

همه در پناه بیرق سبز



محمدرضا هادیو

دبیر سرویس ایران

می‌کنند زیرا یک سایه مشترک به نام «رُضا» ایستاده‌اند.

سال‌هاست که در این ایام حس مشترکی در کوچه‌پس‌کوچه‌های این سرزمین جاری می‌شود و نشان می‌دهد که «ایران، ایران امام رضا(ع) شده است.» کافی است چشم‌ها را دقیق‌تر باز کنیم. آن وقت می‌بینیم اتفاقی آرام‌آرام گسترده در حال رخ دادن است؛ حرکتی که از حرم آغاز می‌شود و در کوچه‌های دوردست امتداد پیدا می‌کند. حرکتی به نام «زیر سایه خورشید». شاید در ذهن اکثر مردم، زیارت همیشه با رفتن تعریف شده است؛ بستن چمدان، طی کردن راه، رسیدن به صحن و ایستادن کنار ضریح. اما در این روزها، تعریف زیارت اندکی جابه‌جا می‌شود. این بار حرم به راه می‌افتد. پرچمی سبز از مشهد بلند می‌شود و شهر به شهر، روستا به روستا می‌رود. نشانه‌ای کوچک اما پر معنا که با خود حس دیده‌شدن می‌آورد؛ حسی که می‌گوید «تو فراموش نشده‌ای.»

کاروان که وارد شهری می‌شود، در یک لحظه همه چیز ثابت می‌ماند. مردمی که از ساعت‌ها قبل منتظرند، چشم به دوردست دوخته‌اند تا پرچم از راه برسد و برافراشته شود. حلا صدای صلوات و اشک‌ها با هم آمیخته شده. خیابان دیگر خیابان نیست. همان آسفالت‌ها و همان ساختمان‌ها به چشم می‌آیند، اما فضا تغییر کرده‌است. انگار صحن حرم برای چند دقیقه در میان جمعیت گسترده می‌شود. کودکی روی شانه پدر، سالمندی که به عصا تکیه داده، جوانی که زیر لب دعایی زمزمه می‌کند، هر کدام روایت خودشان را دارند و همه در «زندگی دل به امام» به یک نقطه مشترک رسیده‌اند.

این صحنه‌ها در شهرهای مختلف تکرار می‌شود، اما هیچ‌کدام شبیه هم نیست. در شهری مرزی، اشک‌هایی پروا جاری می‌شود. در شهری کوهستانی، پرچم کنار مزار شهیدآ قرار می‌گیرد و سکوتی عمیق‌تر شکل می‌گیرد. در جزیره‌ای دور از پایتخت معنوی ایران و در دل خلیج همیشه فارس، پرچم در کنار ساحل بالا می‌رود و آبی دریا با سبزی آن در هم می‌آمزد. فاصله‌های جغرافیایی ناگهان بی‌معنا می‌شود؛ مشهد دیگر یک نقطه روی نقشه نیست، یک حضور جاری است.

«زیر سایه خورشید» فقط به همین لحظه‌های پرشور خلاصه نمی‌شود. بخش عمیق‌تر ماجرا در جاهایی رخ می‌دهد که دوربین‌ها کمتر حضور دارند. در راهروهای بیمارستان‌ها، وقتی خادمان با پرچم وارد می‌شوند، حال و هوای بخش بوی حرم می‌گیرد. بیماری که به سقف خیره بود، نگاهش را می‌چرخاند. همراه خسته‌ای که ساعت‌ها چشم از دستگاه‌ها برنداشته، نفسی عمیق می‌کشد. حضور یک نشانه، امیدی را بیدار می‌کند که شاید هیچ دارویی جای آن را نگیرد.

در خانه سالمندانی که کمتر صدای خنده میهمان شنیده‌اند، یا در خانه‌های خانواده شهید، پرچم که به دست پدر یا مادری سپرده می‌شود، اشک بی‌جازه می‌آید. نام امام رضا(ع) کنار نام فرزند شهید، پیوندی دوباره می‌سازد؛ پیوندی میان ایثار و ایمان، میان خاطره و امید.

کتابخانه



راه‌اندازی اولین سامانه ابری رادیولوژی کشور در زاهدان

کتابخانه سیستان و بلوچستان رئیس دانشگاه علوم پزشکی زاهدان از راه‌اندازی اولین سامانه ابری ذخیره و بازیابی تصاویر رادیولوژی در کشور بازاریابی تصاویر رادیولوژی در کشور محمدحسن محمدی، رئیس دانشگاه علوم پزشکی زاهدان، با اشاره به راه‌اندازی اولین سامانه ابری ذخیره و بازیابی تصاویر رادیولوژی در کشور در این شهرستان، افزود: این سامانه که به صورت پایلوت در دانشگاه علوم پزشکی زاهدان اجرایی شده، تحولی اساسی در مدیریت تصاویر پزشکی و دسترسی بیماران به سوابق تصویربرداری خود ایجاد کرده‌است. وی تصریح کرد: پیش از این، بیماران برای دریافت تصاویر رادیولوژی خود مجبور بودند بارها بین مراکز مختلف رفت‌وآمد کنند یا در صورت مفقود شدن فیلم‌ها، دوباره عکس‌برداری را تکرار کنند، اما با راه‌اندازی سامانه ابری، تمامی تصاویر رادیولوژی بیماران در یک پرورنده واحد و یکپارچه ذخیره می‌شود و بیمار می‌تواند در هر نقطه از استان و حتی کشور، تصاویر خود را از طریق تلفن همراه مشاهده و در اختیار پزشک معالج قرار دهد. این مسئول تأکید کرد: این سامانه که از سوی متخصصان فناوری اطلاعات دانشگاه علوم پزشکی زاهدان طراحی و پیاده‌سازی شده‌است، علاوه بر کاهش هزینه‌های درمانی، از انجام آزمایش‌ها و تصویربرداری‌های تکراری جلوگیری می‌کند. محمدی این دستاورد را نمادی از تحول دیجیتال در حوزه سلامت استان دانست و افزود: با این روش، استانداردهای تشخیصی در مناطق محروم و دورافتاده نیز ارتقا می‌یابد.

اصلاح کامل نقاط حادثه‌خیز

کتابخانه بزرگ مدیر کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌های استان یزد، با اشاره به پایش دقیق محورهای مواصلاتی استان، از رفع نقص و آشکار سازی کامل تمامی نقاط حادثه‌خیز مصوب در این استان خبر داد.

محمدر سنگتاری، مدیر کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای یزد، با اشاره به آخرین وضعیت ایمنی جاده‌های این استان اعلام کرد: بر اساس آخرین پایش صورت گرفته در سال ۱۴۰۱ که نتایج آن به استان‌ها ابلاغ شد، تعداد ۱۴ نقطه بر حاد در محورهای مواصلاتی یزد شناسایی شده بود. وی افزود: با تلاش‌های صورت گرفته در مجموعه راهداری استان، طی یک سال گذشته تمامی نقاط حادثه‌خیز تحت عملیات رفع نقص، اصلاح هندسی و آشکار سازی قرار گرفته‌اند و در حال حاضر هیچ نقطه بر حادنه رفع‌نشده‌ای در سطح جاده‌های استان نداریم. این مسئول خاطر نشان کرد: از منظر کارشناسی نیز در حال حاضر در محورهای مواصلاتی استان، شاهد نقاط یا محل‌هایی که دارای تکرار حوادث یا به اصطلاح «بیدابل حادثه» باشند، نیستیم و عملاً موردی که باعث حادثه‌خیزی محورها شود، در حال حاضر در استان وجود ندارد. سنگتاری با تبیین تفاوت میان محدوده‌های دارای تصادف و نقاط حادثه‌خیز رسمی، اعلام کرد: ممکن است در برخی محدوده‌ها طی ماه‌های گذشته حوادث رخ داده باشد، اما این موارد لزوماً واجد شرایط فنی «نقطه حادثه‌خیز» نیستند؛ چرا که یک نقطه برای احراز این عنوان باید دارای ضوابط و شاخص‌های دقیقی نظیر حدنصاب مشخصی از حوادث فوتی، جرحی و خسارتی در یک بازه زمانی معین باشد.

ایران در آغوش حرم

کتابخانه شهرزاد رحمتی پور

امروز مشهد به قلب تپنده ایران تبدیل

شده است. شهری که هر خیابانش نشانی

از حضور زائران دارد و هر قدم، بخشی از

یک حکایت بزرگ است. زائران، با نیت‌های مختلف می‌آیند؛ یکی با دل‌تنگی، دیگری برای شکرگزاری، آن یکی با امید به گشایش و جمعی هم با هزاران حرف ناگفته. اما وجه مشترک همه آنها، احساسی است که در لحظه ورود تجربه می‌کنند و آن هم حس پذیرفته شدن است. نکته مهم این که، این حال‌وهوا محدود به مشهد نیست. در شهرهای دیگر نیز نشانه‌های ایام کرامت کاملاً مشهود است؛ از برپایی جشن‌ها و موکب‌ها تا بخش‌نذری و فعالیت‌های مردمی که هر سال در چنین روزهایی انجام می‌شود. گویی شش‌اعلی از حرم، بر سراسر ایران گسترده شده و هر شهر و روستا، سهمی از این نور را در خود دارد.

ایراد

سرویس شهرستان ۰۶۰۸۵۲۳۰

پیش از آنکه زائر به صحن و سسرای حرم برسد، نشانه‌های میزبانی آغاز شده است. در میبادی ورودی مشهد، پایانه‌های مسافربری، ایستگاه‌های راه‌آهن و مسیرهای اصلی، خادمان ایستاده‌اند. در دستشان گل‌هایی تازه است و بسته‌هایی ممتزک. با لبخند به استقبال آمده‌اند، سلام می‌کنند و خوش آمد می‌گویند. همین مواجهه کوتاه، برای بسیاری از زائران به یادماندنی و یادگاری گرانبهاست که برای همیشه می‌ماند.

برای مسافری که ساعت‌ها در راه بوده، این استقبال از یک تعارف ساده فراتر رفته و به استقبالی بی‌نظیر تبدیل می‌شود.

حالا او می‌داند سفارش دیده‌شده، حضورش ارزشمند است و میهمان جایی است که پیشاپیش به استقبالش آمده‌اند.

در مسیرهای منتهی به حرم و اطراف آن، موکب‌هایی پس از دیگری بر پا شده‌اند. هر کدام با امکاناتی ساده و خدمانی می‌نت، هر از راه رسیدهای را برای استراحت و تجدید قوا دعوت می‌کنند.

بوی نان غدا به مشام می‌رسد و جای تازه دم در استکان و وعده‌های کامل غذا که برای زائران و رهگذران آماده شده‌است. شیرینی و کیک

و حتی بستنی، کام میهمانان را شیرین‌تر می‌کند.

در این فضا، هیچ کس سؤال نمی‌پرسد که چه کسی هستی یا از کجا آمده‌ای. زائر، مجاور یا رهگذر، همه یک عنوان دارند و آن هم «میهمان امام رضا(ع)» است.

همه دور سفرهای جمع شده‌اند که بی‌انگرف فرهنگ میهمان نوازی و ارادت ایران‌پن به میزبان آن است.

خادمان بی‌نام اما همیشه در صحنه

در داخل حرم، بیش از ۶۰۰ خادم در بخش فرش، مسئولیت آماده‌سازی فضایی به وسعت حدود ۲۰۰هزار متر مربع را بر عهده دارند.

هر فرش، با دقت و وسواس پهن می‌شود تا با ایجاد فضایی آرام و

منظم برای زائران، هر مراسمی را باشکوه‌تر کند. رفت‌وآمد هزاران نفر، نیازمند نظمی است که این خادمان بی‌وقفه آن را حفظ می‌کنند. تلاشی که کمتر به چشم می‌آید، اما بخش مهمی از زیارت را تشکیل می‌دهد. یکی از جلوه‌های مهم کرامت، در دسترس بودن آن برای همه است. در قالب طرح «یا معین الضعفا»، سالمندان و توان‌یابان، میهمانان ویژه این ایام هستند. هر روز، گروه‌هایی از این عزیزان با وسایل حمل‌ونقل ویژه به حرم منتقل می‌شوند. از لحظه خروج از خانه تا حضور در کنار ضریح، خادمان همراهشان هستند.

برای بسیاری از آنها، این زیارت در اصل تحقق آرزویی است که شاید سال‌ها در دل داشته‌اند. این طرح، نشان می‌دهد که در این حرم، هیچ‌کس از دایره توجه بیرون نمی‌ماند.

اولین صدا برای یک زندگی تازه

در بیمارستان‌های مشهد نوع دیگری از کرامت در جریان است. نوزادانی که تازه متولد شده‌اند، نخستین صداهایی که می‌شنوند، نوای آنان و نام امام رضا(ع) است.

در قالب طرح «سروش مهر»، خادمان با حضور در بیمارستان‌ها، ضمن خواندن آنان در گوش نوزادان، هدیه‌ای متبرک که به خانواده‌ها

تقدیم می‌کنند.

برای پدر و مادرها، این لحظه معنایی خاص دارد و شروعی است که بانامی مقدس گره خورده و به عنوان خاطره‌ای ماندگار در ذهن‌شان ثبت می‌شود.

کرامت، گاهی در سکوت یک دعا نیست؛ در حل یک مشکل بزرگ است. بر همین اساس در قالب طرح «یا ضامن اهو»، خادمان با همکاری نهادهای مرتبط، برای آزادی زندانیان جرائم غیر عمد تلاش می‌کنند.

کاری که فقط به کمک‌های مالی منتهی نمی‌شود. گفت‌وگو، میانجی‌گری و جلب رضایت شاکیان، بخش مهمی از این فرایند

است. خادمان، با صبوری، پای صحبت‌ها می‌نشینند تا راهی برای صلح پیدا شود.

وقتی پرونده‌ای به نتیجه می‌رسد، فقط آزادی یک فرد نیست بلکه بازگشت یک پدر، یک مادر یا یک فرزند به آغوش خانواده و ادامه جریان امید و تغییر مسیر زندگی است.

رسیدن هدیه به خانه‌ها

در کنار همه این فعالیت‌ها، طرح «مغان ضوی» بُعد دیگری از جریان رفتن حرم به خانه‌هاست. بسته‌های ممتزکی که در حرم مطهر آماده می‌شود، به شکل گسترده در سراسر کشور توزیع می‌گردد.

ویژگی این طرح، در غیرمنتظره بودن آن است. خانواده‌ها، بدون اطلاع قبلی، این هدایا را دریافت می‌کنند. لحظه‌ای که در را باز می‌کنند و با این بسته‌ها روبه‌رو می‌شوند، اغلب همراه با شگفتی و خوشحالی و اتفاقی شگفت‌انگیز است.

این هدایا، هرچند کوچک هستند، اما حامل حس بزرگ دیده‌شدن و پیوندی می‌باشند که هیچ فاصله‌ای نمی‌تواند آن را از بین ببرد. در میان شلوغی صحن‌ها، چایخانه‌های حرم، فضایی برای مکت ایجاد می‌کنند. زائران، پس از زیارت یا در میانه مسیر، لحظه‌ای می‌ایستند، جای می‌نوشند و نفسی تازه می‌کنند.

ایشن چایخانه‌ها در نقاط مختلف حرم مستقر شده و به‌صورت شبانه‌روزی فعال هستند. خدمات ساده اما بسیار شیرین و به‌یادمانندی است.

دهه کرامت، از کنار هم قرار گرفتن صحن‌ها شکل می‌گیرد؛ از لبخند یک خادم تا اشک شوق خانواده‌ای دلشکسته، از جای داغ یک موکب تا سکوت یک دعا در گوشه‌ای از حرم. مجموعه تصاویر و اتفاقاتی از جریانی زنده و پویا که نامش «کرامت» است و در این روزها، در رفتار مردم، در تصمیم‌ها و در نگاه‌هاساری و جاری است.



آماده شدن ۷۰ مگاوات انرژی خورشیدی برای تابستان

استاندار بوشهر از آمادگی ۷۰ مگاوات

ظرفیت جدید نیرو و گاه‌های خورشیدی برای اتصال به شبکه با هدف کاهش افت ولتاژ برخی مناطق طی هفته‌های آینده خبر داد.

ارسلان زارع، استاندار بوشهر، از فراهم شدن ۷۰ مگاوات ظرفیت تازه در نیروگاه‌های خورشیدی خبر داد و افزود: این میزان ظرفیت طی هفته‌های آینده به شبکه سراسری متصل خواهد شد و می‌تواند در کاهش افت ولتاژ برخی نقاط مؤثر واقع شود.

وی با یادآوری ویژگی‌های آب‌وهوایی منحصربه‌فرد استان بوشهر تصریح کرد: رطوبت زیاد، گرمای طاقت‌فرسا و تابش پیوسته آفتاب باعث شده شهروندان بوشهری در بازه زمانی بلندتری از سال نسبت به بسیاری از نقاط کشور، «گرمای احساسی شدیدیتری» را تجربه کنند؛ این موضوع لزوم ارائه خدمات باکیفیت‌تر را بیش از پیش افزایش می‌دهد. استاندار بوشهر با بیان اینکه تابستان آینده به دلیل افزوده شدن مشترکان جدید، با رشد مصرف برق منطقه‌ای، سیم‌بازان و نیروهای فنی شرکت توزیع برق در بحران‌های اخیر قدردانی نمود و افزود: فعالیت شبانه‌روزی کارکنان صنعت برق سبب شد بخش عمده‌ای از خسارت‌ها در کوتاه‌ترین زمان ممکن جبران شود.

مادر کاروانسراهای ایران در دل کویر

کتابخانه ایران باشکوه محمدرضا سوری کاروانسرای دیر گچین یکی از جذاب‌ترین

کاروانسراهای تاریخی ایران است که با پیشینه‌ای کهن، امروزه به عنوان یکی از مهم‌ترین جاذبه‌های گردشگری استان تهران در نزدیکی شهرستان ورامین شناخته می‌شود. این کاروانسرای تاریخی که یادگاری از دوران ساسانیان است، به «مادر کاروانسراهای ایران» شهرت دارد و در مسیر جاده تاریخی ری به قم، در مرکز پارک ملی کویر قرار گرفته است. موقعیت جغرافیایی ویژه این بنا سبب شده در گذشته محل توقف کاروان‌هایی باشد که در مسیر شرق به غرب کشور رفت‌وآمد می‌کردند.

یکی از ویژگی‌های قابل توجه این مجموعه تاریخی، وجود تمامی امکانات مورد نیاز مسافران در داخل کاروانسرا بوده است؛ امکاناتی مانند مسجد، آسیاب، حیاط خلوت، حمام و توالی عمومی که نشان‌دهنده اهمیت و نقش آن در مسیرهای بازرگانی و ارتباطی گذشته است. کاروانسرای دیر گچین دارای شش برج است که چهار برج در چهار گوشه بنا قرار گرفته و دو برج این کاروانسرای چهارایوانه با توجه به وزش بادهای نیمه‌مدر نیز در طرفین ورودی ساخته شده‌اند. این کاروانسرا در منابع تاریخی با نام‌های مختلفی از جمله قصر الجین، قصر گچ، دیر گچین، قلعه دیر و دژ کردشیر نیز شناخته می‌شود. پایه‌های این بنا در اصل متعلق به یک آتشکده در دوره ساسانی بوده است که در دوره صفویه تغییر کاربری داده و از قلعه به کاروانسرا تبدیل شده است. این کاروانسرای چهارایوانه با توجه به وزش بادهای



اجرای سامانه‌های نوین آبیاری انجام شده بود، اما با توجه به تغییرات در کیفیت و کمیّت منابع آب و لزوم انطباق با شرایط جدید، این مطالعات در حال به‌روزرسانی جامع است که تاکنون حدود ۸۰ درصد از مراحل آن تکمیل شده است.

مادر کاروانسراهای ایران در دل کویر

کاروانسرای دیر گچین در دوره‌های مختلف تاریخی از جمله دوران صفویه و قاجار مورد مرمت و بازسازی قرار گرفته است. با توجه به قدمت، وسعت و اهمیت این بنا، در بسیاری از منابع تاریخی از آن به عنوان «مادر کاروانسراهای ایران» یاد شده است. این بنای تاریخی تا چند سال پیش در محدوده استان قم قرار داشت، اما پس از احداث جاده بین‌المللی قم به مشهد و قرار گرفتن آن در نزدیکی شهرستان ورامین، مسئولیت حفظ و نگهداری آن به اداره کل میراث فرهنگی استان تهران واگذار شد.

همچنین با توجه به احداث جاده اصلی گرمسار به قم که از نزدیکی این بنا عبور می‌کند، اداره کل میراث فرهنگی استان تهران تصمیم گرفت این کاروانسرای تاریخی را به یک مکان گردشگری و توریستی تبدیل کند.

امروزه کاروانسرای دیر گچین به یکی از جاذبه‌های زیبای گردشگری در استان تهران تبدیل شده و به دلیل معماری منحصربه‌فرد، قدمت تاریخی و موقعیت خاص در دل کویر، مورد توجه گردشگران خلوت، هشت سترخانه، منظر شاهی، دو معازه برای نگهداری کلا، حمام و مسجد است.

پیشرفت ۷۹ هزار هکتاری طرح‌های آبیاری نوین

آبایی تصریح کرد: این مطالعات با هدف شناسایی دقیق مناطق مستعد اجرای سامانه‌های آبیاری نوین و بررسی دلایل تأخیر در اجرای این طرح‌ها صورت می‌گیرد تا مشکلات موجود به‌صورت اساسی رفع شود.

وی افزود: بر اساس برنامه ملی سازگاری با کم‌آبی، مقرر شده است هر سال ۸ هزار هکتار از اراضی کشاورزی استان به سیستم‌های آبیاری نوین مجهز شود که با تأمین اعتبار لازم، این برنامه در سال جاری نیز اجرا می‌شود.

مدیر آب و خاک سازمان جهاد کشاورزی استان مرکزی همچنین با اشاره به بارندگی‌های اخیر، گفت: این بارش‌ها در بهره‌وری کشت‌های کشاورزی مؤثر است، اما تأثیر قابل توجهی بر افزایش منابع آبی استان نداشته‌اند و همچنان بخش زیادی از فنات‌ها، سدها و دیگر منابع آبی با کمبود آب مواجه هستند.