این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشت‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را بازنشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمند شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.

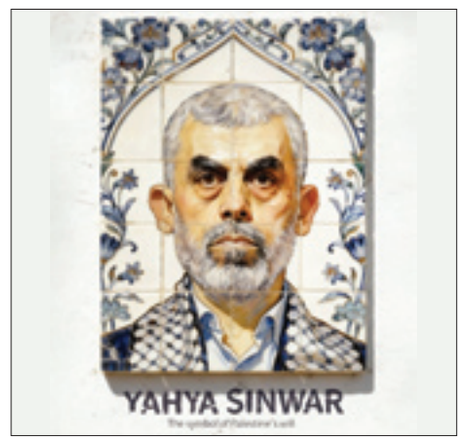
آیینه نفس

شیطان از انسان فقط ۲ چیز می‌خواهد

آیت‌الله جوادی آملی (حفظه):
شیطان از شما جان و مال نمی‌خواهد، بلکه فقط دو چیز می‌خواهد: دین و آبرو!
شیطان تا انسان را بدبین و بی‌آبرو نکند، دست‌بردار نخواهد بود.

اقدامات ما این بار کاملاً متفاوت خواهد بود

کاربر محمد با درج این تصویر از سردار موسوی نوشت:
سرلشکر موسوی: ما جنگ‌طلب نیستیم ولی کاملاً آماده‌ایم. اقدامات ما این بار کاملاً متفاوت خواهد بود.



قهرمان بزرگ جهان اسلام

سیدحسین دهستانی با درج تصویری که ملهم از هنر کاشیکاری طراحی شده است، نوشت: قهرمان بزرگ جهان اسلام.

اصلاحیه سازمان برنامه و بودجه دولت چهاردهم بر برنامه هفتم توسعه

ردیف	عنوان	هدف اصلی	اصلاحیه سازمان برنامه
۱	رشد اقتصادی سالانه (درصد)	۸	۲.۵
۲	رشد بهره‌وری سالانه (درصد)	۲.۸	-۵
۳	ایجاد شغل (هزار نفر)	۱۰۰۰	۲۰۰
۴	رشد سرمایه‌گذاری غیرنفتی (درصد)	۲۴	۸.۸
۵	سهم بودجه عمرانی از بودجه عمومی (درصد)	۲۵	۱۲
۶	فرسایش سالانه (درصد)	۲۰	حذف شد

قول داده بودید برنامه هفتم را اجرا کنید

مهرداد بذرپاش با درج این نمودار نوشت: سازمان برنامه وبودجه اهداف برنامه هفتم توسعه را غیرقابل اجرا دانست. جناب آقای دکتر پزشکیان شما عضو کمیسیون تلفیق برنامه هفتم درمجلس بودید و درانتخابات برنامه خود را برنامه هفتم دانستید. این اهداف رابرای دولت شهیدجمهور قابل اجرا وبرای دولت خودتان غیرقابل اجرا دانستید.
در همین مورد سیدامیر سیاح نیز نوشت: سازمان‌برنامه، اهداف برنامه هفتم را آنقدر کم‌کرده که بدون هیچ‌کاری از سوی دولت هم این اهداف محقق می‌شوند! اگر قرارباشد کاری نکنند، پس عزیزان برای چه مسئولیت گرفته‌اند؟!

زن ایرانی، هم مادر، هم قهرمان

نورا براتی توییت کرد: زن ایرانی: هم مادر، هم قهرمان؛ چیزی که دشمن نمیخواد، ولی ما چشمش رو کور می‌کنیم!

کاربران فضای مجازی اقدام مرد سال فوتسال آسیا در اهدای جایزه به امام زمان(عج) را تحسین کردند

سالار آقاپور پای عهدش با امام زمان(عج) ماند

شهاب‌الدین حسینی در سینما تا سالار آقاپور در ورزش، جلوه‌های ریشه‌دار بودن ارزش‌ها و فرهنگ ایرانی - اسلامی دو نسل پیاپی را بازتاب داده‌اند. کاربران فضای مجازی اقدام نمادین و درخشان مرد سال فوتسال آسیا در اعطای جایزه‌اش به امام زمان(عج) را تحسین کردند.

حسین سلطانی‌نژاد
این جام برای خودشه! قطعاً «سالار آقاپور» برای رسیدن بهش خیلی زحمت کشیده، هیچ‌کس هم ازش ایرادی نمی‌گیره که اگر جامش رو به کسی تقدیم نکنه، اما دمِ معرفتش گرم که بعد از گرفتن جام، قول و قرارهاش با امام زمان(عج) رو فراموش نکرد. خیلی مردی سالار.

ابن حوا
با ویدئوی سالار آقاپور که مرد سال فوتسال آسیا شد و جایزه‌اش رو به مسجد جمکران اهدا کرد، کیف کردید؟
خب باید بهتون بگم که بچه‌های فوتسالیست ایران توی براندازسوزی با بچه‌های تیم‌ملی کشتی رقابت تنگاتنگی دارند:
حسین طیبی، کاپیتان تیم‌ملی هر سال کربلاش به راهه.
مسعود محمدی، گلر تیم ملی میگه به عشق امام حسین(ع) شماره ۳ میپوشه.
مسعود یوسف، بعد از هر گلش اون رو به حضرت زهرا(س) تقدیم میکنه.
محمدرضا سنگ‌سفیدی لباس با طرح شهدای مدافع حرم می‌پوشه.
و...
چندوقت دیگه هم بازی‌های فوتسال جام ملت‌های آسیا برگزار میشه و قراره اپوزیسیون ایران بدجوری فشار بخوره.
سالار آقاپور، هم مردسال فوتسال آسیا شده، هم یه بازیکن معتقده که نذر کرده بوده بعد قهرمانی بره جمکران، هم تو سن کم ازدواج کرده (چیزی که بین سلبریتی‌ها اصلاً متداول نیست)، هم همسرش نخبه و محجبه است.

خانم فردوس
کاش اینجور افراد بیشتر دیده بشن تا جوونا بفهمن سلبریتی و قهرمان بودن مترادف با بی‌اعتقادی و بی‌بندوباری نیست بلکه این الگوهای خوب که سالم و معتقد زندگی میکنن و البته حرفه‌ای و درجه یکن هم وجود دارند! البته ما از این قهرمان‌ها کم نداریم، مثل کشتی‌گیرای پرافتخارمون. امیدوارم تو نسل جدید ورزش‌مون هر روز بیشتر از این قهرمان‌های درجه یک ببینیم و بشناسیم.

زهرا شاه‌پسندی
وقتی سالار آقاپور تو اوج افتخار و شهرت، جایزه مردِ سالِ آسیاشو به امام زمان(عج) تقدیم کرد، نشون داد میشه هم حرفه‌ای بود، هم اهل دل!

ماهی علیپور
سالار آقاپور مرد سال فوتسال آسیا، جایزه‌اش رو به امام زمان تقدیم کرد، چقدر تو با اصالتی پسر ایران.

طناز ارجمند
بچه شیعه پای قرارش با امام زمانش میمونه. سالار آقاپور در اوج درخشش اینو به هممون یادآوری کرد.

نیره نوری
سالار آقاپور ۲۴ساله، مرد سال فوتسال آسیا شد، اما جامش رو نبرد خونه... برد مسجد جمکران و گفت: «این افتخار از آنِ آقاست.» نسل تازه‌ای داره میاد؛ مؤمن، به یاد دعا و افتخارآفرین.

سپهر
او نه از گذشته برید، نه در حال گم شد. سالار آقاپور، ۲۴ساله و مرد سال آسیا، با یک حرکت ساده نشان داد:
نسل جدید، هم مدرن است و هم مؤمن.
پسران امروز، هنوز با دلشان بازی می‌کنند.

عباس اسماعیلی
افتخارِ ما، افتخارِ ایران. سالار آقاپور و مرضیه جعفری با درخشش در آسیا نشان دادند تلاش ایرانی مرز ندارد. تبریک صمیمانه به این دو ستاره!

مهدیس
سالار آقاپور مرد سال فوتسال آسیا؛ جوانی که عزت و افتخار را به تصویر کشید و هدیه خودش رو به امام زمان(عج) هدیه داد.

عطیه نجاری
سالار آقاپور بازیکن سال فوتسال آسیا بلافاصله بعد از دریافت جایزه و بازگشت از عربستان به زیارت مسجد مقدس جمکران رفت. آفرین بهت آقای سالاپور؛ هم آقای فوتسال آسیا شدی، هم آقای سال اخلاق و اعتقاد و البته تبریک اصلی به وحید شمسایی.

مطهره
شما دارید از حرکت قشنگ سالار آقاپور ستاره جوان فوتسال ایران که در سن ۲۴سالگی مرد سال فوتسال آسیا شده و جایزه‌اش رو به امام زمان تقدیم کرده لذت می‌برید، من دارم از همراهی، حجاب و نماز همسرش کیف می‌کنم.

انسیه موسوی
موفقیت وقتی قشنگ‌تر میشه که بوی ایمان بده. سالار آقاپور جام آسیا رو برد، ولی دلش رو گذاشت پیش امامش... نسلی که مدرن زندگی میکنه، اما هنوز دلش برای ایران و ایرانی می‌تپه.

احمد اکبری
بعضی ورزشکارا اونقدر ترازن که جوایزشون رو به حضرت مهدی(عج) تقدیم می‌کنن.

ریحانه
سالار آقاپور با تقدیم کردن توپ طلای قهرمانیش به امام زمان(عج)، جایگاه و جایزه خودش رو از بُعد مادی درآورد و اون رو برای همیشه جاودان کرد و این کار فقط از یه قهرمان واقعی برمیاد.

طیبه
این حرکت پیوستگی فرهنگی و ملی است و تأکید بر اینکه این رفتار فقط شخصی نیست. بازتابی از فرهنگ دینی و مردمی ایران است.

سالار آقاپور ستاره جوان فوتسال ایران

محبوبه سادات
اینکه جایزه‌تو ببری و تقدیم امام زمانت کنی و بگی «این افتخار از آن آقاست»، ثابت می‌کنه خیلی آقایی سالار آقاپور.

امین‌الله
بعد از دیدن «ظاهر» سالار آقاپور یاد این روایت افتادم که می‌فرماید: هنگامی که قائم(عج) ظهور می‌کند، کسانی از ولایت او بیرون می‌روند که گمان می‌کردی از یاران نزدیک او هستند و در عوض کسانی وارد می‌شوند که مانند عبادت‌کنندگان خورشید و ماه‌اند!
خداحفظت کنه مَرد.

مهدی قاسم‌زاده
دم سالار آقاپور و مرضیه جعفری گرم که در مراسم انتخاب بهترین‌های سال فوتبال آسیا توانستند عنوان بهترین بازیکن فوتسال و مربی زن را کسب کنند، این موفقیت‌ها درحالی رقم خورد که فوتبال ایران پس از سال‌ها توانست در دو بخش فوتبال زنان و فوتسال (در عرصه کسب جوایز سالانه) خوش بدرخشد!

زهرا
سالار آقاپور نماد نسل جوانی است که در اوج قله‌ها به معنویت و ارزش‌های دینی پایبند است. درود به این غیرت و ایمان.

عاشقانند تو را، منتظر میعادند

کانال عقل آبی نوشت:
چقدر این نگاه مولانا، شِفاست و کیمیاست:
خداوند خریدار توستِ و همواره خریدار توست و به رغمِ همه کاستی‌ها و ناخالصی‌ها خریدار توست.

خورشید چو شد تو را خریدار
ای ذرّه، به نقدْ نسیه بفروش
(کلیات شمس، غزل ۱۲۳۸)

رو تُرش کرده چرایی که خریدارم نیست؟
عاشقانند تو را، منتظر میعادند
(غزل ۷۸۳)

چه کساد آید آن را که خریدارْ تو باشی؟
چو فزودی تو بَهایم، که کند طَمْع مزادم؟
(غزل ۱۷۷۶)

[که کند طَمْع مزادم: چه کسی طمع در خرید من خواهد کرد؟]
خریداری او در عین باخبری از عیب‌هاست. عیب‌ها را می‌بیند و همچنان خریدار است چراکه قصدِ او از خریدن، سود کردن نیست:

سراسر همه عیبیم بدیدی و خریدی
زهی کاله پُرعیب، زهی لطف خریدار
(غزل ۱۰۳۴)

[زهی: خوشا، چه بسیار نیکو]
کاله‌ای که هیچ خلقش ننگرید
از خَلاقت، آن کریم آن را خرید
هیچ قلبی پیشِ او مردود نیست
زآنکه قصدش از خریدن سود نیست

(د ۶: ۱۲۹۵ـ۱۲۹۴)
[خَلاقت: کهنگی]
این نگاه، ما را در چشم خویشتن عزیز و گرامی می‌کند. ایمان داری که او تو را دوست‌تر دارد. بیش از آنکه تو دوستش داری، او دوستدار و خریدار توست و تو را فرونخواهد گذاشت: «که من تو را نگذارم، به لطف بردارم» و چه آسودگی بی‌همتایی است در این نگاه:
نقل است که دانشمندی را گفت: «تو خدا را دوست‌تر داری یا خدا تو را؟» گفت: «خدای مرا دوست‌تر دارد.» گفت: «پس برو و بخفت که کسی چون کسی را دوست دارد، بسِ او گردد.»

(تذکره‌الاولیاء، ذکرِ ابوالحسن خرقانی، ص۷۶۸)
می‌توانی آسوده چشم بر هم بگذاری، چراکه یاری پُرعنایت هست که لحظه‌ای چشم بر هم نمی‌گذارد:

مرا عنایت دریا چو بخت بیدارست
مرا چه غم اگَرَم هست چشم خواب‌آلود
(کلیات شمس، غزل ۹۴۰)

تو اگر روی وِ گر نی، بدود سعادت تو
همه کار برگُزارد به سکون و مهربانی
تو بخسپ خوش که بختت ز برای تو نخسپد
تو بگیر سنگ در کف که شود عقیقِ کانی
(غزل ۲۸۳۰)

خماری داشتم من در ارادت
ندانستم که حق ما را مریدست
کنون من خفتم و پاها کشیدم
چو دانستم که بختم می‌کشیده‌ست
(غزل ۳۴۱)

از سویی، ایمان به اینکه قلب آدمی نظرگاه خداوندِ مهربان است و او خریداری کریم و دلنواز است، به دل، سرشاری و غنایی می‌بخشد که او را از جاه‌طلبی‌ها و سر به آستانِ قدرت ساییدن‌ها فارغ می‌کند. سربلندی می‌بخشد بی‌آنکه مغرور سازد:

ز سلام پادشاهان به خدا ملول گردد
چو شنید نیکبختی ز تو سَرسَری سلامی
(کلیات شمس، غزل ۲۸۳۴)

به درگاه سلاطین تا کجا این چهره‌سایی‌ها؟
بیاموز از خدای خویش ناز کبریایی‌ها
(اقبال لاهوری، زبور عجم)

و آخر اینکه چنین درک و تصوّری از خداوند و نگاه خریدارانه او، شوقِ آراسته شدن و شایستگی یافتن را در جان می‌نشاند: شوقِ زیباتر به چشم او آمدن:
«چون الله تو را می‌بیند خود را چون عروسان بیارای که خریدار از وی قوی‌تر نخواهی یافتن.»
(معارف، جلد اول، محمدبن حسین خطیبی بلخی (بهاء ولد)، به اهتمام بدیع‌الزمان فروزان‌فر، انتشارات طهوری، چاپ دوم، ۱۳۵۲، ص ۹۶)

معرفی ابزار جدید یوتیوب برای تشخیص «دیپفیک»

یوتیوب ابزاری جدید مبتنی بر هوش مصنوعی معرفی کرده که به سازندگان محتوا اجازه می‌دهد ویدئوهایی را که بدون اجازه از چهره یا تصویر آنها ساخته شده شناسایی و حذف کند. کانال فارس‌نیوز در فضای مجازی به نقل از ورج نوشت: یوتیوب ابزاری جدید مبتنی بر هوش مصنوعی ارائه کرده است که به سازندگان محتوا اجازه می‌دهد ویدئوهایی را که بدون اجازه از چهره و تصویر آنها ساخته شده است، شناسایی و گزارش کند. این فناوری به ویژه برای محافظت از سازندگان مشهور و محتوای آنها در مقیاس وسیع طراحی شده است. از امروز، سازندگان عضو برنامه یوتیوب پارتنر می‌توانند به ویژگی جدید «تشخیص شباهت چهره با هوش مصنوعی» دسترسی داشته باشند. پس از تأیید هویت خود، کاربران می‌توانند ویدئوهای علامتگذاری‌شده را در بخش Content Detection در یوتیوب استودیو بررسی کنند. اگر ویدئویی غیرمجاز یا تولید شده از سوی هوش مصنوعی باشد، سازنده می‌تواند درخواست حذف آن را ثبت کند. اولین گروه از سازندگان از طریق ایمیل مطلع شدند و طی چند ماه آینده، این قابلیت برای کاربران بیشتری فعال خواهد شد. یوتیوب به کاربران اولیه هشدار داده که در حال حاضر، این سیستم ممکن است ویدئوهایی را نشان دهد که شامل چهره واقعی خود سازنده است، نه نسخه‌های دستکاری‌شده یا مصنوعی. این ابزار شباهت زیادی به سیستم Content ID دارد که یوتیوب برای شناسایی محتوای دارای کپی‌رایت استفاده می‌کند. یوتیوب این ویژگی را نخستین بار سال گذشته معرفی و از دسامبر ۲۰۲۴ در یک برنامه آزمایشی با همکاری Creative Artists Agency (CAA) آزمایش کرد. در آن زمان، وبلاگ یوتیوب اعلام کرد: «از طریق این همکاری، تعدادی از تأثیرگذارترین افراد جهان دسترسی زودهنگام به فناوری طراحی‌شده برای شناسایی و مدیریت محتوای تولیدشده از طریق هوش مصنوعی که شامل تصویر یا چهره آنهاست، در مقیاس وسیع خواهند داشت.»

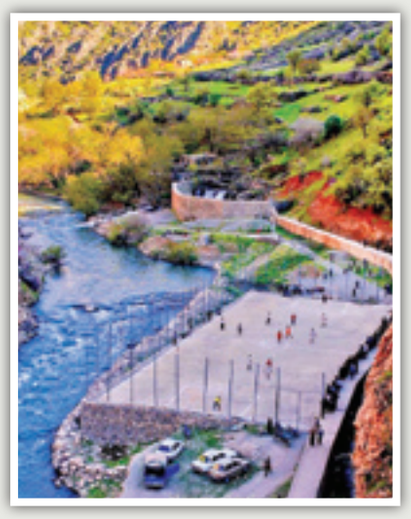
خرابکاری سیاسی چت‌بات‌ها در هلند

سازمان حفاظت از داده‌های هلند چت‌بات‌های هوش مصنوعی را تهدیدی برای دموکراسی در این کشور توصیف کرد. گاردین نوشت: سازمان حفاظت از داده‌های هلند با هشدار نسبت به تهدید دموکراسی یک هفته قبل از برگزاری انتخابات پارلمانی در این کشور اروپایی اعلام کرد چت‌بات‌های هوش مصنوعی هنگام ارائه مشاوره در مورد گزینه‌های مناسب برای رأی دادن، غیرقابل اعتماد هستند و آشکارا جانبدارانه عمل می‌کنند. این سازمان در گزارشی پیش از برگزاری انتخابات هفته آینده هلند اعلام کرد که چهار چت‌بات آزمایش شده از سوی آن اغلب صرف‌نظر از سؤال یا دستور کاربر، تنها رأی دادن به دو حزب اصلی را توصیه می‌کنند و احزاب کوچک‌تر هلند را نادیده می‌گیرند. در بیش از نیمی از موارد، چت‌بات‌های مذکور یا حزب راست افراطی آزادی (PVV) به رهبری خیرت ویلدرز یا حزب چپ‌گرای PvdA-GroenLinks به رهبری فرانس تیمرمانس، معاون رئیس سابق کمیسیون اروپا را پیشنهاد می‌کردند. در این گزارش آمده است که برخی احزاب، مانند CDA راست میانه، تقریباً هرگز ذکر نمی‌شوند، حتی زمانی که نظرات ورودی کاربر دقیقاً با مواضع یکی از این احزاب مطابقت دارد. مونیک وردیه، معاون رئیس سازمان حفاظت از داده‌های هلند گفت: اگرچه ممکن است چت‌بات‌ها ابزار هوشمندانه‌ای به نظر برسند، اما به عنوان یک ابزار کمکی برای رأی‌گیری، مناسب نیستند. او افزود: رأی‌دهندگان از این طریق به سمت حزبی سوق داده می‌شوند که لزوماً با دیدگاه‌های سیاسی آنها همسو نیست. وردیه تصریح کرد: این امر مستقیماً بر سنگ‌بنای دموکراسی تأثیر می‌گذارد: برگزاری انتخابات آزاد و عادلانه، بنابراین ما نسبت به استفاده از چت‌بات‌های هوش مصنوعی برای مشاوره در مورد رأی‌گیری هشدار می‌دهیم، زیرا عملکرد آنها نامشخص و تأیید آن دشوار است.

تهدید تاکسی رباتیک برای یک اتوبوس مدرسه

اخیراً یک تاکسی رباتیک «ویمو» در حال رانندگی در اطراف یک اتوبوس مدرسه که چراغ قرمز آن چشمک می‌زد، مشاهده شد، در نتیجه مقامات ایمنی فدرال امریکا تحقیقاتی را پیرامون این موضوع آغاز کرده‌اند. کانال تلگرامی ایسنا نوشت: «سازمان ملی ایمنی ترافیک بزرگراه‌ها» (NHTSA) اعلام کرد «اداره بررسی نقص‌ها» (ODI) پس از مشاهده ویدئویی مربوط به اوایل ماه اکتبر از یک خودروی خودران «ویمو» (Waymo) تحقیقاتی را آغاز کرده است. تاکسی رباتیک ویمو در شهر آتلانتا ایالت جورجیا در حال مانور دادن اطراف یک اتوبوس مدرسه متوقف‌شده دیده شد که در حال پیاده کردن دانش‌آموزان بود. اداره بررسی نقص‌ها گفت: عملکرد نرم‌افزار خودران ویمو در اطراف اتوبوس‌های مدرسه متوقف‌شده و نحوه طراحی سیستم برای رعایت قوانین مربوط به اتوبوس‌ها و موارد دیگر را بررسی خواهد کرد. سازمان ملی ایمنی ترافیک بزرگراه‌ها اعلام کرد که براساس تعاملش با ویمو تا به امروز می‌توان گفت احتمال وقوع حوادث مشابه زیاد است. تاکسی رباتیک مورد بحث از سمت راست اتوبوس مدرسه عبور کرد، سپس این وسیله نقلیه خودران پیش از حرکت در خیابان، به سمت چپ اتوبوس پیچید. به گفته ویمو، اتوبوس تا حدی مسیر ورودی را که روبوتاکسی از آن خارج می‌شد، مسدود کرده بود. این شرکت ادعا می‌کند که روبوتاکسی نمی‌توانسته چراغ‌های چشمک‌زن یا علامت ایست را ببیند. ویمو به این پرسش که آیا این وسیله نقلیه می‌توانسته دانش‌آموزان در حال پیاده شدن از اتوبوس یا بازوی کنترل اتوبوس را ببیند، پاسخی نداد.

تصویر منتخب



دیوه‌زنار - کردستان