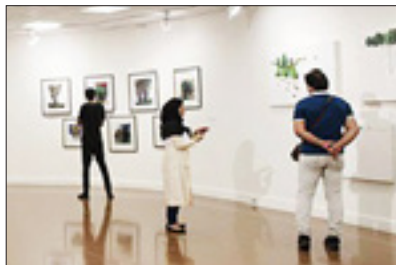




گرد آفرید»

پهلوان دخت ایرانی به میدان می آید

نمایش میدانی «گرد آفرید»، به مناسبت روز حکیم ابوالقاسم فردوسی در میادین شهر تهران اجرا می‌شود. نمایش «گرد آفرید» که پیش از این، اجراهایی در میادین و اجتماعات شهر تهران داشته و مورد استقبال قرار گرفته است، به مناسبت روز حکیم ابوالقاسم فردوسی چهارشنبه ۲۳ اردیبهشت ساعت ۲۰:۱۵ در میدان انقلاب، پنج‌شنبه ۲۴ اردیبهشت ساعت ۲۱:۳۰ در میدان ولیعصر (عج) و جمعه ۲۵ اردیبهشت ساعت ۲۱ در میدان تجریش برای مردم تهران اجرا می‌شود. نمایش «گرد آفرید» از تولیدات مرکز هنرهای نمایشی سوره، به نویسندگی انوش معظمی و مدیر تولیدی محمدرضا صفری است که توسط فاطیما چاردولی و نازنین فراهانی داستان گرد آفرید، این پهلوان بانوی ایرانی در برابر دشمنان ایران زمین، روایت می‌شود.



آثار تجسمی «برای ایران»

به خانه هنرمندان رسید

نمایشگاه هنری نقاشی و حجیم «برای ایران» در مجموعه گالری‌های خانه هنرمندان ایران افتتاح خواهد شد. نمایشگاه هنرهای تجسمی «برای ایران» دوشنبه ۲۸ اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۵ در مجموعه گالری‌های خانه هنرمندان ایران آغاز به کار خواهد کرد. در این نمایشگاه آثاری از هنرمندان ایرانی در سه رشته نقاشی، مجسمه، خط‌نقاشی و نقاشیخط به نمایش درمی‌آید. این آثار به صورت مستقیم از هنرمندان دریافت شده و در بخش مجسمه‌سازی، انجمن مجسمه‌سازان ایران نمایشگاه را همراهی کرده است. نمایشگاه هنری «برای ایران» به پیشنهاد مؤسسه توسعه فرهنگ و هنر و با همکاری خانه هنرمندان ایران، با هدف حمایت از هنرمندان بر گزار خواهد شد. علاقه‌مندان می‌توانند برای حضور در نمایشگاه همه‌روزه (به جز شنبه‌ها) تا جمعه هشتم خرداد ۱۴۰۵ به گالری‌های خانه هنرمندان ایران مراجعه کنند.



نمایشگاه «خط وطن»

در کتابخانه ملی افتتاح می‌شود

نمایشگاه آثار خوشنویسی با عنوان «خط وطن» و با محوریت آثار ۲۳ اردیبهشت در موزه کتاب و میراث مستند سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران آغاز به کار می‌کند. نمایشگاه خوشنویسی «خط وطن» شامل آثاری از کاوه تیموری، روز چهارشنبه ۲۳ اردیبهشت‌ماه ساعت ۱۲، در موزه کتاب و میراث مستند سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران افتتاح می‌شود.

این نمایشگاه با شعار «در ستایش نام شکوهمند ایران» برگزار خواهد شد و مجموعه آثار آن با محوریت ایران، هویت فرهنگی و مفاهیم مرتبط با وطن شکل گرفته است. «خط وطن» نمایشگاهی است که از ایران سخن می‌گوید؛ ایرانی که روایت بهار، عشق، حماسه و روزهای دشوار را در حافظه تاریخی و فرهنگی خود جای داده است. این نمایشگاه به مدت ۱۰ روز برای بازدید علاقه‌مندان دایر خواهد بود.



روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز
مدیر مسئول: محمدجواد اخوان
سرمدیر: غلامرضا صدیقیان
آدرس: تهران، خیابان بهیقی
کوچه شهیداکبر زجاجی (چهارم‌هم غربی)، پلاک ۱۲
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۵۴۵۴۸۸
روابط عمومی: ۰۲۰-۸۸۵۲۳۰۶۰ - فکس: ۸۸۴۹۸۴۶۶
توزیع: مؤسسه نشرگستر امروز نوین ۸۸۷۳۰۹۲۲
چاپ: همشهری
Public@JavanOnline.ir

روزنامه جوان | شماره ۷۵۹۸ | چهارشنبه ۲۳ اردیبهشت ۱۴۰۵ | ۲۵ ذی‌القعده ۱۴۴۷ | اذان ظهر ۱۲:۰۱ | غروب آفتاب ۱۹:۰۱ | اذان مغرب ۱۹:۲۱ | نیمه شب شرعی ۲۳:۱۲ | اذان صبح فردا ۰۲:۲۳ | طلوع آفتاب فردا ۰۵:۰۰

پیامبر اعظم صل الله علیه و آله و سلم:
از لجبازی پیر بهیمنز که آغازش نادانی و انجامش پشیمانی است.

«گزیده تحف‌العقول»

«کلینیک رؤیا» چگونه فرزندآوری را به درامی اجتماعی تبدیل می‌کند؟

زایش امید
در راهروهای یک زایشگاه



روزبه فکور

در سال‌هایی که بسیاری از سربال‌های تلویزیونی میان تکرار فرمول‌های امتحان پس‌داده و روایت‌های محافظه‌کارانه گرفتار شده‌اند، مجموعه «کلینیک رؤیا» به کارگردانی سجاد مهرگان تلاش می‌کند مسیر متفاوتی را تجربه کند، مسیری که هم از نظر فرم و هم از نظر مضمون در حدی قابل قبول و استاندارد از سربال‌سازی قرار دارد. این مجموعه که به تهیه‌کنندگی اکبر تجویلیان و نویسندگی علی عموکاظمی ساخته شده، با انتخاب یک زایشگاه به عنوان مرکز نقل روایت خود، به سراغ مفهومی رفته که در سال‌های اخیر به یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های اجتماعی و فرهنگی کشور تبدیل شده است: امید به زندگی و نسبت آن با فرزندآوری.

ترکیب طنز و موقعیت‌های تلخ

«کلینیک رؤیا» از همان ایده مرکزی‌اش نشان می‌دهد که نمی‌خواهد یک سربال‌کمدی ساده باشد. انتخاب زایشگاه به عنوان لوکیشن اصلی سربال، انتخابی نامدین و معنادار است. مکانی که در آن هر روز زندگی آغاز می‌شود و انسان‌ها در حساس‌ترین و عاطفی‌ترین لحظات خود قرار می‌گیرند.

این فضا به سربال امکان می‌دهد که هم‌زمان هم لحظات طنز خلق کند و هم به لایه‌های عمیق‌تری از روابط انسانی نزدیک شود. واقع سربال می‌کوشد از دل موقعیت‌های روزمره، تصویری از جامعه معاصر ایران ارائه دهد. جامعه‌ای که میان بحران‌های اقتصادی، اضطراب‌های اجتماعی و تغییرات سبک زندگی همچنان میل به ادامه دادن و زیستن را در خود حفظ کرده است.

یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های «کلینیک رؤیا» تلاش آن برای استفاده از قالبی کمتر تجربه‌شده در تلویزیون ایران است. قالبی که می‌توان آن را «کمدی-درام» نامید. فرم که سال‌هاست در سربال‌های موفق خارجی مورد استفاده قرار می‌گیرد و بر پایه ترکیب لحظات طنز با موقعیت‌های تلخ و احساسی شکل می‌گیرد.

بازتاب تغییرات فرهنگی جامعه

سجاد مهرگان پیش‌تر نیز در سربال «آقای قاضی» نشان داده بود که به دنبال تجربه‌گرایی در فرم است و علاقه دارد ساختارهای تازه‌ای را وارد تلویزیون کند. او در «کلینیک رؤیا» نیز همین مسیر را ادامه داده و تلاش کرده ریتم سریع، شوخی‌های موقعیت‌محور و روایتی ایزودیک را با دغدغه‌های اجتماعی تلفیق کند. در چنین ساختاری، قلمه پیش از آنکه بر یک شخصیت واحد متمرکز باشد بر مجموعه‌ای از آدم‌ها و داستان‌ها استوار می‌شود؛ بیماری‌هایی که وارد زایشگاه می‌شوند، خانواده‌هایی که با اضطراب تولد فرزند مواجهند، پزشکان و پرستارانی که هر کدام جهان ذهنی و مشکلات خاص خود را دارند و روابطی که در این فضای پر تنش شکل می‌گیرد. این تعدد شخصیت‌ها

توجه به فرزندآوری

در سال‌های اخیر، بحث کاهش جمعیت و بحران پیری جامعه به یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های سیاست‌گذاران تبدیل شده است. بسیاری از آثار فرهنگی نیز تلاش کرده‌اند به این مسئله بپردازند، اما اغلب آنها به دلیل نگاه مسامحه‌آمیز مستقیم، نتوانسته‌اند ارتباطی عمیق با مخاطب برقرار کنند. تفاوت «کلینیک رؤیا» در این است که مسئله فرزندآوری را نه فقط از زاویه سیاست‌گذاری، بلکه از منظر انسانی و عاطفی بررسی می‌کند. سربال بر لذت داشتن فرزند، مفهوم خانواده و امیدی که با تولد یک کودک وارد زندگی می‌شود تمرکز دارد.

همین نگاه انسانی باعث می‌شود مفهوم «امید» در مرکز جهان سربال قرار گیرد. در حقیقت، «کلینیک رؤیا» پیش از آنکه درباره یک بیمارستان یا زایشگاه باشد، درباره ادامه یافتن زندگی است؛ درباره انسان‌هایی که با وجود تمام فشارها و ناامیدی‌ها هنوز به آینده فکر می‌کنند. در جامعه‌ای که اخبار گوناگون، مشکلات معیشتی و اضطراب‌های روزمره بخش بزرگی از زیست مردم را محاطه کرده، پرداختن به مفهوم امید می‌تواند کارکردی فراتر از سرگرمی پیدا کند.

نکته مهم دیگر، تلاش سازندگان برای نزدیک شدن به مخاطبانی است که در سال‌های اخیر با ساختار ایزودیک، نشانه‌ای از این تلاش است که سربال بتواند به سلیقه نسل جدید نیز نزدیک شود. این همان دغدغه‌ای است که مهرگان نیز به آن اشاره کرده بود؛ یافتن فرم‌هایی تازه برای بازگرداندن مخاطب خاموش به تلویزیون.

انتقادی نرم و غیرمستقیم آن است. «کلینیک رؤیا» نمی‌خواهد بیانه صادر کند یا مخاطب را با شعارهای مستقیم روبه‌رو سازد. سربال تلاش می‌کند سائش را از دل موقعیت‌های کیمیک و روابط انسانی مطرح کند. به همین دلیل، حتی وقتی درباره موضوع حساسی چون کاهش نرخ فرزندآوری صحبت می‌کند، پیش از آنکه به سمت تبلیغات مستقیم برود، کلیشه‌های رایج و حرکت به روایت می‌کند و با فکر فروبرد.

یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های «کلینیک رؤیا» تلاش آن برای استفاده از قالبی کمتر تجربه‌شده در تلویزیون ایران است، قالبی که می‌توان آن را «کمدی-درام» نامید. فرمی که سال‌هاست در سربال‌های موفق خارجی مورد استفاده قرار می‌گیرد

اگرچه در نگاه نخست ممکن است شلوغ به نظر برسد، اما در عمل به سربال امکان می‌دهد تصویری متنوع‌تر از جامعه ارائه دهد. هر شخصیت نماینده بخشی از جامعه است و هر داستانتک، بازتابی از یکی از تگرانی‌ها، تضادها یا تغییرات فرهنگی امروز.

از سویی دیگر، «کلینیک رؤیا» تنها به زمان حال محدود نمی‌شود و با رفت و آمد میان دهه‌های مختلف، نوعی بازی با حافظه جمعی مخاطب شکل می‌دهد. شوخی با تفاوت سبک زندگی نسل‌ها، تغییر رسوم خانوادگی و مقایسه نگاه آدم‌ها به ازدواج، فرزندآوری و روابط اجتماعی در دوره‌های مختلف، از بخش‌های جذاب سربال است. این رجوع به گذشته صرفاً کارکرد نوستالژیک ندارد، بلکه نوعی مقایسه اجتماعی ایجاد می‌کند. مقایسه‌ای که نشان می‌دهد چگونه تغییرات فرهنگی و اقتصادی بر تصمیم‌های شخصی آدم‌ها اثر گذاشته است.

یکی از نقاط قوت بالقوه سربال نیز همین نگاه انتقادی نرم و غیرمستقیم آن است. «کلینیک رؤیا» نمی‌خواهد بیانه صادر کند یا مخاطب را با شعارهای مستقیم روبه‌رو سازد. سربال تلاش می‌کند سائش را از دل موقعیت‌های کیمیک و روابط انسانی مطرح کند. به همین دلیل، حتی وقتی درباره موضوع حساسی چون کاهش نرخ فرزندآوری صحبت می‌کند، پیش از آنکه به سمت تبلیغات مستقیم برود، کلیشه‌های رایج و حرکت به روایت می‌کند و با فکر فروبرد.

هم‌زمان با افتتاح نگارخانه «ماکان»

«منظومه ماکان» بزرگ‌ترین برنامه علوم شهروندی در حوزه نجوم رونمایی شد

هزاران تصویر آسمانی، در فرایندی علمی مشارکت می‌کنند که تأیید نهایی آن گاهی بین شش تا ۱۰ سال زمان می‌برد تا نام کاشفان در فهرست‌های رسمی بین‌المللی ثبت شود. پردلی با اشاره به اینکه اسمال این پوشش فقط یک برنامه علمی نبود، بلکه به نمادی از احترام به مقام شهدای کودک و نوجوان ایران تبدیل شد، افزود: در پی شهادت جمعی از دانش‌آموزان عزیز کشورمان، به‌ویژه شهدای مظلوم مدرسه «شجره طیبه» میناب، با توجه به تأکیدهای مدیرعامل محترم کانون بر جایگاه علم در تقویت هویت ملی تصمیم گرفتیم در اقدامی نمادین نام این شهدای عزیز را بر سیارک‌های کشف شده ثبت کنیم تا یاد و نام آنان در پهنه آسمان ماندگار شود. رئیس کانون علوم و فناوری‌های نوین ایران اظهار داشت: مریبان و نوجوانان ما در سراسر کشور با راهبری دبیرخانه مستقر در استان گلستان در این مسیر گام‌های بلندی برداشتند که باید از همه آنها تشکر کرد، اما در پایان این دوره از میان استان‌های شرکت‌کننده، ۱۱ استان موفق به کشف شدند که عبارتند از: آذربایجان غربی، آذربایجان شرقی، بوشر، خراسان رضوی، خراسان شمالی، اردبیل، لرستان، قم، زنجان، هرمزگان و گلستان با ثبت ۲۱ سیارک بودند.



سطح استانداردهای جهانی علم فعالیت می‌کند، گفت: امروز نوجوانان ما با استفاده از داده‌های واقعی نجومی، نرم‌افزارهای تخصصی مانند «آسترومترک» و تحلیل



در قالب یک مینی‌سریال روایت می‌شود

«صدای قلب من» یک عاشقانه تاریخی آرام



است و با پسری به نام سیروس آشنا می‌شود و زندگی پرفراز و نشیبی را با هم شروع می‌کند. از نقاط قوت این سربال، فضاسازی نوستالژیک دهه ۶۰ با همان لباس‌ها، خانه‌ها، ماشین‌ها، موسیقی و همان آرامش و حال و هوای دوست‌داشتنی است. فضایی که به کمک شرح روایت داستان گونه شخصیت‌ها از زندگی، حالات و تشرکاتشان و تصویرسازی‌های دهه ۶۰ به ذهنی‌سازی مخاطب باری می‌رساند. استفاده از انیمیشن برای عینیت بخشیدن به خواب‌ها و احساسات و چیزهایی که شاید به تصویر کشیدن‌شان سخت باشد از دیگر نقاط قوت این داستان است.

«صدای قلب من»، قصه دختری به نام سارا است. دختری که مادرش سر زایمان فوت کرده و با پدر راهی غربت شده و حالا پس از ۳۰ سال به ایران بازمی‌گردد. به گزارش «جوان»، صدای قلب من، قصه دختری به نام سارا است. دختری که مادرش سر زایمان فوت کرده و با پدر راهی غربت شده و حالا پس از ۳۰ سال به ایران بازمی‌گردد؛ دختری که تمام کودکی، نوجوانی و جوانی را در غربت سر کرده و طی تمام این سال‌ها حتی یک‌بار هم به ایران بازنگشته است. همین عدم رجعت چنددهه‌ای به وطن، نیروهای امنیتی را بدو ورزودش مشکوک می‌کند. بنابراین تصمیم می‌گیرند از او غافل‌نهند و بی‌به نیتش ببرند.

سارا هیچ عکس و خاطره‌ای از مادر ندارد و تنها یک دختردایی همه آن چیزی است که از مادر دارد و طی تمام سال‌های گذشته پدرش مانع اصلی بازگشت او به ایران و جست‌وجوی ریشه‌هایش بوده است. همان‌گونه که خودش در فرودگاه به نیروهای امنیتی می‌گوید: «پدر مخالف بر گشت من به ایران بود، به همین خاطر حالا که ۴۰ روز است از فونش می‌گذرد دیگر هیچ محدودیتی برای بازگشت نبود این شد که «امد» نکته انتخاب جاذبه‌های است که در ادامه، ما قصه سارا را دنبال نمی‌کنیم، بلکه در تاریخ غوطه‌ور می‌شویم و به ۳۰ سال قبل می‌رویم و آدم‌هایی که ظاهراً ربطی به سارای ابتدای قصه ندارند می‌بینیم. آدم‌هایی که آنها هم اتفاقاً سرگذشت خودشان را دارند و جذابیت‌هایی که مخاطب را به دنبال می‌کشند. آدم‌هایی که در برهه‌ای دور از زمان حاضر با آرمان‌ها، ارزش‌ها و هنجارهای خود سر کرده و کم و بیش حال خوشی داشتند. قصه این تاریخ‌گذشته در مورد ترس است که تازه، از دانشگاه فارغ‌التحصیل شده و عاشق معلمی

مدیرعامل باغ کتاب:

رویداد «آردی بهشت کتاب» پاسخ به نیاز جامعه فرهنگی است



به صورت متمرکز خبر داد و با بیان اینکه هیچ ناشری غرقه مجزا در این رویداد ندارد، گفت: بخش ویژه آثار رهبر شهید انقلاب و خصوصاً آثار جدید و کتاب‌های توصیه‌شده و تقریبطی عرضه ویژه خواهد شد. باغ کتاب در این رویداد به سه پهنه کودک، پهنه نوجوان و بزرگسال تقسیم‌بندی می‌شود و پنج محل مشخص برای رونمایی و نشست‌های کتاب تدبیر شده است. غرفه گروه کتابخوان‌ها برنامه‌های کتابخوانی و بازی‌های هویتی خواهند داشت. برنامه‌های ویژه برای کودکان و کودکان مظلوم مدرسه شجره طیبه میناب و شهدای مظلوم نانو‌نا و ویژه برنامه تنگه هرمز را خواهیم داشت. مدیر باغ کتاب از عرضه آثار ترجمه شده از زبان فارسی به دیگر زبان‌ها خبر داد و گفت: این اقدام که جدیداً در باغ کتاب اضافه شده، اقدامی برای صادرات زبان فارسی است و ما آثاری به ۲۰ زبان را در این مجموعه داریم که نشان‌دهنده قدرت ادبیات فارسی و فرهنگ ایران است.

رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. به گزارش «جوان»، علی رضائی، مدیرعامل باغ کتاب روز گذشته در نشست خبری برگزاری رویداد فیزیکی «آردی بهشت کتاب» با بیان اینکه در تجربه‌ای جدید طی ۳۶۰ روز با مردم از کتاب صحبت می‌کنیم، گفت: اسمال نهمین سال بهره‌برداری باغ کتاب است و رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند را خواهیم داشت تا یاد و خاطره و ذکر این نمایشگاه نیکو را همچنان زنده نگه داریم. این رویداد تا سوم خرداد از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب برگزار بوده و امکان تمدید زمان هم خواهد داشت. وی با تأکید بر اینکه وجه اصلی این رویداد، ترویجی و فرهنگی و حال خوب مردم خواهد بود، گفت: رویداد آردی بهشت کتاب تلاش می‌کند پاسخی به نیاز جامعه فرهنگی کشور باشد؛ اجتماعی از نویسندگان و اهالی فرهنگ و مردم را در این رویداد که عادت به نمایشگاه کتاب داشتند