دکتر مرضیه نفیسی، استاد دانشگاه:

بانوی ایرانی همواره با مقاومت خود جنگ را به پیروزی رسانده است

اغلب فکر می‌کنند نقـش زن در جنگ و مقاومت فقط حمایت عاطفی یا مدیریت خانه است، اما این نگاه کامل نیست. زن در واقع یک نیروی اجتماعی آگاه و قدرتمند اســـت که در سخت‌ترین لحظات، ستون‌های جامعه را سرپا نگه می‌دارد. حضور زنان ...

همچنان از رزمندگان پشـــتیبانی کنند. آنها با این باور که از این فداکاری‌ها نتیجه‌ای نیکو حاصل خواهد شد، با صبر و استقامت، یار و یاور مردان میدان بودند. زنان ایران همیشه و همواره با مقاومت خود بحران‌ها را به پیروزی تبدیل کرده‌اند.

... که (دوباره تکرار می کنم) «زینب گونه» در مسیر حرکت می کنند و با تعیین مسیرهایی اثرگذار در خانه و جامعه، به الگویی برای خانواده و جامعه تبدیل می‌شوند. در واقع، آینده و سرنوشت یک کشور بر دوش این زنان بنا می‌شود؛ تأثیر و نقش به‌سزایی دارند که قابل انکار نیست.

سخت‌ترین شرایط را به نمایش می‌گذارند؛ با تحمل دوری همسرانی که به جبهه می‌رفتند و فرزندانی که برای دفاع از میهن به خط مقدم می‌شتافتند. این ایستادگی، نه با رسانه و هیاهو، بلکه با سکوت و صبر تکان‌دهنده‌ای همراه بود؛ وضعیتی که از آن دوران تا امروز پابرجاست. مثلاً مادر یک ...

... رنج را به معنای اجتماعی تبدیل و هیجانات شدید دوران جنگ را مدیریت کردند.

این زنان تنها یک شخصیت ساده نیستند، آنها خود تجسم یک کتابخانه عظیم از شجاعت، شهامت و ایثارند. داستان زندگی آنها، چندین جلد کتاب است که از یاور بودن، همراهی و فداکاری‌هایشان حکایت می کند. آنها چگونگی همکاری در ...

زنان با حضـور در عرصه‌هـای دفاعی، فرهنگی و اجتماعی، همچنان نقش‌آفرینی می‌کنند؛ چه به‌عنوان «بانوان همیار محلـه»، چه در کارهای جهادی که با جان و دل انجام می‌دهند. کسی که پرچم ایران را برای ساعت‌های طولانی در شب نگه می‌دارد، کسـی که در سـخت‌ترین شرایط ایستادگی می‌کند، اینها همه تجسم شجاعت و غیرت زنان در عرصه‌های دفاعی و ملی هستند

آیا این روایتگری، یعنـی نقش واقعی زنان در عرصه‌های دفاعی و امنیتی دیده شده و می‌شود؟ آیا رسانه‌ها توانسته‌اند این بخش مهم از تاریخ را بهتر و کامل‌تر نشان دهند؟

گاهی اوقات نقش واقعی و تأثیرگـذار زنان، همان‌طور ...

... این روایتگری باعث می‌شود که آیندگان، نسل‌های بعد و فرزندان ما بفهمند که چه دلیری و استقامتی در میان زنان این جامعه وجود داشته است. آنها بخشی از تاریخ پرافتخار ما را رقم زدند و امروز نیز می‌توانند با هنر و روایت خود، الهام‌بخش نسل‌های آینده باشند.

جایی که می‌توانیم، باید و باید به این عزیزان استناد کنیم و آنها را به عنوان راهبر و الگوی زندگی خود قرار دهیم. ان شاءالله که با تکیه بر این روحیه فداکاری و ایمان، در برابر سختی‌ها و مشـکلات، تاب‌آوری و استقامتی بالا داشته باشیم.

حسنا افشاری، روانشناس کودک:

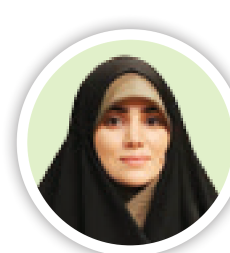
حضور کودکان در میادین شهر روحیه مدافعان را دوچندان می‌کند

در روزهای ســخت و جنگ، معمولاً همه نگاه‌ها به سربازان و بزرگ‌ترهاست، اما از کودکان و نقش آنها نباید غافل بود. کودکان، قهرمانان کوچک صحنه‌های مقاومت هستند. حضور آنها در کنار خانواده‌ها و در میادین شهر، فقط یک حرکت نمادین نیست، بلکه به ...

سنگین یا ترس‌آور است. از سوی دیگر، کودک نباید صرفاً نقش تکرارکننده فعالیت‌ها یا شعارها را داشته باشد. از منظر روانشناسی رشد، کودک زمانی تجربه‌ای را درونی می‌کند که فرصت فهم، پرسشـگری و مشارکت فعال متناسب با سن را داشته باشد. طراحی فعالیت‌ها می‌تواند ...

و به خاطر مردمشـــان و آینده کودکان ایرانی از جانشان گذشـــته‌اند. حمایت و حضور خانواده‌ها بـا بچه‌ها برای نیروهای حاضر در میدان نبرد، روحیه، انگیزه و احساس امید ایجاد می‌کند و می‌بینند فعالیتشان بی‌فایده نیست.

کودکان در این مدت بـا چه زبانی با جنگ و مقاومت آشنا می‌شوند؟ ...



در بسـیاری از تجمع‌هـای اجتماعـی، حضـور کودکان به‌شکل طبیعی بار عاطفی فضا را تغییر می‌دهد. کـودک نماد آینـده، تـداوم زندگی و امیـد اسـت. حمایـت و حضـور خانواده‌هـا با بچه‌ها بـرای نیروهـای حاضر در میـدان نبرد، روحیه و انگیزه و احسـاس امیـد ایجاد می‌کند و می‌بیننـد فعالیتشـان بی‌فایـده نیسـت

---

۸۰ روز حماسه زنان در میدان

■ ناصر سهرابی

تصویری از اراده‌ای پولادین در پهنه خاک ایران؛ زنانی که قامتشان را نه از ظرافت، که از جنس استقامت افراشته‌اند. آنان، پاسداران بی‌ادعای کیان ایران، با گام‌هایی استوار، در قلب تپنده این سرزمین، حماسه امروز را می‌سرایند.

ایران، این سرزمین کهن و پرافتخار، همواره مهد پرورش قهرمانان بی‌شماری بوده است؛ قهرمانانی که در گذر زمان، با صلابت و ایثار، نام این دیار را در بلندترین قله‌ها طنین‌انداز کرده‌اند. در میان این دلیرمردان و شیرزنان، زنانی هستند که با روحیه‌ای پولادین و عزمی راسخ، پا به عرصه گذاشته‌اند؛ زنانی که نه تنها ظرافت زنانه را در خود دارند، بلکه تجسمی از قدرت، مقاومت و غیرت ایرانی‌اند. اینان، «زنان غیور ایران زمین» هستند که در قلبشان، عشق به وطن شعله می‌کشد و در دستانشان، سلاح اراده.

در وادی پرفراز و نشیب دفاع از کیان ایران، زنانی که به همراه کودکان خود «پرچم به دست» در صحنه حاضرند، نمادی از اقتدار و تعهد بی‌بدیل به این آب و خاک محسوب می‌شوند. این زنان، با الهام از تاریخ پرشکوه ایران و اسوه‌هایی چون سیمرغ طلبان و شیرزنان تاریخ، میراث گران‌سنگ مقاومت و ایستادگی را به دوش می‌کشند. هر گامشان، لرزه بر اندام دشمنان می‌اندازد و هر نگاهشان، اقتدار را فریاد می‌زند. زنان ایرانی، پیشتازان بی‌بدیل عرصه مقاومت، امروز در تبلور دوباره غیرت ملی، حضوری چشمگیر و تأثیرگذار یافته‌اند. حضورشان در خیابان‌های ایران، حتی تا پاسی از شب، نه تنها نشانه‌ای از جسارت و شجاعت، بلکه گواهی بر تعهد عمیقشان به آرمان‌های والای وطن است. آنان در سکوت شب، چونان ستارگانی فروزان، راه مقاومت را روشن نگه می‌دارند و با هر قدم، پیامی از ایستادگی و پویایی را فریاد می‌زنند. این حضور، فراتر از یک حضور فیزیکی است؛ این نمایش اراده‌ای پولادین است که اجازه نمی‌دهد تاریکی، بر روشنایی امید غلبه کند. در هر گوشه از این سرزمین، زنی با عزمی راسخ، از حقوق خود و آرمان‌های وطنش دفاع می‌کند و با حضوری مستمر و پرشور، حماسه‌ای نو می‌آفرینند که در تاریخ این مرز و بوم، ماندگار خواهد شد. این زنان، ستون‌های استوار جامعه‌ای هستند که برای سربلندی ایران، از هیچ تلاشی فروگذار نمی‌کنند. و در این روزهای حساس، فرهنگ و هنر ایران نیز به سان آینه‌ای تمام‌نما، بازتاب‌دهنده روحیه پولادین و ایمان عمیق زنان این سرزمین است. از نقاشانی که با رنگ و بوم، قصه‌های مقاومت را به تصویر می‌کشند، تا شاعرانی که با واژگان شورانگیز، حماسه‌های امروز را جاودانه می‌سازند. موسیقی زنانه، آوازهایی از امید و همبستگی را سر می‌دهد و تئاتر، روی صحنه، استواری و اراده زن ایرانی را به نمایش می‌گذارد. این خلاقیت‌ها، نه تنها ابراز احساسات، بلکه رسانه‌ای قدرتمند برای انتقال پیام «با هم و در کنار هم برای وطن» هسـتند؛ پیامی که ایمان را در دل‌ها زنده نگه می‌دارد و اتحاد را برای دفاع از کیان ایران، مستحکم‌تر می‌سازد. این هنر، وامدار حضور پررنگ و تأثیرگذار زنانی است که در قلب تپنده فرهنگ این مرز و بوم، نقشی حیاتی ایفا می‌کنند. تاریخ گواه رشادت‌های زنانی است که در طول قرون، حماسه‌هایی ماندگار آفریده‌اند. از زنان مبارز در دوران‌های گذشته تا شیرزنان امروز که در جبهه‌های مختلف، از علم و فرهنگ گرفته تا امنیت و دفاع، حضور فعال دارند. اینان آموخته‌اند که دفاع از وطن، تنها وظیفه مردان نیست؛ بلکه مسئولیت مشترک تمامی فرزندان این سرزمین است. زنانی که قلم در دست می‌گیرند، دانایی را منتشر می‌کنند و امنیت را به ارمغان می‌آورند؛ و زنانی که سلاح بر دوش می‌نهند، پاسدار حریم ایران هستند. هر دو، در میدان سربلندی ایران، نقش‌آفرین‌اند.

پرچم سه‌رنگ ایران، بر دستان پرتوانشان، گویی جان گرفته است. رنگ سبز، نماد طراوت و رویش؛ رنگ سفید، نشان صلح و دوستی؛ و رنگ سرخ، یادآور خون عزیزانی که برای این خاک فدا شده‌اند. این پرچم، تنها یک تکه پارچه نیست، بلکه تجسمی از هویت، تاریخ و آرمان‌های ملت ایران است که زنان این دیار، با تمام وجود از آن پاسداری می‌کنند. این زنان، با سلاح ایمان و عشق به وطن، تجهیز شده‌اند و نه از دشمن ترسی دارند و نه از سختی‌ها. جانشان در راه دفاع از کیان ایران، فدیه راه است و نامشان، تا ابد در تاریخ این سرزمین، جاودانه خواهد ماند. تصویر زنی که با نگاهی مصمم، سلاح در دست گرفته و پرچمی را به اهتزاز درآورده است، نه تنها نماد قدرت، بلکه تجسمی از تعهد، ایثار و عشق بی‌منتها به وطن است. این زنان ثابت کرده‌اند که مرزهای غیرت و دفاع، تنها مختص جنسیت خاصی نیست، بلکه میراث مشترک تمامی فرزندان این آب و خاک است. این مکتوب روایتی است از گوشه‌ای از حماسه‌آفرینی شیرزنان ایران زمین. آنان که همراه با کودکان خود بیش از ۸۰ شبانه‌روز است در دفاع از آرمان‌های ایران اسلامی، مردانه ایستاده‌اند و نام ایران را با صلابت و شکوه، در بلندترین قله‌ها طنین‌انداز می‌کنند.

محمدسعید عبداللهی، عضو هیئت علمی پژوهشکده زن و خانواده:

زنان ایران در مواجهه با بحران‌ها بسیار توانمند هستند

محمدسعید عبداللهی، عضو هیئت علمی پژوهشکده زن و خانـــواده، در گفت‌وگو با جـــوان می‌گوید اگر بخواهیم دربـــاره نقش زنان، مـــادران و دختران در روزهای جنگ، در بحبوحه بحران و حتی در دوره‌ای که امروز می‌توان آن را «صلح مســـلح» نامید سخن ...

... مختلف مردمی را سـاماندهی می کنند. در واقع، حضور میدانی و اجتماعی زنان در خیابان، تأثیری شگفت‌آور بر فضای عمومی جامعه گذاشته است. این تجربه را پیش‌تر نیز در دفاع مقدس داشتیم. اما نکته بسیار مهم این است که این حضور، چه تأثیری بر آینده زنان خواهد داشت. وی بیان می کند: تجربه دفاع مقدس نشان داد که وقتی ...

باید از «تجربه خیابان» سخن بگوییم؛ تجربه‌ای که نقش محوری در آن با زنان بود. هم از نظر تعداد حضور و هم از حیث هدایت و سازماندهی فضا زنان نقش اصلی را ایفـا کردند. امروز وقتـی در خیابان قدم می‌زنیم، به‌وضوح می‌بینیم که زنان چگونه خیابان را به صحنه زندگی تبدیل کرده‌اند

... می‌شـوم که کاملاً معنادار اســت؛ غرفه‌هایی برای بازی کودکان، بساط نقاشی، اسباب‌بازی، دخترانی که سرود و هم‌خوانی اجرا می کنند و زنانی که کنار آنها ایستاده‌اند و فضا را مدیریت می کنند.

عضو هیئت علمی پژوهشکده زن و خانواده تصریح می کند: ...

... عمق فهم اجتماعی زنان این سرزمین است.

وی ادامه داد: نمونه دیگری از این آگاهی را در سـخنان دختر جوانی دیدم که شاید ظاهر و پوشش او با الگوهای رایج مذهبی تطابق کامل نداشت، اما می‌گفت: «هر شب غسل شـهادت می کنم و به خیابان می آیم.» او جمله‌ای ...

از رهبر شـهید را تکرار می کرد که «اگر شـهید نشوی، می‌میری.» این نشـان می‌دهد که بسـیاری از زنان و دختران ما، به‌رغم تفاوت‌های ظاهری، از بصیرت و درک عمیقی نسبت به شرایط زمانه برخوردارند و در متن میدان حضور دارند.

... می‌توان نسل نوجوان و جوان را از بازگشت به همان فضای منفی و مخرب رسانه‌ای دور نگه داشت؟ پاسخ این پرسش، بار دیگر ما را به نقش زنان بازمی‌گرداند؛ زنانی که می‌توانند در آینده نیز، همچون امروز، نقشـی محوری در هدایت فرهنگی، اجتماعی و هویتی جامعه ایفا کنند.

روایت

مخابره تصویری باشکوه از زنانگی به جهان

■ سمیه حمزه‌خانی*

بدنم مثل بید می‌لرزید. تلویزیون داشت خبر شهادت نامیراترین تصور دسته جمعی‌مان از یک انسان را اعلام می‌کرد. هی می‌خواستم فکر کنم خواب بد می‌بینم و هی نمی‌شد. می‌خواستم توی سـرم بزنم بلکه از این کابوس ...

در سومین روز بهار شروع زندگی مشترکشان را جشن بگیرند گفته بود که وقتی تـوی همان حملات اولیه، تالار عروسی‌شان با خاک یکی شد و دیگر کسی دل و دماغ شادی نداشت، خم به ابرو نیاورد و به جای زانوی غم بغل گرفتن و سوهان اعصاب همسرش و بقیه شدن، گفت: ...

که یک رزمنده جهادی برای ایستادگی به آنها نیاز دارد. گروه‌های امدادی تشـکیل دادند و سر وقت خانه‌ها و خانواده‌های آسیب‌دیده رفتند؛ غبارروبی کردند و فرش و پرده‌ها را شست‌وشو دادند و پای درد دلشان نشستند و احساس ترس و تنهایی‌شـان را گرفتند و به جایش بهشان قوت قلب دادند و خیالشان را راحت کردند که ...

دختـران و زنـان ایرانـی تصویری باشـکوه از زنانگی را بـه جهان مخابـره کردنـد. تصویری متفـاوت از آنچـه غـرب و غربی‌هـا ترسـیم و توصیـه می‌کنند. آنهـا الگوی سـوم زن را به نمایش گذاشـتند. الگویی که در بسـتر حیات روزمره جان می‌گیـرد و بلند فریـاد می‌زند که مقاومـت یعنـی نجـات زندگـی در دل زندگی

* نویسنده و پژوهشگر حوزه زنان