

چشم اونای امری به جایگاه یاران پپ

خط و نشان منچستر کریک برای آرسنال صدرنشین

گزارش یک دنیا حیدری

آمریم شد، یونانندها را چنان به لحاظ روحی - روانی شارژ کرد که از روزها قبل کری خواندن های شان برای آرسنالی های صدرنشین را آغاز کردند.

■ ■ ■

انتشار یک فیلم کوتاه از تسلط کنیا برابر حریف خود در کلاس جوجیتو کافی بود تا هواداران منچستر در فضای مجازی، آمادگی تیم خود را به رخ آرتنا و یارانش بکشند، هر چند مایکل کریک، سرمربی موقت منچستر که قرار است تا پایان فصل سکان هدایت این تیم را در دست داشته باشد، بعد از برتری مقابل یاران پپ تأکید کرد بردن سبنی باعث عظمت یونایتد نشد و این تیم برای بازگشت به روزهای اوج خود مسیر طولانی و دشواری را در پیش دارد اما بی تردید برتری در نخستین گام بعد از ایجاد تغییرات در کادرفنی آن هم مقابل منچستر سیتی که چشم به قهرمانی دارد و جایگاه آرسنال در صدر جدول، کار کوچکی نبود و می تواند نقطه عطفی باشد برای شیاطین سرخ.

کریک اما خوب می دانسه عصر امروز کار ساده‌ای مقابل آرسنال ندارد؛ تیمی که با توجه به لغزش‌های اخیر سیتیزن‌ها، حاشیه امنیت خوبی برای خود در صدر جدول ایجاد کرده اما دو هفته متوالی است که در لیگ بر تر رنگ برد به خود ندیده و نه فقط مقابل لیورپول (تیم رده چهارم جدول) که برابر ناتینگهام فارست که با کسب تنها ۲۲ امتیاز در رده هفدهم جدول لم داده به کسب حداقل امتیاز اکتفا کرد تا امید کریک و یارانش برای کسب امتیاز از صدرنشین دوجندان نشود، خصوصاً که برتری در این دیدار می تواند شیاطین سرخ را با یک پله صعود، صاحب

رده چهارم جدول کند.

شاید به همین دلیل هم است که آرتنا در آستانه مصاف حساس این هفته برابر یونایتدها تأکید داشت که منچستر با کریک تیم خطرناکی شده است، البته که آرسنال امسال بهترین آمار بازی‌های خانگی را در لیگ بر تر داشته و از ۱۱بازی خود ۹برد و دو تساوی

فلیک به دنبال تکمیل پازل موفقیت‌ها

شکست بی‌موقع کاتالان‌ها برابر سوسیدهداد (هفته گذشته)، حاشیه امنیت و جایگاه این تیم را در صدر جدول به مخاطره انداخت تا کپکشان‌های مادرید موقتاً هم که شده، با به زیر کشیدن بارسا، طعم صدرنشینی را بچشند، با وجود این اما سرونه جدول درست بموقع به هم رسیدند و دقیقاً در همان بزرگاهی که نوار پیروزی‌های کاتالان‌ها در لالیگا پاره شد، جایگاهش به دست رقیب افتاد؛ جایگاهی که بازپس‌گیری آن می‌توانست دشوار باشد و هفته‌ها مان‌بیرد اما نه وقتی فلیک این هفته باید از رئال اویدوی قعرنشین لیگ پذیری!
کند؛ تیمی که از پنج بازی اخیر خود در لالیگا سه مساوی و دو باخت کسب کرده و روی کاغذ هیچ حریفی برابر مدعی قهرمانی این فصل ندارد؛ تیمی که بعد از شکست مقابل سوسیدهداد، اسلاو پراگ را در جریان رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا شکست داد تا امشب با روحیه انگیزه‌های متفاوت در نیو کمپ به مصاف حریف ته‌جدولی برود.
رئال اویدو می‌تواند شرایط بازپس‌گیری صدر جدول از رئالی‌های مادرید را برای فلیک و یارانش مهیا کند.

هانسلی فلیک که این‌روزها به لحاظ میانگین امتیازهای کسب شده در لیگ‌قهرمانان اروپا بهترین مربی تاریخ این رقابت‌هاست، اصلاً دلش نمی‌خواهد یک لغزش، جایگاه تیمش را به رئالی‌ها تقدیم کند. موفقیت‌های مرد آلمانی نیمکت بارسا که حالا با عبور از تمامی نام‌های بزرگ دنیای مربیگری توانسته نام خود را در تالار افتخارات فوتبال جهان ثبت کند و به بهترین مربی تاریخ چمپیونزلیگ در کسب میانگین امتیازها تبدیل شود را برتری امشب مقابل قعرنشین لالیگا و بازگشت دوباره کاتالان‌ها به صدر جدول است که تکمیل می‌کند. بی‌تردید دستیابی به این هدف برای مردی که یوپ هاینکس، پیرمرد پرافتخار آلمان‌ها و مغز متفکر آرسنال را با میانگین ۲/۲۶ امتیاز در هر بازی پشت سر گذاشت، نمی‌تواند کار چندان دشواری باشد.

چهره‌ها

بازگشت قرصی‌به‌دروازه و گلایه از فلیک

مارک آندره ترشتگن پس از مدت‌ها دوباره فرصت ایستادن در چارچوب به عنوان سنگربان اول را پیدا کرده است. دروازه‌بان آلمانی که سال‌ها با پیراهن بارسلونا به میدان می‌رفت و در آخرین قهرمانی کاتالان‌ها در

لیگ‌قهرمانان اروپا نیز نقش مؤثری ایفا کرده بود، بیش از این نتوانست نیمکت‌نشینی را تحمل کند

و ترجیح داد با پیوستن به تیم خیرونا، فرصت حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ را از دست ندهد.

ترشتگن در سال ۲۰۱۴ به عضویت بارسلونا درآمد و از آن زمان به بعد باویند کاپیتانی این تیم را به بازو بست. گلر ۳۳ساله ۴۲۳بازی برای بارسا انجام داده و ۱۷۶کلین‌شیت را در کارنامه‌اش ثبت کرده، با وجود این ترشتگن دوباره مجبور به جراحی کمر شد و پس از

بازگشت به میدان، هانسلی فلیک دیگر مثل گذشته به او اعتماد نداشت. با تصمیم سرمربی بارسا، خوان گارسیا سنگربان شماره یک کاتالان‌ها شده و در این فصل ترشتگن تنها یکبار و آن هم مقابل گوادالاخارا (کوپادلری) فرصت قرار گرفتن درون دروازه بارسلونا را پیدا کرد. بازاینکه قرارداد این بازیکن تا سال۲۰۲۸ ادامه دارد ولی ترشتگن تصمیم گرفت به صورت قرضی به تیم خیرونا بپیوندد تا بسا آمادگی بالا برای تیم‌ملی آلمان در جام‌جهانی به میدان برود. خیرونا فردا شب آخرین بازی هفته بیست‌ویکم لالیگرا را برابر ختافه بر گزار می‌کند و گلر آلمانی برای اولین‌بار سنگربان ختافه است. در مراسم معارفه ترشتگن، او به وضوح از رفتاری که فلیک با او داشته و جدایی اجباری‌اش از بارسا انتقاد کرد: «در بارسلونا سرمربی تصمیم گرفت که خوان گارسیا را به عنوان دروازه‌بان اول انتخاب کند، این در حالی بود که من تمرین‌های زیادی را بارسلونا وجود داده بودم و کاملاً آماده بودم، البته که خوان گارسیا یک دروازه‌بان فوق‌العاده است و من به تصمیم سرمربی بارسلونا احترام می‌گذارم. صحبت کردن درباره دوران حضورم در بارسلونا برایم سخت است. یک رختکن فوق‌العاده را بارسلونا وجود داشت و من در آنجا کاپیتان بودم. در نهایت خوشحال هستم که به خیرونا آمدم چراکه می‌دانم سبک بازی این باشگاه با من سازگار است.»

آشرف رامین



یوونتوس روی شکست ناپولی حساب کرده

میلان در جهنم رمی‌های زخمی

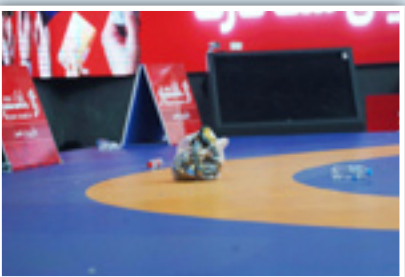
برسد. عجیب این است که سرمربی میلان با اینکه تیمش دوم است همچنان در اظهار‌نظرهایش میلان را مدعی قهرمانی نمی‌داند و تنها هدف تیمش را کسب سهمیه لیگ‌قهرمانان عنوان می‌کند.

رقابت نزدیک

تیم‌های سوم و پنجم ایتالیایی نیز رقابت نزدیکی باهم دارند. یوونتوس در ورزشگاه آلپانس میزبان ناپولی است و به شدت روی هر سه امتیاز بازی خانگی حساب کرده است. یووه ۳۹امتیازی اگر دیر بچنجد رتبه پنجم را تقدیم کومو می‌کند. به همین خاطر تیم اسپالتی با تمام قوا به میدان می‌رود. بانوی پیر در آخرین بازی لیگ خود مغلوب کالیاری شده ولی در لیگ قهرمانان بنفیکرا را شکست داد تا صعودش به مرحله پلی‌آف قطعی شود. یووه در بازی آخر اروپایی‌اش با موناکو مصاف خواهد داد. یووه همچنین در جام‌حذفی ایتالیایی نیز به دنبال جام قهرمانی است. جدال رفت دو تیم با پیروزی آبریک ناپولی به پایان رسیده و کشمکش یووه و ناپولی همچنان ادامه دارد. شرایط ناپولی کاملاً بااراه‌پوشان متفاوت است؛ ناپولی‌ها در زمین کپنهاگن متوقف شدند و نتوانستند صعودشان به پلی‌آف لیگ‌قهرمانان قطعی کنند. ناپولی ۱۹ه‌رواز است که در بازی‌های خارج از خانه لیگ‌قهرمانان پیروز نشده. سرمربی ناپولی از برنامه‌ریزی یوفا انتقاد کرده و مدعی شده است‌راحت تیم‌ها در لیگ‌قهرمانان تبعیض آمیز است. در لیگ نیز تیم آنتونیو کونته سه تساوی برابر هلاس ورونا، اینتر و پارما را محتمل شد تا شش امتیاز را از دست بدهد.

نیشگون

یه بطری ۱۵۰هزار پوند!



فریدون حسن

اینکه ۱۵۰هزار پوند دقیقاً چند تومان می‌شود را خودتان زحمت بکشید و حساب کنید ولی خب قطع به یقین خیلی می‌شود، خیلی! حالا چرا این را پرسیدیم، چون حتماً برای شما هم جالب است بدانید این ۱۵۰هزار پوند هزینه یک بطری آب است. یک بطری آب که نمی‌دانیم پر بسوده، نصفه بوده یا ته‌مانده‌ای در آن باقی بوده، هر چه بوده پرتایش به سمت نیمکت استون ویلاز سوی تماشاگران منتسب به چلسی ۵۰هزار پوند جریمه روی دست باشگاه آبی‌پوش لندن گذاشته است.

فوتبال حرفه‌ای همه چیزش حرفه‌ای است. گذشت آن زمانی که هر کس در ورزشگاه‌ها هر کاری دلش می‌خواست انجام می‌داد، البته در ورزشگاه‌های ما همچنان همان شرایط پابرجاست و هر کسی هر کاری دلش می‌خواهد انجام می‌دهد. پرتاب بطری که سهیل است، تازه فقط فوتبال هم نیست، نمونه‌اش را همین یکی دو ماه قبل در فینال کشتی دیدیم؛ جایی که کیسه زباله دم‌دستی‌شان را هم پرتاب کرده بودند. بگذریم در همان فضای فوتبال حرفه‌ای بماییم بهتر است. حالا چلسی باید ۱۵۰هزار پوند پرداخت کند، به خاطر بی‌اخلاقی یک هوادار. گزارش‌ها حاکی از آن است که باشگاه چلسی رسماً اتهام عدم کنترل رفتار هواداران خود را پذیرفته است و این یعنی آخر حرفه‌ای بودن، بدون اینکه بخواهند توجیه کنند یا بهانه بیاورند. باشگاه قصور خود را می‌پذیرد و اینجاست که نقش کانون هواداران به میان می‌آید؛ چیزی که فوتبال ایران اصلاً در کسی از آن ندارد. به طور قطع باشگاه چلسی حتی می‌تواند بهفهمد که پرتاب بطری کار کدام هوادار بوده است و حتماً هم با او برخورد خواهد شد، درست مانند نمونه‌های بسیاری که وجود دارد؛ هوادارانی که به سبب رفتارهای ناهنجار مجبورند در زمان بازی تیم‌های محبوب‌شان خودشان را به پلیس معرفی کنند. حالا سوال این است که ما کجای این ماجرا هستیم. ورزشگاه‌های ما تا دل‌تان بخواهد از زمین دست‌انگافتا به خود دیده و می‌بیند. تفاوتی هم نمی‌کند از این جهت فوتبال باشد یا سالن کشتی، فوتسال، والیبال و بسکتبال، سوال این است که اینجا بطری چقدر هزینه‌بردار است، اینجا که تقصیر به جای یک بطری، ه‌بطری‌ها روانه میدان رقابت‌های ورزشی می‌شوند.

حاشیه



مراکش دست‌بردار نیست

حاشیه تمام‌نشدنی قهرمانی سنگال

سنگال قهرمان آفریقا شد، آن هم در یک فینال سراسر حاشیه، یک هفته گذشته اما گویا قرار نیست حاشیه‌های قهرمانی دراماتیک سنگال تمام شود. مراکشی‌های میزبان که حتی تصورش را هم نمی‌کردند در

خانه جام را واگذار کنند، دست‌بردار نیستند.

سایت «الجزیره نت» گزارش داد که یک بحران حقوقی پیچیده به رهبری فدراسیون فوتبال مراکش برای تحت فشار قرار دادن طرف سنگالی شکل گرفته است؛ بحرانی که صحنه خروج از زمین، محاسبات پاترسپس موتسه‌په، رئیس کاف و جانی اینفانتینو، رئیس فیفا را به هم ریخت و آنها را در حالی که تنها چند متر با محل رخدادها فاصله داشتند، در موقعیتی بسیار شرم‌آور قرار داد؛ رخدادهایی که به موضوعی جهانی تبدیل شد. در واکنش به این اتفاقات، طارق الدیب، مشاور حکمرانی ورزشی و مدیر پیشین بخش اطلاعات کنفدراسیون فوتبال آفریقا تأکید کرد که آنچه رخ داد، یک عقیدکرد جدی در زمینه سازماندهی مسابقات بوده است. الدیب گفت: «حضور اینفانتینو در جایگاه ویژه، شرایط را برای موتسه‌په فوق‌العاده شرم‌آور کرد؛ صحنه خالی بودن زمین از یکی از دو تیم، تصاویر دهه‌های ۷۰ و ۸۰میلادی را به یاد می‌آورد؛ تصاویری که تصور می‌کردیم از آنها عبور کرده‌ایم.»

او افزود: «وجود فناوری VAR شاید از تصمیم فنی داوران محافظت کند، اما نتوانست اعتبار کاف را نزد هواداران حفظ کند؛ اعتباری که آسیب دید و روایت «توطئه» را تقویت کرد، هر چند تصمیم داور ی (بنالتی) از نظر فنی صحیح بود؛ تصمیمی که پس از آن، تیم ملی سنگال -به‌جز کاپیتانش سادیو مانه- از زمین خارج شد.»

الدیب با تکیه بر تجربه طولانی‌اش در کاف و نقش آفرینی در سازماندهی چندین دوره جام ملت‌های آفریقا، طبق آنچه «الجزیره نت» گزارش کرده، توضیح داد داده‌هایی که در اختیار دارد نشان می‌دهد پرونده حقوقی مراکش تنها به مطالبه نتیجه مسابقه محدود نخواهد شد، بلکه به دنبال اعمال مجازات‌های سنگین بر اساس مواد سختگیرانه آیین‌نامه‌های کاف است، از جمله:

۱) **خنده‌دار کردن اعتبار فوتبال آفریقا (مواد ۱۳۳ و ۱۴۸):** رفتار سنگال ضربه‌ای سنگین به ارزش تجاری مسابقات تلقی می‌شود، به‌ویژه با توجه به حضور مقامات ارشد فیفا.

۲) **تحریک به خشونت:** تفسیر تصمیم به ترک زمین در فضایی ملتهب از نظر هواداری، به عنوان تهدیدی مستقیم‌برای امنیت و ایمنی عمومی.

۳) **نقض بازی جوانمردانه:** تلاش برای اثبات اینکه بازگشت به زمین «تحمیلی» و تحت فشارهای اداری بوده و نه از روی روحیه ورزشی؛ موضوعی که ثبت کاف برای انصراف را نشان می‌دهد.

۴) **آسیب فنی عمدی:** اشاره به اینکه توقف بازی باعث برهم خوردن «ریتم» مسابقه و برهم زدن تمرکز بازیکنان تیم ملی مراکش به صورت عمدی شده است.