



روز‌نامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی **صبح ایران** **شنبه ۳۰ فروردین ۱۴۰۴** - **۲۰ شوال ۱۴۴۶**
سال بیست‌وهفتم - شماره **۷۲۸۳** - **۱۶ صفحه**
قیمت: **۵۰۰۰ تومان**

سرمقاله

مصائب چسبندگی قیمت‌ها



محمدجواد آخوان
مدیرمسول

در سال‌های اخیر هر بار که قیمت ارز جهش یافته، موجی از گرانی کالاها را با خود در بازار به همراه داشته است. نکته عجیب ماجرا اینجاست که حتی کالاهایی با منشأ کاملاً داخلی نیز وارد مسابقه تورمی می‌شوند و شما مجبورید اجناسی را که هیچ‌گونه ارتباطی با واردات هم ندارد، به قیمت بین‌المللی و با نرخ ارز آزاد

و گاه حتی بیشتر از آن بخرد. اما نکته عجیب‌تر آن است که وقتی ارز گران می‌شود، یک‌باره همه کالا‌های موجود در فروشگاه‌ها (که بسیاری‌شان مامه‌قبل و یا قیمت‌های خریدی بسیار پایین‌تر به فروشنده تحویل شده‌اند) به قیمتی مناسب با نرخ جدید ارز آزاد عرضه می‌شوند. البته هستند کلسیان باصفایی که اجناس قبلی را با قیمت‌های قبلی عرضه می‌کنند، اما متأسفانه اکثریت بازار چنین مشی‌ای ندارند.

وقتی به فروشنده‌ها اعتراض می‌شود که چرا کالایی را که با قیمتی مثلاً نصف قیمت فعلی خریدای، با نرخ‌هایی که نابهایی تغییر می‌کند، قیمت‌گذاری می‌کنی، پاسخ می‌دهند که ما اگر بخواهیم این محصول را با یکنگزی نیم باید مبلغ بیشتری را هزینه کنیم. این استدلال البته از نظر اقتصادی و منطق انصاف کاملاً غلط است. اولاً منطق سرمایه‌گذاری مربوط به پیش از درآمد است و سود عادلانه از سرمایه‌گذاری به دست می‌آید نه از گران فروشی؛ به این معنا که فروشنده سود مربوط به فروش

کالای الف را که امروز می‌فروشد باید از محل سرمایه‌گذاری روزهای قبل به دست آورد و سود فروش کالای ب را که فردا می‌فروشد از محل سرمایه‌گذاری امروز، معلوم است کالایی که فردا گران‌تر می‌فروشد، سود بیشتری از نظر ریالی نصیب او خواهد کرد، اما انصاف حکم می‌کند که درصـد سود او نه معادل ریالی آن (از عددی تجاوز نکند.

متأسفانه در سال‌های اخیر با همین توجیه بسیاری از کالا‌هایی که با ارزهای ترجیحی با نرخ‌های کمتر تولید یا وارد شده‌اند به یک‌باره با قیمت‌های چندبرابر عرضه شدند و فشار زیادی به مصرف‌کنندگانی که بسیاری‌شان حقوق‌بگیران ثابت از قبیل کارمند و کارگر هستند، وارد شد. به همین دلیل است که بسیاری معتقدند بازنده اصلی نوسان ارزی یک دهه اخیر تنها

حقوق‌بگیران ثابت هستند و بسیاری از واسطه‌گران و صاحبان مشاغل آزاد از این گرانی تا حدی بهره‌مند شدند.

قسمت تلخ و عجیب‌تر ماجرا البته جایی است که نرخ ارز به سرازیری می‌افتد و کاهشی می‌شود. اینجا لابد انتظار این است که همان‌طور که در کسری از تانبه همه چیز گران شد، لاف‌لقی چند ساعت یا چند روز این اثر در بازار خود را نشان دهد، اما چنین نمی‌شود، چرا؟! دلیل را «چسبندگی قیمت‌ها (Prices Stickiness)» می‌دانند که در واقع «چسبندگی به سقف» است. همان‌ها که عامل گران کردن کالا‌ها هستند به هزاران بهانه از ارزان کردن آن سر باز می‌زنند. به دلیل چابکیت واسطه‌گری در اقتصاد ایران، قیمت‌ها به سقف چسبندگی دارند و به نوعی بسیاری (حتی برخی از آنان که از گرانی متضررند)

منتظر گرانی هستند و گاه از آن استقبال هم می‌کنند! در مقابل چنین رویه غلطی چه باید کرد؟ هم دولت، هم عرضه‌کنندگان و هم مصرف‌کنندگان باید در مقابله با این رویه نقش آفرینی کنند. دولت باید نقش نظارتی خود را چه به‌صورت مستقیم و تعزیراتی و چه از طریق اتحادیه‌های صنفی جدی‌تر بگیرد و اجازه ندهد معاش مردم به مسـلخ دلالی برود. باید کالا‌های با منشأ داخلی با نرخ‌های متناسب با قدرت خرید مردم ایران به فروش برسند و نرخ‌گذاری بین‌المللی مولد اولیه تازمانی که درآمد مردم عادی به نرخ‌های داخلی است، ظلمی مضاعف است. فروشندگان و عرضه‌کنندگان کالا‌ها نیز باید اولا انصاف

را در نظر بگیرند و ثانیاً بدانند که گرانی یک‌باره کالا‌ها به زیان خود آنها هم هست، چراکه خریداران کالا بر خلاف آنها درآمد ثابتی دارند و طبیعتاً خریدشان با گرانی اجناس کم می‌شود و سود فروشنده‌ها هم کمتر!

اما مصرف‌کنندگان نیز باید فعال بر خـورد کنند! قدیمی‌ها یادشان هست که مثلی بود که گویی سال‌هاست که به فراموشی رفته است: «سزای گران‌فروشی نخیریدن است». بزرگ‌ترین و قدرتمندترین تنظیم‌گر بازار، خریداران هستند. خصوصاً در کالا‌های غیر اساسی و لوکس که برای خرید آنها نیاز به تعجیل نیست، می‌توان دست نگه داشت و دلالان و سودجویان را وادار کرد که انصاف پیشه کنند. متأسفانه در سال‌های اخیر گاه برای آن بالا رفته و برای خرید آن صف بسته‌شده که دود این هجوم‌ها در چشم همه مردم خواهد رفت. در بازار باید همه برنده باشند و ظلم به مصرف‌کنندگان نهایی کالا توجیه‌پذیر نیست که حضرت امیرالمؤمنین علی(ع) در فرمان خود به مالک می‌فرماید: «لَیْسَ بَعِیْاً نَسْفُحاً، یَمْوَأِزِینَ عُدْلَ وَاسْتِغَارَ لِاتِّخِیْطِ بِالْفَرْقِیْنِ مِْן الْبَیْعِ وَالْمُتَبَاعِ. باید معاملات با شرایط آسان صورت گیرد، با موازین عدل و نرخ‌هایی که نه به فروشنده زیان رساند و نه به خریدار.»

■ وزیر دفاع عربستان نامه پادشاه این کشور را تقدیم رهبر انقلاب کرد. همان روز وزیر خارجه ایران نامه رهبر انقلاب را به پوتین رساند و دیدارهای متعددی در روسیه از جمله با نخست‌وزیر قطر داشت. رسانه‌ها از محتوای نامه‌ها باخبر نشده‌اند اما با توجه به اظهارات مسئولان می‌توان حدس زد روابط اقتصادی در اولویت راهبردها باشد. ایران با روسیه معاهده جامع راهبردی دارد که در دستور کار مجلس ایران و دوما ی روسیه است و دو کشور بر اجرای آن تأکید دارند و عراقچی در نشست خبری با همتای روسی خبر داد که ایران معاهده راهبردی با روسیه را پیش خواهد برد.

خبرگزاری‌های امریکایی نیز اخیراً خبر دادند عربستان به ایران

رهبر معظم انقلاب در دیدار وزیر دفاع و حامل نامه پادشاه عربستان:

همکاری برادران بهتر از تکیه به دیگران است

صفحه ۲

تعهد داده که به امریکا یا اسرائیل اجازه نخواهد داد از خاک این کشور برای حمله به ایران استفاده کنند. حضور وزیر دفاع این کشور در همین راستا می‌تواند تعبیر شود و البته ابعاد دیگری را می‌توان به محتوای نامه سلمان ارتباط داد. رهبر معظم انقلاب با یادآوری سخنان خود در سال ۷۶ به ملک‌عبدالله عموی وزیر دفاع فعلی عربستان یعنی در زمانی که خالد بن‌سلمان فقط ۹ سال سن داشته، یادآور شدند که در آن زمان به ملک‌عبدالله گفته‌اند ارتباط صمیمی با عربستان را به سود خود می‌دانیم و اگر شما هم آن را به سود خود می‌دانید ارتباطات می‌تواند مستحکم شود. محتوای ضمنی این سخن و پیام آن است که اگر عربستان در این سال‌ها

تراکتور تخته‌گاز به سمت قهرمانی

پشت کردن پرسپولیس به قهرمانی و سهمیه!



حضور بازیکنان پرسپولیس در بازی

حسین زاده پیام‌آور شادی برای آنها شود. تراکتور در نیمه دوم هم بازی مالکانه خود را ادامه داد و دو بار دیگر توسط دروزک به گل رسید تا حالا با ۵۸ امتیاز با هم تأثیری در روند حرکتی آنها نداشت تا مزرد بازی بر ترشان را در واپسین لحظات نیمه اول بگیرند و

خواب شیرین دولت برای مستأجران

■ **بهمن قاسمی** | خبرنگار گروه اقتصادی

راه‌وعده داده‌است طی دو ماه آینده آیین‌نامه اجاره‌داری نهایی شود و به تصویب برسد، اما نحوه اجرای این طرح با اولویت زوج‌های جوان و دهک‌های پایین درآمدی اجرا خواهد شد. این طرح سال‌هاست در اروپا اجرامی شود و تاوسته است مانع افزایش نجومی اجاره‌ها شود. وزیر

نداده‌اند و نخواهند داد | **صفحه ۶**

یادداشت اقتصادی
وحد عظیمینا دبیر گروه اقتصادی

گروسی هم فهمید

«چنان باید این پیشرفت‌ها را ببیند!» این فرامتن بازدید اخیر رافائل گروسی، مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی از نمایشگاه دستاوردهای هسته‌ای ایران‌مان است. او با شگفتی گفت: «نچه در این نمایشگاه دیدم، مجموعه‌ای از پروژه‌های علمی و فناوریانه بود که دقیقاً همان چیزی است که برای بهره‌برداری صلح‌آمیز از انرژی هسته‌ای به‌ویژه در حوزه انرژی، سلامت و درمان به آن نیاز داریم. بسیار مهم است که این پیشرفت‌ها به درستی منعکس و جوامع بین‌المللی از آنها آگاه شوند.» حتی گروسی نیز در این بازدید به این نتیجه رسید که صنعت هسته‌ای ایران نه تنها یک فرصت بزرگ برای کشور بلکه ابزاری استراتژیک برای صلح و پیشرفت است | **صفحه ۴**

عراقچی: نامه رهبر انقلاب

پیامی به پوتین و به کل دنیا بود

نامه رهبر معظم انقلاب مسائل منطقه‌ای و بحث‌های دوجانبه و همکاری‌هایی که با روسیه در جریان است را دربر داشت | **صفحه ۱۵**

یادداشت
محمد صادق عبداللهی

چرا هر لحظه اخبار جدیدی

از کنکور می‌شنویم؟!

تصمیم‌گیری در خصوص کنکور سراسری فرازوفرودهای عجیبی دارد و تقریباً هر بار که جلسه‌ای از شورای‌های بالادستی تشکیل شده، تصمیمات جدیدی خلق شده که سردرگمی کنکوری‌ها را به اوج رسانده است. البته این اتفاق تنها مختص کنکور نیست و می‌توان مصادیق دیگری را همچون تأسیس و انحلال سازمان ملی سنجش برشمرد ولی این‌بار به دلیل حساسیت جامعه به کنکور، آشفتنگی سیاست‌گذاری ملموس شده است. اما این همه مصوبات متناقض به چه علت است؟ آیا مسئول نمی‌دانند که این وضعیت چه تأثیر مخربی بر روان داوطلبان دارد؟ بشخصه معتقدم که همه بر اشتباه بودن این وضعیت آگاهند اما نظام سیاست‌گذاری به‌گونه‌ای تنظیم شده است که اجازه این اتفاقات را می‌دهد. اگر می‌خواهیم شاهد تکرار این سردرگمی‌ها نباشیم باید برای این مسائل و دیگر مواردی که می‌توان بدان افزود، تدبیر کنیم:

۱- نقض فرآیندهای سیاست‌گذاری و تداخل سیاست و قانون: نظام حکمرانی به‌گونه‌ای تنظیم شده است که سیاست‌های کلان در مجمع تشخیص مصلحت نظام تهیه و از سوی رهبر معظم انقلاب ابلاغ شود. ذیل سیاست‌های کلان، شورای‌های عالی بایستی به سیاست‌گذاری بپردازند و سپس قوه مقننه در چارچوب سیاست‌های تعیین شده به قانون‌گذاری و در نهایت قوه مجریه به تنظیم مقررات و آیین‌نامه‌های اجرایی اقدام کند. شورای نگهبان و شورای عالی نظارت مجمع تشخیص مصلحت نظام بر مصوبات مجلس از این حیث نظارت دارند تا خلاف چارچوب فوق‌الذکر نباشد. اما این مراقبت در خصوص مصوبات شورای‌های عالی وجود ندارد و از این رو شاهد هستیم که برخی از مصوبات مثلاً شورای عالی انقلاب فرهنگی از چارچوب فوق‌الخرج شده و از جنس قانون و حتی گاهی مقرره هستند.

از سوی دیگر هر مصوبه‌ای که در مجلس شورای اسلامی بنا بر تصویب آن باشد، فرآیندهای مشخص و علنی‌ای را از ارائه طرح از سوی نماینده، امضای طرح از سوی دیگر نماینده‌ها، اعلام نظر معاونت قوانین، ثبت در هیئت رئیسه و اعلام وصول در صحن علنی، بررسی کلیات در کمیسیون‌های تخصصی، بررسی جزئیات در کمیته‌های تخصصی ذیل کمیسیون‌ها با حضور کارشناسان، بررسی جزئیات در کمیسیون‌های تخصصی با حضور مسئولان دستگاه‌های مربوطه، اظهارنظر مرکز پژوهش‌های مجلس، بررسی در کمیسیون‌های تخصصی مجلس، بررسی در شورای عالی نظارت مجمع تشخیص مصلحت نظام و در آخر ابلاغ از سوی رئیس‌جمهور طی می‌کند و تمامی این مراحل نیز شفاف است و تمامی کارشناسان کشور و رسانه‌ها می‌توانند در خصوص آن اظهارنظر کرده و مطالبه‌گری نمایند، این روند دقت در قانون‌گذاری را افزایش داده و موجب می‌شود پیش از تصویب هر قانون، نظرات و انتقادات مختلف مطرح و دیده شود. نکته آن است که اگر بنا بر اصلاح مصوبه‌ای نیز باشد، بایستی تمامی مراحل فوق‌مجدد طی شود و در نتیجه نمی‌شود تصمیمات خق‌الساعه و هفنگی گرفت. | **بقیه در صفحه ۳**

در شرایطی که تکنیسین‌ها در اتاق عمل دست به تیغ می‌شوند و عمل جراحی زیبایی آن هم عملی در سطح ایدوپلاستی انجام می‌دهند شاید به کارگیری فرد غیرمرتب در بخش نمونه‌گیری یک آزمایشگاه خیلی هم غیرمنتظره و عجیب نباشد! با وجود این علی‌القاعده وقتی تعداد زیاد فارغ‌التحصیل رشته علوم آزمایشگاهی داریم انتظار می‌رود تا افراد متخصص این حوزه در چنین مشاغلی به کارگرفته شوند، اما هستند آزمایشگاه‌هایی که برای کاهش هزینه‌ها افراد غیرمتخصص را به کار می‌گیرند. یکی از دلایل بروز چنین تخلفی هم نداشتن شماره نظام پزشکی فارغ‌التحصیلان رشته علوم آزمایشگاهی است، ماجرایی که به‌رغم تصریح قانون نظام پزشکی مبنی بر اینکه پیرایشکان عضو نظام پزشکی هستند، اما این قانون سال‌هاست اجرایی نمی‌شود و فارغ‌التحصیلان این رشته‌ها به دنبال آن هستند تا بتوانند شماره نظام پزشکی بگیرند. حالا فارغ‌التحصیلان علوم آزمایشگاهی و برخی از نمایندگان مجلس در تلاشند تا از طرق مختلف این حق علوم آزمایشگاهی‌ها برای دریافت شماره نظام پزشکی استیفا شود. بگذریم از اینکه این قشر در سطح کارشناسی در نظام سلامت نماینده‌ای ندارد.

■ ■ ■

۳۰ فروردین ماه روز علوم آزمایشگاهی است. رشته علوم آزمایشگاهی بالینی یکی از شاخه‌های علوم پزشکی و در دسته رشته‌های پیراپزشکی یا پاراکلینیک است. وظیفه اصلی این رشته تشخیص و پایش بیماری‌های مختلف است. در حال حاضر حدود ۵۰ هزار کارشناس علوم آزمایشگاهی در کشور فعالیت می‌کنند که مانند بسیاری از گروه‌ها اقشار مطالباتی دارند.

■ **سفیدپوشانی که عضو نظام پزشکی نیستند**

رضا آرش، کارشناس علوم آزمایشگاهی و فعال صنفی در خصوص مطالبات این قشر به «جوان» می‌گوید: «عضویت کارشناسان علوم آزمایشگاهی در سازمان نظام پزشکی، یکی از مهم‌ترین مطالبات کارشناسان این رشته است. کارشناسان علوم آزمایشگاهی را سال‌ها قبل جهت تحقق این مطالبه اقدام کرده و موفق به اخذ چندین رأی قطعی از دادگاه‌های تجدیدنظر در شهرهای مختلف شده‌اند. این مطالبه که دارای پشتوانه قانونی، حقوقی، قضایی و هم‌منظر دارای تأییدیه از آزمایشگاه مرجع وزارت بهداشت و مصوبه مورخ ۱۳۸۴/۳/۱۴ کمیسیون بهداشت مجلس هم هست، متأسفانه تا کنون، اجرایی نشده‌است. با وجود این، پیگیری‌های مستمر و مجدانه و نیز مکاتبات و جلسات متعدد خادم دکتر محمدیگی، نایب رئیس کمیسیون بهداشت مجلس در این خصوص، امیدوارا جهت به ثمر نشستن این مهم

این سفیدپوشان عضو نظام پزشکی نیستند!

به رغم تصریح قانون نظام پزشکی مبنی بر اینکه پیراپزشکان عضو نظام پزشکی هستند، اما این قانون سال‌هاست اجرایی نمی‌شود



زنده نگه داشته‌است.»

حضور رشته‌های متفرقه، فاقد صلاحیت و غیرمجاز در آزمایشگاه‌های طبی هم موضوع دیگری است که این فعال صنفی کارشناسان علوم آزمایشگاهی به آن اشاره دارد. به گفته وی دستاندازی رشته‌های غیرمرتبط به حرفه و شغل کارشناسان علوم آزمایشگاهی، ورود غیرقانونی برخی از رشته‌های علوم پایه به آزمایشگاه‌های رشته کارشناسی علوم آزمایشگاهی، تخصصی، یکی از تخلفاتی است که اعتراض جدی و همیشگی کارشناسان علوم آزمایشگاهی را به دنبال داشته‌است.

آرش در این خصوص به نصی قانون اشاره می‌کند و می‌گوید: «پسروا این‌نامه طرح طبقه‌بندی مشاغل وزارت بهداشت، تنها رشته‌ای که شرایط احراز پست کارشناس آزمایشگاه پزشکی را داراست، رشته کارشناسی علوم آزمایشگاهی است. عطف به ابلاغیه‌های متعدد آزمایشگاه مرجع وزارت بهداشت حضور رشته‌های غیرمرتبط و متفرقه به عنوان کارشناس آزمایشگاه طبی تخلف محسوب می‌شود.»

طبق توضیحات وی بر اساس نامه اخبر معاون دادستانی تهران، هر گونه دخالت در امور پزشکی جرم محسوب می‌شود، همچنین بر اساس مصوبه مورخ ۱۳۳۴/۰۳/۲۹ قانون مربوط به مقررات پزشکی و دارویی، آزمایشگاه در زمره موسسات پزشکی محسوب شده و افرادی که در آزمایشگاه‌های طبی فعالیت می‌کنند می‌بایستی واجد صلاحیت فنی و پروانه رسمی باشند. آرش اضافه می‌کند: «با وجود تمامی این قوانین، مقررات و مصوبات متأسفانه شاهد حضور رشته‌های غیرمرتبط در آزمایشگاه‌های طبی هستیم که رسیدگی به این تخلف نیازمند وضع قوانین بازدارنده و ورود جدی معاون درمان وزارت بهداشت است.»

■ **نقاصد برای تعرفه‌گذاری خدمات**

وقتی پزشکان و بعدترها پرستاران بابت خدماتشان تعرفه‌گذاری دارند، مطالبه برای تعرفه‌گذاری به سایر اعضای تیم درمان می‌کنند و این همکاری دستگاه‌های اقلیه‌های متعدد آزمایشگاه مرجع وزارت بهداشت حضور رشته‌های غیرمرتبط و متفرقه به عنوان کارشناس آزمایشگاه طبی تخلف محسوب می‌شود.»

واتس‌اپ و اینستاگرام بانک اطلاعات صهیونیست‌ها را تکمیل می‌کند

«جوان» درباره فعالیت‌های اخیر متا با پژوهشگر مطالعات سایبری گفت‌وگو کرده‌است

مشخص شده، اولویت‌بندی می‌شود و همه این مراحل توسط هوش مصنوعی انجام می‌شود و در نهایت برحسب اولویت فهرست‌ها به نیروهای عمل‌کننده اعم از نیروی هوایی، نیروی زمینی و تیم‌های ترور برای اقدام سپرده می‌شود. این مجموع اقدامی است که رژیم در این حوزه دارد انجام می‌دهد.

■ ■ ■

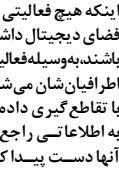
■ ■ ■

فعالیت‌های که افراد در شبکه‌های اجتماعی و به شکل کلی در اینترنت انجام می‌دهند، تولید یکسری داده و فراداده می‌کند که اصطلاحاً به آن ردپای دیجیتال می‌گویند که همه ما به عنوان کاربران بخش‌های مختلف اینترنت از خودمان آن را برجامی می‌گذاریم. حالا از تقاطع‌گیری این ردپای دیجیتال داده‌های بسیار جالبی به‌دست می‌آید، حتی می‌توان گفت برخی از افراد بدون اینکه هیچ فعالیت در فضای دیجیتال داشته باشند، به وسیله فعالیت اطرافیان شان می‌شود با تقاطع‌گیری داده‌ها به اطلاعاتی راجع به آنها دست پیدا کرد.

حالا چون تقریباً بزرگ‌ترین شبکه

اجتماعی جهان و پیام‌رسان‌ها هم‌زمان دست‌مناسبت یعنی فیس‌بوک، واتس‌اپ و اینستاگرام را در اختیار دارد که با یکدیگر بزرگ‌ترین سکوی اجتماعی جهان را تشکیل داده‌اند تا توجه به حجم مبینی بر هوش مصنوعی رژیم بتوانند از این زیرساخت پرزاشی در راستای شناسایی بهتر و دقیق‌تر متجاهدان فلسطینی بهره‌برند. برخی از اینها را در اختیار قرار دادن الگوریتم‌ها و سامانه‌ها در حال همکاری با رژیم هستند و برخی دیگر از جمله شرکت‌متا و احتمالاً سایر شرکت‌هایی که محصول و خدمتشان در حوزه شرکت‌ها اجتماعی و پیام‌رسان هست با در اختیار قرار دادن داده‌ها در حال همکاری با رژیم هستند.

اتفاقی که دارد می‌افتد، این است که مجموع کلان داده‌هایی که این شرکت‌ها در اختیار رژیم صهیونیستی از آغاز قرار می‌دهند، در راستای تکمیل بانک‌های اطلاعاتی آنها در ارتش رژیم صهیونیستی مفید واقع می‌شود. کاری که رژیم در حوزه فناوری در حال انجام آن است، این است که شناسایی اهداف خودشان را از بعد فرد و مکان با توجه به شدت و گسترده‌گی حملات به گونه‌ای به هوش مصنوعی و اسپاری کرده که این در رسانه‌های غربی هم انتقادات جدی را به دنبال داشته‌است، چون این غیرانسانی‌ترین اتفاقی است که تا به حال افتاده که تصمیم برای کشتن یک فرد را ماشین‌ان‌های می‌کند و اولویت دهی بر بانک اهداف در مورد اینکه حمله از کجا شروع شود و اولویت بالاتر با کدام است همه توسط هوش مصنوعی در رژیم در حال انجام است، یعنی فرد شناسایی می‌شود، مکان او مشخص می‌شود و بعد براساس لیست اهدافی که



برخی از افراد بدون

اینکه هیچ فعالیت در

فضای دیجیتال داشته

باشند، به وسیله فعالیت

اطرافیان شان می‌شود

با تقاطع‌گیری داده‌ها

به اطلاعاتی راجع به

آنها دست پیدا کرد

در آنجا ندارد هم جمع‌آوری کند، اما خب این موضوع به حداقل خود می‌رسد.

نکته‌ای که می‌شود به آن تأکید کرد این‌که باید آگاه باشیم

فضای اینترنت و فضای شبکه‌های اجتماعی چه کار کردی

برای طرف مقابل ما دارد؛ یعنی اینگونه نباشد که تصور کنیم داده من شهروند ساده می‌ارزش است و به کار کسی

نمی‌آید، بلکه واقعیت این است که تمام داده‌ها با ارزشی

است و بیت به بیت داده‌هایی که ما در فضای اینترنت از

خودمان به جامی می‌گذاریم، بارزش هستند مخصوصاً زمانی



ایستاده پای آرمان‌ها!

گویب علی از مواضع دیرینه خود و سخنانی که بر فراز منبر کوفه با آن، ما را به قتال با فتنه‌انگیزان امت فرامی‌خواند، کوتاه آمده و نرم شده؛ یا شاید دیدن سیاهه لشکر بر سازه‌برگ و عظیم بصره او را ترسانده! این جملات را دعای از ساده‌لوحان در اردوگاه لشکر امیرالمؤمنین گفتند؛ وقتی که حضرت با فرستادن یک‌هایی و نامه‌هایی به سوی سپاهیان جمل، طلحه و زبیر را به پرهیز از نبرد دعوت و سوابق مجاهدات آنها را برایشان یادآوری کردند.

امیرالمؤمنین حتی به گفت‌وگوی حضوری و مقابل‌بازیر در خیمه فرماندهی خود پرداختند و رابطه خویشاوندی را یادآور شدند و سخنانی دین‌یابامبر را یادآور کردند که زبیر را از نبرد با علی منع کرده بودند. بیرون خیمه اما ساده‌لوحان و خاله‌نک‌های سپاه، سخن از کوتاه آمدن علی و نرمش از مواضع دیرینه می‌زدند. چندی بعد، وقتی که با لجاجت‌اهل جمل، تلاش حضرت برای پرهیز از نبرد و ریخته‌شدن خون‌ها در صحرای خربیه راه به جایی نبرد و حضرت پیروز بیکار شدند، باز ساده‌لوحان و خاله‌زنک‌ها سخن از کوتاه آمدن علی از مواضع خود زدند؛ وقتی که عایشه همسر پیامبر و از سرمداران لشکر جمل، پس از شکستی سخت به دست سپاهیان اسلام افتاد و حضرت، با رفت و حکمتی می‌یابند خود دستور دادند که هرگز اهانتی به وی نشود و او در کمال اکرام و احترام به سوی مدینه بدرقه شود. در هر دو موقعیت تاریخی مذکور، چه تلاش برای پرهیز از نبرد برای حفظ اتحاد و جلوگیری از خونریزی و چه در انتهای نبرد و اکرام یکی از سربان مخالفان، هدف امیرالمؤمنین حفظ مصالح امت اسلامی و استقامت دین خدا بود. کم‌دانشان و بدبینان است اما توان درک موقعیت‌های حساس تاریخی و لزوم انعطاف در عین تأکید بر اصول بنیادین را نداشتند و علی را متهم به کوتاه آمدن و عقب‌نشینی از مواضع خود کردند. در جهان‌شالی امیرمؤمنان، مصالح دین خدا و امت اسلام مقدم بر هر امری بود. پس گاه حفظ مصالح مستلزم نبردی سخت با دشمنان و مستکبران است و گاه نیازمند درایت و رفت و پرهیز از غلظت و مخاطراته از تنش! در روزهای اخیر و با فراگیر شدن بحث مذاکرات میان ایران و امریکا و خصوصاً بعد از حضور شاهزاده و وزیر دفاع عربستان سعودی در ایران و ملاقات وی با رهبر انقلاب، بعضی ساده‌لوحان داخلی سخن از کوتاه آمدن و عقب‌نشینی ایران از مواضع و آرمان‌های دیرینه خود زده و مدعی شده‌اند که ظاهر ایران تمایل دارد امسال را سال صلح جهانی کند! گویی که تمام جهان صلح‌طلبانی آرام و مهربان و شرافتمند بوده‌اند و ایران لاج‌وجانه از صلح جهانی پرهیز داشته! اینان مانند ساده‌لوحان و خاله‌زنک‌هایی که تاریخ کم به خود ندیده، توان تحلیل صحیح از وقایع پیرامونی خود را ندارند؛ به همین توهم «سایه جنگ» می‌کنند و به ملاقات و مذاکراتی توهم عقب‌نشینی از آرمان‌ها.

جمهوری اسلامی مانند همه چهارده پابندی خود بر اصول و آرمان‌های اساسی انقلاب اسلامی، با درک عمیق از شیوه صحیح حکمرانی و سیاست‌ورزی بین‌المللی، در عین تأکید بر آرمان استکبارستیزی و مقابله با اشبار و زورگویان جهانی و روابط حسنه با کشورهای اسلامی، ابی‌از تعامل هوشمندانه، محتاطانه و عاقلانه با کشورهای جهان ندارد. حفظ مصالح کشور و تأکید بر منافع عمومی ملت ایران، رسالت اساسی حاکمیت جمهوری اسلامی بر کشور است. این سیاست، سیاست یک روزه و دو روزه ایران نیست و نگاه به سوابق چهارده‌سیاست خارجی ایران نشان می‌دهد که این نه نخستین تعامل و مذاکره ایران با امریکا است و نه نخستین بروز از روابط ایران با کشورهای اسلامی. ساده‌لوحان با غورهای سردی و لامویرزی گرمی می‌کنند و هوشندان بیرو حکمت «نه خیلی خوشبینیم و نه خیلی بدبین» می‌مانند!



محمد صادق عبداللهی

چرا هر لحظه اخبار جدیدی از کنگور می‌شویم!؟

ادامه از صفحه اول

اما در شورا‌های عالی این روند وجود ندارد و همین هم هست که هر هفته می‌شود تصمیم جدیدی گرفت. پیش از تصویب مصوبه نیز عموم جامعه از متن مصوبه باخبر نمی‌شوند و تنها پس از تصویب یا حتی اعمال آن از مصوبه اطلاع می‌یابند.

۲- تعدد شورا‌ها و نهادهای سیاست‌گذار و تصمیم‌گیر در مسئله‌ای واحد: مسئله دیگر تعدد شورا‌های تصمیم‌گیر، به‌ویژه در حوزه آموزش است؛ در مسئله کنگور ما حدود یک ماه قبل چهار رکن (کمیسیون آموزش مجلس، شورای عالی انقلاب فرهنگی، شورای عالی آموزش و پرورش و شورای عالی سنجش و پذیرش) مداخله مستقیم و قانونی داشتند. نکته قابل توجه آن است که شورا‌های دیگری همچون شورای عالی جوانان و نوجوانان (۱) نیز هر چند که در اینجاسکوت کار دارند اما در سطوحی امکان مداخله در امر دارند!

۳- بی‌ثباتی در نظام مدیریتی: عمرهای کوتاه مدیریتی در دستگاه‌های اجرایی، فقدان انبساط تجربیات و ویژگی‌های فرهنگ سازمانی موجب شده است با تغییر هر مسئول، نظر آن سازمان نیز تغییر کند. شاهد مثال آن است که وزارت علوم و سازمان سنجش در دوران مسئولان قبلی‌شان نظری دیگر داشتند و با تغییر مسئولان آنها، نظر آن دستگاه‌ها نیز ۱۸۰ درجه تغییر و مواقیع به تغییر تغییر کرد! گویا نظرات نه بر مبنای کار‌های کارشناسی صورت گرفته، هفته توسط کارشناسان دستگاه، بلکه نظرات شخصی بوده است که به سرعت نیز تغییر کرد.

۴- فقدان نظام انتخابی فرم‌محور بر سیاست‌گذاری: یکی دیگر از مواردی که بر سیاست‌گذاری تأثیر می‌گذارد، نظام انتخاباتی کشور است. در نبود نظری حزبی با نظرات، برنامه‌ها و رویکردهای شفاف، در دوران تبلیغات انتخاباتی، به‌ویژه در آن است که مسئولان جذب آن است، مستطیب، خارج از مراجع تصمیم‌گیر هستند، وعده‌هایی کلاماً برآمده از نظرات شخصی برای نفی یا تغییر تصمیمات قبلی ارائه می‌کنند و فرای انتخابات که خود در آن مرجع قرار گرفته‌اند و از جزئیات کل و ضرورت اخذ تصمیمی مشایه مطلع شدند، عمل به وعده‌های خود دچار چالش می‌شوند. در صورتی که اگر نظام حزبی وجود داشت و هر یک از کاندیداها ملزم به پابندی به نظرات و رویکردهای شفاف و اعلام شده حزب خود بودند، آنگاه شاهدان این حجم از نظرات شخصی و غیرمرتبط با واقعیات کشور نبودیم.

۵- فقدان مرجعی برای اخذ نظر ذی‌نفعان: دیگر مسئله مهم موجود در سیاست‌گذاری آن است که در حال حاضر ساختار معینی برای اخذ جامع نظرات ذی‌نفعان در مسئله‌ای و لحاظ آن در تصمیمات وجود ندارد. در طول دوره بررسی مجدد مصوبه کنگور شاهد بودیم که هر مسئله‌ای بسته به باز دیدهای میدانی و افرادی که با او در ارتباط بودند، قول که جامعه نظری در مخالفت یا موافقت با تغییر مدل کنگور دارد، نظر سنجشی‌سازی عمومی نیز عمدتاً سوازی گروه‌هایی که توانایی بیشتری برای کمپین‌سازی داشتند تحت تأثیر قرار می‌گرفت. فلذاً تا همین امروز نیز مشخص شد که نظر گروه‌های مختلف اعم از دانش‌آموزان، اولیا، معلمان و اندیشمندان دانشگاهی در خصوص مدل جدید کنگور چیست.

۶- تلاش نامکن برای جلب رضایت همه ذی‌نفعان: نکته دیگر آنکه سیاست‌گذار بایستی بباندد که هیچ‌گاه نمی‌شود در یک سیاست‌نظر همه ذی‌نفعان را با هم جمع کرد. قطعاً هر مصوبه‌ای موافقان و مخالفانی دارد. به سیاست‌گذار باید بتواند با در نظر گرفتن مصالح عمومی و نظراتی کارشناسی، وزنه موافقان را سنگین‌تر نماید. لذا اگر در پی آن باشیم که با هر انتقاد و مخالفتی دست به اصلاح مصوبه‌ای نزنیم، هیچ‌گاه به تصمیمی پایدار دست نمی‌یابیم.



بدانیم که اگر خدای ناکرده ما درگیر بحرانی شویم اعم از بحران‌های امنیتی، نظامی و اجتماعی باشند آن موقع این مسئله سواستفاده دشمنان از این داده‌های کاربران ایرانی خیلی محسوس‌تر می‌شود و آن موقع مردم خواهند دید چگونه از داده‌های آنها علیه خودشان استفاده شده و چطور آسیب‌هایی را خواهند دید آن هم فقط به دلیل اینکه ما نتوانستیم حکمرانی خودمان را در این فضا تثبیت کنیم و بدون ضابطه و قاعده در شبکه‌هایی که اساساً مشخص و واضح بود که متعلق به دشمنان ما هستند، فعالیت کردیم.

بنابراین به نظر ما اولین و مهم‌ترین گام این است که ما این آگاهی را بتوانیم ایجاد کنیم که چه تأثیری می‌توانند بر تک‌تک ما بگذارند. یک موقع ممکن است بگوییم که بر جامعه می‌توانند این‌را بگذارند و فرد نوعی که مخاطب به دستگاه‌های امنیتی و نظامی دشمن برای هدف‌گیری، موقعیت‌یابی و در نهایت به شهادت رساندن اهداف خودشان کمک می‌کند.

آیا این مسائل امنیت سایبری به کشور ما

نیز مربوط می‌شود؟

بله، کشور ما نیز به گونه‌ای درگیر این مسئله است، ولی چالشی تحت عنوان فیلترینگ در کشور ما وجود دارد و ناراضی‌هایی را هم در جامعه ایجاد می‌کند. از طرف دیگر دغدغه‌های بالادستی هم در خصوص آن وجود دارد که شاید به درستی منتقل نمی‌شود و زبان مشترکی بین جامعه و مسئولان به وجود نیامده تا بتوانند اهمیت این موضوع را به مخاطب که عموم شهروندان باشند، تفهیم کنند. مشخص است که ما الان در شرایط پایدار و غیربحرانی متوجه سواستفاده دشمنان از داده‌های خود و کاربرانمان در فضای اینترنت نشویم هر چند برای آگاهان و مطلعان همین الان هم ملموس است که چه اتفاقی دارد می‌افتد و این حضور گسترده ما در شبکه‌های اجتماعی آن هم بدون اینکه آن شبکه‌ها تن به حکمرانی کشور ما داده‌باشند، چه پیامدهایی دارد، اما شاید برای عموم مردم این تهدید ملموس نباشد، با این حال باید

گروسی هم فهمید



وحید عظیم‌نیا دبیر گروه اقتصادی

«جهان باید این پیشرفت‌ها را ببیند» این فرامتن یازدید اخیر رافائل گروسی، مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی از نمایشگاه‌دستاوردهای هسته‌ای ایران‌مان است. او با شگفتی گفت: «آنچه در این نمایشگاه دیدم، مجموعه‌ای از پروژه‌های علمی و فناوریانه بود که دقیقاً همان چیزی است که برای بهره‌برداری صلح‌آمیز از انرژی هسته‌ای به‌ویژه در حوزه انرژی، سلامت و درمان به آن نیاز داریم. بسیار مهم است که این پیشرفت‌ها به درستی منعکس و جوامع بین‌المللی از آنها آگاه شوند.» این اعتراف، از کسی که در ظاهر مسئول حساس‌ترین موضوعات هسته‌ای جهان است، نه تنها تأییدی بر توانمندی کشورمان است، بلکه تلنگری به آژانسی است که سال‌هاست، تحت فشارهای سیاسی در مسیر توسعه هسته‌ای صلح‌آمیز ایران‌مان مانع تراشی کرده است. گرچه اظهارات گروسی به‌عنوان نقطه امید تلقی می‌شود، اما نمی‌تواند تاریخ پر چالش و همراه با ابهام آژانس را به‌طور کامل پاک کند. حتی گروسی نیز در این بازدید به این نتیجه رسید که صنعت هسته‌ای ایران نه تنها یک فرصت بزرگ برای کشور بلکه ابزاری استراتژیک برای صلح و پیشرفت است؛ صنعتی که می‌تواند از مناقشات سیاسی فراتر رود و به یک پیشران اصلی برای توسعه اقتصادی، ارتقای سلامت عمومی، تأمین امنیت غذایی، بهینه‌سازی منابع طبیعی و تقویت اقتدار ملی تبدیل شود. شاید اکنون زمان آن رسیده است که نگاه‌ها به این فناوری تغییر کند؛ نگاهی که گاه تحت تأثیر بی‌اطلاعی یا فضای سیاسی، توانمندی‌های عظیم این صنعت را نادیده می‌گیرد و آن را محدود می‌کند.

بسیاری از کشورهای دنیا در زمینه تنظیم حقوق مستأجر و صاحبخانه قوانین جامعی دارند که خلا چنین قوانینی در ایران به نابسامانی بازار اجاره‌بها دامن زده است. با گرم شدن هوا بازار اجاره نیز طی روزهای آینده داغ‌تر می‌شود و بار دیگر خلا قوانین جامع حقوق موجر و مستأجر بار دیگر به چشم خواهد آمد. دولت برای ساماندهی بازار اجاره‌بها و جلوگیری از سوداگری در این بخش در نظر دارد، اقدام به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل کند و آنها را با اولویت به زوج‌های جوان و دهک‌های پایین در آمدمی اجاره دهد. این طرح سال‌هاست در اروا اجرا می‌شود و توانسته‌است مانع افزایش نجومی اجاره‌بها در کشورهای اروپایی شود. وزیر راه وعده داده است طی دو ماه آ‌ین نامه اجاره‌داری تهیه‌ی شود و به تصویب برسد، اما نحوه اجرای این طرح در بلندمدت، دور از ذهن‌بند و یار نی‌بازی و تحت پوشش قرار گرفتن زوج‌های جوان و دهک‌های پایین در اهمیت بالایی دارد که وزارت راه‌وشهرسازی باید آن را مدبریت کند.

سرمایه‌گذاری بر آینده انرژی

کشورمان با جمعیتی رو به رشد، صنعتی در حال گسترش و چالش‌های فزاینده در زمینه منابع انرژی، دیگر نمی‌تواند صرفاً به نفت و گاز متکی باشد. ذخایر سوخت‌های فسیلی پایان‌پذیرند و بهره‌برداری از آنها نیز با چالش‌هایی چون آلودگی هوا، تغییر اقلیم، نوسان قیمت جهانی و تحریم‌های بین‌المللی همراه است. در چنین شرایطی، انرژی هسته‌ای یکی از گزینه‌های راهبردی برای تضمین امنیت انرژی کشور به شمار می‌رود. نیروگاه بوشهر به‌تنهایی نمونه‌ای بارز از این ظرفیت است. این نیروگاه تاکنون بیش از ۲۲میلیارد کیلووات‌ساعت برق تولید کرده و اگر این میزان برق از طریق سوخت‌های فسیلی تأمین می‌شد، حدود ۱۱۰ میلیون بشکه نفت باید سوزانده می‌شد، این یعنی صرفه‌جویی بزرگ در منابع، کاهش آلودگی و استفاده از نفت به‌عنوان سرمایه‌ای قابل صادرات، نه سوختی برای مصرف داخلی. برنامه‌ریزی برای ساخت ۲۰هزار مگاوات برق هسته‌ای در اسناد رسمی کشور، گواهی بر این چشم‌انداز است.

کاربردهای حیاتی در مدیریت منابع آب

یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های کشورمان، بحران آب است. جمعیت رو به افزایش، تغییرات اقلیمی و الگوهای نادرست مصرف، موجب شده‌اند منابع آبی کشور به شدت تحت فشار قرار گیرند. در این میان، فناوری هسته‌ای می‌تواند نقش مؤثری ایفا کند. کاربردهای هسته‌ای در مدیریت منابع آب شامل شناسایی حوضه‌های آبخیز زیرزمینی، هدایت آب‌های سطحی و زیرزمینی، کشف و کنترل آلودگی منابع آب، کنترل نشست و ایمنی سدها و نیز شیرین کردن آب‌های شور و دریاست. بر خلاف روش‌های نمک‌زدایی معمول که با سوخت‌های فسیلی و انتشار گازهای گلخانه‌ای همراه است، استفاده از انرژی هسته‌ای در فرایند نمک‌زدایی، روشی پایدار، کم‌هزینه و بدون آلاینده است. در کشور که بسیاری از استان‌های آن با بحران کم‌آبی دست و پنجه نرم می‌کنند، این ظرفیت هسته‌ای می‌تواند راهی برای نجات آینده باشد.

امنیت غذایی و کشاورزی پایدار

افزایش جمعیت جهانی نیاز به غذا را بالا برده، اما منابع کشاورزی محدودتر شدند. در چنین شرایطی، فناوری‌های هسته‌ای راه‌حلی‌های نوین برای تقویت امنیت غذایی ارائه می‌دهند. این فناوری، جهش زنتیکی گیاهان برای افزایش باردهی تا کنترل آفات و حشرات مضر با اشعه گاما، افزایش ماندگاری محصولات غذایی و حتی ضدعفونی محصولات بدون نیاز به مواد شیمیایی، همه و همه با استفاده از فناوری هسته‌ای ممکن شده است. ایران نیز در این زمینه‌ها، پروژه‌های موفق در اصلاح زنتیکی گندم، برنج، پنبه و سایر محصولات راهبردی اجرا کرده است. در بخش دامپزشکی نیز فناوری هسته‌ای نقش مهمی دارد؛ از تشخیص سریع بیماری‌های دامی گرفته تا اصلاح نژاد دام و افزایش بهره‌وری تولیدات دامی. همچنین این فناوری در ایمنی خوراک دام و کنترل بیماری‌های مشترک انسان و دام نیز کاربرد دارد؛ مسیری که می‌تواند به ارتقای سلامت عمومی جامعه کمک کند.

صنعت، معدن و زیرساخت‌ها

در حوزه صنعت نیز فناوری هسته‌ای حضوری جدی دارد. بررسی کیفیت جوشکاری، خطوط انتقال نفت و گاز، نشت‌یابی لوله‌ها، سنجش عمق بتن، آسفالت و خاک، اندازه‌گیری فرسایش قطعات صنعتی و حتی کشف منابع معدنی با استفاده از پروتدهی و سنجش تشعشعات انجام می‌شود. همچنین تولید چسب‌های پر تور، اسحگرهای دود و شعله، آشکارسازهای یونیزاسیون و تجهیزات مشابه، صنایع کشور را به فناوری‌های پیشرفته مجهز می‌کند. این موارد، بخشی از اثرگذاری مستقیم فناوری هسته‌ای در زیرساخت‌های فنی و مهندسی کشور است.

فناوری صلح‌آمیز، سرمایه راهبردی

همه این کار بردها در کنار هم، چهره‌ای متفاوت از صنعت هسته‌ای را به نمایش می‌گذارند؛ چهره‌ای که کمتر دیده شده و کمتر درباره آن سخن گفته شده است. وقتی رافائل گروسی با نگاهی واقع‌گرایانه ادعا می‌کند که فعالیت‌های هسته‌ای کشورمان کاربردهایی در انرژی و... دارد، دیگر چه جای تردید باقی می‌ماند؟ صنعت هسته‌ای صرفاً ابزار قدرت یا افتخار ملی نیست، بلکه سرمایه‌ای راهبردی برای آینده ایران‌مان است که اگر در مسیر درست و با مدیریت هوشمندانه توسعه یابد، می‌تواند به یکی از ستون‌های استقلال، پیشرفت و رفاه کشور تبدیل شود. شاید اکنون وقت آن رسیده است که صنعت هسته‌ای را نه در میز مذاکرات، بلکه در نقشه راه توسعه ملی جای دهیم؛ صنعتی که نه تنها برق تولید می‌کند بلکه «توانمندی ملی» می‌سازد.

سرمایه‌گذاری برای آینده

انرژی هسته‌ای یک گزینه راهبردی است که می‌تواند نیازهای بلندمدت کشور را تأمین کند. صنعت هسته‌ای، برخلاف تصور برخی که آن را صرفاً یک پروژه پر هزینه می‌دانند، از نظر اقتصادی نیز بسیار به‌صرفه است. درست است که ساخت نیروگاه‌های هسته‌ای نیازمند سرمایه‌گذاری اولیه بالایی است، اما عمر مفید طولانی (بیش از ۶۰سال)، هزینه پایین سوخت و تولید پویسته و پایدار برق، آن را به یکی از اقتصادی‌ترین گزینه‌ها تبدیل کرده است. برای مثال، هزینه تولید هر کیلووات‌ساعت برق هسته‌ای در مقایسه با نیروگاه‌های گازی یا حتی تجدیدپذیرهایی مانند خورشیدی (در مقیاس بزرگ) در بلندمدت به‌مراتب پایین‌تر است. این صنعت پتانسیل به تولید و صادرات فناوری منجر می‌شود. ایران امروز نه‌تنها رادیوایزوتوپ‌های مورد نیاز خود را تأمین می‌کند، بلکه زمینه صادرات آن نیز فراهم است. این صادرات که ارزش چندین‌میلیون دلاری دارد، نمونه‌ای از تبدیل دانش به ثروت است.

هسته قلب توسعه

صنعت هسته‌ای ایران‌مان که گروسی را حیرت‌زده کرده، موه مقاومت و خودباوری در برابر طوفان تحریم‌هاست. از تولید برق پاک و نجات منابع آبی تا تأمین امنیت غذایی و تقویت صنایع، این فناوری آینده‌ان روشن را نوید می‌دهد. گروسی دید، اما راه دارد است. آژانس باید از مانع به حامی بدل شود. باید دست‌به‌نزد گفت به همه دانشمندان، مهندسان و متخصصانی که با ایستادگی، دانش، تلاش‌شانه‌ورزی و تعهد ملی، این سرمایه را به‌وجود آوردند؛ سرمایه‌ای که اگر درست به آن توجه شود، می‌تواند آینده ایران را تضمین کند و این تازه آغاز مسیری است که می‌تواند ایران را در جهان آینده، در جایگاهی متفاوت و پیشرو بنشاند.



گزارش

پهلزار قاسمی

| روزنامه جوان | شماره ۷۲۸۳

سرویس اقتصادی۶۰۴۸۵۲۳

آیا خانه از کالای سرمایه‌ای به مصرفی تبدیل می‌شود؟

خواب شیرین دولت برای مستأجران

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد



اقدامات دولت برای مهار بازار اجاره‌بها

چند سالی است دولت سقف مشخصی برای افزایش اجاره‌بها تعیین می‌کند، اما جز معدودی از مالکان، سایرین به این موضوع توجهی ندارند. برخی از مالکان برای توجیه خود، هر سال مستأجر واحداشان را تغییر می‌دهند تا با نرخ جدید مثبت کشورها به این سمت برویم. ضمانت اجرائی در چنین قوانینی بسیار حیاتی است و در صورتی که دستگاه‌های ناظر برای اجرای آن ضمانت بدهند، این قوانین در بازار اجاره مسکن اثرگذار خواهند بود. پیش‌زمینه اجرائی قوانین بین موجر و مستأجر نیازمند سامانه قوی اطلاعاتی نظیر تعریفی است که ما از سامانه ملی املاک و اسکان داریم. بررسی رسمی کشورهای اروپایی و امریکایی نشان می‌دهد ترغیب مالکان به انعقاد قراردادهای طول‌المدت، محدود کردن درصد افزایش اجاره‌بها با توجه به شاخص‌های اقتصادی و در نظر گرفتن حمایت‌های قانونی لازم برای مستأجران در جلوگیری از افزایش سرسام‌آور اجاره‌بها در شهرهای بزرگ مؤثر بوده است.

برنامه‌ریز است و نگاهی به تجربه کشورهای مختلف جهان می‌تواند در این زمینه مفید باشد. صاحب‌نظران معتقدند تدوین دقیق حقوق موجر و مستأجر متناسب با شرایط فعلی مسکن کشور از مهم‌ترین اقدامات لازم است و باید هر چه سریع‌تر یاد وام گرفت از تجربیات مثبت کشورها به این سمت برویم. ضمانت اجرائی در چنین قوانینی بسیار حیاتی است و در صورتی که دستگاه‌های ناظر برای اجرای آن ضمانت بدهند، این قوانین در بازار اجاره مسکن اثرگذار خواهند بود. زیرا بخش زیادی از درآمدشان را باید صرف پرداخت اجاره‌بها کنند.

با توجه به غیر حرفه‌ای بودن بسیاری از نگاه‌های مشاور املاک در ایران، مسئله واکاوی حقوقی موجر و مستأجر متناسب، مورد توجه قرار نداشتند است و این مسئله به توافقات طرفین بستگی دارد، اما در کشورها دیگر که مانند اروپا، حقوق یادشده در دست‌های دقیق با ضمانت اجرائی دقیق‌تر مورد بهره‌برداری قرار می‌گیرد، بر این اساس، حقوق موجر و مستأجر از جمله موضوعاتی است که در بازار اجاره و مدیریت آن بسیار مورد توجه سیاست‌گذاران و

تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن و تسهیل در دسترسی مردم در نظر گرفته‌اند، می‌گوید: دولت برای این بازار اقدام به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها کرده است. هدف ما آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و این موضوع را مدد ما تا با نرخ جدید مثبت کشورها به این سمت برویم. ضمانت اجرائی در چنین قوانینی بسیار حیاتی است و در صورتی که دستگاه‌های ناظر برای اجرای آن ضمانت بدهند، این قوانین در بازار اجاره مسکن اثرگذار خواهند بود. زیرا بخش زیادی از درآمدشان را باید صرف پرداخت اجاره‌بها کنند. برنامه‌ریزی کشورها برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن و تسهیل در دسترسی مردم در نظر گرفته‌اند، می‌گوید: دولت برای این بازار اقدام به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها کرده است. هدف ما آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و این موضوع را مدد ما تا با نرخ جدید مثبت کشورها به این سمت برویم. ضمانت اجرائی در چنین قوانینی بسیار حیاتی است و در صورتی که دستگاه‌های ناظر برای اجرای آن ضمانت بدهند، این قوانین در بازار اجاره مسکن اثرگذار خواهند بود. زیرا بخش زیادی از درآمدشان را باید صرف پرداخت اجاره‌بها کنند.

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

وزیر راه‌وشهرسازی: یکی از راهکارهای دولت برای تنظیم‌گری بازار اجاره مسکن این است که به خرید واحدهای مسکونی آماده تحویل برای زوج‌های جوان در تمامی استان‌ها اقدام کند هدف آن است که به سمت تنظیم‌گری برویم و طی ۲ماه آ‌ین‌نامه اجاره‌داری را تصویب خواهیم کرد

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |

||| شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴

این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشت‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را بازنشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمندان شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.



کار کنید، ولی دل نبندید

علامه مصباح یزدی (ره):

فرض کنیم فریاد امیرالمؤمنین (ع) به گوش‌مان می‌رسد که فرمودند: اهای مسلمان‌ها! دنیا باید در نظر شما از پر گاه و پرز پشم گوسفند کم‌ارزش‌تر باشد... «وَأَرْفُضُوهَا ذَمِيمَةً فَأَتَاهَا قَدْ رَفُضْتُ مَنْ كَانَ أَشْفَقَ بَهَا مِنْكُمْ» (نهج‌البلاغه، خطبه ۳۲)... این دنیا را رها کنید و دل به آن نبندید... این دنیا کسانی را که خیلی بیشتر از شما عاشقش بودند و به آن دل بسته بودند، رها کرد و خاک شدند؛ شما هم روزی خاک خواهید شد!

البته این بدان معنا نیست که کار نکنید... می‌فرماید به دنیا «دل» نبندید... مگر خود علی (ع) نخلستان‌ها به بار نیاورده بود؟

مگر قنات‌های زیادی احداث نکرده بود؟!... او قنات‌ها را ا احداث

می‌کرد و وقتی به آب می‌رسید، آن را وقف می‌کرد... برای فقرا کار کنید... زحمت بکشید... درس بخوانید... تحقیق کنید... جهاد کنید، ولی به دنیا دل نبندید... (امیرالمؤمنین (ع) آ در دستوراتی که به نمایندگانش می‌داد، می‌فرمود: وقتی به آنجا رفقتید و مشغول کار شدید، فکر این نباشید که زندگی‌تان را تأمین کنید... فقط به فکر این باشید که حقّی را به صاحب حقّی برسانید یا باطلی را از دشمنی دفع کنید.

منبع: کانال تلگرامی «mesbahyazdi_ir» (با تلخیص)

احسان محمدی در توثیتی نوشت: برپرمرد زمان جنگ تابوت می‌ساخت. هر روز شهید می‌آوردند و کارش سکه بود. جنگ که تمام شد دیگر کسی مشتری تابوت در آن تیراز نبود. از آن روز هر جا نشست گفت: «این مملکت دیگه مملکت نمیشه!» ایران برای بعضی‌ها فقط وقتی مملکت است که «تان» آنها جور باشد، حتی به قیمت کشته شدن بقیه!



سید عطاءالله مهاجرانی در توثیتی نوشت: دیپلماسی عمومی و محشر چین! درست در میانه جنگ تبلیغاتی و وسترن بازی ترامپ، رئیس‌جمهور چین به ویتنام رفته در هانوی تاج گل بر مزار هوشی مین نهاده و گفته است: «همه آنانی که با امریکا جنگیدند در های‌های مشرق زمینی‌ها عزیزند!» این اقدام سنجیده را با هیاهوی ترامپ گاوچران مقایسه کنید.



محمّد جرجندی در توثیتی نوشت: معروف‌شدن کار سختی نیست، ولی محبوب‌شدن کار سسخت و محبوب ماندن کار سخت‌تری است، خدا عاقبت مهمون رو ختم به خیر کند.



لعنت به این تأثیر!

میکائیل دینانی در توثیتی نوشت: دوست فیلمسازی که به تازگی از جشنواره‌ای در سوئیس برگشته؛ می‌گفت «عوامل جشنواره می‌گفتن رسول اف به جشنواره‌نامه می‌زند که فیلم کارگردانان حاضر در ایران را راه ندهید!» اون وقت با رست آزادی‌خواهی چهره اثرگذار ۲۰۲۵ تایم میشه!اگر اثرگذاری تلاش برای تحریم همکاران است؛ لعنت به این تأثیر!

شنبه ۳۰ فروردین ۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶

شماره ۲۲۸۳ | روزنامه جوان



کاربران



کاربران شبکه‌های اجتماعی «پایتخت» را در توئیتر گرایه کردند

نتیجه‌نهایی: آدم مگر خانواده‌اش راول می‌کند؟

می‌تونه مردم و دوره هم جمع کنه.

■ **سینا کلهر:**

سریال پایتخت بیشتر از بسیاری از مؤسسه‌ها و نهادهای بودجه‌بگیر کم‌خاصیت به خانواده ایرانی در فهم مشکلات و حل چالش‌ها کمک کرد؛ دست مریزاد.

■ **تقی دژاکام:**

زانوس‌زدن جلوی صادر و بوسیدن چادر او و بازسازی تصویر «خانواده» در زمینه حرم امام‌رضا«ع» از بهترین تابلوهای این سری پایتخت بود؛ دست مریزاد به همه دست‌اندرکاران این فصل این سریال که حتماً

■ **سمانه صالحی:** نتیجه کل فصل هفت پایتخت: «آدم مگه خونداشو ول می‌کنه؟» ■ **ح. معلم:** نقدهایی به مجموعه وارد بود، اما نباید صفر و صدی ببینیم. این سریال نقاط قوت و اثرگذار بسیاری داشت. مفاهیمی مثل خانواده، معنویت، گذشت، ادواج‌آسان، سر سستی فرزند، نگاه مثبت به طلبه‌ها، اصالت بومی و محلی و... ■ **محمد حیدری:** همین که مامانم بعد از بیماری سختی که پارسال درگیرش بود، خودش هر شب با

خوشحالی ساعت ۱۰ کنترل تلویزیون رو برمیداشت و منتظر بود «پایتخت» شروع بشه، یک دنیا برای من ارزش داشت؛ دمتون

■ **جعفر یوسفی:**

امیدوارم تجربه سریال پایتخت به صداوسیما فهمانده باشد که مواجهه با سلیب‌ریتی منتقد، اگر با مدیریت هوشمندانه همراه باشد، نه تهدید است، نه عقب‌نشینی! حکمرانی عاقلانه می‌تواند حتی صدای منتقدان در مسیر تبیین ارزش‌ها قرار دهد.

■ **سعید اجورلو:**

استقبال عمومی از سریال پایتخت نشان داد که راه درست همان چیزی بود که صفر و صدی ببینیم. این سریال نقاط قوت نادرستی می‌دانستند.

■ **سیدامیر حسین هاشمی:**

ولی این دیالوگ اوس موسی: امام‌رضا هر کی رو یجوری دعوت میکنه، اومد در خانه‌تان در زد نفهمیدی، به شیشه زد نفهمیدی، آخرش یه قلموسنگ کوبوند تو سقف خانه‌تان که بیامو کارت دروم.

■ **فاطمه ترکشونند:**

از معدود فیلم‌هایی که حضور در حرم امام‌رضا(ع)، وجه روایی و دراماتیک داشت و صرفاً دکوری نبود. خداحوت به تیم

مأمورم و معذور!



بعضی وقت‌ها، نگرانی و نازاحتی در چهره «آزمایشگر» دیده می‌شد. گاهی می‌پرسید: «واقعاً اینقدر زجر دادن لازم است؟ اصلاً انسانی است؟» و مردی که با لباس سفید آزمایشگاه، بالای سرش ایستاده بود توضیح می‌داد که: «بله، باید ادامه دهیم. چاره دیگری نداریم.»

به آزمایشگر گفته نشد که صداهایی که می‌شنود، صداهای ضعیف شده است و واقعاً شوکی در کار نیست. او در مقابل خودش ژنراتوری را می‌دید که هر بار، ولتاژش را بالا می‌برد و با فشار یک دکمه، شوکی را به مرد دیگری که در اتاق مجاور است، وارد می‌کند.

این آزمایش ۴۰ بار و با ۴۰ نفر مختلف انجام شد. از این ۴۰ نفر هیچ‌کدام وقتی شنیدند که طرف مقابل می‌گوید: من مشکل قلبی



راز ناپدید شدن ساکنان روستای آفریقای کشف شد

سعید کریمی در توثیتی نوشت: مردم و وسایلی کنار رودخانه نیجر در آفریقا طرف مدت چند ماه با ناپید شدن اقوام و خانواده‌شون مواجه شدن! خلاصه از ترش وارد ماجرا شده و موفق شدن این هیولای هشت متری رو شکار کن!

دعای مشهور ولی نادرست

کانال رسمی «بنیاد شهید مطهری» در اینا به استناد کتاب «آشنایی با قسرا ن، ج ۲، ص ۴۶- ۴۵» بیانیی از شهید مطهری (ره) را به اشتراک گذاشت. شهید روایت کرده‌اند: شخصی در حضور حضرت امیر(ع) به این تعبیر دعا کرد: «خدا یا مرا محتاج خلق خودت نگردان!» حضرت فرمود:

«دیگر این طور نگو». عرض کرد: «پس چه بگویم؟» فرمود: بگو «خدا یا مرا محتاج بدان خلق خودت قرار نده!» منظور این است که جمله اول نشدنی است، زیرا نحوه خلقت انسان اینطور است که همواره در پیشرود زندگی دنیایی خودش به دیگران نیازمند است. «یا ک نشتعین» هم نمی‌گوید که انسان نباید استمداد از دیگران بجوید.

پس مطلب چیست؟ آنچه این آیه شریفه می‌رساند این است که آن اعتماد نهایی و آن تکیه‌گاه قلب انسان، یعنی آنچه در واقع و نفس الامر انسان به آن تکیه دارد باید خدا باشد و آنچه را که از آن در دنیا استمداد می‌جوید به عنوان وسیله بدانند و بدانند که حتی خود انسان، قوای وجودی او، نیروی بازوی او، نیروی مغزی او همه و همه وسائلی هستند که خداوند آفریده و در اختیار او نهاده است و سر رشته در دست اوست. ولذا چقدر انسان در دنیا به وسائلی اعتماد می‌کند، ولی بعد می‌بیند که بر خلاف انتظارش آن وسیله کمکی که باید بکند، انجام نداد. گاهی می‌شود که به قوای خویش اعتماد می‌کند و می‌بیند که حتی آنها نیز تخلف می‌ورزند. تنها قدرتی که اگر انسان به او تکیه کند و برنامه‌اش را با او تنظیم کند هیچ نگرانی نخواهد داشت، خداست.

فرستی که از دست رفت

سعید شعبا در رشته توثیتی نوشت: تصمیم فیفا مبنی بر برگزاری سالانه جام جهانی فوتبال رده نوجوانان آن هم با حضور ۴۸ تیم از سراسر کشورهای دنیا، خبر خوبی بود، اما متأسفانه تیم ملی نوجوانان کشور در مرحله گروهی جام ملت‌های آسیا با دو باخت و یک مساوی حذف شد و موفق نشد به جام جهانی برسد. باید متولیان و کادر تیم ملی توضیح دهند که چه بر سر نسل آینده فوتبال آورده‌اند که شاهد چنین نمایش ضعیفی از آنان بودیم. موفقیت تیم‌های ملی به صورت گل‌خانه‌ای و منطعی رخ نمی‌دهد و این فرصت‌ها غنیمت است.

خجالت بکشید!

سیدامیر حسین هاشمی در توثیتی نوشت: جماعتی در زمان حیات شهید رئیسی، خشگی‌ناپذیری شهید رو با «...» مقایسه می‌کردند، از هیچ توهینی دریغ نداشتند. بعد از شهادت یکپو متحول شدند و عذرخواهی کردند و حالا همین رویه رو درمورد سایر مسئولان در پیش گرفتند! قالیباف ضدانقلاب، از‌های سوت زنه، پرشکیان!...

عبارت «علم برای رئیسی سوخت» بیشتر از اینکه خطاب به اصلاحات باشه، به شما جماعت هرهری مذهب بودا! اینقدر پیش رفتید که رهبر انقلاب در دیدار اخیر دانشجویی موضع گرفتند و «نقد در ست بدون تهمت» رو گوشزد کردند! نمی‌فهمید تخریب با نقد متفاوت؟! نمی‌فهمید تخریب سران قوا، جمهوری اسلامی رو تضعیف می‌کنه؟! این چه مملکتیه که صدر تا ذلیش مورد قبول شما نیستند؟!

حالا هم کار به جایی رسیده که فحاشی به سران قوا مطلوب شده و فیواس‌تار می‌شه، اما نقد این روش با هزار انگ «وقافی» و... مورد تخطئه قرار می‌گیره که البته دره‌ای مرام مهم نیست، به صدر تا ذیل دولت و... نقد داشته باشید (که منم دارم)، اما نقد رو «درست» مطرح کنید و حرمت جایگاه‌ها رو نفهمید. خجالت بکشید! والله خجالت بکشید!

ادبیات برای کیست؟!

کانال تلگرامی «کلمات» به بهانه فوت ماریو بارگاس یوسا، نویسنده قهار...، بیانیی از او را در پاسخ به سؤال «چرا ادبیات؟» به اشتراک گذاشت. او گفته است: ادبیات برای آنانی که به آنچه دارند، خرسندند، برای آنانی که از زندگی – بدان گونه که هست – راضی‌اند، چیزی ندارد که بگوید.

ادبیات، خوراک جان‌های ناخرسند و عاصی است. زبان رسای ناسازگاران و پناهگاه کسانی است که به آنچه دارند، خرسند نیستند. انسان به ادبیات پناه می‌آورد تا ناشادمان و ناکامل نباشد. ادبیات، تنها به‌گونه گذرا، این ناخشنودی‌ها را تسکین می‌دهد، اما در لحظه‌های جادویی و در همین لحظات گذرای تعلق حیات، توهم ادبی ما را از جایی می‌کند و به‌جایی فراتر از تاریخ می‌برد و ما بدل به‌شهروندان سرزمین بی‌زمان می‌شویم، نامیرا می‌شویم.

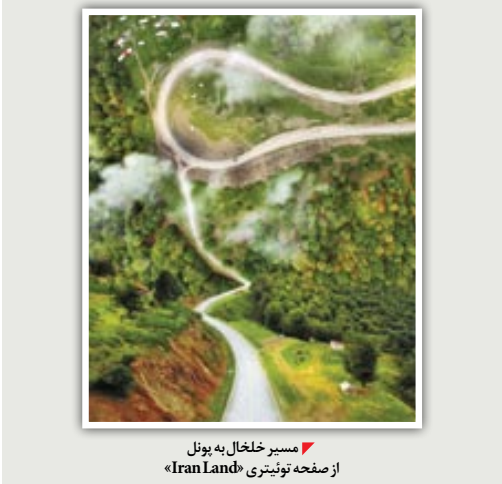
ویتکاف دنبال چیست؟

مهدی قاسم‌زاده در توثیتی نوشت: اعمال تحریم‌های تازه نفتی و خط و نشان کشیدن‌های وزیر خزانه‌داری امریکا را باید با هدف تأثیرگذاری روانی بر جامعه و مذاکرات پیش‌رو دانست؛ آن هم در حالی که ترامپ حتی در دوره قبل هم نتوانست صادرات نفت ایران را به صفر برساند

و هنوز چندروز از انتشار خبر رکوردزنی صادرات نفت ایران به چین نگذشته!

رحمان قهرمان‌زاده نیز در همین خصوصی توثیت کرد: تغییر موضع ویتکاف می‌تواند انگیزه‌های شخصی مثل جلب رضایت تندروهای تیم ترامپ داشته باشد. در عین حال مرتبط با جلسه دیروز کاخ‌سفید درباره توافق با ایران است، یعنی ممکن است بخشی از تصمیمی باشد که ترامپ می‌گفت به زودی خواهیم گرفت، باید منتظر اخبار بیشتر بود.

■ **تصویر منتخب**



آفت نگاه جناحی در مذاکرات

روزنامه هشتسهری در شماره پنج‌شنبه خود با اشاره به برگزاری دور اول مذاکرات غیرمستقیم ایران و آمریکا به میزبانی عمان نوشت: نکته‌ای که قابل توجه‌است و باید مورد آسیب‌شناسی قرار گیرد، واکنش جناحی جریان‌های سیاسی به این مذاکرات است. یک جریان سیاسی، تنها – تأکید می‌شود تنها- راه‌حل مشکلات کشور را در مذاکره با آمریکا می‌بیند، واقعیت این است که برای اداره کشور، برنامه روشن و خاصی هم ندارد و فقط این ساز را کوک می‌کند که باید مذاکره کنیم و تمام! جریان سیاسی دیگر، کلاً مذاکره را نفی می‌کند و حتی به عنصر زمان یا مصالح ملی توجه نمی‌کند. این جریان هم مانند عاشقان مذاکره به هرقیمتی منافع ملی را در نظر نمی‌گیرد و شرایط را به سمتی می‌برد که مذاکره ا مسالوی با کرنش و سازش بی‌فایده جلوه دهد. جریان سوم، جریانی است که موضوع مذاکره را با بدنه اجتماعی جامعه محک می‌زند و گویی به مذاکره به‌عنوان سبد را ی در انتخابات نگاه می‌کند، گاهی موافق مذاکره است، گاهی مخالف است و تلاش می‌کند موضعی وسط داشته باشد، گاهی با فرد مذاکره‌کننده عکس یادکاری می‌گیرد و گاهی به او می‌تازد، فارغ از آنکه یک نگاه راهبردی و در راستای منافع ملی به مذاکرات داشته باشد. جریان چهارم، جریانی است که نگاهی راهبردی و اصولی به مذاکرات دارد، کنش‌کش قدرت در صحنه روابط بین‌الملل را می‌فهمد، شرایط کشور را درک می‌کند، میان مذاکره خوب و بد تمایز قائل می‌شود، شروط یک توافق خوب را دنبال می‌کند و در نهایت تلاش می‌کند مذاکره را در راستای امکان استفاده از روزه‌های دیپلماسی ببیند و البته با هر گونه عقب‌نشینی غیر تاکتیکی مخالف است. مهم برای این جریان، این است که منافع ملی ایران اسلامی تأمین شود. این جریان، درحالی‌که کلید حل مشکلات کشور را در داخل می‌داند، ولی به اهرم مذاکره با شرایط خاص بنابر اقتضانات زمانی معتقد است، بنابراین آنچه اکنون نیاز جامعه‌ماست، تقویت نگاه راهبردی و به‌رپز از نگاه جناحی به مذاکرات است.

لُزوم «آرایش جنگی» در نبرد اقتصادی

روزنامه کیهان در یادداشتی با بیان اینکه جریانی آلوده و مأموریت‌دار در داخل، طوری القا می‌کند که گویا ۱۰۰ درصد مشکلات اقتصادی کشور ناشی از تحریم‌هاست و تنها راه کنار زدن تحریم‌ها نیز مذاکره است و اگر این مسیر طی شود، فتح‌الفتوحی اقتصادی رخ می‌دهد. نوشت: این دیدگاه، در بحرام مورد آزمون قرار گرفت و «سکارت محض» بر جای گذاشت. برچاس سؤال این است که آیا برای رفع تحریم‌ها باید گزینه «مذاکره» را به کلی کنار گذاشت؟! پاسخ منفی است. نباید مذاکره را به کلی کنار گذاشت، اما نباید همه تخم‌مرغ‌ها را در سبد مذاکره چید. رهبر معظم انقلاب در دیدار اخیر با مسئولان ارشد سه قوه گفت‌وگو نمودند: «رف تحریم درست ما نیست اما ختنی کردن تحریم‌ها در اختیار ماست و برای این کار راه‌های فراوان و ظرفیت‌های مناسب داخلی وجود دارد و اگر این هدف محقق شود، کشور در مقابل تحریم‌ها آسیب‌ناپذیر خواهد شد.» کیهان، اظهار کرده است: انتظار از دولت آن است که رویکرد «ختنی‌سازی تحریم» را هم به صورت جدی پیگیری کند. جمهوری اسلامی ایران در حال یک نبرد تمام‌عیار و «جنگ ترکیبی» با دشمن است. یکی از ملزومات این جنگ ترکیبی، اتخاذ آرایش جنگی در مجموعه دولت است. انتظار مردم و مسئولان از دولت این است که برای رفع مشکلات اقتصادی، «آرایش جنگی» به خود گرفته و یکبار دیگر نقشه دشمن برای سنگ‌اندازی در مسیر پیشرفت «ایران اسلامی» را نقش بر آب کند.

خطوط قرمز ایران

روزنامه آرمان ملی یادداشت خود را به مذاکرات اختصاص داد و نوشت: موضع رسمی جمهوری اسلامی ایران در قبال مذاکرات با آمریکا همواره روشن بوده است، به‌دست برتر در موضوع هسته‌ای، هیچ گونه گفت‌وگویی درباره سایر مسائل صورت نمی‌گیرد. این موضع بارها به امریکایی‌ها اعلام شده و آنها نیز به‌خوبی از آن آگاهند، با این حال اخیراً آقای ویتکاف، نماینده آمریکا در مذاکرات، اظهار داشته که ایران باید درخصوص برنامه موشکی خود شفاف‌سازی کند. این اظهار نظر، با توجه به موضع رسمی و قاطع جمهوری اسلامی ایران، ارزش و اهمیت ندارد، چراکه تهران به‌هیچ‌وجه حاضر به گفت‌وگو درباره مسائل دفاعی از جمله توان موشکی خود نیست، اما پرسش این است: چرا ویتکاف با علم به این موضع محکم ایران، چنین اظهاراتی را مطرح کرده‌است؟ به نظر می‌رسد دلیل آن به بازتاب داخلی مذاکرات در آمریکا مربوط باشد. پس از بازگشت ویتکاف از دور نخست گفت‌وگوها، رسانه‌های امریکایی گزارش دادند که ایران با‌دست برتر در مذاکرات حاضر شد و در واقع، این امریکابود که شکست خورد. احتمالاً ویتکاف برای جبران این فضا و کاستن از فشارهای داخلی، این موضع گیری را انجام داده است. در هر صورت، واقعیت این است که ایران در چارچوب این مذاکرات، به هیچ وجه پذیری طرح مسائل فراتر از پرونده هسته‌ای نخواهد بود. باید منتظر ماند و دید که در دور دوم مذاکرات که‌شنبه(امروز) بر گزار خواهد شد، موضع رسمی نماینده آمریکا چگونه خواهد بود. پیش‌بینی می‌شود تا پیش از آغاز دور دوم، اظهارات ضدایرانی بیشتری از سوی مقام‌های امریکایی شنیده شود، اما آنچه اهمیت دارد، محتوای نهایی مذاکرات و توافقات رسمی میان طرفین است. ایران به‌صراحت مواضع خود را در حوزه دفاعی به طرف امریکایی اعلام کرده و مقامات امریکایی نیز به‌خوبی می‌دانند که مرزهای گفت‌وگو کجاست. آنچه برای ایران «خط قرمز» محسوب می‌شود، هرگز موضوع مذاکره نخواهد گرفت.

سلاح «مقاومت» سلاح عقیده و آرمان است

روزنامه جام‌جم در یادداشتی به قلم حمزه البشتاری، تحلیلگر فلسطینی مسائل سیاسی نوشت: طرح‌های امریکا

در منطقه نامفهوم و پسر از ابهام است. از زمانی که ترامپ بار دوم به ریاست‌جمهوری رسید، از وی اظهارات متناقض شنیده می‌شود، یک روز به جنگ دعوت می‌کند و یک روز درباره مذاکره و رسیدن به سازش صحبت می‌کند. نویسنده اضافه کرده است: این نشان‌دهنده وجود ضعف سیاسی در سیاست امریکااست. از طرفی بازارهای مالی و پولی جهان به‌دلیل بحث تعرفه‌ها در آستانه سقوط است و این از بی‌ثباتی سیاست امریکا در سطح جهان حکایت می‌کند، با این حال امریکا هنوز از تجاوز اسرائیل به‌رم‌رم غزه حمایت کرده و از بی‌ثباتی در منطقه از جمله لبنان و فلسطین پشتیبانی می‌کند و با اراده ملت‌های منطقه برای آزادی و استقلال مخالف است. باید تأکید کرد سلاح مقاومت، سلاح مردم و سلاح عقیده و آرمان است و سلاح دفاع از بقا و موجودیت‌است و نمی‌توان سلاح را از مقاومت در لبنان و فلسطین که جزو ارکان دفاع از کبان و موجودیت صهیونیست‌ها در لبنان و فلسطین، مقاومت را خلع‌سلاح کرد؟

درواقع، می‌توان به آسانی به یک توافق میان گروه‌های اجتماعی برای ایفای سلاح در دست مقاومت به‌عنوان ضمانت ملی و وسیله‌ای برای حمایت از کبان و موجودیت وطن، دست یابیم، اما اکنون تمایل صهیونیست‌ها و فشار امریکایی‌ها به سمت مشکل‌تراشی دوباره برای سلاح مقاومت گرایش پیدا کرده است. تحویل یا عدم تحویل سلاح مقاومت، اصلاً میان مردم مطرح نیست اما امریکایی‌ها و اسرائیلی‌ها درصددند آن را به یک آشوب و فتنه مبدل کنند.



گزارش

رئیس‌جمهور با اشاره به نقش حیاتی نیروهای مسلح در ثبات کشور **تصریح کرد:** اگر این قدرت از رزشمند در جامعه وجود نداشت، امنیت و آرامش از جامعه ما رخت برمی‌بست. حضور ارتش و نیروهای مسلح، امکان‌پذیر کننده ثبات داخلی و عزت منطقه‌ای جمهوری اسلامی ایران است.

■ ■ ■

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر ریاست جمهوری، دکتر مسعود پزشکیان صبح دیروز در مراسم گرامیداشت روز «ارتش جمهوری اسلامی ایران» ضمن تیریک‌این روز به فرماندهان، نیروهای نظامی و خانواده بزرگ ارتش، ارتش را ستون استوار یک حکومت و یک ملت عنوان کرد و گفت: ارتش، نماد عزت یک جامعه، تکیه‌گاه ولایت و شامل اصلی تأمین امنیت و آرامش در کشور است.

رئیس‌جمهور با اشاره به نقش حیاتی نیروهای مسلح در ثبات کشور تصریح کرد: اگر این قدرت ارزشمند در جامعه وجود نداشت، امنیت و آرامش از جامعه ما رخت برمی‌بست. حضور ارتش و نیروهای مسلح، امکان‌پذیر کننده ثبات داخلی و عزت منطقه‌ای جمهوری اسلامی ایران است.

■ ایران به پشتوانه ارتش

قدرت بلامناع از منطقه است

پزشکیان با تأکید بر اهمیت نقش ارتش مقتدر جمهوری اسلامی ایران افزود: با حضور این عزیزان، جمهوری اسلامی ایران در منطقه به‌عنوان قدرتی بلامناع شناخته می‌شود و می‌تواند مواضع خود را با صلابت و از موضع قدرت در گفت‌وگوها، تعاملات و ایجاد صلح و آرامش در منطقه‌اعمال کند. رئیس‌جمهور ارتش جمهوری اسلامی ایران را نمونه‌ای بی‌بدیل از نظم، انضام و ساختار اداری سالم در کشور دانست و تأکید کرد: بر خلاف بسیاری از نهادهای اداری که در طول زمان دچار آسیب‌هایی شدند و نیاز به اصلاح پیدا کردند، ارتش با حفظ سلسله‌مراتب جایگاه‌ها و نظام رتبه‌بندی، مسیر خود را بدون انحراف طی کرده است.

دکتر پزشکیان ثبات ساختاری ارتش را م‌ر هون تدبیر و هدایت مقام معظم رهبری عنوان کرد و افزود: در روزهای آغازین انقلاب، دشمنان در تلاش بودند ارتش را تضعیف کنند و از بین‌برند تا بتوانند توطئه‌های خود را عملی سازند، اما با استنادگی و حمایت رهبر معظم انقلاب، ارتش باقی ماند و به‌عنوان یک ستون محکم، در دفاع مقدس نقش‌آفرینی کرد.

رئیس‌جمهور با اشاره به فداکاری ارتش در دوران جنگ تحمیلی گفت: بیش از ۴۸هزار

شهید و بالغ بر ده‌هزار جانباز از سوی ارتش در مسیر دفاع از میهن تقدیم شد. این اثبار، نشانه‌حضور مؤثر در همه‌صحنه‌ها و جبهه‌های دفاع از کشور است. دکتر پزشکیان خاطرنشان کرد: اگر ارتش در آن روزها نبود، دشمن می‌توانست کشور را در معرض اشغال قرار دهد، اما حضور مؤتدر ارتش‌ها، خواب دشمن را متجاوزان را آشفته ساخت و نشان داد نیروهای مسلح جمهوری اسلامی ایران، از خود گذشتگی‌ای ندارند که اجازه نفوذ به دشمن را ندهادند و نخواهند داد.

■ اقتدار امروز ایران

برای دشمن قابل تصور نیست

رئیس‌جمهور با مرور شرایط آغازین انقلاب اسلامی به وایستگی کامل تجهیزات نظامی کشور در آن دوران اشاره کرد و گفت: در آن سال‌ها، حتی برای ساده‌ترین نیازهای دفاعی، وابستگی به بیگانگان وجود داشت و هیچ امکان مستقلی برای تأمین و ساخت تجهیزات نبود. پزشکیان پیشرفت‌های نظامی امروز جمهوری اسلامی ایران را نتیجه مجاهدت و خوداتکایی ارتش و نیروهای مسلح دانست و افزود: امروز ایران اسلامی در زمین، هوا، دریا و حوزه‌های پهپادی و جنگ‌افزارهای مدرن، به مرحله‌ای از اقتدار رسیده است که دشمن حتی تصور آن را هم نمی‌کرد. رئیس‌جمهور با تأکید بر نقش ارتش در همه حوزه‌های حیاتی کشور تصریح کرد: ارتش و نیروهای نظامی و امنیتی، نه‌فقط در عرصه دفاعی، بلکه در تمامی بحران‌های طبیعی و اجتماعی، در کنار مردم بوده‌اند؛ از زلزله و سیل تا طوفان و بیماری، همواره نیروهایی بی‌ادعا در میدان حاضر بوده‌اند.

دکتر پزشکیان با قدردانی از حضور



محمدعلی علمیدی ایرانا

بی‌وقفه نیروهای مسلح در همه‌میدان‌های خدمت‌رسانی، ارتش را یاور بی‌دیل دولت و ملت عنوان کرد و گفت: این حضور، پشتوانه‌ای استوار برای کشور و نقطه اتکایی مطمئن برای مردم عزیز ایران است. رئیس‌جمهور تلاش نیروهای مسلح برای دستیابی به خودکفایی را مایه افتخار ملی دانست و تأکید کرد: خودکفایی ایجادشده در درون ارتش، تنها به ساختار نظامی محدود نمانده و امروز این دانش و فناوری به صنعت، تجارت و دانشگاه‌های کشور منتقل و به عاملی برای توسعه پایدار و پیشرفت همه‌جانبه ایران تبدیل شده است.

دکتر پزشکیان با تمجید از فرماندهان دلیر، رئیس‌جمهور با مردم مرور شرایط آغازین انقلاب اسلامی به وایستگی کامل تجهیزات نظامی کشور در آن دوران اشاره کرد و گفت: در آن سال‌ها، حتی برای ساده‌ترین نیازهای دفاعی، وابستگی به بیگانگان وجود داشت و هیچ امکان مستقلی برای تأمین و ساخت تجهیزات نبود.

■ اقتدار و بازدارندگی نیروهای مسلح دشمن را از هر نقشه‌ای ناامید کرده است
رئیس‌جمهور با نقش‌آفرینی ارتش در برابر تهدیدات دشمن افزود: همین روحیه، دشمن را ناامید می‌کند از اینکه بتواند در برابر این ملت نقشه‌ای عملی یا خلیی در اقتدار ملی ایجاد کند. دکتر پزشکیان در پایان از فرماندهان ارتش، نیروهای مسلح، دریایی، زمینی، هوایی، سیاه، بسیج و همه کسانی که با تمام وجود برای دفاع از آب و خاک این سرزمین ایستاده‌اند، قدردانی کرد و اینان را ستودار و شاکت است، یکی است. اگر امت را به انسان تشبیه کنیم، قلب این امت همان ولی امر است و سیاه و ارتش نقش اعضا و جوارح دوگانه را در بدن انسان دارند. و عضو و جوارح هستند و در بدن انسان خفت و سرشت‌شان بر پایه ایمان است و این ایمان ذاتی است و جزو سرشت این دو نهاد محسوب می‌شود که بسیار با ارزش است.

سر داد سر لشکر سلامی با بیان اینکه به وجود ارتش جمهوری اسلامی ایران افتخار می‌کنیم، گفت: اخوت و برادری و همدلی در بین ارتش و سیاست‌ها بسیار محسوسی کرده است و

الحمدلله هر چه زمان می‌گذرد به برکت وجود فرماندهی معظم کل قوا و قلب‌های مهربان و معرفت عمیقی که برادران و فرماندهان عزیزمان در ارتش و سپاه دارند، این اخوت و برادری در تمام سطوح جاری است و مادر جایگاهی هستیم که می‌توانیم برای همدیگر فداشویم و این خیلی متعالی‌تر از آن است که ما باهم زندگی و هدف مشترکی را دنبال می‌کنیم.

وزیر اطلاعات:

راهبرد ما برابر دشمن تهدید در برابر تهدید است



خطیب افزود: با تاکامی آمریکا در فشارهای حداکثری و تهدیدات، دشمن به مذاکرات غیرمستقیم روی آورده است. وی اظهارات اخیر مقام معظم رهبری را یادآور شد و گفت: نباید مذاکرات را هیجانی و نتایج آن را شرطی‌سازی کنیم، بلکه باید که بر توانمندی و قدرت داخلی اتکا داشته باشیم.

روشنه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ | سرویس سیاسی۶۰۰۸۵۲۳۰

در مراسم گرامیداشت روز ارتش

رئیس‌جمهور: به پشتوانه ارتش با دشمن قدرتمندانه گفت‌وگو می‌کنیم

یگان‌های برگزیده ارتش از مقابل جایگاه، رژه رفتند و انواع تجهیزات ارتش به نمایش درآمد. **■ فرمانده سپاه: به ارتش افتخار می‌کنیم**
فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی روز پنج‌شنبه در نشست هم‌افزایی فرماندهان ارشد ارتش جمهوری اسلامی ایران و سپاه پاسداران انقلاب اسلامی با اشاره به فرارسیدن ۴۹فروردین، روز ارتش جمهوری اسلامی ایران و حماسه‌آفرینی‌های نیروی زمینی قهرمان، این روز را به فرماندهان و آحاد کارکنان ارتش جمهوری اسلامی ایران تبریک گفت و خاطرنشان کرد: به تعبیر مقام معظم رهبری «نیروی زمینی ستون فقرات و محور حرکت ارتش است.»

وی با اشاره به اینکه ارتش و سپاه هم‌زاد یک‌دیگر هستند، گفت: ارتش جمهوری اسلامی ایران هم مانند سپاه پاسداران انقلاب اسلامی بعد از انقلاب و از بدو پیروزی انقلاب به عنوان یک حقیقت جدید و یک موهبت الهی در منظومه دفاعی کشورمان متولد شد، بنابراین ارتش جمهوری اسلامی ایران با سپاه پاسداران انقلاب اسلامی یک تولد هم‌زمانی دارند؛ ۲۹فروردین روز ارتش و دوم اردیبهشت سالروز تأسیس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی است و همه باید نسبت به این حقیقت آگاه باشیم.

فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی با درود به ارواح تابناک همه شهیدای انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، به ویژه ۴۸هزار شهید سرافراز ارتش جمهوری اسلامی ایران گفت: در این روزها که در سالگرد شهادت افسر رشید مایه افتخار ملی دانست و تأکید کرد: خودکفایی ایجادشده در درون ارتش، تنها به ساختار نظامی محدود نمانده و امروز این دانش و فناوری به صنعت، تجارت و دانشگاه‌های کشور منتقل و به عاملی برای توسعه پایدار و پیشرفت همه‌جانبه ایران تبدیل شده است.

دکتر پزشکیان با تمجید از فرماندهان دلیر، رئیس‌جمهور با مردم مرور شرایط آغازین انقلاب اسلامی به وایستگی کامل تجهیزات نظامی کشور در آن دوران اشاره کرد و گفت: در آن سال‌ها، حتی برای ساده‌ترین نیازهای دفاعی، وابستگی به بیگانگان وجود داشت و هیچ امکان مستقلی برای تأمین و ساخت تجهیزات نبود.

■ اقتدار و بازدارندگی نیروهای مسلح دشمن را از هر نقشه‌ای ناامید کرده است
رئیس‌جمهور با نقش‌آفرینی ارتش در برابر تهدیدات دشمن افزود: همین روحیه، دشمن را ناامید می‌کند از اینکه بتواند در برابر این ملت نقشه‌ای عملی یا خلیی در اقتدار ملی ایجاد کند. دکتر پزشکیان در پایان از فرماندهان ارتش، نیروهای مسلح، دریایی، زمینی، هوایی، سیاه، بسیج و همه کسانی که با تمام وجود برای دفاع از آب و خاک این سرزمین ایستاده‌اند، قدردانی کرد و اینان را ستودار و شاکت است، یکی است. اگر امت را به انسان تشبیه کنیم، قلب این امت همان ولی امر است و سیاه و ارتش نقش اعضا و جوارح دوگانه را در بدن انسان دارند. و عضو و جوارح دوگانه را در بدن انسان خفت و سرشت‌شان بر پایه ایمان است و این ایمان ذاتی است و جزو سرشت این دو نهاد محسوب می‌شود که بسیار با ارزش است.

سر داد سر لشکر سلامی با بیان اینکه به وجود ارتش جمهوری اسلامی ایران افتخار می‌کنیم، گفت: اخوت و برادری و همدلی در بین ارتش و سیاست‌ها بسیار محسوسی کرده است و الحمدلله هر چه زمان می‌گذرد به برکت وجود فرماندهی معظم کل قوا و قلب‌های مهربان و معرفت عمیقی که برادران و فرماندهان عزیزمان در ارتش و سپاه دارند، این اخوت و برادری در تمام سطوح جاری است و مادر جایگاهی هستیم که می‌توانیم برای همدیگر فداشویم و این خیلی متعالی‌تر از آن است که ما باهم زندگی و هدف مشترکی را دنبال می‌کنیم.

تحلیل

فائزه سادات یوسفی

بهبانه تکراری سلاح هسته‌ای

آنچه تا امروز به همگان اثبات شده، مناقشه ایران و غرب بر سر مسائل هسته‌ای که در قالب رسمی شده ایران و آژانس بین‌المللی اتمی قرار دارد، بخشی از پازل فشار همه‌جانبه علیه ایران و درجه‌ای برای ورود به مسائل جدی‌تر نظام است.

بهبانه‌جویی‌های غرب و رویکردهای متناقض آژانس در قبال پیشرفت‌های هسته‌ای ایران، زمینه‌ساز شکل‌گیری یک بازی سیاسی با عنوان «راستی‌آزمایی فعالیت‌های هسته‌ای ایران» شد. ریشه این بازی به ادعاهای بی‌اساس غرب درباره امکان دستیابی ایران به سلاح اتمی بازمی‌گردد که همگام با پیشرفت‌های هسته‌ای و فناوری‌های مدرن ایران، ابعاد گسترده‌تری یافته است.

در حال حاضر چالش ایران با آژانس اتمی، شاید عنوانی تحت اعتمادسازی ایران به خود گرفته باشد ولی سرفرازفروندهای این موضوع تأکید می‌کند که آمریکا به سه موازات تهدیداتش علیه ایران در جست‌وجوی ایجاد جنگ سیاسی- روانی از کانال آژانس است.

در همین راستا ترامپ در آخرین اظهاراتش در رابطه با ایران ضمن بدخواندن برجام و تهدید دوباره ایران تحت عنوان گزینه دوم گفت: «به‌منظر من ایران خواستار مذاکره است. مردم ایران فوق‌العاده، پراثرتری، موفق و باهوش هستند. من نمی‌خواهم به آنها آسیب بزنم اما ایران نمی‌تواند سلاح هسته‌ای داشته باشد. ما به دنبال تصرف سرزمین یا صنایع آنها نیستیم.»

این جنگ لفظی را باید میان میزان فاصله ادعاهای آژانس بین‌المللی با این القانات و الفاظ فریبکارانه ترامپ جست‌وجو کرد.

■ نقش احتمالی آژانس در مذاکرات

سفر گروسی، مدیر کل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی به تهران هم‌زمان با پیچیده‌تر و حساس‌ترشدن مذاکرات، می‌تواند نکته‌ای معنادار برای مذاکرات باشد.

فارغ از نقش سازنده‌ای که آژانس توانایی دارد در مسیر مذاکرات ایفا کند، نمی‌توان از ارزیابی‌های مبتنی بر احتمال هم صرف نظر کرد، بنابراین شاید بتوان گفت ترامپ درصدد است با افزایش تهدیداتش علیه ایران به عنوان جایگزین توافقی و نهایتاً فشار بر ایران، زیاده‌خواهی خود را مطرح و امکان ورود آژانس به آن را مهیا کند. به معنای، آمریکا اکنون احتمال تغییر در قواعد کنونی آژانس و به تعبیری فرصت ایجاد محدودیت‌های هسته‌ای بیشتر برای ایران را ذایل مسائل فنی مذاکرات امکان‌سنجی می‌کند.



سخنان گروسی این تحلیل را تقویت می‌کند، وی پیش از ورود به تهران در مصاحبه‌ای با روزنامه فرانسوی لوموند، همانند آمریکا بر خطر ساخت سلاح هسته‌ای از سوی ایران تأکید کرده و گفته بود: «هرگونه توافقی در مورد ایران بدون مشارکت آژانس فقط جوهر روی کاغذ خواهد بود. ایران سلاح هسته‌ای ندارد، اگرچه آنچه برای ساخت بمب اتمی نیاز است را دارد.»

گفتنی است این سفر در حالی انجام شد که این نهاد قرار است بر اساس قطعنامه شورای حکام آژانس بین‌المللی انرژی اتمی گزارش جامع به‌روزشده‌ای در مورد وجود یا استفاده احتمالی از مواد هسته‌ای اعلام نشده در ارتباط با مسائل باقی مانده گذشته و حال در مورد برنامه هسته‌ای ایران، از جمله گزارش کامل همکاری ایران با آژانس بین‌المللی انرژی اتمی در این موضوعات ارائه کند.

■ تغییر جهت به سمت دیپلماسی تهاجمی

از راهبردهای تعیین‌کننده در مسیر مذاکره حفظ دست بر تر یا تعدیل رفتار خریف است، از این رو سیاست خارجی می‌تواند طی یک اقدام پیشگیرانه با اتخاذ رویکرد تهاجمی، ابتدا شروط خود را روی میز مذاکره قرار دهد و فرصت مجدد طرف امریکایی را از او سلب کند.

در این راستا، ایران می‌تواند هزینه‌هایی را که امریکا بر سر خروج از برجام به کشور وارد کرده نقد و خواسته‌های خود را مطرح کند چراکه امریکا تلاش می‌کند با حفظ تهدیداتش علیه ایران و ایجاد جنگ روانی بستر باج‌خواهی مجدد ایران‌ری فراهم و ایران را وادار به عمل کند.

تردیدی نیست، عقب راندن از زیاده‌خواهی‌های امریکا با پافشاری بر حق خواسته‌ها و مطالبات ایران و همچنین لزوم تضمین معتبر از طرف امریکا، شکل خواهد گرفت.

علاوه بر آن، رفتار قلدرمانه امریکا در قبال ایران باید در سطوح دیپلماتیک نیز خنثی شود. در همین رابطه می‌توان به واکنش ستخطی وزارت امور خارجه به خبر تغییر محل مذاکرات غیرمستقیم ایران و امریکا اشاره داشت که گفت: «در دیپلماسی چنین حرکتی

(که از سوی عناصر تندرو فاقد درک منطقی اهتر مذاکره معقول ترویج می‌شود) می‌تواند هر شروعی را در معرض تخریب قرار دهد.»

به طور کلی، سیاست خارجی باید بر برنامه دقیق و مدونی را برای دور کردن فضای مذاکرات از فشارهای امریکا و شرایط احتمالی که حتی شامل خروج امریکا از روند مذاکرات است، تعبیه کند.

این امر سبب اتخاذ رویکرد تهاجمی مبتنی بر محاسبات دقیق و پیشگیرانه می‌شود چراکه تجربه برجام و عمل ایران به همه تهددات در مقابل به‌دهدنی و بی‌عملی غرب و در آس آن امریکا و در نهایت خارج شدن ترامپ از توافق هسته‌ای، نشان داد رویکرد متفعلانه و غیرتاکتیکی دستگاه سیاست خارجی چه تبعات منفی برای کشور خواهد داشت.

اکنون نیز ایران باید همچنان بر این موضع خود پافشاری کند که توپ در زمین امریکااست و این کشور باید ابتدا صداقت خود را ثابت کند تا مسیر مذاکرات رو به پیشرفت قرار گیرد.

■ «نازوی هسته‌ای» کلید پیشرفت ایران

نکته مهمی که در این میان وجود دارد، نقش علوم هسته‌ای در جهان آینده است. انرژی هسته‌ای و علوم و صنایع وابسته به آن به دلیل شتاب دادن به توسعه سایر علوم و خلق فرصت‌های جدید، یکی از کلیدی‌ترین عوامل پیشرفت و حتی بقا خواهد بود.

کاهش ذخایر انرژی فسیلی هم‌زمان با مصرف رو به تصاعد انرژی در تمام ابعاد زیست بشر، ضرورت به‌رم‌وری دولت‌ها به انرژی هسته‌ای به عنوان جایگزین انرژی‌های فسیلی را روشن کرده، این در حالی است که دهنر و فرصت مجدد انرژی هسته‌ای در جهان به طور کامل کشف و استفاده از آن به طور ملموسی فراگیر نشده است، بنابراین فناوری هسته‌ای بومی یکی از مؤلفه‌های مهم در تعیین قدرت یک کشور و جایگاه سیاسی آن در جهان است. بر همین اساس بود که ایران نیز اهتمام ویژه‌ای برای دستیابی به این انرژی مهم و حیاتی به کار بست و تلاش کرد علوم آن را بومی‌سازی کند.

دلایل اصلی غرب و متخشدان برای اصرار بر حذف انرژی هسته‌های ایران نیز به هدف قرار دادن «قدرت ملی» و به تبع آن «بقای استراتژیک» کشور برمی‌گردد، بنابراین اهمیت هسته‌ای‌بودن کشور را تبیین می‌کند.



| روزنامه جوان | شماره ۷۲۸۳

چشم‌انداز
ترجمه: زهراسادات آفرینی

اسرائیل جای قاضی، هیئت منصفه و جلال

مانع از «عادی‌سازی سیاسی» جنایات در غزه شویم



قاضی، هیئت‌منصفه و جلال‌عمل‌کنندو باحمایت آمریکا و غرب، فلسطینیان را از بقیه بشریت جدا کند، با این حال، جنگ تشدید می‌شود و هر گونه توجیهی را خشتی می‌کند، بنابراین باید روند همچنان در حال افزایش است. ماه گذشته ارتش اسرائیل کار کتان هلال‌احمر را کشتند و همراه با خودروهای‌شان دفن کردند. فیلم‌های به دست آمده از یک تلفن همراه نشان می‌دهد که ادعای اسرائیل درباره مشکوک بودن فعالیت‌های این تیم دروغ بوده است. جسد فردی که این واقعه را فیلمبرداری کرده بود، در حالی پیدا شد که گلوله‌ای به سرش اصابت کرده بود. این پرسش مطرح می‌شود که چه تعداد از این جنایات در تاریکی غزه رخ داده‌اند و اجساد مدفون شده‌اند، آن هم بدون فیلمی که خلاف ادعای اسرائیل باشد؟

به نظر می‌رسد که اسرائیل موفق شد تا به عنوان

سرزنش خاموش کرد. در غزه تشدید می‌شود، ترکیب تنگ، به این ترتیب، شما یک دستورالعمل برای افزایش فشار اخلاقی بر اسرائیل خواهید داشت. هفته گذشته، خاطرات ویدئویی و مصاحبه یک جراح در بی‌بی‌سی پخش شد که کشتار بیشتر بیگناهان، کودکانی که فلج از خواب بیدار می‌شوند یا با ترکش‌های شکمی را با درخواست مادران‌شان نشان می‌داد. در اعتراض به این جنایات، در لندن تظاهراتی بر گراز شد که ترافیک را متوقف کرد. در واشنگتن دی‌سی هم تظاهراتی بر گراز شد که در آن بنری با نام کشته‌شدگان به نمایش درآمد. در دانشگاه کمبریا در نیویورک، دانشجویان یهودی در اعتراض به بازداشت همکاران‌شان به دست اداره

تعرفه‌های ترامپ گسل‌های اجتماعی امریکار افعال ترمی کند

بخش مراقبت‌ها بهداشتی، خرده‌فروشی و شغل‌های محلی دارند که معمولاً حقوق کمتر از متوسط دریافت می‌کنند. بنابراین از آنجا که انتظار می‌رود تعرفه‌ها هزینه‌ها را افزایش دهد و خانواده‌های کم درآمد سهم نسبتاً بیشتری از درآمد خود را مصرف کنند، خانواده‌های این ایلالت‌ها بیشترین آسیب را خواهند دید. داده‌های اقتصادی امریکا نشان می‌دهد که



نزدیک به ۱۹ درصد از کل واردات کالاها ی این کشور در سال ۲۰۲۴ از چین بوده که تقریباً ۲۲درصد از کل واردات مواد غذایی و پوشاک امریکاست. بنابراین با اضافه شدن تعرفه ۱۴۵ درصدی بر کالاها ی چینی، خانوارهای این ایالت‌ها متحمل بیشترین ضربه خواهند شد.

■ **تعرفه‌ها به شکاف شهری – روستایی دامن می‌زند**

یکی دیگر از شکاف‌های اصلی در امریکا، شکاف اجتماعی – اقتصادی بین شهرها و روستاهاست. این شکاف در دوره زمامداری هر دو حزب جمهوری‌خواه و دموکرات رو به افزایش بوده است. در سال ۲۰۰۸ با رکود اقتصاد امریکا در دوران جورج بوش، فشار جمهوری‌خواهان بر رای‌دهندگان روستایی به‌طور قابل توجهی کاهش یافت. در دوره اوباما نیز اقدامات مؤثری برای بهبود اقتصاد روستایی انجام نشد. شکست دموکرات‌ها در این حوزه به این معنی بود که مناطق غیر کلاشهری به‌طور قابل توجه تحت تأثیر

شکاف درآمدی است. درآمد خانوارها به‌طور نابرابر توزیع می‌شود. طبق برآوردهای منتشر شده در سال ۲۰۲۱، متوسط درآمد قبل از مالیات و نقل و انتقالات در میان خانوارهای پایین‌ترین پنچک (یک پنجم جمعیت) ۲۲ هزار و ۵۰۰ دلار و برای بالاترین پنچک ۴۱۸ هزار و ۱۰۰ دلار بوده است. علاوه بر این، یک زمینه‌های اقتصادی که می‌تواند بر نحوه تعیین این کمیس‌اثر گذار باشد و پیامدهایی که این ابزار اقتصادی در جامعه ایجاد می‌کند نیز موضوعی مهم برای کشور استفاده‌کننده از این ابزار است. به‌خصوص که دولت‌ها با ایجاد موانع تعرفه‌ای و غیر تعرفه‌ای، سعی در اعمال برنامه‌ها و سیاست‌های مورد نظر خود را دارند. در مورد تأثیر سیاست تعرفه‌ای ترامپ بر اقتصاد سیاسی امریکا ذکر چند نکته لازم است.

تعرفه‌ها بخش‌های مختلف اقتصاد امریکا را تحت تأثیر قرار می‌دهد. از آنجا که امریکا قادر به افزایش فوری تولید نفت، رشد تولید بیشتر یا افزایش ظرفیت تولید برای بسیاری از کالاها نیست، بخش‌های مختلف تولیدی به واسطه یکپارچگی آن، بیشترین آسیب‌پذیری را در برابر تعرفه‌های وارداتی با شرکای تجاری کلیدی امریکا خواهند دید. در این بین، محصولات واسطه‌ای که از کشورهای دیگر وارد می‌شود، نقش حیاتی و سهم قابل توجهی در تولید امریکا دارند. کشاورزی یکی دیگر از بخش‌هایی است که به‌طور قابل توجه تحت تأثیر قرار دارد. سه کشور کانادا، مکزیک و چین تقریباً نیمی از واردات محصولات کشاورزی امریکا را تشکیل می‌دهند. چین نزدیک به ۱۰۰ میلیارد دلار از واردات غیر بادوام ایالات متحده از جمله مواد شیمیایی، دارویی، محصولات غذایی و منسوجات را تأمین می‌کند. از سوی دیگر، توانایی تولید کالا در داخل، نیاز به سرمایه‌گذاری در زمین، کارخانه‌ها و تجهیزات دارد و این تصمیمات در محیطی با نرخ بهره بالا چالش‌برانگیز هستند. برخی از کارشناسان معتقدند که در میان مدت، باید زنجیره‌های تأمین جدیدی ایجاد شود و در بلندمدت نیز امریکا با محدودیت عرضه نیروی کار مواجه خواهد بود که این نیز ظرفیت تولید کارخانه‌ها را محدود می‌کند. از منظر نیروی کار، بیری جمعیت منجر به ثبت رکورد تعداد بازنشنگان شده و بیش از ۲۰ درصد از کارگران در بخش تولید بالای ۵۵ سال سن دارند.

■ **اثر تعرفه بر افزایش شکاف درآمدی**
جامعه‌امریکا در سال‌های اخیر درگیر شکاف‌های مختلفی که یکی از مهم‌ترین آنها،

پیروالملل

سرویس بین‌الملل ۸۸۵۲۳۰۶۰

درد

غیرممکن است به جهانیان وحشی‌گری روزانه علیه یک ملت نشان داده شود

و آنها مرعوب یا خسته‌شوند و به این روند عادت کنند. هر چند برخی ممکن است، تصمیم‌بگیرند که این توحش را نادیده بگیرند یا آن را توجیه یا حتی از آن حمایت کنند، اما هرگز نمی‌توانند آن را عادی جلوه دهند

مهاجرت و گمرک ایالات‌متحده خود را به دروازه‌ها زنجیر کردند. گزارش قتل‌های هلال‌احمر از جسد به مقامات سازمان ملل و به رسانه‌ها منتقل شده است. یک دولت در سایه و متشکل از افرادی که مدت‌ها از اعتماد با امید به نهادهای سیاسی بی‌بهره بودند، در حال تشکیل است و پس از یک سال و نیم آنچه انتظار می‌رفت، شروع شده است.

ممکن است به نظر برسد که زندگی، همانند جنگ غزه ادامه دارد و اسرائیل و متحدانش که به افکار عمومی و کل نظم جهانی خیره شده‌اند و در این بین، ریاست‌جمهوری دونالد ترامپ این منطقه را با شوک‌های متعدد، از اقتصادی گرفته تا سیاسی پر کرده، اما اینجا یک وضعیت نازارام و ملامت حاکم است و آنچه برای بسیاری اتفاق می‌افتد، غیرقابل تحمل است. به همین دلیل، اگر اعتراض و رویارویی با این وضع، حتی یک زندگی را نجات دهد یا حتی باعث شود که جنگ یک دقیقه‌زودتر پایان یابد، این روند ادامه خواهد یافت. غیرممکن است که به جهانیان وحشی‌گری روزانه علیه یک ملت نشان داده شود و آنها مرعوب یا خسته‌شوند و این روند عادت کنند. در این بین، برخی ممکن است تصمیم بگیرند که این توحش را نادیده بگیرند یا آن را توجیه یا حتی از آن عادی جلوه دهند، اما هرگز نمی‌توانند آن را عادی جلوه دهند.

■ **احسان شیخون**

بحران سودان یکی از پیچیده‌ترین بحران‌های سیاسی، امنیتی و انسانی جهان امروز است که از آوریل ۲۰۱۹، پس از اعتراضات گسترده مردمی با برکناری عمر حسن البشیر رئیس‌جمهور سودان، پس از سه دهه حکومت از قدرت آغاز شد. پس از آن، یک شورای نظامی انتقالی به رهبری ژنرال عبدالفتاح البرهان تشکیل شد که در نهایت در نوامبر ۲۰۲۱ طی توافق، عبدالله آدم حمدوک که اما خواست و نبرازی قدرت‌های خارجی نقش پرنرنگی را در این منازعات بر جای گذاشته است، رقابت بر سر دسترسی به دریای سرخ، منابع طلا و نفوذ ژئوپلیتیک باعث شده بازگران خارجی به جای حل بحران آن را تشدید کنند. مصر، امارات، عربستان، روسیه، چاد، ایالات متحده و اسرائیل هر کدام از طرفی حمایت یا فشار وارد کرده‌اند. مصر از ارتش سودان و ژنرال عبدالفتاح البرهان حمایت می‌کند. دلیل اصلی این حمایت، نگرانی مصر از نفوذ نیروهای پشتیبانی سریع (آراس‌اف) و بی‌ثباتی در مرز جنوبی‌اش است. از سوی دیگر، مصر سودان را متحد طبیعی خود در پرونده سد النهضة (سد بزرگ اتیوپی) می‌داند.

ریشه‌های این بحران برای کشوری که از سال ۱۹۵۶ استقلال یافته و ۱۹ کودتای نظامی را تجربه کرده است، چه می‌تواند باشد؟ بحران سودان را باید با نگاهی تاریخی و جامعه‌شناسانه در پستوهای جامعه‌شناسی تاریخی بررسی کرد. آنچه در ابتدا رخ می‌نماید، ریشه‌های عمیق اختلافات قومی، قبیله‌ای، مذهبی، زبانی و فرهنگی است که در دوران معاصر با نبود یک دولت ملی فراگیر به عامل مهم تنش تبدیل شده است.

سودان میراث‌دار نزدیک به ۵۷۰ گروه



پشتیبانی مالی به حمیدتی از طریق مسیرهای غیررسمی شنیده می‌شود. به نظر می‌رسد، هدف امارات ایجاد اهرم نفوذ در منطقه شاخ افریقا و دسترسی به منابع طبیعی سودان از جمله طلاست. از آنجا که نیروهای پشتیبانی سریع بر بخش زیادی از منابع طلای سودان تسلط دارند، با انتقال آن به امارات، منابع مالی عمده‌ای برای خرید سلاح و تداوم جنگ به دست آورده‌اند. ترکیه نیز از جمله کشورهای است که در سال‌های اخیر روابط اقتصادی و نظامی با سودان را تقویت کرده و به دلیل اهمیت بندر سوواکن در دریای سرخ، سودان برایش اهمیت دارد.

ایالات متحده، اتحادیه اروپا و روسیه به‌رغم نگرانی از افزایش مهاجرت، قاچاق اسلحه، و رشد گروه‌های تروریستی در آن منطقه، هر کدام به دنبال پیشبردن منافع تجاری و اقتصادی خود هستند. قطر به‌عنوان یک بازیگر خاموش، اما پر نفوذ، روابط تاریخی نزدیکی با جنبش‌های اسلام‌گرای سودان (به‌ویژه در دوره عمر البشیر) داشت و در بسیاری از پروژه‌های توسعه‌ای سودان، به‌ویژه در دارفور، سرمایه‌گذاری کرده بود. اکنون قطر با کارست دیپلماتی نرم، سعی در حفظ جایگاه منطقه‌ای خود در سودان دارد و تاکنون از گروهی حمایت نکرده است. چین هم از بزرگ‌ترین سرمایه‌گذاران در صنعت نفت سودان بوده، اما به دلیل ناامنی، بسیاری از پروژه‌هایش را موقتاً متوقف کرده است.

اسرائیل که سال‌هاست به دنبال گسترش روابط با کشورهای آفریقایی به‌ویژه در منطقه شاخ افریقا بوده، سودان را به عنوان حوزهای کلیدی برای خود تعریف کرده است. سودان برای اسرائیل از نظر موقعیت جغرافیایی مهم است، به‌ویژه در مسیر ارسال اسلحه به غزه و به عنوان مانعی در برابر نفوذ ایران در شاخ افریقا به آن می‌نگرد.

در مجموع، منازعات داخلی به همراه سیاست قدرت‌های منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای همه از مواردی بوده که تاکنون مانع از ثبات در سودان شده و پیش‌بینی می‌شود با وجود اینکه ارتش سودان موفق شده کنترل بخش‌های مهم پایتخت را از آن خود کند، اما تا سرکوب نیروهای پشتیبانی سریع و بازگرداندن امنیت و ثبات به سودان زمان و تلاش قابل توجهی نیاز است.



رقابت بازگران متعددی از جمله مصر، امارات، عربستان، روسیه، چاد، ایالات متحده و اسرائیل بر سر دسترسی به دریای سرخ، منابع طلا و نفوذ ژئوپلیتیک باعث شده بازگران خارجی به جای حل چالش، بحران در سودان را تشدید کنند



نظر و گذری بر
چند روزنگاشت از وقایع غزه

«لهجه‌های غزه» از زبان شاعران فلسطینی

■ شاهد توحیدی



شده و انتشارات سوره مهر آن را روانه بازار کتاب کرده است.
تاز نمای ناشر در یادداشتی به قلم فاطمه شریفی در باب محتوای این مجموعه به نکات ذیل اشارت برده است:

«یوسف القدره، شاعری فلسطینی و ساکن غزه است. روزنوشته‌های او، شروعی کوبنده دارد. واقعیت دردناک جاری در غزه را بدون لفاظی یا استفاده از آرایه‌های ادبی، توی صورت خواننده می‌کوبد. آهنگ رخداد، وقایع سریع است. چنان که خود نویسنده هم فرصتی برای عزاداری برادر و برادرزاده‌های شهیدش نمی‌یابد. چون گریه کردن این روزها، پراج و گرانبهاست. حتی وقتی دختر بچه‌ای را زنده‌ا از زیر آوار بیرون می‌کشند هم شادی نمی‌کند. نویسنده در توصیف بهت و غم فضا تلاشی نمی‌کند، نیازی به توصیف هم ندارد. زنده ماندن و زندگی کردن در غزه‌ای که هر ثانیه گوشه‌ای از آن فرو می‌ریزد، بی‌نیاهت سخت است، اما القدره روزی را به تصویر می‌کشد که در پناهگاه و در شرایط قطعی با برادرش نخود یافتند و در کمبود گاز و روی هیزم، فلافل روزگار کردند و غذای سنتی شان را با همسایگان روزگار آوارگی سهیم شدند. نویسنده و هر آن کسی که از خانواده‌اش باقی مانده است، به سمت خان یونس می‌روند. یک کوچ اجباری از محله و خیابان‌های خود، به جایی که فقط کمی امن‌تر است. اما غزه،



■ نمایی از بمباران غزه پس از طوفان الاقصی

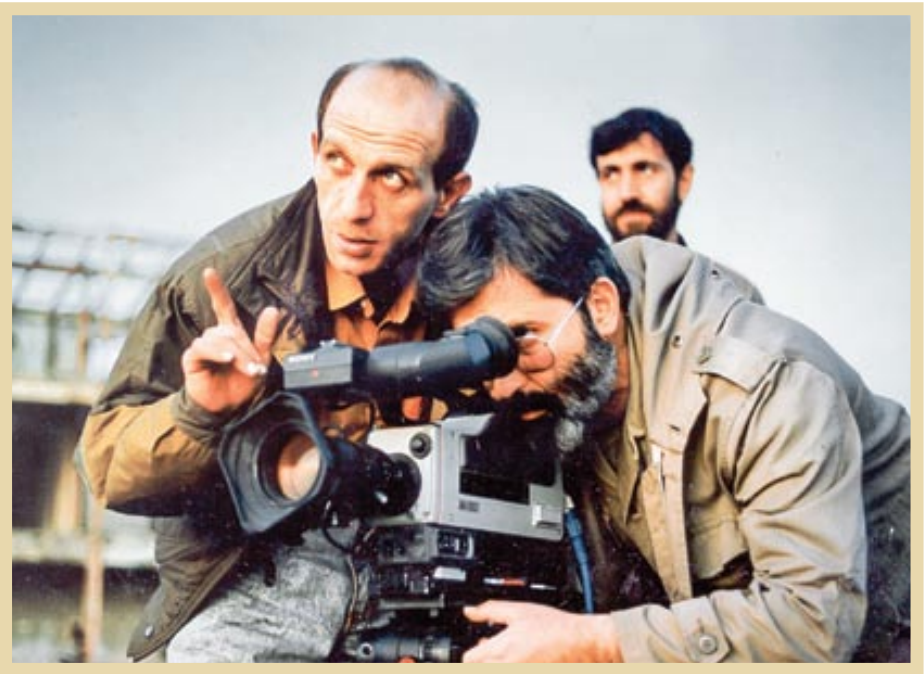
هنوز در قلب القدره زنده است. شهری که هر کس زنده مانده است، باید بر گردد و آبادش کند. شهری که با خون پاک ساکنانش تمعید داده شده است. نویسنده دوم فائته الغره یک شاعر فلسطینی است که در جریان جنگ ۲۰۱۴ غزه از آنجا به بلژیک مهاجرت کرده است. کمی پیش از طوفان الاقصی، برای دیدار خانواده‌اش به غزه آمده. با شروع یورش اسرائیل، آنجا گیر افتاده و روزنوشته‌هایش را در قالب کتابی را نگاه زبانه و توجه به جزئیات در قلم او می‌کند. ابوالحسنی دلیل انتخاب روایت‌های او برای این کتاب را نگاه زبانه و توجه به جزئیات در قلم او می‌داند. او، در سوگی بی‌معنا شدن زندگی است. زندگی زنان و کودکانی که با وجود سایه وحشتناک جنگ، هنوز زنده‌اند. درباره جزئیات زندگی در آوارگی صحبت می‌کند. درباره کمبود جا، نبودن آب و غذا، وضعیت بهداشتی و از این قبیل این شاعر مهاجر، نگاهی از بیرون و با فاصله از جنگ دارد. او از مقاومت و قدرت ذهنی برادرزاده‌هایش تعجب می‌کند. از اینکه آنها موشک‌ها و صدایشان را می‌شناسند، می‌ترسد. الغره در روایت‌هایش وحشت‌زده است و تلاش می‌کند تا به روزنه‌های کوچک امید چنگ بیندازد. مانند نوشتن آب تمیز، حمام کردن یا هوس غذا. در روایت‌ها، نویسنده با زیرکی تمام، یادداشت خود را با توصیفی دلپذیر از هوس کردن طعم فلافل قرمز - که ادویه محبوب و رایج در غزه است- شروع می‌کند. او در پایان روایت شرح می‌دهد: پسر نوجوان برادرش، هوس قهوه کرده بود و برای تهیه آن از بیمارستان رفته و با لیوانی در دست و گلوله‌ای در سر، برگشته تا روی شاهانه‌ای پدرش تشیع شود. روایتی که با یک برش شیرین از زندگی و زنده ماندن در جنگ شروع و با تلخی شهادت و مرگ بی گناهان، در دهان خواننده می‌ماسد...»



محمدرضا عباسی: «آقا مر تفضی همیشه به تصویر برداران توصیه می‌کرد از واقعیت فرار نکنند و تصاویر را در همان لحظه‌ای که اتفاق می‌افتند بگیرند بی آنکه چیزی به آن اضافه یا کم کنند. یعنی قرار نبود ما برداشت خودمان را از واقعه بگیریم، بلکه باید چیزی را ثبت می‌کردیم که واقعا داشت اتفاق می‌افتاد. همین واقعی و مستند بودن تصاویر، تأثیر خود را می‌گذاشت...»



تاریخ ۸۸۵۲۳۰۶۰



شهید سیدمر تفضی آوینی، به مثابه نمادی از کارآمدی جهاد تبیین

به جای خزیدن در غار بر دامنه آتشفشان منزل گرفت

■ احمد رضا صدری

شهید سیدمر تفضی آوینی پیش و پیش از هر چیز با تلاشی به خاطر می‌آید که امروزه از آن به «جهاد تبیین» یا «بصیرت افزایی» تعبیر می‌شود. او در دوران جنگ تحصیلی و پس از آن تا لحظه شهادت، با اندیشه و روشی ابتکاری و روزآمد به روایت این رویداد بزرگ پرداخت و در این حوزه، آثاری ماندگار خلق کرد. در مقال بی‌آمده و به مدد روایت شش نفر از معاشراش به بازخوانی این تکاپوی روشنگر پرداخته‌ایم. امید آنکه علاقه‌مندان را مفید و مقبول آید.



■ او به سرچشمه معنا پیوسته بود

سخن را از خصل و ویژگی‌های فکری و عملی شهید سیدمر تفضی آوینی آغاز می‌کنیم که مجاهده روشنگر و مانای او ناشی از آنهاست. به عبارت دیگر آنچه سید در عرصه هنر از خویش بروز داد، همان بود که پیشتر به آن تعلق یافته بود. مصطفی‌الدایی از معاشران وی، در این باره آورده است: «سید به عبادات، بسیار توجه می‌کرد. نماز اول وقتش ترک نمی‌شد و به شکل غیرمستقیم هم به ما می‌فهماند که کار را رها کنیم و به نماز اول و دوم بپردازیم. حداقل دوشنبه و پنج‌شنبه‌های هر هفته با روزه می‌گرفت. خیلی کم غذا می‌خورد. با وجود اینکه استطاعت آن را داشت که لباس‌های شیک بپوشد، ولی ترجیح می‌داد نسبتاً ساده‌پوش باشد و ساده زندگی کند. همسر او، هم‌رشته خودش در معماری بود و اگر اراده می‌کردند، می‌توانستند با کمک هم زندگی خوبی داشته باشند، اما زندگی ایشان در حد متوسط رو به پایین بود. علت هم این بود که خودسازی را در اولویت قرار داده بود و دوست نداشت تا به وابستگی‌های مادی آلوده شود. بدرغم آشنایی با سبک‌های فیلم‌سازی، همواره به اعضای گروه گوشزد می‌کرد حواستان به خود موضوع و پیام اصلی‌ای که در صحنه وجود دارد، باشد. اگر ارتباط خوبی با موضوع برقرار کنید، فیلم بهتر و هدفمندتری خواهید ساخت. بسیار مهربان بود و سعی می‌کرد مسائل را با مهربانی و سعه صدر توضیح بدهد و از این راه به نتیجه مطلوب برسد. آدم خستگی‌ناپذیری بود. اگر ایشان الان در مقابل شما می‌نست، قطعاً بدانید که آن چنان با حرارت و اشتیاق به سوالاتان جواب می‌داد که هرگز او را

رها نمی‌کردید! اهل فرهنگ بود و دغدغه مسائل فرهنگی را نیز همیشه با خود داشت. برای آنچه بدان اعتقاد داشت، فرهنگ‌سازی می‌کرد، آن هم نه به جبر، بلکه با روشنگری. جذبه سیدمر تفضی به حدی بود که حتی در برخوردهای جدی‌ای هم که ممکن بود با او داشته باشی، به او علاقه‌مند می‌شدی! او نور و عطر خاصی خودش را داشت. اهل ظاهرسازی نبود. در ملاقات‌هایی که تا قبل از شهادتش با او داشتیم، همیشه می‌گفت مصطفی! بین ما مجبور ماندیم و دوستانمان شهید شدند. می‌گفت ما لایق نبودیم! همیشه نگران این بود که از شهدا فاصله بگیرد، اما حقیقت این است که اگر چه با یک وقفه شش ساله از جنگ تحصیلی به شهادت رسید، اما همواره در کاروان شهدا و همراه آنان بود...»

■ می‌گفت به‌رغم پیروزی انقلاب، هنوز در محاصره تمدن غرب هستیم

جریان بیداری و بیدارسازی، در پی تشخیص غفلت خودنمایی می‌کند و سید مر تفضی آوینی، این عدم هوشیاری را ناشی از سیطره تمدن غرب می‌دانست. از این روی با وقوع انقلاب اسلامی، تکلیف خود را در تبیین نسبت گفتمان آن با غرب تشخیص داد و بیشتر سعی خود را بدان معطوف نمود. حسین معززی‌نیا از مصاحبان وی در این‌قره بر این باور است: «ایشان صاحب تفکری اصیل و خلاف عادت بود. از نگاه شهید آوینی، انقلاب اسلامی واقعه‌ای بسیار شگفت‌آور و از جنس دعوت پیامبران بود که انسان‌ها را به فطر تشنان رجوع می‌دهد و آغازی نو در تاریخ است. ایشان انقلاب ایران را واقعه‌ای سیاسی یا حتی تاریخی به معنای امروزی‌اش تفسیر نمی‌کرد، بلکه آن را حادثه‌ای در امتداد تاریخ پیامبران می‌دانست و معتقد بود عصر جدیدی آغاز شده که ما طلیعه‌دارش خواهیم بود. در عین حال متذکر بود که ما به‌رغم پیروزی، هنوز در محاصره تمدن غرب هستیم و نمی‌توانیم تا تماس با غربی‌ها و مظاهر تمدنشان دور بمانیم. ایشان از فرار و گوشه‌نشینی پرهیز داشت و می‌گفت حالا که طلیعه‌داران تاریخ آینده‌ایم، بهتر است به جای خزیدن در غار، بر دامنه آتشفشان منزل گرینیم... هیچ موضوعی در زندگی او، از جوانی تا شهادت، به اندازه مسئله نسبت میان ما و غرب، ذهنش را مشغول نکرده بود و آنچه نوشته، شرح و تفصیل این نسبت در حوزه‌های گوناگون است



۱۳۷۱. شهید سیدمر تفضی آوینی در حاشیه تصویربرداری مجموعه روایت فتح

قاسم بخشی: «دوربین روایت فتح فقط یک سخت‌افزار نبود، بلکه وسیله‌ای بود که نگاه و زاویه دید شهید آوینی به جنگ و دفاع مقدس در آن متجلی می‌شد و همه ما نیز به درک این موضوع رسیده بودیم. یکی از نکات مهمی که ایشان همیشه متذکر می‌شد، این بود: الان دوربینی در دست دارید و دوربینی در دست دارید و دارید ضبط می‌کنید، همیشه فکر کنید این دوربین خودش یک انسان است و دارد اتفاقات را می‌بیند و شرح می‌دهد...»

من با شهید آوینی به نوشتن مقاله‌ای از سوی من برمی‌گردد که باعث بروز بحث‌هایی بین ما شد. در نهایت احساس کردم علاقه خاصی به ایشان دارم. نگاه ایشان به مباحث مختلف، برایم جالب توجه بود و در خلال بحث‌هایی که به میان می‌آمد، متوجه مسائلی شدم که قبلاً برایم جلوه دیگری داشت. لذا در یافتن که قبلاً با نوعی غرض‌ورزی به مقالات شهید آوینی نگاه می‌کردم و بعد از دوستی با ایشان این نگاه تغییر کرد. شهید آوینی اهل بحث بود و از شنیدن انتقاد، دلگیر نمی‌شد. همین موضوع باعث می‌شد که بتوانم به‌راحتی با ایشان گفت‌وگو کرد و در نتیجه آن جمود ذهنی در مورد بسیاری از تفکرات منفی، از بین می‌رفت. ویژگی دیگری که در شخصیت ایشان برای من بسیار مورد توجه است، وجود نوع خاصی از عرفان بود. در دورانی که بسیاری از متدینین به دنبال اثبات توحید و نبوت از طریق قواعد علمی بودند، ایشان از منظری عاشقانه و عارفانه به آن نگاه می‌کرد و این روش اثبات علمی را که به آن شریعت علمی لقب داده بود، چندان نمی‌پسندید! هر آدمی انرژی‌های مخصوص به خودش را دارد که با آنها می‌تواند دیگران را تحت تأثیر قرار دهد. آوینی با چهره زیبا، صدای دل‌را و سواى اینها سیرت پاک‌ی که داشت، توانست این تأثیر مثبت را بر دیگران داشته باشد. به‌قولی هر چه خوان‌دارند، او همه را یکجا داشت. رفتارش قابل توجه بود. به دنبال اسم و رسم نبود. برای مثال در دوران جنگ، لباس فرم جبهه را می‌پوشید، اما بعد از جنگ استدلالتش این بود که دیگر این لباس، لباس شهرت و پوشیدنش حرام است و باید لباسی مثل مردم عادی جامعه پوشید! به همین علت هم فقط ایامی که به منطقه می‌رفتیم، اورکت می‌پوشید. اینکه بقیه دربراهش چه بگویند، برایش مهم نبود. او به عقیده‌اش عمل می‌کرد و اساساً عمری با عقیده‌اش زیست...»

■ او مبدع سینمایی بود که ناشی از فرهنگ ماست

بی‌جویی‌های فرهنگی آوینی، نهایتاً به آنجا ختم شد که برای مستند و حتی سینمای ایران، زبانی بومی بیابد و مالا آن را مسخرخواست و اندیشه خود نماید. امری که تا پیش از آن وجود نداشت. این امر مورد آذغان چهره‌هایی چون سید محمد بهشتی رئیس سابق بنیاد سینمایی فارابی نیز قرار گرفته است: «شهید آوینی، ارزش‌های قابل توجه زیادی داشت. ایشان در سینمای مستند، مخصوصاً مستند جنگ، نقش فوق‌العاده مهمی را ایفا کرد و در ثبوت و ضبط آنچه در دفاع مقدس اتفاق افتاد، باب تازه‌ای را گشود. او کسی بود که با تفکر به سرعت سینمای مستند رفت و تلاش کرد با این سینما، زبان بیان چیزهایی را پیدا کند که تا قبل از آن فاقد زبان بیان سینمایی بود. در واقع ایشان بیشترین سهم را در ایجاد زبان بیان، یعنی انعکاس آنچه که هست و بیان صریح آن داشت، به همین دلیل می‌توان گفت ایشان، مبدع نوعی از بیان سینمایی است که مختص به فرهنگ خودمان است. یکی از کارهای مهم ایشان، ثبت و ضبط گفتنی‌های هشت سال دفاع مقدس بود. به همین دلیل ما در آثار ایشان، همان چیزهایی که تا پیش از آن در سینما وجود نداشت، اما بسیاری از انتقادات ایشان فارغ از قید و بندهای زمانی و مکانی است و اگر درست بازبینی و احیا شوند، بسیار آموزنده هستند و همچنان می‌توان از آنها استفاده کرد...»

■ فکر کنید این دوربین، یک انسان است و دارد اتفاقات را شرح می‌دهد!

مجموعه گرانسنگ «روایت فتح»، نماد توانمندی آوینی در روایتگری مؤثر جنگ تحمیلی است، اما این واگویی، بر چه اصولی استوار بود؟ و چگونه تحقق یافت؟ قاسم بخشی از یاران او در تهیه این برنامه، در این خصوص اعتقاد دارد: «شهید آوینی با توجه به دغدغه‌ای که داشت، وارد عرصه مستندسازی شد. آثاری که ایشان در اوایل جنگ تهیه کرده بود، قدری شتاب‌زده است. این چیزی است که خودش هم به آن اذعان داشت، اما به‌مسور به تکامل رسید و مجموعه روایت فتح، این را به‌خوبی نشان نمود، بلکه دوربینی بود که نگاه و زاویه دید آقا مرتضی به جنگ و دفاع مقدس، در آن متجلی می‌شد و همه ما به درک این موضوع رسیده بودیم. یکی از نکات مهمی که ایشان همیشه متذکر می‌شد، این بود که الان دوربینی در دست دارید و دارید ضبط می‌کنید، همیشه فکر کنید این دوربین خودش یک انسان است و دارد اتفاقات را می‌بیند و شرح می‌دهد...»

۱۳۷۱. شهید سیدمر تفضی آوینی در حاشیه تصویربرداری مجموعه روایت فتح



از یاران او در تهیه این برنامه، در این خصوص اعتقاد دارد:

«شهید آوینی با توجه به دغدغه‌ای که داشت، وارد عرصه مستندسازی شد. آثاری که ایشان در اوایل جنگ تهیه کرده بود، قدری شتاب‌زده است. این چیزی است که خودش هم به آن اذعان داشت، اما به‌مسور به تکامل رسید و مجموعه روایت فتح، این را به‌خوبی نشان نمود، بلکه دوربینی بود که نگاه و زاویه دید آقا مرتضی به جنگ و دفاع مقدس، در آن متجلی می‌شد و همه ما به درک این موضوع رسیده بودیم. یکی از نکات مهمی که ایشان همیشه متذکر می‌شد، این بود که الان دوربینی در دست دارید و دارید ضبط می‌کنید، همیشه فکر کنید این دوربین خودش یک انسان است و دارد اتفاقات را می‌بیند و شرح می‌دهد...»

۱۳۷۱. شهید سیدمر تفضی آوینی در حاشیه تصویربرداری مجموعه روایت فتح

■ توصیه می‌کرد از واقعیت فرار نکنید!

و سرانجام از مبانی مهم روایتگری شهید سید مرتضی آوینی، توجه به واقعیات است. این امر از عوامل مهم جذابیت کار او قلمداد می‌شد و توجه به فعالیت‌هایش داشت. شاید درباره ادوات و امکانات فنی کار، اطلاعات کاملی نداشت و ولی نسبت به بعد هنری کار، از آگاهی بالایی برخوردار بود. چون در دانشکده هنرهای زیبا تحصیل کرده و نسبت به ابعاد مسائل هنری، اشراف داشت...»

۱۳۷۱. شهید سیدمر تفضی آوینی در حاشیه تصویربرداری مجموعه روایت فتح

عطار مدام از عشق صحبت می کند

ایپنا: «سیدمهدی سیدی فرخ‌د»، نویسنده و پژوهشگر درباره مضامین و درونمایه‌های اصلی آثار عطار چنین می‌گوید: در آثار عطار، دو جریان قوی وجود داشت. نخست، عشق و ستایش آن. سمیرغ، اوج اعلای آثار عطار است. وی در این اثر خطاب به انسان می‌گوید: «ای انسان! تو بیرون از خودت، سراغ چیزی نرو» و در خصوص مرغان می‌گوید: «یک ویژگی از آن مرغان در وجود شما هست»، بنابراین عطار همواره در آغارش، به انسان، عشق متعالی را مورد نظر دارد، منتها نخست می‌گوید اول عاشق بشو، تا بعد من بتوانم کاری انجام دهم. اگر عاشق نشوی ما نمی‌توانیم حرف همدیگر را بفهمیم. در آثار عطار، مدام از عشق صحبت می‌شود. عطار می‌نویسد: «شیخی بود که در وعظ باززد بود. در آن مسجد، افراد مهمی رفت‌وآمد می‌کردند. برخی افراد در این مسجد به دنبال گمشده‌های خود می‌گشتند. روزی فردی به مسجد آمد و پرسید: «من خرم را کج کرده‌ام، کسی آن را پیدا نکرده؟» صاحب حیوان از تلاش خود ناامید شده بود که واعظ از او خواست در مسجد بماند تا خر او پیدا شود. واعظ از حاضران پرسید: «کسی هست که تا به حال عاشق نشده باشد؟» یکی گفت: «من تا به حال عاشق نشده‌ام.» واعظ گفت: «این فرد از همه خرت‌تر است. همین را با خودت بردار و ببر!» می‌خواهم بگویم عشق، سنگ‌بنای آثار عطار است. دیگر آنکه عطار، گلابه‌های خود نسبت به رخدادهای زمانه‌اش را از زبان دیوانگان مطرح می‌ساخت.



نویسندگان برجسته‌ای در ژانرهای پلیسی و علمی-تخیلی نداریم

سینما پرس: «راضیه تاجار» از نویسندگان پیشکسوت در پاسخ به کهرمونی‌بودن برخی ژانرهای ادبی در ایران بیان می‌کند: داستان‌های رئال معمولاً ساده‌تر و روزبازده‌تر هستند، به همین دلیل بسیاری از نویسندگان در این حوزه فعالیت می‌کنند، در حالی که نویسندگانی که بتوانند داستان‌های پلیسی قوی با آثار علمی-تخیلی جذاب بنویسند، در کشور ما بسیار کم هستند. من به یاد دارم که در یک مجله ادبی، قصد داشتم ویژه‌نامه‌ای را به معرفی نویسندگان ژانرهای پلیسی و علمی-تخیلی اختصاص دهم، اما در عمل متوجه شدم یک نفر هم نویسنده این حوزه فعالیت دارند و واقعاً کمبود نویسنده متخصص در این ژانرها محسوس است. این موضوع نشان می‌دهد بسیاری از نویسندگان ایرانی، به دلیل علاقه شخصی یا عدم آشنایی، ترجیح می‌دهند در حوزه‌هایی مانند داستان‌های خانوادگی، اجتماعی یا مذهبی بنویسند. در حالی که در کشورهای دیگر، آثار پلیسی و علمی-تخیلی با کیفیت بالایی تولید می‌شوند و به فارسی هم ترجمه شده‌اند، اما در ایران، این ژانرها هنوز جایگاه قابل توجهی ندارند. متأسفانه ما نویسندگان برجسته و متخصصی در این ژانرها نداریم و امیدوارم این خلأ به‌مرور پر شود، چون ادبیات ما به چنین آثاری نیاز دارد، حتی در مواردی که داستان‌های خوبی در ژانرهای مختلف نوشته می‌شوند، متأسفانه جامعه سینمایی کمتر سراغ آنها می‌رود. بسیاری از فیلمسازان ترجیح می‌دهند خودشان نویسنده فیلم‌نامه باشند، در حالی که آثار

داستانی ارزشمندی در ادبیات کهن و معاصر ما وجود دارد که قابلیت اقتباس دارند. نمونه‌اش داستان حضرت موسی (ع) که همه پایانش را می‌دانند، اما همچنان فیلم‌های موفق از آن ساخته می‌شود که حتی در گیشه هم موفق‌تر هستند.

نویسندگان باید سراغ سوزهای پیچیده و حساس بروند

ایونا: مهدی رجبی، نویسنده کتاب «پسر اقیانوس» با تأکید بر اینکه در ادبیات کودک و نوجوان، جای موضوع‌های چالش‌برانگیز خالی است، توضیح می‌دهد: نویسنده‌گاهی باید سراغ سوزه‌هایی برود که پر داختن به آنها با وجود پیچیدگی و حساسیت، برای جامعه ضروری است. این نخستین کتاب کودک در ایران با محوریت «سبل» است. این در حالی است که در کشور ما و سراسر دنیا به دلیل تغییرات اقلیمی حادثه سبل، هر سال در برخی مناطق اتفاق می‌افتد. برای من مهم بود که صدای بخشی از جامعه ایران باشم که در مواجهه با بلایای طبیعی بیشترین آسیب را می‌بینند. در گزارش‌ها و عکس‌ها، وضعیت مناطق روستایی را در خوزستان دنبال می‌کردم که ساکنان آنها کشاورزی می‌کردند و زمین‌شان زیر آب رفته و دام‌هایشان تلف شده بود. دام و زمین کشاورزی همه چیز فرد روستایی است، به همین دلیل وقوع سیل برای آنها برابر می‌شد با از دست دادن دارایی‌ها و غرق شدن در غم و اندوهی بی‌پایان. در کتاب «پسر اقیانوس»، شخصیت «سمیر» به جای تسلیم شدن به این غم و اندوه ناگزیر، به جهان تخیل و داستان پناه می‌برد. با خواندن کتاب «پسر اقیانوس» کودکان مختلف، چه آنهایی که گرفتار شخصیت‌ها همراه و همدل می‌شوند و با سبل‌زدگان به عنوان یک انسان و یک ایرانی همدلی می‌کنند. هم‌راهی می‌کنند. مخاطبان کودک با خواندن چنین کتابی متوجه می‌شوند که در شرایط سخت، با پناه‌بردن به جهان داستان و تخیل می‌توانند فضایی امن برای خود بیافرینند تا در شرایط دشوار، امید و انگیزه و تاب‌آوری‌شان افزایش پیدا کند و شیرازه شخصیتی و روانی‌شان در برابر طوفان سختی‌ها از هم نپاشد.



دست کشیدن از نویسندگی و خداحافظی با کاغذ و قلم می‌تواند یکی از تصمیم‌های شو که‌کننده نویسندگان بزرگ باشد. آنها با عشق عمرشان را صرف نویسندگی کرده‌اند و از اینکه کتاب‌های‌شان دیده و خوانده شوند، لذت برده‌اند، از یک جایی به بعد تصمیم گرفته‌اند عطای نویسندگی را به لقایش ببخشند و دیگر کلمه‌ای برای هیچ‌کسی ننویسند.

■ ■ ■

خداحافظی از نویسندگی برای هر نویسنده‌ای تصمیمی سخت و دردناک است، اما باید دید نویسندگان بزرگ چه روندی را در طول سال‌ها فعالیت حرفه‌ای‌شان گذرانده‌اند که حاضر شده‌اند از عشق به نویسندگی دست بکشند. چنین تصمیمی برای خوانندگان و طرفداران این نویسندگان هم ناراحت‌کننده است، اینکه برای سال‌ها طرفدار و خواننده کتاب‌های یک نویسنده باشید و بعد او به‌شکلی ناگهانی تصمیم بگیرد دست از نوشتن بکشد، هر طرفدار مشتاق را ناراحت می‌کند.

هر آمدنی یک رفتنی دارد

ژان پروبر، نویسنده فرانسوی در نقل قول جالبی درباره این نویسندگان چنین می‌گوید: «شکوه و دستاورد بعضی از آدم‌ها در این است که خوب می‌نویسند و امتیاز برخی از نویسندگان را باید در این بدانیم که دیگر نمی‌نویسند.» از دید این نویسنده فرانسوی، هر آمدنی یک رفتنی دارد و همین که نویسندگان بفهمند از روزهای اوج و شکوه‌شان فاصله گرفته‌اند و دیگر توان نگارش اثری در خور را ندارند، همان بهتر که دیگر چیزی ننویسند و به شکلی آبرومند از دنیای نویسندگی خداحافظی کنند.

در میان نویسندگان و خوانندگان پیگیر کتاب‌ها اصطلاحی با عنوان «بارتلی» وجود دارد که منظورش به نویسندگان ته خط رسیده‌ای است که به دلایل مختلف به این نتیجه رسیده‌اند که نویسندگی و وابسته‌هایش را کنار بگذارند و دیگر نتوانند و ننویسند. «بارتلی» را برای اولین بار «هرمان ملویل» با داستان «بارتلی محرر» به کار برد. در این داستان، بارتلی در دفتر ثبت اسناد حقوقی استخدام می‌شود و هر روز با اشتیاق و علاقه زیادی از تعداد زیادی سند و نوشتن برمی‌دارد اما روزی تصمیم می‌گیرد دیگر ننویسد، او به تلاش‌ها جهت بازگشت به کار پاسخی نمی‌دهد و به فردی گوشه‌گیر تبدیل می‌شود. او به تدریج از زندگی و غذا خوردن هم می‌افتد و سرانجام در زندان می‌میرد.

تصمیم بزرگ تالستوی

نویسنده اسپانیایی، آن‌رکه بیلا ماتاس در کتاب «بارتلی و شر» کا به بررسی نمونه‌های متعدد سندرم بارتلی در ادبیات پرداخته است. یکی از بزرگ‌ترین نویسندگانی که در سال‌های پایانی عمرش دست از نویسندگی کشید، تالستوی بزرگ بود. او در پایان زندگی‌اش ادبیات را مصیبت می‌دانست و از کتاب و نوشته متنفر بود. سرانجام نوشتن را کاملاً کنار گذاشت، چون معتقد بود نویسندگی بیش از هر چیز دیگر باعث نابودی اخلاقی او شده است! او به این نتیجه رسید که ادبیات داستانی، به‌ویژه آنچه خودش قبلاً نوشته بود، بیشتر برای سرگرمی طبقات رفاه است و نمی‌تواند به رنج واقعی انسان‌ها پاسخ دهد. او احساس گناه می‌کرد که وقتش را

صرف نوشتن چیزهایی کرده که به قول خودش «هیچ‌کس را به حقیقت نزدیک‌تر نمی‌کند.»

تالستوی در سنین پیری دچار بحران روحی و فلسفی شده بود. او از اینکه هیچ جایی برای پرسش‌های بنیادین مثل «چرا زندگی؟» و «هدف زندگی چیست؟» نداشت، احساس سرخوردگی و ناراحتی می‌کرد. آن زمان تالستوی مشهورترین نویسنده دنیا بود. او در ۸۲سالگی تصمیم به ترک خانه گرفت، پس یادداشتی برای همسرش نوشت و به همراه دخترش، الکساندرا و پز شکش، سعی کرد پنهانی به جایی آرام برای زندگی معنوی برود. تالستوی در یادداشتش نوشت: «همسرش چنین نوشت: «لطفاً مرا جست‌وجو نکن. احساس می‌کنم باید از میاهوی زندگی کناره‌گیری کنم. میهمانان و بازدیدکنندگان بی‌پایان در یاسنا پولیانا زندگی‌ام را مسموم کرده‌اند. می‌خواهم از آشفته‌گی‌های دنیا دور شوم. این برای روح و جسمم که ۸۲سال در این دنیا زیسته‌ام، ضروری است.»

در نهایت تالستوی حین سفر با قطار، به علت ذات‌الریه (سینه‌پهلو) بیمار شد. قطار در یک ایستگاه کوچک توقف کرد و در آنجا، توستلوی هفت روز در تب و سرفه، میان

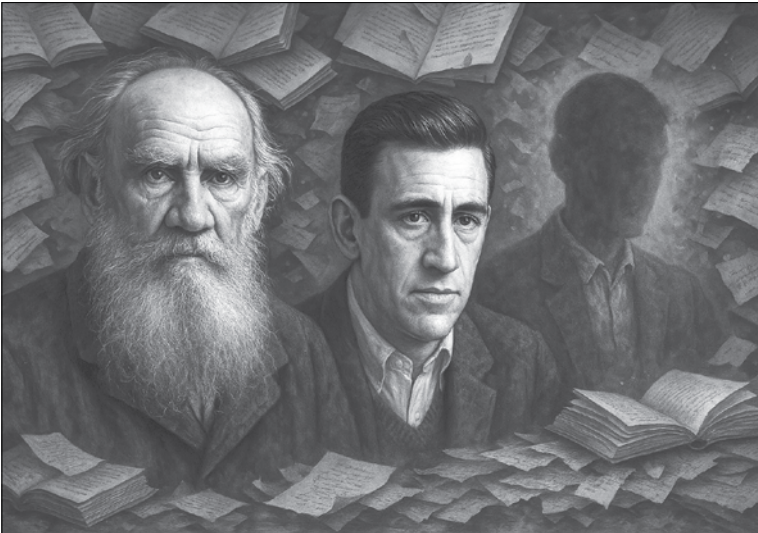


انسان آهسته آهسته عقب‌نشینی می‌کند، هیچ‌کس یک‌باره معتاد نمی‌شود. یک‌باره سقوط نمی‌کند. یک‌باره وانمی‌دهد. یک‌باره خسته نمی‌شود، رنگ عوض نمی‌کند. تبدیل نمی‌شود و از دست نمی‌رود. زندگی بسیار آهسته از شکل می‌افتد و تکرار خستگی بسیار موزیانه و پاورچین رخنه می‌کند. قدم اول را اگر به سوی حذف چیزهای خوب برداریم، برابر طوفان بعدی را اشتباه برخواهیم داشت.

نادر ابراهیمی
چهل‌نامه کوتاه به همسر م

نویسندگانی که ناگهان دست از نوشتن کشیدند

امتیاز برخی از نویسندگان را باید در این بدانیم که دیگر نمی‌نویسند!



هارپر لی در یک جمله معروف گفته بود: «من نتواستم در رقابت باشم با مرغ مقلد. اینکه همه بیرسن آ یا رمان دوم هم مثل اون می‌شه، فلجم می‌کرد.» او برخلاف دوست نزدیکش ترومن کاپوتی که شیفته توجه و رسانه بود، آدمی خجالتی، کم‌حرف و گوشه‌گیر بود. از مصاحبه فراری بود، به ندرت سخنرانی می‌کرد و همیشه حریم شخصی برایش مهم‌تر از دیده‌شدن بود



زندگی و مرگ دست‌وپنجه نرم کرد و سرانجام در سحرگاه ۲۰ نوامبر ۱۹۱۰ چشم از جهان فرو بست. **سلینجر سگتینگر** جروم دیوید سلینجر، یکی از عجایب دنیای نویسندگی است. او برای سال‌های زیادی تلاش کرد اثری آبرومند منتشر کند تا از این طریق خوانندگانی پیدا کند، ولی پس از کسب موفقیت، خیلی‌زود عقب‌نشینی کرد و پس از مدتی دیگر چیزی نوشت.

سلینجر نویسنده پرکاری نبود. مهم‌ترین اثرش «اتور دشت» را سال ۱۹۵۱ منتشر کرد و آخرین داستان کوتاهش «هپورث» را در سال ۱۹۶۵ و بعد از آن تا زمان مرگش در سال ۲۰۱۰ نزدیک به نیم قرن چیزی نوشت.

انتشار «اتور دشت» شهرت و موفقیت بزرگی را برای آلفش به همراه آورد. او پس از محبوبیت «اتور دشت» به‌طور تدریجی و سپس کامل، از زندگی عمومی عقب‌نشینی کرد. مشهور شدن برای سلینجر شبیه یک عذاب بزرگ بود. او به جایی لذت بردن از مواهب شهرت، برعکس بیشتر آشفته شد. طرفداران خانه‌اش را پیدا می‌کردند و نامه‌های بی‌پایان برایش می‌فرستادند. برای پاسخ دادن به نامه‌های طرفداران موسسه‌ای افرادی را استخدام کرده بود تا وسط راه کار را رها کرد.

هارپر لی در یک جمله معروف گفته بود: «من نتواستم در رقابت باشم با مرغ مقلد. اینکه همه بیرسن آ یا رمان دوم هم مثل اون می‌شه، فلجم می‌کرد.» او برخلاف دوست نزدیکش ترومن کاپوتی که شیفته توجه و رسانه بود، آدمی خجالتی، کم‌حرف و گوشه‌گیر بود. از مصاحبه فراری بود، به ندرت سخنرانی می‌کرد و همیشه حریم شخصی برایش مهم‌تر از دیده‌شدن بود. در واقع، سکوتش بیشتر شبیه انتخابی آگاهانه بود. جایی درباره سکوتش چنین گفته بود: «من نوشتن، گفتنی‌ها رو گفتم، حالا بقیه‌اش مال شماس.»



زندگی وقتی شروع میشه سرعت زیادی نداره، در واقع میشه گفت خیلی هم کنده، یعنی برای بچه‌ها خیلی کنده، معمولاً بچه‌ها از زندگی جلوترند، ناپیه‌ها و دقیقه‌ها و ساعت‌ها و روزها برای اون‌ها کش میاد، اما همینطور که بزرگ میشن، سرعت زندگی‌شون زیاد میشه. وقتی جوجون هستیم، زندگی همون قدر سرعت داره که ما داریم و بعد سرعت می‌گیره، از دواج، بچه، کار... زندگی با هم سرعت می‌گیره... بیماری، پیری و مرگ.

مصطفی مستور
استخوان خوک و دست‌های جذامی



از «نامه‌هایی به یک نویسنده جوان» تا «چرا ادبیات»

کتاب‌هایی که با آنها «یوسا» را شناختیم

■ احمد جوان

نخستین بار با آثار و کتاب‌های مارپوگاس یوسا در کلاس‌های روزنامه‌نگاری آشنا شدم. یکی از استادان روزنامه‌نگاری خواندن کتاب «نامه‌هایی به یک نویسنده جوان» را به علاقه‌مندان به ادبیات و کار روزنامه‌نگاری پیشنهاد کرد و پس از آن بود که علاقه‌مند آثار یوسا شدم. نخستن پای حرف‌های یک استاد و راهنمایی‌های نویسنده‌ای که جایزه نوبل ادبیات گرفته و در سراسر جهان به عنوان چهره‌ای سرشناس شناخته می‌شود، بسیار راهگشا و هیجان‌انگیز بود. از همان جا و از همان کتاب، یوسا که در نقش معلمی مهربان و صبور به نویسندگان جوان توصیه‌هایی در باره نویسندگی می‌کرد، به نویسنده محبوم تبدیل شد.

کاوش‌هایی در تاریکی ذهن

«نامه‌هایی به یک نویسنده جوان» از یوسا دقیقاً جایی است که ادبیات، فلسفه، روان‌شناسی و ساختار گرابی به هم می‌رسند. این اثر کوتاه، در ظاهر به‌نظر می‌رسد صرفاً توصیه‌هایی برای نویسندگان باشد، اما در ععشق، یک تأمل فلسفی درباره ماهیت ادبیات و نوشتن است. به تعبیر او، نویسنده کسی است که نمی‌تواند با واقعیت کنار بیاید، پس دست به بازآفرینی آن می‌زند. در اینجا ادبیات نقش جایگزین‌بازی می‌کند، اما نه از جنس قرار یافتن‌زی، بلکه به مثابه یک نظام دوم از معنا که در آن می‌توان حقیقت‌هایی را دید که در جهان عادی دفن شده‌اند. یوسا نوشتن را نوعی شناخت وجودی می‌داند. برای او، نوشتن نه فقط یک بیان که یک کاوش در تاریکی ذهن است. او از نویسندگی دفاع می‌کند، چون حین نوشتن، نویسنده خودش را از مایش می‌کند. یوسا در یکی از زیباترین جملات کتاب می‌نویسد: «داستان نویس، یک روان‌شناس تجربی است که دستگاهش زبان است، نه علم.» او معتقد است که نویسنده نه تحلیلگر داده‌ها، بلکه کاوشگر عواطف، انگیزه‌ها، ترس‌ها و رویاهای انسانی است اما ابزار او منطق علمی نیست، بلکه ساختار روایی و فرم است. در «نامه‌هایی به یک نویسنده جوان» یوسا در ظاهر دارد درباره فن نویسندگی حرف می‌زند، اما در باطن، درباره مسئله حقیقت، تخیل، اخلاق و قدرت زبان تأمل می‌کند. ادبیات برای او فقط یک ابزار نیست، بلکه یک نحوه‌بودن در دنیاست.



تمرینی برای درک انسان بودن

برای مخاطبان ایران «چرا ادبیات» معروف‌ترین کتاب یوسا به حساب می‌آید؛ کتابی شیرین و دلچسب درباره تأثیر ادبیات در دنیای امروز. یوسا در این اثر به این پرسش بنیادی پاسخ می‌دهد که ادبیات چه نیازی را در ما پاسخ می‌دهد و چرا نباید آن را به حاشیه برد؟ این کتاب در ظاهر یک دفاعیه از ادبیات است، اما در باطنش، پر از دغدغه‌هایی است درباره هویت انسان مدرن، خطرهای ناپدید شدن تخیل و تنهایی مادر جهانی تکنولوژیک.

نقطه آغاز یوسا در کتاب یک مشاهده ساده است: ما در جهانی زندگی می‌کنیم که تحت سلطه رسانه، علم و تکنولوژی است و ادبیات دارد آرام‌آرام از حاشیه هم بیرون رانده می‌شود، اما او بلافاصله یک خط قرمز می‌کشد و می‌نویسد: «جامعه‌ای که ادبیات را کنار بگذارد، خودش را از ابزار اساسی شناخت انسان محروم می‌کند.»

نویسنده پرویی بارها به این نکته اشاره می‌کند که ادبیات تنها سرگرمی نیست بلکه جایی است که ما خود را می‌بینیم. با صغف‌های‌مان مواجه می‌شویم و اخلاق را در موقعیت‌های پیچیده تجربه می‌کنیم. یوسا استدلال می‌کند که ادبیات فرصتی برای ورود به ذهن و قلب دیگران است. با خواندن رمان‌ها، ما رنج، ترس، عشق، امید و تجربه‌های دیگر انسان‌ها را زندگی می‌کنیم و این، توانایی ما برای همدلی، درک و اخلاق را افزایش می‌دهد. ادبیات ما را از زندان «خود» رها می‌کند. یوسا در این بار اینگونه می‌نویسد: «ادبیات، ما را تمرین می‌دهد برای درک انسان بودن.»

یوسا نگارن فرهنگی است که ادبیات را به حاشیه می‌برد، چون معتقد است جامعه‌ای که ادبیات را کنار بگذارد، در معرض کم‌عمق شدن اندیشه، رشد خودخواهی و زوال اخلاقی جمعی قرار می‌گیرد. از منظر او «ادبیات ما را از سقوط به اب‌تئال و بی‌تفاوتی نجات می‌دهد».

در بخشی از کتاب، یوسا با نگرانی از رشد «فرهنگ بصری»، زوال تدریجی فرهنگ مکتوب را ترسیم می‌کند؛ جهانی که بیشتر می‌بیند تا بخواند. او هشدار می‌دهد که حذف تدریجی ادبیات، نشانه‌ای از نوعی فقر در تخیل و زبان است. جامعه‌ای که دیگر رمان نمی‌خواند، وازه‌هایش را از دست می‌دهد و جامعه‌ای که رانش فقیر شود، فقرش هم فقیر می‌شود.

در یک جمله، یوسا در این کتاب ادبیات را چنین می‌بیند: «ادبیات، ابزاری برای زنده‌نگه‌داشتن روایا، حافظه و اخلاق در دنیای پسامدرن است.» کتاب «چرا ادبیات؟» صرفاً دعوت به مطالعه نیست، بلکه دعوت به دفاع از قلمرو انسانی ماست در جهانی که دارد هر چه بیشتر به داده و مصرف و سرعت آلوده می‌شود. یوسا در پایان کتاب با لحنی جدی و هشداردهنده چنین می‌نویسد: «ادبیات، کالایی لوکس نیست، نیازی روحی و اجتماعی است. ادبیات، حافظ وجدان انسانی ماست.»

پس از این کتاب‌ها، نوبت به تجربه خواندن «سوربز» مهم‌ترین اثر یوسا رسید.

«سوربز» روایت کالبدشکافی استبداد است. نویسنده در این کتاب سراغ یکی از مخوف‌ترین دیکتاتورهای آمریکای لاتین می‌رود: حکومت رافائل تروخیو در جمهوری دومینیکن. یوسا در هر دو رمان، با بسکتسن روایت خطی و تک‌صدا و بارمرگناری فضاها، بدن‌ها و زبان‌ها کاری می‌کند که خواننده فقط داستان نخواند، بلکه تاریخ را احساس کند؛ رمانی خواندنی که داستانش از دل تاریخ می‌آید و داستانی سیاسی را از زاویه دیدهای مختلف بررسی می‌کند. برای کسانی که کمتر رمان‌های سیاسی خوانده‌اند، خواندن «سوربز» تجربه‌ای دلچسب و دلنشین است. این کتاب تعریف دقیق همان تعاریف «یوسا» در مورد ادبیات است، ادبیاتی که نسبت به مسائل تاریخی و اجتماعی بی‌تفاوت نیست

و سعی می‌کند زوایای مختلفی از هویت، روان و زندگی آدم‌ها در جایگاه‌های مختلف را نشان دهد.



میل مرند، حامی می خواهد

بسیاری از شهرستان‌های ایران به عنوان قطب تولید یک محصول و کالا هستند که حمایت از آنها می تواند علاوه بر اشتغال‌آیی، راه ورود این محصولات به بازارهای جهانی را باز کند و برای کشور ارز آوری داشته باشد. میل مرند، یکی از قطب‌های صنعت میلمان کشور به شمار می آید که بیش از ۱۰ هزار نفر در آن مشغول فعالیت هستند اما این صنعت، به‌رغم قرار گرفتن شهرستان در شاهراه اقتصادی اوراسیا، هنوز جایگاه واقعی خود را پیدا نکرده است. هر چند مسئولان قبلی وعده‌های زیادی برای حمایت از آن دادند و هرگز به آن عمل نکردند، اما حالا وزیر کار، تعاون و رفاه اجتماعی با سفر به مرند از نزدیک صدای فعالان صنعت میل این شهرستان را شنیده است و قول‌هایی داده که مرندی‌ها امیدوارند این بار عملی شود.

■ ■ ■

مرند دارای کارگاه‌های متعدد میل سازی است و حدود ۱۲ هزار نفر به صورت مستقیم و غیر مستقیم از طریق فعالیت در این بخش امرای معاش می کنند، اما در کنار ناشناخته ماندن صنعت میل سازی این شهرستان، تغییر قیمت‌ها و رکود بازار موجب ضرر و زیان زیادی به فعالان این صنعت شده است.

روستای «درکلو» در جوار شهر مرند و بخشی از مناطق این شهر به شهرک میل سازی تبدیل شده است و هزاران نفر از فعالان این عرصه، در این منطقه مشغول فعالیت هستند. بیش از هزار و ۲۰۰ واحد کارگاهی میل سازی در شهرستان مرند وجود دارد که برای توسعه این صنعت، احداث شهرک میل سازی ضروری است.

برخی فعالان صنعت میل مرند از کمبود امکانات گلایه دارند و می گویند چرا این همه کارگاه نباید حتی یک واحد آتش نشانی داشته باشد. آنها از عدم بیمه آتش سوزی و بیمه کارگران انتقاد می کنند و خواستار رسیدگی سریع مسئولان هستند.

■ **تعطیلی کارخانجات بزرگ**

چند روز پیش وقتی وزیر کار، تعاون و رفاه اجتماعی به آذربایجان شرقی رفته بود، س سری هم به مرند زد و از نزدیک شاهد فعالیت، مشکلات و نیازهای میل سازان بود که در همان زمان گفت: «مرند یکی از قطب‌های تولید میل کشور است و اگر برخی زیرساخت‌ها و مدل‌های اجرایی به‌درستی طراحی شود، می توان در این حوزه تحرک را ایجاد کرد. برگزاری نمایشگاه‌های مختلف از جمله در خر مشهر می تواند یک روش باشد.»

احمد میدری که در همایش وفای برای سرمایه‌گذاری و ایران ماهر در شهرستان مرند صحبت می کرد، با اشاره به ظرفیت مرند در حوزه تولید میل تصریح کرد: «در اجرای این فرایند، قوانین صادراتی مانند الزام به داشتن کارت بازرگانی باید با همکاری وزارت اقتصاد و گمرک اصلاح شود، همان‌طور که در موضوع کالاب‌رگ شاهد تغییر فرایند بودیم، در حوزه صنایع دستی، میل و فرش نیز باید شاهد جهش جدی باشیم. به‌طور مثال اگر یک مشتری عراقی بخواهد فرش و میل مرند را خریداری کند، باید امکان سفارش آنلاین و ارسال آن فراهم باشد.» وی با اشاره به ضرورت همکاری وزارت بهداشت و تعاون برای تکمیل زیرساخت درمانی و پزشکی این شهرستان ادامه داد: «سازمان تأمین اجتماعی هزینه‌های رانندازی مرکز جراحی محدود در مرند را تقبل کرده و تنها تأمین پزشک آن بر عهده وزارت بهداشت است. این اقدام که یک تکمیل کارشناسی است نیازمند تفاهمنامه‌ای میان وزارت بهداشت و وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی است و پیگیری اجرای آن را مشخصاً وزیر بهداشت انجام خواهد داد. معتقد هستم نباید وعده‌هایی داده شود که قابلیت اجرایی ندارند.»

آقای وزیر با اشاره به بازدید از کارخانه راکد لوله فایبر گلاس مرند



«عالم ارا» زیرمجموعه شستا افزود: «این کارخانه الان بیشتر شبیه باغ است و صدای پرند در آن شنیده می شود که نشان می دهد هیچ گونه فعالیت تولیدی در آن انجام نمی گیرد و تنها پسادور خاطرات تلخ از سرمایه‌گذاری‌های ناکام است. تأسف‌آور است که واحدهای تولیدی با انگیزه و عشق راهاندازی اما اکنون به تعطیلی کشیده شده‌اند.» میدری ادامه داد: «هاکار نخست برای این شرکت، فروش است اما متأسفانه مسیر نادرستی است و بیش از ۸۰ درصد اموال‌هایی که دولت می فروش، به صندوق بازنتیجستی می‌رود که اینها مات حقوقی دارد.» وی با بیان اینکه نمایشگاه دائمی میلمان و فرش در مناطق مرزی می تواند به افزایش صادرات کمک کند، افزود: «هاکار دوم، واگذاری این کارخانه از طریق اداره ۱۵ ساله به متقاضیان است که دو ماه قابل اجراست و در این روش حفظ دارایی باز نشتستان، پس از پایان مدت اجاره می توان آنها را با ارزش واقعی‌تری به فروش رساند.»

به گفته وزیر، وضعیت این شرکت باید حداکثر ظرف دو ماه تعیین تکلیف و در قالب فروش یا اجاره واگذار شود. میدری در پایان گفت: «با توجه به حضور سالانه بیش از ۶۰۰ هزار نفر از شهر بصره عراق در خر مشهر، ایجاد نمایشگاه دائمی میلمان و فرش در مناطق مرزی می تواند به افزایش صادرات کمک کند.»

■ **تأمین نیازهای بهداشت و درمان**

شهرستان مرند در آذربایجان شرقی با جمعیتی حدود ۲۶۰ هزار نفر فقط یک بیمارستان صد تختخوابی دارد که این بیمارستان هم به سامانه‌های نوین پزشکی مجهز نیست و بیماران از این بات دچار مشکل هستند. بیماران بیمارستان یکصد تختخوابی آیت‌الله حجت کوه‌کمری مرند به دلیل کمبود فضا دچار مشکل اند و برخی از آنها که باید در محل جدا و تک‌اتاقی تحت مراقبت باشند، در بخش‌های عمومی و همراه چند بیمار دیگر در حال مداوا هستند که این نشان از وضعیت وخیم بهداشت و درمان در مرند دارد.

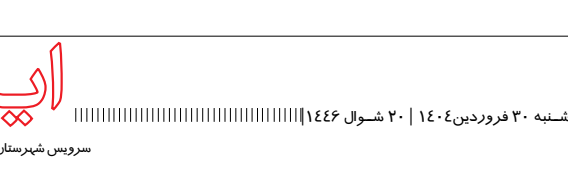
وزیر کار، تعاون و رفاه اجتماعی با اشاره به ضرورت همکاری وزارت بهداشت و تعاون برای تکمیل زیرساخت درمانی و پزشکی شهرستان مرند گفت: «سازمان تأمین اجتماعی هزینه‌های رانندازی مرکز جراحی محدود در مرند را تقبل کرده و تنها تأمین پزشک آن بر عهده وزارت بهداشت است.»

میدری افزود: «این اقدام که یک تصمیم کارشناسی است نیازمند

تفاهمنامه‌ای میان وزارت بهداشت و وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

است و پیگیری اجرای آن را مشخصاً وزیر بهداشت انجام خواهد داد.

معتقدم می‌باشد وعده‌هایی داده شود که قابلیت اجرایی ندارند.»



شنبه ۳۰ فروردین ۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |||

آغاز عملیات اجرایی طرح توسعه نیروگاه حرارتی تبریز

یادهد پایدار ی تولید برق، عملیات اجرایی طرح بازتوانی و توسعه نیروگاه حرارتی تبریز آغاز شد. استاندار آذربایجان شرقی در آیین عملیات اجرایی طرح بازتوانی و توسعه نیروگاه حرارتی تبریز گفت: با دستور ویژه دکتر پزشکیان، اکنون شاهد آغاز عملیات اجرایی این طرح و همچنین احداث نیروگاه سبیکل ترکیبی هستیم که برای مردم استان و شهر تبریز یک پروژه مبارک خواهد بود. بهرام سرمست افزود: با اجرای این طرح، تولید برق در نیروگاه تبریز دوبار می‌شود و ناترازی موجود در حوزه انرژی به‌طور قابل توجهی کاهش می‌یابد. وی با اشاره به مزایای این طرح ادامه داد: با اجرای طرح بازتوانی نیروگاه حر تری و احداث نیروگاه سیکل ترکیبی تبریز مصرف آب نیروگاه که به‌اندازه یک شهر ۱۲۰ هزار نفری است، به‌طور چشمگیری کاهش می‌یابد. نماینده دولت در استان آذربایجان شرقی تصریح کرد: همچنین با راه‌اندازی این طرح از نظر محیط زیستی نیز بخش قابل توجهی از آلودگی هوای تبریز که ناشی از سوخت مازوت است، برطرف خواهد شد. رئیس مجمع نمایندگان استان آذربایجان شرقی نیز در حاشیه آغاز عملیات اجرایی طرح بازتوانی نیروگاه حرارتی تبریز گفت:

پیکیری‌ها از رئیس‌جمهور و وزیر کار، تعاون و رفاه اجتماعی برای توسعه نیروگاه تبریز به‌نتیجه رسید و این پروژه از سوی وزیر کار و رفاه اجتماعی احمد میدری کلنگ‌زنی شد. علیرضانیون ادامه داد: این پروژه با سرمایه‌گذاری صندوق بازنتیجستی کشوری و از سوی هلدینگ صبا انرژی اجرایی خواهد شد که در نتیجه آن واحداث یک نیروگاه جدید و ایجاد سبیکل ترکیبی با نیروگاه قدیم، ظرفیت تولید برق از ۸۰۰ مگاوات به ۱۴۰۰ مگاوات افزایش خواهد یافت. وی با بیان اینکه پیشتر طی نامه‌ای به رئیس‌جمهور خواهان توسعه نیروگاه حرارتی تبریز شده بودم، تصریح کرد: در دیدار با وزیر کار، تعاون و رفاه اجتماعی دستور بازتوانی و توسعه نیروگاه حرارتی تبریز را اخذ کرده‌ام و امیدوارم با پیش‌بینی زمان ۸ ماهه و با اعتبار ۱۸۰ میلیون دلار این پروژه نهایتاً در مدت دولت چهاردهم به بهره‌برداری برسد. عضو کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی افزود: به‌رغم افزایش سالانه مصرف برق، فکری برای افزایش تولید نشده است و با تکمیل این پروژه نشتت‌ها در مصرف آب معادل یک شهر ۱۲۰ هزار نفری صرفه‌جویی خواهد شد بلکه با پایان مازوت‌سوزی، مشکلات زیست‌محیطی نیز رفع خواهد شد و با جبران ناترازی فاطمی برق به‌حداقل خواهد رسید.

اولین یادواره شهدای ار تشی استان مرکزی در شهرستان اراک برگزار می‌شود. فرمانده ارشد نظامی آجا در استان مرکزی گفت: یادواره شهدای ارتش شهرستان اراک برای نخستین بار در روز سوم اردیبهشت ماه در بارگاه مطهر امامزاد آمنة خاتون و عبدالله(ع) برگزار می‌شود. امیر سرتیپ دوم عباس کامفانلی افزود: ارتش در استان مرکزی در طول تاریخ انقلاب

اسلامی هزار و ۴۰۰ شهید تقدیم نظام و انقلاب اسلامی کرده که ۴۶۰ شهید مربوط به شهرستان اراک بوده است. وی با اشاره به برگزاری برنامه‌های متعدد در دهه ارتش از ۲۱ فروردین تا سوم اردیبهشت گفت: صبحگاه مشترک ک نیروهای مسلح استان مرکزی با حضور یگان‌های نیروهای مسلح استان برگزار می‌شود. مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس و مقاومت استان مرکزی هم گفت: سه یادواره شهدای ارتش، شهدای دانشجوی معلم و شهدای مخابرات در اردیبهشت ماه در استان مرکزی برگزار می‌شود. سرهنگ غلامرضا کریمی افزود: یادواره ۵۲ شهید دانشجوی معلم نیز روز نهم اردیبهشت ماه برگزار می‌شود.

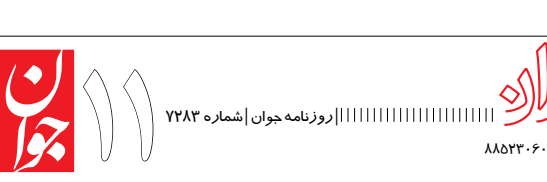
در راستای کاهش سوانح رانندگی در استان کرمانشاه، ۱۷ نقطه پر حادثه رفع شد. مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای کرمانشاه با اشاره به شناسایی ۱۹ نقطه پر حادثه در محورهای مواصلاتی استان، از اصلاح ۱۷ مورد از این نقاط خبر داد و گفت: این اقدامات شامل تعریض پیچ‌ها، نصب تابلوهای هشداردهنده، ایجاد روشنایی در نقاط تاریک، احداث رمپ و سایر راهکارهای فنی برای ایمن‌سازی جاده‌ها بوده است. یزدان خسروی با اشاره به موقعیت جغرافیایی نقاط اصلاح‌شده، عمده آنها را مربوط به محورهای شهرستان‌های کرمانشاه، صحنه و کنگاور اعلام کرد و ادامه داد: دو نقطه پر حادثه برنامه‌ریزی‌ها ردیبهشت به اتمام خواهند رسید . وی یکی از مهم‌ترین این نقاط را تقاطع غیرهم‌سطح مقابل کارخانه سیمان غرب معرفی کرد و افزود: عملیات عمرانی رفع این نقطه پر حادثه با بیش از ۸۰۰ درصد پیشرفت فیزیکی در حال اجراست و این پروژه نیز تا پایان اردیبهشت ماه تکمیل خواهد شد.

■ **کپگیلویه وبویراحمد**

با هدف ذبح بهداشتی و شرعی بزرگ‌ترین کشتارگاه جنوب کشور در استان کپگیلویه وبویراحمد به زودی افتتاح می‌شود. معاون هماهنگی امور اقتصادی استان کپگیلویه وبویراحمد با اشاره به افتتاح بزرگ‌ترین کشتارگاه

جنوب ایران در کپگیلویه وبویراحمد گفت: این کشتارگاه در شهرستان جیسران و با هزینه ۳۰ میلیارد تومانی ساخته شده است و هم اکنون ۹۹ درصد پیشرفت فیزیکی دارد. احسان عسکری افزود: مرغ مادر گوشتی، جوجه کشی، مزرعه پرورش مرغ،

رئیس دانشگاه همدان از راه‌اندازی نخستین مرکز پزوتون تریبی دولتی کشور در همدان خبر داد. همدان از راه‌اندازی نخستین مرکز پزوتون تریابی دولتی کشور در همدان با همکاری وزارت دفاع و حمایت خیبر حوزه سلامت خیبر داد. بهروز کارخانه‌ای، رئیس دانشگاه علوم پزشکی همدان در نشستی مشترک با اسرادر طلایی‌نیک، معاون توسعه و برنامه‌ریزی راهبردی وزارت دفاع گفت: این نشست در راستای پیگیری مصوبات بازدید سردار طلایی‌نیک از دانشگاه علوم پزشکی همدان، از جمله مسائل مربوط به بیماران، کارکنان و دانشجویان که در تعاملات پزشکی قابل بررسی و حمایت است، برگزار شد. وی با اشاره به ظرفیت‌های فراپزشنی و سازمانی شرح کرد: به‌دراهای مختلفی با معاونان مجترم سازمان‌های زیرمجموعه وزارت دفاع انجام شد که از جمله آنها مسائل مربوط به بیمه، پرداخت‌ها و معوقات بیمه‌ای بود. رئیس دانشگاه علوم پزشکی همدان با اشاره به گفت‌وگوی صورت گرفته درباره تجهیزات پزشکی و توانمندی‌های صنعتی کشور عنوان کرد: بازدید از تجهیزات پیشرفته‌ای که در ایران در حال تولید است، از جمله تجهیزات مرتبط با اتاق عمل، ساکشن‌ها، لامپ‌های مختلف، آندوسکوپ‌ی و سایر اقلام مورد نیاز دانشگاه در دستور کار قرار گرفت. وی افزود: همکاری با سازمان اتکایز مورد بررسی قرار گرفت و مقرش خدمات مورد نیاز دانشگاه از طریق قرارداد رسمی با این سازمان تأمین شود. کارخانهای ادامه داد: یکی از موضوعات بسیار ارزشمند این جلسه، بررسی راه‌اندازی مرکز پزوتون تریابی برای درمان بیماران سرطان بود که می‌تواند نخستین مرکز دولتی از این نوع در کشور باشد، امیداست با همراهی خیر محترم، جناب آقای توکلی که موافقت اولیه خود را اعلام کرده‌اند، این مرکز در بیمارستانی در منطقه گوراب ملایر راه‌اندازی شود. رئیس دانشگاه علوم پزشکی همدان تصریح کرد: استفاده از تجهیزات حفاظت شخصی تولید وزارت دفاع نیز از دیگر محورهای این جلسه بود که مقرر شد این تجهیزات بازباید مجدداً به‌صورت رایج و در صورت نیاز، خریداری شوند تا در مواقع بحرانی، پرسنل ما با استفاده از وسایل ایمنی، پاسخگویی دقیق به شرایط اضطراری داشته باشند.



شنبه ۳۰ فروردین ۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۶ |||

تحويل ۶۰۰ واحد نهضت ملی مسکن خوزستان تا پایان خرداد

در راستای تأمین خانه‌های متقاضیان مسکن ملی در شهرستان استان خوزستان، ۶۰۰ واحد تا پایان خرداد ماه واگذار می‌شود.

مدیرکل دفتر طرح‌های ملی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی در سفر به خوزستان و بازدید از پروژه ۵۳۵ واحدی اکیان اهواز گفت: این پروژه با کیفیت ساخت مناسب در حال تکمیل بوده که ۶۴ واحد آن تا خردادماه و ۱۶۰ واحد آن در هفته دولت به بهره‌برداری خواهد رسید. مهدی محمدی افزود: همچنین تا پایان خرداد ماه، ۶۰۰ واحد از پروژه‌های نهضت ملی مسکن شهری در شهرستان‌های دزفول، اندمکش و شوش تحويل متقاضیان می‌شود. وی با بیان اینکه تاکنون ۳ هزار واحد زمین در قالب گروه‌های ساخت در سطح استان تحويل متقاضیان شده است، ادامه داد: متقاضیان با پرداخت سه موقع سهم آورده خود جهت تکمیل هرچه سریع‌تر واحدها اقدام کنند. در ادامه، مدیرکل راه و شهرسازی خوزستان با اشاره به تأیید ۶۳ هزار متقاضی نهضت مسکن ملی و تخصیص پروژه برای ۲۳ هزار متقاضی از این تعداد در این استان، از پیشرفت حدود

۳۵ هزار شغل در کرمانشاه

سال گذشته با ایجاد ۲ هزار طرح صنعتی و عمرانی برای ۵ هزار نفر در استان کرمانشاه شغل ایجاد شد. معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری کرمانشاه با اشاره به ایجاد ۳۵ هزار شغل در سطح استان گفت: با ایجاد این تعداد شغل پایدار، آمار بیکاری کرمانشاه به میانگین کشوری رسید. حمیدرضا خانیور افزود: این تعداد شغل نتیجه اجرای ۲ هزار طرح صنعتی، خدماتی، گردشگری، شیلات و دامپروری بود. وی در ادامه یکی از مشکلات مهم در حوزه تولید و اشتغال در کرمانشاه را عدم مهارت آموزی افراد اعلام کرد و افزود: باید در این زمینه با کمک دستگاه‌های ذیربط تحولی رخ دهد و یک مهارت آموزی گسترده را داشته باشیم. این مسئول گفت: برای اینکه بتوانیم نیروهای ماهر، آچار به‌دست و کاربلد را تربیت کنیم، باید خیران نیز پای کار بیایند و کمک کنند. خانیور با اشاره به سفر اخیر معاون اجرایی رئیس‌جمهور و وزیر صنعت، معدن و تجارت به کرمانشاه افزود: در جلسه‌ای که در رابطه با مشکلات برگزار شد بخشی از آنها حل شد.

برپایی اردوی دندانیز شکی بسیج در آبرکرم

اردوی جهادی دندانیز شکی بسیج دانشجویی استان قزوین در شهرستان آبگرم آغاز به کار کرد. فرمانده ناحیه بسیج دانشجویی قزوین گفت: اردوی جهادی دندانیز شکی بسیج دانشجویی این استان با هدف ارائه خدمات رایگان درمانی به مددجویان کمبته امداد امام خمینی(ره) در شهر آبگرم آغاز شد. اردو رحمدی افزود: در این اردوی جهادی که به مدت دو روز برگزار می‌شود، تیمی متشکل از دانشجویان دندانیز شکی با همراهی اساتید و نیروهای جهادی به ارائه خدماتی همچون ویزیت، مشاوره، آموزش بهداشت دهان و دندان، ترمیم، کشیدن دندان و سایر خدمات اولیه دندانیز شکی می‌پردازند. وی تأکید کرد: این اقدام در راستای محرومیت‌زدایی، ارتقای سطح سلامت دهان و دندان در مناطق کم‌برخوردار و ترویج فرهنگ خدمت‌رسانی و اولولبانه میان دانشجویان انجام می‌شود. این مسئول یادآور شد: سال گذشته ۱۱ هزار خدمت دندانیز شکی به مددجویان کمبته امداد و به‌زیستی استان قزوین ارائه شد که ارزش ریالی آن بیش از ۲۰۰ میلیارد ریال بود.

کشتارگاه، سردخانه و کارخانه خوراک دام و طیور در این ناحیه راه تعریف شده است. وی با بیان اینکه ۲۷ واحد مرغاری به تعدادی از اهزیان مشکلاتی داشتیم که در این اضافه شد، تأکید کرد: با این اقدامات توانستیم در عید نوروز با کمترین مشکل برای تأمین مرغ عبور کنیم.

آگهی قانون تکلیف تعیین وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی نظر به دستور مواد ۱ و ۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برای برابری ۱۳۹۰/۱۲/۲۲-۱۳۹۰/۲۶/۳۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۳۰ هیات قانون تعیین تکلیف، موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی، چمستان: تصرفات مالکانه و بلاعراض متقانی آقای / خانم منوچهر عنایتی فرزند یزدان نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۴۴۹۶۲ مترمربع به شماره پلاک ۳۴۴ فرعی از ۱۲۱ اصلی واقع در قریه مر داب بخش ۱۱ غربداری دهه از آقای خانم کریم واسکندر و سوادیه مقصودی محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۱ آیین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی / سراسری در شهرمانشتر و در روستاهای اریات الصاق تا در صورتی که اشخاص ذینفع به از آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند، باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاهای از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد با معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه ننکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت نمینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست.

تاریخ انتشار اول نوبت: ۱۴۰۴/۰۱/۳۰

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۲۲

شاهه آگهی: ۱۹۱۳۶۷۰

عین ال نیغوری - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک چمستان



ساخت ۵۰ مدرسه مشارکتی در خداینده زنجان

در راستای اجرای نهضت عدالت آموزشی در شهرستان خداینده

استان زنجان، ۵۰ مدرسه مشارکتی در حال ساخت است. مدیرکل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس زنجان گفت: طرح نهضت عدالت آموزشی که اکنون به عنوان یکی از سیاست‌های کلان دولت چهاردهم مطرح است، از سال ۱۴۰۰ در شهرستان خداینده با مشارکت مردمی آغاز و به یکی از مناطق پیشرو در استان در این زمینه تبدیل شده است. حمیدرضا اسلامی افزود: ۵۰ پروژه مشارکتی در شهرستان خداینده آغاز شده که از این تعداد، ۱۲ پروژه به بهره‌برداری رسیده، ۱۴ پروژه در حال اجرا با پیمانکار فعال است، دو پروژه در دست پیمان‌سازی، شش پروژه متوقف و شش پروژه نیز تعهدات مشارکتی‌شان به پایان رسیده که دو مورد از آنها نیز به مرحله پیمان‌سازی رسیده است. وی با بیان اینکه در مجموع ۴۳ پروژه عمرانی آموزشی در حال اجرا در شهرستان داریم که ۳۷ مورد از آنها مشارکتی است، ادامه داد: سال گذشته ۸۳ میلیارد تومان اعتبار برای این شهرستان تخصیص یافته که ۲۵ درصد آن از منابع ملی و ۱۷/۵ درصد از منابع استانی تأمین شده است.

گذری پر استازنها

یژه: مدیرکل کمیته امداد استان یزد گفت: بیش از ۱۲ هزار سالمند، ۱۳ هزار و ۶۰۰ نر سرپرست خانوار، بیش از ۷ هزار و ۷۰۰ دانش آموز نیازمند و ۶۵۰ دانشجو تحت حمایت کمیته امداد یزد قرار گرفتند که کمک‌ها و حمایت‌های متعددی از این نهاد دریافت می کنند و همچنین بیماران از کار افتاده، دختران بازمانده از ادواج نیز از دیگر اقشاری هستند که تحت پوشش قرار دارند. قیاد مبشراف افزود: در بین قشر دانش آموزان و دانشجویی که تحت پوشش کمیته امداد استان یزد قرار دارند بیش از ۸۸۰ نخبه در حوزه‌های مختلف شناسایی شده که سرفصل جدیدی در کمیته امداد برای حمایت آنها در نظر گرفته شده است.

بوشهر: محمد شکبکی نسب، مدیرکل بنادر و دریانوردی بوشهر در جریان بازدید استندارد پوششهر از روند اجرای طرح‌های بندری و سرمایه گذاری در تنگستان با اشاره به ساخت بندر تجاری بوالخیر تنگستان گفت: پروژه احداث اسکله در بندر تجاری بوالخیر تنگستان به طول ۱۵۰ متر و با سرمایه گذاری ۱۵۰ میلیارد تومان با ۷۵ درصد پیشرفت فیزیکی در حال اجراست و تلاش می‌شود در هفته دولت به بهره‌برداری برسد.

■ **زنجان:** مدیرکل دامپزشکی استان زنجان از وجود ۸۰۰ بیماری مشترک بین انسان و دام خبر داد و گفت: بیش از ۵ میلیون دوز واکسن به دام‌ها تزریق شده است. محمدباقر حاج کاظمی افزود: در این رابطه با مراجعه به دامداری‌ها و مرغداری‌ها نمونه‌های لازم را تهیه می‌کنیم و آزمایش انجام می‌دهیم و در صورت مشاهده بیماری‌هایی مثل هاری، سل، بروسلوز، تب مالت و سایر موارد همه ورود می‌کنند تا از گسترش آن جلوگیری شود.

■ **مازندران:** استاندار مازندران از بهره‌برداری دو طرح نیروگاه بسازسوز نوشهر و ساری در اردیبهشت و تیرماه خبر داد و تأکید کرد: امکان ندارد قول بدهم و عمل نکنم یا پروژه‌ای را بدون برنامه‌ریزی آغاز کنم، بنابراین این وی در طرح را طبق برنامه‌ریزی به بهره‌برداری می‌رسانیم، مهدی یونس رستمی با بیان اینکه اکنون ۲ هزار و ۳۰۰ پروژه و واحد تولیدی در استان راگد و غیرفعال است، افزود: در چهار ماه اخیر بیش از ۱۰۰ پروژه را توجیه کرده‌ام و هزار و ۳۰۰ نفر به کار بازگشتند.

■ **سیستان و بلوچستان:** مدیر امور اراضی سازمان جهاد کشاورزی استان سیستان و بلوچستان از موافقت کمیسیون غیر کشاورزی برای واگذاری ۱۹۵ هکتار از اراضی ملی و دولتی به منظور احداث نیروگاه خورشیدی با ظرفیت ۱۳۰ مگاوات در سال جاری خبر داد. الهام شهروکی افزود: این واگذاری در چهار شهرستان زاهدان، راسک، قفتان و مهرستان انجام شده و گامی مهم در راستای توسعه انرژی‌های پاک و حمایت از سرمایه‌گذاران بخش خصوصی استان است.

■ **قم:** استاندار قم با تأکید بر اهمیت زیرساخت‌های حمل‌ونقلی در تحقق شعار سال از برنامه‌ریزی برای بهره‌برداری از پروژه‌های اتصال سلفچگان و سیلوچ به شبکه راه‌آهن سراسری تا پایان نیمه نخست افزود: این اقدام، پایدار ی انرژی بزرگی و تحولی آن به شبکه توزیع را به‌طور قابل توجهی بهبود می‌بخشد.

■ **فارس:** مدیرعامل برق منطقه‌ای فارس گفت: پست ۲۳۰ به ۶۶ کیلوولت سفیر با هزینه ۲۵۰ میلیارد تومان و چهار مدار خط انتقال ۲۳۰ و ۶۶ کیلوولت با سرمایه‌گذاری ۳۰۰ میلیارد تومان، شبکه برق شیراز را به یک رنگ کامل و به هم پیوسته تبدیل کرده است. یدالله حقیقی افزود: این اقدام، پایدار ی انرژی بزرگی و تحولی آن به شبکه توزیع را به‌طور قابل توجهی بهبود می‌بخشد.

آگهی فقدان سند مالکیت
آقای رسول نیک پور فرزند علی به موجب شماره در خواست ۱۴۰۴۶۲۶۵۲۰۵۲۰۰۰۰۲۷
دفتر خانه ۲۷۹ - چمستان با ارائه دو برگ استشهاد به که به گواهی دفتر خانه اسناد رسمی شماره ۳۷۹ چمستان رسیده اعلام نمود: مستند چایی تک برگ ۱۴۴۸۷۷ الف ۰۲ -- ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی با کاربری مسکونی به مساحت ۵۷۲،۱۴ متر مربع تحت پلاک ثبتی ۲۴۴ فرعی از ۱۲۰ اصلی بخش یک ثبت چمستان واقع در روستای باریکلا دارای سابقه ثبت بوده، اینک سند به شماره چاپی مذکور به علت جابجایی مفقود شده است از این رو تقاضای صدور سند المثنی را نمود، لذا در اجرای ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت مراتب در یک نوبت آگهی تا چنانچه اشخاص مدعی انجام معامله باشند، ظرف ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض خود را همراه اصل سند مالکیت یا سند معامله به اداره ثبت محل ارائه و رسید در یافت نمایند، چنانچه پس از اتمام مدت مقرر اعتراض ارائه نگردد، با در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود این اداره مطابق مقررات اقدام به صدور سند مالکیت المثنی به نام مالک خواهد نمود.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۱/۳۰

شاهه آگهی: ۱۹۱۳۶۹۳

عین ال نیغوری - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک چمستان

گزارش

سعید فرح بخش



سلسله گزارش‌های نقشه راه اقتصاد پویا؛ ۲

بسوزانیم یا بسازیم؟ انتخاب با ماست

اصلاح مصرف انرژی، راهی راهبردی برای عبور از بحران‌های اقتصادی است، بدون تغییر الگوی مصرف در بخش خانگی، صنعتی و حمل‌ونقل، نه رشد ممکن است و نه عدالت محقق می‌شود

در دیدار روز سه‌شنبه هفته گذشته رهبر حکیم انقلاب اسلامی یا مسئولان قوای سه‌گانه، نقش‌آرای راهبردی برای رسیدن به اقتصاد مقاومتی و توسعه پایدار کشور ترسیم شد. این نقشه راه، شامل ۱۰ محور کلیدی است، از کنترل نقدینگی و اصلاح الگوی مصرف انرژی تا رفع موانع سرما به‌گذاری و گسترش روابط اقتصادی با همسایگان. این راهبردها

اگر امروز صرفه‌جویی نکنیم، فردا چیزی برای نجات دادن باقی نمی‌ماند. این جمله، در توصیفی دقیق از وضعیت مصرف حامل‌های انرژی در کشورمان است. کشوری با یکی از بالاترین نرخ‌های مصرف انرژی در جهان، آن هم در حالی که منابعش نه بی‌پایان‌ند و نه درآمدهای نفتی دیگر همچون گذشته، کفاف هزینه‌های مورد نیاز را می‌دهد. فشار شدید بر بودجه، افزایش قاچاق سوخت، تخریب محیط زیست و نابرابری در دسترسی به انرژی، از مهم‌ترین پیامدهای این الگوی مصرف ناپایدار است. با آن که ایران تنها حدود یک‌درصد از جمعیت جهان را در خود جای داده اما جزء ۱۰ کشور اول از نظر میزان مصرف انرژی قرار دارد. در واقع، شدت مصرف انرژی در ایران بیش از سه برابر میانگین جهانی است. این بدان معناست که برای تولید هر واحد محصول، سه برابر بیش از استاندارد جهانی

انرژی مصرف می‌کنیم. این رویه نه تنها باعث دادن منابع ارزشمند می‌شود، بلکه به کاهش رقابت‌پذیری اقتصادی نیز منجر می‌شود. در صنعت، این وضعیت موجب بالا رفتن قیمت تمام‌شده کالاها و در نتیجه تضعیف تولید داخلی در برابر واردات می‌شود. **الگوی ناعادلانه مصرف** بخش بزرگی از انرژی مصرفی کشور به صورت ناعادلانه بین گروه‌های مختلف توزیع می‌شود. اقشار با درآمد بالا که عموماً دارای وسایل پر مصرف و سبک زندگی پرا انرژی هستند، سهم بیشتری از منابع را به خود اختصاص می‌دهند. در مقابل، بسیاری از خانوارهای کم‌درآمد، به دلیل نداشتن تجهیزات با خانگی یا خانه‌های غیراستاندارد، از دسترسی برابر به انرژی بهره‌مند نیستند. این شکاف، نارضایتی اجتماعی و فشار بر زیرساخت‌های توزیع انرژی را

نه تنها برای عبور از چالش‌های اقتصادی فعلی ضروری‌اند، بلکه زمینه‌ساز تحقق شعار سال ۱۴۰۴ یعنی «سرما به‌گذاری برای تولید» نیز خواهند بود. در سلسله گزارش‌های پیش‌رو، هر یک از این محورها به‌طور جداگانه بررسی و تحلیل خواهند شد. این دومین گزارش، بر یکی از بنیادی‌ترین این محورها یعنی، صرفه‌جویی در مصرف انرژی تمرکز دارد.

افزایش داده و اصلاح آن نیازمند بازنگری عمیق در سیاست‌گذاری‌هاست. **بخش خانگی، کانون اسراف** آمارها نشان می‌دهند، سهم بخش خانگی از مصرف انرژی در ایران، بسیار بالاتر از استانداردهای جهانی است. استفاده از لوازم گرمايشی و سرمايشی غیراستاندارد، ساختمان‌های فاقد عایق حرارتی و نبود فرهنگ مصرف بهینه، از مهم‌ترین عوامل این وضعیت هستند. به‌عنوان مثال، در فصل زمستان، در بسیاری از مناطق کشور پنجره باز است و بخاری زندگی پرا انرژی هستند، سهم بیشتری از منابع را به خود اختصاص می‌دهند. در مقابل، بسیاری از خانوارهای کم‌درآمد، به دلیل نداشتن تجهیزات با خانگی یا خانه‌های غیراستاندارد، از دسترسی برابر به انرژی بهره‌مند نیستند. این شکاف، نارضایتی اجتماعی و فشار بر زیرساخت‌های توزیع انرژی را

پر مصرف‌ترین و کم‌بازده‌ترین بخش‌هاست. ناوگان فرسوده، خودروهای کم‌بازده و مصرف بالای سوخت باعث شده‌اند تا میزان بهره‌وری در این حوزه بسیار پایین باشد. اتومبیل‌های شخصی عمدتاً تک‌سرشتین هستند، سیستم حمل‌ونقل عمومی ناکارآمد است و زیرساخت‌های حمل‌ونقل ریلی به اندازه کافی توسعه نیافته‌اند. این مجموعه عوامل، هم به افزایش مصرف انرژی دامن زده و هم به آلودگی هوا، به‌ویژه در کلان‌شهرها، شدت بخشیده است.

صنایع انرژی‌بر، نیازمند نوسازی فوری بخش صنعت نیز به‌ویژه در حوزه‌های فلزات، سیمان و پتروشیمی، مصرف بالایی از انرژی دارد. بسیاری از این صنایع از فناوری‌های قدیمی استفاده می‌کنند و بهره‌وری انرژی در آنها بسیار پایین است. بدون نوسازی تجهیزات، اتوماسیون فرایندها و استفاده از تکنولوژی‌های نوین، نمی‌توان انتظار داشت میزان مصرف کاهش یابد. از سوی دیگر، لازم است مشوق‌هایی برای صنایع کم‌مصرف و بهره‌ور طراحی شود تا مسیر تولید به سمت بهره‌وری هدایت شود.

قیمت‌گذاری نادرست، عامل اصلی اسراف یکی از عوامل مؤثر در مصرف بی‌رویه انرژی، قیمت‌گذاری نامناسب است. وقتی قیمت انرژی به اندازه‌ای پایین باشد که هزینه مصرف بالا احساس نشود، انگیزه‌ای برای صرفه‌جویی باقی نمی‌ماند. این مسئله در همه بخش‌ها – از خانوار گرفته تا صنعت – صدق دارد. واقعی‌سازی تدریجی قیمت‌ها، در کنار حمایت از اقشار آسیب‌پذیر و ارائه تجهیزات کم‌مصرف، می‌تواند یکی از مؤثرترین گام‌ها در اصلاح الگوی مصرف باشد.

تجربه‌های موفق جهانی کشورهای متعددی توانسته‌اند با سیاست‌گذاری هوشمندانه، مصرف انرژی را کاهش دهند و بهره‌وری را افزایش دهند. ژاپن پس از بحران نفتی، به‌شدت بر صرفه‌جویی متمرکز شد و امروز جزء کشورهای است که بالاترین بهره‌وری انرژی را دارد. در اروپا نیز اجرای استانداردهای سخت‌گیرانه در حوزه ساختمان و حمل‌ونقل، نقش زیادی در کنترل مصرف داشته است. این تجربه‌ها نشان می‌دهند، با اراده و برنامه‌ریزی می‌توان از بحران عبور کرد.

نقش آموزش و فرهنگ‌سازی صرفه‌جویی صرفاً یک اقدام اقتصادی نیست، بلکه نیازمند تغییر سبک زندگی و فرهنگ مصرف است. آموزش در مدارس، تبلیغات در رسانه‌ها، تولید محتوا در شبکه‌های اجتماعی و حتی مشوق‌های آموزشی می‌توانند در این زمینه مؤثر باشند. وقتی کودکان یاد بگیرند خاموش کردن یک لامپ اضافه چه تأثیری دارد، آنگاه تغییر از پایین به بالا آغاز خواهد شد.

گام‌های اجرایی برای نجات انرژی اجرای یک نقشه راه ملی برای صرفه‌جویی، نیازمند چند محور اصلی است: ۱. نوسازی تجهیزات پر مصرف در بخش خانگی و صنعتی ۲. توسعه حمل‌ونقل عمومی پاک و برقی ۳. بازنگری در سیاست‌های قیمت‌گذاری ۴. آموزش و فرهنگ‌سازی گسترده ۵. حمایت از بخش‌های انرژی‌بر ۶. استفاده از انرژی‌های تجدیدپذیر برای کاهش وابستگی به سوخت‌های فسیلی

در ادامه با علیرضانادری، کارشناس اقتصاد انرژی به‌منظور واکاوی موضوع راهبردی صرفه‌جویی در مصرف انرژی به گفت‌وگو نشستیم. «مصرف‌زدگی انرژی در ایران، مثل یک زخم باز روی تن اقتصاد است.» این توصیف، آغاز گفت‌وگوی ما با علیرضا نادری است. او بیش از دو دهه است که در حوزه سیاست‌گذاری انرژی و عدالت اقتصادی پژوهش می‌کند. در این مصاحبه، از دلایل مصرف بالا، راهکارهای اصلاحی، نقش دولت و مردم و الگوهای موفق جهانی صحبت کردیم. نگاه او، هم هشداردهنده است و هم امیدوارکننده. «اگر امروز شروع نکنیم، فردا بر است. اما اگر شروع کنیم، حتی با منابع فعلی می‌توان جهش اقتصادی رقم زد.»

چرا وضعیت مصرف انرژی در ایران تا این حد بحرانی شده است؟

انرژی در ایران همیشه در دسترس و ارزان بوده و مردم هیچ‌گاه هزینه واقعی آن را احساس نکرده‌اند. نتیجه‌اش شده ساختارهایی پر مصرف، از خانه‌های بدون عایق گرفته تا صنایع ناکارآمد و ناوگان حمل‌ونقل فرسوده. این وضعیت حالا به مرحله‌ای رسیده که منابع کشور را می‌بلعد.

این وضعیت چه اثر مستقیمی بر اقتصاد کلان می‌گذارد؟

تأثیرش کاملاً ملموس است. اولاً پخش زیادی از منابع مالی کشور صرف تأمین انرژی می‌شود. ثانیاً شبکه زیرساختی کشور به‌شدت تحت فشار است و دائماً نیاز به تعمیر و توسعه دارد. ثالثاً، مصرف بی‌رویه باعث شده قیمت تمام‌شده کالاها بالا برود و بهره‌وری افت کند. در یک جمله، مصرف افسارگسیخته انرژی دشمن رشد پایدار اقتصادی است.

به نظر شما نقش سیاست‌گذاری در این بحران چقدر جدی است؟

بسیار جدی. بسیاری از این مشکلات، ریشه در سیاست‌های غلط یا ناقص دارند. مثلاً قیمت‌گذاری نادرست، باعث شده تقاضا هیچ‌گاه کنترل نشود. یالینکه استانداردهای مصرف در تولید و ساخت‌وساز اجرا نمی‌شوند. در واقع، ضعف در سیاست‌گذاری و اجرای آن، این بحران را تثبیت کرده است. برخی معتقدند، افزایش قیمت انرژی، فشار زیادی به اقشار کم‌درآمد وارد می‌کند. راهکار چیست؟

این نگرانی در دست است، ولی راه‌حل آن توقف اصلاح نیست؛ بلکه طراحی یک نظام حمایت هدفمند است. شما می‌توانید قیمت‌ها را منطقی کنید، ولی هم‌زمان به دهک‌های پایین جامعه بارانه نقدی یا تجهیزات کم‌مصرف دهید. تجربه بسیاری از کشورها نشان می‌دهد، این دو مسیر قابل جمع‌اند؛ هم می‌توان مصرف را کاهش داد و هم از مردم آسیب‌پذیر حمایت کرد.

به نظر شما اگر روند فعلی ادامه پیدا کند، چه آینده‌ای در انتظار اقتصاد کشور است؟

آینده‌ای بسیار دشوار. هم منابع ته می‌کشد، هم شبکه انرژی فرسوده می‌شود، هم مردم نارضایتی بیشتری پیدا می‌کنند و از همه مهم‌تر، کشور فرصت جهش اقتصادی افزایش یابد. میلیاردها تومان صرفه‌جویی خواهد شد. البته نوسازی صنعتی نیازمند سرمایه‌گذاری است و دولت باید زیرساخت‌آن را فراهم کند.

اگر اصلاح کنییم، چه چیزی به دست می‌آوریم؟

یک اقتصاد مقاوم، متعادل و آینده‌دار. با صرفه‌جویی، منابع آزاد می‌شود، کسری بودجه کاهش می‌یابد، نابرابری کمتر می‌شود، محیط‌زیست حفظ می‌شود و رشد اقتصادی واقعی ممکن می‌شود. این مسیر البته زمان‌بر است، ولی شروعی باید از امروز باشد.

مصرف بالا، اقتصاد را زمین گیر می‌کند

ظرفیت‌ها با لغل شوند. اصلاح الگوی مصرف، یک پروژه ملی است، نه صرفاً اقتصادی.

نقش مردم در این فرایند چقدر مهم است؟ بسیار مهم‌تر از آن چیزی است که تصور می‌شود. هیچ اصلاحی بدون همراهی مردم دوام نمی‌آورد. مردم باید بدانند، خاموش کردن یک چراغ اضافی، فقط صرفه‌جویی در قبض نیست، بلکه کمک به اقتصاد کشور و حتی کاهش نابرابری است. رسانه‌ها و نظام آموزشی نقش کلیدی در شکل دادن به این فرهنگ دارند.

آیا صرفه‌جویی به معنی محرومیت است؟ ایذا، صرفه‌جویی یعنی مصرف آگاهانه. یعنی به‌جای باز گذاشتن پنجره و بالا بردن شعله بخاری، از عایق استفاده کنیم. یا به‌جای دوساعت ترافیک تک‌سرشتین، از حمل‌ونقل عمومی یا هم‌سفری استفاده کنیم. هیچ کدام این‌ها به معنی فقر یا عقب‌ماندگی نیست، بلکه نشانه رشد و آگاهی است.

نقش فناوری در اصلاح مصرف را چطور می‌بینید؟

بسیار حیاتی است. فناوری‌هایی مثل کنتورهای هوشمند، تجهیزات کم‌مصرف، سیستم‌های گرمایشی و سرمایشی



توزیع نابرابر انرژی، شکاف طبقاتی را افزایش داده و نارضایتی عمومی را گسترش می‌دهد. با اصلاح مصرف، می‌توان انرژی را عادلانه‌تر توزیع کرد و از هدررفت منابع در دست گروه‌های پر مصرف جلوگیری کرد

مدرن و حتی اپلیکیشن‌های پایش مصرف می‌توانند کمک زیادی کنند. اما مهم‌تر از آن، سیاست‌های تشویقی برای استفاده از این فناوری‌هاست. اگر تسهیلات و مشوق داده شود، مردم سریع‌تر به این ابزارها روی می‌آورند.

در بخش صنعت چطور؟

صرفه‌جویی داریم؟ بخش صنعت یکی از پر ظرفیت‌ترین حوزه‌ها برای صرفه‌جویی است. بسیاری از صنایع کشور، به‌ویژه صنایع سنگین، با فناوری‌های قدیمی و به‌زاده پایین فعالیت می‌کنند. اگر فقط ۲۰ درصد بهره‌وری انرژی در این بخش افزایش یابد، میلیاردها تومان صرفه‌جویی خواهد شد. البته نوسازی صنعتی نیازمند سرمایه‌گذاری است و دولت باید زیرساخت‌آن را فراهم کند.

به نظر شما اگر روند فعلی ادامه پیدا کند، چه آینده‌ای در انتظار اقتصاد کشور است؟ آینده‌ای بسیار دشوار. هم منابع ته می‌کشد، هم شبکه انرژی فرسوده می‌شود، هم مردم نارضایتی بیشتری پیدا می‌کنند و از همه مهم‌تر، کشور فرصت جهش اقتصادی افزایش یابد. میلیاردها تومان صرفه‌جویی خواهد شد. البته نوسازی صنعتی نیازمند سرمایه‌گذاری است و دولت باید زیرساخت‌آن را فراهم کند.

اگر اصلاح کنییم، چه چیزی به دست می‌آوریم؟

یک اقتصاد مقاوم، متعادل و آینده‌دار. با صرفه‌جویی، منابع آزاد می‌شود، کسری بودجه کاهش می‌یابد، نابرابری کمتر می‌شود، محیط‌زیست حفظ می‌شود و رشد اقتصادی واقعی ممکن می‌شود. این مسیر البته زمان‌بر است، ولی شروعی باید از امروز باشد.

گفت‌وگوی «جوان» با ابوالفضل مرادی، تحلیلگر مسائل اقتصادی

پول باید در زمین تولید بازی کند، نه در بازارهای موازی



پول باید در زمین تولید بازی کند، نه در بازارهای موازی

بورو کراسی پیچیده اشاره می‌کند: «سرمایه‌گذاران داخلی و خارجی با موانع قانونی و اداری متعددی مواجه هستند. از صدور مجوزهای پیچیده تا عدم شفافیت در قوانین، همه این‌ها سرمایه‌گذاری را دشوار می‌کنند.» او تأکید دارد که اصلاح قوانین و ایجاد پنجره واحد برای صدور مجوزها **۳. کمبود زیرساخت‌های فناوری:** در دنیای امروز، رقابت در بازارهای جهانی بدون بهره‌گیری از فناوری‌های نوین تقریباً غیرممکن است. مرادی می‌گوید: «بسیاری از واحدهای تولیدی ما از فناوری‌های قدیمی استفاده می‌کنند که بهره‌وری پایینی دارند. سرمایه‌گذاری در تحقیق و توسعه (R&D) و به‌روزرسانی تجهیزات تولیدی، یک ضرورت فوری است.» **فرصت‌های سرمایه‌گذاری در تولید** با وجود چالش‌ها، مرادی معتقد است، بخش تولید در

سرمایه‌گذاری در تولید: موتور محرکه اقتصاد مرادی در ابتدای گفت‌وگو، تولید را محور اصلی توسعه اقتصادی معرفی می‌کند. «سرمایه‌گذاری در بخش تولید، کلید افزایش تولید ناخالص داخلی، ایجاد اشتغال و بهبود کیفیت زندگی است. بدون تولید فوی، اقتصاد کشور به‌طور نمی‌تواند در برابر شوک‌های داخلی و خارجی مقاومت کند.» او معتقد است که سرمایه‌گذاری در تولید نه تنها به رشد اقتصادی کمک می‌کند، بلکه زمینه‌ساز رفاه و امنیت ملی است. **چالش‌های سرمایه‌گذاری در تولید** سرمایه‌گذاری در تولید، هر چند فرصت‌های بسیاری به همراه دارد اما با موانع متعددی نیز روبه‌روست. مرادی به برخی از مهم‌ترین چالش‌ها اشاره می‌کند: **۱. نرخ بهره بالا و محدودیت مالی:** یکی از بزرگ‌ترین موانع پیش‌روی تولیدکنندگان، دشواری دسترسی به منابع مالی است. مرادی توضیح می‌دهد: «نرخ‌های بهره بانکی در ایران برای تولیدکنندگان بسیار بالاست و فرایند دریافت تسهیلات بانکی پیچیده و زمان‌بر است. این موضوع باعث می‌شود، بسیاری از سرمایه‌گذاران از ورود به بخش تولید منصرف شوند.» او پیشنهاد می‌کند، دولت با کاهش نرخ بهره و ارائه تسهیلات هدفمند، نقدینگی مورد نیاز تولیدکنندگان را تأمین کند.

۲. پیچیدگی‌های قانونی و بوروکراسی: مرادی به مشکلات ناشی از قوانین دست‌وپاگیر و

«پول باید در زمین تولید بازی کند، نه در بازارهای موازی.» این جمله ابوالفضل مرادی، تحلیلگر مسائل اقتصادی، نگاهی دقیق به یکی از مهم‌ترین چالش‌های اقتصادی کشور دارد: سرگردانی سرمایه. مرادی معتقد است، تولید تا وقتی به حاشیه رانده شود و میدان برای دلالی، سوداگری و سرمایه‌گذاری‌های کوتاه‌مدت باز یماند، نباید انتظار جهش واقعی در اقتصاد داشت. او در گفت‌وگو با «جوان» بر این نکته تأکید می‌کند که بدون امنیت سرمایه، شفافیت مقررات و اراده واقعی برای حمایت از بخش مولد، شعارها در حد شعار باقی می‌ماند. به باور او، بخش خصوصی باید احساس کند، حضورش در اقتصاد نه تحمل نیروی پیش‌روی و پتانسیل بالایی پشتیبانی می‌شود. در شرایطی که نرخ سود بانکی، نوسانات ارزی و ترس از بی‌ثباتی، سرمایه‌ها را از تولید فراری داده، مرادی خواستار اصلاح فوری ریل‌گذاری اقتصادی و باز تعریف رابطه دولت با سرمایه‌گذار است. سرمایه به‌گذاری در تولید، نه صرفاً یک اولویت اقتصادی، بلکه ضرورت بقا در رقابت منطقه‌ای و جهانی است، ضرورتی که به گفته مرادی، اگر امروز جدی گرفته نشود، فردا شاید دیگر قابل جبران نباشد. ■ ■ ■

در دهه‌های اخیر، اقتصاد کشورمان با چالش‌های متعددی از جمله تورم بالا، نوسانات ارزی، تحریم‌های بین‌المللی و محدودیت‌های مالی دست‌وپنجه نرم کرده است. در این میان، بخش تولید به‌عنوان ستون فقرات اقتصاد، بیش از هر زمان دیگری نیازمند توجه و سرمایه‌گذاری است. شعارهایی مانند «جهش تولید» و «حمایت از تولید داخلی» در سال‌های اخیر بارها مطرح شده‌اند اما تحقق این اهداف نیازمند نگاهی نوآورانه، برنامه‌ریزی دقیق و رفع موانع ساختاری است. ابوالفضل مرادی، تحلیلگر اقتصادی، در گفت‌وگو با روزنامه «جوان»، ابعاد مختلف سرمایه‌گذاری در تولید را بررسی کرده و راهکارهایی برای تبدیل این بخش به موتور محرکه اقتصاد ارائه می‌دهد.

شرکت‌های بزرگی را جذب کنند. مرادی معتقد است، ایران نیز می‌تواند با الگوبرداری از چنین مدل‌هایی، مسیر مشابهی را طی کند. در داخل کشور نیز، موفقیت شرکت‌های دانش‌بنیان در حوزه‌هایی مانند داروسازی و فناوری اطلاعات نشان دهنده پتانسیل بالای بخش تولید است. مرادی می‌گوید: «این شرکت‌ها با سرمایه‌گذاری در تحقیق و توسعه و همکاری با دانشگاه‌ها، توانسته‌اند محصولاتی با کیفیت جهانی تولید کنند.» **راهکارهای پیشنهادی** مرادی در پایان گفت‌وگو، چند راهکار عملی برای تقویت سرمایه‌گذاری در تولید ارائه می‌دهد: **۱. اصلاح نظام بانکی:** کاهش نرخ بهره و ارائه تسهیلات هدفمند به تولیدکنندگان. **۲. شفاف‌سازی قوانین:** ساده‌سازی فرایندهای قانونی و ایجاد پنجره واحد برای سرمایه‌گذاری. **۳. سرمایه‌گذاری در فناوری:** حمایت از تحقیق و توسعه و به‌روزرسانی تجهیزات تولیدی. **۴. جذب سرمایه خارجی:** ارائه مشوق‌های مالیاتی و ایجاد مناطق ویژه اقتصادی. **۵. توسعه بازارهای صادراتی:** حمایت از حضور تولیدکنندگان در نمایشگاه‌های بین‌المللی و انعقاد قراردادهای تجاری با کشورهای همسایه. **آینده‌ای روشن با تولید قوی** سرمایه‌گذاری در تولید، نه تنها راه‌حلی برای چالش‌های کنونی اقتصاد ایران، بلکه فرصتی برای ساختن آینده‌ای پایدار و شکوفافت. ابوالفضل مرادی تأکید می‌کند، با رفع موانع، بهره‌گیری از فناوری‌های نوین و تقویت همکاری دولت و بخش خصوصی، ایران می‌تواند به یکی از قدرت‌های تولیدی منطقه تبدیل شود. او در پایان می‌گوید: «تولید، قلب اقتصاد است. اگر این قلب قوی نبند، کل اقتصاد جان تازه‌ای خواهد گرفت.»

حذف تلخ و معجزه‌های که رخ نداد



سیدلو
گاردین

رئال مادرید منظره معجزه بود تا از لیگ‌قهرمانان حذف نشود، ولی حتی در برنابئو نیز خبری از معجزه نبود. در پایان بازی با آرسنال، کپکشانای بازی هم با واقعیت مواجه شدند و این‌بار دیگر نتوانستند از خودشان و عملکرد ضعیف‌شان فرار کنند. به قول آنجلونی «آن روی فوتبال را دیدیم.»

سرمربی ایتالیایی حرف زیادی برای گفتن نداشت: «فوتبال یک روی خوش دارد و یک روی غمگین و متأسفانه ما روی غمگینش را تجربه کردیم. باید با این واقعیت کنار بیاییم و منتظر سبیل انتقادها باشیم. در مجموع هر دو بازی آرسنال بهتر از ما بود.» از حرف‌های قبلی جود بلینگام می‌شد حدس زد رتالی‌ها خودشان را حذف شده می‌دانند: «واقعیت این است که آرسنال می‌توانست در بازی رفت گل‌های بیشتری هم به ما بزند و خوش شانس بودیم که فقط سه گل خوردیم.»

رتال هیچ حرفی برای گفتن نداشت و در مجموع دو بازی تنها شش شوت در چهارچوب داشت؛ تا قبل از این آنجلونی قبول نمی‌کرد

تیمش مشکل گلزنی دارد، ولی بعد از تعویض امپایه در نیمه دوم و سوت‌های اعتراضی این واقعیت هم دیگر قابل کتمان نیست. سرمربی از بازیکنانش خواسته بود هم حفظ توپ کنند و هم فرصت‌ها را از دست ندهند، ولی در زمین خبری از اینها نبود. در عوض آرسنال بازی را تحت کنترل داشت. رئال قبل از بازی با آرسنال نیز شرایط سختی داشت؛ آنها برای صعود به فینال کوپانداری و پیروزی بر رئال سوسیداد کار را به وقت‌های اضافه کشاندند و پس از آن هم در لالیگا به والنسیا باختند. با توجه به شکست مقابل اتلتیکومادرید (بازی برگشت یک‌هشتم‌نهایی) این سومین باخت متوالی رئال در لیگ‌قهرمانان محسوب می‌شود، دوازدهمین شکست فصل و ششمین باخت اروپایی این فصل. تیم آنجلونی مجموعاً ۶۶ گل خورده داشته و هنوز هم فینال جام‌حذفی اسپانیا باقی مانده و برای قهرمانی لالیگا نیز می‌جنگد. سرمربی از بازیکنانش خواسته سرشان را بالا بگیرد: «به بازیکنان گفته‌ام باید با این ناراحتی کنار بیایند، سرشان را بالا بگیرند و در بازی‌های بعدی بهتر بچنگند.»

کپکشانای هانچستر سیتی را در برنابئو شکست دادند، کارلتو

مدعی فصل برای رئال تازه شروع شده است، ولی گذشت زمان

خلاف این ادعا را نشان داد. آمار نشان می‌دهد در بازی رفت با آرسنال،

رتالی ۱۲ کیلومتر و در بازی برگشت ۸ کیلومتر کمتر از همیشه

دویدباند. البته همه چیز به بازیکنان برمی‌گردد، بلکه آمادهمساز

تیم، تعادل تیمی، تفکر و برنامه کادرفنی نیز در این عملکرد ضعیف

نقش مؤثری داشته‌اند. تازه خوش شانس بودند بوکایو ساکا یک پنالتی

را هم از دست داد. به جای بازیکنان مصدوم و آنها که از رئال رفتند،

باشگاه‌امپایه را به خدمت گرفت و آمدن او تغییری در تیم ایجاد کرد.

شکی نیست که پست امپایه و وینسیوس یکس است و این خودش یک

مشکل است. در سست مثل باخت اول، نه امپایه، نه وینی و نه رودریگو

حاضر به مصاحبه نشدند و فقط واسکز و کورتورا صحبت کشیده شد، بیشتر

از همه آینده کاری آنجلونی زیر سؤال رفته و او تأکید کرده حاضر به

شانه خالی کردن از مسئولیت نخواهد شد.

فوتبال اروپا

شمیم رضوان



کامبک دراماتیک شیاطین سرخ در اولدترافورد

شبی که منچستر همان قدیمی بود

تکلیف چهار تیم راه‌یافته به مرحله نیمه‌نهایی لیگ اروپا مشخص شد. هنوز تا پایان بازی زمان باقی بود که هواداران منچستر شروع به ترک اولدترافورد کردند. یاران اموریع که بازی رفت را با تساوی ۲–۲ به پایان برده بودند در این دیدار خانگی خیلی زود بازی را دست گرفتند و از حریف جلو افتادند، اما بازی که در نیمه دوم به تساوی کشیده شد، هواداران منچستر باور کردند که یک بار دیگر قرار است شاهد شکست و تاکنای شیاطین سرخ باشند.

این باور بعد از گلی که الکساندر لاکازت از روی نقطه پنالتی به ثمر رساند چنان قوت یافت که بسیاری از آنها ترجیح دادند قبل از به صدا در آمدن سوت پایان بازی، اولدترافورد را ترک کنند، چراکه نمی‌دانستند منچستر قرار است بازگشتی تاریخی را به تصویر بکشد و حریف فرانسوی را با دست خالی بدرقه کند. اما برونو فرنانز، هافبک پرتغالی منچستربوایتند که همچنان به ثبت رکوردهای تاریخی در این باشگاه انگلیسی علاقه‌مند است، آغازگر بازگشت احساسی تیم تحت هدایت روبن اموریع بود، آن‌هم با ثبت رکوردی فراموش‌نشدنی در اولدترافورد.

برپه، کاپیتان بوایتندها در دقیقه ۱۱۴ نه‌تنها شادی پیروزی را از لیون گرفت که گل شماره ۵ هزار شیاطین سرخ در تمامی رقابت‌ها در ورزشگاه اولدترافورد را به ثمر رساند. گلی تاریخی که در پس‌دهن هواداران این تیم به یادگار باقی خواهد ماند، چه آنها که شیاطین سرخ را باور نکردند و ورزشگاه را ترک کردند و چه آنها که معنوم و ناامید در اولدترافورد باقی ماندند تا یک بازگشت و رکورد تاریخی را از نزدیک شاهد باشند. هر چند که بهترین لحظه بازی دیوانه‌وار بوایتند – لیون که با برتری پر گل شیاطین سرخ (۵ بر ۴) حریف فرانسوی به پایان رسید، اشک‌های بغض‌آلود پسرپجهای بود که روی سکوهای اولدترافورد تبدیل به جئون شادی شد.

مصاف منچستربوایتند با لیون بی‌تردید یکی از عجیب‌ترین و زیباترین بازی‌های فوتبال دنیا بود. مصافی که برتری آن تنها در عرض دو دقیقه به تساوی ختم شد تا کار به وقت‌های اضافه کشیده شود و به‌رغم پیش افتادن مجدد لیون با کامبک دیدنی شیاطین سرخ، نمایشی ماندگار را برای دوستداران فوتبال در دنیا به تصویر کشید، دیداری که با برتری بوایتند که در دقایق ۱۰۰ و ۱۰۱ دقیقه، لائزبو با راه یافتند. لائزبو با راه یافتن، ۳ بر ۲ یک در این دیدار به دلیل باخت ۲ بر ۲ در بازی رفت مقابل بوده از صعود به نیمه‌نهایی جا ماند.

کزارش یک شیوانوروزی

منتظرش بود، سرانجام رخ داد و تیم‌ملی کشورمان مجوز حضور در مسابقات دیویژن B آسیا (دسته ب) را به دست آورد. مسابقات غرب آسیا برای تیم‌ملی بسکتبال بانوان ایران اهمیت زیادی داشت، چراکه قهرمان این تورنمنت تنها سهمیه صعود به دیویژن B قاره‌کپن را به چنگ می‌آورد و خوشبختانه تلاش بازیکنان، کادرفنی و فدراسیون به ثمر نشست و این سهمیه از آن ایران شد. مسابقات این دسته تیرماه به میزبانی چین برگزار خواهد شد.

مسابقات بسکتبال غرب آسیا (WABA) در بخش زنان از ۲۶ فروردین‌ماه به میزبانی اردن آغاز شده بود و از بین سه تیم شرکت‌کننده این تیم می‌توانست صعود به دسته «ب» را جشن بگیرد. ایران، اردن و سوریه هر سه برای رسیدن به این هدف تلاش کردند، ولی این ملی‌پوشان ما بودند که با جنگندگی زیاد و البته اتحاد و همدلی، فعل خواسته را صرف کردند تا سرانجام پس از سال‌ها انتظار بسکتبال بانوان ایران در مسیر پیشرفت قرار بگیرد. هدایت تیم‌ملی بانوان در دو سال گذشته به

سرمربی یونانی سپرده شد و ایجاد تغییر و تحولات اساسی یکی از اهداف اصلی فدراسیون برای انتخاب او بود. انسی کاپوچیانی اگرچه در دوره قبل مسابقات غرب آسیا نتوانست تیم کشورمان را به دسته B برساند، اما این‌بار تیمی آماده‌تر را راهی مسابقات کرد تا این هدف محقق شود. تیمنا عیسیایان جنگی، دلارام و کیلی، فائزه شهریاری، نگین رسولی خامنه، کیمیا یزدیان‌تهران، ناهیده اسدی، فرناز خدامرادی، مهلا عابدی، شیدا شجاعی، مهسا کرانی، غزل زمانی و رگسانا برهمن، بازیکنان ما در این دوره بودند. در این لیست نام دو بازیکن بیش از پیش مورد توجه قرار گرفت؛ عیسیایان و برهمن. تیمنا عیسیایان در حالی با ۵۳ گل سنن کاپیتان تیم‌ملی در اردن بود که پیش از این بارها و بارها از جوانگرایی در تیم‌ملی گفته شده بود. از سوی دیگر رگسانا برهمن، بازیکن دورگه ایرانی – امریکایی هم در مسابقات به تیم اضافه شد و در اولین تجربه پوشیدن پیراهن ملی، نقش پررنگی در موفقیت تیم کاپوچیانی داشت. تیم‌ملی قبل از اعزام به اردن دو بازی تدارکاتی در لبنان برگزار کرد و موفق به کسب دو پیروزی شد.

سوریه اولین حریف ایران بود و پیروزی برابر این تیم اهمیت زیادی برپایمان داشت. پیروزی ۶۵ بر ۵۵ در حالی به دست آمد که رگسانا برهمن،

ورزش‌شیر

شنبه ۳۰ فروردین۱۴۰۴ | ۲۰ شوال ۱۴۴۴ | روزنامه جوان | شماره ۲۲۸۳

سرویس ورزشی ۶۰۰۸۵۳۳۰



شاگردان النی به دیویژن B آسیا رسیدند

بسکتبال بانوان در مسیر ترقی و درخشش

بازیکن تازه‌وارد تیم‌ملی با ثبت ۲۵ امتیاز، هفت ریباند، چهار توپ‌ربایی و دو پاس گل، بهترین بازیکن میدان لقب گرفت. دومین و آخرین حریف‌مان هم تیمس میزبان بود. ملی‌پوشان ما خواسته‌های کادرفنی را در زمین پیاده و روحیه جنگندگی‌شان را تا آخر بازی حفظ کردند. در نهایت هم برد ۸۸ بر ۷۰ آنها را به هدف‌شان رساند. پیروزی در هر چهار کوارتر مسابقه برتری کامل‌مان نسبت به اردن را به همین نشان داد.

■ ■ ■

دبل پیروزی در غرب آسیا پایان خوشی برای بسکتبال بانوان در اردن رقم زد. باید آذغان کرد ایران شایستگی صعود به دیویژن B را داشت و انتظار می‌رود مسئولان فدراسیون از این فرصت تاریخی به بهترین شکل ممکن استفاده کنند. اگر قرار باشد حالا که موفق به صعود شده‌ایم انرژی و زمان‌مان صرف کل‌کل‌های مجازی و چانه زدن بر سر مسئولان حاشیه‌ای شود، قطعاً راه به جایی نخواهیم برد. بسکتبال بانوان ما کشیبه به اینجا نرسیده، باید تأکید کنیم تازه به دیویژن B آسیا صعود کرده‌ایم و تحت هیچ شرایطی نباید با این صعود قانع شسیم. سطح بسکتبال ایران، به‌ویژه در بخش بانوان کاملاً مشخص است. رسیدن به دسته B کار راحتی نبود و حالا که موفق به انجام آن شده‌ایم

پس از پاپاس مسابقات انتخابی در اردن، کاپیتان تیم‌ملی برای همیشه از دنیای قهرمانی خداحافظی کرد. تیمنا عیسیایان یکی از با تجربه‌ترین ملی‌پوشان بسکتبال ایران

بود که سال‌ها پیراهن ملی را بر تن داشت. با این‌حال، پیام فشنر شده از سوی او در صفحه شخصی‌اش بحث‌برانگیز شده؛ عیسیایان با لحنی تند و دور از ادب متناقضش را مورد خطاب قرار

داده است! این ادبیات قطعاً در شأن کاپیتان تیم‌ملی ایران نیست. ضمن اینکه انتقادها از بازیکن ۵۲ ساله تیم‌ملی و فرصت دادن دوباره

به او در شرایطی که وعده جوانگرایی داده شده بود، همچنان به قوت خود باقی است.

موفقیت‌هایی که تغییرات بنیادین ایجاد نکرد

کعبود امکانات دغدغه اصلی پارالمپیک‌ها

حضور رده‌های سنی مختلف برگزارکنیم با استقبال بیش از ۲ هزار ورزشکار مواجه می‌شویم!» در واقع براساس گفته‌های هادی‌زاد، فقصر امکاناتی بزرگ‌ترین دغدغه رئیس انجمن پارادومپدانی است: «با دستور وزیر ورزش، شرایط تمرین کردن در مجموعه ورزشی شهید شیرودی مهیا شده، اما این برای کوتاه‌مدت است و ما در بلندمدت به یک کمپ تخصصی نیاز داریم. همه می‌دانند که در تهران امکانات تخصصی به معنای واقعی در اختیار پارالمپیک‌ها نیست و ما مجبوریم اردوها را به صورت غیرمتمرکز در چند استان برگزار کنیم که این خود موجب ایجاد مشکلات فراوانی می‌شود، چراکه آفتاب انقلاب تنها کمپ تخصصی دوومپدانی کشور است که آن‌هم امکانات لازم برای توان‌یابان و نابینایان ندارد. ورزشکاران این حوزه نیاز به امکانات و شرایط خاص دارند نمی‌شود! اردوهای آنان را هر جایی برگزار کرد. حتی هتل‌های محل اسکان آنان نیز باید خاص باشد، به همین دلیل، اولویت اول پارادومپدانی ایران ایجاد یک کمپ تخصصی برای این رشته است.»

■ ■ ■

رئیس انجمن پارادومپدانی همچنین معتقد است ایران از نظر استعداد و توانایی جایگاه قابل توجهی در حوزه رشته‌های مختلف پارالمپیک دارد، اما نبود زیرساخت‌های مناسب، امکانات محدود و حمایت‌های مالی، مانع از پیشرفت حداکثری ورزشکاران این حوزه شده است، خصوصاً که در این حوزه، هدف از برپایی اردوهای متمرکز تنها تمرین و آمادهمساز نیست و علاوه بر مسائل فرهنگی باید به لحاظ پزشکی نیز بر عملکرد قهرمانان نظارت و مربی‌کلاس‌های آسیب‌شناسی بر گزار شود، همین موارد است که لزوم ساخت کمپ تخصصی برای پشتوانه‌سازی در این حوزه را به رخ می‌کشد.

چراکه اگر بخواهیم به صورت متمرکز با

کتاب

گر امیداشت فرهنگ پهلوانی در حرم امام‌راحل



آیین نکوداشت روز فرهنگ پهلوانی و ورزش زورخانه‌ای با حضور حجت‌الاسلام والمسلمین سیدحسن خمینی، احمد دنیامالی وزیر ورزش، به همراه جامعه بزرگ ورزش و جوانان در حرم مطهر امام خمینی(ره) برگزار شد. اجرای آیین‌های زورخانه‌ای توسط اعضای تیم منتخب قهرمانان ملی کشور، پخش کلیپ مجموعه فعالیت‌های فدراسیون زورخانه‌ای و کشتی پهلوانی در چهار سال گذشته، رونمایی از تمثال شهید علی اصغر حسینی محراب به عنوان شهید شاخص جامعه ورزش و جوانان کشور در سال ۱۴۰۴ و تجلیل از مروجین فرهنگ پهلوانی در حوزه‌های مختلف از ویژه‌نامه‌های این رویداد ملی بود.

ادراکات

فردیون حسن

مردم در ست انتخاب می‌کنند اگر بگذارید

نوع برگزاری مراسم انتخاب برترین‌های ورزش ایران سؤال‌های بسیار زیادی را در ذهن علاقه‌مندان به ورزش ایجاد کرده که به نظر می‌رسد

مسئولان برپای این مراسم باید قانع‌کننده‌ای به آنها بدهند.

اول از همه لازم است این مسئله را یادآور شویم که مراسم انتخاب

برترین‌های ورزش ایران یک کار خوب و قابل توجه است که می‌تواند به

رشد و اعتلای ورزش ایران کمک کند و باعث دیده شدن ورزشکارانی شود

که شاید در طول یکسال با وجود زحمات زیاد و طاقت‌فرسا و به‌رغم کسب

افتخارات ارزشمند چندان به چشم نیایند، اما همانطور که عنوان شد نوع

برگزاری این مراسم و سیستم در نظر گرفته شده برای انتخاب برترین‌های

ورزش ایران با ایراداتی همراه است که برطرف شدن آنها می‌توان به انتخاب

درست تر و کمتر شدن حواشی ناخواسته در آن بینجامد.

نتکه تمام کاندیداهای موجود به رای مردم گذاشته شوند باید کمیته‌ای

مشکل از کارشناسان ورزش کشور و صاحب نظران رشته‌های مختلف

با بررسی دقیق شرایط ورزشکاران منتخب در نهایت چند گزینه برتر را

به رای مردمی بگذارد، نه اینکه با اعلام تمام اسامی کار به جایی برسد که

مردم به صرف علاقه خاص به یک رشته یا تمصبات رنگی به یک ورزشکار

خاص رای بدهند. با احترام به انتخاب صوت گرفته بدون تردید چنین

اتفاقی که متأسفانه چهارشنبه‌شب گذشته و در جریان انتخاب برترین‌های

ورزش در سال ۱۴۰۳ رخ داد باعث دلسردی ورزشکارانی خواهد شد که

باز محمت زیاد در سالی که گذشت در بزرگ‌ترین آوردگاه ورزش جهان،

یعنی المپیک ۲۰۲۴ پاریس مدال کسب کردند و پرچم پرافتخار کشور را

به اهتزاز درآوردند. جای هیچ شکی نیست وقتی آنها متوجه شوند به دید

مردم نایم‌داند و تمام نگاه‌ها متوجه یک رشته خاص شده، انگیزه‌ای برای

ادامه فعالیت پیدا نمی‌کنند. بنابراین متولیان این برنامه به‌جای اینکه تنها

به فکر افزایش رای برای دیده شدن بیشتر باشند باید با نگاه کارشناسی

کاری کنند که کاندیداهای محق و درست به مرحله نهایی راه یابند و مردم

از بین آنها نفر برتر را انتخاب کنند. با این روش هم رقابت بین ورزشکاران

بیشتر خواهد شد و هم انتخاب درستی انجام می‌شود.

نتکه قابل تأمل دیگر اینکه ظاهر مسئولان برگزاری این مراسم بعد

از چند دوره برپایی آن هنوز متوجه نشده‌اند که بخش قابل توجهی از

افتخارفریبان ورزش ایران را ورزشکاران توان‌یاب تشکیل می‌دهند. همین

مسئله باعث شده هنوز شاهد باشیم این دسته از ورزشکاران مشکلات

زیادی برای حضور در این مراسم دارند. عدم جانیابی درست برای این

ورزشکاران در محل اجرای مراسم و حتی محدودیت‌های حرکتی برای آنها

مولودی نیست که بتوان به‌سادگی از کنار آنها گذشت. اینکه رئیس‌جمهور

مجبور باشد برای اعطای جایزه به ورزشکار توان‌یاب کل سالن را دور بزند

هرچند بزرگواری و منش پهلوانی او را نشان می‌دهد، اما نمی‌تواند توجیهی

برای کم‌کاری مسئولان برگزاری مراسم باشد. البته فراموش نکنیم که این

کار به لحاظ امنیتی هم نمی‌تواند توجیه‌پذیر باشد.

مراسم انتخاب برترین‌های ورزش ایران در سال ۱۴۰۳ چهارشنبه

شب برگزار شد، مراسمی خوب که می‌توانست خیلی بهتر از این باشد.

مراسمی که انتظار می‌رفت با چند سال سابقه اسمال خیلی خیلی

بهتر باشد، مراسمی که امیدواریم با تمهیدات، کار کارشناسی و فنی

بیشتر و برنامه‌ریزی بهتر سال آینده بسیار بهتر از امسال برگزار شود

تا برترین‌های ورزش ایران به درستی به مردم ایران معرفی و با دادن

آدرس درست از سوی مردم انتخاب شوند.

کمانداران یونیور سیاه مشخص شدند

ترکیب تیم ملی تیراندازی با کمان دانشجویان در ماده کامپوند برای شرکت در سی و دومین یونیورسیاد دانشجویان جهان مشخص شد. گیسبا بابوردی، فاطمه همتی و بیتا عاشق‌زاده در بخش بلوان و آرمین پاکزاد، ابوالفضل سلطانی‌نژاد و امیر یزدانی در قسمت آقایان نغات اعزامی به این مسابقات هستند. تمرینات این تیم در سایت تیراندازی با کمان ورزشگاه آزادی پیگیری می‌شود. سی و دومین یونیورسیاد دانشجویان جهان بیست‌وپنجم تیرماه تا پنجم مردماه در راین رور آلمان برگزار می‌شود.

کاراته‌کاهای ایران راهی مصر شدند

سه کاراته‌کای ایران برای حضور در لیگ جهانی کاراته وان راهی مصر شدند بهمن عسگری، علی‌سکینی و امیررضایزویی بامداد پنج‌شنبه به عنوان نمایندگان ایران راهی رقابت‌های لیگ جهانی کاراته وان مصر شدند. علی‌کتیرایی به عنوان مربی و هادی عرب نیز به عنوان سرپرست غلام‌الدین سابق‌شان شدند. رقابت‌های لیگ جهانی کاراته وان مصر از ۲۹ تا ۳۱ فروردین‌ماه برگزار می‌شود و ۱۳۷۶ کاراته‌کا از ۶۵ کشور در این رقابت‌ها حضور دارند.

پخش انیمیشن «راز شهر سوخته» از شبکه‌امید

تهیه‌کننده انیمیشن «راز شهر سوخته» که اثری درباره شهر سوخته‌است، گفت:این انیمیشن از شنبه تا سه‌شنبه ساعت ۱۷ و تکرار آن روز بعد ساعت ۱۱:۳۰ از شبکه امید پخش می‌شود. کامل حسن‌زاده، تهیه‌کننده انیمیشن «راز شهر سوخته» درباره ساخت این اثر که با محور انکشافات در شهر سوخته ساخته شده است به مهر گفت: مجموعه جدید «راز شهر سوخته» به کارگردانی احسان سپهر در ۲۶ قسمت ۱۵ دقیقه‌ای با تکنیک کات‌اوت تولید شده است. داستان این مجموعه درباره منطقه تاریخی شهر سوخته است و مخاطب اصلی آن کودکان و نوجوانان هستند. وی درباره داستان این مجموعه نیز بیان کرد: طرح داستان براساس یافته‌های باستان‌شناسی از حفاری‌ها و اشیای کشف شده از گورهای این منطقه شکل گرفته است. شخصیت‌های اصلی این داستان گروهی از نوجوانان هستند که به شهر سوخته رفت‌وآمد دارند و به گذشته، یعنی ۵ هزار سال پیش سفر می‌کنند، در آنجا با چالش‌های مختلفی روبه‌رو می‌شوند و هر قسمت به یک ماجرای جدید می‌پردازد.

تهیه‌کننده انیمیشن «راز شهر سوخته» درباره پژوهش و تولید این اثر توضیح داد: پژوهش و نگارش این مجموعه حدود یک‌سال و نیم زمان برده است. در این راه سیدمنصور سیدسجادی، باستان‌شناسی که بیش از ۵۰ سال سرپرستی تیم حفاری شهر سوخته را برعهده داشته، همکاری ارزشمندی با تیم تولید داشته است. به پاس زحمات او، شخصیتی به نام دکتر منصوری در انیمیشن طراحی شده تا از تلاش‌های این استاد ارجمند در این زمینه تقدیر شود. شهر سوخته از جمله مناطق تاریخی ایران است که متأسفانه جهانیان بیش از ایرانیان آن را می‌شناسند. این انیمیشن شنبه تا سه‌شنبه ساعت ۱۷ و تکرار آن روز بعد ساعت ۱۱:۳۰ از شبکه امید پخش می‌شود.

برگزاری نمایشگاه نقاشی «پایتخت ۷» با آثار سیروس مقدم

نمایشگاه نقاشی «پایتخت ۷» شامل طراحی‌های سیروس مقدم، کارگردان این سریال در یکی از گالری‌های تهران را می‌خواهدشد. به گزارش «چوان»، در طول تولید سریال «پایتخت» یکی از فعالیت‌های روزانه سیروس مقدم کشیدن نقاشی از پلان‌های گرفته شده آن روز بود. همچنین نقاشی‌های تیتیراز پابانی «پایتخت ۷» کار سیروس مقدم، کارگردان این سریال است که تعدادی از آنها را در صفحه شخصی خود در فضای مجازی نیز منتشر کرد. این کارگردان همیشه برای آنکه خواسته‌هایش را در ساخت سریال همانطور که فکر می‌کند به گروهبش منتقل کند در کنار دکوپاژ سراغ نقاشی می‌رود. مخاطبان این هنرمند را با سریال‌هایی چون «گرگ»، «افما»، «چاردیواری» و «پایتخت» به یاد می‌آورند، اما او در حوزه‌های مختلف تجربیات گوناگونی داشته که هنر نقاشی هم یکی از آنهاست. نمایشگاه آثار نقاشی سیروس مقدم که اسفندماه سال ۱۴۰۲ در گالری گویه در معرض دید عموم قرار گرفتند به زودی در یکی از گالری‌های تهران برپا می‌شود.



درس‌های زندگی از منظر امام رضا(ع)

پنج جلد از مجموعه «ره‌توشه» در موضوعات مرتبط با زندگی و شخصیت امام‌رضا(ع) و بررسی اجمالی گوشه‌هایی از وضعیت سیاسی جامعه معاصر ایشان از سوی به‌نشر منتشر شد. به گزارش «چوان»، مجموعه کتاب‌های «ره‌توشه» موضوعاتی از قبیل سیره سیاسی حضرت رضاع(ع)، زندگینامه آن حضرت، تحلیل دوران معاصر حضرت علی‌بن‌موسی‌الرضا(ع)، توصیه‌های پیداشتی و درامای امام رضاع(ع)، مناظرات آن حضرت با علما و دانشمندان سایر ادیان، خدانشناسی و امام‌شناسی از منظر ثامن‌الائمه(ع)، درس‌های زندگی از نگاه آن حضرت و دیگر موضوعاتی که مورد نیاز عموم افراد است که به همت جمعی از علما، محققان و نویسندگان دینی با محتوای مختلف معرفتی، تاریخی و زیارتی گردآوری شده است. «شانی بهشت»، «حیغه صحت»، «ابین محبت»، «شرح نهایت» و «خورشید شب» از جمله این آثار است که به بازنگری هر کدام با مضحار علی‌بن‌سیدلمسی در هزار نسخه، قطع رقعی و قیمت مبلغ ۸۰هزار تومان منتشر شده است. علاقه‌مندان می‌توانند برای دریافت این آثار و مشاهده سایر آثار انتشارات به‌نشر به فروشگاه‌های کتاب انتشارات به‌نشر در مشهد و سراسر کشور و سایت www.behnashr.ir مراجعه کنند.

رویداد

مدیر مرکز س‌د‌ی شناسی:

باز آفرینی آرامگاه سعدی کلید خورد



مدیر مرکز سعدی‌شناسی با بیان اینکه باغ موزه سعدیه حدائق استانداردهای لازم در زمینه خدمات به بازدیدکنندگان را ندارد، از آغاز مطالعات برای بازآفرینی این مکان فرهنگی خبر داد. به گزارش «چوان»، کوروش کمالی سروسناتی، مدیر مرکز سعدی‌شناسی، درباره برنامه‌ها و محورهای علمی یادروز سعدی در اول اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۴ گفت:افزون بر برنامه‌های فرهنگی و هنری، در بخش علمی استادان ارجمندی چون عبدعلی دستغیب با موضوع «سعدی کاشف زیبایی» دکتر اصغر دادبه با موضوع «نگاه سعدی به ایران»، دکتر جواد رنجبر درخشیر با موضوع «خودگامی ملی در آثار سعدی»، دکتر امیرحسین ماحوزی با موضوع «زوان‌شناسی معشوق و عاشق در غزل سعدی» و دکتر محمدامیر جلالی با موضوع «صیت سخن سعدی در چین با نگاهی به نسخه‌های خطی گلستان در یکن، سروده‌های سعدی نگاشته‌شده بر کتیبه‌های مسجد فنگ هواگن در برخی از ظروف هنری موزه‌های چین» سخن می‌گویند. او افزود:علاوه بر این دفتر سیزدهم دو فصلنامه سعدی‌شناسی که سی و یکمین دفتر سعدی‌شناسی است، هم‌زمان با

 روزنامه جوان	روزنامه جوان شماره ۷۲۸۲ شنبه ۲۰ فروردین ۱۴۰۴ ۲۰ شوال ۱۴۴۶ اذان ظهر: ۱۲:۰۳ غروب آفتاب: ۱۸:۴۱ اذان مغرب: ۱۹:۰۰ پیم‌شمب‌شرعی: ۲۲:۱۹ اذان صبح‌رعد: ۴:۵۶ اطول آفتاب‌بر: ۵:۲۵
روزنامه جوان شماره ۷۲۸۲ شنبه ۲۰ فروردین ۱۴۰۴ ۲۰ شوال ۱۴۴۶ اذان ظهر: ۱۲:۰۳ غروب آفتاب: ۱۸:۴۱ اذان مغرب: ۱۹:۰۰ پیم‌شمب‌شرعی: ۲۲:۱۹ اذان صبح‌رعد: ۴:۵۶ اطول آفتاب‌بر: ۵:۲۵	

ابعد گسترده شهادت خبرنگار و عکاس فلسطینی در محافل سینمایی و رسانه‌ای

«فاطمه حسونه» نماد مقاومت فرهنگی غزه بود



روزبه فکور

جنایت رژیم صهیونیستی علیه خبرنگاران و عکاسان هر روز ابعاد گسترده‌تری پیدا می‌کند. خبر شهادت فاطمه حسونه، عکاس خبری فلسطینی و شخصیت اصلی مستند «سنتند روح‌را در دست بگیر و راه برو» تنها یک روز پس از اعلام انتخاب این اثر در جشنواره کن، موجی از اندوه و افسوس راهی همراه داشته‌است. فاطمه حسونه به همراه ۹ تن از اعضای خانواده‌اش در محله طوفه غزه به شهادت رسید، او که با دوربینش تاریخ‌زخ‌های فلسطین ثبت می‌کرد، آخرین تصویرش را با خون خودش زد. او در غزه فعالیت می‌کرد و به عنوان یک روزنامه‌نگار و عکاس، نقش مهمی در روایت مصائب و رنج‌های مردم فلسطین، به‌ویژه در جریان درگیری‌های غزه، داشت. او با استفاده از دوربین و قلم خود، به مستندسازی وقایع و انتقال داستان‌های انسانی از مناطق جنگ‌زده می‌پرداخت.

تقارنی در دناک

فاطمه حسونه شخصیت اصلی «سنتند روح‌را در دست بگیر و راه برو» بود و حالا تقارن زمانی شهادت این عکاس یک روز پس از انتخاب فیلمش در جشنواره کن، در بسیاری از تحلیل‌ها به عنوان نشانه‌ای در دناک از تضاد میان جهان هنر و واقعیت بی‌رحم جنگ شناخته شده‌است. کارگردان مستند درباره شهادت اینگونه می‌گوید: «اکتون کل خانواده‌اش شهید شده‌اند. هنوز نمی‌دانم پدر و مادرش زنده‌اند یا نه، اما مطمئنا فاطمه، خواهر و برادرانش جان باخته‌اند. یکی از خواهر‌هایش باردار بود. دو روز پیش در تماس تصویری، شکمش را به من نشان داد. این واقعا وحشتناک و دلخراش است. خود فاطمه هم چند ماه پیش نامزد کر دیده‌او (رضاع)، قطع رحمی شده که در خانه‌اش یک افسر حماس حضور داشته، که کاملاً دروغ است. من خانواده‌اش را می‌شناسم. مزخرف است. این فقط جابجبار است.» این عکاس چهار ماه پیش نامزد کر دیده‌و و تمام این اتفاقات باعث‌شده تا شهادتش جنبه‌ای دراماتیک پیدا کند. خودش در آخرین پستی که پیش از شهادتش منتشر شده، چنین نوشته‌است: «گر فرات سعدی بمیرم، می‌خواهم مرگم باشد که طنین‌انداز شونده‌ن در یک خبر کوتاه و فوری، بلکه می‌خواهم اثری از خود بگذارم که تا بدی‌باقی بماند. تصاویری جلودانه که زمان نتواند دفن‌شان کند.» حالا دعا و آرزوی عکاس فلسطینی رنگ واقعیت

گردشگری

برگزاری شانزدهمین المپیاد فرش دستبافت به میزبانی اصفهان

یادروز سعدی منتشر می‌شود. کمالی سروسناتی با توجه‌به اهمیت جایگاه سعدی در زبان و ادب فارسی و نیز هویت ایرانی و توسعه گردشگری گفت: آرامگاه سعدی با همه زیبایی و خاطره‌انگیزی نیازمند توجه و اعتبار ویژه برای بازآفرینی و استانداردسازی این فضای تاریخی و فرهنگی است. متأسفانه هم‌اینگ مجموعه باغ‌موزه سعدیه که از آثار بااهمیت در فرهنگ هویتی، ادبی و گردشگری سرزمین ما است، حداقل استانداردهای لازم در زمینه خدمات به بازدیدکنندگان را ندارد به توجه به همین ضرورت‌ها مرکز سعدی‌شناسی با همکاری معماران، طراحان و مهندسان برجسته مطالعه اولیه در این زمینه را آغاز کرده است. به گفته وی، در این مطالعات به طراحی، بازآفرینی و استانداردسازی بخش‌های مختلف این مجموعه ارزشمند از جمله فضای سبز، نورپردازی، سیستم صوتی و تصویری، کافه و رستوران، کتابخانه و موزه تخصصی سعدی، خدمات گردشگری و پژوهشی، فروشگاه‌های فرهنگی، نمازخانه، ساماندهی ورودی، اپلیکیشن‌های راهنمای گردشگران و سروسیس‌های بهداشتی پرداخته شده‌است. او ابراز امیدواری کرد با حمایت وزارت میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری، استانداری فارس و شهرداری شیراز نیز فضای فرهنگی و علاقه‌مندان به زبان و ادب فارسی، سعدیه به جایگاهی در خور تبدیل شود. مدیر مرکز سعدی‌شناسی همچنین در رابطه با رونمایی از «سعدی‌یار» گفت: در جهت پیوند آثار سعدی باقی‌آوری نوین و امکان استفاده کاربران علاقه‌مند به خوانش درست و درک و پژوهش در آثار سعدی، طراحی و برنامهنویسی هوش مصنوعی تخصصی سعدی‌شناسی با عنوان «سعدی‌یار» آغاز شده‌است که در اول اردیبهشت بخش غزلیات آن معرفی می‌شود. همچنین، نشست علمی یادروز سعدی از ساعت ۹ صبح روز دوشنبه، اول اردیبهشت‌ماه، در تالار گلستان آرامگاه سعدی خواهد بود.

حکمت

 امیر المؤمنین امام علی علیه‌السلام:	
ماه‌با پاداری زندگی، خوب سنجیدن است و پایه ی آن، برنامهریزی است.	
غیرالحکم: ح ۶۸۰۷	

ابعد گسترده شهادت خبرنگار و عکاس فلسطینی در محافل سینمایی و رسانه‌ای

«فاطمه حسونه» نماد مقاومت فرهنگی غزه بود

رسانه‌ها شهادت او را نه فقط از دست رفتن یک انسان، بلکه «خاموش شدن یک صدای حقیقت‌گو» دانستند که می‌کشید در برابر ماشین رسانه‌ای قدرت‌های بزرگ، صدای مردمش را ثبت کند. همچنین انجمن پخش سینمای مستقل فرانسه که مسئولیت برگزاری بخش «ACID» را برعهده دارد، در بیانیه‌ای نوشت: «لبخندش به‌اندازه استقامتش جادویی بود؛ شهادت دادن، عکاسی از غزه، توزیع غذا در میان بمباران، اندوه و گرسنگی، داستان‌ش ما را تحت تأثیر قرار داد و از هر نشانه‌ای که نشان می‌داد زنده است، خوشحال می‌شدیم؛ نگرانش بودیم. د بیروز با وحشت مطلع شدیم که موشک اسرائیلی ساختمان محل سکونتش را هدف قرار داده و فاطمه و خانواده‌اش جان باخته‌اند. ما فیلمی را تماشا و انتخاب کردیم که در آن نیروی زندگی این زن جوان چیزی کمتر از یک معجزه نبود، اما اکتون فیلمی متفاوت را ارائه خواهیم داد.»

زخمی عمیق بر پیگیر هنر

همچنین کاربران عرب‌زبان در شبکه‌های اجتماعی مثل توئیتر، اینستاگرام و یوتیوب، با هشتک‌هایی مثل فاطمه_حسونه و عینل غزه یاد او را گرمی داشتند. لحن نوشته‌ها معمولاً آمیخته‌ای از اندوه، افتخار و خشم بود. بسیاری از کاربران نوشتند که با دیدن تصاویر فاطمه و خانه ویران‌شده‌اش، بی‌اختیار گریستند. او برای بسیاری از آنان به «خواهر» یا «دوست ناشناخته» تبدیل شده بود. کاربران زیادی، به نام‌زدی اخیر فاطمه، اشاره کردند و نوشتند که او «بالای عروس به شهادت رسید» و برخی دیگر به بازنشر عکس‌ها و نوشته‌های شخصی او پرداختند. معروف‌ترین نقل قولی که او به اشتراک گذاشته شده، جمله معروفش با این مضمون است: «هن فاطمه هستم. .. می‌نوسم، عکس می‌گیرم، تا کسی بماند که بگوید اینجا چه گذشت.» این جمله، به صورت گسترده به عنوان پیام مقاومت دست به دست شده‌است. کاربران دیگری نیز فراخوان‌هایی برای ادامه راه حسونه منتشر کردند و نوشتند که «دوربین فاطمه روی زمین نمی‌ماند» و از خبرنگاران و عکاسان دیگر دعوت کردند که صدای مردم غزه بمانند.

کاربران فارسی زبان نیز به شهادت‌های این عکاس فلسطینی واکنش نشان دادند. یکی از کاربران با اشاره به فاصله‌دکان میان نام‌زدی و شهادت فاطمه حسونه نوشت: «چهار ماه زنده‌ی‌اش گذشته بود. او رویا‌هایش را با دوربینش می‌ساخت، اما جنگ، رویا‌هایش را نابود کرد.» کاربران دیگری او را نماد مقاومت دانست و اینگونه نوشت: «فاطمه حسونه، نماد مقاومت فرهنگی بود. شهادتش، زخم عمیقی بر پیگیر هنر و حقیقت است.»

یکی از کاربران با اشاره به نقش مهم او در جریان آگاهسازی جهان از وضعیت وخیم غزه نوشت: «او فقط یک عکاس نبود؛او صدایی بی‌صدایان بود. شهادتش، آموزش تا درس و راهنمایی او با تمام وجود و توان بود. برای فهم مطلب و انتقال درست و کامل محتوا، انرژی زیادی می‌گذاشت، بنابر این محدود به ساعت کلاس و روز مشخص نبود.

نمونه‌ای از این انقلابی بصیر در دروه معاصر بود. قرائت و تفسیر و تبیین او از انقلاب، اهداف، رسالت و آینده انقلاب خاص و منطبق با رهنمون‌های امام راحل(ره) بود. انقلابی گری او نیز

نما|حسین کشکار



دیدگاه

عماد افروغ احساس مسئولیت حوزه را مطالبه می‌کرد

در همه عرصه‌های تعاملی، مانند دهه ۵۷، برانگیزاننده اراده‌ها بوده؛ همواره با گفتار و سیره عملی‌اش در روح آرام و کاهی بی‌تفاوت برخی حوزویان، شور و انگیزه و نشاط می‌دمید. نهیب می‌زد؛ تلنگرهای بیدارباش او در همه جلاشت، خاص او بود. یادآوری‌کننده مسئولیت‌های حوزویان نسبت به انقلاب و نظام بود. حوزه را صاحب انقلاب می‌دانست، اما احساس مسئولیت حوزه را مطالبه و مرتب گوشزد می‌کرد. یک ناقد و ازباز پاد دلسوز برای حوزویان و حوزه بود. نقد بدون ملاحظه جایگاه‌های اعتباری، اما دلسوزانه افروغ بر جان انسان می‌نشت. نقدهای سختگیرانه او نیز ناشی از محبت به حوزویان بود که اصلاً تمایل نداشت کاستی و ضعیی در میان حوزه و حوزویان بروز دهد. پیونددهنده جریان‌های انقلابی و دینی به ظاهر متضاد بود. همواره در پی آشتی دادن و قربات گروه‌ها و جریان‌های دینی و حوزوی بود که بر سر مسائل فرعی فاصله‌ای میان آنها ایجاد شده بود. او آنها را به اصل انقلاب و مسائل کلان ارجاع می‌داد.

شکنده غرور، تعصبات و جایگاه‌های دنیوی بود. اگر ملاحظه می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود را بدون ملاحظه بیان می‌کرد و در عمل نیز خود را گرفتار چارچوب‌های عصبانیت و تعصبات و جایگاه‌های دنیوی می‌کرد که شخصی گرفتار مقام و پرستییز و جایگاه‌های دنیوی شده، سعی داشت با برشماری مقامات معنوی و اصل، این نوع جایگاه‌های دنیوی را تحقیر کند. آزاداندیش بود و در عمل و کنشگری نیز حریت داشت. بدین معنا که هم دیدگاه و برداشت خود