این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشت‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را بازنشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمند شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.

آیینه نفس

حسرت از کم خواندن زیارت عاشورا

آیت‌الله بهجت (ره):
استادم سیدعلی قاضی (ره) را در خواب دیدم... به او گفتم چه‌چیزی حسرت شما در دنیاست که انجام نداده‌اید؟
ایشان فرمودند: حسرت می‌خورم که چرا در دنیا فقط روزی یک مرتبه زیارت عاشورا می‌خواندم. وحشتناک‌ترین لحظه زمانی است که انسان را در سرازیری قبر می‌گذارند...

باورهای اصیل برترین مخترع زن سال ۲۰۰۸

سیدتاج‌الدین توییت کرد: این بانوی محجبه دکتر مریم اسلامی، پزشک متخصص از دانشگاه علوم‌پزشکی هاروارد امریکا، عنوان برترین مخترع زن سال ۲۰۰۸ را از سازمان جهانی دریافت کرد. او می‌گوید: سعی کردم در هر موقعیتی به باورها و اصول اعتقادی خود پایبند باشم.

کینه بریتانیا از کوروش کبیر و هویت تمدنی ایرانیان

علی اکبر با درج این تصویر توییت کرد: کینه بریتانیا از کوروش کبیر و هویت تمدنی ایرانیان.

حمایت از بالای عرش

کاربر مبارز با درج این تصویر از عمر مختار مبارز مشهور کشور لیبی نوشت: به عمر مختار گفتن ایتالیا یه سری هواپیما داره که شما ندارید. عمر مختار پرسید حالا اینایی که گفتید زیر عرش پرواز می‌کنه یا بالاش؟ گفتن زیر عرش. گفت ما از بالای عرش ساپورت می‌شیم ترسی نداریم.

آلبوم شخصی نتانیاهو نیست خبرگزاری انتخابه!

کاربر آدم نوشت: نه آلبوم شخصی نتانیاهوست و نه پیج اینستاگرام نتانیاهو! خبرگزاری «انتخاب» هستن که پابه‌پای «اسرائیل به فارسی» خبر باد معده نتانیاهو رو هم با تیترها و عکس‌های خاص پوشش میده!

نظر کاربران فضای مجازی درباره مواضع عجیب محمدرضا باهنر پیرامون حجاب اسلامی

دوقطبی اجبار غیراجبار نسازید موضوع برهنگی و پوشش مناسب است

مواضع برخی‌ها در طرح موضوع حجاب اجباری! و تقسیم جامعه به حزب‌اللهی و غیرحزب‌اللهی واکنش کاربران فضای مجازی را برانگیخت.

رضا دهشیری | جوان

ابن حوا
پاسخ مستدل رهبر معظم انقلاب به مماشات‌گران با بی‌حجابی: «آنچه بنده را حساس می‌کند، این است که ناگهان شما می‌بینید از دهان یک گروهی که جزو خواص محسوب می‌شوند، مسئله «حجاب اجباری» مطرح می‌شود؛ معنایش این است که یک عده‌ای نادانسته - حالا من می‌گویم نادانسته؛ ان‌شاءالله نادانسته است - همان خطی را دنبال می‌کنند که دشمن با آن‌همه خرج نتوانسته آن خط را در کشور به نتیجه برساند. در بین اینها روزنامه‌نگار هست، روشنفکرنما هست، آخوند و معمم هست...» امام در مقابل یک منکر واضحی که به وسیله پهلوی و دنباله‌های آنها در کشور ایجاد شد محکم ایستاد. حالا آقا از آن طرف درآمده [می‌گوید] که «آقا! این گناه که مثلاً از غیبت بزرگ‌تر نیست، چرا شما در مقابل غیبت کسی را تعقیب نمی‌کنید، در مقابل این [کار] که مثلاً روسری را بردارد یا بی‌حجاب باشد، تعقیب می‌کنید.»
ببینید چه [خطایی]؟ عدم تشخیص؛ آنچه انسان [از آن] رنج می‌برد، این است که تشخیص نیست.
ما که نگفتیم اگر کسی در خانه خودش در مقابل نامحرم روسری‌اش را برداشت، ما او را تعقیب می‌کنیم؛ [خیر] ما او را تعقیب نمی‌کنیم، در خانه خودش است، کار شخصی می‌کند.
آن کاری که در ملأ انجام می‌گیرد، در خیابان انجام می‌گیرد، یک کار عمومی است، یک کار اجتماعی است، یک تعلیم عمومی است.
این [خطا]، برای حکومتی که به نام اسلام بر سر کار آمده است تکلیف ایجاد می‌کند. حرامِ کوچک و بزرگ ندارد، آنچه حرام شرعی است نبایستی به‌صورت آشکار در کشور انجام بگیرد.»

مینا صابر
حجاب در ایران، نه پوشش است، نه اجبار. سنگی است در بنای هویت زن ایرانی. از دل تمدن بزرگ ایران، از نور دین اسلام. از رضاخان تا امروز هر که خواست آن را بشکند، خودش شکست. در غربال بزرگ آخرالزمان، حجاب یکی از غربال‌هاست، نه فقط برای مردم، بلکه برای علما و سیاسیون.

سردار
دوقطبی اجبار و غیراجبار نساز...
موضوع برهنگی و پوشش مناسب است. با حرف‌هایت سم تزریق کردی آقای دکتر...

محمد قمی
مسئول بی‌هنر، واقعاً نمی‌داند با «نظرات خطا و بی‌جا» درباره حجاب و پوشش اجتماعی، فضا را برای هنجارشکنی بیشتر باز می‌کند و انسجام ملی را تحت‌الشعاع قرار می‌دهد؟!

ابوالقاسم طالبی
آقای اژه‌ای آیا نگاه سیاسی - فرهنگی امامین انقلاب را جلوی پای سیاست ذبح می‌کنند و شما ساکتید؟

عبدالله گنجی
حدود ۳۰ نفر از انقلابیون دو آتشه یا پاکار ج.ا که تدریجاً منتقد و مخالف شدند یا بریدند و فاصله گرفتند را از جهت علت تغییر مطالعه کردم.
۹۵ درصد شروع مسئله‌شان از یک امر شخصی است اما در هیبت دلسوز ظاهر و پشت مردم می‌روند. علت عمدتاً:
- رد صلاحیت
- گرفتار شدن خود یا اعضای خانواده و نزدیکان در فرایند قضا
- احساس دیده نشدن
- احساس دیده شدن کسانی که او ریز می‌دیده و با خود مقایسه می‌کند.
- احساس بی‌توجهی به نظرات و خواسته‌ها
- خصلت‌های روانشناختی مانند کم ظرفیتی، غد بودن، تحریک پذیری و نداشتن سعه صدر
- تغییر پارادیم از سیاست ورز به روشنفکر
اما برخی که تازه با شیب ملایم شروع کردند مانند باهنر را هنوز کشف نکرده‌ام. قدری زمان می‌برد.

امید
مقام معظم رهبری: همه باید به قانون احترام بگذارند چه کسانی که به شرع معتقد هستند و چه کسانی که نیستند.

محمدعلی
نه تعریفش از حزب‌اللهی درست است، نه درصدی که ارائه می‌دهد مطابق با واقع است و نه اصولاً درکی از پیامدهای حرفش دارد و ناآگاهانه برای ترویج بی‌حیایی جاده صاف می‌کند!

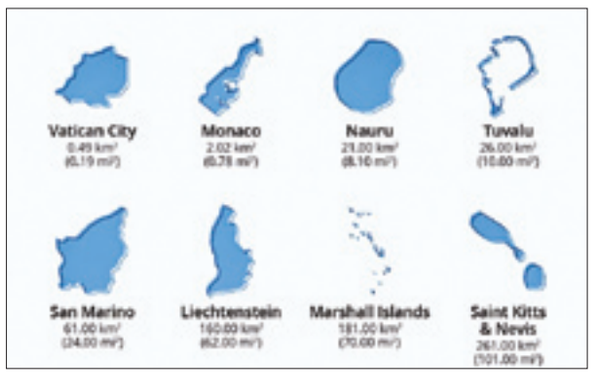
محمدعلی جابری
اگه کسی به آقای باهنر دسترسی داره این سخن آقا رو به گوشش برسونه لطفاً:
کشف حجاب، حرام - شرعی و حرام - سیاسی است. هم حرام شرعی است، هم حرام سیاسی است. خیلی از کسانی که کشف حجاب می‌کنند نمی‌دانند این را! اگر بدانند پشت این کاری که اینها دارند می‌کنند چه کسانی هستند، قطعاً نمی‌کنند...

صدرا
وسط تهران ۱۰ تا ۱۵ درصد بی‌حجاب هستند. از این ۱۰ درصد ۹۰ درصد شال دور گردنشونه، از این ۱۰ درصد دوم ۸۰ درصد شال توی کیفشونه.
یعنی کلاً به خاطر یک درصد مردم قانون حجاب ابلاغ نمیشه، بعد نادان‌ها میگن برای اکثریت نمیشه قانون نوشت. اکثریت مردم ما دیندار هستند.

کشورسازی شیطان برای مقابله با دیگران

میثم مطیعی در فضای مجازی نوشت:
این متن قدیمی است، نویسنده‌اش را نمی‌شناسم که اسمش را ببرم. هر از چندگاهی در فضای مجازی پخش می‌شود. حتماً بخوانید. جالب است و قابل تأمل!

اصطلاح جامعه جهانی!
لطفاً به اسامی کشورهای زیر دقت بفرمایید:
لسوتو، بابادوس، کومور، موریس، نائورو، پالائو، پاپوآ گینه‌نو، سَن مارینو، سنت کیتس و نویس، ساموآ، سائوتومه، سیشل، سوازیلند، تونگا، توالو، وانواتو، مالاوی، کیپ ورد، جیبوتی، بنین، بلیز، آنتیگوا باربادو، جزایر سلیمان، جزایر فارور، جزایر مارشال، موریتانی و بسیاری دیگر...
اینها اسامی بخشی از کشورهایی هستند که زیر ۱۰۰ سال عمر داشته و کاملاً برنامه‌ریزی شده و با سیاست‌های پلید امریکا تشکیل شده و اینک عضو سازمان ملل هستند و هر کدام یک حق رأی دارند!
از سال ۱۹۴۵ که سازمان ملل با حضور ۵۱ کشور تشکیل شد، تاکنون کشورهای زیادی با هدایت امریکا، اصطلاحاً مستقل شده‌اند و اعضای سازمان ملل را به چیزی در حدود ۲۰۰ عضو (۲۰۰ کشور) رسانده‌اند!
جالب اینجاست که به یکباره شما می‌شنوید که بالای ۱۵۰ کشور در سازمان ملل ایران را به نقض حقوق بشر متهم کرده‌اند!



یا می‌گویند جامعه جهانی نگران برنامه‌های هسته‌ای ایران است!
اما کسی نمی‌گوید این جامعه جهانی چیست و چگونه تشکیل شده است؟
کسی نمی‌گوید اکثر این کشورها جمعیت‌شان به ۳۰۰ هزار نفر هم نمی‌رسد!
به‌طوری که جمعیت ۱۰ کشور روی هم رفته کمتر از یکی از شهرک‌های کوچک شهرستان‌های ایران نیست.
۱. واتیکان - زیر یکهزار
۲. نائور - کمتر از ۱۱هزار
۳. توولو - کمتر از ۱۲هزار نفر
۴. پالائو - بیشتر از ۱۸هزار نفر
۵. سن مارینو - کمتر از ۳۴هزار نفر
۶. لیختن اشتاین - کمتر از ۳۹هزار نفر
۷. موناکو - کمتر از ۴۰هزار نفر
۸. سنت کیتس و نویس - کمتر از ۵۴هزار نفر
۹. جزایر مارشال - کمتر از ۶۰هزار نفر
۱۰. دومینیکا - کمتر از ۷۲هزار نفر
جمعیت ۱۲۶ کشور عضو سازمان ملل فقط ۷۰ میلیون نفر است که بله قربان‌گوی امریکا هستند.
مساحت تمامی این کشورها به اندازه ایران نمی‌شود!
خب حالا قضاوت بفرمایید کدام دنیا ما را به نقض حقوق بشر محکوم می‌کند؟

ورزش سیاسی نیست!

صفحه وحید شمسایی در فضای مجازی با درج این تصویر نوشت:
ورزش سیاسی نیست!

نامش فلسطین است و تا ابد پرچمش بالاست

کاربر یاس با درج این تصویر نوشت:
نامش فلسطین است و تا ابد پرچمش بالاست. هرچند فقط یک نفر زنده بماند!

خشم دخترِ ویلیامز از بازسازی پدر فقیدش با هوش مصنوعی

زِلدا ویلیامز، بازیگر امریکایی و دختر کمدین مشهور رابین ویلیامز، از بازسازی چهره پدر فقیدش با هوش مصنوعی خشمگین شد و گفت این ویدئوهای جعلی، توهینی به انسانیت و هنر واقعی‌اند. کانال فارس نیوز نوشت: زِلدا ویلیامز در واکنشی تند علیه ویدئوهای ساخته‌شده با هوش مصنوعی از پدرش سخن گفت و از کاربران خواست فوراً این کار را متوقف کنند. او در استوری اینستاگرام خود نوشت: لطفاً دیگر ویدئوهای هوش مصنوعی از پدرم برایم نفرستید. باور کنید نمی‌خواهم ببینم. اگر قصد آزار دارید، من چیزهای بدتر هم دیده‌ام. شما را بلاک می‌کنم و می‌گذرم. اما اگر ذره‌ای شأن انسانی دارید، لطفاً این کار را با او و با من - با همه‌مان - نکنید. این کار احمقانه است، اتلاف وقت و انرژی است و باور کنید، او هرگز چنین چیزی نمی‌خواست. «دیدن اینکه میراث انسان‌های واقعی خلاصه می‌شود در چیزی که صرفاً «کمی شبیه آنهاست» تا عده‌ای بتوانند در تیک‌تاک ویدئوهای مضحکی بسازند که آنها را مثل عروسک می‌جنبانند، دیوانه‌کننده است.» دختر کمدین فقید که جایزه اسکار بازیگر مکمل مرد را در کارنامه خود داشت با بیان اینکه کسانی که از چهره هنرمندان چنین استفاده‌هایی می‌کنند «هنر نمی‌آفرینند»، گفت: شما دارید از زندگی انسان‌ها و تاریخ هنر و موسیقی، سوسیس‌های چندش‌آور و بیش فرآوری شده‌ای درست می‌کنید و آن را در گلوی دیگران فرو می‌کنید به امید اینکه کسی دکمه لایک را بزند. او با «چندش‌آور» خواندن این روند تأکید کرد هوش مصنوعی «آینده» جهان هنر نیست بلکه «فقط گذشته را با بدترین شکل ممکن بازتولید می‌کند و بالا می‌آورد تا دوباره مصرف شود.» «شما در حال خوردن از ته‌مانده تهِ صف محتوا هستید، درحالی که آنهایی که جلوی صف‌اند فقط می‌خندند و می‌خورند و لذت می‌برند.»

«مدیران اخراجی توییتر» حق خود را از ماسک گرفتند

ایلان ماسک پس از دو سال جدال حقوقی، سرانجام پرونده پرحاشیه مدیران سابق توییتر را با توافقی محرمانه بست.
رویترز نوشت: شرکت ایکس و ایلان ماسک با چهار مدیر ارشد سابق توییتر از جمله مدیرعامل پیشین آن «پارَگ آگراوال» به توافقی برای تسویه شکایت مربوط به پرداخت نکردن ۱۲۸ میلیون دلار حق سنوات دست یافتند. این مدیران پس از خرید توییتر توسط ماسک و اخراج‌شان مدعی شدند وعده پرداخت پاداش پایان خدمت خود را دریافت نکرده‌اند. جزئیات مالی این توافق فاش نشده است اما دادگاه فدرال سانفرانسیسکو اعلام کرده روند رسمی نهایی‌سازی آن در جریان است.
در مردادماه سال جاری نیز شرکت ایکس در پرونده‌ای جداگانه با کارکنان سابق توییتر که در جریان اخراج‌های گسترده از کار برکنار شده بودند و ادعا داشتند ۵۰۰ میلیون دلار حق سنواتشان پرداخت نشده، به توافق رسیده بود. این شکایت‌ها تنها بخشی از چالش‌های حقوقی متعددی است که ماسک پس از خرید ۴۴ میلیارد دلاری توییتر در سال ۲۰۲۲ و تغییر نام آن به ایکس با آن روبه‌رو شده است. او پس از این خرید، بیش از نیمی از نیروی انسانی شرکت را تعدیل کرد. در پرونده اخیر، مدیران سابق از جمله «ند سیگال» (مدیر مالی پیشین)، «ویجایا گاده» (مدیر حقوقی سابق) و «شان اجت» (مشاور عمومی سابق) گفته‌اند ماسک پس از آن که از سوی آنان به‌دلیل تلاش برای لغو خرید توییتر مورد شکایت قرار گرفت، با طرح اتهام‌های نادرست آنها را از شرکت اخراج و سپس از پرداخت حق و حقوق قانونی‌شان خودداری کرد. به گفته شاکیان، هر یک از آنان مستحق دریافت یک سال حقوق و مبالغ زیادی از سهام تشویقی بوده‌اند. در مقابل، ماسک و شرکت ایکس هرگونه تخلف را رد کرده و گفته‌اند برکناری این افراد به دلیل عملکردشان بوده است.

اولین خودروی برقی «فِراری» به دست طراح سابق «اپل»

اولین خودروی برقی شرکت «فِراری» سال آینده با سرعت بالا، صدای عالی و طراحی «جانی آیو» طراح سابق شرکت «اپل» از راه می‌رسد. به نقل از انگجت، صدا در خودروها موضوع پیچیده‌ای است. برخی خودروها خوب هستند، زیرا بسیار پرسر و صدا هستند و برخی دیگر از خودروها خوب هستند، زیرا بسیار کم‌صدا هستند. تعداد کمی از خودروها را می‌توان در هر دو دسته قرار داد. در واقع، فقط خودروی «هیوندای آیونیک ۵ ان» (Hyundai Ioniq 5 N) موفق شده است هر دو ویژگی را برآورده کند، اما اگر وعده‌های «فراری» در مورد اولین خودروی برقی‌اش درست از آب درآید، ممکن است به زودی یک نمونه دیگر نیز داشته باشیم. در رویدادی که در دفتر مرکزی «فراری» در ایتالیا برگزار شد، این شرکت اولین جزئیات درباره نخستین خودروی برقی خود موسوم به التریکا (Elettrica) را که قرار است سال آینده به طور کامل رونمایی شود، فاش کرد. قدرت یک معیار کلیدی برای هر خودروی فراری است و Elettrica به اندازه کافی از این موهبت برخوردار است. چهار موتور الکتریکی، یکی برای هر چرخ با هم ترکیب می‌شوند تا قدرتی حدود هزار اسب بخار تولید کنند. این رقم آن را به قدرت سوپراسپرت جدید F80 این شرکت نزدیک می‌کند، اما در عصر خودروهای برقی ۲هزار اسب بخاری، خروجی Elettrica چندان خیره‌کننده نیست. «جیانماریا فولگنزی»، مدیر ارشد توسعه محصولات فراری می‌گوید: ایجاد قدرت در یک موتور الکتریکی بسیار آسان و ساده است، اما حرکت در پیچ‌ها مهم است. وی خودروهای برقی با عملکرد فعلی را به مثابه یک «فیل» می‌داند که قادر به حرکت سریع در یک خط مستقیم هستند، اما در تبدیل شدن به ماشین‌های جذاب برای رانندگی روان به طرز فجیعی شکست می‌خورند.

زنگ خطر گرایش به عمل سزارین

طبیعی زایمان کنید

زایمان به روش سزارین اگرچه توانسته است جان بسیاری از مادران و نوزادان را نجات دهد اما در سال‌های اخیر به شکلی نگران‌کننده افزایش یافته است. این موضوع به‌ویژه زمانی حساس‌تر می‌شود که عمل در مرحله دوم لیبر انجام گیرد. کانال ایسنا در فضای مجازی نوشت: سزارین در ابتدا به‌عنوان یک دستاورد مهم پزشکی شناخته می‌شد که جان مادران و نوزادان بسیاری را از خطر مرگ و عوارض شدید نجات داده است. با این حال، بررسی‌های جهانی نشان می‌دهند افزایش بی‌رویه آن نه تنها موجب ارتقای سلامت مادر و نوزاد نمی‌شود، بلکه می‌تواند آسیب‌های جدی به همراه داشته باشد. سازمان جهانی بهداشت تأکید می‌کند میزان طبیعی انجام این عمل باید حدود ۱۰ تا ۲۰ درصد زایمان‌ها باشد، در حالی که آمارها در کشور ما بسیار بالاتر است و به‌طور میانگین به ۳۵ درصد می‌رسد. این فاصله قابل توجه، زنگ خطری برای نظام سلامت محسوب می‌شود و ضرورت بررسی پیامدهای آن را بیشتر می‌کند. به‌ویژه سزارین در مرحله دوم لیبر یعنی زمانی که دهانه رحم به طور کامل باز شده اما زایمان طبیعی با دشواری جدی روبه‌روست، خطرهای بیشتری برای مادر و نوزاد به همراه دارد. در این شرایط، پزشکان ناچار می‌شوند به جراحی روی آورند، اما احتمال خونریزی شدید، آسیب‌های رحمی، طولانی شدن مدت جراحی و مشکلاتی برای نوزاد افزایش می‌یابد. مطالعات قبلی نشان داده‌اند این نوع سزارین با ریسک بالای عوارض مادری و حتی تأثیرات منفی بر بارداری‌های آینده همراه است. بنابراین بررسی دقیق عوارض آن در مراکز درمانی و ارائه راهکارهای عملی برای کاهش خطر اهمیت ویژه‌ای دارد.

تصویر منتخب

موزه ارتباطات
دسترسی به موزه ارتباطات تهران نیازمند پیاده‌روی در خیابان امام خمینی (ره) است. ورودی موزه در میدان مشق قرار دارد؛ جایی که در زمان فتحعلی شاه قاجار به عنوان منطقه‌ای نظامی ساخته شد. با عبور از سردر باغ ملی به یک ساختمان قدیمی و زیبا می‌رسید که سیر پیشرفت ارتباطات انسان را به نمایش می‌گذارد. در این موزه آثار تاریخی از جمله تلفن‌های قدیمی، صندوق پست و نمونه‌هایی از ابزارهای ارتباطی را مشاهده خواهید کرد. این موزه به عنوان یکی از مکان‌های تاریخی تهران شناخته می‌شود.
آدرس: خیابان امام خمینی تهران، جنب سردر باغ ملی