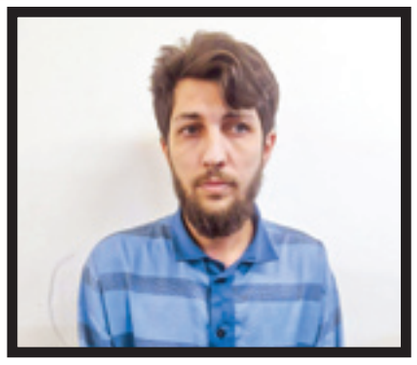

مجرم فریبکار خودش را همزاد یوزارسیف معرفی می کرد

■ غلامرضا مسکنی

مرد جوانی که خود را «سرهنگ نیروی انتظامی» معرفی می‌کرد و با ظاهری شیک، چشمان رنگی و ادعای شباهت به بازیگر نقش یوزارسیف، دختران جوان را فریب می‌داد، پس از کلاهبرداری‌های چند ده میلیونی سرانجام در پایتخت دستگیر شد. چهره بدون پوشش متهم به دستور قاضی پرونده برای شناسایی شاکیان احتمالی منتشر شد.

صبح دیروز شنبه پانزدهم آذر کارآگاهان پایگاه سوم پلیس آگاهی پایتخت، سرهنگ قلابی را بازداشت و به اداره پلیس منتقل کردند. مرد جوان دستگیر شده مجرم هزارچهره‌ای است که راننده تاکسی اینترنتی است، اما خودش را به دختران جوان سرهنگ نیروی انتظامی معرفی می‌کرد و سپس به بهانه حل مشکلات قضایی و اداری از آنها کلاهبرداری چند ده میلیونی می‌کرد. وی تحصیل کرده‌است، در بازیگری تئاتر هم تجربه دارد و حتی در فضای مجازی سابقه مجری‌گری هم داشته است. متهم با چشمان رنگی که دارد می‌گوید شباهت زیادی به بازیگر نقش یوزارسیف در سریال یوسف پیامبر دارد و دوستانش هم به او لقب «همزاد یوزارسیف» داده‌اند.

■ شروع ماجرا با شکایت یک دختر جوان

رسیدگی به پرونده متهم از چندی قبل با شکایت دختر جوانی در دستور کار مأموران پایگاه سوم پلیس آگاهی قرار گرفت. شاکی به مأموران گفت: «مدتی قبل تاکسی اینترنتی برای رفتن به مقصدی گرفتم. راننده پسر جوانی شیک‌پوش با قیافه‌ای آراسته بود. او سر صحبت را باز کرد و وقتی فهمید من مشکل قضایی دارم خودش را سرهنگ نیروی انتظامی معرفی کرد و قرار شد مشکل مرا حل کند. ما با هم ارتباط تلفنی داشتیم و از من خواستگاری هم کرد. به او اعتماد کردم و مبلغ ۱۰۰ میلیون تومان برای حل مشکلم به او دادم که ناگهان ناپدید شد.» با ثبت این شکایت، مأموران با چند شکایت مشابه دیگر روبه‌رو شدند. بررسی‌ها نشان داد متهم راننده تاکسی اینترنتی است که با چرب‌زبانی دخترانی را که به عنوان مسافر سوار می‌کند فریب می‌دهد و از آنها کلاهبرداری می‌کند.

■ ۷ شاکی و دستگیری متهم

در حالی که عدد شاکیان به هفت نفر رسیده‌بود، کارآگاهان پلیس آگاهی با انجام تحقیقات فنی، متهم را شناسایی و بازداشت کردند. صبح دیروز تعدادی از شاکیان برای مواجهه حضوری با متهم به اداره پلیس آمدند. وقتی شاکیان با او که دستبند به دست و پابند به پا داشت روبه‌رو شدند، اشک از پهنای صورت آنها سرازیر شد؛ صحنه‌ای که برایشان تداعی‌کننده لحظه فریب خوردنشان از سرهنگ قلابی شیک‌پوش بود.

■ روایت یکی از شاکیان

یکی از شاکیان گفت: «روز آشنایی من، مسافر تاکسی اینترنتی متهم بودم. او لباس‌های شیک پوشیده بود و یک دستگاه بی‌سیم هم کنارش بود و مدام با تلفن همراه صحبت می‌کرد. از صحبت‌های او برداشت کردم که پلیس است، اما خبر نداشتم او برای فریب من نقش بازی می‌کند. وقتی فهمید برادرم پرونده‌ای در دادگاه دارد، ادعا کرد آدم با نفوذی است و می‌تواند مشکل برادرم را حل کند. ارتباط من با او به همین دلیل شکل گرفت و بعد از من خواستگاری کرد.»

وی ادامه داد: «سپس به بهانه اینکه یکی از دوستانش برای جمع کردن پرونده برادرم پول می‌خواهد ۱۰۰ میلیون تومان از من گرفت و غیبش زد. متهم علاوه بر اینکه از من کلاهبرداری کرد، احساسات مرا هم به بازی گرفت.»

■ انتشار تصویر متهم برای شناسایی مال‌باختگان

سرهنگ علی عزیزخانی، فرمانده پایگاه سوم پلیس آگاهی پایتخت درباره این پرونده گفت: «برای شناسایی مال‌باخته‌های احتمالی، قاضی پرونده دستور انتشار تصویر متهم را صادر کرده‌است.»

■ کلاهبرداری‌های یوزارسیف قلابی

متهم مرد ۳۲ ساله‌ای است که مدعی است همانند بازیگر نقش یوزارسیف، بازیگر خوبی است و همین خصوصیت هم به او کمک کرده تا دختران جوان را به راحتی فریب دهد.

اعترافات متهم؛ از سابقه تا انگیزه

سابقه داری؟

یک بار برادرزنم را به شدت کتک زدم و از من شکایت کرد و دستگیر شدم. او همسرم را اذیت می‌کرد.

پس متأهل هستی؟

نه. همسرم را دو سال قبل طلاق دادم. رفتارش خوب نبود و باعث شد از زنان نفرت بگیرم.

به همین دلیل زنان را فریب می‌دادی؟

این موضوع بی‌تأثیر نبود، اما من علاقه زیادی به بازیگری دارم و دوست دارم همیشه نقش بازی کنم. از طرفی از دوران کودکی دوست داشتم کارآگاه جنایی شوم و به همین خاطر بی‌سیم و دستبند برای من موضوع بازیگری داشت، نه وسیله ارتکاب جرم. از طرفی دختران راحت‌تر اعتماد می‌کنند.

به همین دلیل از آنها خواستگاری می‌کردی؟

طعمه‌های من هر کدام موضوع داستان خودشان را داشتند؛ مشکلات روحی، قضایی و خانوادگی وقتی از آنها خواستگاری می‌کردم بیشتر به من اعتماد می‌کردند و تصور می‌کردند من قهرمان زندگی‌شان هستم.

گفته بودی تحصیلکرده‌ای؟

بله. من فوق‌لیسانس حقوق دارم و فکر می‌کردم قاضی یا وکیل شوم، اما علاقه‌ام به هنر مرا به سمت بازیگری برد و مدتی هم در تئاتر نقش بازی کردم. حتی در شبکه‌های اجتماعی هم مجری‌گری کرده‌ام. خوش‌تیپی، آراستگی و چشمان رنگی‌ام مرا به سمت هنر سوق داد و حتی دوستانم می‌گفتند شبیه یوزارسیف هستم و همین صحبت‌ها به من اعتمادبه‌نفس می‌داد.

چند نفر را فریب دادی و چقدر کلاهبرداری کردی؟

هفت نفر و معمولاً از هر کدام بین ۵۰ تا ۲۰۰ میلیون تومان.

پول‌ها را چه کار کردی؟

خوشگذرانی.

دکتر تقی جباری، استاد دانشگاه در گفت‌وگو با «جوان»:

ایران در بحران فرهنگ رانندگی گرفتار است

■ حسین فصیحی

روزانه دهها نفر در جریان سوانح رانندگی جان خود را از دست می‌دهند و صدها نفر مجروح یا معلول می‌شوند. عدم آموزش صحیح، رعایت ناقص قوانین و ضعف در فرهنگ جاده‌ای، هر روز جان شهروندان نفر را تهدید می‌کند. تصادفات مرگبار، جراحات طولانی‌مدت و آسیب‌های اجتماعی، نتیجه بی‌توجهی به آموزش رانندگان و ناکارآمدی نظارت و قانون‌گذاری است. تنها با فرهنگ‌سازی گسترده، آموزش اصول رانندگی، رعایت قوانین و همکاری کامل دستگاه‌ها می‌توان از این فاجعه ملی جلوگیری کرد که این موضوع را در گفت‌وگو با دکتر تقی جباری‌فر، عضو هیئت علمی دانشگاه یزد بررسی کرده‌ایم.

چرا بر خلاف اصول جهانی بازار و رقابت، خودروسازان ایرانی با وجود کیفیت پایین محصولات، همچنان با پیش‌فروش گسترده و تقاضای بالا مواجهند و این وضعیت چگونه بر بهبود کیفیت تأثیر می‌گذارد؟

در هیچ یک از کشورهای تولیدکننده اتومبیل در دنیا به اندازه شرکت‌های خودروساز ایرانی، اتومبیل پیش‌فروش نشده است. همچنین در هیچ یک از این کشورهای تولیدکننده، تقاضای خرید اتومبیل قبل از تولید آن به اندازه کشورمان نبوده است! عقیده بر این است کالا و جنس تولید شده باید مورد توجه و انتخاب خریدار قرار گیرد و سپس راجع به قیمت و چگونگی پرداخت آن تبادل‌نظر شود. شما چیزی را که تولید نکرده‌اید، به فروش می‌رسانید؟ این چگونه تجارتی است؟

چگونه ضعف همزمان در کیفیت خودروهای تولید داخل و ایمنی جاده‌ها، به‌طور مشترک بر افزایش خطرات رانندگی و کاهش اعتماد عمومی به صنعت حمل‌ونقل کشور تأثیر می‌گذارد؟

ما با بررسی تاریخچه‌ای شرکت‌های تولیدی اتومبیل به این نتیجه رسیدیم که در تاریخ تولید اتومبیل در ایران به هرگونه و هر شکلی نتوانستیم بهترین محصول را به بازار عرضه کنیم و قادر به تولید اتومبیل‌های با کیفیت عالی هم نیستیم. در این باره محصول تولید نشده را پیش‌فروش می‌کنیم و خریداران (مردم) در انتظار دریافت محصول باکیفیت و مرغوب هستند، اما متأسفانه کالای نامرغوب دریافت می‌کنند. ما نتوانستیم با دیگر تولیدکنندگان جهان رقابت کنیم! محصول تولید شده فاقد هرگونه کیفیت مطلوب است. دومین عامل بسیار مهم در فرهنگ رانندگی، داشتن جاده ایمن و استاندارد شده است. جاده‌های کشور از کیفیت خوبی برخوردار نیستند و مسئولان وزارت راه و شهرسازی باید با جدیت مطالعات دقیق و بیشتر در این حوزه جهت رفع مشکلات جاده‌ای و طراحی نامناسب جاده‌ها، اقدامات لازم را برای سلامت جان مردم انجام دهند. ما باید جاده ایمن داشته باشیم. اما موضوع سوم و اصلی در فرهنگ رانندگی، رانندگان هستند. حدود ۱۲۷ سال پیش که اولین اتومبیل با راننده به ایران آمد، متأسفانه موضوع آموزش راننده در برنامه کاری نبود و نیست و اتومبیل خریداری شده را با راننده به کشور آوردند. بعد از ۱۲۷ سال هنوز نتوانسته‌ایم این فرهنگ رانندگی را به خوبی اصلاح و رانندگان قانونمند و کارآزموده تربیت کنیم! مشکل کار کجاست؟ (عدم آموزش، قانونمندی و ارزشمندی جان انسان‌ها)، به خوبی به یاد می‌آورم که یکی از اساتید دانشگاه میشیگان امریکا در جمع و در مقابل دیگر دانشجویان اظهار داشت: «اگر ایرانی‌ها بخواهند کاری را انجام دهند، هیچ چیز غیرممکن نیست.» پروفسور دین تنسن گفت: آموزش کلید موفقیت هر کاری است. هیچ کاری نیست که از طریق آموزش امکانپذیر نباشد و هیچ وسیله‌ای به پای آموزش نمی‌رسد. آموزش می‌تواند اخلاق بد را به خوب تبدیل کند. اصول غلط را نابود و اصول صحیح را جایگزین آن کند و انسان را تا حد فرشته بالا ببرد.

چگونه رعایت دقیق قوانین و اصول رانندگی، کنترل رفتارهای غیراجتماعی و احترام به دیگر رانندگان می‌تواند به کاهش تصادفات و بهبود سلامت اجتماعی کمک کند؟

اگر فرهنگ رانندگی را خوب یاد بگیریم و به دقت رعایت کنیم، می‌توانیم از عوامل مهمی از جمله ایجاد ترافیک و بروز تصادف و سوانح جاده‌ای به خوبی جلوگیری کنیم. برای فرهنگ رانندگی، رانندگان باید رفتارهای غیراجتماعی خود را کنترل کنند. در این صورت علاوه بر ارتقا و بهبود رفتارهای اجتماعی خودشان، نسبت به ارتقا و بهبود سبک زندگی و افزایش سلامت جامعه نیز تأثیرگذار باشند. برای ارتقای فرهنگ رانندگی، رانندگان باید عادت‌های نادرست و ناشایست حین رانندگی و همچنین سرپیچی کردن از قوانین و مقررات راهنمایی را کنار بگذارند و سعی کنند ضمن آشنایی با تمامی قوانین راهنمایی و رانندگی و احترام به دیگر رانندگان در بهبود سطح رانندگی در جامعه کوشا باشند. اجرای قوانین و مقررات نیز محور دیگری در کاهش تصادفات است. قوانین باید کارآمد و اثرگذار باشد و پلیس راهور باید در اجرای آنها سختگیرانه عمل کند. جریمه‌ها باید به حدی باشد که راننده حتی به فکر ارتکاب به تخلف هم نیفتد. با سرعت غیرمجاز، سبقت غیرمجاز و عبور از چراغ قرمز باید به شدت برخورد شود. مواردی که رانندگان باید حین رانندگی به آنها توجه و رعایت کنند و جزو فرهنگ رانندگی محسوب می‌شود و در آیین‌نامه راهنمایی و رانندگی نیز به آن توجه شده باید رعایت شود.

چرا با وجود آمار تکان‌دهنده مرگ‌ومیر و مجروحان حوادث جاده‌ای، موضوع تصادفات هنوز به اولویت اصلی دولت و نهادهای مسئول تبدیل نشده و چه عواملی باعث استمرار این بحران در سال‌های اخیر شده است؟

رفتارهایی که از فرد حین رانندگی سر می‌زند؛ احترام به حقوق دیگران، صبور بودن حین رانندگی و ترافیک، رعایت قوانین و مقررات رانندگی بیان‌کننده فرهنگ راننده است. البته موضوع تصادفات جاده‌ای نباید در حاشیه قرار داشته باشد، بلکه باید در مرکز توجه دولت، وزارت راه و شهرسازی و وزارت بهداشت قرار گیرد.

هیچ دلیلی وجود ندارد که دو سال قبل، ۲۱ هزار نفر جان خود را بر اثر تصادفات جاده‌ای از دست بدهند و بیش از ۳۸۱ هزار نفر مجروح، قطع عضو و برای بقیه عمر خود خانه‌نشین شوند. در نیمه اول امسال، ۱۰ هزار و ۴۴۰ نفر بر اثر تصادفات جاده‌ای جان خود را از دست داده‌اند و بیش از ۲۰۲ هزار و ۱۴۵ نفر نیز مجروح شده‌اند! چرا؟ چرا در شهریورماه امسال ما باید مرگبارترین ماه در سال را داشته باشیم که در آن ۲ هزار و ۶۴ نفر نفر جان خود را از دست بدهند که متأسفانه یک رکورد چند ساله به شمار می‌رود. این یک هشدار جدی نسبت به شدت گرفتن بار مرگ و میر در جاده‌های کشور است. در جامعه ما خودرو به سمبل تمایز و برتری تبدیل شده و رقابت برای داشتن خودروهای گرانقیمت و مجهز، فرهنگ رانندگی را تحت تأثیر قرار داده است و رفتارهای پرخطر را تشویق می‌کند.

چرا با وجود نیاز جدی کشور به آموزش و فرهنگ‌سازی رانندگی، رسانه ملی طی سال‌های گذشته نتوانسته نقش مؤثری ایفا کند و چه مانعی باعث عدم همکاری صداوسیما با دانشگاه‌ها و نهادهای تخصصی در این حوزه شده است؟

جای بسیار نگرانی دارد که صداوسیما در فرهنگ‌سازی رانندگی هیچگونه مساعدت و همکاری در تنظیم یک برنامه منسجم و منظم در ارتباط با آموزش فرهنگ رانندگی نداشته یا در این راه موفق نبوده است. مثلاً سال ۱۳۸۹ مسئله فرهنگ رانندگی مورد توجه گروه علوم تربیتی دانشگاه یزد قرار گرفت و یک همایش ملی تحت عنوان «فرهنگ رانندگی، قانون‌گریزی و رفتار تهاجمی» در این دانشگاه برگزار شد و درخواست پی‌درپی از صداوسیمای یزد جهت شرکت در جلسات دانشگاه انجام شد، اما هیچ توجهی به این درخواست نشد. اینگونه چطور می‌توانیم با رسانه ملی یک برنامه فرهنگ‌سازی رانندگی تنظیم کنیم. سال ۱۳۹۴ موضوع جلسه فرهنگ رانندگی به حوزه معاونت حملونقل و ترافیک شهرداری و حوزه ترافیک استانداری اصفهان رسید، اما باز هم رسانه ملی اقبالی نشان نداد. در سطح کلان هم همین‌طور است. سال ۱۳۹۹ موضوع فرهنگ رانندگی در دانشگاه ادیان و مذاهب مطرح شد و جلسات متعدد در جمکران با حضور مسئولان استان قم و همچنین چند جلسه در دانشگاه ادیان و مذاهب برگزار شد که البته دانشگاه ادیان و مذاهب یکی از حامیان بسیار جدی در فرهنگ‌سازی رانندگی بوده و از هیچگونه حمایت و مساعدتی دریغ نکرده‌اند، اما باز هم نتوانستیم مسئولان صداوسیما را در جلسات فرهنگ رانندگی داشته باشیم. با توجه به بودجه‌ای که صداوسیما در سال دریافت می‌کند، برنامه خاصی را در حوزه فرهنگ‌سازی رانندگی پوشش نداده است و همیشه به دنبال تأمین‌کننده مالی برنامه بوده‌اند! اکنون از رسانه ملی و همچنین ریاست محترم جمهور آقای دکتر پزشکیان درخواست داریم اگر جان مردم برایشان مهم است به این موضوع توجه ویژه‌ای داشته باشند و زمانی را به برنامه فرهنگ ترافیک اختصاص دهند تا شاید یک نفر کمتر جان خود را از دست بدهد. این همه تصادفات داریم و اینکه روزانه ۵۰ الی ۶۰ نفر از شهروندان عزیزمان در جاده‌های کشور جان خود را از دست می‌دهند! باید فرهنگ‌سازی کنیم. باید آموزش دهیم. باید قواعد و اصول را رعایت کنیم و قوانین رانندگی را سر لوحه کارمان قرار دهیم و به حریم دیگران احترام بگذاریم.

سومین فرصت برای محکوم به قصاص

■ آرمین بینا

جلسه ویژه در دادسرای امور جنایی تهران با تلاش واحد صلح و سازش باعث شد محکوم به قصاص که دو بار پای چوبه دار رفته بود، برای سومین بار از اجرای حکم فاصله بگیرد و مهلتی تازه دریافت کند. قاتل، همسر دوستش را با انگیزه سرقت به قتل رسانده بود.

خردادماه ۱۳۹۰، مأموران پلیس تهران با تماس تلفنی مردی از قتل زن جوانی باخبر شدند. مرد جوان وحشت‌زده به مأموران پلیس اعلام کرد یکی از دوستانش همسرش را به قتل رسانده است. لحظاتی بعد تیمی از مأموران تهران به محل حادثه اعزام و داخل اتاق با جسد زن جوانی روبه‌رو شدند که به طرز مشکوکی به قتل رسیده بود. مأموران در محل حادثه، مرد جوانی به نام ستار را که شوهر مقتول، او را دستگیر کرده بود به عنوان قاتل بازداشت کردند. همچنین مشخص شد پسر هفت ساله مقتول هم در جریان حادثه زخمی و به بیمارستان منتقل شده است.

■ روایت شوهر مقتول

شوهر مقتول به مأموران گفت: «دقایقی قبل از بیرون وارد خانه و با ستار که وحشت‌زده بود، روبه‌رو شدم. او از دوستان من است و گفت که منتظرم بوده، اما رفتارش مشکوک بود و خبری از همسر و پسرم نبود که صدای ناله پسرم را از حمام شنیدم. ستار می‌خواست فرار کند که او را دستگیر کردم و بعد دیدم پسرم زخمی داخل حمام افتاده و همسرم هم به قتل رسیده است. بلافاصله با اورژانس و پلیس تماس گرفتم و درخواست کمک کردم.» با به دست آمدن این اطلاعات، جسد به پزشکی قانونی فرستاده شد و متهم برای تحقیقات در اختیار کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی قرار گرفت.

■ اعتراف

پزشکی قانونی اعلام کرد ضربات چاقو کشنده نبوده و زن جوان بر اثر فشار بر عناصر حیاتی گردن به قتل رسیده است. پس از اعلام نتیجه پزشکی قانونی، متهم به قتل اعتراف کرد. وی گفت: «من و حمید با هم دوست بودیم و با هم رفت‌وآمد خانوادگی داشتیم. من متوجه شدم همسرش مقدار زیادی طلا دارد که وسوسه سرقت به جانم افتاد. روز حادثه به بهانه اینکه با حمید کار دارم به خانه‌اش رفتم و زمانی که می‌خواستم طلاهای همسرش را سرقت کنم، شروع به داد و فریاد کرد که دهانش را گرفتم و خفه شد. رویش را با پارچه پوشاندم که پسرش از خواب بیدار شد و فهمید. از ترس دست او را با چاقو بریدم، اما دوستم وارد خانه و راز قتل برملا شد.»

■ محاکمه

متهم پس از تکمیل تحقیقات و صدور کیفرخواست در شعبه ۱۱۳ دادگاه کیفری محاکمه شد. متهم اظهار پشیمانی کرد، اما اولیای دم درخواست قصاص دادند و قضات دادگاه نیز او را به قصاص نفس محکوم کردند. رأی دادگاه پس از تأیید در شعبه ۱۵ دیوان برای سیر مراحل اجرای حکم به دادسرای امور جنایی فرستاده شد.

■ ۲ بار رفتن پای چوبه دار

درحالی که پسر مقتول در کانادا زندگی می‌کند، به دایی و خاله‌اش وکالت داد و آنها نیز با پرداخت تفاضل دیه درخواست اجرای حکم را دادند. متهم دو بار پای چوبه دار رفت و در حالی که طناب دار به گردنش آویزان بود با تلاش قاضی محمد شهریاری، سرپرست دادسرای امور جنایی تهران و واحد صلح و سازش دادسرا از اولیای دم مهلت گرفت و به سلولش بازگشت.

■ جلسه آخر

نام متهم برای سومین بار در لیست اجرای حکم قرار گرفت و براساس درخواست اولیای دم قرار شد در اولین فرصت قصاص شود. صبح دیروز جلسه صلح و سازش با حضور قاضی محمد شهریاری و قاضی رضوی، دادیار اجرای احکام و با حضور اولیای دم و خانواده متهم برگزار شد. در جلسه، خانواده قاتل با گریه و زاری درخواست بخشش کردند و در نهایت با پادرمیانی تیم صلح و سازش دادسرا، آنها برای سومین بار به قاتل مهلت دادند و قرار شد به‌زودی تصمیم نهایی خود را اعلام کنند.

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول
شرکت تعاونی مسکن ایثارگران پگاه رزم آوران به شماره ثبت ۱۷۶۰۰۰ -- تاریخ انتشار ۱۴۰۴/۰۹/۱۶

بدینوسیله به آگاهی اعضای محترم شرکت تعاونی مسکن ایثارگران پگاه رزم آوران می رساند؛ مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول این شرکت در ساعت ۸:۰۰ صبح روز جمعه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۰۵ در محل دفتر تعاونی به نشانی: تهران چیتگر بلوار شهیدان علیمرادی (کوهک)، کوچه نسیم نهم، نبش ترگل دوم برگزار می گردد، بنابراین از همه اعضای محترم تعاونی دعوت می گردد، تا در این جلسه حضور به هم رسانیده و با نمایندگان تام الاختیار خود را به صورت مکتوب معرفی نمایند، به استناد ماده ۱۹ آیین نامه نحوه برگزاری مجامع عمومی تعاونی ها هر یک از اعضای تعاونی می تواند نماینده تام الاختیاری از میان اعضاء تعاونی یا غیر اعضاء برای حضور در مجمع و اعمال رأی تعیین نماید، تعداد آراء وکالتی هر عضو و هر شخص غیر عضو تنها یک رأی خواهد بود، اعضای متقاضی اعطای نمایندگی می بایست به همراه نماینده (وکیل) خود حداکثر تا تاریخ (۱۴۰۴/۰۹/۳۰) در دفتر تعاونی حاضر شده تا برگه وکالتنامه مجمع را که توسط آقای عباس قطب زاده عضو هیأت مدیره به نمایندگی از اعضای هیأت مدیره و بازرس تعاونی صادر می گردد را پس از احراز هویت و تأیید برگه وکالت، برای ورود به مجمع دریافت دارند.

در ضمن یادآوری می شود این مجمع با حضور دو سوم اعضاء رسمیت می یابد و تصمیماتی که در این مجمع گرفته می شود برای همه اعضاء (اعم از غائب، مخالف و حاضر) معتبر خواهد بود.

دستور جلسه:

۱- اصلاح ماده ۱۶ اساسنامه (تمدید مدت فعالیت تعاونی)

شرکت تعاونی مسکن ایثارگران پگاه رزم آوران

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۰۰۱۶۰۱۸۸۶۷ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک محمودآباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای / خانم سهیل حاجیان نیک فرزند وحید بشماره شناسنامه ۰۰۱۰۷۹۲۵۵۴ صادره از تهران در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی با بهره برداری کشاورزی به مساحت ۲۳۶.۷۰ متر مربع پلاک ۱۴۶ فرعی از ۵ اصلی بخش ۲ واقع در میرده علیا خریداری از مالک رسمی آقای سید ابراهیم حسینی مقدم محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود، در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۰۹/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۹/۱۶
شناسه آگهی: ۲۰۵۴۲۶۲
مهدی آزاد
رئیس ثبت اسناد و املاک محمودآباد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۰۰۱۶۰۰۴۹۶۱ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک محمودآباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای / خانم خواتون رضائی فرزند یحیی بشماره شناسنامه ۴۹ صادره از آمل در یک ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۰۰,۶۸ متر مربع پلاک ۳۹۱۰ فرعی از ۱۴ اصلی بخش ۱۰ واقع در سوراخ مازو خریداری از مالک رسمی آقای حسن گلشن محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود، در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۰۹/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۹/۱۶
شناسه آگهی: ۲۰۵۴۲۷۸
مهدی آزاد
رئیس ثبت اسناد و املاک محمودآباد