

# ک ج و ا

روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران  
دوشنبه ۲۵ اسفند ۱۴۰۴ - ۲۶ رمضان ۱۴۴۷  
سال بیست‌وهفتم - شماره ۷۵۵۰ - ۵ صفحه

سرمقاله  
محمدجواد اخوان

## دستاوردهای اعجاب‌برانگیز نبرد رمضان

تهاجم ترکیبی اخیر رژیم صهیونیستی و ایالات متحده امریکا، اگر چه از حیث نظامی بی‌سابقه بوده، اما با یک ارزیابی راهبردی می‌توان دریافت که به‌رغم آرزوی ائتلاف غربی-عبری، ساختار سیاسی، اجتماعی و نظامی ایران نه‌تنها دچار فروپاشی نشده، بلکه نیروهای مسلح کشورمان با بهره‌گیری از ظرفیت‌های ژئو کالچر، ایدئولوژیک و ژئواستراتژیک خود، صحنه را به سمت یک «پیروزی راهبردی» پیش می‌برند.

از سویی حضور خودجوش و مکرر مردم ایران در خیابان‌ها در این ماه، فراتر از یک کنش سیاسی، به‌مثابه یک «همبستگی تمام‌عیار» عمل می‌کند که در آن، مردم برای بازتعریف هویت جمعی در برابر «دشمن متخاصم» به صحنه آمده‌اند. جامعه ایرانی به دلیل تجربه زیسته هشت سال دفاع مقدس، دارای یک «حافظه تاریخی جمعی» از مقاومت است که اکنون باز تولید شده و به مرحله‌ای از «مصونیت در برابر شوک» رسیده؛ چندین دهه مواجهه با تحریم و تهدید، آستانه تحمل روانی را چنان بالا برده که مانع از سرایت هراس به سطح کلان شده است. افکار عمومی ایران به درکی عمیق از «منطق قدرت» دست یافته و مطالبه تداوم جنگ، نه از سر احساسات، که مبتنی بر یک «خرد راهبردی جمعی» است که نبرد فرسایشی را راهی برای فرسودن دشمن می‌داند؛

نگاهی که ریشه در آموزه‌های عاشورایی دارد. این حضور، صرفاً نمادین نبود، بلکه «پشتوانه لجستیکی و روانی» برای رزمندگان جبهه‌ها ایجاد کرد و نشانه تبدیل ایران به یک «جامعه تمدنی» است که در آن، قدرت ملی در میلیون‌ها اراده معطوف به مقاومت تجلی می‌یابد.

در عرصه سیاست داخلی ایران نیز، در سخت‌ترین شرایط نظامی، اصرار بر برگزاری باشکوه مجلس خبرگان رهبری، یک پیام راهبردی دوگانه داشت: هم به دشمن که ساختار قانونی ایران حتی در بحران نیز کارآمد است و هم به مردم که آینده کشور بر اساس رأی و نظر منتخبان ملت تعیین می‌شود. این اقدام، نمادی از «صیانت از حاکمیت ملی» در برابر هرج‌ومرج بود. فرآیند انتخاب رهبر جدید در مجلس خبرگان، بزرگ‌ترین نماد «جماع نخبگان» و «بلوغ سیاسی» نظام بود که دشمن را از تحقق سناریوی «بحران جانشینی» ناامید کرد. این انتخاب، یک «شوگ مثبت» و «تزریق انرژی سیاسی» به ساختار حاکمیت و جامعه بود که ضمن حفظ پیوستگی تاریخی، افق امیدوارکننده‌ای به آینده ترسیم کرد. در عرصه منطقی‌های نیز جبهه‌های فراگیر از گروه‌های مقاومت شکل گرفت که در آن «عقیده» و «دفاع از مقدسات» جایگزین منافع مادی شده و نشان‌دهنده رهبری ایدئولوژیک انقلاب اسلامی ایران است که با وجود تغییر فرماندهان، ساختار اعتقادی آن مستحکم باقی مانده است. تخریب روزافزون پایگاه‌های امریکایی به دست مقاومت، نشانه «فروپاشی هزینه‌های اشغالگری» و پایان نظریه «همونی امریکا» در غرب آسیا است. ایران با ایجاد یک «معادله امنیتی جدید»، بازدارندگی امریکا را از بین برده است. نظم جدید منطقه بر اساس «همکاری همسایگان» ذیل چتر امنیتی ایران در حال شکل‌گیری است؛ جایی که همسایگان نه به‌عنوان پایگاه امریکا، که به‌عنوان شریک تجاری و امنیتی تعریف می‌شوند.

از سویی دیگر، جمهوری اسلامی به مرحله‌ای از «دفاع شبکه‌ای» دست یافته؛ با وجود شهادت فرماندهان ارشد، ساختار نظامی به دلیل تمرکز بر «تفکر سازمانی» به‌جای شخص‌محور، خلأها را سریعاً پر کرد. تجارب اخیر نشان داد که فرماندهی ایران قادر به اجرای یک «جنگ ترکیبی» در چند جبهه به‌صورت هم‌زمان است که حاکی از «بازپایی عملیاتی» سریع، به‌عنوان یکی از مهم‌ترین شاخص‌های قدرت نظامی مدرن است. نیروهای اطلاعاتی نیز با دستیابی به «برتری شناختی» از میدان نبرد، توانسته‌اند ضربه‌های پیچیده‌ای به عمق سرزمین‌های اشغالی وارد کنند. در سویی مقابل، رفتارشناسی اپوزیسیون در جریان تجاوز، مصداق کامل «هم‌پوشانی با دشمن» را نشان داد؛ وابستگی ساختاری آنان به غرب و هماهنگی با شبکه‌های امنیتی اسرائیل، موجب بی‌اعتباری کاملشان در افکار عمومی شد.

در عرصه حکمرانی نیز مشهود است که فاصله هشت‌ماهه بین دو جنگ، نماد «مدیریت جهادی» و «اقتصاد مقاومتی» در حوزه دفاعی بود؛ جایی که با اتکا به دانش بومی، خطوط تولید موشکی و پهپادی با سرعتی فراتر از پیش‌بینی‌ها به کار خود ادامه داد.

در نهایت، در نبرد رمضان، جمهوری اسلامی ایران با تکیه بر سه مؤلفه اساسی یعنی انسجام داخلی، قدرت بازدارندگی و رهبری راهبردی، در حال جهش به‌سوی پیروزی نهایی است. معادله جدید منطقه، معادله «ایران قوی» است؛ معادله‌ای که در آن امریکا به بن‌بست راهبردی رسیده، رژیم صهیونیستی دچار فرسایش عمیق شده و ایران به‌عنوان محور نظم جدید، نقش خود را به‌عنوان کانون ثبات و قدرت در غرب آسیا تثبیت کرده است. ادامه این مسیر، با رهبری جدید و پشتوانه مردمی، نویدبخش شکل‌گیری «تمدن اسلامی- ایرانی» در تراز عصر جدید خواهد بود.

# سجیل بر فرق سر ابلیسی مانند گاه‌پس مانده در آخور می‌شوید

امروز و در زمانی که ترامپ برای هفتمین بار گفت که ایران را شکست داده‌ایم و صددرصد قدرت نظامی او را نابود کرده‌ایم، برای نخستین بار موشک‌های دومی حله‌ای و بسیاری دقیق سجیل به سوی اسرائیل و مقرهای فرماندهی ارتش رژیم شلیک شد. باشد که همچون گاه‌نیم‌خورده در آخور گوسفندان شوند / صفحه ۲



عمارت‌هایی چون اصف، سالار سعید و خسروآباد در سنج، کاخ رشک جنان (کاخ استانداری) اصفهان و موزه مردم‌شناسی و باستان‌شناسی قلعه فلک‌الافلاک خرم‌آباد آسیب دیدند.

به این ترتیب به نظر می‌رسد امریکا و رژیم اسرائیل در کنار ارتکاب جنایت جنگی از طریق هدف قرار دادن غیرنظامیان، به صورت عامدانه و با قصد خاص، حملات به آثار تاریخی و اموال فرهنگی ایران را در دستور کار قرار داده‌اند؛ در این خصوص هفت نکته تبیینی می‌توان مطرح ساخت:

اول؛ اغلب ۵۶ اثر تاریخی، فرهنگی و باستانی ایران به واسطه حملاتی که امریکا و رژیم اسرائیل به مناطق نزدیک این آثار انجام داده است، آسیب دیده‌اند. در واقع به دلیل اینکه حمله مستقیم و عامدانه به اموال فرهنگی، جنایت جنگی محسوب می‌شود؛ امریکا و رژیم اسرائیل تلاش دارند به بهانه هدف قرار دادن برخی از مراکز ادعایی نزدیک این آثار تاریخی، به آنها خسارت وارد نمایند. این در شرایطی است محو کامل آثار هویت تاریخی، تمدنی، ملی و دینی ایرانیان است. صورت گرفته است. حتی قبل از جنگ رمضان، امریکا و رژیم اسرائیل تمایل خود برای نابودی اموال فرهنگی ایرانیان را نشان داده بودند؛ چنانچه پس از تهور شهید قاسم سلیمانی در سال ۱۳ دی ۱۳۹۸، دونالد ترامپ رئیس‌جمهور امریکا، تهدید کرد: «۵۲ نقطه در ایران را که برخی از آنها از اهمیت بالایی برای ایران و فرهنگ ایرانی دارند هدف قرار می‌دهیم». / بقیه در صفحه ۵

یادداشت‌بین‌الملل  
دکتر احمد کاظمی- استاد حقوق بین‌الملل دانشگاه

## «نسل‌کشی فرهنگی» در جریان حملات امریکا و رژیم اسرائیل به ایران

در جریان تجاوز نظامی امریکا و رژیم اسرائیل که از اسفند ۱۴۰۴ با نقض اصول بنیادین منشور سازمان ملل آغاز شده است، در کنار هدف قرار گرفتن بسیاری از مراکز نظامی بویژه مدارس، بیمارستان‌ها، مناطق مسکونی، ورزشگاه‌ها، مراکز خدمات عمومی، پل‌ها و راه‌ها، جهانیان شاهد زنجیره‌ای از حملات به آثار تاریخی و اموال فرهنگی ایران هستند. بر اساس گزارش وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی ایران، در حدود ده روز اول جنگ رمضان، دست کم ۵۶ موزه، بنای تاریخی و محوطه فرهنگی در استان‌های مختلف کشور هدف حمله امریکا و رژیم اسرائیل قرار گرفته و دچار آسیب‌های ساختاری و جدی شده‌اند. استان تهران با ۱۹ اثر آسیب‌دیده در صدر این فهرست قرار دارد، همچنین ۱۲ بنای شاخص در کردستان و چندین اثر تاریخی در اصفهان آسیب دیده‌اند. از جمله، در تجاوز نظامی امریکا و رژیم اسرائیل، کاخ گلستان، کاخ موزه چهل‌ستون، بخشی از بافت تاریخی مرکز تهران،

قالبیاف:  
کشورهای منطقه  
با لباس امریکا  
واقعا برهنه‌اند  
صفحه ۲



هشدار لاریجانی  
درباره یک ۱۱ سپتامبر  
ساختگی دیگر  
صفحه ۲



عراقچی:  
ایران به هرگونه حمله  
علیه تأسیسات انرژی  
پاسخ خواهد داد  
صفحه ۵



«نه» متحدان و شرکا به استمداد ترامپ در هرمز  
پاریس تصمیم اعزام ناو به هرمز را جنجال‌خواند و پکن یک «پاسخ منفی محترمانه» گفت

ترامپ که در برابر قدرت موشکی ایران در تنگنای بزرگی قرار گرفته و راهکاری برای خروج از این بحران خودساخته ندارد، اکنون دست به دامن متحدان غربی و شرقی شده تا با اعزام کشتی‌ها به باز شدن تنگه هرمز برای تثبیت قیمت حامل‌های انرژی کمک کنند. با وجود این فراخوان اما، اروپاییها و آسیایی‌ها، هر چند تلویحی و محترمانه، دست رد به سینه او زده و گفته‌اند حاضر نیستند در این جنگی که واشینگتن و تل‌آویو به راه انداخته‌اند مشارکت کنند / صفحه ۵

بازار خود را با مقاومت تاریخی مردم ایران تطبیق داده است  
وفور کالاها و آرامش فروشگاه‌ها  
در میانه دفاع مشروع ایران

روند عرضه کالاهای اساسی بدون اختلال ادامه دارد و با تخصیص آرد نانوائی‌ها تا پایان فروردین، نگرانی درباره تأمین نان نیز وجود ندارد / صفحه ۴

یادداشت‌سیاسی  
سیدعبدالله متولیان

## تنگه هرمز؛ برگ‌برنده ایران در نظم‌پساجنگ

نخستین پیام رهبر فرزانه انقلاب، یک حقیقت فراموش شده تاری را از حاشیه به متن ژئوپلیتیک منطقه خلیج فارس آورد: پایان دوران تحریم و آغاز عصر غرامت، اما مهم‌ترین ابزار ایران برای وصول این حق چیست؟ / صفحه ۲