



🔗 موسیقی



در محوطه برج آزادی، اتفاق افتاد

اجرای ارکستر سمفونیک تهران برای ایران

تقدیر کرد. نصیر حیدریان (زهر) ارکستر فونیک تهران) نیز پس از اجرا برنامه توضیح داد: اگرچه به‌ویژه برگزار شد و باید گفت احساسات مردم حین اجرا قطعاً ملی-مهاجرتی به خوبی محسوس و قابل ستایش بود. فاطمه مهاجرانی (سنگنوی دولت) در حاشیه‌های ارکستر گفت: تکیه بر این اجرا چیزی جز شکوه و عظمت نام دیگری نمی‌توان روی آن گذاشت، حضور مردم و حضور نصیر حیدریان در این شرایط نشان از پای کار بودن هنرمندان و هنردوستان و مردم کشور دارد. اجرای ارکستر سنگنوی تهران برای ایران تلفیقی از هنر، احساس و پای صلح و بهیشتی، عصر تهران با نغمه‌های امید به یامداندنی ساخت.

یکی دیگر از نکات قابل توجه این اجرا، حضور مدیران دولتی و جمعه روز فرهنگ و تماشای برنامه به‌همکاری مردم به صورت استادهای هنر زمین بود. این اجرا با همکاری دیگر معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دفتر آموزش، مفاومت موسیقی، انجمن موسیقی و بنیاد رودکی در محوطه برج آزادی به صورت رایگان در راستای مسئولیت اجتماعی با پیام هدلی مردم تلاش برای باقرایی ملی‌های خوش برای ساکنان تهران که شرایط سختی را گذراندند، برگزار شد.

در پایان این اجرا ارکستر فرهنگ و ارشاد اسلامی از نصیر حیدریان، زهر ارکستر فونیک تهران با اهدای هدیه‌ای قدرتی کرد. سیدعباس صالحی (وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی)، فاطمه مهاجرانی (سنگنوی دولت)، نادره ضایعی (معاون امور هنری)، بابک ضایعی (مدیر کل دفتر موسیقی)، محمدعلی امرآی (مدیر عامل موسیقی ایرانی)، حسن‌علی مکرری و علیرضا سعیدی برخی از حاضران آن اجرا بودند.

تجسمی

سید مسعود شجاعی طباطبائی:

کاریکاتور، رسانه معترض به جنایات رژیم صهیونیستی است



هز نمزگد کار نوینست و کار یکاتور بیست یا شاور به یکنگد کار نوین
 به کار یکاتور به عنوان هنر تعریف شناخته می شود، گفت: به
 این هنر به طور خاص می توانیم اعتراض خوانمان را نسبت به
 رژیم صهیونیستی و افکار آن که روز روز قدرت هستند،
 نشان دهیم، جنایات این رژیم را افشا و حقایق را بازگو کنیم.
 «سید محمود شجاعی طباطبایی و دبیر سابق «روز آنلاین»
 به رابطه با وظایف هنرمندان بار اقصی جنایات هنر این
 صهیونیستی در داخل کشور گفت: رژیم صهیونیستی، غده
 سرطانی است و رژیم به عنوان یکاکم اقدام می نماید
 به سرکشی و ترس و بهانه این را و معروف است، بنیان بینا
 شهیدت توسط یکاکتار این انسان های غده سرطانی به
 است، متأسفانه، سانه های معدنی روز در حال اخبار دروغ
 و تحریف هستند، در مجریان هنر ظالم می سازند و از ظالم
 به چهره معلوم می سازند، در جریان جنگ رژیم صهیونیستی علیه
 ایران به این اقدام انجام دادند، و افکنی کردند و این اقدام

حکمت

امیرالمؤمنین امام علی
علیه السلام:
رسوایان آلوده، پخش
عیب‌های مردم را دوست
دارند تا برای بدنامی‌های
خود زمینه‌ساز گردند.
غررالحکم، فصل ۳۲، ح ۳۷

روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز: پیام آوران نشر روز
مدیر مسئول: محمدجواد اخوان
سر دبیر: غلامرضا صادقیان
آدرس: تهران، خیابان بیهقی
کوچه شهید اکبر زرجانی (چهارم غربی)، پلاک ۱۲
ساختمان آگهی: ۸۵۴۸۸۰۰۶۰
روابط عمومی: ۸۵۵۲۳۰۶۰ - فکس: ۸۸۴۹۸۴۶۶
توزیع: مؤسسه نشر گستر امروز نوین ۸۸۷۳۰۹۴۲
چاپ: همشهری
Public@javanOnline.ir

روزنامه جوان | شماره ۷۳۳۹ | شنبه ۷ تیر ۱۴۰۴ | ۲ محرم ۱۴۴۷ | اذان ظهر: ۰۸:۰۸
غروب آفتاب: ۱۹:۲۴ | اذان مغرب: ۱۹:۴۵ | نیمه شب شرعی: ۲۳:۱۵ | اذان صبح فردا: ۰۳:۰۵ | طلوع آفتاب فردا: ۰۵:۱۱

رادیو محرم با بیش از هزار ساعت برنامه آغاز به کار کرد

صدای فرهنگ عاشورا از امواج رادیو



روزبه فکور

رادیو محرم با رویکردی نوین در عرصه برنامه‌سازی، فعالیت خود را آغاز کرد. هدف غایی این رسانه، ارتقای سطح شناخت مخاطبان از ابعاد گوناگون نهضت حسینی است

رادیویی جوان بیان کرد: رادیو جوان در راستای زنده نگه داشتن روحیه ایثار و شهادت در شبهای محرم، تمهیدات ویژه‌ای را تدارک دیده است. ویژه برنامه به عشق (حسین) (ع) شب شکم تا شب سیزدهم محرم، از ۱۳ موبک، هیئت، شبنم پشدا در تهران، کریم و فاهم سمون سال متوالی ایجاد می‌شود. این برنامه همچون سال گذشته به صورت نمادین به شب‌های عزای نذری به نیت پیروزی فرزندان کشور و عاقبت بخیری جوانان می‌پردازد. قزو در ادامه افزود: معرفی شهدای محله‌ها و تفهیم کودکان شهدا، از دیگر

معلوم صدا بشماره کرد: رادیو محرم با رویکردی نوین بر عرصه برنامه‌سازی، فعالیت خود را آغاز کرد. هدف از این رسانه، آشنایی سطوح مختلف مخاطبان با یاد گوناگون نهضت حسینی و ترویج آموزه‌های آن در زندگی فردی، اجتماعی است. رادیو محرم مخاطبان زیادی دارد که چهارده به‌یاری برنامه‌های آن رادیو مانند برنامه «شهدات‌نامه» اشاره کنم که در مسابقات ۱۵۰۰، ۱۰۰۰ و ۲۱۰۰۰ بخش می‌شوند. در مسابقات «گلان حسینی» به بخش مداحی نوجوانان و معرفی هیأتی که به پیروی از فعالیت می‌کنند، اختصاص دارد. برنامه «شورشیدایی»، روضه‌ها و مداحی در خدمت مخاطبان را پیش می‌کند. رادیو محرم در افتتاحیه نهیمین سال جشن خود به‌یاری برنامه‌های مختلف همچون «شورشیدایی»، «پناه»، «شک‌نامه» و بخش مداحی مرثی و موعودها به صورت ۲۴ ساعته روی موج ۹۵/۵ بخش می‌شود.

رادیو جوان و روایت عاشقی نسل نو

را دیوبند فرهنگ در ایم محرم بزمنامه‌های ویژه‌ای برای ابرای شنوندگان خود در نظر گرفته است. این بزمنامه شامل مداحی، مرثی‌خوانی، بزمی شعر تاریخی کارکنان امام حسین (ع)، معرفی سید عاشورایی و آیینی، سخنرانی‌های مذهبی، نمایش



و داستان گروهی از جوانان فلسطینی را وایت می‌کند که با نقشه‌های حساب‌بده به تل آویو، پایتخت اسرائیل حمله می‌کنند تا سزیم خود را پس بگیرند. این زمان مرز در میان جوانانی است که تحت آموزش قرار می‌گیرند تا یابانبروهای اسرائیلی بجنگند و با حملات پیچیده به وطن اصلی خود بازگردند و سر نوشت خود را تغییر دهند. آنها برای وید سین به زری می‌روند تا آنگیزه فرارانی دارند و سرخزنه را به دست آورند دوباره وطن هر کرای

کیانوش رضایی

کتاب (تل) از یون سقوط کرد» نوشته
پرسیده‌گار عزیز اسمعیله‌ای هاشم که
در نمایشگاه کتاب ۱۴۰۲ در دستان مقام
معلم رهبری بازتاب‌های جهانی داشت،
تعبیر شاد و ژیم صهریونیستی بیش از هر
زمانی در آستانه سقوط کرد و رفته است.
و بیست و چهارم از پیشت‌ها در سال
گذشته و در جریان بازدید رهبر معظم
انقلاب از نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران
مکشی به سرعت در شبکه‌های اجتماعی
روشنه و داخلی و خارجی بر بازدید
و برداشته‌ای سران رژیم صهریونیستی
نسبت به آن، راکت‌ها داشتند.

عکس از کتاب «تل آویو سقوط کرد»
نوشته نویسنده عرب زبان خانم سمیه
علی هاشم که از سوی انتشارات کتابستان
معرفت منتشر شده در دستان مقام
معلم رهبری؛ رمانی که سناریوی آزادی
فلسطین و از بین بردن موجودیت اسرائیل
است و توانست جایزه جشنواره کتاب
فلسطین را به دست بیاورد.

این کتاب روایتی درباره آزادی فلسطین است. این رمان به نقشه راهی برای آزادی فلسطین و از بین بردن اسرائیل می پردازد