

برای اولین بار در صداوسیما

برنامه «به افق فلسطین» بازیرنویس عبری پخش می‌شود

برای نخستین‌بار در تاریخ صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران، برنامه‌ای بازیرنویس عبری روی آنتن می‌رود. برنامه «به افق فلسطین» شبکه‌افق بازیرنویس عبری اخبار پخش می‌شود. به گزارش «جوان» در اقدامی بی‌سابقه در تاریخ رسانه ملی، برنامه تحلیلی –سیاسی «به افق فلسطین» شبکه افق برای نخستین‌بار بازیرنویس عبری پخش می‌شود. با توجه به رد صد

این برنامه در سرزمین‌های اشغالی، «به افق فلسطین» تصمیم گرفته‌است در کنار زیرنویس فارسی، زیرنویس عبری اخبار را هم داشته باشد. این برنامه به تهیه‌کنندگی سیدهاشم موسوی از اواخر مهرماه ۱۴۰۲ و همزمان با عملیات «طوفان الاقصی» روی آنتن رفت و هدف آن، تحلیل دقیق تحولات جبهه مقاومت و پاسخ به پرسش‌های مخاطبان در باره فلسطین و محور مقاومت است. «به افق فلسطین» با حضور کارشناسان برجسته از جمله دکتر آقاییان و اجرای سیدحسین حسینی و سیداسنان رئیسیان، به بررسی ابعاد سیاسی، نظامی و اجتماعی تحولات منطقه و مقاومت مردم فلسطین می‌پردازد. این برنامه شنبه تا چهارشنبه ساعت ۲۰ به صورت زنده پخش می‌شود.

بازار فیلمی متنوع در جشنواره جهانی فیلم فجر

فاطمه جواهر ساز، مد پر بازار فیلم چهل‌وسومین جشنواره جهانی فیلم فجر اعلام کرد، دوره بیست‌وششم بازار فیلم این جشنواره از هفتم تا یازدهم آذر ماه ۱۴۰۴ برگزار می‌شود. به گزارش «جوان»، همزمان با برگزاری جشنواره و نمایش آثار، بازار فیلم نیز پیا می‌شود و در این بازار خریداران و غرفه‌داران از کشورهای مختلف حضور دارند. جواهر ساز درباره بازار فیلم این دوره از جشنواره چنین توضیح داد: در این دوره از بازار، خریداران و غرفه‌داران از کشورهای منطقه، قاره آفریقا، کشورهای ناحیه قفقاز و آسیای میانه و جنوب شرق آسیا خواهند بود. او درباره حضور شرکت‌های ایرانی در بازار فیلم گفت:از شرکت‌های پخش و نهادهای سینمایی ایرانی دعوت به‌عمل آمده‌است و با بیشترین ظرفیت ممکن پذیرای آنان خواهیم بود. جواهر ساز در توضیح شکلی که برای برگزاری بازار در نظر گرفته شده‌است، گفت: در خصوص شکل اجرای بازار هم طبق عرف همه بازارهای جهانی فیلم، غرفه‌هایی را برای شرکت‌کنندگان خارجی و داخلی در نظر گرفته‌ایم که می‌توانند مذاکرات و تعاملات خود را در فضای طراحی‌شده انجام دهند. او درباره این موضوع که تغییر زمان برگزاری جشنواره نسبت به دوره‌های قبل، چه تأثیری روی بازار فیلم داشته، گفت: به هر حال در هر تاریخی امکان نزدیک بودن زمان پربایی یا مهرمانی با سایر بازارها وجود دارد، جشنواره ماه‌ها از این مورد مستثنی نیست. در این دوره تغییر زمان و مکان برگزاری موجب‌شدن این رویداد برای مشتریان همیشگی و جدید بازار فیلم تاریگی داشته باشد. چهل و سومین جشنواره جهانی فیلم فجر از پنجم تا دوازدهم آذر ماه ۱۴۰۴ در شیراز برگزار می‌شود.



ابوالقاسم فقیری روزنامه‌نگار پیشگوت در گذشت

ابوالقاسم فقیری، پژوهشگر و مؤلف شیرازی در ۸۸ سالگی چشم از جهان فرو بست. به گزارش مهر، نویسنده، پژوهشگر و روزنامه‌نگار پیشگوت شیرازی سه‌شنبه در سن ۸۸ سالگی در گذشت. ابوالقاسم فقیری که متولد سال ۱۳۱۶ بود، از چهره‌های ماندگار استان فارس و از پیشگامان حوزه فرهنگ مردم به‌شمار می‌رفت. او از نخستین افرادی بود که در زمینه جمع‌آوری داستان‌ها، مثل‌ها، مثل‌ها، ادب و رسوم مناطق مختلف فارس تلاش گسترده‌ای انجام داد. از این پژوهشگر آثار همچون «باورهای مردم فارس»، «آداب و رسوم نوروزی در فارس» و «سیری در ترانه‌های محلی» به‌جامانده که جا گذاشته است. از جمله آنها می‌توان به «هر دی که به حراج رفت»، «بارونی»، «با خودم در راه»، «جاق کور»، «خانه خانه خودمان»، «نه پیرزن و عمو نوروز»، «او چه خواب من» و «حکایاتی از کوچه ایام هفت» اشاره کرد. این پژوهشگر ۸۸ ساله تا واپسین روزهای عمر در محافل فرهنگی حضوری پویا داشت.



روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز مدیر مسئول: محمدجواد اخوان

سر دبیر: غلامرضا صادقیان

آدرس: تهران، خیابان بیهقی

کوچه شهیداکبر زجاجی (چهاردهم غربی)، پلاک ۱۲

سازمان آگهی‌ها: ۸۸۵۴۵۴۸۸

روابط عمومی: ۰۶۰۸۸۵۲۳۰- فکس: ۸۸۴۹۸۴۶۶

توزیع: مؤسسه نشر گستر امروز نوین ۰۹۴۲۰۸۸۷۳

چاپ: همشهری

Public@JavanOnline.ir

| روزنامه جوان | شماره ۷۴۴۹ | چهارشنبه ۲۱ آبان ۱۴۰۴ | ۲۱ جمادی‌الاول ۱۴۴۷ | اذان ظهر: ۱۱:۴۸ | غروب آفتاب: ۱۶:۵۹ | اذان مغرب: ۱۷:۱۹ | نیمه‌شب‌شروع: ۲۳:۵۰ | اذان صبح‌فردا: ۵:۱۰ | طلوع آفتاب‌فردا: ۶:۳۷ |

«جوان» از نمایش آثار خوشنویسی استاد حبیب‌الله فضائی در نگارخانه باران گزارش می‌دهد

«مرقع فضائل» نمایشگاهی برای دیدن خواندن و فهمیدن هنر خط ایرانی



■ احمد جوان

نمایشگاه «مرقع فضائل» از سازندهم آبان‌ماه با نمایش مجموعه‌ای چشم‌نواز از آثار خوشنویسی در خطوط نستعلیق، ثلث، کوفی، نسخ، رقاع و دیگر خطوط تزئینی و همچنین ۳۵ طومار، کتیبه و لوحه از آثار استاد حبیب‌الله فضائی، بر پا شده و همچنان نگاه مشتاقان علاقه‌مندان را به خود جلب می‌کند.

به گزارش «جوان»، زنده‌یاد استاد حبیب‌الله فضائی متولد ۱۳۰۱ شهرستان سمیرم بزرگ خوشنویس، پژوهشگر، کتیبه‌نگار و کاتب قرآن و ادیب و شاعر، نامی آشنا برای اهالی پژوهش و هنر است.اهمیت‌بخشیدن به روند توان‌مشق عملی و پژوهش‌نظری در خوشنویسی از مهم‌ترین نکاتی است که در بازخوانی کارنامه و حیات هنری استاد فضائی برای تمام خوشنویسان در هر سطح و مقامی قابل توصیه‌است. از ایشان دو اثر گران‌سنگ و مرجع «اطلس‌خط» و «تحلیم خط» به یادگار مانده که بی‌تردید منبع هر محقق ایرانی و خارجی در حوزه هنر و خوشنویسی اسلامی است. استاد فضائی در آبان‌ماه ۱۳۷۶ درگذشت. نگارخانه‌ترانه‌باران نیز این روزها میزبان نمایشگاه هنری، پژوهشی «مرقع فضائل» است که به یاد و بزرگداشت این روحانی خوشنویس و پژوهشگر برگزار شده‌است.

محبوبه کاظمی، مدیرمسئول نگارخانه با اشاره به نمایش بیش از ۴۲ م‌رقع از جمله قطعاتی در خطوط نستعلیق، ثلث، کوفی، نسخ، رقاع و خطوط تزئینی و ۳۵ طومار، کتیبه‌نگاری، لوحه‌نویسی‌های حبیب‌الله فضائی در نمایشگاه «مرقع فضائل» به «جوان» گفت: در این نمایشگاه علاوه بر مجموعه آثار برجای‌مانده از این استاد گرانبدر، ابزار کتابت و برگزیده‌ای از اسناد تاریخی یا دکارهای مکتوب آن هنرمند نامدار نیز به نمایش گذاشته شد تا شرایط برای پژوهشگران و علاقه‌مندان فراهم‌شود که در کنار دیدن آثار فاخر به بررسی آنچه در پس خلق این آثار است نیز بپردازند. کاظمی با تأکید بر آنکه امروزه با توجه به منابع غنی پژوهشی موجود در کشور کارکرد گالری‌ها باید متفاوت باشد، در خصوص اهمیت برگزاری نمایشگاه‌های پژوهشی گفت: با وجود غنای فرهنگی و هویت ملی، سال‌هاست

دبیر نهمین دوره جشنواره تلویزیونی مستند:

جنگ ۱۲ روزه تقویم و بخش‌های جشنواره را تغییر داد



می‌شود. در بخش «ایران عزیز» جشنواره امسال، مستندهایی از سراسر کشور به نمایش درمی‌آید و در بخش ویژه، موضوعات محیط‌زیستی و کارآفرینی با هدف حمایت از تولید ملی مورد توجه قرار گرفته‌است. زارع‌زاده با اشاره به مشارکت گسترده مردم در فرآیند داوری گفت: در طول دو ماه پخش آثار، صدها هزار پیامک از سوی مخاطبان دریافت شد و مردم در ارزیابی آثار نقش مهمی ایفا کردند. این جشنواره تنها رویدادی است که در همه حوزه‌های تخصصی مستنداعم از فیلم، عکس و مستندنویسی حضور دارد.

وی تصریح کرد: سال گذشته بخش «مستندنویسی» به جشنواره افزوده شد و امسال نیز بخش «کتاب مستند» و «گزارش تصویری خبری» به آن اضافه شده‌است. در این دوره علاوه بر مستندهای تک‌قسمتی، مجموعه‌های مستند نیز در رقابت حضور دارند و از هر مجموعه، یک قسمت به‌صورت قرعه‌کشی روی آنتن می‌رود. مدیر شبکه مستند درباره

امام کاظم علیه‌السلام:

هیچ گاه دو تن به هم دشنام

ندادند، جز آنکه بالاتر

بهمر تبه فروت سقوط کرد.

بحارالأنوار ج ۷۸، ص ۳۳۳



اپرای حافظ به تالار فردوسی رسید

به گزارش «جوان»، اپرای حافظ در ادامه برگزاری اجرای استانی خود از جمله شهرهای شیراز و ساری، از ۲۵ آبان‌ماه ۱۴۰۴ در تالار فردوسی تهران به روی صحنه می‌رود. امیرپورخلجی آهنگسازی این اپرا را بر عهده داشته‌است و علیرضا قربانی، علی زندوکلی، وحید ناچ، هاله سیفی‌زاده و زنده یاد اسحاق انور با همراهی گروه کر نقش‌خوانان این اثر هستند. اپرای حافظ در وصف اندیشه‌های لسان‌الغیب حافظ شیرازی ساخته‌شده و از نکات ویژه آن، خوانش نقش‌ها بر اساس ردیف‌های آوازی موسیقی ایرانی‌است. بخش‌های سمفونیک این اپرا به رهبری امیرپورخلجی و توسط ارکستر، در ووسه ی بلغارستان اجرا شده‌است. بازی‌دهندگان اپرای عروسکی حافظ بیش از ۲۲ نفر هستند و قاسم رحمتی و غنچه نادگران به عنوان دستیاران این اپرا گروه را همراهی می‌کنند.



اپرای عروسکی حافظ به نویسندگی، طراحی و کارگردانی بهروز غریب‌پور توسط گروه تئاتر عروسکی آران به تهیه‌کنندگی بنیاد رودکی، از ۲۵ آبان در تالار فردوسی روی صحنه می‌رود.
همایون ارشادی، بازیگر سینیمای ایران بعد از یک دوره بیماری روز گذشته از دنیا رفت. همایون ارشادی، بازیگر سینیمای ایران بعد از یک دوره بیماری صبح دیروز ۲۰ آبان‌ماه از دنیا رفت. همایون ارشادی، متولد پنجم فروردین ۱۳۲۶ بود و در ۷۸ سالگی درگذشت. این هنرمند در فیلم‌های همچون «طعم گیلان»، «درخت گلای»، «پارتی»، «واکنش پنجم»، «پرونده‌هاوانا»، «زندگی با چشمان بسته»، «آل»، «یک سطر تا واقعیت»، «رنج‌بچی» و «اشباح» نقش آفرینی داشته‌است. همایون ارشادی بازیگر ایرانی بود. وی تا مقطع دبیرستان در آبادان درس خواند. پس از دیپلم به ایتالیا رفت و در دانشگاه ایتالیا، معماری خواند و ۱۱ سال بعد به ایران بازگشت. خود را برای دیدن خانه‌آرسال کرده‌اند و نهاد کتابخانه‌ها به عنوان نهاد هماهنگ‌کننده در استانها و شهرستان‌ها خواهد بود. وی عدالت فرهنگی را مورد تأکید وزیر ارشاد دانست و متذکر شد: روز جمعه ۲۳ آبان در شهر اوز افتتاحیه هفته کتاب را با حضور معاونت فرهنگی خواهیم داشت. ۱۴۷۱ بر نامه از سراسر کشور در هفته کتاب خواهیم داشت که در ۱۳۲ استان بر پا می‌شود، گفت: این رویداد فرهنگی ۲۳ آبان در شهر اوز برگزار می‌شود.
ابراهیم حیدری، مدیرعامل خانه کتاب و ادبیات ایران و دبیر سی‌وسومین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران در نشست خبری این رویداد اظهار داشت: ۸۰ دستگاه فعالیت‌های خود را برای دبیرخانه ارسال کرده‌اند و نهاد کتابخانه‌ها به عنوان نهاد هماهنگ‌کننده در استانها و شهرستان‌ها خواهد بود. وی عدالت فرهنگی را مورد تأکید وزیر ارشاد دانست و متذکر شد: روز جمعه ۲۳ آبان در شهر اوز افتتاحیه هفته کتاب را با حضور معاونت فرهنگی خواهیم داشت. ۱۴۷۱ بر نامه از سراسر کشور در هفته کتاب خواهیم داشت که در ۳۲ استان بر پا می‌شود. حیدری در ادامه اسامی روزهای هفته کتاب را اعلام کرد. ۲۴ آبان روز کتاب، کتابخوانی و کتابدار، ۲۵ آبان روز

دبیر سی‌وسومین دوره هفته کتاب در نشست خبری:

هفته کتاب ۲۳ آبان از شهر اوز آغاز می‌شود

قرآن و پیامبر مهربانی‌ها و فرهنگ فاطمی، ۲۶ آبان روز کتاب و فناوری‌های نشر، ۲۷ آبان روز کتاب، دانش آموز و دانشجو، روز ۲۸ آبان روز کتاب، همدلی و هم‌اندیشی و روز ۲۹ آبان شاهد کتابگردی خواهیم بود و ۳۰ آبان هم روز کتاب و خانواده نام گرفته‌است. وی درباره تسویه‌حساب با کتابفروشان گفت: ما باید سعی کنیم در حد دوسع به کتابفروشان گرامی‌ت بپردازیم. البته تلاش به تأمین منابع داریم. ما نسبت به کتابفروشان و نقش اثرگذار آنان در زنجیره نشر حساسیت ویژه‌ای داریم و اجازه نمی‌دهیم هیچ مبلغی در مسیر پرداخت معطل بماند. هدف ما این است که با وجود شرایط اقتصادی دشوار، حمایت از کتابفروشان به‌طور مستمر ادامه پیدا کند. حیدری با بیان اینکه قرار نیست هفته کتاب چیزی را جابه‌جا کند و تنها موج رسانه‌ای است برای فروش، خرید و افزایش سرانه مطالعه گفت: نگاه هفته کتاب تبلیغی ترویجی‌است، اما پیمایش اینکه چقدر تأثیرگذار بوده کار آسانی نیست، ولی حداقل چهار تابلو از سمت شهرداری نصب می‌شود.ا بودجه سال گذشته هفته کتاب را ۱۵میلیارد و امسال را دو برابر، یعنی ۱۰ میلیارد است.



دبیر سی‌وسومین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران با اشاره به اینکه ۱۴۷۱ برنامه از سراسر کشور در هفته کتاب خواهیم داشت که در ۱۳۲ استان بر پا می‌شود، گفت:
این رویداد فرهنگی ۲۳ آبان در شهر اوز برگزار می‌شود.
ابراهیم حیدری، مدیرعامل خانه کتاب و ادبیات ایران و دبیر سی‌وسومین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران در نشست خبری این رویداد اظهار داشت: ۸۰ دستگاه فعالیت‌های خود را برای دبیرخانه ارسال کرده‌اند و نهاد کتابخانه‌ها به عنوان نهاد هماهنگ‌کننده در استانها و شهرستان‌ها خواهد بود. وی عدالت فرهنگی را مورد تأکید وزیر ارشاد دانست و متذکر شد: روز جمعه ۲۳ آبان در شهر اوز افتتاحیه هفته کتاب را با حضور معاونت فرهنگی خواهیم داشت. ۱۴۷۱ بر نامه از سراسر کشور در هفته کتاب خواهیم داشت که در ۳۲ استان بر پا می‌شود. حیدری در ادامه اسامی روزهای هفته کتاب را اعلام کرد. ۲۴ آبان روز کتاب، کتابخوانی و کتابدار، ۲۵ آبان روز