

چالش‌ها و فرصت‌های آموزش فرهنگی و هنری در تهران در گفت‌وگوی «جوان» با مدیرعامل مؤسسه آموزش شهر

نسل آینده بدون تفکر انتقادی دوام نمی‌آورد



محمدپیرامیان

زندگی در تهران برای بسیاری از خانواده‌ها شبیه قدم زدن در شهری است که لحظه‌ای از حرکت نمی‌ایستد، شهری پر از رفت‌وآمد، دغدغه‌های اقتصادی، خستگی‌های ذهنی و همیشگی موجی از خیرهای جدید که هر روز از راه می‌رسند. در این بین، آدم‌هایی با زوئان دیگری به نقطه‌ای برای نفس تازه کردن نیاز دارند، به روزنه‌ای برای امید، برای رشد، برای ساختن فردایی مطمئن‌تر. در چنین شرایطی، آموزش دیگر فقط یاد گرفتن یک مهارت تازه یا پر کردن ساعتی از روز نیست. برای بسیاری از پدران و مادران، فرصتی است برای اینکه فرزندان مسیر روشنی‌تر پیش رو داشته باشند و همیشگی‌های خودشان هم، چرا که راهی برای بازی با اینگیرانگی‌ها و احساس توانمندی‌شان به حساب می‌آید. بی‌تردید، آموزش می‌تواند حال کلی خانواده عویض کند، اعتماد به نفس افراد را بالا ببرد و به طور کلی، مسیر زندگی یک خانواده را تغییر دهد. با وجود این، اما وقتی فشارهای معیشتی بیشتر شود،

معمولاً اولین چیزهایی که کنار گذاشته می‌شوند، همین فعالیت‌های فرهنگی و هنری است. همان‌هایی که شاید در ظاهر، ضروری به نظر نرسد، اما در عمل نقش مهمی در سلامت روحی و رشد افراد دارد. از سوی دیگر، همچنین، نسل آینده دارد در دنیایی بزرگ می‌شود که سرعت نتولاتش بی‌سابقه است. این‌گونه‌های اجتماعی گرفته تا فناوری‌های نو، همه چیز نیازمند مهارت‌های تازه و نگاهی آگاهانه‌تر است. بر واضح است که نقش نهادهای شهری برای فراهم کردن فرصت‌های آموزشی در دسترس و عادلانه‌تر روزگرتان از همیشه می‌شود. اینکه چگونه می‌توان آموزش را از یک امکان محدود به یک فرصت عمومی و همیشگی در دسترس تبدیل کرد، چگونه می‌توان استعدادها را در هر محله‌ای دید و پرورش داد، و چگونه می‌توان یادگیری را به ابزاری برای ارتقای رشد و تاب‌آوری اجتماعی بدل کرد، در این رابطه «جوان» با محمدامیر خسروی، مدیرعامل مؤسسه آموزش شهر تهران گفت‌وگو کرده‌است.

خود را ایفا کند، سالانه بیش از هزاره ۷۰۰ دوره آموزشی برای گروه‌های مختلف سنی از خرسال و کودک گرفته تا آموزش ویرگسال برای کم‌بینایی، این دوره‌ها صرفاً با توجه به مهارت‌های علمی و کاربردی نیست، بلکه به افزایش انگیزه، امید و نشاط اجتماعی نیز کمک می‌کند. بیش از ۸۰ درصد کودکان استاندارد در سطح شهر، برگزار می‌شوند. تنوع هنری همچون موسیقی، نقاشی، خوشنویسی، نمایش، شعر و ادبیات، دوره‌های ورزشی و فیزی و گروهی از سطح مقدماتی تا پیشرفته آموزش‌های

خود را ایفا کند، سالانه بیش از هزاره ۷۰۰ دوره آموزشی برای گروه‌های مختلف سنی از خرسال و کودک گرفته تا آموزش ویرگسال برای کم‌بینایی، این دوره‌ها صرفاً با توجه به مهارت‌های علمی و کاربردی نیست، بلکه به افزایش انگیزه، امید و نشاط اجتماعی نیز کمک می‌کند. بیش از ۸۰ درصد کودکان استاندارد در سطح شهر، برگزار می‌شوند. تنوع هنری همچون موسیقی، نقاشی، خوشنویسی، نمایش، شعر و ادبیات، دوره‌های ورزشی و فیزی و گروهی از سطح مقدماتی تا پیشرفته آموزش‌های

کادرش
زهراجردی

شهر

ساخت خط ۱۱ مترو در جنوب تهران آغاز شد

شهردار منطقه ۱۸ در خصوص اقدامات انجام‌شده در این منطقه توضیحاتی ارائه کرد و گفت: ما در منطقه ۱۸ خط مترو خط اول را همواره می‌موجو بودیم.

رضا محمدی، شهردار منطقه ۱۸ تهران با بیان اینکه منطقه ۱۸ حدود ۵۰ هزاره ۲۰۰ هکتار مساحت دارد، گفت: حدود هزاره ۵۰۰ هکتار از این منطقه در زمره فعالیت‌های ناآرام شهری قرار می‌گیرد و همچنین ۸۵ هکتار سوله که پیش‌تر برای استودای فرامی‌آر می‌گرد می‌افزود؛ در این محدوده تا سقف ۱۰۰متری خط‌های زیرزمینی ایجاد کرده‌است. خط ۱۰ سال پیش که در دستور قضایی فعالیت‌ها متوقف شد و مقرر شد این محدوده در قالب طرح بازآفرینی شهری ساماندهی و به یک پارک بزرگ تبدیل شود. وی اشاره به هزینه‌بر بودن پر کردن دریاچه‌ها تصریح کرد: اولویت نخست ما تحکیم چهارمحال‌هاست. این محدوده حدود ۹ تا ۱۰ ملک دارد که سال‌ها نواقی با آنها به نتیجه نمی‌رسید، اما اخیراً تعیین تکلیف شد و این پروژه به‌عنوان یک ابرپروژه با پیگیری شهردار تهران در حال پیشرفت است. چند مشاور داخلی و خارجی طرح‌های ارائه داده‌اند، اما هنوز طرح نهایی نشده و باید به تصویب شورای عالی شهرسازی برسد. شهردار منطقه ۱۸ خاطر نشان کرد: این محدوده پیش‌بینی شده یک باب حاشیولتی ایجاد شود و پایانه جنوب و باراندازهای متاوقی به این مکان منتقل شوند. محمدی درباره خط ۱۱ مترو نیز گفت: احداث این خط معیوه شورای عالی ترافیک را دارد و از سراه نقلی آباد آغاز شده و به چیتگری می‌رسد. در منطقه ۱۸ تا یک مایل طول عمومی موجه هستیم و راه‌آلاری این خط مترو حکه جدی به ساکنان خواهد کرد. وی افزود: ۹۰ درصد از آپوسس منطقه نوسازی شده و بازسازی آپوسس‌های برقی نیز به نواگن اختصاص یافته می‌شود. شهردار منطقه ۱۸ در بخش دیگری از سخنانش درباره وضعیت حرمین تهران اظهار کرد: در موضوع حرمین، تصمیم‌های جدی و دوستانه‌شده هم‌سسته هستیم و سوانساده برخی اقدامات را کرده‌ایم که به اختلاف نگاه میان استانداری و شهرداری نیز وجود دارد.

وی ادامه داد: ما بر اساس اسناد بالادستی (شورای عالی شهرسازی) عمل می‌کنیم. استاندارد قبلی این موضوع (الایج کردید و بر مدیریت فرهنگی تأکید داشت. استاندارد جدید معیوه‌هایی را پس گرفت، در حالی که لغو چنین معیوه‌ای به سادگی ممکن نیست. محمدی تأکید کرد: تمام توان از حرمین مدیریت کرده‌ایم. نقشه‌های هوانی موجود است و اجازه تعرض نادانمانی تقریباً هر شب به متانقلان درگیری دارد. اگر کسی تمام توان را حرمین مدیریت می‌کند، ما به تخریب می‌کنیم. و تصریح کرد: طی یک سال گذشته حتی یک هزار تومان هم از محل حرمین در نداشتیم. به معنوی صادر کرده‌ایم و به درآمد استادی تبدیل شده‌است. اگر کسی به اشتباه می‌گوید در درآمد از حرمین است، اسناد ارائه کند.

چالش‌ها و فرصت‌های آموزش فرهنگی و هنری در تهران در گفت‌وگوی «جوان» با مدیرعامل مؤسسه آموزش شهر

نسل آینده بدون تفکر انتقادی دوام نمی‌آورد

ما می‌دانیم؟ اگر کودکی در مناطق کبیر خوردار استعداد ویژه‌ای داشته باشد، مسیر شناسایی و حمایت از او چگونه است؟ آموزش محروم نم‌اند. به همین منظور، خدمات آموزشی مؤسسه در مناطق بیست و دوگانه شهر تهران و در بستر فرهنگسراها و خانه‌های فرهنگ ارائه می‌شود. در حال حاضر، بیش از ۱۰۰ نقطه فعالیت آموزشی در سطح شهر داریم که دسترسی گسترده و کم‌هزینه‌تری برای شهروندان فراهم کرده‌است. علاوه بر این امکان برگزاری دوره‌های برخط و آنلاین نیز برای علاقمندان مهاسست تا محدودیت‌های جغرافیایی مانعی برای آموزش نباشد. به این ترتیب، اگر کودکی را متوجه‌ای کبیر خوردار استعداد هنری یا علمی داشته باشد، مسیر آموزش برای او کاملاً در دسترس است و می‌تواند در همین شبکه گسترده شرکت کند.

در شرایط اقتصادی فعلی، چه تمهیداتی اندیشیده‌اید تا آموزش هنری و فرهنگی را از سید خانواده‌ها حذف نشود؟ برای برقراری عدالت آموزشی، مراکز به‌پنجه‌ای هستند، به این معنا که نرخ خدمات در یک پهنه یک (مناطق کبیر خوردار) تقریباً نصف مراکز به‌پنه چهار (مناطق شهر خوردار) است. همچنین جدول تخفیف‌های متغوی طراحی شده و شهروندان دارای شرایط خاص مانند خانواده‌های تحت پوشش کمیته امداد یا بهرنسی، افراد دارای بیماری خاص، خانواده‌های معطم شاهد و ایثارگر و موارد مشابه می‌توانند از تخفیف‌های ویژه و حتی امکان رایگان بهره‌مند شوند. تلاش ما این است که حتی اگر خانواده‌ای به دلیل حفظ شأن و غرور خود تمایلی به بیان مشکلات معیشتی نداشته باشد، سواکر حمایتی به گونه‌ای طراحی شده باشد که امکان استفاده از خدمات برای آنها فراهم باشد.

تا چه اندازه از زبان و دغدغه‌های نسل Z برای ترکید این نسل استفاده می‌کنید؟ در دوره اخیر، ترکید این نسل در دو راه خجیر دست‌شویی شهری توجه به نوجوانان به‌عنوان یک اولویت جدی دنبال شده‌است. مؤسسه آموزش شهر نیز در همین راستا، طراحی پوشش تنه‌ای امداد یا بهرنسی، متلباب بازیاب‌ها و علاقی نوجوانان را در دستور کار قرار داده‌است، اما آموزش‌های عمومی و بین‌میهنی گرفته تا دوره‌های آنلاین مناسب با زیست دیجیتال این نسل.

علمی مانند برنامه‌نویسی، هوش متغوی، رباتیک و چرکه، آموزش زبان انگلیسی، مهارت‌های خانه‌داری از جمله آشپزی، خیابلی و گل‌دوزی و همچنین برگزاری جلسات مشاوره فردی و گروهی در حوزه روان‌شناسی، بخشی از خدمات مؤسسه است که مجموعه این اقدامات در نهایت به گرفتن کیفیت زندگی و افزایش تاب‌آوری شهروندان کمک می‌کند. دسترسی شهروندان به امکانات فرهنگی در مناطق مختلف تهران را تا چه اندازه عادلانه

محمدپیرامیان و رابونو با هدف ارتقای مهارت‌های کاربردی و تقویت ترکید اجتماعی نوجوانان برگزار می‌شود. در کنار این اقدامات، معاونت فرهنگی سازمان نیز برنامه‌های کتابخوانی و حلقه‌های نوجوانی برای بحث و تبادل نظر درباره مسائل روز و دغدغه‌های آنها برگزار می‌کند. تلاش بر این است که نوجوانان صرفاً در محافل نباشند، بلکه نقش فعال‌تری در فضای فرهنگی شهر ایفا کنند.

تعداد زیادی کودک کستان در مراکز شما فعال هستند که نقاط به‌پنجه‌ای اول و دوم را پوشش می‌دهند. آیا اقار است این همه‌ای تحصیلی در مقاطع بعدی نیز ادامه پیدا کند؟ مؤسسه آموزش شهر متولی آموزش غیررسمی در مجموعه سازمان فرهنگی هنری است. به این معنا که شهروندان بر اساس علاقه و نیاز خود به مراکز مراجعه می‌کنند و از خدمات بهره‌مند می‌شوند. بنابراین فعالیت‌ها با نظام آموزش رسمی کشور متفاوت است. با این حال، ما آمادگی کامل داریم که در جهت توسعه آموزش و افزایش عدالت آموزشی در سطح شهر با دستگاه‌های مرتبط همکاری کنیم و از تجربه‌ها و مشارکت‌ها نیز زمینه‌انستقال می‌گیریم.

اگر تنها یک اولویت به‌پنجه‌ای برای کودکان و نوجوانان تهران در سال آینده انتخاب کنید، آن اولویت چیست؟ بی‌تردید از تقایم سواد رسانه‌ای و تقویت تفکر انتقادی، تهران به‌عنوان پایتخت کشور، در معرض شدت‌پذیری متغوی ترکید خیراب‌های اطلاعاتی قرار دارد. کودکان و نوجوانان امروز ساعات طولانی در فضای مجازی سپری می‌کنند و با تبهویی از محتوای نامناسب و تخریب اجتماعی گرفته تا تبلیغات شایعات و اخبار، مواجه هستند. در چنین شرایطی، آموزش مهارت‌های ارتباطی اطلاعاتی به‌عنوان یک اولویت‌های جدی به‌همراه دانش، باعث از دیدنید دلتماز ترکید گرفته تا کاهش قدرت تبلیغاتی و تحریف تصنیف و تصنیف اطلاعات اجتماعی، بنابراین آموزش مهارت‌های رسانه‌ای و تقویت تفکر انتقادی، ضرورتی الزامی برای شهروندان است.



حل معضل چاقی نیازمند عزم ملی

نتایج پیمایش‌های ملی نشان می‌دهد حدود ۶۲ درصد جمعیت بزرگسال کشور دچار اضافه وزن یا چاقی هستند



طور کلی اهمیت این امر است که کیفیت سید فضای خوار نیازمند اصلاح جدی است. کاهش مصرف نمک، محدود کردن چربی‌های نااسام و افزایش مصرف سبزیجات، لبنیات و منابع وادعی دیگر، به‌عنوان راهکارهای کلیدی در کاهش وزن و پیشگیری از بیماری‌های مرتبط با چاقی، ضروری است.

رئیس پژوهشگاه غد و متابولیسم به‌عنوان یکی از اعضای هیئت مدیره گفت: «فازبش دسترسی منطقه‌ای و علمی به داروهای درمان چاقی، تدوین پروتکل‌های مشخص و نظارت تخصصی بر درمان‌ها از جمله اقداماتی است که می‌تواند اثربخشی مداخلات را افزایش دهد».

نقشه راه ملی برای مدیریت چاقی رئیس پژوهشگاه غد و متابولیسم با اشاره به وضعیت ایران گفت: «فازبش دسترسی منطقه‌ای و علمی به داروهای درمان چاقی، تدوین پروتکل‌های مشخص و نظارت تخصصی بر درمان‌ها از جمله اقداماتی است که می‌تواند اثربخشی مداخلات را افزایش دهد».

کرونا وجود دارد.

پول هر که هیچ حتی صلوات هم از مردم نخواستیم

مدیر عامل سازمان بهشت زهرا (س) گفت: در بهشت زهرا در مجموع هزاره ۱۲۴ پیگیر جانیان‌خشان حوادث آلوده‌پیش شده‌اند که از این تعداد ۶۱۲ سکر را به شهرستان‌ها انتقال دادیم. جواد تاجیک، چهلیم شهیدانته جمنی از عزیزانان در حوادث اخیرا تسلیت و پیشانی‌بش در راه رمضان را تیریک گفت و اظهار کرد: برگرتین از اسارتان کشور و مومینان ایران بزرگ جهان در بهشت زهرا (س) قرار دارد این ساله کار ما را بیشتر کرده‌است؛ در بهشت ۲۱ هزار شهید مدفون شده و از این تعداد ۳۵۰ شهید از شهدای قبل از انقلاب هستند و دیگر شهدا در شهرها مدفون هستند. بیش از ۲۰۰ سال است کارزار شهدای شده و زیرساخت آن فرسوده شده‌ود و خانواده‌ها و جواد شهدا در حاشیه محترم بودند و تأسیسات زیربنایی کارزار در حداقل پشایر کارزار شهدا در دسترس قرار دارد. شهردار وایه داده تا مطالعات صورت گرفت و به تأیید رسید و در استانداری تهران مصوب شد، در نهایت بازسازی قطعات شهدای از زمین سال ۱۴۰۱ آغاز شد و اکنون از قول آن شامل توسعه بازساخت و مرمت قطعات ایستادشده، اصول کلی حفظ میراث و سبکساده‌ود و بر این اساس قطعات شهدای مرتب و ساماندهی شدند.

مدیر عامل سازمان بهشت زهرا (س) گفت: استانداری تهران باید به طور مشخص اقدامات لازم را انجام دهد؛ برای ۵۰ سال آینده بیش از ۷ میلیون نفر در تهران زندگی می‌روند و هم در سلسله مراکز میربحران و راه‌آلاری است. اما به سبب سالیانی که می‌گذشت، این سلسله یک اقدام اساسی است. اما به سبب سالیانی که می‌گذشت، این سلسله بحران گریبان همه را خواهد گرفت و از استاندارد تقاضا داریم یک جلسه بگذار تا زمین‌های مناسب در حرم که با شهرهای اطراف تداخل دارند در دستور کار ساخت قرار بگیرد.

تاجیک تصریح کرد: سال به سال میلیون‌ها مردویان ما افزایش پیدا می‌کند. سال گذشته هزاره ۱۹۲ فوتی داشتیم، در حالی که شهر ماه اول سال روزانه ۱۹۶ فوتی ثبت‌شده و اکنون ۱۹۰ فوتی را روزی می‌کنیم. قطعه‌های ۲۳۸ و ۲۲۹ هزار قطعات روزی دفن ما هستند و این ظرفیت رو به تمام است. اگر از ظرفیت شهر بحران‌مان استفاده کنیم، از ابتدای این بهشت‌ها هم به‌شدت ما به مشکل می‌خوریم. با مشخصات با زمین زمین وجود ندارد. مشکل ما مسائل سیاسی و حاشیه‌ای است که باید آن را رفع کنیم. چرا باید مردم تهران را به نقطه‌ای رسانیم که به‌عنوان مرجع برای دفن در محل اضطراری برویم؟ این بحران به سرعت باید حل شود.

ایشان اشاره داشتند اخبار پیش‌بینی شده برای مردمک‌های پس از حمله احتمالی به کشور، که توسط هسته‌های امنی سازمان شهرا خودمان را آگاه شده داریم، یکی از بی‌ثباتی‌های مهم این بود که اگر دشمن به خاک و خون بکشد، تهدید می‌شود. اما باید توجه داشت که پیش‌بینی تاریخی این اقدام انجام شده‌است. هم‌اکنون که در سارات انگلیس چند صد نفر از متنفذین دفن شده‌اند، به همین سبب پیش‌بینی قبور آمریکایی‌ها هم انجام دادیم و در اطراف کارزارهای مسیحیان و غیرمسیحیان زمین را زمین‌های پیش‌بینی کردیم. این زمین‌ها حاشیه تهران است و اجرای آن صورت خواهد گرفت.

انتشار اسامی جانیان‌خشان حوادث اخیر در سامانه بهشت زهرا (س) به مرور مدیرعامل سازمان بهشت زهرا (س) با اشاره به ثبت شدن اسامی جانیان‌خشان حوادث اخیر در سامانه بهشت زهرا (س) بیان کرد: اسامی جانیان‌خشان به مرور در سامانه ثبت شده‌اند و کسانی که در بهشت زهرا دفن شده‌اند، اما مشخصات کامل دارند و از کاتون اسامی آنها در سامانه ثبت نشده‌اند، به مرور این اتفاق رخ می‌دهد. وی ادامه داد: گاهی‌ها دفن جانیان‌خشان اخیر و اخیر منتشر شده در فضای مجازی درباره دفن در قریه‌های هسته‌های جمنی کرم‌ن به نام کشوری کاری ندارم اما صحت آمار اعلام‌شده دولت را تأیید می‌کنیم؛ بهشت زهرا در مجموع ۱۱۲۲ پیگیر جانیان‌خشان حوادث اخیر در بهشت زهرا (س) پذیرش شده‌اند، اما تعداد جانیان‌خشان در پایتخت این عدد نیست، چرا که در شهرهای دیگر نیز دفن شده‌اند. این تعداد ۶۱۲ پیگیر را به شهرستان‌ها انتقال دادیم که در حوادث اخیر بیش از ۵۰ درصد پیگیرها به استان‌ها منتقل شدند در حالی که در طول سال این عدد نیز ۲۰ درصد است.

مدیرعامل سازمان بهشت زهرا (س) ادامه داد: این نقولت نشان می‌دهد تعدادی از کشته‌شدگان در تهران زندگی نمی‌کردند و از شهرستان‌ها به پایتخت آمدمودند. همچنین ۵۱۱ پیگیر هم در بهشت زهرا به خاک سپرده شدند. در این میان شیفیت سالیانه تا ۲۴ ساعت شد که صبح خانواده‌ها معطلی نداشتند. به‌عنوان سمنی کردیم فضا را در بهشت زهرا آرام کنیم. شایع‌ای مطرح شد که پول برای می‌فرستیم، اما در جمهوری اسلامی چنین سبک‌بازی ندارد؛ دولت ما حتی صلوات هم از مردم نخواستیم دریافت کنیم.

تاجیک تصریح کرد: ختنی هزینه خدمات ما سرسامه‌ها را به معیوه شورای شهر هم دارد، مردم نگرند، ما کار مردم را سبک کردیم. ما در طول این یک ماه به تعداد کرد ۶۵ هزاره ۵ میلیون تومان خدمات ارائه دادیم و حتی هزینه انتقال یا آموسری رایگان انجام داده‌است. به‌دینان و زیروهی‌های امنیتی یا ایفا نشده داشتند. در این ماجرا، شایعه اسامی کار دشمن بود و چیزی که اتفاق افتاد، سیده دیگری بود. وی ادامه داد: هیچ پیگیری از اموال مسلمین در بهشت زهرا به خاطر سلسله پولی زمین زمین نمی‌ماند؛ شرایطی را فراهم کردیم که کسی که توان مالی ندارد، هزینه را با کمک کمیته اسامی تهران پرداخت کند. هزینه قبر ناهجیمه یک طبقه رایگان و دو طبقه دیگر هر کدام ۱۵ میلیون است.

کرونا وجود دارد.

خسکوی سازمان تمبرات کومونز از تشکیل پروژه بهشت زهرا ۵۰۴ و ۵۰۳ در منطقه قدس تهران زحمت ایاری بر عهده وزارت بهراز راه‌های ملیک را می‌گیرد. اما با پایانی سال وارد می‌شود، سازمان بهشت زهرا (س) اعلام کرد: کارزار حاشیه پیشرفت قابل توجهی داشته‌است.

رماندار تهران از آغاز کارزار خیر خیرسات مالی‌ها و رانده‌به شهروندان این شهر در جریان افتخارات ایستادگی‌های تهران در راه و اعلام کرد مردم مردم را از کمک سده‌ای لازم به فرمانداری برای مراجعه کنند.

مدیر فرهنگی کمیته امداد کشور گفت: ۲۲ هزار استعداد برتر در حوزه‌های علمی، فرهنگی، فزانی و ورزشی در میان دندوجوان این سازمان وجود دارد.



■ جواد نوشت:



■ مصطفیٰ گرجی نوشت:

■ کانال جنگ جهانی سوم نوشت:

کادران | روزنامه جوان | شماره ۷۵۲۸

بیانات اقتدار آفرین رهبر معظم انقلاب درباره تهدید نظامی امریکا در منطقه بازتاب گسترده‌ای در فضای مجازی داشت



شاید کرد کنید که این در زمان وی می‌دهد. اما باید حواسمان
 را و اما این صیغه به که پیوستگی (در مورد است
 شریک نهانی که
 که شبیه به (عبداللہ) فرمود: «گر کسی از شریک دیدید
 که با هم می‌روند و یکی است و به نظر می‌آید که با هم
 می‌شود، پس منظر فرج (الحمد) (بمنظر) (منظر) فرج
 با ظهور می‌باشد، به خواست خدا (عزوجل) زیرا خداوند
 توانا حکیم است.

اما ویدئوهای پخششده نمایش داده نمی شوند. علاوه بر یوتیوب، هزاران گزارش دربارهٔ اختلال در خدمات دیگر گیت نیز وجود است. ساعت ۸ به ثبت رسیده بود. ساعت ۱۰ شب هم یوتیوب و هم ابزار دسترسی خانگی گیت برای مدیریت هوشمند منازل هنوز قابل دسترسی نبودند. برنامه در ساعت ۱۲:۱۰ شب به وقت شرق آمریکا، یوتیوب در حساب خود در شبکه اجتماعی ایکس اعلام کرد این مشکل به

باز نمی شود و پیام مشکلی
فچه اول یوتیوب درج شده
ساعت بعد برخی کاربران
بیز گزارش دادند قادر به
یوتیوب نیستند، اگرچه برخی

در شرایطی که دولت ایران در پی احیای تصویر ایران و بازگرداندن جایگاه آن به عنوان یک کشور توسعه یافته و پیشرفته است، در این حوزه به تکرار این ادعا پرداخته و فرهنگ تبلیغی در داخل و خارج از کشور را تقویت و تکرار می‌کند. این اقدامات با استفاده از رسانه‌ها و ابزارهای تبلیغی، به منظور بازسازی تصویر ایران و جلب توجه بین‌المللی به این کشور انجام می‌گیرد. در این راستا، استفاده از نمادها و تصاویر در تبلیغات، به عنوان یکی از روش‌های مؤثر برای انتقال پیام و ایجاد تصویر ذهنی در مخاطب شناخته می‌شود. بنابراین، تحلیل و بررسی این نمادها و تصاویر، می‌تواند به درک بهتر سیاست‌های تبلیغی ایران و تأثیرات آن بر تصویر بین‌المللی این کشور کمک کند.



سیدنیام موسوی نوبخت:

از صبح ۱۹ دی که خبر شهادت شهیدان و وضعیت «ارباب» شنیدم، در آن زمان سابق نشده‌ام. فرج‌الله شوشتری فقط فرزند سر شهید شوشتری نبود، خودش سر زنده بود.

نه که زاهد و تارک دینا باشد، نه.

غیرت را از اجازت نداد اشراف و بی ادبانه را در این راهبستان پراشتاب، صدمه‌ای به آن نرساند و به پیغام خود برگشت.

روزانه به دل اشراف و بی ادبانه که در آن وقت که در حال باز کردن خیابان بود، لشکر او را به خود فروخته و با سنگ و چاقو و قلمه بر سرش ریختند و قامت و عناییش را مثل مولای حسین (ع) شرحه شرحه کردند.

رحمت خدا بر او باد

شهید فرزندان شهید

کانال فرنگ نوشت:



چند تصمیم بزرگ نظام پس از کودتا

— [View all posts by](#) [David J. L. Williams](#)

برخی معتقد بودند این کار نه تنها کمکی به آرامش کشور نمی‌کند که بهانه‌ای برای ادعاهای گزاف بعدی و فشار بر خانواده‌های جانب‌باختگان خواهد شد، اما انفعال رسانه‌ها و بلندگوهای صهیونیستی در قبال این اقدام، به‌روایی دشمنان انجامید و اعتماد به نفس و صداقت نظام انشاد داد.

مجموع موارد فوق (به عنوان چند نمونه مهم) و مواجهه یکبار چه و همصدایی مسئولان نظام، خطر آغاب و جنگ روانی صهیونیست‌ها را عقب نشانده است. همه نشانگان از بلوغ سیاسی و اعتماد به نفس نظام و تسلط بر اوضاع حکایت دارد.



اسفندی متفاوت به رنگ رمضان

■ همزمانی رمضان و ماه پایانی سال، فرصتی است تا مردم علاوه بر آماده شدن برای سال جدید، نگاه تازه‌ای به اقتصاد خانواده و همدلی اجتماعی پیدا کنند. خانه‌ها خانه‌تکانی می‌شوند و دل‌ها سبک‌تر، اما در کنار آن، خیلی‌ها به فکر سفرهای افطار نیازمندان هم هستند. در این روزها گروه‌های مردمی و هیئت‌های مذهبی دست به کار جمع‌آوری بسته‌های غذایی، مواد اولیه افطار و نذورات می‌شوند تا سفرهای ساده، اما پرمهری در خانه‌های نیازمندان پهن شود. عضو یکی از این گروه‌ها می‌گوید: «با توجه به شرایط اقتصادی، بسیاری از خانواده‌ها توان خرید کامل افطار را ندارند. ما تلاش می‌کنیم تا حداقل سفرهای شان لبریز از برکت باشد.» از سوی دیگر، مردم عادی هم با تغییر نگاه اقتصادی خود می‌توانند رمضان را به فرصتی برای مدیریت بهتر هزینه‌ها و کمک به دیگران تبدیل کنند. مثلاً خرید مواد غذایی در حجم مناسب، صرفه‌جویی در غذا و اولویت دادن به نیازمندان هم سفره خانواده را سبک می‌کند، هم دل دیگران را شاد! | صفحه ۱۰



حجت‌الاسلام خرابی
مدرس حوزه و دانشگاه:



حجت‌الاسلام عباس روزه، کارشناس مذهبی
و اجتماعی، پژوهشگر ارزش‌نامه و مدرس دانشگاه:



حجت‌الاسلام علی هوشیار
کارشناس مذهبی:

**انس با قرآن در ماه رمضان
باید همراه با تدبیر و عمل باشد**

**سفره رمضان زیباترین قانون تقویت محبت
میان خویشاوندان است**

**مراقب حال دیگران باشیم
تا واقعاً روزه‌ای شویم**

اراده برای اصلاح فرد و اجتماع در آیین رمضان

جستار

زندگی واقعی، نشانه‌های اخلاقی و تمیمی‌های دشوار انسان‌هاست. تکرار شخصیت‌های تک‌بعدی، پایداری‌های شتاب‌زده و پیام‌های اخلاقی ساده، از گذاری روزها را آتش می‌دهد و مخاطب امروز را نمی‌شناسد. سیمانی تلویزیونی رمضان فریاد زندگی مردم عادی، مشکلات اجتماعی و تجربه‌های انسانی را در مرکز روایت قرار دهد. سرپایان موفق این ماه نه تنها قفسه می‌گردد، بلکه تماشاگر را شریک تحلیل، فکوت و تصمیم می‌کند. این ماه برای قایل خانواده‌ها آموزنده است و هم برای لیل جوان جناب و قایل لیس، سرپایان رمضان می‌تواند اخلاقی، انتخاب‌های دشوار و نتایج واقعی را می‌پردازد. می‌تواند فرهنگ عمومی، اخلاقی جمعی و فهم اجتماعی را تقویت کند. یعنی دقیقاً همان چیزی که مناسک عبادی و رسانه‌ها باید به آن کمک کنند. معنویت، رمزهای زمانی ماندگار می‌شود که تجربه فردی را فراتر رود و به رفتار اجتماعی گره بخورد. روزی



روزه چه نسبتی با عدالت اجتماعی، اخلاق عمومی و زیست واقعی او دارد؟ رمضان اگر فقط با زسان الزام، توصیه و تذکر روایت شود، به تجربه‌ای تحمیلی تبدیل می‌شود، اما اگر به عنوان فرصتی برای توضیح، گفت‌وگو و پاسخ‌گویی صادقانه مطرح شود، می‌تواند به پلی میان نسل‌ها بدل شود. نسل جوان بیش از آنکه به خطابه نیاز داشته باشد، به شفافیت و صداقت نیاز دارد. ناپدید گرفتن این واقعیت، شکاف نسلی را عمیق‌تر می‌کند. رمضان فقط از زبون روزمره فردی نیست، از زبون شعور اجتماعی است. اگر این ماه به کاهش پر خاشاکی، افزایش مدارا، رعایت حقوق دیگران و احترام به تفاوت‌ها منجر نشود، از هدف اصلی خود فاصله گرفته است. تجربه اجتماعی نشان می‌دهد: راه در این ماه، به جای صبر و مدارا، فشار اخلاقی، فضاوت شتاب‌زده و مرزبندی‌های افراطی افزایش می‌یابد. نمایش دیدناری، خط‌کشی اخلاقی و دوگانه‌سازی‌های افراطی، نه تنها کمکی به معنویت نمی‌دهد، بلکه سرمایه اجتماعی را فرسوده می‌کند. رمضان زمانی موفق است که اخلاقی اجتماعی را تقویت و به جای ابزار را برتری جویی به جاذب اجتماعی عمل کند. در این نقطه، نقدی جدی متوجه مدیریت فرهنگی و رسانه‌ای رمضان است. نگاه غالب به رمضان در حوزه فرهنگ، نگاه‌های محافظه کارانه و کمرسنگ بوده است. تولید برنامه‌های تکراری، استفاده از قالب‌های امتحان‌پایه

و به‌ویژه از زبده به مسائل واقعی جامعه. این رویکرد اگر چه کم‌خاشا است، اما پرهیزترین انتخاب در بلندمدت محسوب می‌شود. تقلیل، رمضان به چند برنامه مناسبتی، چند سریال کلیشه‌ای و چند پیام اخلاقی کلی، نه تنها ظرفیت این ماه را هدر، بلکه اعتماد مخاطب را نیز کاهش می‌دهد. سبک‌سنگاری فرهنگی اگر به جای فهم تحولات اجتماعی، صرفاً بر پر کردن جدول بخش و انجام تکلیف مناسبتی بسنده کند، رمضان را از یک فرصت تمدنی به یک رویداد کثیر رسانه‌ای تقلیل خواهد داد. تجربه نشان داده هر چا رسانه از شعار فاصله گرفته و به روایت‌های انسانی، گفت‌وگوهای واقعی و مسائل ملموس جامعه نزدیک شده، توانسته است از تپان موزنری با مخاطب برقرار کند. برنامه‌های صنعتی افطار تا سراسر «زمانی بودند که از گفت‌وگو بی‌تصنع فاصله گرفتند و به تجربه روزه مردم پرداختند. رسانه موفق در رمضان، به جای تزیین معنا، امکان معنا را فراهم می‌کند. شین، دین و به نسبت شاختن مسئله، مقدم بر موعظه است. سیمنا و تلویزیون در رمضان با از زبون جدی مواجهد، سرپایان رمضان موفق و پادیدار بر زندگی جمعی ما باشد.

ناصر
سهرابی

نیساحت‌مانده‌ها، قرن‌ها پیش، چهارای متفاوت دارد. خیابان‌ها هنوز شلوغند. اما شتاب کمتر شده است. صدای یقه‌ها فروکش می‌کند، مغازها زانو زده و کارها را پایان می‌کشند و خانواده‌ها، حتی اگر موقت و ناپایدار، به روزه‌ها رجوع می‌کنند. اما یک نقطه مشترک همه‌جایی می‌کند: افطار، این تعبیر از نشانه تغییر ساعت غذا نیست، نشانه ورود جامعه به وضعیت خالی است که هر سال رمضان یک گام به و نشانی و رمضان است. ماهی که می‌تواند جامعه را یک گام به ترمیم نزدیک کند یا صرفاً آن را برای مدتی کوتاه در تعلیق نگذارد.

در نگاه نخست، رمضان مجموعه‌ای از اعمال عبادی فردی است، اما در واقع یکی از معدود سازوکارهای باقی‌مانده برای «تعمیم جمعی رفتار» در جامعه ایرانی است. شمار می‌یابد که روزه زندگی را تغییر می‌دهد، یک بار اثر اجتماعی منجر زبان و ادبیات عمومی را موقتاً اصلاح می‌کند. پرسش اصلی این است که آیا این تغییر، به یک بار اثر اجتماعی منجر می‌شود یا هر سال پس از عید فطر، همه چیز به نقطه قبل بازمی‌گردد. رمضان در ذات خود یک تمرین جمعی است، تمرین خودکنترلی، همدلی و بازگشتی در رفتار، اما این تمرین زمانی معنا پیدا می‌کند که از سطح یک عید کرده و به سطح سازوکار اجتماعی رسد. جامعه‌های که رمضان را صرفاً به تغییر ساعت کاری، جدول بخش‌رسانی و افزایش مصرف مناسبت‌محور تقلیل دهد، عملاً از ظرفیت اصلی این ماه استفاده نکرده است. در واقع، رمضان فرصتی است برای بازتنظیم نسبت فرد با خانواده، جامعه و اخلاق عمومی. اگر این نسبت‌ها بازتعریف نشوند، رمضان به آیینی محترم اما کوبار تبدیل می‌شود، پر از شکوه در ظاهر و گریه در پنهان.

خانواده ایرانی در سال‌های اخیر، زو ظاهری اقتصادی، فرسایشی روایت عاطفی و شتاب زندگی شهری، بخشی از کارکردهای خود را از دست داده است. در چنین شرایطی، رمضان هنوز یکی از معدود زمان‌هایی است که می‌تواند خانواده را دوباره به مرکز تعامل بازگرداند. افطار، به فرایند بسیاری از وعده‌های غذایی دیگر، زمان مشترک و فرایند جدایی‌جایی است، فرصتی که حتی خانواده‌های پراکنده را برای ساعتی کنار هم می‌نشاند. اما این بازگشت، شکننده و ناپایدار است. اگر افطار فقط به همزانی فیزیکی محدود شود و به گفت‌وگو، حل تعارض و شنیدن متقابل نیچند، کارکرد اجتماعی خود را از دست می‌دهد. رمضان زمانی برای خانواده‌ها گذار است که سکوت‌های طولانی شکسته شوند، اختلاف‌ها مدیریت شوند و لسل‌ها فرصت شنیدن یکدیگر را پیدا کنند. خانواده‌ای که در رمضان تمرین گفت‌وگو کند، پس از پایان ماه مبارک نیز تغییر پایدار را تجربه خواهد کرد. یکی از خطاهای تحلیلی رایج در مواجهه با رمضان، نسبت دادن فاصله برخی جوانان از مناسک رمضان به بی‌اعتنایی است. مسئله اصلی لیل جوان، پریشی از معنا و کارکرد اجتماعی دین است. جوان امروز می‌خواهد بداند

و کاهش کیفیت زندگی شود، اما تمرین صبر و کنترل کلام، علاوه بر تقویت روابط بین فردی، ما را به خدا نزدیک‌تر و فرصتی فراهم می‌کند و اوجد اخلاقی الهی شویم.

ماه مبارک رمضان فرصتی است برای تمرین صبر و روزه واقعی، روزه‌ای است که همسرمان، فرزندانمان، همکارانمان، رفیق‌مان و پدر و مادرمان از زبان ما در امان باشند. روزه‌ای که با مهریان زبان و نرم‌هوا می‌شود، نه تنها به خودمان آرامش می‌دهد، بلکه به دیگران نیز حس امنیت و محبت منتقل می‌کند. خودسازی در ماه مبارک رمضان نیازمند اقدامات بزرگ نیست. گاهی کافی است یک بار کمتر تند حرف بزنیم، یک واکنش عصبی را مهار یا به جای اعتقاد و تحقیر، سکوت یا آرامش انتخاب کنیم.



همین تمرین‌های کوچک، اگر مداوم باشند، رفتار را پسندند را به عادت‌های مثبت تبدیل می‌کنند و اثرشان با ماه‌های باقی می‌ماند. همزمان، رمضان ما را تشویق می‌کند که به اعمال کوچک اما مؤثر توجه کنیم، بچسند صادقانه به دست همکار، کمک به فرزند در حل مسئله، گفتن جمله محبت‌آمیز به همسر یا احترام و تشکر به پدر و مادر، همه اینها تمرینی برای مهار زبان، کنترل خشم و تقویت روابط انسانی است. این تمرین‌ها نه تنها به تغییر رفتار منجر می‌شوند، بلکه ذهن ما را از ارمز تفاهت‌خانه و حمل کار، بلکه ذهن ما را از ارمز کنترل خشم و تمرکز بر آری عبادت، دعا و خودسازی افزایش می‌دهد. ماه مبارک رمضان فرصتی است که با تمرین صبر و روزه، همسرمان، فرزندانمان، همکارانمان، رفیق‌مان و پدر و مادرمان از زبان ما در امان باشند. روزه‌ای که با مهریان زبان و نرم‌هوا می‌شود، نه تنها به خودمان آرامش می‌دهد، بلکه به دیگران نیز حس امنیت و محبت منتقل می‌کند. خودسازی در ماه مبارک رمضان نیازمند اقدامات بزرگ نیست. گاهی کافی است یک بار کمتر تند حرف بزنیم، یک واکنش عصبی را مهار یا به جای اعتقاد و تحقیر، سکوت یا آرامش انتخاب کنیم.

خودمانی

نیره
سلاری

باز هم بسوی سان تازه، صدای اذان و حس آرامش در خانه، ماه خوب خدا آمده است.

هر سال به این فکر می‌کنیم که ماه مبارک رمضان فقط ماه پرهیز از خوردن و امایمن نیست، این ماه فرصتی به نظر می‌رسد برای تمرین صبر، مهار خشم و بازآموزی رفتار و گفتار. روزه فرصتی است که اگر از دستش بدهیم، معنای واقعی روزه را از خودمان چسبید، اما باز هم ماه خوب خدا تمام می‌شود و سامی‌های و فرصت خودسازی که شاید از دست رفته باشد.

خیلی‌ها فکر می‌کنند سختی روزه تنها گرسنگی یا تشنگی است، اما حقیقت آن است که سخت‌ترین روزه، روزه زبان و مهار خشم است. گاهی بیش از آنکه ما را از روزه هشیمن، همسرمان یا نندی‌های کوچک ما لذت می‌شود، فرزندانمان دلگیر می‌شوند و رفیق‌مان از واکنش عصبی ما ناراحت می‌شود. این‌جاست که ماه مبارک رمضان به ما یادآوری می‌کند روزه واقعی فراتر از امساک از خوردن و آشامیدن است و شامل مهار زبان و رفتار نیز می‌شود و خانه اولین جایی است که می‌توان این تمرین را آغاز کرد.

پدر و مادری خسته، فرزندان پراثری، همسری مضطرب، همه اینها می‌توانند محرک‌های برای صمیمیت باشند. ماه مبارک رمضان فرصتی است به خودمان یادآوری کنیم که حتی یک واکنش کوتاه و تند می‌تواند آرامش خانواده را محیط خانه بر آزار دهد و محبت خواهد شد و اعضای خانواده احساس امنیت و محبت بیشتری خواهند داشت.

همزمان، رمضان ما را به تمرین صبر در جامعه و محل کار نیز دعوت می‌کند. تعامل با همکاران، مشتریان و اطرافیان، از زبون برای مهار خشم و تمرین اخلاقمندی است. در این ماه، می‌توانیم یاد بگیریم که در برخورد روزه‌ریز همسری خود را با صبر، از رازها و واکنش‌های عصبی خود را مهار کنیم. صمیمیت که از افراش توانند خشم خود را کنترل کنند، محیطی امن‌تر و انسانی‌تر برای همه ایجاد می‌کند. در رفتارهای مثبت و مهربانه بیشتر دیده می‌شود.

روزه زبان رسمی برای مهربانی و تمرین اخلاقی است. کنترل خشم نه تنها لوگیری از آسیب به دیگران است، بلکه سلامت جسم و روان خود فرد را نیز حفظ می‌کند. از آن سو خشم کنترل نشده می‌تواند باعث فشار خون، اضطراب، بی‌خوابی

فرصت زندگی نه با دیگران

لی، معنویت و بازگشت به خوشن خویشتن است و در عین و همبستگی اجتماعی، ماه نور و نیایش جین اینکه فرصتی بخوانند، انس با قرآن، تمرین صبر، برهمن گاری و خودسازی برای ترویج فرهنگ موباست مسئولیت اجتماعی، تقویت تکمیل پیوندهای خانوادگی است.

مسلمانان نیستند رویدادی اجتماعی است که لایه‌های برقرار می‌دهد. در این ماه، روزهداری از یک عمل شخصی نگرانی در رفتارهای اجتماعی تبدیل می‌شود؛ تمرینی که جامعه امتداد می‌یابد. رمضان فرصتی است برای مکتب در ارتباط‌ها و برای مستجیدین میزان مسئولیت پذیری ما در

خود و ن آشنامین محدود نمی‌شود؛ بلکه نوعی مراقبت طلب می‌کند. وقتی فرد می‌کوشد خشم خود را مهار کند، دارد و در برابر سختی‌ها صبور تر باشد، در حقیقت در حال آثار آن به شکل مستقیم در تعاملات اجتماعی نمود پیدا می‌کند. خوش خویشتن، زمینه مساعدتری برای شکل‌گیری اعتقاد، خانواده به عنوان نخستین نهاد اجتماعی، نقشی محوری در رفتار و سبک، تنها محل صرف غذا نیستند؛ بهانه‌ای هستند که در روزگاری که مشغله‌های کاری و فضای مجازی گرفته است، رمضان می‌تواند مجالی دوباره برای احیای

ست اجتماعی است؛ آزمون‌هایی که در صف‌های طولانی، در محیط‌های کاری و در فضای عمومی شهر خود را نشان می‌دهد. همچنان مدارا پیشه کرد؛ آبی می‌توان حقوق دیگران را پاسخش به این پرسش‌ها، معیار سنجش عین تأثیر این

تکمیل پیوند خانوادگی و پیسود تعامل اجتماعی، جوهره مردم با صفات الهی فرصتی ازنده برای بازنگری در سبک

حجت الاسلام عباس روزمه، کارشناس مذهبی و اجتماعی، پژوهشگر ارشد رسانه و مدرس دانشگاه:

سفره رمضان زیباترین قانون تقویت محبت میان خویشاوندان است



رمضان هر سال می‌آید، اما اینکه در خانه‌های ما چه اثری بر جای بگذارد، به انتخاب و برنامه ما بستگی دارد. از عبادت‌های جمعی و دعا‌های خانوادگی تا افطاری‌های ساده و مصمیمی، همه می‌توانند به فرصتی برای ساختن نسلی مؤمن‌تر و خانوادگی متمسکین تبدیل شوند. در گفت‌وگو با حجت‌الاسلام عباس روزمه، کارشناس مذهبی و اجتماعی رسانه ملی، پژوهشگر ارشد رسانه و مدرس دانشگاه، درباره رفتارهای عملی برای معنوی‌تر کردن فضای خانه و احیای روح جمعی رمضان سخن گفتند.

نگاه دینی به اثر روزهداری جمعی در خانواده چیست؟ آیا عبادت‌های جمعی بر تربیت معنوی اثر بیشتری دارد؟

در عبادت‌های فردی و دعا‌های مأثور از اهل بیت علیهم‌السلام بارها به حجاب استفاده از ضمیر متکلم در وحده از ضمیر متکلم مع‌الیر استفاده شده است، مثلاً در نمازهای جمعی که به صورت ارادنامه می‌شود مورد حمد و ثناء است. می‌تواند که همان ابتدا می‌تواند با یک نمود از آن مستقیم یعنی تنهایی تنها تها و عبادت می‌کنیم و از تها می‌جویم در حال که باید گفته شود تنهایی تنها من تر از عبادت کرده و از تها می‌جویم و در آیه افندا الصراط المستقیم می‌گویم ما را به راه راست هدایت فرما در حالی که باید بگوییم من را به راه راست هدایت فرما و این خود دلیل محکمی است بر اینکه عبادت‌های جمعی و اولایی در عبادت و دعا می‌تواند برای مؤمنین پیوسته‌تر باشد. در باب‌الجمعه هم گفته است به تعقیبات بعد از نمازهای جمعی ما مبارک رمضان توجه کند؛ اجایی که برای همه اوقات امرش و برای همه بیدارها شفا و همه اسیران آزادی را از خداوند ستای می‌نمایم خود مهم ترین یادآوری است بر اینکه یک مؤمن نباید نسبت به سرنوشته و زندگی بقیه انسان‌ها بی‌توجهی یا بی‌اعتنا باشد و نسبت به جامعه بشری وظیفه دارد و تمرین این وظایف دعاست، حال آن که بیک غافل کند. وقتی افراد خدایار نسبت به جامعه وظیفه دارند به طریق اولی نسبت به خانواده خود مسئولیتی خود دارند. خود شاهد هستیم که عبادت‌های خانوادگی نه تنها یک عبادت فردی، بلکه یک عمل جمعی است که می‌تواند تأثیرات عمیق‌تری بر تربیت معنوی اعضای خانواده بگذارد. بهمانطور که اشاره شد در دین اسلام، تأکید زیادی بر عبادت‌های جمعی و ایجاد انس و الفت میان اعضای خانواده وجود دارد. از منظر قرآن، آیهی که اهمیت اجتماع و همراهی مسلمانان با یکدیگر اشاره دارد، به آیه سور اعراس است که می‌فرماید: «فَأَتَوْهُم بِخَبْلِ الْجِ�مْ وَ لِقَاءٍ يُفْرَقُونَ» که نشان‌دهنده اهمیت وحدت و یکپارگی در عمل صالح است. این وحدت و همبستگی می‌تواند در روزهداری جمعی احساس شود که اعضای خانواده در کنار هم روز می‌گیرند و به یکدیگر کمک می‌کنند.

روزهداری خانوادگی می‌تواند فضایی را فراهم کند که اعضای خانواده در کنار یکدیگر رشد یابند، مسائل معنوی را مورد بحث قرار دهند و دهم‌دگر را در بالایش روحی کمک کنند. این نزدیکی و وابستگی می‌تواند به تربیت معنوی بهتر و فرهنگ‌سازی دینی در خانواده کمک کند. بنابراین، همه از نظر قرآن هم روزروایت، عبادت جمعی و روزهداری خانوادگی می‌تواند تأثیر مثبتی بر تربیت معنوی اعضای خانواده داشته باشد و موجب تقویت روابط عاطفی و معنوی در بین آنها شود.

به نظر شما مهم ترین رفتارهای کوچک اما گذران‌خانواده‌ها برای ایجاد فضای رمضان چیست؟

از نظر دین مبین اسلام، کیفیت عبادت‌های مورد توجه ویژه قرار گرفته و به ما توصیه شده است اعمال عبادی هر چند کم حجم اما مستمیر و دامی از ارزشمندی بیشتر بر خود دارد. بهمانطور که در روایات و تفاسیر زیارت عاشورا با صدعت و دعا و سلام را نداریم، به فراتر روزها زیارت عاشورا ساده‌ا گفتا کنیم. قرار ما به مبارک



سک زندگی و خانواده ۰۶۰۰۸۵۳۳

نیره ساری

پرونده

و رمضان، معنویت و مسئولیت‌پذیری



۸- نقص در مشارکت اعضای خانواده: اگر تنها یک یا دو نفر از اعضای خانواده وظیفه تهیه و چیدن سفره را به عهده بگیرند، دیگر اعضا ممکن است احساس عدم تعلق کنند و این می‌تواند به کاهش حس همکاری و ارتباط مثبت منجر شود.

۹- عدم توجه به آداب و سنن: فراموشی آداب و سنن مربوط به افطار مانند ذکر دعاها و سته‌ها می‌تواند معنویت این لحظات را کاهش دهد و موجب از بین رفتن روابط فرهنگی و دینی خانواده شود.

۱۰- عدم مدیریت زمان: اگر خانواده نتوانند زمان مناسبی را برای صرف افطار تنظیم کنند، ممکن است این فضا به یک مسافه سریع تبدیل شود و افراد نتوانند به خوبی با هم ارتباط برقرار کنند.

چطور می‌شود خانواده‌ها را به فرست برتری تمرین اخلاق خانوادگی تبدیل کرد؟

همانطور که اشاره شد، روزهداری از خوردن و آشامیدن اسباب می‌کند و باید از مفطرات روزه خودداری کرد. حفظ کینه و بهر مؤکد افشاش شده است که باید دها و زمان را نبراز و نسبت و تهمت و دروغ و تندی و سببیت و غیره هم حفظ کنند. حالا با توجه به مدل شما این روزه دها چگونه می‌تواند اخلاق خانوادگی را تقویت و چگونه می‌تواند برای این مهم تمرین کرد.

اول توجه به زبان و گفتار: خانواده‌ها می‌توانند در طول ماه رمضان به طور خاص به کیفیت گفتار خود توجه کنند و صحبت بکنند. در رابطه خانوادگی از جملات مثبت، تحسین‌آمیز و تشویق‌کننده استفاده کنند. از اینبا والدین باید در این زمینه پیشرو باشند. از فرزندان با انگیزگی از آنان این امر بیرون بکشند. افطاری‌ها را با دها و روز به این سته‌ها را یکدیگر یادآوری کنند. اگر همه‌جای خانواده با هم گفتار و اخلاق خانوادگی، جرمه‌های در شخص خاص در نظر بگیرند.

دوم آموزش رفتارهای خوب: دانش است اوقات که بین اعضای خانواده اختلاف نظر یا سازش‌های پیش می‌آید، اعضای خانواده می‌توانند تمرین کنند که به آرامی درباره اختلافات خود صحبت کنند و این یکدیگر را در مورد کرده در نهایت جبران کنند. برای ایجاد دقیق این سته‌ها، باید الیهی برای جبران خود در نظر بگیرید.

سوم تمرین شریک‌افزایی: اگر در خانواده به نوبه به کمک‌گیری و حق‌پذیری و بیان سخنان نیکو ترند و اینها ضمن توجه به اینها، به دیگر اعضا صبر و بردباری، در راه اصلاح خود و دیگر اعضا خانه برسیم که فرمود: «تواصوا بالحق و تواصوا بالصبر».

پیشنهاد می‌شود برای ایجاد جذابیت در ایام رمضان چالش گفتار نیک و رفتار نیک که معاره همه توصیه‌های اخلاقی بزرگان دین است برگزار شود. اعضای خانواده باید در این چالش شرکت کنند که در آن هر کس در طول روز سعی کند نکات مثبت و انگیزشی و صحبت‌آمیز را به دیگر اعضای خانواده بگوید و آنها را در دفتر ثبت کرده و در پایان روز هفته، برترین نکات و جملات با آری و نظر تمام اهل خانه برزیده و به نحو شایسته و مناسب تقدیر شود. مطمئناً تمرین و ادامه این سنت حسنه نبوی بعد از گذشت یک ماه نواضی کامی و رفتاری خانوادگی جبران شده و زندگی خانوادگی از کیفیت مطلوب‌تری برخوردار خواهد شد.

سوم برهیز از غیبت و قضاوت است، چنانکه اعضای خانواده می‌توانند دربار عواقب منفی غیبت و قضاوت منفی نسبت به یکدیگر با افراد دیگر صحبت کنند و در این صورت اتفاق کنند که این رفتارها را در زمان رمضان کاهن دهند و از تکبیک تشویق و تنبیه استفاده کنند. مورد آخر نیز تمرین کنترل خشم و سببیت است. با توجه به روزهداری اعضای خانواده می‌توانند به یکدیگر توصیه دهند که زمان سببیت با نازا حتی مددیت کنند و به جای واکنش‌های تند، به آرامی و با تأثیر پاسخ دهند. با همکار خرم طبق دستور این تغییر حالت محیط، دهم‌دگر را برای باقیی کرد که با اگر استفاده باشند، باید پوشند و نفس عمیق بکشند و به نکات مثبت طرف مقابل توجه کنند و در کل می‌توانند تمرین کنند که در هنگام بروز عصبانیت، چند لحظه صبر کنند و از زبان خود محافظت شود.

کودکی و نوجوانی خود را روزهداری را به اشتراک بگذارند. این عمل می‌تواند به ایجاد حس شادی و نزدیکی میان نسل‌ها و خویشاوندان کمک کند و باعث شود که فرزندان از تجربیات بزرگ‌ترها بهره‌مند شوند. تلاش کنید تا سفره افطار را با آرامش بچینید و از عجله و شتاب در صرف غذا دوری کنید. این زمان می‌تواند به فرصت ارزشمندی برای نشست و گفت‌وگو تبدیل شود، جایی که همه می‌توانند در کنار هم لحظاتی را تجربه کنند و از این وقت به بهترین نحو بهره‌برداری کنند. این روزگرد باعث می‌شود که سفره افطار به زمانی برای تقویت حس سرگسی باشد، بلکه به مکانی تبدیل شود که در آن محبت، دوستی و همدلی رشد می‌کند. خانواده‌ها می‌توانند هر شب به یک موضوع خاص مربوط به روزهداری، اخلاقی یا تجربیات خود بپردازند. این می‌تواند شامل بیان یک روایت دینی، ارزش‌های اخلاقی یا بحث درباره موضوعات اجتماعی باشد.

اعضای خانواده می‌توانند قبل از افطار با یک بعضی از اعضای خانواده هنری مانند نقاشی و خطاطی را با محوریت پدر یا مادر انجام دهند. این نوع فعالیت‌ها می‌تواند به تقویت خلاقیت و ارتباط عاطفی بین اعضای خانواده کمک کند. دربراه افطار خالی خود در ماه رمضان صحبت کنند. این امر می‌تواند شامل تاملات آیه‌ها، پندها و برنامه‌های باشد که هر فرد برای بهبود جنبه روحانی خود در نظر دارد. در نهایت از آنجا که امروزه فضای مجازی جزء لاینفکی از زندگی فردی و اجتماعی همگانی شده است، برای مواقعی که اعضای خانواده نمی‌توانند کنار هم باشند، می‌تواند از ابزارها مانند ویدئو کنفرانس استفاده کنند.

می‌تواند خانواده‌ها را که به تازگی با آنها آشنا شده‌اند یا افرادی که نیازمند محبت و همدلی هستند، از افطار دعوت کنید. این عمل می‌تواند روح همدلی و محبت را تقویت کند. در این شرایط پیچیده و سخت اقتصادی، با عمل به سنت سفره‌های افطاری داده می‌توان هم از نواب بزرگ این کار خاسته‌سند بهره برد و هم با دیدارهای رمضان هنگام افطار، انس و الفت بیشتری در این میان ایجاد کند. جامعه روح داد و مطمئن شد که برای اعضای خانواده و برای افراد دینی و غیره، بهر یک مدای و معنوی را به روی خا خود در نظر گرفته و به خیراتی که همین دیدارها را افطارها به خانه رفت، چند روز به جوانان بیکاری که مشغول کار هستند و خیر از خانه سته‌های شکل گرفت از این امر مهم غافل نشوید که در ماه جمعی خدا هر قدمی که در این خصوص برداشته باشند، مورد تأیید الهی قرار خواهد گرفت و برکت از در و دیوار، به روی شما خواهد روان خواهد شد. با اجرای این پیشنهادها، سفره افطار می‌تواند به محلی تبدیل شود که در آن محبت، همبستگی و ارتباط بین اعضای خانواده را تقویت کند و روحانیت و احساس تقوی بین اعضای خانواده منجر شود.

۳- غفلت از نیازهای اعضای خانواده: به نوبه به کمک‌گیری و حق‌پذیری و بیان سخنان نیکو ترند و اینها ضمن توجه به اینها، به دیگر اعضا صبر و بردباری، در راه اصلاح خود و دیگر اعضا خانه برسیم که فرمود: «تواصوا بالحق و تواصوا بالصبر».

پیشنهاد می‌شود برای ایجاد جذابیت در ایام رمضان چالش گفتار نیک و رفتار نیک که معاره همه توصیه‌های اخلاقی بزرگان دین است برگزار شود. اعضای خانواده باید در این چالش شرکت کنند که در آن هر کس در طول روز سعی کند نکات مثبت و انگیزشی و صحبت‌آمیز را به دیگر اعضای خانواده بگوید و آنها را در دفتر ثبت کرده و در پایان روز هفته، برترین نکات و جملات با آری و نظر تمام اهل خانه برزیده و به نحو شایسته و مناسب تقدیر شود. مطمئناً تمرین و ادامه این سنت حسنه نبوی بعد از گذشت یک ماه نواضی کامی و رفتاری خانوادگی جبران شده و زندگی خانوادگی از کیفیت مطلوب‌تری برخوردار خواهد شد.

سوم برهیز از غیبت و قضاوت است، چنانکه اعضای خانواده می‌توانند دربار عواقب منفی غیبت و قضاوت منفی نسبت به یکدیگر با افراد دیگر صحبت کنند و در این صورت اتفاق کنند که این رفتارها را در زمان رمضان کاهن دهند و از تکبیک تشویق و تنبیه استفاده کنند. مورد آخر نیز تمرین کنترل خشم و سببیت است. با توجه به روزهداری اعضای خانواده می‌توانند به یکدیگر توصیه دهند که زمان سببیت با نازا حتی مددیت کنند و به جای واکنش‌های تند، به آرامی و با تأثیر پاسخ دهند. با همکار خرم طبق دستور این تغییر حالت محیط، دهم‌دگر را برای باقیی کرد که با اگر استفاده باشند، باید پوشند و نفس عمیق بکشند و به نکات مثبت طرف مقابل توجه کنند و در کل می‌توانند تمرین کنند که در هنگام بروز عصبانیت، چند لحظه صبر کنند و از زبان خود محافظت شود.

خانواده‌ها می‌توانند ساعت افطار را به عنوان یک زمان خاص برای دعوت از بستگان و دوستان تنظیم کنند. این باعث می‌شود که سفره زیبای افطار به یک مراسم جمعی تبدیل شود. از اعضای خانواده خواسته شود تا خاطرات شیرین دوران کودکی و نوجوانی خود را از روزهداری به اشتراک بگذارند. این عمل می‌تواند به ایجاد حس شادی و نزدیکی میان نسل‌ها و خویشاوندان کمک کند.



خانواده‌ها می‌توانند ساعت افطار را به عنوان یک زمان خاص برای دعوت از بستگان و دوستان تنظیم کنند. این باعث می‌شود که سفره زیبای افطار به یک مراسم جمعی تبدیل شود. از اعضای خانواده خواسته شود تا خاطرات شیرین دوران کودکی و نوجوانی خود را از روزهداری به اشتراک بگذارند. این عمل می‌تواند به ایجاد حس شادی و نزدیکی میان نسل‌ها و خویشاوندان کمک کند.

خانواده‌ها می‌توانند ساعت افطار را به عنوان یک زمان خاص برای دعوت از بستگان و دوستان تنظیم کنند. این باعث می‌شود که سفره زیبای افطار به یک مراسم جمعی تبدیل شود. از اعضای خانواده خواسته شود تا خاطرات شیرین دوران کودکی و نوجوانی خود را از روزهداری به اشتراک بگذارند. این عمل می‌تواند به ایجاد حس شادی و نزدیکی میان نسل‌ها و خویشاوندان کمک کند.

خانواده‌ها می‌توانند ساعت افطار را به عنوان یک زمان خاص برای دعوت از بستگان و دوستان تنظیم کنند. این باعث می‌شود که سفره زیبای افطار به یک مراسم جمعی تبدیل شود. از اعضای خانواده خواسته شود تا خاطرات شیرین دوران کودکی و نوجوانی خود را از روزهداری به اشتراک بگذارند. این عمل می‌تواند به ایجاد حس شادی و نزدیکی میان نسل‌ها و خویشاوندان کمک کند.

خراسان جنوبی، پیشران توسعه مرزی

فعال سازی مرزها و ظرفیت های معدنی خراسان جنوبی، نقشه بازگشت شرق ایران به مدار توسعه صنعتی و تجاری است

معادن، مرزها و مردم؛ ۳ ضلع توسعه

یو پای بی مرز بدون مشارکت مردم ممکن نیست؛ همدگه که رونق صادرات بدون تولید داخلی دوام ندارد. خراسان جنوبی، با معادن متعدد فلزی و غیرفلزی و نیروی انسانی رو به صنعت، ظرفیت آن را دارد که از یک مسیر ترانزیتی به یک کلون تولید و صادرات منطقه تبدیل شود. وجود معادن ارزشمند چون زغال سنگ، سنگ، سنگ، بتن، بتن، بتن و گچ و سنگ های تزئینی در پهنای وسیع از طیس ناهموار، سرمایه های طبیعی است که در صورت اتصال به صنایع فراوری می تواند موتور در چرخه توسعه صنعتی شرق کشور شود.

رشد واردات هاشان لات معدنی و سرمایه گذاری های پرانگه در بخش انرژی های نو مانند پیل خورشیدی نشان از آغاز یک موج تازه در ساختار صنعتی استان دارد. موجی که باید با سیاست های اجسنتی و حمایتی مرز نشینان همراه شود. حضور مرز ماهیروز در موقعیت خاص جغرافیایی میان افغانستان، پاکستان و ایران به معنای دسترسی طبیعی به سه بازار ۱۵۰ میلیون نفری است. همین پیوست منطقه ای، خراسان جنوبی را به مسیر طبیعی صادرات مصالح ساختمانی، محصولات کشاورزی و خدمات فنی مهندسی تبدیل کرده است.

در حال تجربه نوعی احیای مرز اقتصادی شرق ایران است. تا چند دهه پیش این منطقه صرفاً به عنوان «گذرگاه» شناخته می شد. اما امروز با رشد صادرات، واردات و ترانزیت، نقش آن در تجربه تأمین ملی و منطقه ای

بموقع افزایش یافته است. در مرز کل گمرکات خراسان جنوبی از رشد صدرصدی اظهار محنت گفته و تصریح می کند: «خاصی که اگرچه در نگاه اول به معنی ورود کالا به کشور است اما در واقع نشانه رشد نیاز صنایع داخلی به مواد اولیه و ماشین آلات معدنی است.»

به گفته این مسئول، در ماه های اخیر واردات استان از ۱۰ میلیون دلار فراتر رفته که بیشتر شامل ماشین آلات معدنی، پیل خورشیدی، قطعات صنعتی و بذر زراعت بوده است. این ترکیب ارزشی ثابت می کند رونق تجارت در شرق کشور به صورت مستقیم در خدمت تولید و اشتغال محلی قرار گرفته است. حضور کالاهای معدنی در فهرست واردات، بازتابی از فعال شدن حوزه های استخراج زغال سنگ، سنگ تاج، آهن و کاشی در استان است. حوزه های که در صورت حمایت مالی و زیرساختی می توانند صنایع پایین دست منطقه ازنده کنند.

مهرگر می گوید: «همزمان خراسان جنوبی شاهد جهش می شود اما همچنان حجره ترانزیت تجاری نشان از اهمیت مرز دارد. اقتصادی که راهش را می داند و فقط نیازمند زیرساخت های حمایتی و اجسنتی بیشتر است.»

یک عدد آماره یکی شاخص حکمرانی در تجارت شرقی



تولید ملی جایگاه دارد. **■ احیای صنایع پایین دست** مدیر کل گمرکات خراسان جنوبی با بیان اینکه بخش قابل توجهی از کالاهای ایرانی که از گمرکات دیگر کشور اظهار می شوند از این استان خارج می شوند می گوید: «در ماهه ۱۶، بیش از ۳۳۵ میلیون دلار کالا از مسیر مایروز وارد بازار افغانستان و دیگر نقاط شده است. اگرچه در این بخش کاهش نسبی ارزش و وزن دیده می شود اما همچنان حجره ترانزیت تجاری نشان از اهمیت مرز دارد. اقتصادی که راهش را می داند و فقط نیازمند زیرساخت های حمایتی و اجسنتی بیشتر است.» محمد مهرگر، مدیرعامل دامه می دهد: «خراسان جنوبی در عمل

سیاست گذاری ها از رویکرد «تأمین» به رویکرد «توسعه» تغییر جهت دهد.

■ اتصال کارخانه ها با بازارهای آسیای میانه عملکرد گمرکات خراسان جنوبی تصویری روشن از

تحول تدریجی و ساختاری در اقتصاد شرق کشور ارائه می دهد. مدت ها است که گمرک مرزی ماهیروز از جاده های خشک و دور افتاده، به شریان اصلی تجارت ایران از افغانستان تبدیل شده است. مسیری امن و پر تحرک که کالاهای ایرانی را از کارخانه های مرکزی تا بازارهای آسیای میانه هدایت می کند. براساس گزارش رسمی، در نه ماهه نخست اسامال، مجموع کالای خروجی از گمرکات استان از نظر ارزش بیش از ۲۹۶ میلیون دلار

خراسان جنوبی، استانی مرزی با ظرفیت های که هنوز همه ابعادش در

نقشه اقتصاد اشکار نشده است. امروز در تجارت، ترانزیت و تولید قرار گرفته استانی که از ترکیب ژئواکونومیک خاص خود، منابع معدنی گسترده، مرز طولانی با افغانستان، زیرساخت گمرکی فعال و دسترسی به بازارهای منطقه ای، قدرت پیوند تولید داخلی با بازارهای صادراتی را به دست آورده است. در سال های اخیر، عملکرد گمرکات خصوصاً مرز ماهیروز نشان داده است. شرق ایران نه تنها محل عبور کالا بلکه کانون شکل گیری یک جریان اقتصادی واقعی است؛ جریانی که همزمان، صادرات، واردات و ترانزیت را رونق داده و فرصت های تازه ای پیش روی صنایع و مرز نشینان قرار داده است. اما اینکه خراسان جنوبی در لیست استان های محروم ایران به شمار می آید اما کارشناسان معتقدند این استان می تواند با تکیه بر همین ظرفیت ها، دوباره به یکی از قطب های صنعتی، تولیدی و صادراتی کشور بدل شود. اگر مرز به معنی «رونق» معدنی سه معنی «تروت» و بازار به معنی تداوم «تدگی» تعریف شود.

■ ■ ■ برای مردمان مرز نشین، رونق بازارچه ها به معنی بازگشت زندگی است. هر کامیون بیشتر در مرز، فرصتی تازه برای شغل، درآمد و گردش سرمایه در روستاهای اطراف است. توسعه بازارچه های مرزی مانند ماهیروز، یزدان و کوکوهانه باید با برنامه ریزی های صنعتی و خدماتی همراه شود تا مرز، فقط محل عبور کالا نباشد بلکه در کنار آن، محل تولید، بسته بندی، فراوری و صادرات محصولات محلی باشد. اتصال معادن و صنایع کوچک استان به یک مرکز اقتصادی قابل تبدیل می کند.

اما این مسیر و رسیدن به افق های روشن آینده، نیازمند نگهی کلان تر و وسیع تر است. اگر دولت با تمرکز بر طرح های اجسنتی مرزی، تأسیسات صنعتی در نزدیکی بازارچه ها و ایجاد زیرساخت های انرژی تجدیدپذیر اقدام کند، این استان بار دیگر می تواند نقش خود را به عنوان قطب صنعتی و صادراتی شرق کشور بازیابد. ظرفیت های ساختاری آماده است که گمرک فعال را تسهیل دایر از منابع معنی تداوم بازارهای فرا مرزی. تنها کافی است

۴ خبر



برگزاری رزمایش بزرگ قرارگاه پیشرفت محله در ۱۳ محله

۴ مرکزی جانشین سپاه حضرت روح الله استان مرکزی گفت: رزمایش بزرگ قرارگاه پیشرفت محله همزمان در ۱۳ محله استان برگزار می شود.

سرهنگ پاسدار علی رسولی، جانشین سپاه حضرت روح الله استان مرکزی در تشریح ابعاد رزمایش بزرگ قرارگاه پیشرفت محله در ۱۳ محله گفت: این رزمایش در راستای تحقق برنامه ۱۰۰ ساله انقلاب، مردم سازی خدمت رسانی و تقویت سرمایه اجتماعی و بر مبنای نیازسنجی محلی شناسایی خواسته های واقعی مردم در حوزه های مختلف اجرا می شود.

وی افزود: رزمایش قرارگاه پیشرفت محله دستاوردی ارزشمند از پیوند مردم، نهادهای انقلابی و نیروهای جهادی است. این حرکت در پی تأکیده بر ظرفیت درونی هر محله و با رویه خودیاری، به دنبال حل امورات محله به روش خود مردم است. تصریح کرد: یکی از نقاط قوت این رزمایش، همافزایی میان اکر قرارگاه پیشرفت محله است و به صورت ویژه، همه جامعه با نقش ایفایی دیگر مجموعه ها و با تقسیم مسئولیت و همکاری هدفمند، جهاد خدمت را به حرکتی فراگیر تبدیل کرده اند.

رسولی گفت: همه جمعه در نقش محنتی و فرهنگی محلات، با وی تأکید بر اهمیت مشارکت مردمی در توسعه محلات افزود: مبنای اصلی این رزمایش، اعتماد به مردم و استفاده از ظرفیت های آنان است، به سبب این، محلات مردم با تشکیل گروه های داوطلبانه، شناسایی نیازها، تأمین مصالح و نیروی انسانی و حتی مشارکت مالی در اجرای طرح ها نقش آفرینی کردند. این حضور خودجوش نشان دهنده روحیه مسئولیت پذیری و خودیاری اجتماعی مردم در این رزمایش است.

جانشین سپاه حضرت روح الله استان مرکزی افزود: در قالب رزمایش قرارگاه پیشرفت محله، اقدامات مختلفی در زمینه تعمیر و مرمت منازل نیازمندان، زیارتساز، خدمات شهری، برگزاری مسابقات محلی، ارائه خدمات پزشکی و دندان پزشکی رایگان، توزیع بسته های بهداشتی، کارگاه های مهارت آموزی، مشاوره خانواده و برنامه های فرهنگی ویژه جوانان در حال اجراست.

مسجد سید اصفهان، آمیزه های از هنر و معنویت



۴ مروری بر

مسجد سید سید محمدافشقی رشتی در اواسط قرن سیزدهم هجری بین سال های ۱۲۴۰ تا ۱۳۴۵ در زمینی به مساحت ۸ هزار و ۷۵۰ مترمربع در محله بیداد اصفهان بنا شده است. این مسجد دارای دو شبستان بزرگ، دو گنبد بزرگ و یک گنبد کوچک، دو چهلستون، یک حرم، یک سنگاب، دو مهنایی و سه ایوان مدرس، بیش از ۲۵ حجره در طبقه فوقانی به منظور سکونت طلاب و چند دالیز با ۹۵ متر طول و ۵۵ متر عرضی است. دو درب واقع در جنوب شرقی و جنوب غربی و دو در واقع در سمت شمال مسجد، محله های اطراف را از طریق مسجد به یکدیگر متصل می کند. بخشی از تزیینات مسجد به وسیله فرزند سید یعنی سید اصفهانی و بخشی دیگر به دست نوادگان سید محمدافشقی انجام شده است. کف حیاط مسجد تا سال ها پیش خاکی بوده که بعدها به صورت سنگ فرش در آمده است. روزگاری این مسجد نه تنها محل عبادت و اجتماع مردم بود بلکه به عنوان جاذبه ای دینی برای گردشگران نیز شناخته می شد.

افتتاح پروژه های انتقال و فوق توزیع برق



۴ خراسان

مدیرعامل شرکت برق منطقه ای خوزستان از افتتاح ۲۹ پروژه این شرکت با حضور وزیر نیرو و مدیرعامل شرکت ملی برق منطقه ای خوزستان گفت: سفر عباس علی آبادی، وزیر نیرو به استان ۹۶ پروژه شرکت برق منطقه ای با ارزش سرمایه گذاری ۱۱۰ میلیارد ریالی در ۲۲ شهرستان خراسان شمالی و خراسان جنوبی افتتاح شد. وی افزود: این تعداد پروژه شامل ۱۵ پروژه در بخش پست و ۱۵ پروژه در بخش خط راه به صورت رسمی افتتاح خواهد کرد. مدیرعامل شرکت برق منطقه ای خوزستان تصریح کرد: پروژه های مذکور افزایش ظرفیت شبکه برق و انتقال و فوق توزیع خوزستان را به همراه دارد و در شهرهای مختلف استان افتتاح می شوند. آسدی گفت: برق منطقه ای خوزستان با سرمایه گذاری ۱۱۰ میلیارد ریالی در ۲۲ شهرستان خراسان شمالی و خراسان جنوبی افتتاح شد. وی افزود: این تعداد پروژه شامل ۱۵ پروژه در بخش پست و ۱۵ پروژه در بخش خط راه به صورت رسمی افتتاح خواهد کرد. مدیرعامل شرکت برق منطقه ای خوزستان تصریح کرد: پروژه های مذکور افزایش ظرفیت شبکه برق و انتقال و فوق توزیع خوزستان را به همراه دارد و در شهرهای مختلف استان افتتاح می شوند. آسدی گفت: برق منطقه ای خوزستان با سرمایه گذاری ۱۱۰ میلیارد ریالی در ۲۲ شهرستان خراسان شمالی و خراسان جنوبی افتتاح شد.

فرودان تعداد پروژه شامل ۱۵ پروژه در بخش پست و ۱۵ پروژه در بخش خط راه به صورت رسمی افتتاح خواهد کرد. مدیرعامل شرکت برق منطقه ای خوزستان تصریح کرد: پروژه های مذکور افزایش ظرفیت شبکه برق و انتقال و فوق توزیع خوزستان را به همراه دارد و در شهرهای مختلف استان افتتاح می شوند. آسدی گفت: برق منطقه ای خوزستان با سرمایه گذاری ۱۱۰ میلیارد ریالی در ۲۲ شهرستان خراسان شمالی و خراسان جنوبی افتتاح شد. وی افزود: این تعداد پروژه شامل ۱۵ پروژه در بخش پست و ۱۵ پروژه در بخش خط راه به صورت رسمی افتتاح خواهد کرد. مدیرعامل شرکت برق منطقه ای خوزستان تصریح کرد: پروژه های مذکور افزایش ظرفیت شبکه برق و انتقال و فوق توزیع خوزستان را به همراه دارد و در شهرهای مختلف استان افتتاح می شوند. آسدی گفت: برق منطقه ای خوزستان با سرمایه گذاری ۱۱۰ میلیارد ریالی در ۲۲ شهرستان خراسان شمالی و خراسان جنوبی افتتاح شد.

۴ خراسان شمالی



معاون وادارای اداره کل راهسازی و حمل و نقل جاده ای خراسان شمالی از اتمام ۱۲ پروژه مستعد تصادف در محورهای مواصلاتی استان طی اسامال خبر داد. حامد معروف، معاون راهسازی اداره کل راهسازی و حمل و نقل جاده ای خراسان شمالی گفت: این اقدامات در راستای ارتقای ایمنی و ایمنی مسافران در جاده ها انجام شده است. وی افزود: سبب وقوع تصادفات در جاده ها نیز شناسایی شده و با دست شناسایی است و با تأمین اعتبار لازم در سال های آینده، اصلاح خواهد شد. راههای چهارپونج ستاره بوده و رتبه بندی مبتنی بر ستاره به عنوان یکی از روش های پیشگیری از تصادفات است. معروف گفت: با توجه به مصادف گشتی جانی وزاری راه در سال ۲۰۲۰، در کشور روند هر اقدام در حوزه ایمنی راه با مبتنی بر رویکرد سیستم ایمنی باشد و این رویکرد، همواره بر روش های پیشگیرانه تأکید داشته و به دنبال کاهش خسارات جانی است.

۴ خبر



احداث موج شکن اصلی بندر عامری

۴ بوشهر آیین افتتاح پروژه احداث موج شکن اصلی بندر عامری با هدف افزایش ایمنی و ساماندهی شناورها افتتاح شد. حمزه رستمپور، معاون وزیر و رئیس سازمان شیلات ایران در مراسم افتتاح موج شکن اصلی بندر عامری بوشهر گفت: این پروژه موج شکن به طول هزار و ۱۰۰ متر از نوع توده سنگی، یکی از پروژه های زیرساختی اثرگذار در حوزه صیادی است که با اهداف افزایش ایمنی، ساماندهی شناورها و ایجاد بستر مناسب برای توسعه فعالیت های دریایی اجرا شده است. وی افزود: در کنار اجرای موج شکن، عملیات احداث راه دسترسی و اسفالت به طول هزار متر و همچنین جدول کشی و ترانزیت مهارت به طول هزار متر نیز انجام شده و این پروژه مدت چهارسال تکمیل شده و به بهره برداری رسیده است. رئیس سازمان شیلات ایران ادامه داد: این زیرساخت ها موجب افزایش ضریب ایمنی تردد و بهره گیری شناورها در بندر عامری، کاهش خسارات ناشی از شرایط نامساعد جوی و ارتقای کیفیت خدمات رسانی به صیادان خواهد شد.

رستمپور با اشاره به ظرفیت صیادی بندر عامری تصریح کرد: با افتتاح این پروژه، شرایط ایمنی برای فعالیت ۹۰ قایق صیادی و ۱۵۰ قایق قابل فرام شده و با توان صید سالانه ۴ هزار تن، این بندر نقش مهمی در تأمین امنیت غذایی کشور و توسعه اقتصاد به محور ابقا می کند.

در ادامه این مراسم مدیر کل شیلات استان بوشهر، گفت: صید صیادی اصلی بندر عامری در راستای ارتقای ایمنی و تأثیرگذار است و توسعه این زیرساخت ها، پاسخی عملی به مطالبات به حق آن در زمینه ایمنی و امکانات مناسب صیادی است. عقیل امینی، با بیان اینکه در حال حاضر ۲۷۰۰ نفر به صورت مستقیم و غیرمستقیم در بندر عامری مشغول به صید و صیادی بندر عامری هستند، افزود: در بندر عامری از موج شکن اصلی بندر عامری موجب تثبیت اشتغال موجود، برای سرمایه گذاری های جدید در بخش شیلات و توسعه صیادی است. وی تصریح کرد: افتتاح این پروژه، همواره موثر در مسیر توسعه زیرساخت های استان بوشهر و ارتقای ایمنی فعالیت های دریایی در بندر عامری به شمار می رود و تولیدبخش آینده روشن برای جامعه صیادی منطقه است.



کتاب پرچم ایران در گذر زمان رونمایی شد

کتاب پرچم ایران در گذر زمان با عنوان «مسین» نوشته حیدر گسروگان از انتشارات جدید کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با حضور چهار وزیر در کانون رونمایی شد. این کتاب ۲۹۹ بهمن ۱۴۰۴ با حضور علیرضا کلمی وزیر آموزش و پرورش، عباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، سیدرضا صالحی امیری وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و احمد دهنیالی وزیر ورزش و جوانان و حامد علامتی مدیر عامل کانون در مرکز آفرینش‌های فرهنگی هنری کانون رونمایی شد. کتاب «مسین» نگاهی گذار به پرچم ایران در طول تاریخ دارد و روایتگر مسیر پر فراز و نشیب مردم این سرزمین و حفظ و برافراشته نگه داشتن پرچم ملی است. به شهادت تاریخ، ایرانیان در طول هزاران سال، در مواجهه با حوادث ناگوار و ستم‌های فراوان، ایستادگی کرده و پرچم کشورشان را جز با همدای خون حفظ نگردانند. طراحی کرافیک اثر سر عهده محمدعلی کلاورد و به تصویر کشی و صفحه‌آرایی آن را محمدعلی عدیلی انجام داده است. این چهار وزیر همچنین اثر را برگزیده کودکان نوجوانان در بینگاه‌گاه دهمین دوساله ملی هنرهای تجسمی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با موضوع «پران من» و موزه ملی هنر و ادبیات کودک کانون بازدید کردند.



بازگشت احمد رضا درویش به سینما پس از ۱۲ سال

احمد رضا درویش، کارگردان شناخته‌شده سینمای ایران پس از ۱۲ سال دوری از فیلمسازی، با فیلم سینمایی «درخشش» که روایتی از مقاومت ملت ایران در برابر تهاجم دشمن به سرزمین ایران است به سینما بازمی‌گردد. احمد رضا درویش پس از ۱۲ سال دوری از عرصه فیلمسازی، فیلم سینمایی «درخشش» را می‌سازد. این فیلم هاکتون در مرحله پیش تولید دارد. فیلم سینمایی «درخشش» محصول سازمان هنری رسانه‌ای اوج است که تهیه کنندگی آن را مهدی رجبی برعهده دارد. احمد رضا درویش از فیلمسازان شاخص سینمای ایران در حوزه سینمای تاریخی و دفاع مقدس ششمار می‌رود که کارنامه او ساخت آثار چون «کیمیا»، «هرزمین خورشید»، «دوئل» و «سنجابر» دیده می‌شود.



۱/۵ میلیون نفر به نمایش «هوز» نشستند

بنا ادامه ایران انیمیشن سینمایی «هوز» تعداد تماشاگران این اثر در سیمینا به ۱۵ میلیون نفر رسید. این سینمایی سینمایی «هوز» به کارگردانی هاشم ازنگی و تهیه‌کنندگی احسان کاوه و فرودین بیش از ۹۲ میلیون موفقی به ثبت رگورده شد. ۱۵ میلیون مخاطب در سیمینا شده است. «هوز» که عنوان پر فروش ترین انیمیشن تاریخ سینمای ایران را از خود کرده است، روایت فانتزی و پر هیجانی از سفر یک گروه ایرانی از قلب آمریکا تا ایران را به تصویر می‌کشد. این انیمیشن سینمایی از توم هرمان ۱۴۰۴ به توسط پهن منسز به نمایش عمومی در سیمینا درآمد و اگر کش در سیمینا ادامه دارد.

«سرزمین شعر» با رویکرد تازه به آنتن می‌رسد

برنامه تلویزیونی «سرزمین شعر» پس از تولید و پخش چهار فصل، فصل پنجم خود را با عنوان «سرزمین شعر، فصلی برای ایران» با رویکرد تازه و عبور از قالب رقابتی روی آنتن می‌برد. فصلی که با گفتگو، اندیشه و وایت تمرکز دارد. برنامه تلویزیونی «سرزمین شعر» پس از تولید و پخش چهار فصل، فصل پنجم خود را با عنوان «سرزمین شعر، فصلی برای ایران» روی آنتن می‌برد. این فصل حاصل تجربه و بلوغ چهار دوره هم‌راهی با شعر و مخاطب است و با نگاهی تازه، مسیر جدیدی را دنبال می‌کند.

در فصل پنجم، «سرزمین شعر» از قالب رقابتی فاصله گرفته و تمرکز خود را بر گفتگو، اندیشه و روایت قرار داده است. در این رویکرد تازه، شعر دیگر موضوع رقابت نیست، بلکه به زبان مشترک گفتگو در برابر ادب، هیئت، فرهنگ و زیست است. تبدیل شده است. «سرزمین شعر» فصلی برای ایران «میزبان شاعران و چهره‌های شاخص ادبی خواهد بود و با گفتگوهای عمیق فرهنگی، آینه‌های تحلیلی و اجرای موسیقی می‌کوشد تصویری چندلایه از شعر فارسی و نسبت آن با ایران امروز ارائه کند. این فصل با حفظ هویت برنامه و عبور از گاهواره یا فضای رقابتی، تلاش را در بستری ایران شین صداهای متنوع و بازخوبی نقش شعر در فرهنگ ایرانی قرار دهد. «سرزمین شعر» در فصل پنجم پیش از هشتبهار به معاد تأمل و گفتگو کو تکیده دارد روایتی آرام و آندیشمندانه به تهیه‌کنندگی زلی زار کند.



روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز
مدیر مسئول: محمدجواد اخوان
سرمدیر: غلام‌رضا صدائیان
آدرس: تهران، خیابان بهینی
کوچه شهید اکبر جاجی (چهارم غربی)، پلاک ۱۲
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۵۴۵۴۸۸
روابط عمومی: ۸۸۴۹۸۴۶۶ - فکس: ۸۸۵۲۲۰۶۰
توزیع: مؤسسه نشر گستر امروز نویز ۸۸۷۳۰۹۴۲
چاپ: هشتپری
Public@JavanOnline.ir

آرژانده جونان | شماره ۱۵۲۹ | به‌شماره ۳۰ | بهمن ۱۴۰۴ | آون رمضان ۱۴۴۷ | آون فطر: ۱۲۲۸ | عرب‌الاند: ۱۷۵ | آون‌مهره: ۱۸۰ | آون‌مهره: ۱۲۳۶ | آون‌مهره: ۵۰۲۲ | آون‌مهره: ۶۶۶ |

و هیر معظم انقلاب در پاسخ به گزارش رئیس حوزه هنری:

روایت پیشرفت را به گوش و دل جوانان برسانید



حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، رهبر معظم انقلاب اسلامی در پاسخ به نامه رئیس حوزه هنری و انقلاب اسلامی که گزارشی از برگزاری دومین آون جایزه ملی روایت پیشرفت ارائه کرده بود، در آون روایت پیشرفت را بخشی از برنامه فرهنگی و فرهنگی کشور دانست. کارآی کشنده که این روایت به گوش جوانان ما برسد و امید را در دل‌های آنان بشکند.

دومین جایزه روایت پیشرفت و جنتا‌الاسلام همتی دبیر علمی جایزه ملی پیشرفت را برگزار کرد. به بخش‌های متنوع این روایت داده که بر مبنای شاخصه‌های این اتفاقات و اقدامات طراحی شده‌اند، اشاره شد. در واقع دومین جایزه ملی روایت پیشرفت، با محوریت اثر «دور روایت‌هایی از جمله «فلسان ایرانی»، «تلاش در حل مسئله»، «جامعه آینده»، «تجربه و مسیر پیشرفت»، «امید به آینده» و «نگاه‌ها و مسیرها» و تفسیری واقعی، امیدآفرین و قابل اثر از حرکت رو به جلوی کشور ارائه می‌دهد. امروز روایت پیشرفت در ۱۰ بخش اصلی فعال است. از آنجمله: حوزه‌های مختلف از جمله مطبوعات، خبر، سینما، تلویزیون و هنرهای تجسمی تولید شده است. این گزارش‌ها در دسترس دارند. شمن روایت پیشرفت به یک جریان فرهنگی فراگیر است.

جایزه ملی روایت پیشرفت در ابتدای این نشست خبری ابوالحسنی، دبیر اما دانشجوین و دانش‌آموزان و دیگران برسد و اولی‌ها در ۱۳۹۰ و روزی که به یک جریان در کشور حل مسائل را آغاز کرد. طرح کرد. معرفی در دل‌های آنان بشکند. به این نگاهی که در روایت‌های داخلی از این غلبه بر این نگاهی می‌داشت، مطرح کرد. افزود: روایت پیشرفت در اساس نجر به واقعی نشانی می‌دهد مردم ایران را به خود و مردم توان تلاش طولانی هستند و این ویژگی‌ها در پیشرفت‌های کشور نقش اساسی داشته‌اند. این جریان، مسیر پرشور ایران را از دوره دفاع تا امروز بررسی می‌کند. نمونه‌های متنوع و سازمانی در دل‌های مخاطب می‌توانند بخش‌هایی از این گزارش باشند.

دبیر ستاد مرکزی هماهنگی خدمات سفر کشور اعلام کرد سفرهای نوروز ۱۴۰۵ پر فشار تر خواهد بود

پیش‌بینی‌ها تا این لحظه از این حاکی است که سفرها در نوروز پیش‌رو پر فشار تر خواهد شد. او در تحلیل و علت این پیش‌بینی اظهار کرد: اما زمان نشان می‌دهد در نیمه نخست، بهمن‌ماه، سفرها سیر نزولی داشت و این روند تا نیمه شعبان ادامه داشت و پس از آن، در ۲۳ بهمن موج افزایشی سفر به مقاصد شمالی کشور رخ داد. داده‌ها نشان می‌دهد در این مدت، سفرهای هوایی و مسیره‌های دور آون، دسترس و طولانی، تحت تأثیر شرایط آون کشور و قیمت بلیت هواپیما، محدود شده است. سرنگاران اعلام داد: پیش‌بینی می‌شود سفر در ماه پایانی سال مقرر با نام رمضان است، بافت مواجه شود و با توجه به اینکه در نوروز گذشته به دلیل تازان ماه رمضان حجم سفرها کم بود، این انتظار وجود دارد که نوروز ۱۴۰۵ با توجه به پایان ماه رمضان، با موج افزایشی سفر مواجه شود. دبیر ستاد مرکزی هماهنگی خدمات سفر کشور گفت: پیش‌بینی‌ها و انتظارها حاکی از این است که در تعطیلات نوروز ۱۴۰۵، سفرها پر فشار تر خواهد بود و از سوی سفرها نیز در فاصله ۲۷ اسفند تا ۵ فروردین ماه رخ دهد. جانی سرنگاران، دبیر ستاد مرکزی هماهنگی خدمات سفر کشور با توجه به اطلاع نظامنامه اجرایی ستاد هماهنگی خدمات سفر سال ۱۴۰۴ و تشکیل ستاد مرکزی هماهنگی خدمات سفر کشور با ۱۴۰۴، در برابر پیش‌بینی‌ها و تدابیر سنجیده شده برای نوروز ۱۴۰۵، آون اسفند کو نظامنامه برای شرایط عادی و اضطراری تدوین شده است که نظامنامه سفر در شرایط عادی ابلاغ شده است.



انتظار می‌رود نوروز ۱۴۰۵ با توجه به پایان ماه رمضان، با موج افزایشی سفر مواجه شود. دبیر ستاد مرکزی هماهنگی خدمات سفر کشور گفت: پیش‌بینی‌ها و انتظارها حاکی از این است که در تعطیلات نوروز ۱۴۰۵، سفرها پر فشار تر خواهد بود و از سوی سفرها نیز در فاصله ۲۷ اسفند تا ۵ فروردین ماه رخ دهد. جانی سرنگاران، دبیر ستاد مرکزی هماهنگی خدمات سفر کشور با توجه به اطلاع نظامنامه اجرایی ستاد هماهنگی خدمات سفر سال ۱۴۰۴ و تشکیل ستاد مرکزی هماهنگی خدمات سفر کشور با ۱۴۰۴، در برابر پیش‌بینی‌ها و تدابیر سنجیده شده برای نوروز ۱۴۰۵، آون اسفند کو نظامنامه برای شرایط عادی و اضطراری تدوین شده است که نظامنامه سفر در شرایط عادی ابلاغ شده است.

امام علی علیه‌السلام:

سه خصلت است که زندگی برای دارندۀ آنها گوارا نیست: کینه توزی، حسادت و بداخلاقی.

غرر الحکم: ج ۳، ص ۲۲۷ ج ۴۶۶۲



«تهران كنارت» متقاضی اكران نوروزی شد



دی‌میان گمانه‌زنی‌ها برای اکران نوروزی، فیلم «تهران کنارت» یکی از متقاضیان جدی اکران جدید سینماهاست. به گزارش «چون» علی‌بهراد که این روزها مشغول تکمیل مراحل فنی فیلم جدیدش «چین‌های» است، از برنامه‌ریزی برای اکران نوروزی فیلم فلی‌ای با نام «تهران کنارت» خبر می‌دهد. او در عین حال به استناد گفت: «چین‌های» اگرچه متقاضی شرکت در جشنواره فیلم کن بود، به دلیل تمام نشدن مراحل پس از تولید، این فرصت از دست رفت.

انتقاد ۸۰ بازیگر و کارگردان از سکوت جشنواره برلین در قبال غزه



پیش از ۸۰ کارگردان و بازیگر سرشناس، از جمله خاویر باردم و تیلدا سوئیمن، در بیانیه‌ای از سکوت جشنواره بین‌المللی فیلم برلین در قبال تحولات غزه و نسل‌کشی در این منطقه انتقاد کردند. به گزارش مهر به نقل از پایگاه روزنامه فلسطینی القدس العربی، امضاکنندگان این بیانیه اعلام کردند که از «سکوت نهادهای جشنواره برلین» شوکه شده‌اند و از راه‌های خود را «همدستی در اعمال سراسر علیه هرمنان مخالف نسل‌کشی مداوم اسرائیل علیه فلسطینیان» به غزه «اراز کردند. این بیانیه پس از چندی منتشر شد که ویم وندرس، رئیس هیئت داوران جشنواره، هفته گذشته با پاسخ به پرسشی درباره فرایجاد کار کرده‌ها گفته بود «ایجاد از بی‌ارزش بود». در میان دیگر امضاکنندگان برجسته این بیانیه نام نایک لی کارگردان بریتانیایی و ادام مک‌کینی فیلمساز بریتانیایی نیز دیده می‌شود. بسیاری از امضاکنندگان پیش از آن‌را در جشنواره برلین ارائه کرده‌اند و امضاکنندگان این بیانیه موقی به دریافت جایزه «مختصر فخری طلایی» این

فصل جدید «عیاران» با موضوع متفاوت روی آنتن می‌رود



فصل جدیدی از قصه عیاران ساخته می‌شود که با آنچه در سریال همیار عیار به تصویر کشیده‌شد، متفاوت خواهد بود. به گزارش ایرنا، فصل «همیار عیار» داستان تاریخی-ایرانی به کارگردانی سیدجمال سیدحاتی، نویسنده‌ی محمدرضا محسنی و تهیه‌کنندگی بهروز مفید است که از سوم اردیبهشت ۱۴۰۴ دی ۱۳۰۴ سپهاسخ شد. فصل داستانی سریال در دوران صفویه در شهرهای بزد و اصفهان روی می‌دهد. فصل جدید داستان عیاران را ارتباطی با همیار عیار که در ۲۵ فصل پیش شد، ندارد و به موضوعات تازه‌تری می‌پردازد. در واقع تولید این فصل به معنای اینکه بخش دومی ساخته شود نیست، بلکه به معنای این است که بار دیگر، داستانی از عیاران روایت می‌شود. داستانی متعلق به ایران و عجین شده با فرهنگ خودمان. فصل جدید، هیجان‌انگیز و پر از تعلیق و تهاجم با بازیگران شده است. در این فصل، بازیگران تغییر خواهند کرد و لی تاکنون نامی از بازیگران کار نشده است. داستان این فصل، به ابتدای استقرار شاه‌شاهی و زمانی که هنوز وارد اصفهان نشده، برمی‌گردد و قزوین شروع می‌شود. کارگردان داستان عیاران (همیار عیار) که پیش‌تر به عده سیدجمال سیدحاتی بود، تغییر خواهد کرد. این سریال با مجاری راهرو است که به اساس یک اتفاق، مسیر زندگی‌های تغییر می‌دهد. هر درگیر استانی جدید می‌شود. روایتی دیگر بر اساس اتفاقی که در شهر بزد برای عیاران می‌افتد، می‌باشد. مجموعه را بهرام بهرامی، کارگردان، تهیه‌کننده و نویسنده، با گروه تولیدات تاریخی سپهاسخ تولید شده است.