بر می‌گیرد.

«خانه دوست کجاست؟» از جمله آثار ماندگار سینمای کودک و نوجوان ایران است که با نگاهی انسانی و شاعرانه به جهان کودکان، توانسته از مرزهای جغرافیایی و زبانی عبور کند و به اثری شناخته‌شده در سینمای جهان تبدیل شود. این فیلم نمونه‌ای از پیوند نگاه هنری عباس کیارستمی با رویکرد فرهنگی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در توجه به جهان ذهنی و عاطفی کودکان است.

در کنار «خانه دوست کجاست؟»، فیلم «گاو» ساخته داریوش مهرجویی و «کلوزآپ» از دیگر آثار عباس کیارستمی، به همراه چند اثر شاخص دیگر سینمای ایران، در برنامه مرور سینمای ایران این دوره از جشنواره قرار دارند. بر اساس این خبر، فیلم «خانه دوست کجاست؟» روز چهارشنبه ۲۷ آبان (۱۸ نوامبر) ساعت ۱۴:۳۰ در سالن سینما اورسن ولز مجموعه خانه فرهنگ امین (Maison de la Culture d'Amiens) به نمایش درمی‌آید.

چهل‌وششمین جشنواره بین‌المللی فیلم امین با نمایش بیش از ۱۳۰ فیلم از حدود ۴۰ کشور، میزبان آثار داستانی، مستند و انیمیشن و برنامه‌های ویژه مرور سینمای جهان است. بخش ویژه سینمای ایران در این دوره شامل ۲۲ فیلم است که ۱۲ اثر کلاسیک، چهار فیلم از کریم لک‌زاده و شش فیلم کوتاه از فیلم‌سازان زن ایرانی را در بر می‌گیرد.

ایمانی‌پور رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات و جایزه جهانی شهید صدر در نشست خبری:

«جایزه جهانی صدر»
حلقه تکمیل‌کننده جوایز علمی دیگر است



محمد یوسف‌نیا

رئیس دومین دوره جایزه جهانی شهید صدر در نشست خبری این رویداد، اهداف، محورها، روند پیشبرد و برخی جزئیات این دوره را تبیین کرد. ایمانی‌پور با اشاره به اینکه جایزه جهانی صدر موازی با سایر جایزه‌ها نیست، بلکه حلقه‌ای برای تکمیل حلقه‌های این جوایز است، وجه تمایز این رویداد را تلاش برای عرضه بین‌المللی نظریاتی دانست که تولید می‌شوند.

نشست خبری «جایزه جهانی صدر» با هدف معرفی الگوهای برتر اندیشه‌ای و علمی در سازمان فرهنگ و ارتباطات برگزار شد. دومین دوره این رویداد در هشت حوزه اصلی علوم انسانی و اسلامی برگزار می‌شود و موضوعاتی از اخلاق، تعلیم و تربیت و سبک زندگی تا اقتصاد اسلامی را پوشش می‌دهد. علاوه بر این، دو بخش ویژه نیز پیش‌بینی شده است: بخش نخست، ویژه نوآوری در اندیشه‌های شهید صدر که مانند دوره گذشته برگزار می‌شود؛ بخش دوم، قسمت ویژه‌ای است که امسال به آن افزوده شده که به آراء و نظریات نوآورانه «رهبر شهید» اختصاص دارد.

وجه تمایز جایزه جهانی صدر

حجت‌الاسلام محمدمهدی ایمانی‌پور رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و رئیس جایزه جهانی شهید صدر در این نشست خبری با اشاره به اهداف این رویداد گفت: جایزه جهانی صدر موازی با سایر جایزه‌ها نیست، بلکه حلقه‌ای برای تکمیل حلقه‌های این جوایز است. جوایز علمی معمولاً عهده‌دار شناسایی و تقدیر از نظریه‌ها هستند، اما برای ارائه جهانی این نظریات آن‌گونه که لازم است برنامه‌ریزی نشده و نقطه تمایز جایزه صدر، تلاش برای عرضه بین‌المللی نظریاتی است که تولید می‌شود.

وی با تأکید بر ظرفیت جمهوری اسلامی ایران در عرصه علمی افزود: امروز بیش از گذشته، جمهوری اسلامی ایران ظرفیت‌های علمی خوبی دارد و فرصت مناسبی فراهم شده است. هدف‌گذاری انقلاب اسلامی رسیدن به تمدن نوین اسلامی است و تمدن نوین اسلامی نیازمند یک نظام فکری، مکتب فکری و ایدئولوژی است؛ از این رو حوزه‌های علمیه در درجه اول موظف‌اند این نظام فکری را منقح کنند و در عرصه جهانی ارائه دهند.

ایمانی‌پور در بخش دیگری از سخنان خود بر ضرورت مسئله‌محور کردن پژوهش‌ها تأکید کرد و گفت: «ما اعتقاد داریم اسلام قدرت پاسخگویی به همه چالش‌های جهان معاصر را دارد؛ باید تلاش کنیم اول مسئله‌شناسی کنیم و بعد پژوهش‌هایمان را مسئله‌محور کنیم. معاصرت صرفاً پاسخ به پرسش‌های معاصر نیست؛ معاصر اندیشیدن لازم است تا حرف ما شنیده شود و سخنان ما مؤثر باشد.»

توجه به اندیشمندان جوانان

رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات با اشاره به تشکیل کمیته‌های تخصصی برای همه بخش‌ها گفت: «مسئولان کمیته‌های تخصصی افراد برجسته فکری حوزوی هستند؛ از رؤسای دانشکده‌ها و دانشگاه‌ها گرفته تا برخی دبیران جوایز مشابه. امسال جایزه با مشارکت حوزه علمیه قم برگزار می‌شود. مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه سراسر کشور ظرفیت بی‌بدیلی برای این رویداد است و گفت‌وگوهایی با حوزه‌های علمیه برجسته کشور از جمله اصفهان، مشهد و تبریز انجام شده است.

ایمانی پور با اشاره به ابعاد بین‌المللی این رویداد گفت: علاوه بر ایران، کشور عراق با مرکزیت نجف و بهره‌مندی از حوزه علمیه کربلا، همچنین پاکستان، هندوستان، بحرین و لبنان از جمله کشورهایی هستند که برای مشارکت در این جایزه در نظر گرفته شده‌اند. تلاش می‌کنیم از میان برجستگان این کشورها افرادی را انتخاب کنیم. اندیشمندانی که صاحب نظریه یا نوآوری ارزشمند هستند و زیر ۴۰ سال سن دارند، می‌توانند در این بخش مشارکت کنند. برای این افراد بخش ویژه‌ای تدارک دیده شده و در صورت شناسایی ظرفیت‌ها، آمادگی وجود دارد که در سال‌های بعد پژوهانه‌هایی برای عرضه سریع‌تر نظریات آنان اختصاص یابد. امیدوارم این جایزه به یک «جریان» پایدار تبدیل شود و بتواند پاسخ‌های مناسب اسلامی به پرسش‌ها و چالش‌های جهانی در حوزه‌هایی مانند حکمرانی، حقوق بشر، محیط زیست و سبک زندگی ارائه کند.

انقلاب اسلامی مبتنی بر گفتمان اسلام ناب، اسلام جامع و اسلام تمدنی و مبتنی بر آموزه‌های پیامبر مکرم اسلام و تعالیم اهل بیت(ع) است. در کنار گفتمان مقاومت، گفتمان‌هایی مانند عدالت، فطرت، کرامت انسانی، عقلانیت، معنویت، خلافت انسان و جبهه واحد توحیدی وجود دارد و مسئولیت ما معرفی این گفتمان‌های جهانی اسلام به دنیاست

از نظریه‌پردازی حوزوی تا صدور گفتمان انقلاب اسلامی

در ادامه این نشست خبری حجت‌الاسلام حسینی کوهساری، معاون امور بین‌الملل حوزه‌های علمیه، این رویداد را ابتکاری «ارزنده و راهبردی» توصیف کرد و گفت: «این رویداد در مجموعه برنامه‌های سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و با همراهی گسترده استادان حوزوی و دانشگاهی، می‌تواند زمینه همنشینی علمی حوزه و دانشگاه در عرصه نظریات علوم اسلامی را فراهم کند.»

وی با اشاره به شرایط بین‌المللی افزود: «ما در عرصه بین‌الملل در یک دوران گذار و دوران پرچالش قرار داریم و تحولات جهان به سمت عبور از یک نقطه عطف و گذار تاریخی در حال سپری شدن است. امروز چشمان زیادی متوجه کشور ما، انقلاب اسلامی و نظام ماست تا ببینند در جمهوری اسلامی چه اتفاقی رقم می‌خورد.»

حسینی کوهساری با بیان اینکه نگاه‌ها به انقلاب اسلامی عمدتاً معطوف به ابعاد سیاسی، قدرت نظامی و جبهه مقاومت بوده است، تصریح کرد: «انقلاب ما ذاتاً یک انقلاب گفتمانی، معرفتی و فرهنگی است و امروز در عرصه بین‌الملل تشنگی وجود دارد برای اینکه قدرت نرم جمهوری اسلامی در کنار قدرت سخت آن جویا شود.»

وی با اشاره به گفتمان‌های جهانی اسلام گفت: «انقلاب اسلامی مبتنی بر گفتمان اسلام ناب، اسلام جامع و اسلام تمدنی و مبتنی بر آموزه‌های پیامبر مکرم اسلام و تعالیم اهل بیت(ع) است. در کنار گفتمان مقاومت، گفتمان‌هایی مانند عدالت، فطرت، کرامت انسانی، عقلانیت، معنویت، خلافت انسان و جبهه واحد توحیدی وجود دارد و مسئولیت ما معرفی این گفتمان‌های جهانی اسلام به دنیاست.»

معاون امور بین‌الملل حوزه‌های علمیه با اشاره به پیشرفت‌های حوزه علمیه پس از انقلاب اسلامی گفت: «امروز حوزه‌های علمیه در میان مجامع علمی دنیا یکی از تخصصی‌ترین مجموعه‌های آموزش عالی دینی است. کمتر مجموعه‌ای در دانشگاه‌های بزرگ اسلامی و دینی دنیا یافت می‌شود که در عرصه علوم انسانی و اسلامی بالای ۳۰۰ رشته، گرایش و تخصص را اجرا کند.»

وی افزود: «ذیل این تخصص‌ها، تا ۱۲ هزار استاد، بیش از ۶ هزار پژوهشگر و قریب ۳۰ انجمن علمی و تخصصی در عرصه‌های مختلف مشغول فعالیت هستند و گفتمان‌ها و نظریات متعددی در عرصه‌های دینی در حوزه‌های علمیه محل بحث و نظر است.»

حسینی کوهساری تأکید کرد: برخلاف برخی جشنواره‌ها که روز اختتامیه پایان برنامه است، برای ما روز انتخاب برگزیدگان آغاز برنامه‌هاست. این نظریات در قالب نشست‌های متعدد، رونمایی از کتاب‌ها، گفت‌وگوهای بین‌المللی و کرسی‌های نقد و اندیشه در جای جای دنیا معرفی می‌شوند. این رویداد حقیقتاً یک رویداد بین‌المللی است؛ زیرا پس از آن، ده‌ها و شاید صدها رویداد در کشورهای مختلف با محوریت نمایندگان فرهنگی جمهوری اسلامی برگزار می‌شود و این فرایند با همکاری نهادهای بین‌المللی روندی رو به رشد خواهد داشت.

دیده‌بان



منصور انوری در جوار امام هشتم(ع) به خاک سپرده می‌شود

مراسم وداع، تشییع و خاکسپاری «منصور انوری» در صحن کوثر حرم مطهر رضوی برگزار می‌شود.

مراسم وداع، تشییع، اقامه نماز و خاکسپاری منصور انوری، نویسنده خراسانی، با حضور خانواده، شاگردان، علاقه‌مندان و جمعی از مسئولان در مشهد برگزار می‌شود.

مراسم وداع با پیکر «منصور انوری» ساعت ۸:۳۰ صبح امروز (یک‌شنبه) ۱۷ آبان ماه در حوزه هنری خراسان رضوی در مشهد، بین هاشمیه ۲۰ و ۲۲ برگزار می‌شود.

همچنین مراسم تشییع، اقامه نماز و خاکسپاری وی روز یک‌شنبه ساعت ۱۲ در صحن کوثر حرم مطهر رضوی برگزار خواهد شد. انوری متولد سال ۱۳۳۴ در یکی از روستاهای نیشابور بود که بیش از سه دهه از عمر خود را صرف روایت تاریخ معاصر ایران و ادبیات دفاع مقدس کرد. مجموعه زندگینامه شهدا به نام «قربانگاه عشق»، «از عشق‌آباد تا عشق‌آباد»، «قلب تپنده» و «بر فراز آشیانه عنقا» در کنار متن مجموعه‌های تلویزیونی متعدد، از جمله آثار وی محسوب می‌شود. انوری در کارنامه ادبی خود دریافت جوایز کتاب سال، جلال آل‌احمد، کتاب فصل، قلم زرین و نشان فیروزه هنر انقلاب اسلامی را ثبت کرده است. وی به دلیل بیماری سحرگاه جمعه ۱۵ آبان ماه ۱۴۰۵ در مشهد درگذشت.



«کوچ» از ۲۰ آبان به سینما می‌آید

فیلم سینمایی «کوچ» به کارگردانی محمد اسفندیاری و تهیه‌کنندگی مهدی مطهر، با تمرکز بر سال‌های کودکی و نوجوانی حاج قاسم سلیمانی، از ۲۰ آبان‌ماه در سینماهای سراسر کشور اکران می‌شود.

فیلم سینمایی «کوچ» به کارگردانی محمد اسفندیاری و تهیه‌کنندگی مهدی مطهر، با تمرکز بر سال‌های کودکی و نوجوانی سردار شهید حاج قاسم سلیمانی، به روایت بخشی از زندگی او و روند رشد و شکل‌گیری شخصیت او می‌پردازد. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «گاهی برای بزرگ شدن باید کوچ کرد.» نادر فلاح، علی‌محمد رادمنش، محمدرضا مسعودی، ندا حسینی، علی نفیسی، یدالله شادمانی، مسعود رحیم‌پور، حسین شریفی، زهرا مرادی، حدیث اسماعیلی، ابوالفضل نگینی و امیررضا سلیمانی بازیگران این اثر سینمایی هستند. پخش فیلم سینمایی «کوچ» برعهده دفتر پخش «رها فیلم» است. «کوچ» محصول مکتب حاج قاسم است که از ۲۰ آبان‌ماه در سینماهای سراسر کشور روی پرده می‌رود.



نمایش «زنی شبیه مادر» در حوزه هنری روی صحنه می‌رود

نمایش «زنی شبیه مادر» به نویسندگی و کارگردانی وفا طرفه، از ۲۱ آبان ماه در تماشاخانه مهر روی صحنه می‌رود.

نمایش «زنی شبیه مادر» به نویسندگی و کارگردانی وفا طرفه، از ۲۱ آذرماه، ساعت ۱۸:۳۰ در تماشاخانه مهر حوزه هنری اجرا می‌شود.

«زنی شبیه مادر»، روایتی از نقش زنان در بزنگاه‌های تاریخی و اجتماعی است که با محوریت ایمان، مقاومت، مادری و مسئولیت‌پذیری، گذشته را به امروز پیوند زدند و راه مقاومت را ادامه دادند. این نمایش کاری از گروه تئاتر آیین بوده که در دو سال پیاپی (۱۴۰۳ و ۱۴۰۴)، فرصت اجرای نمایش «زنی شبیه مادر» را در دیدار بانوان، مادران و همسران شهدای جبهه مقاومت با رهبر شهید انقلاب (ره) را به دست آورد.

علاقه‌مندان می‌توانند برای تهیه بلیت این نمایش به سایت تیوال مراجعه کنند.

سازمان آگهی‌های روزنامه جوان تلفنی آگهی می‌پذیرد

۸۸۵۴۵۴۸۸

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۲۰۲۶۰۰۳۴۷۹ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۷ هیات دوم متقاضی امیر اکبری به شناسنامه شماره ۱۱۰۰۱۴۶۳۵۰ کدملی ۱۱۰۰۱۴۶۳۵۰ صادره اصفهان فرزند حسین نسبت به ششدانگ یک باب خانه پلاک شماره فرعی از ۱۳۹۰۰ اصلی واقع در بخش ۵ اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان به مساحت ۱۷۳/۴۹ متر مربع به موجب سند ۲۶۹۹۵ مورخ ۱۳۴۴/۰۹/۲۴ دفتر ۶۵ اصفهان آقای مهدی سوفاف مالک رسمی بوده که مورد درخواست مع الواسطه به موجب قولنامه به متقاضی واگذار و تعدادی از شهود آن را تایید نموده اند. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود، در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

حسین زمانی علویجه - اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۸/۰۲

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۸/۱۷

شناسه آگهی: ۲۳۰۶۷۸۱

آگهی مناقصه عمومی (نوبت دوم)

دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج در نظر دارد نسبت به خرید، نصب و راه اندازی کویل های سرمایی وگرمایی هواسازهای دانشکده فرهنگ وتمدن خود از طریق برگزاری مناقصه عمومی از تولید کننده و سازنده واجد شرایط اقدام نماید. لذا اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط می توانند ضمن بازدید از محل های انجام کار و شرایط کارو هماهنگی اداره کل فنی و طرح های عمرانی دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج با در دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب سیبا شماره ۰۱۰۵۷۱۷۱۰۵۰۰۷ بانک ملی شعبه خیابان آزادی رجایی شهر بابت خرید اسناد مناقصه (غیرقابل استرداد) ، جهت دریافت اسناد با مراجعه به دبیرخانه کمیسیون معاملات واقع در کرج - انتهای رجایی شهر - بلوار شهید موذن - ساختمان اداری طبقه سوم در مناقصه شرکت نمایند.

*** سایر شرایط :

۱- آخرین مهلت بازدید، خرید اسناد، تکمیل و تحویل فرم اسناد و پیشنهاد قیمت، تا ده روز کاری پس از تاریخ آگهی روزنامه می باشد.

۲- هزینه درج آگهی در روزنامه ها و فضای مجازی به عهده برنده مناقصه می باشد.

۳- شرکت کنندگان در مناقصه ملزم به واریز مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان سپرده شرکت در مناقصه به صورت نقدی به حساب شماره ۰۱۷۷۰۱۶۰۷۶۴۵۶ بانک تجارت یا ضمانتنامه بانکی مطابق اسناد می باشند.

۴- دانشگاه در رد یا قبول هر یک یا تمامی پیشنهادات مختار است.

۵- سایر شرایط در فرم اسناد مناقصه مندرج و برای تمامی شرکت کنندگان الزام آور است.

روابط عمومی – دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج