گزارش یک

زهرا چیذری

هراس قرن جدید از طاعون

وزیر بهداشت: مراقبت‌های بهداشتی در همه مرزهای کشور در حال انجام است و دستورالعمل‌های لازم به مراکز بهداشتی و مرزی ابلاغ شده است و با توجه به اقدامات انجام‌شده، جای نگرانی وجود ندارد

مرگ یک کارمند آزمایشگاه مبارزه با طاعون در منطقه ایرکوتسک روسیه، گمانه‌زنی‌ها درباره احتمال ابتلای او به طاعون ریوی را برانگیخته است. با این حال، مقام‌های روسیه اطلاعات محدودی درباره این پرونده منتشر کرده‌اند. آنها اعلام کردند که این زن به نوعی ذات‌الریه با منشأ نامشخص مبتلا شده بود، اما آزمایش‌ها ارتباط بیماری او را با عوامل بیماری‌زایی که در آزمایشگاه با آنها کار می‌کرد، تأیید نکرده‌اند. با وجود این، مراودات نزدیک ایران و روسیه نگرانی‌هایی را درباره احتمال سرایت این بیماری در کشورمان ایجاد کرده‌است، اما وزیر بهداشت، با اشاره به گزارش‌های مطرح‌شده درباره موارد طاعون در روسیه گفت: «مراقبت‌های بهداشتی در همه مرزهای کشور در حال انجام است و دستورالعمل‌های لازم به مراکز بهداشتی و مرزی ابلاغ شده است و با توجه به اقدامات انجام‌شده، جای نگرانی وجود ندارد.»



روزی که آلبر کامو رمان طاعون را می‌نوشت شاید فکرش را نمی‌کرد در قرن ۲۱ دوباره هراس این بیماری و چالش‌هایش به جان مردم دنیا بیفتد، اما حالا مرگ یک بیمار مشکوک به طاعون ریوی در روسیه وحشت همه‌گیری یک بیماری دیگر را به جان دنیا انداخته است.

یک مرگ مشکوک

سازمان فدرال نظارت بر حقوق مصرف‌کنندگان و رفاه انسانی روسیه اعلام کرد که کارمند یک آزمایشگاه مؤسسه علمی ضد طاعون که دهم مهرماه ۱۴۰۵ جان باخت، برخلاف شایعه‌ها درباره ابتلا به عفونت خطرناک طاعون، به بیماری ذات‌الریه با علت ناشناخته مبتلا بوده‌است. فرماندار منطقه ایرکوتسک در سیبری روسیه هم عصر روز پنج‌شنبه اعلام کرد که قرنطینه‌ای که به دلیل مشاهده یک مورد ابتلا به ذات‌الریه در این منطقه اعمال شده‌بود، لغو شده‌است و ما طبق روال معمول در این منطقه فعالیت خواهیم کرد.

به گفته وی نتایج نزدیک به ۵ هزار نمونه آزمایشگاهی از افراد طی روزهای اخیر، هیچ‌گونه ابتلا به بیماری‌های خطرناک را نشان نداد.

سازمان فدرال نظارت بر حقوق مصرف‌کنندگان و رفاه انسانی روسیه نیز اعلام کرد که زندگی در ایرکوتسک مطابق با الزامات ایمنی زیستی است، شرایط اضطراری شناسایی نشده‌است و خطرات همه‌گیری برای مردم وجود ندارد.

این سازمان روس اعلام کرد که اطلاعات مرتبط با نتایج پایش‌های بیماری در این منطقه را به سازمان بهداشت جهانی ارسال کرده و این سازمان بین‌المللی نیز موضع خود را درباره عدم وجود خطرات به دلیل ذات‌الریه در ایرکوتسک اعلام کرده‌است.

این سازمان مرجع در نظارت بر سلامت شهروندان در روسیه همچنین در بیانیه‌ای اعلام کرد: «اطلاعات منتشرشده درباره بروز دومین مورد بیماری در فردی که با کارمند جان‌باخته مؤسسه مقابله با طاعون در تماس بوده است، صحت ندارد.»

رشد ۲ برابری فروش یک رمان!

پس از انتشار خبر مرگ یکی از کارکنان مؤسسه مقابله با طاعون، فروش رمان «طاعون» تقریباً دو برابر شد، رمانی که در سال ۱۹۴۷ میلادی نوشته شده و تمثیلی فلسفی درباره همه‌گیری طاعون در یک شهر الجزایر است. در فضای روانی متأثر از شایعات و نگرانی‌ها در شبکه‌های اجتماعی، فروش رمان «طاعون» اثر آلبر کامو نویسنده فرانسوی در روسیه ۸۶ درصد نسبت به ماه‌های قبل افزایش یافت. پیش از این، سه کشور آسیای مرکزی شامل قرقیزستان، ازبکستان و مغولستان در پی مرگ یک پژوهشگر در آزمایشگاهی تحقیقاتی در روسیه و به دلیل نگرانی از شیوع طاعون ریوی تدابیر مرزی خود را با مسکو تشدید کردند.

انجام مراقبت‌های لازم در مرزهای کشور

اما آیا طاعون پشت مرزهای ایران در کمین نشسته؟ این سؤالی است که محمدرضا ظفرقندی وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در پاسخ به آن با اشاره به گزارش‌های مطرح‌شده درباره موارد طاعون در روسیه گفت: «مراقبت‌های لازم در همه مرزهای کشور در حال انجام است و دستورالعمل‌های لازم به مراکز بهداشتی و مرزها ابلاغ شده است.»

وی افزود: «مواردی در روسیه مطرح و از سوی سازمان جهانی بهداشت در حال بررسی است و هنوز اعلام رسمی از سوی این سازمان درباره این موضوع صورت نگرفته است، اما ما مراقبت‌های لازم را انجام داده‌ایم.»

بنا به تأکید ظفرقندی طی دو سه روز گذشته نیز دستورالعمل‌های لازم به مراکز مربوطه ابلاغ شده و اقدامات مراقبتی در حال انجام است، بنابراین جای نگرانی وجود ندارد.

عدم تأیید منابع معتبر

مینو محرز، فوق تخصص بیماری‌های عفونی هم درباره ادعای شیوع طاعون در روسیه این‌گونه توضیح داد: «طاعون در گذشته عمدتاً از طریق جوندگان و کک‌های آلوده منتقل می‌شد، اما در مطالب منتشرشده درباره روسیه ادعا شده‌است که این بیماری از طریق تنفس فردی که در آزمایشگاه فعالیت داشته، شیوع یافته است. با این حال، اطلاعات دقیقی درباره چگونگی وقوع این اتفاق در دست نیست.»

به گفته وی مطالبی در فضای مجازی منتشر شده که موجب نگرانی مردم شده‌است، اما تاکنون هیچ مرجع علمی این ادعاها را تأیید نکرده‌است. اطلاعات موجود نیز عمدتاً به گزارش‌های منتشرشده در رسانه‌ها محدود می‌شود.

محرز با اشاره به ماهیت بیماری طاعون گفت: «طاعون یک بیماری باکتریایی با منشأ حیوانی است که معمولاً از طریق جوندگان آلوده و کک‌های ناقل به انسان منتقل می‌شود. این بیماری در گذشته شیوع گسترده‌ای داشت و تلفات زیادی بر جای گذاشت.»

این متخصص بیماری‌های عفونی توضیح داد: «طاعون بر اثر باکتری ایجاد می‌شود و در گذشته بیماری بسیار خطرناکی بود و از علائم نوع غده‌ای آن می‌توان به تورم غدد لنفاوی، به‌ویژه در ناحیه کشاله ران، اشاره کرد. همچنین، این بیماری می‌تواند ریه‌ها را درگیر کند و مشکلات تنفسی به وجود آورد.»

به گفته وی برای این بیماری واکسن‌هایی در برخی شرایط و مناطق خاص توسعه یافته‌اند، اما واکسیناسیون عمومی گسترده‌ای علیه آن انجام نمی‌شود. محرز با تأکید بر ضرورت پیگیری اخبار از منابع معتبر خاطرنشان کرد: «مردم اخبار مربوط به این موضوع را از طریق مراجع علمی، وزارت بهداشت و نهادهای مسئول پیگیری کنند و به مطالب تأییدنشده‌ای که در فضای مجازی منتشر می‌شود، توجه نکنند. انتشار گسترده این ادعاها در رسانه‌ها باعث نگرانی مردم شده‌است، در حالی که برای اظهارنظر قطعی درباره صحت و ابعاد این موضوع، به اطلاعات معتبر و تأییدشده نیاز داریم.»

آماده‌باش کامل

علیرضا رئیسی، معاون بهداشتی وزیر بهداشت هم با تأکید بر اینکه طاعون یک بیماری باکتریایی است، افزود: «همین موضوع باعث می‌شود نگرانی کمتری نسبت به بیماری ویروسی داشته باشیم.»

وی با اشاره به آماده‌باش انستیتو پاستور و آزمایشگاه‌های مرجع برای تشخیص و کنترل بیماری، افزود: «سازمان بهداشت جهانی نیز بیماری را رصد می‌کند و تاکنون مورد مشکوکی نداشته‌ایم.»

گزارش ۲

مهسا گربندی

روایت تیم دانش‌آموزی رباتیک ایران از رقابت در مالزی در گفت‌وگو با «جوان»

این بار هم محدودیت‌ها حریف قهرمانی رباتیک ایران نشد

قهرمان شدن در یک رقابت بین‌المللی، معمولاً با عکس‌های یادگاری با مدال‌ها و البته پرچمی که بالاتر از دیگر پرچم‌ها قرار می‌گیرد، به پایان می‌رسد، اما برای تیم دانش‌آموزی رباتیک ایران در رقابت‌های آسیا- اقیانوسیه ۲۰۲۶ مالزی، ماجرا فقط به ایستادن روی سکوی نخست نبود، بلکه پشت این عنوان قهرمانی، محدودیت دسترسی به قطعات و تجهیزات و وقفه‌ای طولانی در برنامه تمرین‌ها بود که ساخت و تکمیل ربات‌ها کاملا به آن بستگی داشت. با وجود این، اما آنها با تلاش و پشتکار و روحیه تیمی به میدان رفتند و مدال آفرین شدند.

دانش‌آموزان ایرانی در لیگ «Prototype Challenge» توانستند با کسب عناوین نخست تا سوم در بخش‌های گروهی ساخت ربات، قهرمانی تیمی این رقابت‌ها را به دست آورند، نتیجه‌ای که در رقابت با تیم‌هایی از کشورهای صاحب‌نامی چون ژاپن، کره جنوبی، چین و مالزی رقم خورد. با این حال، برای شناختن ابعاد این موفقیت باید از تمرکز روی نتیجه رقابت‌ها فاصله گرفت و دید که دانش‌آموزان ایرانی چگونه خود را برای چنین رقابتی آماده کرده‌بودند و در مواجهه با دشواری‌ها چه چیزهایی یاد گرفتند.

۶ ماه وقفه

نادر نوبخت، سرپرست تیم رباتیک دانش‌آموزی ایران در گفت‌وگو با «جوان» مهم‌ترین بخش این موفقیت را تنها در جایگاه کسب‌شده نمی‌بیند. او معتقد است: «آنچه این قهرمانی را برای تیم ارزشمندتر می‌کند، تلاش دانش‌آموزان در شرایطی است که روند آماده‌سازی آنها با وقفه روبه‌رو شد.»

نوبخت درباره مسیر رسیدن به مسابقات می‌گوید: «مسابقات قرار بود در اردیبهشت امسال برگزار شود و ما از حدود بهمن‌ماه سال گذشته، پیش از عید، روند آماده‌سازی را آغاز کرده بودیم، اما به دلیل شرایط جنگی و حمله امریکا و رژیم صهیونیستی به کشورمان، مسابقات با وقفه‌ای حدوداً شش‌ماهه روبه‌رو شد و برنامه اردوی ما هم متوقف شد.»

به گفته سرپرست تیم، آماده‌سازی برای حضور در رقابت‌ها از مردادماه دوباره و به‌صورت فشرده از سر گرفته شد تا دانش‌آموزان بتوانند برنامه‌های فنی خود را تکمیل کنند و در زمان مقرر به میدان بروند.

او مهم‌ترین دستاورد تیم را در همین مسیر می‌بیند: «فکر می‌کنم مهم‌ترین موفقیت ما این بود که بچه‌ها با وجود تمام مشکلات و شرایط خاصی که در ماه‌های گذشته بر کشور حاکم بود، با انگیزه بیشتر، تلاش مضاعف و همت بالاتر توانستند به این نتیجه برسند.»

وقتی توانایی هست، اما قطعه نیست!

رباتیک دانش‌آموزی در ظاهر، رقابت ربات‌هاست، اما در واقع هر کدام از این ربات‌ها، مجموعه‌ای از قطعات الکترونیکی، سازه‌های مکانیکی، برنامه‌های نرم‌افزاری و ساعت‌ها آزمون‌وخطا هستند و هر چه رقابت‌ها تخصصی‌تر می‌شوند، دسترسی به تجهیزات مناسب نیز اهمیت بیشتری پیدا می‌کند، موضوعی که به گفته اعضای تیم ایران، یکی از چالش‌های جدی آنها در مقایسه با برخی رقبای خارجی بوده‌است.

نوبخت در این رابطه توضیح می‌دهد: «دانش‌آموزان ما از نظر اطلاعات فنی و دانش علمی، بارها توانمندی خودشان را نشان داده‌اند و در لیگ‌های مختلف هم مقام کسب کردند، اما مسئله اصلی ما در بخش تجهیزات و وسایل است. باید بپذیریم که از نظر قطعات و تجهیزات، با سطح اول رباتیک دانش‌آموزی جهان فاصله داریم و لازم است برای این بخش فکر اساسی شود تا بتوانیم جایگاهمان را حفظ و تثبیت کنیم.»

او به سابقه موفقیت دانش‌آموزان ایرانی در لیگ‌هایی مانند سومو، مسیریاب، ربات راگبی و ربات تراشر هانت نیز اشاره می‌کند و لیگ خلاقیت را از بخش‌هایی می‌داند که نمایندگان ایران بارها در آن روی سکو رفته‌اند.

قهرمانی با وجود محدودیت

این محدودیت، البته به معنای ناتوانی در رقابت نیست، اما نشان می‌دهد برای تداوم موفقیت‌ها، صرف اتکا به انگیزه و توانایی فردی کافی نخواهد بود. دانش‌آموزان برای ساخت و ارتقای ربات‌های رقابتی به ابزار و قطعات مناسب نیاز دارند و فراهم کردن این امکانات می‌تواند مسیر پیشرفت آنها را هموارتر کند.

احمد سمیعی، سرمربی تیم نیز در گفت‌وگو با «جوان» تفاوت دسترسی به تجهیزات را یکی از فاصله‌های موجود میان تیم ایران و برخی کشورهای دیگر می‌داند: «استعداد دانش‌آموزان ایرانی از همتایان خارجی‌شان کمتر نیست، آنچه اهمیت دارد، فرصت تجربه‌اندوزی و برخورداری از امکانات تمرینی مناسب است.»

سمیعی می‌گوید: «من فکر نمی‌کنم تفاوت اساسی در استعداد یا توانایی فنی بچه‌های ایرانی و دانش‌آموزان کشورهای دیگر وجود داشته باشد. از نظر هوش، خلاقیت و توانایی، دانش‌آموزان ما چیزی کم ندارند، بلکه برتر هم هستند، اما تفاوت اصلی را می‌توان بیشتر در تجربه مسابقات، امکانات تمرینی، تجهیزات در دسترس و زیرساخت‌های آموزشی مشاهده کرد.»

به اعتقاد او، حضور مستمر در رقابت‌های داخلی و بین‌المللی می‌تواند به دانش‌آموزان کمک کند تا با فضای مسابقه آشناتر شوند، استرس و هیجان خود را بهتر مدیریت کنند و توانایی‌هایشان را در شرایط واقعی رقابت به کار بگیرند.



متوقف نشدیم

در رقابت رباتیک، همه‌چیز همیشه مطابق برنامه پیش نمی‌رود. ممکن است ربات در لحظه‌ای حساس از کار بیفتد، عملکرد پیش‌بینی‌شده را نداشته باشد یا به تغییری ناگهانی در شرایط مسابقه نیاز پیدا کند. در چنین موقعیتی، آنچه اهمیت دارد فقط دانستن اصول فنی نیست، بلکه تشخیص سریع مشکل، تصمیم‌گیری و پیدا کردن راه‌حل در زمانی محدود می‌تواند کمک زیادی به تیم کند.

موضوعی که سرمربی تیم ایران نیز بدان اشاره می‌کند: «در مسابقات همیشه ممکن است اتفاقی بیفتد که با پیش‌بینی‌های ما متفاوت باشد. در این شرایط، اول باید آرامش خودمان را حفظ کنیم، مشکل را بررسی کنیم و بعد تصمیم بگیریم چه تغییری لازم است تا دوباره به نتیجه موردنظر برسیم. یکی از ویژگی‌های بچه‌های ما این بود که می‌توانستند مسئله را بررسی کنند و در کوتاه‌ترین زمان ممکن برایش راه‌حل پیدا کنند.»

این توانایی، به گفته سمیعی، فقط به لحظه مسابقه محدود نمی‌شود، بلکه یکی از مهارت‌هایی است که دانش‌آموزان در مسیر یادگیری رباتیک به دست می‌آورند. مهارتی که در آن، مواجهه با مشکل به معنای متوقف شدن نیست، بلکه فرصتی برای شناخت ایراد و امتحان کردن راه‌های تازه است.

سمیعی همچنین درباره اهمیت کار گروهی اظهار می‌دارد: «رباتیک ترکیبی از رشته‌هایی مانند الکترونیک، برنامه‌نویسی و مکانیک است. دانش‌آموز باید علاوه بر دانش علمی، مهارت حل مسئله هم داشته باشد، یعنی بتواند برای مشکل راه‌حل پیدا کند، آن را امتحان کند و با آزمون‌وخطا به نتیجه مطلوب برسد. در کنار این‌ها، کار تیمی هم اهمیت زیادی دارد. بچه‌ها باید بتوانند وظایف را تقسیم کنند و مسئولیت بخش‌های مختلف کار را بپذیرند.»

او موفقیت یک تیم را حاصل کنار هم قرار گرفتن توانایی‌های متفاوت اعضای آن می‌داند: «ممکن است یک دانش‌آموز در برنامه‌نویسی قوی‌تر باشد و دیگری در مکانیک یا الکترونیک. نتیجه زمانی شکل می‌گیرد که این مهارت‌ها هماهنگ شوند و اعضای تیم بتوانند برای رسیدن به یک هدف مشترک کار کنند.»

تلاش و پشتکار حرف اول را زد

محمدسام جمشیدی، یکی از دانش‌آموزان تیم، از لحظه ورود به سالن مسابقه و دیدن رقبای خارجی به‌عنوان تجربه‌ای همراه با افتخار یاد می‌کند.

او اما درباره دشوارترین لحظه‌های رقابت می‌گوید: «تلخ‌ترین قسمت مسابقه اما آن‌جایی بود که ربات‌ها به مشکل می‌خوردند، اما با توجه به چیزهایی که پیش‌تر از مربیانمان یاد گرفته بودیم، می‌دانستیم چطور در کمترین زمان ربات‌ها را تعمیر کنیم، به مسابقه برگردیم و برای کسب مقام رقابت کنیم.»

جمشیدی همچنین معتقد است این تجربه، تصویری روشن از توانایی دانش‌آموزان ایرانی برای ادامه دادن مسیر در شرایط دشوار به او داده‌است: «شاید برای تهیه بعضی قطعات محدودیت داشته باشیم، اما با تلاش و پشتکارمان ثابت کردیم که می‌توانیم به نتیجه مطلوب برسیم.»

برای این دانش‌آموز اما حضور در این رقابت‌ها پیامی فراتر از نتیجه مسابقه داشته‌است: «این مسابقات به من نشان داد که دانش‌آموزان ایرانی اگر بخواهند کاری را انجام دهند، با وجود تمام کم‌وکاستی‌ها تا آخر پای کار می‌مانند و تلاش می‌کنند آن را به بهترین شکل انجام دهند.»

تمرکز بر کار، نه فکر کردن به برد و باخت

حانیه مظفری، عضو دیگر این تیم از هیجان و استرس روزهای مسابقه‌شان می‌گوید، احساسی که در کنار فرصت حضور در یک رقابت بین‌المللی قرار گرفته‌بود.

مظفری درباره اینکه رمز موفقیت قهرمانی تیم‌شان را چه می‌داند، پاسخ می‌دهد: «به‌جای فکر کردن به نتیجه، تمرکزمان روی کاری بود که باید انجام می‌دادیم. من به شخصه خودم اصلاً به برد و باخت فکر نمی‌کردم.»

او خطاب به دانش‌آموزانی که هنوز برای ورود به این حوزه تردید دارند، می‌گوید: «لازم نیست همه‌چیز را از اول بلد باشید. خیلی چیزها را در مسیر یاد خواهید گرفت، پس از ترس اینکه چیزی را بلد نیستید، یادگیری‌تان را به تعویق نیندازید.»

بی‌تردید قهرمانی مالزی دستاوردی است که می‌توان به آن هزاران بار افتخار کرد، اما این نکته هم حائز اهمیت است که تداوم چنین موفقیت‌هایی به مسیری وابسته است که پس از بازگشت تیم آغاز می‌شود، یعنی مهیا ساختن تجهیزات مناسب و ایجاد فرصت‌های بیشتر برای تمرین و صد البته حضور در رقابت‌های معتبر و حمایت از دانش‌آموزانی که توانایی خود را در میدان عمل نشان دادند. حال اگر قرار است این عنوان قهرمانی، نقطه‌ای برای پیشرفت بیشتر رباتیک دانش‌آموزی ایران باشد، باید شرایطی مهیا شود که استعدادهای این حوزه برای عبور از محدودیت‌های فنی، تنها به تلاش شخصی خودشان متکی نباشد.

یادداشت

سعید صادقلو*

۱۰ دلیل انصاف‌گرایانه پیرامون فرهنگ حجاب

واقعیتی به نام حجاب که در بطن تمامی ادیان ابراهیمی وجود داشته و دارد، معطوف به حفظ و گسترش حیا در جوامع و رعایت آداب و قوانین خداوند سبحان در کره خاکی است.

حجاب (hijab) و حلال (Halal) به عنوان دو کلیدواژه و دو برند جهانی اسلام، در تمامی کشورهای موجود در جهان، نمود عینی و ذهنی پیدا نموده‌اند. دعوت به حجاب، یک دعوت و خوش‌آمد از جنس نرم‌خویی و محبت است. فرهنگ حجاب در سراسر کشورهای جهان، نه با قدرت سخت و خشن، بلکه با فرهنگ نرم‌خویی، مدارا و خیرخواهی جوامع انسانی توسعه پیدا خواهد نمود. باید دل‌ها را آماده و پذیرای موضوع حجاب نمود. صرفاً از راه دعوت به خیر و خوبی‌ها و همچنین تبیین و توجیه منطقی و فلسفی شهروندان است که هر فرهنگ واقعی و مستمر، توسعه پیدا می‌کند. در ادامه به ۱۰ دلیل انصاف‌گرایانه برای تفکر در خصوص فرهنگ حجاب اشاره می‌شود:

۱- حجاب یک «فرمان» است (عملی واجب و الزامی، و فرمانی الهی از سوی آفریدگار آسمان‌ها و زمین، یعنی الله متعال).

۲- هر آنچه آفریدگار آسمان‌ها و زمین - آن دانای کل- به ما دستور می‌دهد و انجامش را از ما می‌خواهد، به نفع خودِ ماست؛ حتی اگر آن را درک نکنیم. ما انسان‌ها به پزشک اعتماد می‌کنیم و دستورات و نسخه‌هایش را به کار می‌بندیم- حتی وقتی قرص تلخی می‌دهد که باب میل ما نیست- زیرا اطمینان داریم که او می‌تواند به بهبودی ما کمک کند. پس چگونه است که وقتی «شفادهنده مطلق» به ما فرمان انجام کاری را می‌دهد، به او اعتماد نمی‌کنیم؟

۳- حجاب، محبوب‌ترین وسیله‌ای است که می‌توانیم به واسطه آن، به سوی خداوند سبحان تقرب جوییم؛ حجاب، پیروی فروتنانه و خالصانه از دستورات اوست. مثلاً اگر کسی را دوست داشته‌باشید، اما او از شنیدن حرف‌هایتان یا انجام کارهایی که دوست دارید یا از او خواسته‌اید سر باز زند، آیا این ارتباطی مبتنی بر محبت خواهد بود؟

۴- هدف از حجاب، صرفاً محافظت از زنان در برابر مردان نیست. حجاب در سوره‌ای با معنای «نور» ذکر شده و با نام خداوند، یعنی «النور» (آن نور مطلق)، پیوند دارد. حجاب برای زن همچون نوری معنوی است؛ نوری که روشنایی معنوی او را می‌افزاید و از او محافظت می‌کند.

۵- حجاب به ما انسان‌ها، احساس قدرت و توانمندی می‌دهد. هیچ‌کس به بدنمان دسترسی ندارد و ما انسان‌ها بر بدن‌هایمان تسلط داریم.

۶- ما انسان‌ها نباید کورکورانه و بدون توجه دقیق، از جامعه، مد یا آنچه مردم زیبا یا مدروز می‌دانند، پیروی کنیم. چون ما انسان‌ها هر کدام‌مان یک پیشرو هستیم و توانایی تصمیم گرفتن داریم، نه یک پیرو صرف.

۷- با داشتن حجاب مناسب، توجه دیگران به جای ظاهر ما انسان‌ها، به هوش، توانایی، استعداد و سخنانمان جلب می‌شود. این امر به ما و تمام کسانی که با ما در ارتباط هستند کمک می‌کند تا تمرکزمان صرفاً بر آنچه واقعاً اهمیت دارد، معطوف شود.

۸- بدن ما انسان‌ها یک «امانت» است و ما آن را به صورت موقت برای نهایتاً حدود ۸۰ الی ۱۰۰ سال امانت گرفته‌ایم و در انتها آن را باید پس بدهیم. ابنای بشر تنها برای مدتی کوتاه در این کالبد زندگی می‌کنند، بنابراین باید با آن همان‌گونه رفتار کنیم که مالک اصلی آن دستور داده‌است.

اگر چند روزی در هتلی اقامت داشته باشیم و به ما گفته شود که هنگام تحویل اتاق (چک‌اوت) باید آن را چگونه و با چه وضعیتی ترک کنیم، ولی ما در عوض، اتاق‌ها و فضاهای مورد استفاده‌مان را به کلی ویران کنیم یا به آن آسیب وارد نماییم، آیا چنین کاری پذیرفتنی خواهد بود؟

۹- از زنان خواسته می‌شود که پوشش و رفتاری متین و باوقار داشته باشند، و از مردان نیز خواسته می‌شود که نگاه خود را فرو بپوشانند و رفتاری متین در پیش گیرند. هم مردان و هم زنان در این معادله سهیم هستند و هر دو گروه وظایفی بر عهده دارند. نمی‌توانیم پوششی نامناسب داشته باشیم و سپس بگوییم: «خب، نگاه نکردن، صرفاً مسئولیت مردان است.» زنان نیز مسئولیت دارند که پوششی متین و مناسب داشته باشند. اگر مردان، زنان را وادار به داشتن پوشش نامناسب و ارتکاب گناه کنند، این عین بی‌عدالتی است؛ و اگر زنان با پوششی نامناسب ظاهر شوند و مردان را به ارتکاب گناه وسوسه کنند، این نیز بی‌عدالتی است.

ما باید به یکدیگر یاری برسانیم، نه اینکه باعث و بانی تخریب یکدیگر باشیم. ما با یکدیگر متحد هستیم، نه دشمن هم!

۱۰- آنچه از اسلام می‌آموزیم این است که خداوند سبحان، ما را به انجام کارهایی فراخوانده است که به ما، به عنوان انسان و اشرف مخلوقات، ارزش، معنا، منزلت و تعادل می‌بخشند. رعایت حجاب از سوی زنان و فروکاستن نگاه از سوی مردان، برقرارکننده این تعادل است.

رعایت حجاب، همچون ساماندهی زندگی، به گونه‌ای است که زیستن را متمرکزتر، باوقارتر و پربارتر می‌سازد.

* پژوهشگر فرهنگی و اجتماعی

خبر کوتاه

اسناد و آثار جنگ‌های ۱۲ و ۴۰ روزه به موزه تبدیل می‌شود

معاون هماهنگ‌کننده و امور مجلس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس و مقاومت، از برنامه بنیاد حفظ آثار برای تبدیل اسناد جنگ‌های ۱۲ و ۴۰ روزه به مجموعه‌ای موزه‌ای خبر داد.

حبیب‌الله جان‌نثاری، معاون هماهنگ‌کننده و امور مجلس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس و مقاومت با اشاره به مأموریت بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس و مقاومت در زمینه ثبت، حفظ و انتقال اسناد و روایت‌های جنگ، اظهار کرد: جنگ ۱۲ روزه و جنگ ۴۰ روزه نیز بخشی از تاریخ دفاع و مقاومت کشور هستند و بر همین اساس، سازمان اسناد بنیاد در حال جمع‌آوری و ساماندهی اسناد و مدارک مرتبط با این دو جنگ است. جان‌نثاری با بیان اینکه اسناد مربوط به این دو جنگ به‌صورت به‌روز از دستگاه‌های مختلف کشوری و لشکری جمع‌آوری شده‌است، گفت: در این زمینه همه دستگاه‌ها و سازمان‌های کشوری و لشکری همکاری بسیار خوبی با بنیاد داشته‌اند و مستندات مربوط به این وقایع در حال گردآوری و ثبت است. معاون هماهنگ‌کننده و امور مجلس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس و مقاومت ادامه داد: امام خمینی(ره) و رهبر معظم انقلاب بر حفظ و انتقال این میراث تأکید داشته‌اند و بنیاد دو مأموریت مهم را دنبال می‌کند؛ نخست اینکه وقایع و روایت‌های دفاع مقدس و مقاومت دچار تحریف نشود و دوم اینکه این میراث به نسل‌های آینده منتقل شود. وی با اشاره به تجربه جمع‌آوری اسناد دفاع مقدس هشت‌ساله اظهار کرد: اگر در دفاع مقدس هشت‌ساله در جمع‌آوری برخی اسناد با تأخیر مواجه شدیم، امروز تلاش کرده‌ایم این کار درباره جنگ‌های اخیر به‌روز انجام شود و اسناد دستگاه‌های مختلف را بدون تأخیر جمع‌آوری کنیم. جان‌نثاری درباره تبدیل این اسناد به موزه نیز گفت: همان‌طور که موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، مستندات و آثار مربوط به دفاع مقدس هشت‌ساله را در خود جای داده‌است، برای اسناد و آثار جنگ‌های ۱۲ و ۴۰ روزه نیز برنامه داریم تا در یک مرکز مشخص گردآوری و به شکلی مناسب به نسل‌های آینده ارائه شود. وی با بیان اینکه محل و مرکزیت این مجموعه در حال برنامه‌ریزی است، افزود: بنیاد در همه استان‌ها ادارات کل حفظ آثار دارد و مرکزیت این اقدامات نیز در تهران دنبال خواهد شد.

جان‌نثاری تأکید کرد: هدف این است که اسناد، آثار و روایت‌های این دو جنگ به‌موقع ثبت و حفظ شوند تا در آینده امکان استفاده پژوهشگران، نسل‌های جدید و عموم مردم از این میراث تاریخی فراهم باشد.