زنجان از معبر گردشگری تا مقصد ماندگار

گزارش یک

شهرزاد رحمتی‌پور

استان زنجان با دارا بودن قدمتی دیرینه، آثار تاریخی بی‌نظیر و طبیعتی بکر، از مقاصد بالقوه گردشگری در ایران محسوب می‌شود. موقعیت ممتاز جغرافیایی زنجان که این استان را به دروازه شمال غرب کشور تبدیل کرده، ظرفیت‌های بی‌بدیلی در حوزه کشاورزی و تولید محصولات ارگانیک فراهم آورده که می‌تواند زمینه‌ساز رونق «گردشگری کشاورزی» باشد. با این حال، پارادوکس «ظرفیت بالا در مقابل ماندگاری پایین» همچنان چالش اصلی این دیار است، چراکه سالانه میلیون‌ها مسافر از این مسیر گذر می‌کنند، اما زنجان همچنان برای بسیاری، تنها یک معبر کوتاه برای رسیدن به مقصد است. در این میان، مدیریت شهری زنجان با درک ضرورت خروج از وضعیت «گذرگاهی»، اجرای پروژه‌های تحول‌آفرین را در دستور کار قرار داده است. تعریف و پیگیری پروژه‌های جدید گردشگری در محدوده سبزه‌میدان، گامی استراتژیک برای تغییر ماهیت شهر از یک گذرگاه به مقصدی دیدنی و ماندگار است.

زنجان در شاهراه شمال غرب کشور، گنجینه‌ای از دیدنی‌هاست. از گنبد سلطانیه، یادگار معماری ایرانی-اسلامی، تا بازار تاریخی زنجان به عنوان طولانی‌ترین بازار سرپوشیده جهان، هر کدام راوی تاریخی کهن هستند. موزه مردان نمکی، رختشویخانه و طبیعت دل‌انگیز گاوازنگ، همواره گردشگران بی‌شماری را مجذوب می‌کند. کارشناسان معتقدند تقویت این ظرفیت‌ها نیازمند برگزاری مستمر رخدادهای فرهنگی است. در همین راستا، برگزاری جشنواره‌های ملی و محلی در طول سال، زنجان را به قطبی برای گردشگران فرهنگ‌دوست تبدیل کرده است که نه تنها معرفی‌کننده هنر و صنایع دستی این سرزمین است، بلکه به پویایی اقتصاد محلی نیز کمک شایانی می‌کند.

سبزه‌میدان، احیای هویت شهری

زنجان امروز در میانه یک تحول ساختاری قرار دارد. مدیریت شهری با شناسایی گلوگاه‌های توسعه، تلاش می‌کند تا از یک شهر صرفاً عبوری، به مقصدی گردشگرپذیر تبدیل شود. در واقع، آنچه زنجان را از سایر شهرهای تاریخی متمایز می‌کند، نه فقط بناهای خشتی و سنگی، بلکه پتانسیل بالای آن در تلفیق کشاورزی با گردشگری است. باغ‌های انگور، مزارع زیتون و محصولات استراتژیک این منطقه، قابلیت آن را دارند که به جاذبه‌ای برای گردشگران علاقه‌مند به طبیعت‌گردی و بومگردی تبدیل شوند، مشروط بر اینکه زیرساخت‌های لازم برای اقامت و ماندگاری فراهم آید.

مدیریت شهری زنجان در یک حرکت هماهنگ با شورای شهر، نگاهی متفاوت به بافت تاریخی و مرکز شهر دارد. شهردار زنجان با تأکید بر اینکه مدیریت شهری برنامه‌های ویژه‌ای برای توسعه ظرفیت‌های گردشگری دارد، می‌گوید: «پروژه‌های جدید گردشگری در محدوده سبزه‌میدان تعریف شده است.»

منصور سلطانی‌محمدی می‌افزاید: «تلاش ما این است که پروژه‌هایی در تراز ملی در شهر زنجان تعریف و اجرا کنیم تا بتوانیم انتظارات شهروندان را برآورده کنیم.»

وی با اشاره به حساسیت‌های موجود می‌گوید: «حساسیت و مطالبه شهروندان نسبت به پروژه سبزه‌میدان و تذکراتی که از سوی رسانه‌ها مطرح می‌شود، مدیریت شهری را بر آن می‌دارد که با جدیت بیشتری موضوع را دنبال کند. براساس برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده، این پروژه در ابتدای مهرماه به سرانجام می‌رسد.»

> معرفی ظرفیت‌های موجود در حوزه‌های فرهنگی، اجتماعی و گردشگری باید با جدیت بیشتری دنبال شود تا شهروندان از ظرفیت‌های شهر شناخت بیشتری پیدا کنند

سلطانی‌محمدی استقبال شهروندان از پروژه سبزه‌میدان را رضایت‌بخش ارزیابی می‌کند و بیان می‌کند: «به سرانجام رسیدن پروژه‌هایی که سال‌ها به‌عنوان پروژه‌های نیمه‌تمام مطرح بودند، برای مدیریت شهری رضایت‌بخش است.» او می‌گوید: «پروژه سبزه‌میدان با همکاری شهرداری، شورای اسلامی شهر و شهروندان به نتیجه رسیده و این همکاری می‌تواند در اجرای سایر پروژه‌های شهری نیز ادامه پیدا کند.»

این مسئول همچنین به پروژه‌های مکمل اشاره می‌کند و می‌گوید: «پروژه ساماندهی دکل‌های فشار قوی موجود در شهر تعریف شده است که حدود یک تا یک‌ونیم سال برای اخذ مجوزهای لازم پیگیری شد و امسال برای اجرای آن بودجه اختصاص یافته است. فاز نخست این پروژه طی ماه‌های آینده کلنگ‌زنی می‌شود و این طرح می‌تواند به عنوان مکمل پروژه سبزه‌میدان، ظرفیت جدیدی در حوزه گردشگری شهر ایجاد کند.»

شهردار زنجان با اشاره به پتانسیل‌های فرهنگی شهر زنجان بیان می‌کند: «برخی مجموعه‌ها مانند پارک خانواده برای بسیاری از شهروندان ناشناخته است، در حالی که این مجموعه ظرفیت مناسبی برای برگزاری برنامه‌های فرهنگی و اجتماعی دارد. معرفی ظرفیت‌های موجود در حوزه‌های فرهنگی، اجتماعی و گردشگری باید با جدیت بیشتری دنبال شود تا شهروندان از ظرفیت‌های شهر شناخت بیشتری پیدا کنند.»

تقویم رویدادها، بازوی محرک گردشگری

در کنار پروژه‌های عمرانی، برگزاری رویدادها نقش کلیدی در جذب گردشگر دارد. در این میان، زنجان با برگزاری جشنواره‌های متعدد، تلاش دارد گردشگری فرهنگی، خوراکی و بومی را تقویت کند.

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان زنجان، در گفت‌وگو با «جوان» به اهمیت این رویدادها اشاره می‌کند و می‌گوید: «جشنواره ملی آش زنجان یکی از قدیمی‌ترین جشنواره‌های غذای ایران است که همه ساله در شهر زنجان برگزار می‌شود و اقوام مختلف ایرانی در آن آش‌های محلی خود را تهیه و عرضه می‌کنند.»

مهدی باقری با اشاره به اهداف این جشنواره‌ها ادامه می‌دهد: «این جشنواره با هدف تبلیغ جاذبه‌های گردشگری و فرهنگی استان، ایجاد فضای اقتصادی و اشتغالزایی و معرفی صنایع‌دستی برگزار می‌شود. برنامه‌های متنوعی مانند مسابقه پخت آش، موسیقی سنتی، برنامه‌های آیینی و نمایشگاه صنایع‌دستی از بخش‌های این جشنواره است که به طور معمول در مهرماه در محل دایمی نمایشگاه‌های بین‌المللی کاسپین زنجان برگزار می‌شود.» او همچنین از سایر رویدادها یاد می‌کند و می‌گوید: «جشنواره‌های بومی و محلی نیز از دیگر رخدادهای مهم این شهر است که با محوریت آداب، رسوم و فرهنگ محلی در مناطق مختلف برگزار می‌شود و فرصت آشنایی با زندگی مردم محلی را فراهم می‌آورد.»

این مسئول لیست بلندبالایی از جشنواره‌ها را ذکر می‌کند که شامل، جشنواره جغور بغور، اقوام ایرانی، اکو، راه ابریشم، طعم امید و طعم گردشگری، بادبادک‌های نیک‌پی، جشنواره غذاهای دانشجویی، جشنواره گلابگیری، جشنواره عشایری قره‌اغلانلو، جشنواره ساخت تندیس‌های یخی ایل داغی و جشنواره زیتون است.

این رویدادها در تقویم گردشگری کشور ثبت شده‌اند و به رشد کمی و کیفی گردشگری زنجان کمک می‌کنند. با این حال، برگزاری رویدادها به‌تنهایی کافی نیست و زیرساخت‌ها باید همگام با این رویدادها رشد کنند.

پروژه‌هایی با پیوست‌های اجتماعی و فرهنگی

نگاه مدیریت شهری زنجان تنها به المان‌های گردشگری محدود نمی‌شود. شهردار زنجان در خصوص پروژه جابه‌جایی ساکنان کوی فاطمیه اظهار می‌کند: «این پروژه در ظاهر یک طرح عمرانی است، اما دارای پیوست اجتماعی و فرهنگی نیز است. برای اجرای این پروژه سال‌ها پیگیری انجام شد و مجوزهای لازم نیز دریافت شده است.» سلطانی‌محمدی تأکید می‌کند: «تجربه اجرای پروژه کوی فاطمیه می‌تواند الگویی برای اجرای طرح‌هایی باشد که در کنار کارکرد عمرانی، آثار و پیامدهای اجتماعی و فرهنگی نیز دارند.»

همچنین حسین حمزلوپاک، رئیس شورای اسلامی شهر زنجان، بر ضرورت تداوم بهسازی معابر شهری تأکید کرده و می‌گوید: «اصلاح و مناسب‌سازی معابر باید با اولویت‌بندی مناسب دنبال شود.» وی با اشاره به موضوع مدیریت پسماند می‌افزاید: «زمان جمع‌آوری زباله نیز باید مورد بازنگری قرار گیرد تا ضمن کاهش مزاحمت‌های شهری، مشکلات ترافیکی ناشی از این عملیات کاهش یابد.»

در نهایت باید گفت که زنجان برای تبدیل شدن به مقصد تراز اول گردشگری، به ترکیبی از پروژه‌های سخت‌افزاری مانند سبزه‌میدان و نرم‌افزاری مانند جشنواره‌های آیینی نیاز دارد. تقویت حوزه گردشگری، نیازمند به کارگیری الزامات خاص آن است، چراکه زنجان با وجود ظرفیت‌های بالا در برگزاری جشنواره‌ها، همچنان از کمبود منابع مالی و سرمایه‌گذاری رنج می‌برد. رفع این مشکلات می‌تواند زنجان را از یک معبر عبوری، به نگینی درخشان در حوزه گردشگری شمال‌غرب کشور تبدیل کند. رسیدن به این هدف، نیازمند صبر، تداوم در پیگیری پروژه‌ها و مشارکت بخش خصوصی در کنار همت مدیریت شهری است.

طرح پایداری تولید در ۱۴۰ هزار هکتار از دیمزارها

خراسان شمالی

به گفته معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی خراسان‌شمالی، طرح پایداری تولید در دیمزارها تاکنون در سطح ۱۴۰ هزار هکتار از اراضی دیم استان اجرا شده است.

هادی عزیزی، معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی خراسان‌شمالی گفت: طرح پایداری تولید در دیمزارها که در سال‌های گذشته با عنوان «جهش تولید در دیمزارها» اجرا می‌شد، یکی از طرح‌های مهم برای ارتقای بهره‌وری و پایداری تولید در اراضی دیم استان است.

وی افزود: طی پنج سال گذشته، ۱۴۰ هزار هکتار از اراضی دیم خراسان‌شمالی زیر پوشش این طرح قرار گرفته و اقدامات پیش‌بینی‌شده با همراهی و حمایت ستاد اجرایی فرمان حضرت امام(ره) در استان اجرا شده است.

معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی خراسان‌شمالی ادامه داد: در چارچوب این طرح، ۱۴۳ دستگاه ادوات و ماشین‌آلات نوین مورد نیاز برای عملیات کاشت و داشت در دیمزارها به متقاضیان واگذار شده و زمینه برای استفاده از فناوری‌های جدید در فرآیند تولید فراهم شده است.

عزیزی تصریح کرد: پایداری تولید در اراضی دیم به دلیل وابستگی مستقیم این اراضی به میزان و نحوه توزیع نزولات جوی، اهمیت ویژه‌ای دارد و استفاده صحیح و بهینه از منابع آب حاصل از بارندگی، یکی از محورهای اصلی این طرح محسوب می‌شود.

گرامیداشت هفته مسجد با محوریت «محله‌محوری»

همدان

به گفته مدیر قرارگاه شهرستانی مساجد همدان، برنامه‌های هفته جهانی مسجد در این شهرستان با محوریت الگوی «محله‌محوری» طراحی شده تا مساجد به قرارگاه واقعی حل مسائل محلات تبدیل شوند.

حجت‌الاسلام والمسلمین یاسر مظاهری، مدیر قرارگاه شهرستانی مساجد همدان گفت: یکی از برنامه‌های محوری هفته جهانی مسجد در همدان برگزاری اجلاسیه تخصصی ارکان اجرایی مساجد است که این رویداد امروز از ساعت ۹ تا ۱۲ صبح با حضور سخنرانان ملی در سالن اجتماعات استانداری همدان برگزار می‌شود.

وی هدف از برگزاری این اجلاسیه را ایجاد فهم مشترک و هم‌افزایی میان امامان، هیئت امنای مساجد، حلقه‌های میانی و فعالان مسجدی اعلام کرد و افزود: در این نشست ملی-استانی بر تبیین الگوی مسجد جامعه‌پرداز، روش‌شناسی ورود مساجد به فرایند احصا و حل مسئله محلات، تقویت نقش راهیاری و توانمندسازی ارکان اجرایی تمرکز خواهد شد.

این مسئول تصریح کرد: تحقق مسجد به عنوان قلب تپنده محله و پایگاه تمدن‌سازی در گام دوم انقلاب نیازمند آن است که همه ارکان در یک راستا حرکت کنند. وقتی امام، هیئت امنا، معتمدان و جوانان مسجد به ادبیات واحدی از مأموریت محله‌محوری برسند، مسجد در کنار محوریت عبادت، اما نه تنها نمازخانه، بلکه قرارگاه حل مسائل واقعی مردم، مرکز نشر محبت و کانون تحول فرهنگی-اجتماعی محلات خواهد شد.

آبرسانی و رفع تنش آبی ۹۰ روستا

کرمان

همزمان با برگزاری پویش سراسری افتتاح طرح‌های صنعت آب و برق، طرح‌های آبرسانی به ۴۷۲ روستا در سراسر کشور، ۹۰ روستای استان کرمان از طرح‌های آبرسانی و رفع تنش آبی بهره‌مند شدند.

علیرضا عبدیان، مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب کرمان در مراسم افتتاح طرح‌های آبرسانی و رفع تنش آبی ۹۰ روستای این استان که در پویش سراسری افتتاح پروژه‌های صنعت آب و برق در سراسر کشور به عنوان پایلوت در روستای هوتک افتتاح شد، گفت: با حفر و تجهیز ۲۰ حلقه چاه، ۶۶ کیلومتر خط انتقال و ۲۶ کیلومتر شبکه توزیع، مشکل کم‌آبی ۵۰ هزار و ۱۳۷ نفر از ساکنان این روستاها برطرف و زمینه تأمین آب شرب پایدار برای آنان فراهم شد.

وی با اشاره به اولویت این شرکت در توسعه زیرساخت‌های آبرسانی روستایی افزود: اجرای این طرح‌ها با هدف تأمین آب آشامیدنی سالم و پایدار، کاهش تنش آبی و ارتقای سطح خدمات‌رسانی در مناطق روستایی استان انجام شد.

این مسئول با تأکید بر اهمیت این طرح‌ها در پایداری آب شرب روستاها در ۱۲ شهرستان تصریح کرد: اجرای این طرح‌ها نقش مؤثری در کاهش مشکلات ناشی از کمبود آب، بهبود شاخص‌های بهره‌مندی و افزایش رضایتمندی ساکنان روستا خواهد داشت.

عبدیان خاطرنشان کرد: این شرکت با بهره‌گیری از همه ظرفیت‌های اجرایی و فنی، تکمیل پروژه‌های آبرسانی روستایی را با جدیت دنبال می‌کند تا بخشی از نیاز آبی مناطق دارای تنش در کوتاه‌ترین زمان ممکن برطرف شود.

اراضی ساحلی بندر ترکمن بازارچه ساحلی می‌شود

گزارش ۳

محمدرضا سوری

دو دهه قبل بود که ۱۵ هکتار از اراضی ساحلی بندر ترکمن با هدف اجرای طرح گردشگری با حداقل قیمت به بخش خصوصی واگذار شد. اجرا نشدن این طرح موجب شد تا با شکایت شهرداری، قضات دادگستری استان گلستان حکم به پس گرفتن این ملک و ساختن بازارچه ساحلی دادند. سرانجام روز سه‌شنبه بود که رئیس دادگستری استان گلستان اعلام کرد: «اراضی ساحلی واگذار شده به شهرداری بندر ترکمن، با پیگیری دستگاه قضایی به بازارچه ساحلی تبدیل شده و در روزهای آینده به بهره‌برداری رسیده و به تعدادی از افراد واجد شرایط برای راه‌اندازی کسب‌وکار واگذار می‌شود.»

بندر ترکمن در استان گلستان با دارابودن جاذبه‌های طبیعی مانند دریا، جزیره آشوراده و صنایع‌دستی غنی ترکمن، یکی از مهم‌ترین مراکز گردشگری استان محسوب می‌شود. همچنین این شهرستان در زمینه بافت انواع قالی و قالیچه و پشتی ترکمنی، سوزن‌دوزی، زیورآلات و نمدمالی، یکی از مناطق مهم صنایع دستی به شمار می‌رود. از طرفی وجود جزیره آشوراده، اسکله توریستی ساحل دریا، میدان سوارکاری، پادگان روس‌ها، زیارتگاه بهاءالدین نقشبندی و آرامگاه آق‌امام موجب شده تا گردشگری در آن رونق خوبی داشته باشد. همچنین دوشنبه‌بازار این شهرستان که از قدیمی‌ترین بازارهای استان به شمار می‌رود، محلی است که در آن کشاورزان و قالیبافان محصولات خود را در این بازار عرضه می‌کنند.

البته این منطقه در زمینه کشاورزی از جمله کشت گندم، جو، کلزا، یونجه، شالی، خربزه، هندوانه، ذرت علوفه‌ای و سویا نیز حرف‌هایی برای گفتن دارد.

همچنین پرورش ماهیان خاویاری و تولید خاویار، نام این منطقه را در جهان بلندآوازه کرده است.

قراردادی که اجرا نشد

۲۰ سال پیش در قالب قراردادی ۴۵ ساله، حدود ۱۵ هکتار از اراضی ساحلی بندر ترکمن در ازای اجاره ماهانه فقط یک میلیون تومان، برای اجرای طرح گردشگری به بخش خصوصی واگذار شد. سرانجام پس از گذشت دو دهه، وقتی هیچ اقدامی در این زمینه صورت نگرفت، شهرداری از بخش خصوصی که زمین‌ها به آن واگذار شده بود، شکایت کرد.

سرانجام در اولین سفر رئیس قوه قضائیه به استان گلستان و این منطقه، با درخواست مردم و مسئولان شهرستان ترکمن، اختیاراتی ویژه به رئیس کل دادگستری تفویض و به وی مأموریت داده شد تا موضوع را بررسی و در این زمینه اقدامات قانونی انجام دهد. سرانجام پس از بررسی‌ها و بازدیدهای مختلف، خرداد پارسال پس از نشست‌های متعدد، طرفین درباره متمم قرارداد برای فراهم شدن بازگرداندن زمین‌های بازارچه به شهرداری، توافق کردند. در نتیجه این توافق، این قرارداد پس از ۲۰ سال لغو و حدود ۱۵ هکتار زمین‌های ساحلی بندر ترکمن دوباره به شهرداری این شهر بازگردانده شد. همچنین قرار بر این شد تا در این زمین‌ها غرفه‌هایی با هدف ایجاد اشتغال برای متقاضیان واجد شرایط ساخته شود.

ایجاد هزار فرصت شغلی

سرانجام با پیگیری دادگستری استان گلستان، زمین‌ها به شهرداری بندر ترکمن بازگردانده شد و پس از آن، عملیات اجرای طرح توسعه بازارچه این شهر در این اراضی آغاز و بازارچه جدید ساحلی این منطقه در زمینی به مساحت حدود ۷ هزار مترمربع و با ۳۳۳ غرفه و ۳۰۰ میلیارد تومان سرمایه‌گذاری احداث شد. روز گذشته بود که حیدر آسیابی رئیس کل دادگستری استان گلستان از بهره‌برداری قریب‌الوقوع بازارچه جدید ساحلی بندر ترکمن خبر داد و افزود: «این پروژه پس از بازگشت ۱۵ هکتار از اراضی ساحلی به شهرداری بندر ترکمن و با پیگیری دستگاه قضایی اجرا شده و در روزهای آینده به بهره‌برداری می‌رسد.» وی ادامه داد: «چهار سال پیش، در جریان سفر رئیس قوه قضائیه به استان گلستان و در پی درخواست‌های مردمی، دستور ویژه‌ای برای تعیین تکلیف اراضی ساحلی بندر ترکمن صادر شد و با اختیارات تفویض‌شده به دادگستری استان، پیگیری موضوع در دستور کار قرار گرفت.»

این مسئول عالی‌رتبه قضایی استان با تأکید بر اهمیت بازگشت اراضی ساحلی به مردم تصریح کرد: «تعیین تکلیف و بازگرداندن این اراضی، اقدامی در راستای صیانت از حقوق عامه و استفاده از ظرفیت‌های قانونی برای بازگرداندن سرمایه‌های عمومی به مردم است.» این اتفاق خوب در حالی افتاد که با واگذاری این غرفه‌ها برای حدود هزار نفر فرصت شغلی ایجاد می‌شود. همچنین بر اساس برآوردها، بازارچه جدید سالانه حدود ۷۵ میلیارد تومان درآمد پایدار برای شهرداری بندر ترکمن ایجاد می‌کند که درآمد حاصل از این مجموعه می‌تواند برای توسعه زیرساخت‌های شهری، اجرای طرح‌های عمرانی و ارائه خدمات عمومی به شهروندان مورد استفاده قرار گیرد.

گزارش ۲

حوریه ملکی

باغ‌موزه افق رویدادهای بزرگ خراسان جنوبی

باغ‌موزه دفاع‌مقدس خراسان جنوبی در زمینی به مساحت ۳۳ هکتار و با ۶ هزار مترمربع زیربنا، آرام‌آرام به یکی از مهم‌ترین فضاهای فرهنگی و اجتماعی استان تبدیل می‌شود، مجموعه‌ای که بخش‌های اداری، گالری و آمفی‌تئاتر را در خود جای می‌دهد و تاکنون ۶۵ درصد پیشرفت فیزیکی دارد. این پروژه را نباید فقط به چشم یک یادمان تاریخی نگریست، بلکه قرار است به صحنه‌ای برای برگزاری رویدادهای بزرگ، همایش‌ها و گردهمایی‌های استانی و ملی بدل شود، فضایی که هم روایتگر ایثار و شهادت است و هم پاسخگوی نیاز استان به زیرساخت‌های جدید فرهنگی.

باغ‌موزه دفاع‌مقدس خراسان جنوبی در مسیر تکمیل، از یک پروژه عمرانی صرف فراتر می‌رود و به تدریج چهره‌ای تازه از ظرفیت‌های فرهنگی و اجتماعی استان را پیش چشم می‌گذارد. این مجموعه که در زمینی به وسعت ۳۳ هکتار تعریف شده، با ۶ هزار مترمربع زیربنا، بخش‌های اداری، گالری و آمفی‌تئاتری با ظرفیت ۳۶۰ نفر را در خود جای می‌دهد و اکنون با ۶۵ درصد پیشرفت فیزیکی، یکی از پروژه‌های شاخص فرهنگی استان به شمار می‌آید. کارکرد این مجموعه، در نگاه مسئولان، تنها محدود به نمایش آثار و خاطرات دوران دفاع مقدس نیست، بلکه قرار است به فضایی پویا برای برگزاری رویدادهای بزرگ فرهنگی و اجتماعی نیز تبدیل شود.

افق تازه فرهنگی

استاندار خراسان جنوبی در بازدید از باغ‌موزه دفاع مقدس استان می‌گوید: «این پروژه به فضایی برای برگزاری رویدادهای بزرگ فرهنگی و اجتماعی تبدیل می‌شود.» سید محمدرضا هاشمی با قدردانی از همراهی دستگاه‌های اجرایی، نیروهای مسلح و مجموعه‌های مختلف، اظهار می‌کند که دفاع از ارزش‌های انقلاب و نظام، وظیفه یک گروه خاص نیست و همه اقشار جامعه در این مسیر نقش داشته‌اند. او با یادآوری حضور کشاورز، بازاری، معلم، فرهنگی، روحانی، کارمند، کارگر و حتی افراد بیکار در دوران دفاع مقدس، پاسداشت این فرهنگ را یک مسئولیت عمومی می‌داند. مسئولیتی که امروز در قالب ساخت چنین مجموعه‌هایی باید ادامه پیدا کند.

این باغ‌موزه، در صورت تکمیل، می‌تواند به یکی از مهم‌ترین فضاهای گردهمایی استان تبدیل شود. به‌ویژه در شرایطی که بسیاری از دستگاه‌های اجرایی برای برگزاری جلسات، همایش‌ها و برنامه‌های بزرگ با کمبود فضا مواجه هستند. استاندار خراسان جنوبی در همین زمینه توضیح می‌دهد: «امروز بسیاری از دستگاه‌های اجرایی برای برگزاری جلسات، همایش‌ها و گردهمایی‌های بزرگ با محدودیت فضا مواجه هستند.» او ادامه می‌دهد که با تکمیل سالن پیش‌بینی‌شده در این مجموعه، امکان برگزاری برنامه‌هایی با ظرفیت ۲۰۰ تا ۳۰۰ نفر فراهم می‌شود، ظرفیتی که هم به کارکرد فرهنگی باغ‌موزه کمک می‌کند و هم بخشی از نیاز اداری و اجتماعی استان را پاسخ می‌دهد.

نیاز استان، نیاز زمان

اهمیت این پروژه تنها در ابعاد کالبدی آن خلاصه نمی‌شود. باغ‌موزه دفاع‌مقدس از منظر نمادین نیز می‌کوشد پیوندی میان گذشته و آینده برقرار کند. جایی که نسل جوان بتواند رشادت‌ها و جانفشانی‌های رزمندگان و شهدا را نه در قالب روایت‌های پراکنده، بلکه در یک فضای منسجم و اثرگذار لمس کند. هاشمی در این باره می‌گوید: «این مجموعه باید به محلی برای آشنایی نسل جوان با رشادت‌ها و جانفشانی‌های رزمندگان و شهدا تبدیل شود و آثار و خاطرات دوران دفاع مقدس در آن به بهترین شکل روایت شود.» این نگاه، باغ‌موزه را از یک ساختمان فرهنگی به یک بستر تربیتی، آموزشی و هویتی ارتقا می‌دهد.

در کنار این رویکرد فرهنگی، تأمین اعتبار نیز به‌عنوان یکی از چالش‌های اصلی پروژه مطرح است. استاندار خراسان جنوبی با اشاره به منابع پیش‌بینی‌شده، اعلام می‌کند که امسال اعتبارات قابل توجهی برای این مجموعه در نظر گرفته شده و بخشی از هزینه‌ها تأمین شده است. او می‌گوید: تلاش می‌شود اعتبارات دیگری نیز از محل ردیف‌های ملی و استانی پیگیری شود تا عملیات اجرایی با سرعت بیشتری ادامه پیدا کند و بخش‌های مختلف پروژه در فازهای گوناگون به بهره‌برداری برسد. به گفته هاشمی، جذب درست منابع و هزینه‌کرد دقیق آنها شرط اصلی پیشرفت چنین طرح‌هایی است.

در این میان، نقش پیمانکار و مجموعه‌های اجرایی نیز مورد توجه قرار گرفته است. استاندار خراسان جنوبی با اشاره به طلب ۷۰ میلیاردی پیمانکار پروژه، یادآور می‌شود: «با وجود این حجم از مطالبات، کار همچنان ادامه دارد و همین موضوع شایسته قدردانی است. از همه مدیران، مسئولان و افرادی که صادقانه برای پیشبرد این پروژه تلاش کرده‌اند تشکر می‌کنیم و تأکید می‌کنیم که خدمت به مردم، معیار اصلی ارزش‌گذاری است.» باغ‌موزه دفاع‌مقدس خراسان جنوبی اکنون در نقطه‌ای ایستاده که می‌تواند به یکی از کانون‌های اصلی رویدادهای فرهنگی استان بدل شود. مجموعه‌ای که هم حافظ حافظه تاریخی مردم است و هم پاسخگوی نیاز امروز برای داشتن فضایی مناسب در شأن برنامه‌های بزرگ. اگر تأمین اعتبار و تداوم همکاری دستگاه‌ها با همین روند پیش برود، این باغ‌موزه به‌زودی از یک پروژه نیمه‌تمام به یک مرکز اثرگذار فرهنگی، اجتماعی و ملی تبدیل خواهد شد.

خبر

بهره‌برداری از ۸۰ مدرسه

کهگیلویه و بویراحمد

در قالب برنامه‌های پروژه مهر و در راستای سیاست‌های دولت و اجرای نهضت توسعه عدالت در فضاهای آموزشی، ۸۰ مدرسه با ۲۹۹ کلاس درس در مهرماه امسال در استان کهگیلویه و بویراحمد به بهره‌برداری می‌رسد.

یدالله رحمانی استاندار کهگیلویه و بویراحمد گفت: برای احداث و آماده‌سازی ۸۰ مدرسه با ۲۹۹ کلاس، با مشارکت مردم، خیرین و حمایت‌های دولت بیش از ۷۰۰ میلیارد تومان سرمایه‌گذاری شده است.

وی با اشاره به روند اجرای طرح نهضت توسعه عدالت در فضاهای آموزشی در این استان افزود: بر اساس آخرین گزارش، پیشرفت اجرای این طرح در استان به ۸۳ درصد رسیده که حدود ۱۳ درصد بالاتر از میانگین کشوری است. استاندار کهگیلویه و بویراحمد تصریح کرد: هرچه بتوانیم تمرکز و سرمایه‌گذاری بیشتری بر آموزش و پرورش داشته باشیم و از تجربیات موفق دنیا در حوزه آموزش بهره بگیریم، می‌توانیم گام‌های مؤثرتری برای تربیت نسلی توانمند برداریم و سهم آموزش و پرورش را در منابع و برنامه‌ریزی‌های کشور افزایش دهیم. رحمانی همچنین تصریح کرد: باید زمینه‌ای فراهم شود تا دانش‌آموزان در کنار آموزش علمی، مهارت گفت‌وگو، تعامل، همکاری و برنامه‌ریزی برای آینده را نیز فرا بگیرند و بتوانند در ساختن آینده ایران اسلامی نقش‌آفرینی کنند.