

پیش‌خواران

الگوی که شهید یحیی سنوار از مبارز فلسطینی ترسیم می‌کند

عشق به فلسطین
عشق دیگری را بر نمی‌تابد!

■ **سمانه صادقی**



از سوی هائیه کمره‌ای ترجمه شده و انتشارات سوره مهر آن را روانه بازار نشر کرده‌است. تارنمای ناشر در بازنمایی محتوای این کتاب، به نکات پی آمده اشارت برده است: «خار و میخک کتابی است که به قلم شهید یحیی سنوار، رهبر میدانی حماس در غزه نوشته شده‌است. این اثر در دسته‌ادبیات داستانی با موضوع مقاومت قرار می‌گیرد. سنوار خار و میخک را در سال ۲۰۰۴ و زمانی که در زندانی اسرائیلی به سر می‌برد، نوشت. او این رمان را به زبان عبری نگاشته است. شخصیت‌های خار و میخک بر اساس زندگی واقعی مردم فلسطین در سرزمین‌های اشغالی پرورده شده‌اند، رمان زندگی فردی به نام احمد را – که در اردوگاه آوارگان فلسطینی به دنیا آمده– روایت می‌کند. این کتاب ۳۰ فصل دارد و احمد در هر فصل، درگیر موضوعی در اردوگاه می‌شود و بخشی از زندگی آوارگان فلسطینی را توصیف می‌کند. یکی از مسائل مهم مطرح شده در این رمان، زندگی برخی آوارگان فلسطینی است که مجبور به کار اجباری برای اسرائیلی‌ها هستند. این موضوع واکنش دوگانه‌ای در میان مردم فلسطین دارد، بعضی کار برای اسرائیلی‌ها را فرصتی برای بهبود شرایط زندگی خود و خانواده‌شان می‌دانند، اما برخی دیگر کار برای کارفرمایان اسرائیلی را اختیار به مردم فلسطین عنوان می‌کنند. هر کدام از شخصیت‌هایی که در این رمان زندگی آنها روایت می‌شود، درگیر چنین انتخاب‌هایی می‌شوند. یکی دیگر از روایت‌های این



شهید یحیی سنوار در دوره جوانی

رمان، ماجرای جوانانی است که تصمیم می‌گیرند تا برای ادامه تحصیل راهی مصر شوند. رد شدن آنها از ایست و بازرسی سربازان اسرائیلی و نگرانی و انتظار مادرانشان، بخشی از مصفات این کتاب را به خود اختصاص داده است. سنوار در خار و میخک، در پی آن است تا نشان دهد تاگزیری پیدا کردن راهی برای منبع درآمد در میان کارگران فلسطینی و کار کردن آنها برای اسرائیلی‌ها، باعث تغییر ذائقه و شیوه زندگی و همچنین بالا رفتن کیفیت زندگی خانواده‌های فلسطینی شده است. امری که اسرائیل همواره و در طول سالیان اشغال، همواره در صدد جانداختن آن بوده‌است. همین موضوع چرخه‌های فلسطینی را وادار کرده تا کارگران را عامل دشمن اشغالگر معرفی می‌کنند؛ یکی از فصل‌های این کتاب هم به دانشگاه رفتن قهرمان داستان اختصاص دارد. احمد در دانشگاه به یکی از همکلاسی‌هایش علاقه‌مند می‌شود و تصمیم می‌گیرد موضوع را با کسی در میان نگذارد و پس از فارغ‌التحصیلی به خواستگاری دختر جوان برود. او در این مسیر با چالش‌ها و داستان‌هایی مواجه می‌شود که خواندنی است...»

بخشی از زمان خار و میخک، مفهوم عشق در میان مبارزان فلسطینی را به ترتیب پی آمده تبیین می‌کند: «از عمق جانش حرف می‌زد. از اعماق روحش صحبت می‌کرد. گویی به تازگی از درد بزرگی رهایی یافته باشد. گفتند: فکر نمی‌کنی خیلی داری بزرگش می‌کنی؟ تا جایی که من می‌دونم، در انقلابی‌ها عاشق و ایدپ هم پیدا می‌شود. خندید و گفت: درست، اما نه برای ما، نه برای مردم فلسطین. شاید برای مبارزان و پتنام، کوبا و چین. شاید سرنوشت ما این‌که فقط به عشق داشته باشیم و پس، عشق به این سرزمین، عشق به این زمین، به مقدساتش، به خاکش، به هوایش، به درختانی پر تلاش. انگار این سرزمین اجازه نمی‌ده که عشق معشوق دیگه‌ای، تو سینه عاشقت آشیونه کنه. عشق این خاک، رقیبی رو بر نمی‌تابه. با خنده گفت: تو هم که هر سه ناشی، مبارز و عاشق و شاعر...»



برای «یحیی سنوار»، مردی که از جنس ابریشم و آتش بود!

جهادگری که در دل سنگ و خاکستر شعله امید را فروزان نگاه داشت

■ **پروین قائمی**



زندگی‌اش در تلاقی درد و افتخار شکل گرفت و پایان آن پسان افسانه‌ها در قاب تاریخ ماند. او نه صرفاً یک فرمانده که تجسم واژگانی چون «مانگرای، مقاومت، وفاداری و عشق به مردم بود. در دل نوار غزه، سرزمینی که تاریخش با رنج و پایدردی در هم تنیده است، قصه‌ای آغاز می‌شود. حکایت از مردی در دل سنگ و خاکستر که شعله امید را در دل‌ها فروزان نگه داشت. یحیی سنوار، نامی که برای بسا مترادف با اراده پولادین و ایستادگی بی‌پیل است، تجسم روح سرکش مردمی بود که در برابر فشارهای بی‌امان هرگز کمر خم نکردند. این نوشتار، تلاشی است برای بازنمایی حیات این شخصیت مانا. این قصه، قصه غزه است، قصه صلابت و قصه مردی که همچنان پا به پای حیات گام خواهد زد. قصه‌ای که به لالایی مادران فلسطینی تبدیل شده است...

■■■■

■ **میلاد ونشو و نما**

خان بونس، شهری در جنوب نوار غزه، در سال ۱۹۶۲. م، شاهد تولد یحیی سنوار بود. خانه آنها در قلب یکی از اردوگاه‌های آوارگان، نه یک بنای مستحکم و متعارف که چند اتاق ساده بود که دیوارهایش، خاطرات آوارگی و رنج را فریاد می‌زدند! هوای شرعی و بوی خاک نم‌خورده، اولین چیزهایی بود که مشام یحیای کوچک را ز پر کرد! رنگ‌های غالب زندگی او، خاکستری دیوارها، آبی آسمان گرم غزه و سبز زیتون‌های پراکنده در اطراف بود. زندگی روزمره در اردوگاه با تلاش برای بقا پیوندی ناگسستنی داشت. صدای همهمه کودکان در کوچه‌های خاکی، گریه مادران نگران و زمزمه دعای پدران، موسیقی متن زندگی یحیی بود. هر روز، پیکاری بود برای یافتن آب، نان و سرپناهی امن!

وضعیت امنیتی منطقه، سایه‌ای سنگین بر سر خانه‌ها افکنده بود. اشغال، تبعیض و حسرت سرزمین از دست رفته، بخشی جدایی‌ناپذیر از هویت هر فلسطینی واقعی‌تلموس از درد و مبارزه آشنا ساخت، واقعتی که بعدها مسیر زندگی‌اش را به‌کلی دگرگون کرد. اکنون در خان بونس، جایی که سنوار کودکی و جوانوی خود را گذرانده بود، مردم خاطرات او را با افتخار و احترام به یاد می‌آورند. پیرمردان محل از دوران جوانی وی که در مسجدها به دنبال دانش و راهنمایی بود، صحبت می‌کنند. کودکی که سنوار را در لباس «هبر» دیده‌اند، داستان‌های شجاعت او را سینه‌به‌سینه انتقال می‌دهند. این روایت‌ها، تصویری چندبعدی از «مبارز دوران» ساختنند. مردی که در عین قاطعیت و صلابت برای مردمش قلبی مهربان داشت و تمام عمر خود را وقف مبارزه برای آینده‌ای بهتر برای آنان کرد. این خاطرات

خارج‌خوار

تاریخ ۲۰۰۴-۸۸۵۲۳



مردی که نسل‌های آینده مقاومت فلسطین را همچنان رهبری خواهد کرد

میراث یحیی سنوار فراتر از ابداعات یک فرد و به عنوان یک آرمان، در تار و پود مقاومت فلسطین تنیده شده است. او با شجاعت، قاطعیت و اراده پولادین خویش الهام‌بخش نسل‌های آینده خواهد بود.

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

میراث یحیی سنوار فراتر از ابداعات یک فرد و به عنوان یک آرمان، در تار و پود مقاومت فلسطین تنیده شده است. او با شجاعت، قاطعیت و اراده پولادین خویش الهام‌بخش نسل‌های آینده خواهد بود.

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

میراث یحیی سنوار فراتر از ابداعات یک فرد و به عنوان یک آرمان، در تار و پود مقاومت فلسطین تنیده شده است. او با شجاعت، قاطعیت و اراده پولادین خویش الهام‌بخش نسل‌های آینده خواهد بود.

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جوان

روزنامه جوان | شماره ۷۴۲۳

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست

جایگاه تاریخی وی به‌عنوان یکی از رهبران برجسته حماس و نماد مقاومت در روزهای تلخ غزه برای همیششه در تاریخ ثبت شده است. تأثیر آن بزرگ بر نسل جوان امروز نیز به هیچ وجه قابل انکار نیست