هنر تلاوت

رهبر انقلاب: «یکایک شما تلاوت‌گران قرآن، پیک عرش الهی به سوی ما فرشیان هستید؛ معنای تلاوت قرآن این است. شما دارید مضمون کلام الهی را برای ما بیان میکنید.» ۱۴۰۲/۱۲/۲۲

مروری بر توصیه‌ها و تذکرات حضرت آیت‌الله خامنه‌ای به قاریان قرآن کریم

توصیه‌ها

- فراگرفتن آداب تلاوت مجلسی
- پیشروی و تکامل در مسیر تلاوت
- یادگیری معنا و ترجمه قرآن
- وسیله بودن هنر مقدس تلاوت قرآن برای انتقال معنی

اخلاق تلاوت

- غلبه نکردن خودنمایی در تلاوت
- صرفاً نگاه هنری نداشتن به تلاوت
- خود را مصداق مبلغان رسالات الهی دانستن
- مقدمه بودن تلاوت برای فهم و عمل به قرآن

اجرای تلاوت

- مهندسی تلاوت قبل از شروع آن
- تذکر به مستمعین برای پرهیز از تشویق بی مورد
- تقلید نکردن از حرکات و لباس پوشیدن قراء دیگر کشورها
- شروع قرائت با استعاذه‌ی حقیقی، پناه بردن به خدا از شر شیطان

تلاوت معنامحور

- انتخاب لحن مناسب برای هر مضمون
- مجسّم کردن مفهوم آیات برای مخاطب
- مطلوب نبودن تکرار آیات در برخی مواقع
- قطع و وصل آیات در جهت انتقال مفاهیم و توجّه مستمع به معنا

نکات تلاوت

- پرهیز از غنای حرام در تلاوت
- حُسن نبودن نَفَس زیاد در قرائت
- صحیح خواندن نغمه‌های تلاوت
- تشخیص محل مناسب انخفاض و اعتلاء صدا

اختلاف قرائات

- پرهیز از خواندن قرائتهای مختلف و شاذ هنگام تلاوت
- استفاده از اختلاف قرائات برای نمایش اهمیت برخی مفاهیم

اثرگذاری بر مخاطب

- ایجاد تأثر و اتّباع در مستمع
- تلاش برای افزایشِ ایمانِ مستمع
- انجام تلاوت شبیه به نازل کردن قرآن به قلب مخاطب
- اثرگذاری بر مخاطب درصورت توجه به معنا و خشوع داشتن

هدف جلسات تلاوت

- تکثیر جلسات قرآنی در مساجد و منازل
- نفوذ مفاهیم قرآن در دل‌ها در جلسه تلاوت
- جلسه تلاوت؛ مقدمه‌ای برای قرآنی شدن جامعه
- حرکت به سمت ترجمه و تفسیر قرآن در جهت تدبر در قرآن

آسیب‌ها

- اشتباه گرفتن تلاوت قرآن با آوازه خوانی
- کافی دانستن تلاوت قرآن بدون تدبر در آن
- رعایت نکردن لحن کلام توسط برخی قراء خوش صدا
- کم تأثیر شدن قرائت در صورت عدم اطلاع از مضمون آیات

KHAMENEI.IR

براساس بیانات در این تاریخ‌ها: ۱۴۰۲/۱۲/۲۲، ۱۴۰۲/۱/۳، ۱۴۰۱/۱/۱۴، ۱۳۹۶/۳/۶، ۱۳۹۵/۱۱/۱، ۱۳۹۴/۳/۲۸، ۱۳۹۴/۳/۲، ۱۳۸۶/۶/۲۲، ۱۳۸۳/۷/۲۵، ۱۳۸۰/۷/۲۶، ۱۳۷۳/۱۰/۱۴، ۱۳۷۱/۱۱/۵، ۱۳۷۰/۱/۲۲