



روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران یکشنبه ۱۷ فروردین ۱۴۰۴ - ۷ شوال ۱۴۴۶ سال بیست وهفتم- شماره ۷۲۷۲ - ۱۶ صفحه قیمت: ۵۰۰۰ تومان

سرمقاله
غلامرضا صادقیان سردبیر

عشق سال‌های دور تا عشق این سال‌ها

دیدار سنتی شاعران را به‌ربر انقلاب در شب میلاد امام حسن مجتبی علیه‌السلام به خاطر اختلاف تقویمی سال شمسی با قمری، در سال گذشته دو بار برگزار شده ششم فروردین و بیست‌وپنجم اسفند. در این نوشته به دو موضوع خواهیم پرداخت، یکی بحث غزل عاشقانه که‌در دیدار اخیر مطرح شد و یکی اشاره رهبری به مضمون‌سازی در شعر شاعران با ذکر بیتی از حزین لاهیجی (شادم که از رقیبان، دامن‌کشان گذشتی) /گو مشّت خاک ما هم بر باد رفته باشد) است که در هر دو دیدار این بیت خوانده‌شد. سال گذشته فرصتی نبود تا به نکته مهم دیدار بیست‌وپنجم اسفند پرداخته‌شود اما فرصتی است تا نخستین مقاله سال جدید را به این مهم اختصاص دهیم: عشق غفیف! سال هاست که در روزنامه گاهی بر برخی افراد اشعار پندتنبانی خود را می‌فرستند و انتظار چاپ دارند! حتی با لایې و تماس این و آن‌اما این تنها تلخی ماجرای روزنامه‌ها با شعر و شاعری نیست، در گذشته‌های دور اگر کسی در شعرش به عشق زمینی می‌پرداخت، بر برخی‌ها آن را مانع چاپ می‌دیدند به یاد دارم که این شکل افراطی نگاه به مقوله عشق‌های زمینی که بر خاسته از محبت به جنس مخالف است، در چهار دهه پیش چنان بود که حتی این واژه بین دختر و پسرهای تازه از دواج کرده هم زیرزمینی شده بود. معتقدم اثر آن افراط را این روزها می‌بینیم که آرزو می‌کنیم کاش بین جوانان مادر ارتباط و ازدواج همین عشق زمینی که «تعهدآور» است، شکل بگیرد تا شاهد این ارتباطات سست و بی‌مایه و سندرم سسپندرا در دختران و مسئولیت‌گریزی در پسران نباشیم. ششاد اگر عشق زمینی که برای بسیاری از بزرگان تاریخ ادب و عرفان ما مقدمه‌ای در عشق الهی بوده است، به‌قدر خود ارج داده می‌شد و مقوله وفا و تعهدافرتنی آن در میان پسران و دختران شناخته می‌شد، همین‌حال نیز اگر رهبری معظم در سخنان خود نمی‌یافت.

۱۲اسفند۱۴۰۳ با شاعران این موضوع را به‌خوبی تبیین کردند: «یک نکته دیگر، بحث پشتر عشقانه، غزل عاشقانه است. گاهی اوقات من اینجا در این جلسه می‌بینم - و در سال‌های گذشته هم بوده - که مثلاً غزل عاشقانه کانه یک جرمی است، یا مثلاً یک چیز منفی‌ای است؛ نه، بالاخره در شعر احساسات حاکی از محبت و به صورت عشق به وجود می‌آید، عیبی هم ندارد. بنابراین گفتن شعر عاشقانه هیچ اشکالی ندارد.»

معتقدم برای آن جوانی که زندگی‌اش با رسانه‌ها و وسایل ارتباطی جدید و موسیقی پاپ پیوند خورده و در آنها فیلترینگ در شبکه‌های ارتباطی جدید تخریب فرهنگ شعری ایرانیان می‌دهد، شعر عاشقانه، مغنتم و بسیار اثر گذار است. اگر سطح شعر دوستی و غزل دوستی جوانان ما در سطح شعر سعدی و عطار می‌ماند، شاید اکنون گرفتار موسیقی پاپ که پر از ترانه‌های سطحی است و شنونده را در همان سطح‌ها می‌کند و اجازه رشد روحی و حتی عقلی را به او نمی‌دهد، نمی‌شدیم. البته ترانه‌های موسیقی‌های جدید فقط یک فخره از آسیب‌های کم‌توجهی به غزلیات عاشقانه است. سلیقه جوانان را می‌توان ساخت، با منطری عالی در زمان شکل‌گیری سلیقه پیش چشم و گوش و عقل و هوش آنان ایجاد کرد، نه آنکه بگوییم سلیقه چیزی پیشینی یا خودجوش است! در گذشته کسی مثل احمد کسروی با استدلال مبتذل عقب‌افتادگی جوانان ما را (مثلاً در مقابل صنعتی‌بودن جوانان آلمان) به دلیل توجه آنان به شعر سعدی و حافظ می‌دانست. او درباره شعر حافظ می‌گوید: «مقصود حافظ قافیه‌ساختن و غزل سرودن بوده نه سخن گفتن و معنایی را بازنمودن، و این است که شما در غزل‌هایش می‌بینید که هر بیتی در زمینه دیگری است و ارتباطی در میان آنها دیده نمی‌شود!» اگر کسی با افکار کسروی و هوادارانش (باهماد آزادگان) و به آتش کشیدن گلسنستان و بوستان و دیوان شاعران ایرانی به دست آنان آشنا باشد، و برخی افکار تازه را که به طرق دیگری در شبکه‌های ارتباطی جدید تخریب فرهنگ شعری ایرانیان را دنبال می‌کنند، کنار هم قرار دهد، و سری به به ترانه‌های عامه‌پسند که گویا فقط یک «پتم» به جوانان هدیه می‌دهد بزند، بر اهمیت «شعر» جوانان یک رسانه هویت‌ساز بی‌خواهد برد. این تعبیر رهبر انقلاب درباره شعر گواهی بر همان نیاز نسل جدید به یک رسانه اصیل فرهنگی است: «شعر مهم است. شعر یک هنر بی نظیر است. وجود انواع و اقسام رسانه‌ها نتوانسته شعر را از موجودیت و رسانه‌ای قوی و تأثیرگذار خودش تنزل بدهد. شعر حقیقتاً یک رسانه اثر گذار است. لذاست که هر چه شعر پیشرفت پیدا کند و شعرای خوب زیاد بشوند، جای خرسندی و خوشحالی دارد.» |بقیه در صفحه ۲

برگزیت ترامپ از اقتصاد جهان

در حالی دونالد ترامپ اعمال تعرفه بر کالاهای خارجی را سبب قدر تمند شدن اقتصاد امریکا می‌داند که این اقدام با افزایش هزینه‌ها، کاهش صادرات و تنش‌های تجاری بین‌المللی در بلندمدت آثار منفی بر رشد اقتصادی و روابط بین‌المللی امریکا خواهد داشت. چیزی که برخی در غرب از اصطلاح «برگزیت امریکا» یا «ترگزیت» (برگزیت ترامپ) برایش استفاده می‌کنند که ممکن است سرنوشتی مشابه خروج انگلیس از اتحادیه اروپا را برای امریکا به همراه داشته باشد |صفحه ۱۵



حفظ سرمایه دولت با عزل بموقع

متن و ادبیات نامه رئیس‌جمهور در عزل شهرام دبیری، معاون امور مجلس خود به گونه‌ای بود که بیشتر منتقدان تصمیم گرفتند فقط آن را تحسین کنند و وارد خرده‌بحث‌های پیرامون آن نشوند | صفحه ۲

فرمانده کل سپاه:

یک گام مقابل دشمن عقب‌نشینی نمی‌کنیم



اسرائیلی‌ها هیچ آرامش روانی، سیاسی یا اقتصادی ندارند! آنها یک صفر در سمت راست عدد یک، یعنی امریکا، هستند و اگر یک روز ارسال سلاح قطع شود، مثل مثل برگ خزان فرو می‌ریزند.

سلامی با اشاره به تقابل اخیر با رژیم صهیونیستی و عملیات «عده صادق»، این رویارویی را یک «جنگ واقعی» و نبردی برای بقا و تقابل در موجودیت توصیف کرد. وی با بیان اینکه عملیات «عده صادق» نشان‌دهنده عظمت اسلام بود، افزود: افتخار این بود که مسلمانان تسلیم نشدند، هرگز تسلیم نشدند. این عملیات یک تصمیم بزرگ بود.

■ **۱۸۵ موشک مادر اسرائیل اصابت کرد** فرمانده کل سپاه با اشاره به عملیات دشمن علیه برخی تأسیسات ایران، به توان پدافندی رژیم صهیونیستی پرداخت و تصریح کرد: می‌دانیم مترکم‌ترین منطقه پدافندی جهان در طول تاریخ متعلق به رژیم صهیونیستی است. وی با مقایسه این توان با دیگر کشورها افزود: تعداد پدافندها در واحد سطح در امریکا حتی یک‌دهم اسرائیل هم نیست. امریکا یک آسمان باز است، ولی اسرائیل یک محیط چگال و پرترکم، جنگلی از پدافندها در

پیشترته‌ترین شکل خود، شامل سامانه‌های تاد، آرو، فلاخن داوود، گنبدهای آهنین و ایچیس است که به اشباع در فناوری رسیده‌اند. سلامی با تأکید بر موفقیت عملیات ایران گفت: باوجود این حجم از پدافند، وقتی ما موشک زدیم، ۱۸۵ موشک به زمین اصابت کرد. دشمن پس از عملیات ما، به سرعت عملیات روانی کرد که ایران دارای آسمان باز است، اما واقعیت‌نویذیری سامانه‌های خودشان بود.

فرمانده کل سپاه با تصریح بر اینکه اراده نظام غالب

شده، به وضعیت جبهه مقاومت اشاره کرد و گفت: اگر ما و جبهه مقاومت ضعیف شده بودیم، چرا دشمن در لبنان متوقف شد؟ چرا در غزه نه به آتش بس داد؟ چرا

و همه جاد تریرس ماست، رژیم صهیونیستی مانند سفرهای پهن مقابل ما است. فرمول‌های غلبه بر این دشمن را آموخته‌ایم و آن را در تمام ارکان سلاح و تجهیزات خود وارد کرده‌ایم. نرم افزار و سخت افزار شکست دادن رژیم را، علی‌رغم حمایت مطلق امریکا، کاملاً در اختیار داریم. هیچ نگران نیستیم. ما از جنگ ابدانگران نیستیم. شروع کننده جنگ نخواهیم بود، اما برای هر جنگی آماده‌ایم. عطش جهاد برای دفاع از کبان، هویت و موجودیت، یک حقیقت در نیروهای مسلح و مردم است. برای هر دو وضعیت عملیات روانی یا اقدام نظامی دشمن آماده‌ایم، اما یک گام در مقابل دشمن عقب نخواهیم نشست. سلامی با

تصریح بر این موضوع که به دشمن مان دسترسی داریم بیان کرد: قدرت بزرگی انباشته شده است. اگر دشمن بخواهد دست‌های بسته ما را باز کند تا واقعیت قدرت ما را ببیند، آماده‌ایم.

فرمانده کل سپاه، ایران را قدرتی بزرگ با ملت، رهبر، کشور، مکتب، آرمان و قدرت بزرگ توصیف کرد و گفت: ما محاسبات ظاهری و توألمندی‌های مادی دشمن را می‌شناسیم، اما در منطق اعتقادی و باطنی، نگاه ما به دشمن همان نگاه قرآنی است که قدرت‌های غیرالهی حتی توان خلق مگس‌ی را ندارند. وی با اشاره به آیات قرآن، بر نقش ایمان و سسکند الهی در پیروزی مؤمنان تأکید کرد و افزود: جامعه ما با تهدید، ایمانش افزوده می‌شود. ما به وعده‌های خدا و نصرت‌های الهی اعتماد داریم و ذره‌ای به ظالمان نکیه نخواهیم کرد، که چرا که این شرط نصرت الهی است.

سردار سلامی وضعیت جبهه مقاومت را رو به رشد و ارتقا توصیف کرد و گفت: دشمن از برخورد با آن عاجز است. جبهه مقاومت هنوز تمام استعداد خود را به صحنه نیاورده

و برای کنترل دامنه نبرد ملاحظه می‌کند. اما اگر قرار باشد دست‌ها باز شود، وسعت و آتش جنگ فراتر از تصور دشمن خواهد بود.

یادداشت ورزشی
فردیرون حسن دبیر گروه ورزشی

رسانه، فوتیال و راه سخت پیش‌رو

فدراسیون فوتبال و سازمان لیگ در آغاز راهی چهارساله و سخت قرار دارند و در این میان رسانه‌ها بازوی توانمند آنها در پیمودن این مسیر سخت خواهند بود، رسانه‌هایی که باید علاوه بر پوششی درست خبری و موقعیت‌ها و معایب فوتبال کشور با نگاه‌تیزبینانه و نه با قصد و غرض در بزنگاه‌ها مشکلات را بازگو کنند و نقادانه کمک‌حال فدراسیون و سازمان لیگ در مسیر پیشرفت و توسعه فوتبال کشور باشند. امیدواریم که در سایه تعامل با فدراسیون فوتبال و سازمان لیگ در پایان سال ۱۴۰۴ دست در دست هم از فوتبالی پویوسیم که حاشیه‌هایش به حداقل ممکن رسیده باشد | صفحه ۱۲

تسلیت رهبر انقلاب در پی درگذشت حجت‌الاسلام نیری

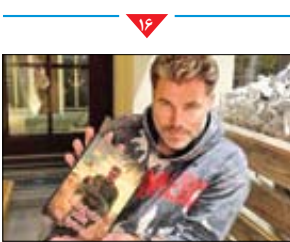
در پی درگذشت حجت‌الاسلام نیری از قضات خدوم و برجسته قوه قضائیه، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر انقلاب اسلامی پیام تسلیتی منتشر کردند.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی دفتر مقام معظم رهبری، در پیام رهبر انقلاب آمده است: درگذشت جناب حجت‌الاسلام آقای حاج شیخ حسین علی نیری را که از عناصر فعال و خدوم در قوه قضائیه از اوایل انقلاب تا سال‌ها بعد و نیز برادر دو شهید عالقدر بودند، به خاندان محترم و دوستان و همکاران ایشان تسلیت عرض می‌کنم و رحمت الهی را برای وی مسئلت می‌نمایم.

فرمانده کل سپاه:

یک گام مقابل دشمن عقب‌نشینی نمی‌کنیم

■ فرمول‌های غلبه بر این دشمن را آموخته‌ایم و آن را در تمام ارکان سلاح و تجهیزات خود وارد کرده‌ایم. نرم افزار و سخت افزار شکست دادن رژیم را، علی‌رغم حمایت مطلق امریکا، کاملاً در اختیار داریم. هیچ نگران نیستیم. ما از جنگ ابدانگران نیستیم. شروع کننده جنگ نخواهیم بود، اما برای هر جنگی آماده‌ایم



اسناد منتشر نشده زندگی شهید سلیمانی در رمان روسی

● مصطفی‌شاه کریمی | خبرنگار گروه فرهنگی

■ مراسم رونمایی از رمان روسی «شغال‌ها حریف شیر نمی‌شوند» بر گرفته از زندگی سردار شهید حاج قاسم سلیمانی اثر نویسنده مشهور روسیه «ولگه روی»، چهارشنبه ۲۰ فروردین در خانه کتاب مسکو برگزار می‌شود

■

می‌گفت تا جنگ هست من هم هستم

● سعری خیل فرهند | خبرنگار گروه اثنار و مقاومت



گفت‌وگوی «جوان» با مادر شهید حمید پورجبار عکاس جبهه که در عملیات کربلای ۵ به شهادت رسید

▼

حضورم را در جبهه مدیون دوستی با یک شهید هستم

● زینب محمودی عالی



گفت‌وگوی «جوان» با دکتر اصغر سمعیانی از زندگان دانشجوی دفاع مقدس

▲

خشکسالی بدون مدیریت آب بحرانی می‌شود

● بهمن قاسمی | خبرنگار گروه اقتصادی

▼

امریکا سرزمین اخراج دانشجویان آزاداندیش!

● سعاد آفری | خبرنگار گروه اجتماعی

■ «ماجرای فقط من نیستم؛ هدف اصلی، سرکوب صدای کسانی است که خلاف روایت‌های رسمی رسانه‌های جریان غالب با فضایی دانشگاهی غربی سخن می‌گویند.» این بخشی از تازه‌ترین مصاحبه حلیا دوطاقی است که اخیراً به دلیل حمایت از فلسطین از دانشگاه ییل ایالات متحده اخراج شده‌است. پژوهشگر و معاون سابق مدیر پروژه حقوق و اقتصاد سیاسی دانشگاه ییل یادآور شد: ما همه، تهدیدات ناشی از قاشیسم و اقتدارگرایی رو به رشد در این کشور را حس می‌کنیم

یکشنبه ۱۷ فروردین ۱۴۰۴ | ۷ شوال ۱۴۴۶

جامعه

سرویس اجتماعی ۸۵۲۳۰۶۰

امریکا سرزمین اخراج دانشجویان آزاداندیش!

«جوان» از اخراج اساتید و دانشجویان معترض به نسل کشی صهیونیست‌ها از دانشگاه‌های امریکایی گزارش می‌دهد

«ما چرا فقط من نیستیم؛ هدف اصلی، سرکوب صدای کسانی است که خلاف روایت‌های رسمی رسانه‌های جریان غالب یا فضای دانشگاهی غربی سخن می‌گویند.» این بخشی از تازه‌ترین مصاحبه حلیا دوطافی است که اخیراً به دلیل حمایت از فلسطین از دانشگاه ییل ایالات متحده اخراج شده‌است. پژوهشگر و معاون سابق مدیر پروژه حقوق و اقتصاد سیاسی دانشگاه ییل با اشاره به اینکه من بیش از ۱۷اکتبر و تشدید نسل کشی در فلسطین نیز همواره بی‌برده‌از مبارزه آزادی‌خواهانه مردم فلسطین دفاع کرده‌ام، یاد آور شد: ما همه، تهدیدات ناشی از فاشیسم و اقتدار گرایی رو به رشد در این کشور را حس می‌کنیم؛ روندی که تلاش دارد همه صداهای حامی فلسطین و منتقد نسل کشی امریکا را خاموش کند. وی همچنین تأکید می‌کند مسئله حمل‌های هماهنگ و گسترده علیه آزادی بیان است و هراس شدید دولت از این واقعیت است که دیگر نمی‌تواند همه صداهایی را که سال‌هاست در تلاش برای خاموش کردن‌شان کرده ساکت کند و اکنون در این کار شکست خورده‌است.

- وحشت غرب از اعتراض گسترده دانشجویان به نسل کشی**

موضوعی که دوطافی در خصوص توانایی غرب به ساکت کردن صداهای اعتراضی به نسل کشی فلسطینان در غزه توسط صهیونیست‌ها خاطرنشان می‌کند، اشاراتی به اعتراضات گسترده در

دانشگاه‌های کشورهای غربی علیه این جنایات است. هر چند تخمین دقیق تعداد دانشجویان شرکت‌کننده در اعتراضات به نسل کشی در غزه توسط اسرائیل به دلیل نبود داده‌های جامع و رسمی چالش‌برانگیز است، با این حال، بر اساس اطلاعات موجود از اعتراضات دانشجویی در دانشگاه‌های امریکا و سایر نقاط جهان در سال ۲۰۲۴، می‌توان برآوردهایی ارائه داد. در امریکا، اعتراضات دانشجویی در بیش از ۶۰ دانشگاه از آوریل ۲۰۲۴ آغاز شد. این اعتراضات به‌ویژه در دانشگاه‌هایی مانند کلمبیا، ییل، نیویورک و UCLA برجسته بود. اگر فرض کنیم هر دانشگاه به‌طور متوسط چند صد دانشجوی فعال در این اعتراضات داشته باشد (با توجه به گزارش‌های خبری که از حضور هزاران نفر در محل خبر داده‌اند)، تعداد کل دانشجویان شرکت‌کننده در امریکا حداقل بیش از ۲۰ هزار نفر تخمین زده می‌شود. در سطح جهان غرب نیز، اعتراضات مشابه در دانشگاه‌های اروپا (مانند هلند و بریتانیا)، استرالیا و کانادا نیز گزارش شده‌است. برای مثال، در بریتانیا ۲۰ اردوگاه اعتراضی در دانشگاه‌ها بر پا شد، اما



آمار دقیقی از تعداد شرکت‌کنندگان در این اعتراضات نیز دسترس نیست. در هر صورت به نظر می‌رسد تعداد شرکت‌کنندگان آنقدر زیاد بوده که موجب شده جهان غرب به سرکردگی ایالات متحده تمام تعارف‌ها را در خصوص آزادی بیان کنار بگذارد و چهره فاشیستی خود را در حمایت از صهیونیست‌ها نشان دهد.

همزمان با این اعتراضات اخبار مختلفی از دستگیری دانشجویان و اساتید در سراسر ایالات متحده نیز منتشر شد، هر چند اطلاعات دقیق و جامع در باره تعداد این دانشجویان و اساتید دستگیر شده، به دلیل پراکندگی داده‌ها و عدم انتشار آمار رسمی توسط همه دانشگاه‌ها، به طور کامل در دسترس نیست. با این حال، بر اساس گزارش‌های خبری و منابع موثق بیش از ۳ هزار و ۱۰۰ نفر در بیش از ۶۰ دانشگاه امریکا بازداشت شده‌اند، که

در دانشگاه کلمبیا (نیویورک) بیش از ۱۰۰ دانشجو در ۱۷ آوریل ۲۰۲۴ زمانی که پلیس نیویورک به اردوگاه اعتراضی حمله کرد، بازداشت شدند. در ۳۰ آوریل ۲۰۲۴ نیز حدود ۲۰۰ نفر دیگر در جریان یورش به تالار همیلتون دستگیر شدند. همچنین در دانشگاه کالیفرنیا نیای جنوبی (USC) ۹۲ دانشجو در ۲۴ آوریل ۲۰۲۴ توسط پلیس لس آنجلس بازداشت شدند. این رقم شامل افرادی است که در محوطه دانشگاه تجمع کرده‌بوندند. در دانشگاه تگزاس در آستین ۵۷ دانشجو

در ۲۴ آوریل ۲۰۲۴ دستگیر شدند. گزارش‌ها حاکی از حضور پلیس ایالتی با تجهیزات ضدشورش است که با آنها به دانشجویان حمله کردند. در دانشگاه امرسون (پوستون) ۱۰۸ دانشجو در ۲۵ آوریل ۲۰۲۴ بازداشت شدند. این تعداد شامل دانشجویانی است که در اردوگاه اعتراضی حضور داشتند. در دانشگاه ییل بیش از ۴۵ نفر در ۲۲ آوریل ۲۰۲۴ دستگیر شدند. در دانشگاه نیویورک (NYU) حدود ۱۲۳ نفر در ۲۲ آوریل ۲۰۲۴ بازداشت شدند که شامل ۱۲۰ دانشجو و ۱۳ از کارکنان یا اساتید بودند. در دانشگاه کالیفرنیا، لس آنجلس (UCLA) در اول می ۲۰۲۴، پس از درگیری‌ها و مداخله پلیس، حدود ۲۰۰ دانشجو بازداشت شدند. در دانشگاه واشنگتن در سنت لوئیس بیش از ۱۰۰ دانشجو در ۲۷ آوریل ۲۰۲۴ دستگیر شدند. هر چند این داده‌ها بر اساس گزارش‌های رسانه‌هایی مانند بی‌بی‌سی، نیویورک تایمز و روتیز گردآوری شده‌ام به دلیل نبود رسانه‌های آزاد و آمار رسمی از هر دانشگاه، احتمالاً اطلاعات به شکل کامل نیز انتشار پیدا کرده‌است.

■ **اخراج دانشجوینان و اساتید از دانشگاهی امریکا**

همزمان با اعلام خبر بازداشت دانشجویان و اساتید معترض به نسل کشی غزه توسط صهیونیست‌ها و با حمایت ایالات‌متحده اخباری از تهدید به اخراج دانشجویان و اساتید بازداشت شده و سازمان دهندگان

این تجمعات منتشر شد. تهدیدهایی که کم‌کم رنگ واقعیت گرفت و مخصوصاً در خصوص دانشجویان و اساتید مهاجر به سرعت عملیاتی شد. برای مثال، در مارس ۲۰۲۵، یک دانشجوی دکتری ترک در دانشگاه تافتس (ماساچوست) توسط مأموران وزارت امنیت داخلی امریکا بازداشت شد. همچنین، مواردی از بازداشت دانشجویان ایرانی (مانند علیرضا درودی در دانشگاه الایاما) و فلسطینی (مانند محمود خلیل) گزارش شده‌است. طبق گزارش‌هایی از تایمز اف ایندیا در مارس ۲۰۲۵، صدها دانشجوی خارجی به دلیل اعلام همبستگی با غزه از طریق ایمیل توسط وزارت امور خارجه امریکا برای خروج از کشور فراخوانده شده‌اند. دونالد ترامپ در ژانویه ۲۰۲۵ اعلام کرد که اتباع خارجی حامی فلسطین که در اعتراضات شرکت کنند، اخراج خواهند شد. لایحه پیشنهادی تکرره در می ۲۰۲۴ نیز خواستار لغوویزای دانشجویان بین‌المللی بازداشت‌شده در اعتراضات شده‌بود.

در یکی از آخرین اخبار در این خصوص اعلام شد دانشگاه‌های ییل و هاروارد کارمندان خود را در پی فشارهای دولت ترامپ که از نهادهای دانشگاهی خواسته بود با آنچه یهودستیزی در دانشگاه‌ها خوانده‌بود، به‌خورد کنند یا خطر از دست دادن بودجه فدرال را بپذیرند، از کار برکنار کردند.

این در حالی است که مدتی قبل از آن نیز دکتر حلیا

سخنگوی پویش ملی «نه به تصادف» اعلام کرد

کاهش ۸/۵ درصدی جانباختگان تصادفات در نوروز با اجرای پویش «نه به تصادف»

رئیس‌ی عنوان کرد: از ۲۵ اسفند سال گذشته تا ۱۹ فروردین امسال، ۸۲۸ نفر از هموطنان در اثر تصادفات رانندگی جان خود را از دست داده‌اند که از این تعداد، ۲۱۳ نفر پس از انتقال به مراکز درمانی و به دلیل شدت جراحات وارده، فوت کرده‌اند.

■ **۶۱۵ نفر سر صحنه تصادف فوت کردند**
وی افزود: ۶۱۵ نفر از هموطنانمان نیز در صحنه تصادفات جان خود را از دست داده‌اند؛ از این تعداد، ۶۶ نفر در حوادث رانندگی درون‌شهری و ۵۴۹ نفر دیگر در تصادفات جاده‌ای سر صحنه تصادف، جان باخته‌اند. سخنگوی پویش «نه به تصادف» همچنین گفت: هدف از اجرای این پویش، اطلاع‌رسانی به شهروندان و جلب توجه مسئولان

نسبت به جان‌باختن سالانه حدود ۲۰ هزار نفر در حوادث رانندگی در کشور است. معاون بهداشت وزارت بهداشت خاطرنشان کرد: در جریان تصادفات رانندگی در کشور، ۸۵ هزار و ۲۲۳ نفر مجروح شده‌اند که از این تعداد، بیش از ۲۰ هزار نفر به دلیل شدت جراحات وارده در بخش مراقبت‌های ویژه بیمارستان‌ها تحت درمان قرار دارند. بنابر اعلام وزارت بهداشت، سخنگوی پویش ملی «نه به تصادف» اظهار کرد: این پویش آغازی برای کاهش تلفات ناشی از تصادفات رانندگی در کشور است. برای دستیابی به این هدف، بهینه‌سازی چهار عامل اساسی شامل کیفیت خوراک، وضعیت جاده‌ها، کاهش خطای انسانی و اصاح قوانین و مقررات، امری ضروری و اجتناب‌ناپذیر است.

میزان مصرف موتورهای قدیمی در کولرهای آبی معمولی هم کم‌تر است. مدیر عامل شرکت پیشران انرژی الکترونیک، درباره ظرفیت اشتغال‌زایی این شرکت اظهار کرد: شرکت ما تازه تأسیس است، تیم تحقیق و توسعه شرکت ما متشکل از سه نفر است، با هفت‌الی هشت نیروی مونتاژکار به صورت مستقیم و غیرمستقیم در ارتباط هستیم. همچنین بخش عمده‌ای از این تولیدات، مدارهای الکترونیکی هستند که در خارج از مجموعه مونتاژ می‌شوند. به همین دلیل شرکت ما اشتغال‌های غیرمستقیمی را هم ایجاد می‌کند.

دلیری با اشاره به اینکه تولید اینورترها به صورت خاص برای صادرات مناسب نیست، در خصوص برنامه‌های این شرکت برای توسعه تولید و صادرات محصولاتشان افزود: هماهنگ شدن اینورترها با موتور از ضرورت صادرات این محصول محسوب می‌شود. اینورتر و موتور به صورت پکیج به کشور ثالث صادر می‌شود. البته در حال حاضر ما چند شرکت داخلی تولیدکننده الکتروموتورهای BLDC برای صادرات مشترک موتور و اینورتر به عراق و افغانستان که از مشتریان بافعل این محصولات هستند، همکاری‌هایی در بخش صادرات انجام شده‌است.

ایران

مباحثه‌بینی

امریکا بدون وزارت آموزش

وقتی ترامپ جای درست کردن ابروی آموزش

چشم آن را کور می‌کند!

تصمیم دونالد ترامپ برای انحلال وزارت آموزش و پرورش امریکا، یکی از جنجالی‌ترین اقدامات دوران ریاست‌جمهوری اوست، این تصمیم که با هدف کاهش نفوذ دولت فدرال و انتقال کنترل آن به ایالت‌ها گرفته شده، پرسش‌های بسیاری درباره آینده نظام آموزشی این کشور و تأثیرات آن بر عدالت اجتماعی و اقتصادی مطرح کرده‌است. اینطور به نظر می‌رسد که رئیس‌جمهور امریکا به جای آنکه ابروی آموزش را درست کند با تصمیم عجیب خود، چشم آن را هم کور کرده‌است.

وزارت آموزش و پرورش امریکا از زمان تأسیس خود در سال ۱۹۷۹، نقش مهمی در تأمین بودجه مدارس کم‌درآمد، حمایت از دانش‌آموزان با نیازهای ویژه و تنظیم استانداردهای آموزشی ایفا کرده‌است. این وزار تخانه همچنین به عنوان یک نهاد نظارتی عمل و تلاش کرده نابرابری‌های آموزشی را کاهش دهد. با این حال، منتقدان معتقدند این وزارتخانه به مرور زمان به ابزاری برای پیگیری ایدئولوژی‌های سیاسی تبدیل شده و کارایی خود را از دست داده‌است. با انحلال وزارت آموزش و پرورش، نظارت و بودجه به ایالت‌ها سپرده می‌شود. در حال حاضر نیز بخش عمده‌ای از مسئولیت‌های آموزشی بر عهده ایالت‌هاست، اما دولت فدرال نقش تنظیم‌گری و حمایت مالی را ایفا می‌کرد. این تغییر می‌تواند به معنای کاهش نظارت مرکزی و افزایش وابستگی به منابع محلی باشد. برخی تحلیلگران بر این باورند که این اقدام ممکن است به نابرابری بیشتر در دسترسی به آموزش باکیفیت منجر شود. ایالت‌های ثروتمندتر احتمالاً قادر خواهند بود منابع بیشتری برای مدارس خود فراهم کنند، در حالی که ایالت‌های فقیرتر با چالش‌های بیشتری مواجه خواهند شد. نبود نظارت فدرال ممکن است به کاهش استانداردهای آموزشی و کیفیت آموزش در برخی مناطق منجر شود.

تصور می‌شود که این تصمیم، در کنار کاهش هزینه‌های دولت فدرال، به دنبال ایجاد نیروی کار ارزان‌قیمت در داخل کشور باشد. این دیدگاه منتقدانه بر این باور است که دولت امریکا با این اقدام، آموزش را به کالایی تبدیل می‌کند که تنها برای کسانی که توان مالی دارند، قابل دسترسی است. این یعنی، اگر پول دارید، باسواد می‌شوید؛ اگر ندارید، سواد به لازم نیست!

این تصمیم با واکنش‌های گسترده‌ای مواجه شده‌است. دموکرات‌ها و اتحادیه‌های معلمان به شدت مخالف این اقدام هستند و آن را تهدیدی برای عدالت اجتماعی می‌دانند، چراکه چنین تصمیمی شاید در کوتاه‌مدت به کاهشی هزینه‌ها منجر شود، اما پیامدهای بلندمدت آن می‌تواند نابرابری‌ها و کاهش کیفیت آموزش عمومی را تشدید کند. بی‌تردید تصمیم ترامپ برای انحلال وزارت آموزش و پرورش، تنها نظام آموزشی امریکا را به چالش می‌کشد، بلکه پرش‌های عمیقی درباره نقش دولت در تأمین آموزش عمومی و عدالت اجتماعی را مطرح می‌کند.

تصمیم ترامپ برای انحلال وزارت آموزش و پرورش امریکا، فراتر از یک تغییر ساختاری در نظام آموزشی است؛ این تصمیم نمادی از چالش‌های عمیق‌تر در سیاست‌گذاری عمومی و عدالت اجتماعی است. آیا این اقدام می‌تواند به بهبود کیفیت آموزش و کاهش هزینه‌ها منجر شود، یا اینکه شکاف‌های طبقاتی و نابرابری‌های آموزشی را تشدید خواهد کرد؟ پاسخ به این سؤال، نه تنها آینده آموزش در امریکا را رقم خواهد زد، بلکه تأثیرات گسترده‌ای بر جامعه و اقتصاد این کشور خواهد داشت.

گزارش‌ها

معاون وزیر کشور:

۱۲۳ هزار هکتار از مساحت شهرهای کشور فرسوده‌است

معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزیر کشور از فرسودگی ۱۲۳ هزار هکتار از محدوده شهری کشور خبر داد. مسعود نصرتی اظهار کرد: ۹۰۰ هزار هکتار بافت محدوده شهری در سطح کشور وجود دارد که ۱۲۳ هزار هکتار از این مساحت، فرسوده است و خوزستان هم در این بافت فرسوده شهری سهمی است.

وی افزود: آثار تاریخی و ضوابط و مقررات مربوط به این آثار، مقداری منجر به ایجاد فرسودگی شده‌اند و با توجه به این مسئله، شرایط برای بازنگری ضوابط مربوط به آثار تاریخی در محدوده شهری، مهیا شده‌است.

معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزیر کشور گفت: نگاه دولت چهاردهم این است که در ساخت مسکن ملی به سمت بافت فرسوده برویم؛ یعنی ساخت مسکن ملی در بافت‌های دارای زیرساخت‌های زیربنایی و روبنایی در اولویت قرار بگیرند. نصرتی بیان کرد: همچنین باید تا حد توان از طرح الحاقی که زیرساختی ندارد و در مجاورت شهرها و مراکز سکونت‌ی قرار گرفته‌است، پرهیز شود. وی افزود: در حوزه بافت فرسوده، نگاه این است که با اعتبارهایی که داده می‌شود و با برنامه‌ریزی در حوزه ساخت مسکن ملی، این مناطق در اولویت بازسازی قرار بگیرند.

اقتصاد

زاکانی اعلام کرد

برداشت شهرداری از آب چاه‌ها محدود می‌شود

شهرداری تهران با اشاره به کمبود آب در پایتخت گفت: شهرداری در حال کمک به وزارت نیرو و است انتقال آب به تهران جنبه پایدار ی پیدا کند. علیرضا زاکانی با اشاره به کمبود آب در پایتخت اظهار کرد: شهرداری در مسئله آب مصرف‌کننده‌است؛ ما ۱۸۰ میلیون متر مکعب آب برای فضای سبز مصرف می‌کنیم. توجه‌مان به این مسئله است که برداشت از چاه‌ها را کم کنیم و دقت‌مان را به سمت و سویی ببریم که از طریق بازچرخانی آب این کار را انجام دهیم.

وی ادامه داد: در پایان سال قبل توانستیم ظرفیت انتقال ۵۶/۵ میلیون متر مکعب آب را ایجاد کنیم؛ به هر حال به همین میزان ظرفیت برداشت از چاه‌ها کاهش پیدا خواهد کرد. در بدو ورود به شهرداری این ظرفیت ۷ میلیون متر مکعب بود؛ یعنی ما توانستیم ظرفیت نزدیک ۴۹ میلیون متر مکعب آب را ایجاد کنیم. این یعنی ما از برنامه تفاهم بین شهرداری و وزارت نیرو جلوتر هستیم.

شهردار تهران اضافه کرد: نکته بسیار مهم مسئله صرفه‌جویی است؛ ۶۰ درصد از خانوارها در تهران بیش از دو برابر ظرفیت معمولی آب مصرف می‌کنند. ما سهم وظیفه داریم در راستای صرفه‌جویی مردم تبلیغات لازم را انجام دهیم که البته این کار را شروع کرده‌ایم و هم خدمان مخاطب خودمان باشیم و خودمان صرفه‌جویی لازم را انجام دهیم. وی همچنین اضافه کرد: نکته مهم دیگر کمک شهرداری تهران به وزارت نیرو برای انتقال آب است. شهرداری در حال کمک به وزارت نیرو است تا انتقال آب به تهران جنبه پایداری پیدا کند.

خشکسالی بدون مدیریت آب بحرانی می‌شود

کارشناس کشاورزی: در حال حاضر مشکل وزارت‌خانه خرده‌مالکانی هستند که در این سال‌ها زمین‌های کشاورزی‌شان خرد شده و عملاً انتقال فناوری‌های نوین به این زمین‌های کوچک وجود ندارد و اقتصادی نیست

تخریب خط انتقال آب به دست برخی از کشاورزان شرق اصفهان در ایام تعطیلات نوروزی، زنگ خطری برای مسئولان مربوط بود. مسئله‌ای که اکنون وجود دارد نه اصفهان است و نه یزد بلکه در حال حاضر، نه در تنش آبی بلکه ورشکستگی آبی قرار داریم. در حال حاضر ۲۸ استان تنش آبی دارند که پیشتر از کم‌بودن بارش ریشه در مدیریت منابع آب در گذشته دارد. مدیر کل دفتر مدیریت بحران و پدافند غیرعامل وزارت جهاد کشاورزی با اشاره به آغاز سال زراعی جاری در شرایط خشکسالی گسترده، هشدار داد این پدیده تهدیدی برای امنیت غذایی محسوب می‌شود و عبور از این بحران نیز مستلزم اجرای راهکارهای پایدار است. از آنجا که چنین راهکاری بسیار دیر هنگام است، ضروری است دولت با مدیریت بحران آب در تمام بخش‌ها تدابیر جدیدی بیندیشد.

■ ■ ■

برای صنعت کشاورزی که بیش از هر صنعتی به آب و خاک و هوای مناسب نیازمند است، تغییرات آب و هوا تهدید بزرگی محسوب می‌شود. خشکسالی و محدودیت آب از یک سو و همچنین نبود سیستم‌های پیشرفته آبیاری به ویژه در مزارع سنتی و زمین‌هایی با مساحت پایین طبیعتاً با ایجاد تنش خشکسالی، به کاهش تولید محصولات و کیفیت آنها منجر خواهد شد. مطمئناً به مرور زمان و با تداوم خشکسالی و موضوع تغییر اقلیم در آینده در زمینه امنیت غذایی، کشور دچار مشکلاتی از لحاظ تأمین سبد غذایی کامل خواهد شد، بنابراین با نظر متخصصان حوزه‌های مختلف، برنامه‌های پایهای و ساختاری جهت حفظ سامانه‌های آبی، بهره‌گیری از سیلاب‌ها و منابع ناپایدار به نظر ضروری می‌رسد.

در روزهای اخیر تخریب خط انتقال آب اصفهان به یزد واکنش‌های بسیاری را به دنبال داشته است که می‌توان آن را سر آغاز «جنگ آبی» دانست. این اتفاق باید تلنگری به مسئولان باشد که در شرایط هشدار آبی قرار داریم، به طوری که ۲۸ استان دارای تنش آبی هستند و اگر همین روند مدیریتی وجود داشته باشد، مشخص نیست مقصد بعدی اراضی جاکاست، خوزستان، کردستان چهارمحال وبختیاری یا زنجان!

واضح‌است در شرایط اقلیمی موجود، مسئله دیگر اصفهان و یزد نیست، بلکه کشور با بحران ورشکستگی آبی روبه‌رو شده که بخش شرب، صنعت و کشاورزی به شدت تحت تهدید قرار گرفته است. متأسفانه صدور مجوزهای فلای برای صنایع در استان‌ها و شهرهای کم‌آب در دو دهه اخیر، به تنش‌های آبی این استان‌ها دامن زده است، مانند اصفهان و یزد. بخش کشاورزی نیز به دلیل ارتباط مستقیمش با سفره مردم، به شدت مورد تهدید است و دولت باید با برنامه‌های مدون و مشخص، مانع به خطر افتادن امنیت غذایی جامعه شود.

■ **جهاد امداد برای امنیت غذایی**

متأسفانه طی دهه‌های اخیر و با وجود سوءمدیریت‌ها و اسیرادات وزارت جهادکشاورزی، چندانگی در مراکز تصمیم‌گیری و ناهماهنگی بین وزارت‌خانه‌ها در جهت تأمین نیازهای یکدیگر، امنیت غذایی در مواردی از حالت

گزارش ۲: درس کودری

به مدت دو روز در استان یزد برای ۱۶ و ۱۷ فروردین و به دلیل قطعی آب رقم خورده است. این مسائل همراه با گزارش‌هایی که از ظرفیت خالی سدهای کرچ، لتیان و لار در روزهای گذشته منتشر شده حاکی از مسئله فراگیر بحران کم‌آبی در سال جاری است و از هم اکنون باید دولتمردان با توسل به راهکارهای فوری و کوتاه‌مدت در مدیریت منابع آب از شدت مشکلات آتی بکاهند؛ امری که با این اوضاع هم ممکن است.

■ ■ ■

در چند ماه اخیر کارشناسان مدام نسبت به چالش کمبود منابع آب در سال جدید هشدار داده بودند و حالا با نگاهی به آمارها مشاهده می‌شود زنگ خطر جدی است.

واقعیت این است که تهران درحال سپری کردن پنجمین سال متوالی خشکسالی است، این رویه طی نیم‌قرن اخیر بی‌سابقه بوده است.

محسن اردکانی، مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان تهران در گفت‌وگو با تسنیم در این خصوص

مزمّن به وضعیت بحرانی رسیده است که تداوم این شرایط می‌تواند کشور را با چالش‌هایی مواجه کند؛ وزارت‌خانه‌ای که به‌دلیل ارتباط مستقیم با امنیت غذایی کشور و تولید فراورده‌های کشاورزی و دامی، سهم جدی در سفره مردم دارد و بی‌توجهی به این موضوع، می‌تواند بحران‌های بزرگی برای کشور ایجاد کند. به‌عبارتی تأمین غذای جمعیتی حدود ۹۰میلیون نفر کار بسیار دشواری است که باید بدون هیچ‌گیروگرهی انجام شود.

این موضوع به حدی جدی است که برای درک بهتر آن باید گفت، اگر وزارت جهاد کشاورزی نتواند به‌خوبی از پس تولیدات فعلی برآید، امنیت اجتماعی با مسائل و مشکلات متعددی روبه‌رو خواهد شد. به‌طور مثال زمانی که قیمت یک محصول در پایتخت دچار نوسان شود، تبعات آن تا دورترین نقاط ایران ادامه می‌یابد، بنابراین بخش زیادی از آرامش کنونی از تأمین مواد غذایی حاصل شده که باید از سوی این مجموعه تأمین شود.

نمونه بارز این اتفاق، کمبود سبب‌زمینی در زمستان سال گذشته بود که به رغم واردات از کشورهای همسایه همچنان این مشکل رفع نشده و تا فصل برداشت این محصول در شهریور ماه ادامه خواهد داشت.

یکی از مهم‌ترین مواردی که مسئله امنیت غذایی و تولید در بخش کشاورزی را با مشکلات عدیده‌ای روبه‌رو کرده، بحث چندگانگی در مراکز تصمیم‌گیری جهاد کشاورزی است. مثلاً در بخش برق‌آب که اصلی‌ترین چالش به‌شمار می‌آید، تصمیم‌گیرنده وزارت نیرو است. این وزارت‌خانه حق دارد بدون برنامه قبلی برق را قطع کند، اما آب‌انمی‌داند این کار موجب از بین رفتن محصولی می‌شود که به فناوری پیشرفته آبیاری نیاز دارد؟ یا چطور می‌شود ادعا کنیم حدود ۹۰درصد آب مصرفی در بخش کشاورزی است، اما

مدیریت آن با وزارت‌خانه دیگری باشد؟

خبرهای رسیده حاکی است قطع برق چاه‌های کشاورزی در پاییز سال گذشته، تولید گندم را که فصل زراعی آن از مهر ماه شروع می‌شود، به شدت تحت تأثیر قرار می‌دهد و پیش‌بینی می‌شود تولید گندم کاهش چشمگیری داشته باشد.

■ **هشدار مدیریت بحران وزارت جهاد نسبت به تبعات خشکسالی و به خطر افتادن امنیت غذایی کشور**

در این خصوص، نبی‌الله رشو، مدیر کل دفتر مدیریت بحران و پدافند غیرعامل وزارت جهاد کشاورزی در گفت‌وگو با پایگاه اطلاع‌رسانی این وزارت‌خانه ضمن هشدار نسبت به خطر افتادن امنیت غذایی کشور در سال جاری، پیشنهاداتی را برای عبور از این بحران ارائه کرده است. با توجه به اینکه خشکسالی کشور مربوط به امسال و سال گذشته نیست و بیش از پنج سال است ایران دچار خشکسالی و تغییر اقلیم شده است، ارائه چنین راهکارهایی در شرایط فعلی بسیار دیر هنگام و غیرمنطقی است چراکه این تدابیر باید در سال‌های گذشته اتخاذ و عملیاتی می‌شد.

رشنو می‌گوید: با توجه به تأکید مقام معظم رهبری بر نامگذاری سال ۱۴۰۴ به عنوان سال «سرمایه‌گذاری برای تولید» جذب سرمایه‌گذاران در بخش کشاورزی نیازمند

حمایت‌های ویژه است تا اعتماد آنان به دلیل شرایط پریسک تولیدات کشاورزی جلب شود.

وی می‌افزاید: تهیه و ابلاغ یک برنامه ملی برای سازگاری با تغییرات اقلیمی در تمام حوزه‌های کشاورزی و نظارت دقیق بر اجرای آن، به عنوان یک راهبرد بلندمدت، از الزامات مدیریت خشکسالی است. این برنامه باید شامل راهکارهای فنی، مدیریتی و اجتماعی باشد.

رشنو تصریح می‌کند: پوشش حداکثری مزارع کشور

معاون سابق آموزش و ترویج وزارت جهاد کشاورزی؛ با اصلاح بذرهای مقاوم با خشکی، اصلاح سیستم آبیاری و انتقال کشت برخی محصولات به گلخانه‌ها و کاهش ۹۰درصدی مصرف آب اقدامات مهمی را انجام داده‌اند. در حال حاضر مشکل این وزارت‌خانه خرده‌مالکانی هستند که در این سال‌ها زمین‌های کشاورزی‌شان خرد شده است و عملاً انتقال فناوری‌های نوین به این زمین‌های کوچک وجود ندارد و اقتصادی نیست

اقتصاد

سرویس اقتصادی ۸۵۳۳۰۶۰



فرهاد عزیزیاده | ایرنا

تحت سامانه‌های نوین آبیاری و بهره‌گیری از فناوری‌های پیشرفته مانند حسگرهای رطوبت خاک و پهپادهای نظارتی می‌تواند به بهینه‌سازی مصرف آب منجر شود. وی همچنین ندین و اجرای الگوی مدیریت مصرف آب در تمام سطوح فردی و اجتماعی را ضروری می‌داند و می‌گوید: آموزش مستمر کشاورزان و بهره‌برداران، همراه با همکاری نهادهای ترویجی و رسانه‌ها عوامل کلیدی موفقیت در این زمینه است.

مدیرکل دفتر مدیریت بحران وزارت جهاد کشاورزی با اشاره به بررسی‌های اقلیمی خاطر‌نشان می‌کند: خشکسالی در سال جاری گسترده‌تر از سال‌های گذشته خواهد بود و مدیریت آن نیازمند رویکردی جامع شامل راهکارهای فنی (مانند آبیاری هوشمند)، مدیریتی (مانند اصلاح الگوی کشت) و اجتماعی (مانند مشارکت مردمی) است. وجود تجربه موفق نشان داده است ترکیب این راهکارها می‌تواند اثرات خشکسالی را کاهش دهد. وی پوشش حداکثری بیمه تولیدات کشاورزی را؛ از دیگر راهکارهای مؤثر برمی‌شمارد و می‌افزاید: مراقبت و توسعه عرصه‌های منابع طبیعی، به‌ویژه تقویت آبخیزداری و جلوگیری فاطعه‌ان از تصرف و تغییر کاربری اراضی ملی و عمومی از سوی سودجویان، باید در مدیریت کلان مورد توجه جدی قرار گیرد.

■ **مهم‌ترین اقدامات برای عبور از بحران خشکسالی در بخش کشاورزی**

معاون سابق آموزش و ترویج وزارت جهاد کشاورزی در

گفت‌وگو با «جوان» از مهم‌ترین اقدامات این وزارت‌خانه برای مدیریت مصرف آب سخن می‌گوید و معتقد است: تأمین‌کنندگان اصلی محصولات کشاورزی سال‌هاست با اصلاح بذرهای مقاوم با خشکی، اصلاح سیستم آبیاری و انتقال کشت برخی محصولات به گلخانه‌ها و کاهش ۹۰درصدی مصرف آب اقدامات مهمی را انجام داده‌اند. در حال حاضر مشکل این وزارت‌خانه خرده‌مالکانی هستند که در این سال‌ها زمین‌های کشاورزی‌شان خرد شده است و عملاً انتقال فناوری‌های نوین به این زمین‌های کوچک وجود ندارد و اقتصادی نیست.

سیدجواد قریشی می‌افزاید: بحث کمبود آب و خشکسالی صنعت ایران نیست، بلکه سایر کشورها با آن دست و پنجه نرم می‌کنند. بعد از اتفاقی که در ایام نوروز بر سر لوله انتقال آب اصفهان به یزد افتاد، مسئولان باید متوجه شوند که پیش از سیاسی‌شدن و اوج‌گیری اختلافات استانی باید به دنبال راهکارهای عملیاتی بودند و دیگر گفتار درمانی راهگشایست. وی تأکید می‌کند: در گذشته کشاورزان به آب به عنوان نهاده‌ای ارزان و مجانی نگاه می‌کردند و میزان مصرف آب برای کشت محصول، برای‌شان مهم نبود.

کشاورزی روی‌های کشاورزی‌شان خرد شده است و بخش

مصرف آب دست به کار شده‌اند.

قریشی می‌گوید: آبیاری باغات به سمت آبیاری تحت فشار رفته و دیگر روش‌های قدیمی که در وسط باغ فواره می‌گذاشتند و بخشی زیادی از آب تبخیر می‌شد،

یک‌شنبه ۱۷ فروردین ۱۴۰۴ | ۷ شوال ۱۴۴۶ |

متداول نیست و منسوخ شده است. اکنون آبیاری زیرسطحی در باغات اجرا و آب مستقیم به ریشه نهال و درخت منتقل می‌شود.

■ **مدیریت تولید نیاز به پوست‌اندازی دارد**

این کارشناس کشاورزی می‌گوید: مدیریت تولید در وزارت جهاد کشاورزی نیازمند پوست‌اندازی است. باید تحصیلم‌کرده‌های جوان کشاورزی جایگزین نیروهای قدیمی شوند و آن نگاه معیشتی که مدیران سنتی داشتند، جایگزین نگاه تجاری و باافزایش بهره‌وری مدیریت بخش کشاورزی منحول شود.

وی می‌افزاید: باید وزارت جهاد کشت محصولات آب‌بر را محدود کند چراکه بسیاری از این محصولات به منظور صادرات و کسب درآمدهای ارزی و دلاری کشت می‌شوند. باید در شوه تولید برنج تجدیدنظر شود. باید تولید برنج از برقلی به سمت خشکایی برود و برنج را مشابه گندم بکارند تا ۲۰ تا ۳۰ درصد در مصرف آب صرفه‌جویی شود.

قریشی فرهنگ‌سازی و تشویق کشاورزان را به مدیریت در مصرف آب مهم می‌داند و معتقد است: با مدیریت می‌توان روندهای غلط و سنتی را اصلاح کرد. وی در پاسخ به اینکه چگونه می‌شود کشت محصولات آب‌بر را کاهش داد یا الگوی کشت را اصلاح کرد؟ چراکه وزارت جهاد باید بودجه‌ای در اختیار داشته باشد تا بتواند شل‌شع محصولی شود و مابه‌التفاوت آن را به کشاورز بپردازد، می‌افزاید: اکنون آب به صورت حجمی در اختیار کشاورز قرار می‌گیرد. به عبارتی، برابر با حجم آبی که در اختیار بهره‌بردار است، وی تصمیم می‌گیرد چه محصولی را و به چه میزان بکارد، بنابراین به راحتی این وزارت‌خانه می‌تواند تولید این محصولات را محدود کند.

■ **بلاپی به نام خرده‌مالکی**

این کارشناس کشاورزی می‌گوید: متأسفانه خطایی استراتژیک در بخش کشاورزی اتفاق افتاده که موجب خرد شدن زمین‌های کشاورزی شده و همین امر مانع ورود تکنولوژی جدید به باغات و زمین‌های کشاورزی شده است. خرده‌مالکی بحران فعلی این وزارت‌خانه و بلاپی است که در این سال‌ها بر سر این بخش نازل شده است. واحدهای کوچک‌مقیاس مصرف آب بالایی دارند و مشکلاتی را برای این بخش به وجود آورده‌اند.

قریشی می‌افزاید: تغییر کاربری باغات و زمین‌های زراعی یکی دیگر از بلاهای بوده که به جان کشاورزی ایران افتاده است. متجوزان با همدستی برخی مدیران و مسئولان و با استفاده از خلأهای قانونی، بسیاری از زمین‌های کشاورزی درجه (۲ و ۳) در اطراف شهرها را تصرف می‌کنند و با خشکاندن درختان و گیاهان‌شان، به جای آنها هنر و سیمان می‌کارند تا آبار تمان برداشت کنند. هر چند دسترسی به ماهوار‌های رصد زمین‌های کشاورزی، کوچک‌ترین تغییر در زمین‌ها را مشخص می‌کند، اما گویی هنوز اراده‌ای برای استفاده از این تکنولوژی و به‌برخورد با ویرانگران وجود ندارد. اکنون بهترین زمین‌های کشاورزی را همین سوءاستفاده‌ها در حال تخریب هستند. با طرح ساخت سکن ملی و تبدیل زمین‌های کشاورزی به مسکونی هم ضربه مهلک دیگری به زمین‌های زراعی و امنیت غذایی کشور وارد شده است. باید به این موضوع توجه کرد که ساختمان‌ها و خانه‌های پهدشت زیادی در بسیاری از روستاها ساخته شده‌اند، اما به‌دلیل کاهش منابع آبی و تغییر کاربری زمین‌های کشاورزی و نبود منابع مناسب، اکنون خالی از سکنه هستند. وی در پایان می‌گوید: علاوه بر موارد فوق، کشت فراسرزمینی و قراردادی باید جدی گرفته شود تا با آرامش از بحران خشکسالی عبور کنیم و امنیت غذایی کشور دچار بحران نشود.

اطمینان حاصل کنیم.

وی ادامه داد: راهکار اصلی ما مدیریت مصرف نه هجوم به طرف بخش زیرزمینی است، همچنین ما نگران دست‌اندازی به منابع آبی هستیم که برای محیط زیست اهمیت دارد و باید مراقبت کنیم که مبادا سهم محیط زیست مورد تعرض قرار گیرد و پیگیره‌های آبی به‌حق‌شان ترسد. سخنگوی صنعت آب خاطر نشان کرد: راهکار اصلی واقعا توجه به مدیریت مصرف و کاهش سطح زیر آبیاری است. اما زمین‌های زراعی و امنیت غذایی کشور در خطر است. باید به این موضوع توجه کرد که ساختمان‌ها و خانه‌های پهدشت زیادی در بسیاری از روستاها ساخته شده‌اند، اما به‌دلیل کاهش منابع آبی و تغییر کاربری زمین‌های کشاورزی و نبود منابع مناسب، اکنون خالی از سکنه هستند. وی در پایان می‌گوید: علاوه بر موارد فوق، کشت فراسرزمینی و قراردادی باید جدی گرفته شود تا با آرامش از بحران خشکسالی عبور کنیم و امنیت غذایی کشور دچار بحران نشود.

نخستین تعطیلی غیررسمی از آب بود!

می‌خواهند پاسخی در خصوص نابسامانی وضعیت تالاب‌ها بدهند، به دستاویز تغییرات اقلیمی چنگ می‌زنند و می‌گویند بارندگی‌ها کم شده، هوا گرم شده و تبخیر افزایش پیدا کرده است. به گفته او اگرم حرف‌ها نمی‌تواند قابل قبول باشد، چون ما در چندین نقطه گاوگون با اقلیمی کاملاً متفاوت، دریاچه‌ها و تالاب‌های‌مان را از دست داده‌ایم. این ناشی از سوءمدیریت است نه تغییر اقلیم.

محمدی افزود: ما تقریباً ۹۰درصد گستره تالابی کشور را از دست داده‌ایم، میانگین برداشت‌مان از آب‌های زیرزمینی به سالانه یک‌میلیارد و ۲۰۰میلیون مترمکعب – ششت برابر گنجایش سد کرچ – رسیده است. هر سال هم به این میزان اضافه می‌شود که نتیجه‌اش فرونشست زمین و نابودی محیط زیست است.

سخنگوی صنعت آب کاهش سطح زیر کشت محصولات کشاورزی آب‌بر را راهکار جریان کم‌آبی عنوان کرد و گفت: با کاهش سطح زیر کشت و

منابع سطحی، سهم اصلی را در حفظ کیفیت آب تهران دارند و نمی‌توان بدون منابع سدها، آب تهران را از نظر کمی و کیفی تأمین کرد.

بررسی وضعیت پدیده‌های تهراند در شروع سال طی سال‌های اخیر، به‌وضوح نشان‌دهنده وضعیت خشکسالی روبه تشدید تهران است.

از نظر میزان بارش‌ها نیز روند خشکسالی‌های متوالی و روبه تشدید تهران کاملاً مشهود است. میزان بارش‌های تهران از ابتدای سال آبی جاری تا روز پنجم فروردین ماه، ۱۲۲/۲میلیمتر بوده که نسبت به آمار میانگین بلندمدت (سال‌های نرمال) کاهش ۳۵درصدی و نسبت به میزان بارش‌ها در منابع زیرزمینی هستند. در سنوات گذشته همواره ۶۰درصد تأمین آب تهران از منابع سطحی و ۴۰درصد منابع زیرزمینی انجام می‌شد، اما طی دو سال اخیر این نسبت برعکس شده و اکنون ۶۰درصد تأمین آب از منابع زیرزمینی صورت می‌گیرد، با این حال باوجود سهم ۴۰درصدی منابع سدها در تأمین آب تهران، این

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر برای شماره ۱۴۰۳/۰۱/۱۶-۱۴۰۳/۰۲/۰۱ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک محمود آباد تصرفات مالکانه بلامعارض متناضی آقای / خاتم سمانه ساختنیانفرزنجی درجواد به شماره شناسنامه ۶۴ صادره از محمود آباد در ششادگان یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۲۴/۶۱ متر مربع پلاک ۷۳۳ فرعی ۱۴/۴ اصلی بخش ۱۱ واقع در رود پشت جردیاری در مالک رسمی آقای هاشم عباسی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متناضی اعتراضی داشته باشند ، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض یا درخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۱/۱۷ نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۰۱

شماره آگهی: ۱۹۱۷۱۰۱۷

مهدی آزاد - رئیس ثبت اسناد و املاک محمود آباد

آگهی فقدان سند مالکیت ۲۹۸/۲۱۰۶ بخش ۵ دیر

آقایان ابراهیم صالحی و جواد صالحی با تسلیم استشهاد محلی مدعی است که یک جلد سند مالکیت ششادگان یک باب خانه به پلاک ۲۹۸/۲۱۰۶ واقع در لمیه دان بخش ۵ دیر به مساحت ۵۲۵/۲۴ مترمربع که در دفتر جلد ۱۴ صفحه ۴۶۵ و ذیل ثبت ۱۶۷۹ به نام خاتم مدینه نیام صادر و تسلیم گردیده و سپس به موجب غصب معامله شماره ۹۳۶-۱۳۸۴/۱۰/۲۴ دفتر ۱۵ دیر به نام آقایان جواد صالحی و ابراهیم صالحی بآلمناصنه انتقال یافته و سپس به موجب خلاصه معامله شماره ۲۲۸۷۱-۱۳۸۷/۲/۰۱ دفتر ۱۵ دیر نزد بانک ملت رهن می باشد. که به علت جابجایی مفقود گردیده و در خواست صدور المثنی سند مالکیت را نموده، لذا مراتب طبق اصلاح تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت اعلام می شود که هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای نموده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد، تا روز و پس از انتشار این آگهی به اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دیر مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت و یا سند معامله تسلیم نماید چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود المثنی سند طبق مقررات صادر و متناضی تسلیم خواهد شد.

تاریخ انتشار ۱۴۰۴/۱۰/۱۷ ————— ۵/م آلف

عبدالعزيز نصار بوسفي

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دیر

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

هیات حل اختلاف مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک مسجرد تصرفات مالکانه مالکوزی معاضیان برنده های تشکیل طبق قانون تعیین تکلیف اراضی برای کارشناسان و به استناد مدارک موجود در پرونده به شرح آرای ذیل بنایید اعلام: ۱-رای شماره ۲۰۲۳-۱۴۰۳/۰۲/۰۱ پرونده شماره ۲۴۶۸۸-۱۳۸۷/۰۲/۲۴-۱۴۰۳/۰۲/۰۱ هیات محضی زنجانی جمهوری فرزند غلامرضا در ششادگان قطعه باغ فستقنی از پلاک ۲۴۳ فرعی ۱ اصلی به مساحت ۳۰۷۷۷ متر مربع واقع درمروغش حوزه ثبت ملک مستخدم میابمه‌نامه عادی انظار غلامرضا بنی‌المرحوم درمیهمتناضی قرار گرفته است. (ماده ۱۹۱۶۵) که مورد تأیید قرار گرفته و از آنجایی که نظر گردیده پس از نشر آگهی و افضای مورد مقرر سند مالکیت رسمی صادر گردد با توجه به عدم دسترسی به مالکین مشایع مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی تا چنانچه اشخاصی ذینفع اعتراضی داشته باشند ظرف مدت ۲ ماه از تاریخ انتشار آگهی نوبت اول اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد مسجرد تسلیم و رسد ۱-را اخذ ظرف مدت یک ماه به این اداره تسلیم و پس از تسلیم اسناد و مدارک و دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت اسناد و املاک در تسلیم نماید. رسیدگی به این گونه اعتراضات در دادگاه خارج از نوبت خواهد بود به‌دیهی است. در صورت عدم وصول اعتراضی در مورد مقرر و یا تحویل گواهی عدم تقدیم دادخواست به اداره ثبت اسناد و املاک در عملیات ثبتی با رعایت مقررات تعقیب خواهد شد

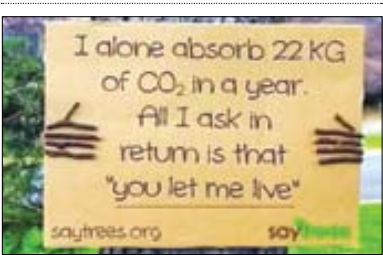
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۱/۱۷ یک بخش ۱۴۰۴/۰۲/۰۲ به نشیبه ۱۹۰۴

مهدی حسین - رئیس ثبت اسناد و املاک گلستان

این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشته‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را بازنشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمندان شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.



مجید شاکری تولید کرد:قبلاً من ایران را به عنوان وطن، زادگاه و مأمن دوست داشتم،همانطور که مثلاً یک ایتالیایی کشورش را دوست دارد اما حالا سال‌هاست که ایران را بخاطر شرافت و مظلومیت مردمش دوست دارم.



پیروز حناچی، شهردار سابق تهران، در توثیتی تصویر فوق را به اشتراک گذاشت. ترجمه آنچه که بر درخت او پخته، بدین شرح است: من به تنهایی ۲۲کیلو گرم دی‌اکسید کربن را هر سال جذب می‌کنم تا شما بهتر نفس بکشید، فقط از شما می‌خواهم بگذارید زنده بمانم.



دکتر روح‌الله صدیق، روانشناس، در توثیتی نوشت: پرسید: اعتیاد به پورن بیشتر به مغز آسیب می‌رساند یا هروئین؟ گفتم: پورن که در عکس هم می‌توانید ببینید: عکس سمت چپ، مغز سالم، عکس وسط، آسیب مغز بر اثر مصرف هروئین، عکس سمت راست، آسیب مغز بر اثر اعتیاد به پورن.



کاربری با نام «هیرکان» در توثیتی نوشت: یکی این عکس رو گذاشته بود و نوشت: ججوی همیشه به په حواصل توضیح داد،این چیزی که تمام‌روز بالاسرش وایسادی و منتظرای یخش آب بشه،بر که نیست،ترامبولین!ا

یک‌شنبه ۱۷ فروردین ۱۴۰۴ | ۷ شوال ۱۴۴۶ | گاه‌نگار | روزنامه جوان | شماره ۲۷۲۲

واکنش کاربران شبکه‌های اجتماعی به عزل شهرام دبیری از سوی رئیس‌جمهور
برخوردی انقلابی و قابل تحسین به اتکای گفتمان نهج‌البلاغه
 مسعود پزشکیان، رئیس‌جمهور کشورمان، در نامه‌ای شهرام دبیری را از معاونت پارلمانی دولت برکنار کرد! این برکناری در شرایطی اتفاق افتاد که در روزهای گذشته سفر دبیری به قطب جنوب با اعتراضات بسیاری در شبکه‌های اجتماعی همراه بود. پزشکیان در حکم خود خطاب به دبیری آورده است: «پس از بررسی، قطعی شد، نوروز در سفر تفریحی قطب جنوب بود.ید. در دولتی

■ **مالک شریعتی:**
 از آقای رئیس‌جمهور، دکتر پزشکیان بابت اقدام انقلابی در برکناری آقای دبیری تشکر می‌کنم.
 ■ **میکائیل دبانی:**
 «در دولتی که مفتخر به افتدا به مولای متقیان است»، «پایبندی به صداقت،عدالت ووعده‌هایی که به مردم دادیم»، «این قیود برای برکناری معاون پارلمانی از رئیس‌جمهور را خیلی پسندیدم. هر چند کمی دیر اما دشان گرم.
 ■ **محمدرضا جوادی یگانه:**
 آنچه مهم‌تر بود، صداقت و صراحت و قاطعیت رئیس‌جمهور در برکناری معاون پارلمانی خود و ذکر دلایل واقعی آن بود.پیش از این، در موارد مشابه، اجبار یا توصیه به استعفا دادن، رواج داشته. هر چند متأسفانه، در بسیاری موارد، رفاقت‌ها و ملاحظات غیر لازم، مانع امر و توصیه به استعفا بوده است.
 ■ **کوروش علیانی:**
 «در شرایطی که هنوز در کشورمان فشارهای اقتصادی بر مردم زیاد و محرومان بر شمارند، سفر بر هزینه تفریحی مسئولان رسمی، حتی با هزینه‌های شخصی، قابل دفاع و توجیه‌پذیر نبوده و با معیار سادезیستی مسئولان سازگار نیست.» زندمبار صراحت این متن.
 ■ **احسان تقدسی:**
 پزشکیان رفیق قدیمی و معاون خود را به دلیل سفر به قطب جنوب، اگر چه با هزینه شخصی برکنار کرد. مقایسه کنید با رفتار احمدی‌نژاد حتی بعد از افشای نامه رهبر انقلاب درباره عدم صلاحیت مشایی!
 ■ **نوید کمالی:**
 برکناری معاون پارلمانی پس از حواشی سفر نوروزی، اقدامی هوشمندانه و بیانگر اهمیت سرمایه اجتماعی برای دولت است و زین پس همه مسئولان بیش از پیش موظفند در گفتار و رفتار...چه در عرصه حرفه‌ای و چه در سبک زندگی شخصی- انطباق کامل بسا گفتمان و خطمشی رئیس‌جمهور محترم را رعایت نمایند.
 ■ **تینا امین:**
 پس مطالبه و فشار اجتماعی می‌تواند منجر به برکناری انتصاب‌های نامیدکننده و عجیب دولت شود. که ای کاش از اول امثال این انتصاب‌ها نبودند. ان شاءالله که این برکناری نمایان وظاهری هم نباشد و منجر به شکستگی مافیای اثرگذار، جریان‌ساز و جهت‌ده در پس پرده نشود!
 ■ **عبدالله گنجی:**
 روش برکناری دبیری از معاونت ریاست جمهوری از سوی پزشکیان مهم‌تر از اصل

به گزارش عصر ایران، روایت ناصرالدین شاه قاجار از ۱۲ به در ۱۲۶۶ خورشیدی (۱۳۰۴ قمری) که در آلبوم شماره ۹۳ دفتر خاطرات روزانه ناصرالدین شاه قاجار در هشتم رجب ۱۳۰۴ قمری) آمده و سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران منتشر کرده از این قرار است:

امروز سیزدهم عید است، هوای آفتاب بسیار خوب گرم صبحیی بود. فصل بهار و موقع همه چیز است. هیچ سال هم ۱۳ عید را به این خوبی ندیده بودیم که مردم به این ذوق و شوق به گردش بروند و عیش کنند. صبح علی‌الرسم سوار شده، رفتیم دوشان‌تپه. ناهار را پیش در عمارت کوه دوشان تپه گرم حاضر کرده بودند. عزیر السلطان را هم پیش فرستاده بودیم. رفته بود آنجا.

جمعیت در خیابان دوشان‌تپه و راه دولاک به به سمت دوشان تپه می‌رفتند، به اندازه‌ای بود که مافوق نداشت. ۱۵۱۰ هزار نفر جمعیت که متصل دهریز می‌رفتند. یک راست آمدیم بالا، عزیر السلطان را دیدم بازی می‌کرد. اما گرما زده شده بود. هوا خیلی گرم بود. بعد با دوربین شهر و اطراف شهر و همه‌جا را تماشا کردیم. توی باغ و اطراف شهر عمر که بود. از جمعیت و مردم هم متصل دسته‌به‌دسته می‌آمدند. یک دسته آمدند، ساز داشتند و رقص جلوی آنها می‌رقصید و دست می‌زدند و می‌آمدند، یک دسته دیگر دهل و سرنا داشتند، همین‌طور از شهر که بیرون آمدند، می‌زدند تا وارد شدند. ولی خیلی خوب می‌زدند.

این همه جمعیت که می‌آمد و می‌رفت، سر استخر هیچ معلوم نبود که آدمی آنجا باشد. بعد از تماشا ناهار خوردیم، دوباره تماشا کردیم. عزیر السلطان... از طرف گنج‌آباد رفتند. آنها که رفتند ما هم قدری تماشا کردیم. باز با دوربین این طرف، آن طرف را دیدیم. بعد دیدم خواب دارم، رخت‌خوابی انداختند، خوابیدیم.



یکی از فعالان توثیتری با نام کاربری «کاتسو» نوشت: انقدر پیش هر کس و ناکسی سفره دلتون رو باز نکنید، مردم همه چیز رو یادشون می‌ره جز اون روزهایی که شما پیششون ضعیف بودید. طرف بعد از خودکشی مسییر زندگیش رو عوض کرد و تخصص داخلی قبول شد، مردم گفتن فلانی تلاشتش رو کرد و موفق شد، همه گفتن فلانی که خودکشی کرده بود هم متخصص شده.

یکشنبه ۱۷ فروردین ۱۴۰۴ | ۷ شوال ۱۴۴۶ | گاه‌نگار | روزنامه جوان | شماره ۲۷۲۲

واکنش کاربران شبکه‌های اجتماعی به عزل شهرام دبیری از سوی رئیس‌جمهور
برخوردی انقلابی و قابل تحسین به اتکای گفتمان نهج‌البلاغه
 که مفتخر به اقتدا به مولای متقیان است، سفر بر هزینه تفریحی مسئولان رسمی، حتی با هزینه‌های شخصی، قابل دفاع و توجیه‌پذیر نیست.» کاربران شبکه‌های اجتماعی از این برکناری نوشتند و اقدام دولت را ستودند. آنها تأکید داشتند حضور افرادی اِین چنینی در دولت، برآزنده نظام جمهوری اسلامی ایران نیست. در ادامه بخش‌هایی از واکنش‌های کاربران را مرور کرده‌ایم.



برکناری است. معمولاً در چنین مواردی طرف‌را توصیه به استعفایمی‌کنند و خیلی ظریف حذف می‌شود. پزشکیان صریح به علت برکناری، صحت سفر، تکذیب‌دروغ، نا همسو بودن این مرام با دولت مدعی نهج‌البلاغه و ناهم‌سوایی با مردمی که مشکل دارند، اشاره می‌کند. با دوست قدیمی چنین سخن گفتن نادر است، بزرگ‌ترین نمونه مشابه آن مواجهه مرحوم امام با مرجوم آیت‌الله منتظری است.
 ■ **سید محمدحسین میرلوحی:**
 لازم‌ست دولت محترم با مجموعه معاونت پارلمانی هم به‌خاطر انتشار خبر ترور بر خورند نماید.
 ■ **محمد اکبرزاد:**
 استدلال و اقدام شایسته تحسین: «در

روایت ناصرالدین شاه قاجار از سیزده به‌در ۱۳۸ سال پیش

باغ شدیم، باغ خیلی با صفا بود. شیرینی زیادی، تدارک مفصلی، از پیش کش و همه چیز مخبرالدوله حاضر کرده بود و حال آن که امروز صبح او را خبر کرده بودیم، بیش از یک قلیان در آنجا توقف نخواستیم کرد، خیلی تدارک کرده بود. با مخبرالدوله مشغول صحبت شدیم. مخبرالملک تلگرافی آورد به دست ما، داد، عرض کرد روزنامه قصر و پولبلیکنوز است. هر دو خبر عجیب بود، در پولبلیکنوز نوشته بود که امیراطسور روس را طایفه زدن، در روزنامه قصر هم نوشته بودند که حسام‌الملک به جوآنمیر خان حمله برده است، [به] توپ بسته است. تفنگ زیادی انداخته، جمعیتی از طرفین مجروح و زخم‌دار شده، بالاخره جوآنمیر زخم‌دار، خودش و کسانش را تمام اسیر و گرفته‌اند و قلعه او را هم تصرف کرده‌اند. هر دو خبر عجیبی بود.
 قدری توی باغ گردش کردیم و پیاده آمدیم، باغ لاله‌زار. از آنجا که آمدیم، دیدیم جمعیت زن و مرد معر که است. زن و مرد و طلاب و سید، پسرهای آقا سید محسن، همه کس بود. قدری که رفتیم زن‌ها دور ما را گرفتند، زن زیادی همه خوشگل و خوب دور ما بودند. ما هم با آنها شنا کردیم به صحبت کردن. همین‌طور با زن‌ها صحبت کنان آمدیم، مردم همه می‌بشاش و خوش‌دل می‌آید. گفتم این‌طور خوب نیست، شاید مردم تصور می‌کنند، ما تو را کتک زده‌ایم. جلوی ما برو و روی خودت را بشوی. علاءالدوله بپوش رفت زیر کوه و خودش را شست. دیگر از او هم خبر نداریم. خلاصه ما هم پایین آمده، سوار کالسکه شده، رانندیم برای باغ مخبرالدوله.
 جمعیت توی صحرا را پر بود و در شرف مراجعت کردن به شهر بودند. صحرا هم تمام سبز و خرم و خیلی با صفا بود. رانندیم درب بالای باغ مخبرالدوله. کالسکه ایستاد، پیاده شدیم. مخبرالدوله، نیرالملک، مخبرالملک، ناظم مدرسه، میرزا علی خان، میرزا جعفر خان درب در ایستاده بودند، وارد اندرون وارد شدیم.



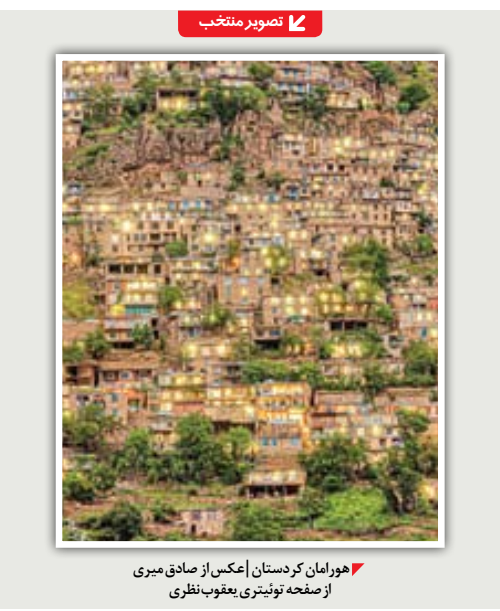
بازی‌ها و شوخی‌ها شخصیت کودک را می‌سازد
 کانال تلگرامی «با مامان» نوشت: نوع بازی و شوخی والدین با کودک، نقش حیاتی توی رشد روانی و اجتماعی اون‌ها داره. بازی‌های تعاملی و شوخی‌های سالم، حس اعتماد به نفس، خلاقیت و مهارت‌های اجتماعی کودک رو تقویت می‌کنه. این تعامل‌ها به کودک کمک می‌کنه تا احساس امنیت کنه و ارتباط قوی‌تری با والدین برقرار کنه. در نتیجه، نوع بازی و شوخی می‌تونه به شگرفایی شخصیت و رشد عاطفی کودک کمک کنه.

سن واقعی شما چقدر است؟ یک تقویم جدید
 حسام اپیکچی در کانال تلگرامی خود نوشت: اگر از تو بپرسند چقدر عمر کرده‌ای، چه پاسخ خواهی داد؟ مثلاً بگویم زمین فلان قدر به دور خود و فلان میزان به گرد خورشید گرده، خب! که چه؟ این‌ها که سن زمین است. تو چقدر عمر کرده‌ای؟ من چقدر عمر کرده‌ام؟ اینجاست که آدمی شبیه درخت می‌شود. مانند تنه‌ای از نیم‌بریده که باید حلقه‌هایش را بشماریم تا بدانیم چند سال عمر کرده و هر خط گواه سالی است. آنگاه باید برای کشف سن آدم نیز شکستگی‌های قلبیش را بشماریم. آدم‌ها به‌اندازه شکستن‌های‌شان سن دارند. نه اینکه تصور کنید می‌خواهم قطعه‌ای شاعرانه برای‌تان بنویسم. نه! حکایت همان جوجه‌ای است که از موعد شکستن تخم، زاده می‌شود و انگار انسان در تخم هزار لایه‌ای نهاده شده که به عدد شکستن، رستن دارد. ما به عدد شکستن‌ها زاده می‌شویم.
 کانال تلگرامی «ا کادمی جام» در خصوص این نوشته اپیکچی نوشته است: جالب است که بدانیم در آموزه‌های مسیحی و اسلامی، شکسته‌شدن و دوباره زاده شدن آمده است. در آموزه‌های مسیحی آمده است: ملکوت خداوند را نخواهید دید، مگر آن که از نو زاده شوید و در آموزه‌های اسلامی آمده است که بمیرید قبل از آنکه میرانده شوید.
 به همین خاطر است مولانا می‌گوید از جمادی مردم و نامی شد (از موجودی بی‌جان مردم و به موجودی جاندار- گیاه- تبدیل شد) و ز نما مردم به حیوان سرزدم (سپس از گیاه مردم به حیوان رسیدم) مردم از حیوانی و آدم شد(از حیوانیت مردم و سر از آدمیت درآوردم) پس چه ترسم؟ کی ز مردن کم شدم؟ (پس چرا باید از مرگ بترسم که هر بار که مردم، به من چیزی افزوده شد) به همین خاطر می‌گوید که سفر بعدی من عبور از انسانیت به سمت ملکه شدن و به خدا رسیدن است. اگر این‌گونه به انسان بنگریم که انسان موجودی است همچون جوجه، درون تخمی هزار لایه، آنگاه شکسته شدن، نه فاجعه که فرصت است. هر شکستی حتی شکست در زندگی مشترک، کسب‌وکار، شکست عاطفی می‌تواند زمینه‌ساز تولدی بزرگ‌تر و پوست‌اندازی باشد. به شرط آنکه بدانیم شکست‌ها و شکستن‌ها بد نیستند و زمینه‌ساز رهایی از پوسته قبلی. لازم نیست برای شکست خوردن تلاش کنیم، فقط کافی است که نگاه‌ها را به شکست‌ها عوض کنیم. حالا جواب بدهید، سن واقعی شما چقدر است؟ آخرین باری که شکستید و رها شدید و یک گام به بالاتر رفتید کی بوده است؟

رژیم غذایی کل روز شما بر کیفیت خواب تأثیر می‌گذارد
 کانال تلگرامی «مجله پزشکی» نوشت: خلاف تصور عمومی، فقط خوراکی یا نوشیدنی‌های خاص پیش از خواب، مثل قهوه بر خواب شبانه تأثیر نمی‌گذارد بلکه انتخاب‌های غذایی ما در طول روز هم می‌توانند بر کیفیت خواب اثر بگذارند یا باعث بی‌خوابی شود. تحقیقات نشان می‌دهند، افرادی که سبزیجات و میوه کافی نمی‌خورند، خواب کوتاه‌تری دارند و در عوض مصرف مواد غذایی طبیعی حاوی ملاتونین، فیبر، تریپتوفان و دیگر مواد مغذی می‌تواند خواب با کیفیتی به همراه داشته باشد. برای مثال لبنیات، گیوی، آلبالو و توت‌ها مانند توت‌فرنگی کیفیت خواب را بهبود می‌بخشند.

تصویر جیمز وب از مشتری و حلقه آن
 کانال تلگرامی «کیهان‌شناسی» گزارش داد: در تصویر روز ناسا که از سوی تلسکوپ جیمزوب ثبت شده است، سیاره مشتری را به همراه یک حلقه به دور آن مشاهده می‌کنیم. سیاره مشتری دارای حلقه‌های متعددی است اما این حلقه‌ها مانند حلقه‌های زحل پر زرق‌وبرق و واضح نیستند، حلقه اصلی مشتری در سال ۱۹۷۹ از سوی فضاییامی «پویجر ۱» کشف شد. اما در آن زمان متشاً این حلقه ناشناخته بود. بعدها، داده‌های فضاییامی «گالیله» که بین سال‌های ۱۹۹۵ تا ۲۰۰۳ در مدار مشتری قرار داشت، تأیید کرد این حلقه در اثر برخورد شهاب‌سنگ‌ها با قمرهای کوچک مشتری به‌وجود آمده است. هنگامی که یک شهاب‌سنگ کوچک، با قمری مانند «متیس» برخورد می‌کند، نیروی حاصل از این برخورد باعث حفر شدن سطح قمر، تبخیر بخش‌هایی از آن و پرتاب گردوغبار به مدار مشتری می‌شود. این ذرات کوچک در نهایت حلقه‌ای کم‌نور و پراکنده در اطراف این غول گازی تشکیل می‌دهند. به عبارت دیگر، برخلاف زحل که حلقه‌هایش از ذرات یخ تشکیل شده‌اند، حلقه‌های مشتری عمدتاً از غبار ریز و ذرات سنگی ساخته شده‌اند.

این عصر ارتباطات نیست
 حمید کشیری در کانال شخصی خود در پیام‌سان اپا نوشت: دیدم به جان‌نوشته بود هر وقت مامانم سفره شامو زودتر مینداخت و کت آقاچون رو از کمد در می‌آورد، می‌فهمیدیم قراره به جایی بریم. همون سر شب با کلی ذوق و شوق آماده میشدیم واسه به شب‌نشینی. آقاچون می‌گفت: «صله رحام دل آدمو شاد نگه میداره» هیچ کس هم نمی‌گفت: «نمیام!» از این اداصولاً که: «من نمیام، شما خودتون برین»، «هتخان دارم، کتکور دارم» یا «چونام، دلم می‌خواد تو خودم باشم»! اصلاً نداشتیم! همه با هم می‌رفتیم. تلفن هم نبود که قبیلش هماهنگ کنیم ولی میزبان و بچه‌هاش کلی ذوق می‌کردن وقتی یهو سر می‌رسیدیم. به سر کوجه‌شون که می‌رسیدیم از مامان و آقاچون جلو می‌زدیم. بدو بدو خودمونو می‌رسوندیم دم در. با به چشم از لای در حیاط که اغلب خوب بسته نمیشد یا از سوراخ کلید تو خونه‌شون سرک می‌کشیدیم. اگه به چراغ روشن بود یعنی نیستن رفتن به جادگیه... حسایی تو ذوقمون می‌خورد. دل و قلبمون می‌گرفت. اما اگه همه چراغاروشن بود، بگو و بخندموند تا آخر شب جور بود!
 ولی این روزا چی؟ آخر شب که بغض می‌کنی، دردت که تلنبار میشه، میری سراغ لیست مخاطبات... یکی «حالت روح»، یکی «لست رستنی!»، یکی «لانگ تایل» «گو» و یکی «دلالت اکانتا»! آدم نفیهمه کی هست کی نیست؟! اسلامی فهمه چراغ کدوم خونه خاموشه، کدوم روشن؟ که بی مقدمه تاپک کنه: «تشنه به صحبت طولانیم...» و سریع ریپلای بشه: «بگو من کی اچنا باشم؟» داریم از تنهایی و بی‌هم‌زبونی «حق» می‌کنیم. بعداسمش رو گذاشتن عصر ارتباطات! دلتنگی یعنی بدونی آنلاین ولی نیاشن.



می‌گفت تا جنگ هست من هم هستم

گفت‌وگوی «جوان» با مادر شهید حمید پور جبار (عکاس جبهه) که در عملیات کربلای ۵ به شهادت رسید

■ صغری خیل‌فرهنگ

شهید حمید پور جبار در ۲۶ بهمن سال ۱۳۶۵ در منطقه سلمچه به شهادت رسید. آن‌طور که هم‌زمان شهید از لحظه شهادتش نقل کر ده‌اند: «حمید پور جبار، با بچه‌های اطلاعات و عملیات، به قصد شناسایی به منطقه مورد نظر می‌رود. اما نیروهای عراقی ایشان را دیده و شروع به تیراندازی می‌کنند. در هنگام درگیری با دشمن، ترکش به دوربین حمید می‌خورد. او به سرعت دوربین دیگری را آماده کرده و مشغول عکسبرداری می‌شود که با اصابت ترکش دیگری به قلبش، به شهادت می‌رسد. حتی دفتر اعزام به جبهه‌اش که آن لحظه در جیبش بود نیز با اصابت ترکش سوراخ می‌شود.»
پیکر پاک شهید حمید پور جبار، در بهشت‌زهرآ، قطعه ۵۲، در کنار شهید حسین انصافی، رفیق دیرینه‌اش، به خاک سپرده شد. شهید حمید پور جبار در عملیات کربلای ۵ و تنها چند روز قبل از شهادت به دوستش می‌گوید، به من یقین شده به زودی شهید خواهم شد. آنچه پیش رو دارید، ما حاصل همکلامی ما با مادر و پدر شهید حمید پور جبار است، خواندنش خالی از لطف نیست.

نان گرفتن با من است

از مادر می‌پرسم چند سال داری؟ او با لبخندی آرام پاسخ می‌دهد: «می‌دانم چند سال دارم. فراموش کرده‌ام اصلاً متولد چه سالی هستم!» او در ادامه می‌گوید: راستش را نخواهید، بعد از شهادت حمید، زندگی بر ما بسیار سخت گذشت. خیلی چیزها از یادمان رفت. امروز هم که با شما صحبت می‌کنم، تمام تلاشم این است، خاطرات زندگی حمید، از تولد تا شهادت را به خوبی برای تان مرور کنم. این خاطرات همیشه برای من و پدرش زنده هستند و تسلا می‌مان می‌دهند. مادر شهید حمید پور جبار می‌گوید: حمید فرزند دوم خانواده بود که در سال ۱۳۳۹، در محله سیه غربی تهران به دنیا آمد. پدرش حاج‌حسین پور جبار، اهل همدان و من اصالتاً اهل طالقان و ساکن تهران هستم. حمید سه برادر و یک خواهر دیگر هم دارد.

شهید من، کودکی مؤمن و متعهد بود که غیرت زیادی داشت. از همان دوران نوجوانی روی خانواده حساسیت داشت. حمید اجازه نمی‌داد برای خرید از خانه بیرون برویم و بیشتر کارهای بیرون را خودش انجام می‌داد. یک روز از نسایه به خانه آمد و خوابید. من رفتم تان خریدم و برگشتم. وقتی بیدار شد، به من گفت: چرا تو رفتی نان بگیری؟! من را بیدار نکردی؟! نان گرفتن با من است.

حمید درس‌خوان و با استعداد بود. در شش سالگی به مدرسه ابتدایی خوزستان در خیابان دامپزشکی تهران رفت پس از تغییر محل سکونت به محله رشده، به دره متوسطه را در دبیرستان اسدآبادی و رشته علوم انسانی گذراند و در سال ۱۳۵۶ با معدل خوب ۱۸ موفق به اخذ دیپلم شد. او فردی خوش خط و علاقه‌مند به هنر عکاسی بود.

تشییع و تدفین شهدای انقلاب

مادر شهید در ادامه خاطر نشان می‌کند: پسرم حمید در فعالیت‌های انقلابی هم بهیم داشت. او همراه با دیگر دوستان و همراهان انقلابی خود در مسجد صادقیه خیابان خوش فعالیت داشت. از بخش اعلامیه گرفته تا شرکت در تظاهرات و راهپیمایی‌های ضد رژیم شاهنشاهی. هم خودش و هم برادرش آن دوران اقدامات زیادی انجام دادند که ما تا مدت‌ها از این فعالیت‌ها بی‌اطلاع بودیم. آنها حرفی به ما نمی‌زدند و چیزی را برای ما تعریف نمی‌کردند. دوست نداشتند که ما از کارهای‌شان سردر بیابوریم. پسرم در بهمن ۱۳۵۷ با سایر دوستان همراه شد تا به انقلابیون کمک کند. او با ماشین شخصی، مشغول کمک به مجروحان و حتی تشییع و تدفین شهدای انقلاب می‌شد.

آموزش عکاسی در مکتب‌الصادق

بعد از پیروزی انقلاب، مدتی در مکتب‌الصادق خیابان صباالار از انقلاب به کار عکاسی مشغول می‌شود و علاوه بر آن، بعد از ظهرها در مغازه به پدرش که قصاب بود، کمک می‌کند. مادر شهید می‌گوید، حمید فردی سخت‌خوش بود و هیچ‌گاه کار کردن را عاز نمی‌دانست. او همواره تأکید داشت، رزقی که به خانه می‌آورد، حلال و طیب باشد و می‌گفت: این لقمه‌هایی که می‌خوریم، تأثیر زیادی بر آخر و عاقبت ما دارند. حمید فردی مهربان و بسیار خوش اخلاق بود. علاقه زیادی در کمک به اشخاص نیازمند و بی‌ضاعت داشت. در آغاز نوجوانی، ضمن آشنایی با معارف اسلامی، اهل تهجد و دعای نیمه‌شب بود. حمید خیلی اهل مطالعه بود. مدتی هم در مدرسه علمیه مسجد لولاکر، مشغول آموزش مقدمات طلبگی، (جامع المقدمات و غیره) بود.

دوربینی که سلاحش بود

مادر خاطرات روز‌هایی را برای‌مان ترق می‌کند که حمید برای اولین بار من تصمیم به رفتن می‌گیرد، او می‌گوید: یک روز آمد و گفت که می‌خواهم به جبهه بروم. ابتدای جنگ بود. به حمید گفتم، مادر جبهه دیگر کجاست؟! گفت، همان جایی که بعضی‌ها به خاک‌مان حمله کردند. صدام وارد خاک ما شده! می‌خواهم بروم آنجا. خودت شنیدی



چند عکس چاپ کند. عکاس تا چشمش به تصاویر افتاده بود، از نوام پرسیده بود، این عکس‌های زیبا برای چه کسی است؟ عکاس این تصاویر کیست؟! هم گفته بود، پدرم این عکس‌ها را از جبهه گرفته. عکاس کنجکاو شده بود و نام پدرش را پرسیده بود. او هم معرفی کرده و گفته بود، شهید حمید پور جبار. آن بنده خدا وقتی اسم حمید را شنید گفته بود، حمید استاد من بود. من عکاسی را از او یاد گرفتم. در مراسم تشییع پیکر حمید یکی از دوستانش که عکاس بود از مراسم عکس گرفت، بعد همه آن تصاویر را برای ما آورد. عکس‌هایی که به یادگار برای ما ماند.

یک بچه لباس رزم!

او می‌گوید: «سال ۱۳۵۹ به عضویت سپاه درآمد. او بعد از طی دوره آموزش در یادگان امام حسین(ع)، در منطقه مقصداد تهران خدمت می‌کرد. او در منطقه میروان گردستان، مدتی با گروه‌های ضد انقلاب درگیر می‌شود. با شروع جنگ تحمیلی، حمید با عضویت در گردان‌های اولیه سپاه، به مناطق جنگی اعزام می‌شد.

یک مرتبه از جبهه با سر و وضع به هم ریخته به خانه آمد. لباس‌هایش هم چرک بود. گفتم مادر جان این لباس‌هایت را در بیاور تا من بشورم. گفت لباس‌های بچه‌ها هم مانند لباس‌های من چرک شده‌اند. آنها را هم با یاورم بشورم؟! گفتم بر بیاور. رفت لباس بچه‌ها را آورد. همه را شستم و مرتب کردم. به حمید گفتم من نمی‌توانم انا را اتو کنم. گفت اشکال ندارد. همین که شستید و مرتب شدند، خیلی هم خوب است. همه لباس‌ها را داخل بچه‌ج گذاشتم و حمید، همه را روی موتور گذاشت و با خود برد.

یک مرتبه هم وقتی به خانه آمد، دیدم دست و رویش سیاه شده است. پرسیدم: «حمید جان، مادر، چرا اینطور هستی؟! او پاسخ داد: پله‌ها را می‌شستیم. با تعجب گفتم، شما می‌شستید؟! با آرامش گفت: بله، مادر! کار نیاید. روی زمین بماند. در شرایط جنگ، هر کسی هر کاری از دستش برمی‌آید، باید برای کشور انجام دهد. هر کاری بتوانیم.

که فرودگاه را هم زده‌اند. گفتم حمید شما بروید که کاری از دست‌تان بر نمی‌آید! نمی‌توانید دفاع کنید. گفت، مادر جان چرانی می‌توانم؟! ما تمرین کرده و آموزش دیده‌ایم و می‌توانیم از خاک کشورمان دفاع کنیم. اگر شما اجازه بدهی من می‌روم. آن زمان هنوز مجرد بود. وقتی رضایت من و پدرش را گرفت راهی شد. خیلی رفت و آمد. برای ما هم دیگر عادی شده بود. می‌دانستیم می‌رود و می‌آید، حتی مجروح. گاهی میان همه این رفت و آمدها از جبهه بسرای ما می‌گفت از شهدا از رزمنده‌ها، از غیرت‌شان از رشادت و دلیری‌شان. حمید عکاس جنگ بود. خیلی هم خوب عکاسی می‌کرد. دوربین سلاحش شده بود. او از هنرش به خوبی استفاده می‌کرد. بارها از شهدا و رزمندگان تصویر گرفت. تصاویری که برای همیشه در تاریخ ماندگار شد.

حمید در دانشگاه نیز شرکت کرد و قبول شد! اما تصمیم گرفت به

دانشگاه ن‌رود زیرا حضور در جبهه را در آن شرایط مهم‌تر از ادامه تحصیل می‌دانست. خیلی حواشش به این بود که اسلحه رفقای شهیدش روی زمین نماند. کاش افرادی که امروز سر کار هستند، حمید جنگ بود. خیلی هم یک مرتبه دختر حمید رفت عکاسی تا از روی نگاتیو دوربین پدرش،



دامادی اهل جبهه، اهل شهادت

روایت‌های مادرانه به از دواج حمید می‌رسد. مادر با شور و شوق خاصی، خاطرات آن روزها را برای‌مان بازگو می‌کند. در یکی از رفت‌وآمدهای حمید به جبهه، به او گفتیم: «دیگر باید از دواج کنی! خوب نیست که مجرد باشی پسرم». او پذیرفت و گفت: «همان‌رجان، یک نفر هست، خواهر یکی از هم‌زمانم که اهل تبریز است. شما می‌آیید برویم آنجا برای خواستگاری؟» گفتم: «هر جا که شما بگویید من می‌روم». حمید هنوز دختر را ندیده بود. ما رفتیم خواستگاری. خانواده‌شان خوب بودند. ابتدا داخل اتاق رفتیم و عروس خانم را دیدیم. از او خوشم آمد. حمید گفت: «مادر اگر شما پسندیدی، من هم می‌پسندم». سپس به خانواده عروس گفتم: «پسرم باسدار است، اهل جبهه و شهادت. ما سر مایه چندانی نداریم که برای دختر خانم خانه و زندگی آن چنانی و طلا تهیه کنیم. آنها هم پذیرفتند. اصلاً اصله تحملات نبودند. برای خرید عروسی، یک تکه طلا برداشتیم و خیلی محترمانه نظرات ما را پذیرفتند.

رفتم پیش یکی از امام جمعه‌های شهر تبریز که اسمش را به خاطر ندارم. ماهریه را ۳۰ هزار تومان در نظر گرفته بودیم. اما ایشان گفتند: «اگر بیشتر از ۴ هزار تومان مهریه تعیین شده باشد، خطبه عقد را نمی‌خوانم». خانواده عروس قبول کردند و مهریه حمید شد ۴ هزار تومان. نهایتاً در سال ۱۳۶۰ از دواج کردند. بعد از عقد، عروس خانم را به تهران آوردیم و مراسم بسیار ساده‌ای برایشان گرفتیم. سپس آنها را به مشهد فرستادم. ثمره زندگی حمید، تولد یک پسر و یک دختر بود که در زمان شهادت حمید، پسرش پنج سال و دخترش ۱۸ ماه داشت.

حمید مدت‌ها در لشکر محمد رسول‌الله در عملیات‌های مختلف حضور داشت. با بزرگ‌شدن فرزندانش، از او خواسته می‌شد که چون عیال‌وار و دارای خانواده است، دیگر به جبهه و مناطق پر خطر نرود. اما حمید در پاسخ می‌گفت من تصمیم خودم را گرفته‌ام و تا زمانی که جنگ است، در منطقه جنگی حضور دارم. گفت تا جبهه هست من هم هستم. همه اینها را به همسرش گفته بود. آنها هم اهل جبهه و جهاد بودند و برای همین شرایط حمید را به خوبی درک می‌کردند.

رفیقی در قامت یک شهید

مادر در ادامه همکلامی‌مان به یکی از دوستان و رفقای شهید اشاره می‌کند. رفیقی که حمید یک ماه بیشتر نتوانست دوری‌اش را تاب بیاورد و به او ملحق شد. مادر شهید با اشاره به این نکته می‌گوید: «شهید حسین انصافی یکی از دوستان نزدیک حمید بود. حسین پسر فعال و خوبی بود. بچه درس خوانی که به خاطر حضور در جبهه درس و دانشگاه را رها کرده بود. حسین پس از چندین بار حضور در جبهه‌های جنگ در تاریخ ۲۷ تادی سال ۱۳۶۵ و در عملیات کربلای ۵ به شهادت رسید. شهادت حسین روی حمید خیلی تأثیر گذاشته بود. دلتنگ حسین شده بود. اما دلتنگی‌اش یک ماه بیشتر طول نکشید.

آرام گرفت کنار شهید حسین انصافی

حقیقت این است که در حین عملیات کربلای ۵، نامه‌ای از حمید به دستم رسید. وقتی نامه را دیدم با خودم گفتم، خب این نشان می‌دهد، حال حمید خوب است. اینگونه بود که کمی خیالم راحت شد. اما یک روز دیدم میهمان‌هایی که یک ماه پیش برای تسلائی خاطر خانواده شهید انصافی به خانه‌شان آمده بودند، به خانه ما می‌آیند. خیلی تعجب کردم این آدموشدها من را ترکان کردند. بعد هم که خبر شهادت حمید را به من دادند. شنبین خبر شهادت او چنان من را اذیت کرد که بی‌هوش شدم. وقتی به هوش آمدم گفتم، جواب همسرش را چه بدهم؟! هوای سرد و برقی سال ۱۳۶۵ بود. کوجه پر شده بود از برف. مردم به سختی تردد می‌کردند. برادرش و شهرم یک کامیون نمک آورد و ریخت داخل کوجه. تا مسیر باز شود و مشکلی برای مردم پیش نیاید. همسایه‌ها کوجه را گلباران کرده بودند. همه آمده بودند. مانده بودم به عروسم چه بگویم؟! همسرش که آمد و گلباران داخل کوجه را دید، متوجه شهادت حمید شد. زمانی هم که می‌خواستند پیکر حمید را تشییع کنند، من با او در مسجد وداع کردم. پیکر پسرم را دیدم. چهره معصوم و زیبایش را که با شهادت زی‌باتر هم شده بود. بعد از وداع او را به بهشت زهرا(س) بردند. در آن شرایط خیلی مراقب بودم که گریه و بی‌تابی

نکنم. خیلی محکم و قوی بمانم. خدا به من قوت و صبر زیادی داده بود. نمی‌خواستم دشمن شاد شوم. حمید را در کنار دوست عزیزش، حسین انصافی دفن کردیم. همه سعی من در آن شرایط این بود که مراسمی در خورو شایسته یک شهید برای پسرم بگیرم. می‌خواستم حمیدم سر بلند باشد.

سفارشی برای ادای دین

خیلی دلم برای همسرش و بچه‌هایش سوخت. تازه خانه طبقه بالا را بازسازی کرده بودند. حتی در وصیت‌نامه‌اش نوشته بود که من نیمی از پول درهای خانه را هنوز مقروض هستم. این را به پدرش سفارش کرده بود که حتماً دین او را بدهیم و مقروض نماند. نمی‌خواست حق الناسی برگرددش باشد. بعد از شهادت حمید پسر دیگرم که کلاس نهم بود، راهی شد. شناسنامه‌اش را دست کاری کرد و رفت. شش ماه هم در جبهه بود. حمید هرگز با لباس سپاه به خانه نمی‌آمد و من آرزو داشتم، برای یک بار هم که شده او را در لباس سپاه ببینم اما او می‌گفت: «نه مادر نمی‌خواهم پیش دروهمسایه با لباس سپاه بیایم.» هر بار که به جبهه می‌رفت، من آش درستم می‌کردم و به مردم می‌دادم. حمید می‌گفت: «مادر خواهش می‌کنم که آش در دست نکن، نمی‌خواهم کسی بداند، من به جبهه می‌روم». می‌خواهم این را به شما بگویم که شهنا خودشان راهشان را انتخاب کردند و در این مسیر گام برداشتند. آن زمان همه یک دل بودند و کمک می‌کردند. هر کسی در حد توان، پیرو جوان، خودم بارها ملحفه‌ها و لباس‌های رزمنده‌ها را می‌شستم و از طریق حمید به جبهه می‌رساندم.

پدر شهید

همکلامی‌مان که با مادر تمام می‌شود، گوش‌تلفن را به دست پدر شهید می‌دهد، حرف برای گفتن زیاد است، اما همان ابتدا می‌رود سراغ خلقیات شهید. می‌گوید: «پسرم حمید اهل غیبت نبود، اگر می‌دید در مجلسی غیبت کسی را می‌کنند، با نااحتی تذکر می‌داد اگر توجه‌ای نمی‌شد، مجلس را ترک می‌کرد. ماه مبارک که رمضان بود، یک شب قبل از سحر، باصدای عجیبی، از خواب بیدار شده و چون حمید با برادرش در اتاق دیگری بودند با کنجکاوای که علت صدا چیست، متوجه شدم، بچه‌ها در اتاق خود مشغول دعا و ذکر العفو هستند و به حال ایشان غبطه خوردم. با خود گفتم، من پدرشان هستم، نمی‌توانم خواب را رها کنم و به نماز شب بایستم اما اینها بکنونه در دل شب با خدار و نیاز می‌کنند خیلی به خانواده، همسر و فرزندانش اهمیت می‌داد. اهل نماز اول وقت بود. هر جا بود نمازش را رها نمی‌کرد.»

فرزند ی که باعث مباهات بود

پدر شهید در ادامه خاطر نشان می‌کند و می‌گوید: حمید خیلی اهل کارخیر بود. به افرادی که نیازمند بودند، کمک می‌کرد تا زمانی که در خانه بود. همه‌امور مربوط به خانه را برعهده می‌گرفت و انجام می‌داد. می‌گفت: تا من هستم، انجام این کارها به عهده من است.» من خودم مغازه قصابی داشتم. حمید هم در سیاه مشغول بود و هم برای کمک به من به مغازه می‌آمد. خیلی از کارهای سخت و سنگین مغازه را هم خودش انجام می‌داد. داشتن چنین فرزندی باعث افتخار و مباهات ما بود. گاهی خانواده‌از حمید می‌خواست که دیگر به جبهه نرود اما او اصرار بر حضور داشت و می‌گفت، شما نمی‌دانید اینجا چه خبر است. هر کسی هر کاری از دستش بر می‌آید باید برای اسلام و کشور انجام بدهد. خودم من هم گاهی کمک‌های مردمی را به جبهه می‌رساندم. سه‌چهار مرتبه به جبهه رفتم‌ام و از نزدیک شاهد فضای معنوی و خاص آنجا شده‌ام. حضور در چنین فضایی، نعمت بزرگی بود.

تر کشی به دوربین و تر کشی به قلب...

در ادامه همکلامی پدر شهید به هنر دیگر فرزندش (عکاسی) اشاره می‌کند و می‌گوید: او عکاسی را در یک مغازه عکاسی، یاد گرفت. رفته بود برای کمک که همه چپوخم کار را آموزش دیدد و با علاقه‌ای که داشت در این هنر موفق هم بود. نهایتاً حین ثبت لحظات جنگ و دلآوری رزمندگان به شهادت رسید. آنهایی که در آن لحظات در صحنه حضور داشتند، می‌گفتند شب هنگام، به همراه نیروهای اطلاعات و عملیات برای شناسایی در داخل یکی از کانال‌های منطقه، مشاهده می‌شود یکی از رزمندگان زخمی، تقاضای کمک می‌کند. بین گروه اختلاف می‌شود که چه کسی فرد زخمی را به عقب ببرد یا ادامه مسیر داده شود. حمید با قبول مسئولیت بردن فرد زخمی، او را به دوش کشیده و به تنهایی به عقب برمی‌گرداند. صبح روز بعد و به غم خستگی زیاد، دوباره با بچه‌های اطلاعات و عملیات، به قصد شناسایی می‌رود. اما نیروهای عراقی ایشان را دیده و تیراندازی شروع می‌شود. در هنگام درگیری با دشمن، ترکش به دوربین حمید می‌خورد. او به سرعت دوربین دیگری را آماده کرده و در حال عکسبرداری بوده که با اصابت ترکش گلوله خمپاره به داخل قلبش، به شهادت می‌رسد. حتی دفتر اعزام به جبهه‌اش که آن لحظه در جیبش بود نیز با اصابت ترکش سوراخ می‌شود.»

ایستادند پای کار نظام

در پایان پدر شهید می‌گوید: «ما از شهادت حمید اطلاع نداشتیم. خبر شهادت دایی حمید را که به ما دادند ما رفتیم تا پیکر ایشان را بیابوریم. وقتی رسیدیم دیدم تابوت دیگری به نام «شهید حمید پور جبار» هم آنجا هست. آنجا بود که متوجه شهادت پسرم شدم و بعد از طریق بستگان به خانواده این خبر را اطلاع دادم. بچه‌ها ما درس و دانشگاه راهی میدان جهاد شدند. عجیب بود برای ما غیرت، درک، فهم سیاسی و موقعیت‌شناسی‌شان. بچه‌هایی که تا شهادت پای این نظام و انقلاب ایستادند.



■ مزمار دور رفیق شهید حمید پور جبار و شهید حسین انصافی که به فاصله یک ماه از هم به شهادت رسیدند

پیش‌خواران

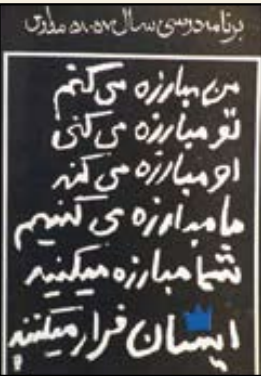
نظر و گذری بر «پوسترهای انقلاب اسلامی» نمادهایی که آئینه آلمان‌ها بودند

■ شاهد توحیدی



پوسترها در عداد گویاترین و رساترین نمادهای یک حرکت فرهنگی‌اجتماعی و سیاسی‌اند. آنها به‌نیکی می‌نمایند که چه آرمان‌ها و ایده‌هایی در بی یک جنبش بوده

و اساساً این تکلنه در چه شرایطی انجام پذیرفته‌است. انقلاب اسلامی ایران نیز از این قاعده مستثنی نیست. این خیزش عظیم به شهادت اسناد و تصاویری که از آن بر جای مانده‌است، فراوان از نمادسازی دینی و ملی بهره گرفت و در این میان، پوسترهای زیادی طراحی شد. سوگمنده بایدادعان کرد که در طریق جمع‌آوری و نشر پوسترهای نهضت اسلامی ایران، تلاشی بایسته صورت نگرفت، اثری که هم اینک در معرفی آن سخن می‌رود، در صدد است تا پس از سالیان فراوان، بخش‌هایی از پوسترهای انقلاب اسلامی ایران را در معرض بازبینی علاقه‌مندان قرار دهد. این مجموعه به کوشش محمدرضا توکل صابری فراهم آمده، نورالدین زرین کلک بر آن مقدمه نوشته و انتشارات سوره مهر آن را روانه بازار کتاب کرده است. تارنمای ناشر در بازنمایی محتوای کتاب، نکات ذیل آمده رااز نظر دور نداشته است: «در دل شور و هیجان روزهای انقلاب اسلامی ایران، جایی که هر خیابان هر میدان و هر دیوار به داستانی تبدیل شده بود، پوسترها به عنوان زبانی بصری، نقشی کلیدی در روایت‌سازی و بیان ایده‌ها، آرمان‌ها و احساسات مردم ایفا کردند. کتاب پوسترهای انقلاب اسلامی ایران نوشته محمدرضا توکل صابری نه فقط یک مجموعه تصویری از این دوران است، بلکه به عمق این آثار بصری می‌پردازد و تأثیرات عمیق آنها بر جنبش‌های اجتماعی و سیاسی را بررسی می‌کند. تصور کنید صفحاتی از تاریخ را ورق می‌زنید و با هر پوستر، دروازه‌ای به دورانی تعیین‌کننده



نمونه‌ای از پوسترهای دانش آموزی در دوران انقلاب اسلامی

از تاریخ معاصر ایران باز می‌شود. از روزهای انقلاب گرفته تا تصاویری از شخصیت‌های انقلاب و بررسی موضوعات انقلاب هر بخش از این کتاب شما را با جزئیاتی غنی و داستان‌هایی ناگفته آشنا می‌کند که شاید پیش از این به آنها پرداخته نشده بود. همچنین مقدمه‌ای اندیشمندانه از نورالدین زرین کلک، این اثر را به یادگاری از رزمند برای نسل‌های آینده تبدیل می‌کند...»

تدوینگر در بخشی از دیباچه خویش بر این مجموعه، خاطرنشان ساخته است: «از سال ۱۳۵۵ تا ۳۱ شهریور ۱۳۵۹، یعنی آغاز جنگ عراق با ایران، اوج طراحی پوسترهای ویژه انقلاب است. بیشتر این پوسترها، تاریخ ندارند و نام تهیه‌کننده یا نام ناشر در آنها درج نشده‌است. این پوسترها به مناسبت یک روز خاص یا تاریخی معین، یا راهپیمایی و سخنرانی تهیه و چاپ می‌شدند. اولین پوسترها حالت نقاشی داشتند و افراد غیر حرفه‌ای آنها تهیه می‌کردند، اما به تدریج افراد حرفه‌ای را گرفتیم هم وارد کار شدند و پوسترهای زیبایی خلق کردند. بعضی دیوار کوب‌ها، طرح‌هایی بسیار ساده دارند و بعضی طرح‌هایی بسیار پیچیده. با آغاز جنگ عراق با ایران، پوسترهای سیاسی و اجتماعی مربوط به جنگ بسیار زیاد می‌شود. رنگ‌های به کارفته در پوسترهای انقلاب، بیشتر سیاه (رنگ عزاداری)، سرخ (رنگ انقلاب و خون) و گاهی رنگ سبز (رنگ منتسب به اسلام یا سیادت) است. تقسیم‌بندی و تنظیم پوسترها برای انتشار در یک کتاب کار دشواری بود. ابتدا پوسترها در گروه‌های هم موضوع، در ۴۲ گروه طبقه‌بندی و سپس این گروه‌ها در زیر سه عنوان کلی روزهای انقلاب اسلامی، شخصیت‌های انقلاب و موضوعات انقلاب تنظیم شدند. بعضی پوسترها ممکن است در بیشتر از یک گروه جای گیرند که بر حسب پیام، موضوع، شکل و گرافیک و موقعیت زمانی پوستر در گروه انتخاب شده جای داده شدند. یک تصویر ارزش از هر کلمه دارد. بنابراین از توضیح با توصیف پوسترها، خودداری شد...»



اواخر دهه ۴۰، موج‌چهر اقبال در دیدار با محمدرضا پهلوی

موج‌چهر اقبال، در قامت صدراعظم مطلوب پهلوی دوم

مردی که در اظهار چاکری و غلامی آداب و ترتیبی نمی‌جست!

سیاست‌زدایی مدارس و دانشگاه‌ها و مصوبه‌ای ضد مطبوعات بود. طبق این مصوبه، حقوق بگیران دولت عضو مشارکت در جراید به عنوان مدیر، سردبیر و عضو هیئت تحریریه را نداشتند. موج‌چهر اقبال در دولت محمد ساعد، ابتدا وزیر راه شد و مدت کوتاهی بعد، وزیر بهداری و سپس وزیر کشور شد. وی که به عنوان یک چهره وابسته به استعمار بریتانیا شهرت یافته بود، به بهانه ترور نافرجام شاه در بهمن ۱۳۲۷، اجرای یک سلسله اقدامات سرکوبگرانه از جمله توقیف و تبعید آیت‌الله کاشانی و انحلال برخی احزاب و توقیف جراید را به مجلس اعلام داشت. در دوران صدارت دکتر مصدق، اقبال تنها در دانشگاه تدریس می‌کرد. وی مدتی بعد عازم اروپا شد و آنها با اهداف سیاسی، عالی‌ترین‌شان‌های علمی خود را به او دادند و وی به عضویت فرهنگستان پزشکی فرانسه درآمد. پس از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲، موج‌چهر اقبال به تهران بازگشت و به دستور شاه، سناتور شد و در ۱۸ دی ۱۳۳۲، ریاست دانشگاه تهران و ریاست دانشکده پزشکی را به دست گرفت و در ۱۳۳۵ وزیر دربار شد. اقبال در این دوران، عالی‌ترین روابط را با محمدرضا و اشرف پهلوی داشت. در نتیجه همین روابط، دکتر اقبال در فروردین ۱۳۳۶ به نخست‌وزیری رسید. دولت اقبال پس از سه سال و چهار ماه، در شهریور ۱۳۳۹ سقوط کرد و مدت کوتاهی بعد در اسفند ۱۳۳۹، در ساختمان دانشکده پزشکی تهران مورد حمله دانشجویان قرار گرفت و خودروی وی به آتش کشیده شد؛ اقبال در سال ۱۳۴۲ به دستور شاه مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران شد و تا آخر عمر در این سمت باقی ماند. او که در ۱۳۳۱ به عضویت تشکیلات فراماسونری نیز درآمد، پس از مرگ مورد تجلیل انجمن‌های فرهنگ‌شد و به عنوان رئیس سازمان شاهنشاهی خدمات اجتماعی، نفوذ خود را گسترش داد. اقبال در سمت وزیر فرهنگ، به عنوان یک چهره مرجع، دست به اقداماتی گسترده زد، مهم‌ترین این اقدامات، پیگیری تری سیاست را از فرهنگ جداکنید، به منظور

■ در کیستی موج‌چهر اقبال

در آغاز سخن بهنگام می‌نماید تا بسر زندگی دکتر موج‌چهر اقبال نظری بیفکنیم. این امر موجب می‌شود که فرازهای بعدی مقال به سهولت فهم شوند. بر تارنمای مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی با نظر به خاطرات حسین فردوست در این‌باره تک نگاشته‌ای وجود دارد که مقصود ما را برآورده می‌سازد:

«موج‌چهر اقبال در ۲۰ مهر ۱۲۸۸ ش، در خراسان به دنیا آمد. پدر او حاج‌مقبل السلطنه خراسانی معروف به اقبال التولیه بود. موج‌چهر اقبال از جمله جوانان تحصیلکرده‌ای بود که دیدارها و مذاکرات پنهانی با محمدرضا پهلوی داشت و از قیل، روابط نزدیک میان این دو آغاز شد. در آغاز، اقبال در زمره اطرافیان احمد قوام قرار گرفت. او در دولت اول قوام، به معاونت وزارت بهداری رسید و این سرآغاز مشاغل دور و دراز دولتی او بود. وی در دولت دوم قوام به وزارت بهداری و وزارت پست و تلگراف رسید. موج‌چهر اقبال در دولت عبدالحسین هزیر، به رغم رقابت‌هایی که با وی برای تصاحب پست نخست‌وزیری می‌شد، وزیر فرهنگ شد و به عنوان رئیس سازمان شاهنشاهی خدمات اجتماعی، نفوذ خود را گسترش داد. اقبال در سمت وزیر فرهنگ، به عنوان یک چهره مرجع، دست به اقداماتی گسترده زد، مهم‌ترین این اقدامات، پیگیری تری سیاست را از فرهنگ جداکنید، به منظور

ابوالحسن ابتهاج: «اقبال بسیاری می‌کوشید تا بر مسندهای چشم‌پر کین مملکتی دست یابد و در این راه هیچ ترتیبی و آدابی نمی‌جست. حتی از نوکر صفتی در برابر مقامات ابایی نداشت. به انواع و اقسام مدال و نشان شاهنشاهی می‌بایلد. سلطنت‌طلبی وفادار و اهل بند و بست‌های سیاسی بود. مهره مسلم و بی‌اختیار دربار بود و به غلامی جان‌نثار شاه و چاکری خانه زاد علیحضرت، بسیار افتخار و مباهات می‌کرد...»

فراهم ساخته است. از پنج برادر اقبال، سه نفر آنها در ایران معروفند: علی، حقوقدان و نماینده سابق مجلس، عبدالوهاب، شهردار سابق مشهد و احمد در وزارت امور خارجه. خسرو اقبال برادر ناتنی موج‌چهر، بازگانی است که سیاست‌های رادیکال او منجر به این شد که در سال ۱۹۴۰ از سوی انگلیسی‌ها در کشور، تحت‌الحفظ محصور بماند...»

■ کاستن از ارزش شخصیتی خویش، برای نیل به آما!

موج‌چهر اقبال را می‌توان در زمره متملق‌ترین رجال نسبت به پهلوی دوم دانست. منتقدان وی، همواره این امر را در عداد بزرگ‌ترین معایب وی برشمرده‌اند و او و اقارنش را از جمله عوامل تعطیل مشروطیت و به توهیم افکندن شاه می‌دانند. احمد راسخی لنگرودی در کتاب افسانه اقبال، موضوع را اینگونه بسط داده است: «وی تا سال ۱۳۵۶، به مدت ۱۴ سال رئیس شرکت نفت بود، اما پیش از آن با قوام‌السلطنه در زمان نخست‌وزیری‌اش، از تباطلی قوی گرفت و در کابینه‌اش به وزارت رسید. پس از آن نیز به دلیل آشنایی با اشرف پهلوی، به دربار راه یافت و چند بار دیگر به وزارت رسید. از آن پس از تباطش با شاه قوی شد و از سال‌های ۱۳۳۶ تا ۱۳۳۹، به مقام نخست‌وزیری رسید. او با قیایی نظیر اسدالله علم درگیر شد که اتفاقاتی را برایش به دنبال آورد. اقبال به دنبال این اتفاقات به فرانسه که زمانی محل تحصیل وی بود، رفت و پس از مدتی به ایران آمد و به ریاست شرکت نفت رسید. او حاضر می‌شد تا برای رسیدن به خواسته‌هایش هر هزینه‌ای را پرداخت کند و حتی از ارزش شخصیتی‌اش بکاهد! او نخستین فردی بود که در نامه‌هایش خودش را جان‌نثار شاه قلمداد کرد و به این طریق این نوع از ادبیات را در خطاب قراردادن شاه رایج کرد. البته این موضوع، سبب ازردگی برخی از درباریان نیز شد. نزدیکی اقبال به مقام سلطنت و احراز کرسی صدارت، حسادت و دشمنی رقیب بلامنازع او، یعنی اسدالله علم یار و محرم اسرار شاه را رنجاکت‌نا کسی که شاه را سایه خداوند و مأمور انجام خواسته‌های یزدان می‌دانست. اسدالله علم در نقش یک رقیب خود شخصاً یا از طریق عواملش، نقاط ضعف از جمله موضوع بی‌کفایتی اقبال را به انجای مختلف به سفارت‌های امریکا و انگلیس القاء می‌کرد. علم از یاران نزدیک و تملق‌گوی شاه، هر جا که موقعیتی می‌یافت، موجب‌نامنی اقبال را فراهم می‌آورد. دشمنی وی با اقبال، آنچنان با توطئه و دسیسه‌چینی ماهرانه در آمیخته بود که نهایتاً اقبال را پس از طی فراز و نشیب‌های بسیاری از میدان سیاست به کر در واز چشم شاه انداخت؛ البته اقبال نیز متقابلاً دشمنی علم را در دل داشت و با استفاده از قدرت خود، مانع از ترکنازی‌های رقیب خود می‌شد... آنتونی پارسونز آخرین سفیر انگلیس در ایران، درباره اقبال خاطرنشان کرده‌است: «برای شاه، مرگ دو تن از نزدیک‌ترین و برجسته‌ترین دوستان و مشاورانش در استانه طوفانی که نزدیک می‌شد، فاجعه بزرگی بود. اگر علم و اقبال در سال بحرانی که در پیش بود، زنده می‌ماندند، شاید می‌توانستند شاه را در رهایی از تحلیلگران دوره پهلوی دوم و حتی رجال آن به کردار و سبک سیاست‌ورزی اقبال، نقدهای جدی داشتند و او را در باب کردن اقبال مبالغه‌آمیز برای شاه، پیشنهاد می‌دانستند. ابوالحسن ابتهاج رئیس سابق سازمان برنامه و بودجه، در خاطرات خود می‌نویسد: «اقبال بی‌اندازه جاه‌طلب و مقام‌دوست بود. حب مقام و جاه از سیمای او می‌درخشید. از فرط جاه‌طلبی، رشته تخصصی خود را که می‌توانست در خدمت درمان بیماران قرار گیرد، به کناری نهاد و برسریر رذل جای گرفت. بسیار می‌کوشید تا بر مسندهای بالا و چشم‌پر کین مملکتی دست یابد و در این راه، هیچ ترتیبی و آدابی نمی‌جست. حتی از نوکر صفتی در برابر مقامات ابایی نداشت. شیدایی مدال و نشان شاهنشاهی بود و در این راه، مد می‌رزی نمی‌ساخت. به انواع و اقسام مدال و نشان شاهنشاهی می‌بایلد. سلطنت‌طلبی وفادار و اهل بند و بست‌های سیاسی بود. مهره مسلم و بی‌اختیار دربار بود و به غلامی جان‌نثار شاه و چاکری خانه زاد علیحضرت، بسیار افتخار و مباهات می‌کرد. می‌گویند هیچ ابتکاری نداشت، بلکه ضعف نفس داشت. مطیع‌ترین و متملق‌ترین نخست‌وزیر در دوران سلطنت محمدرضا شاه بود. همواره سرسپرده شاه و در نزد وی بی‌اراده مطلق بود. در مواضع سیاسی، به انگلیس متمایل بود و در خط و ربط‌های سیاسی، شخصیتی انگلیسی را نشان می‌داد...»

■ **مفتخر به چاکری خانه زاد علیحضرت**
همانگونه که اشارت رفت، بخش زیادی از تحلیلگران دوره پهلوی دوم و حتی رجال آن به کردار و سبک سیاست‌ورزی اقبال، نقدهای جدی داشتند و او را در باب کردن اقبال مبالغه‌آمیز برای شاه، پیشنهاد می‌دانستند. ابوالحسن ابتهاج رئیس سابق سازمان برنامه و بودجه، در خاطرات خود می‌نویسد: «اقبال بی‌اندازه جاه‌طلب و مقام‌دوست بود. حب مقام و جاه از سیمای او می‌درخشید. از فرط جاه‌طلبی، رشته تخصصی خود را که می‌توانست در خدمت درمان بیماران قرار گیرد، به کناری نهاد و برسریر رذل جای گرفت. بسیار می‌کوشید تا بر مسندهای بالا و چشم‌پر کین مملکتی دست یابد و در این راه، هیچ ترتیبی و آدابی نمی‌جست. حتی از نوکر صفتی در برابر مقامات ابایی نداشت. شیدایی مدال و نشان شاهنشاهی بود و در این راه، مد می‌رزی نمی‌ساخت. به انواع و اقسام مدال و نشان شاهنشاهی می‌بایلد. سلطنت‌طلبی وفادار و اهل بند و بست‌های سیاسی بود. مهره مسلم و بی‌اختیار دربار بود و به غلامی جان‌نثار شاه و چاکری خانه زاد علیحضرت، بسیار افتخار و مباهات می‌کرد. می‌گویند هیچ ابتکاری نداشت، بلکه ضعف نفس داشت. مطیع‌ترین و متملق‌ترین نخست‌وزیر در دوران سلطنت محمدرضا شاه بود. همواره سرسپرده شاه و در نزد وی بی‌اراده مطلق بود. در مواضع سیاسی، به انگلیس متمایل بود و در خط و ربط‌های سیاسی، شخصیتی انگلیسی را نشان می‌داد...»

■ اقبال، زمینه‌ساز بازگشت بقایی به سیاست‌ورزی

در دوران صدارت اقبال، چهره‌هایی به عرصه سیاست ایران باز گشتند که پس از ۲۸ مرداد در انزوا داشت‌شدند. نقش آفرینی مجدد آنان در این میدان را باید از آثار و پیامدهای قدرت یافتن اقبال قلمداد کرد. مظفر بقایی کرمانی از رجال دوره نهضت ملی، از جمله این عناصر قلمداد می‌شود. حسین آبدیان، پژوهشگر تاریخ معاصر ایران در بررسی علل این امر خاطرنشان ساخته است:

۹ جوان

«یکی از مهم‌ترین ادوار زندگی سیاسی مظفر بقایی کرمانی، در اواخر دهه ۳۰ رقم خورد. در این دوره، دو حزب در صحنه سیاسی کشور فعال بودند. یکی حزب ملیون به رهبری موج‌چهر اقبال و دیگری حزب مردم به رهبری اسدالله علم. این دو حزب به دستور شاه تشکیل شده بودند تا اینگونه القا کند که در ایران آن روز، آزادی سیاسی و اجتماعی وجود دارد و تعدد احزاب و مشارکت سیاسی، در کشور اصلی پذیرفته شده است. موج‌چهر اقبال، خود را غلام خانه زاد شاه می‌دانست و در حقیقت هر اتفاقی که روی می‌داد، آن را ناشی از منویات شخص شاه تلقی می‌کرد! ظواهر امور حکایت می‌کرد که وی به شدت مورد تنفر بقایی قرار دارد و در این زمینه حزب زحمتکشان، از انواع و اقسام توطئه‌ها علیه وی در نمی‌نگی کرد. آشوب‌هایی که در پس آن چهره‌هایی مرموز‌تر از بقایی علنی می‌شدند. بقایی علیه اقبال نقطه‌هایی شدیدالحن ایراد می‌کرد، این در حالی بود که حزب زحمتکشان فعالیت چندانی نداشت و درست وقتی تشکیلات فراماسونری ایران قصد آن کرد تا اقبال را وادگون سازد و در واقع از وی انتقام ستانند، بقایی آگاهانه یا نا آگاهانه وارد میدان شد! اما قبل از آن راهبرد عجیب دیگری از سوی وی به کار گرفته شد که مصداقی است بر رفتارهای به شدت متناقض سیاسی بقایی. در این زمان به دستور شخص بقایی قرار شد که توده‌های حزبی، وارد یکی از دو حزب رسمی کشور شوند! شاید این دستور برای آن انجام گرفته بود، تا از تحرکات درونی این دو حزب اطلاعاتی به دست آورده شود و شاید نیز علت این بود که توده‌های حزبی به این امید که از طریق یکی از این دو تشکیلات که به هر حال هر دو مورد حمایت ایدک شاه بودند، روزی به قدرت برسند و به این اقدام مبادرت ورزیده بودند. به هر حال نقشه هر چه بود، این دستور شگفتی بسیاری از نزدیک‌ترین یاران بقایی را در پی داشت. حسین خطیبی یکی از افرادی بود که از انتشار این خبر حیرت کرد. او به کنایه از ملاقات اسدالله علم و مظفر بقایی یاد کرد و اینکه این دو تن تصمیم گرفته‌اند با عنوان واحدی برای فعالیت حزبی خود انتخاب کنند یا اینکه با حفظ احزاب خود اقدامات مشترکی را انجام دهند. عده‌ای این خبر را تکذیب کردند، اما استراتژی حزب حکومت داشت. در آبان سال ۱۳۲۷، علم وارد کرمان شد و مستقیماً به منزل محمد آگاه از یاران نزدیک بقایی رفت! آگاه در این زمان از گردانندگان حزب زحمتکشان ملت ایران شعبه کرمان بود. علم، آگاه را با خود به دفتر حزب مردم برد و او را به عنوان عضو شورای حزب شعبه کرمان به مردم معرفی کرد...»

■ سندی از ساواک، در باره ارتباط اقبال با انگلستان

پیشتر اشاره کردیم که موج‌چهر اقبال، در عداد وابستگان به سیاست انگلستان در ایران و نیز در زمره ابواب جمعی فراماسونری بود. این امر شواهدی گوناگون دارد که یکی از آنها یعنی سندی از ساواک را ختام این مقال قرار داده‌ایم:

«یکی از کسانی که در امور اداری، سابقاً روابط نزدیکی با دکتر موج‌چهر اقبال مدیرعامل فعلی شرکت نفت داشته و حالیه با ایشان رابطه خوبی ندارد، ضمن صحبت خصوصی و گله از دکتر اقبال می‌گفت: قبل از شروع جنگ جهانی دوم و ورود قوای متفقین به ایران، دولت ایران برای مصرف داخلی خود، مقدار هفت‌تن داروی کتین به خارج سفارش داده بود که تمامی آنها مطابق نرخ نازل قبل از جنگ به ایران وارد شده و در گمرک آماده ترخیص بوده، اما پس از شروع جنگ و ورود قوای متفقین به ایران، دولت انگلیس از جریان موجودی داروی کتین در ایران – که قیمت آن به چندین برابر قبل از جنگ افزایش یافته – اطلاع حاصل می‌کند و ضمن تبانی با دکتر اقبال که در آن موقع وزیر بهداری ایران بوده، داروی مزبور به انگلیسی‌ها واگذار می‌شود. در صورتی که در همان موقع، اشخاص زیادی در قسمت‌های شمالی ایران که مبتلا به مالاریا بوده و احتیاج مبرم به این دارو داشته‌اند، به علت عدم دسترسی به کتین تلف شده‌اند. شخص مزبور اضافه می‌کرد: علاوه بر این موضوع، زمانی که دکتر اقبال وزیر کشور بوده، کنسولگری‌های انگلیس (شدن) واگذار می‌نماید و اعمالی نظیر این قبیل را در بنادر جنوب با قیمت خیلی زیاد خریداری و بعد هم آنها را به شرکت نفت (قبل از ملی شدن) واگذار می‌نماید و اعمالی نظیر این قبیل کارها بوده که همواره دکتر اقبال مورد حمایت سیاست انگلستان بوده و مشاغل حساسی به او واگذار شده و این پاداش خدماتی است که به انگلیسی‌ها نموده و حالیه نیز می‌نماید و اکنون نیز با منصوب شدن نامبرده به مدیریت عامل شرکت نفت، باید انتظار داشت خدمات مفید و مهمی به انگلستان و نظر دولت انگلستان و به زیان ملت ایران انجام دهد...»

■ کلام آخر

بی‌تردید چهره‌هایی چون موج‌چهر اقبال، عاشق چشم و ابروی پهلوی دوم نبودند. آنان در زمره وابستگان به سیاست‌های انگلستان بودند که بقای رژیم شاه را برای تداوم این سیاست ضروری می‌دانستند. امروزه عرصه سیاست ایران تغییرات زیادی یافته است، با این همه نگرش‌های اقبال گونه، همچنان در میان برخی سیاستمداران دیده می‌شود که درصدد بازکردن پای بیگانه به کشور و تسلط مجدد آنان بر این مرز و بومند!

در یادداشت‌های کشایان در کنار محمدرضا پهلوی



منابع

تاریخ ۸۸۴۹۸۴۲۷

سال ۱۴۰۴ آغاز شده است، اما هستند کارگرانی که در پلاکلیفی سال گذشته مانده‌اند. برخی کارگران در بازگشت از تعطیلات نوروز با اخراج‌های ناگهانی، قراردادهای موقت و مشکلات جدی در پرداخت حقوق مواجه می‌شوند. آیا کارفرمایان حق دارند پس از تعطیلات، قرارداد کارگران را تمدید نکنند؟ اگر حقوق بموقع پرداخت نشود، کارگران چه راهکارهایی برای احقاق حقوق خود دارند؟ چالش‌های حقوقی کارگران در آغاز سال کاری چیست و پیگیری قانونی حقوق کارگران در صورت نقض قوانین از سوی کارفرمایان چگونه قابل پیگیری است؟

■ ■ ■

آیا کارفرما موظف است افزایش حقوق مصوب سال جدید را از اولین روز سال اعمال کند یا می‌تواند تا پایان فروردین صبر کند؟

طبق ماده ۴۱ قانون کار ایران (مصوب ۱۳۶۹) شورای عالی کار موظف است هر سال حداقل دستمزد کارگران را بر اساس نرخ تورم و هزینه معیشت تعیین کند. این مصوبه معمولاً قبل از نوروز اعلام و از یکم فروردین لازم‌الاجراست. بخشنامه‌های سالانه وزارت کار (مثل بخشنامه دستمزد ۱۴۰۳) صراحتاً تاریخ اجرا را اول سال مشخص می‌کنند. کارفرمانمی‌تواند بدون توافق کتبی با کارگر (ماده ۷) اعمالش را به تعویق اندازد، مثلاً تا پایان فروردین. ماده ۱۵۷ هم پیش‌بینی کرده است در صورت تخلف، کارگر می‌تواند به هیئت تشخیص شکایت کند و کارفرما طبق ماده ۱۷۴ جریمه می‌شود. رویه قضایی هم تأخیر بدون دلیل را نقض حقوق کارگر می‌داند، پس اعمال افزایش حقوق از یکم فروردین اجباری است و تأخیر غیرقانونی خواهد بود.

مسال جدید منتقل می‌شود یا طبق قانون کار صفر خواهد شد؟

طبق ماده ۶۴ قانون کار ایران، مرخصی استحقاقی سالانه کارگران با احتساب چهار روز جمعه، جمعا یک ماه (۲۶ روز کاری) است اما قانون در ماده ۶۶ می‌گوید «کارگر نمی‌تواند بیش از ۹ روز از مرخصی سالانه خود را ذخیره کند». در صورت پایان قرارداد، معادل نقدی مرخصی‌های باقیمانده طبق ماده ۶۴ پرداخت می‌شود. اگر کارفرما از انتقال ۹ روز جلوگیری کند، کارگر می‌تواند به هیئت تشخیص (ماده ۱۵۷) شکایت کند، پس مرخصی تا ۹ روز منتقل خواهد شد یا از طریق محاسبه معادل ریائی آن دریافت می‌شود. این نکته هم لازم است گفته شود که استفاده از مرخصی فوت بستگان یا مرخصی استعلاجی جزو مرخصی استحقاقی نیست.

در صورتی که کارگری در تعطیلات نوروز شیفت کاری داشته باشد، نرخ اضافه‌کاری وی چگونه محاسبه می‌شود؟

بر اساس قانون کار، انجام کار در روزهای تعطیل رسمی، از جمله تعطیلات نوروز (مانند روزهای اول تا چهارم فروردین)، به‌عنوان اضافه‌کاری تلقی می‌شود. ماده ۵۹ مقرر می‌دارد مزد هر ساعت اضافه‌کاری باید دست کم ۴۰ درصدبیش از مزدساعت کاری عادی باشد. ماده ۵۱ قانون کار نیز ساعت کار عادی را حداکثر ۴۴ ساعت در هفته تعیین کرده است و کار مزاد بر آن، مشمول اضافه‌کاری می‌شود. تعطیلات رسمی نوروز در تقویم رسمی کشور مشخص است و انجام کار در این ایام، جز در مشاغل استثنایی (ماده ۶۲)

پرسش و پاسخ مهم حقوقی در رابطه با قراردادهای کاری در شروع سال جدید

سال نو، حقوق نو

با پایان تعطیلات نوروز، کارگران با چالش‌هایی همچون پرداخت نشدن حقوق قانونی تعدیل نیروی ناگهانی و مشکلات بازگشت به کار روبه‌رو می‌شوند

شود، اما قانون تاریخ خاصی برای پرداخت جاری سنوات الزام نکرده است. در صورت اتمام قرارداد، مبلغ متناسب با مدت خدمت (حتی کمتر از یک سال) پرداخت می‌شود، بنابراین محاسبه از روز اول استخدام آغاز می‌شود.

کارفرما چگونه می‌تواند اثبات کند کارگر در تعطیلات نوروز به‌صورت داوطلبانه کار کرده و اجباری در کار نبوده است؟

بر اساس ماده ۵۹ قانون کار، انجام کار در تعطیلات رسمی، مانند یک‌جانبه شرایط کار را ندارد، مگر با رضایت کتبی کارگر. مزایایی مانند پاداش یا بیمه تکمیلی، اگر در قرارداد اولیه یا عرف کارگاه پیش‌بینی شده باشد، جزو حقوق مکسبیه کارگر محسوب می‌شود و حذف آنها بدون توافق، تخلف از قانون است. ماده ۱۴۸ قانون کار، بیمه اجباری تأمین اجتماعی را الزامی دانسته، اما مزایای فراتر از آن (مانند بیمه تکمیلی) اگر متداول بوده است، قابل حذف یک‌طرفه نیست. در صورت تخلف، کارگر می‌تواند به هیئت تشخیص (ماده ۱۵۷) مراجعه کند و کارفرما مشمول جریمه ماده ۱۷۴ خواهد شد، بنابراین حذف مزایای پیشین به بهانه شروع سال جدید، بدون رضایت کارگر، فاقد وجاهت قانونی است و تنها با توافق کتبی ممکن است.

حداقل دستمزد سال جدید چه تأثیری بر قراردادهای قدیمی که هنوز در جریان هستند، دارد؟

بر اساس ماده ۴۱ قانون کار، شورای عالی کار موظف است هر سال حداقل دستمزد کارگران را بر اساس نرخ تورم و هزینه معیشت تعیین کند. این مصوبه که معمولاً پیش از نوروز اعلام و از اول فروردین لازم‌الاجرا می‌شود، برای همه قراردادهای کار، اعم از دائم یا موقت، الزام‌آور است. ماده ۸ قانون کار مقرر می‌دارد که شروط قرارداد نباید کمتر از حداقل‌های قانونی باشد، بنابراین قراردادهای قدیمی در جریان، اگر مزدشان کمتر از حداقل جدید باشد، باید از تاریخ اجرا (اول فروردین) تعدیل شوند. عدم رعایت این الزام، تخلف محسوب شده و کارگر می‌تواند به هیئت تشخیص یا حل اختلاف (ماده ۱۵۷) مراجعه کند. کارفرمایان طبق ماده ۱۷۴ مشمول جریمه خواهند شد، بنابراین حداقل دستمزد جدید بر همه قراردادها اثر فوری و الزامی دارد.

آیا کارفرما می‌تواند به دلیل تعطیلی طولانی نوروز، ساعت کاری روزانه را در ابتدای سال جدید بدون توافق کارگر افزایش دهد؟

بر اساس ماده ۵۱ قانون کار، ساعت کار قانونی روزانه هشت ساعت و در هفته حداکثر ۴۴ ساعت تعیین شده است. افزایش ساعت کاری فراتر از این حد، طبق ماده ۵۹، به‌عنوان اضافه‌کاری تلقی می‌شود و نیازمند رضایت کارگر و پرداخت حداقل ۴۰ درصد اضافه بر مزد عادی است. تعطیلی طولانی نوروز که در ماده ۶۳ به‌عنوان تعطیلات رسمی شناخته شده، دلیلی قانونی برای تغییر یک‌جانبه شرایط کار نیست. ماده ۲۵ نیز تأکید دارد در قراردادهای موقت، کارفرمانمی‌تواند شرایط را بدون توافق کتبی (ماده ۷) تغییر دهد. در صورت تخلف، کارگر می‌تواند به هیئت تشخیص (ماده ۱۵۷) شکایت کند و کار– کارفرما طبق ماده ۱۷۴ مشمول جریمه خواهد شد، بنابراین افزایش ساعت کاری بدون رضایت، غیرقانونی است.

در صورتی که کارگری در تعطیلات نوروز اخراج شود، عیدی و پاداش پایان سال وی چگونه محاسبه می‌شود؟

بر اساس ماده ۲۴ قانون کار، در صورت قطع رابطه کاری، کارگر مستحق دریافت مزایای پایان کار (سنوات) به میزان یک ماه آخرین حقوق برای هر سال خدمت است. عیدی و پاداش نیز طبق بخشنامه سالانه وزارت کار، برای کارگرانی که حداقل یک سال کار کرده‌اند، معادل دو برابر حداقل حقوق و حداکثر سه برابر آن است. برای کار کمتر از یک سال، عیدی به نسبت مدت کار (حداقل دو ماه) محاسبه می‌شود. اخراج در تعطیلات نوروز (ماده ۶۲) تأثیری بر این حقوق ندارد و کارفرما موظف به پرداخت کامل است. در صورت تخلف، کارگر می‌تواند به هیئت تشخیص (ماده ۱۵۷) شکایت کند و کارفرما طبق ماده ۱۷۴ جریمه می‌شود، بنابراین عیدی و سنوات بر اساس مدت خدمت و آخرین حقوق محاسبه می‌شود.

قراردادهای آزمایشی که در ابتدای سال جدید بسته می‌شوند تا چه مدت می‌توانند آزمایشی باشند و حقوق‌شان چه تفاوتی دارد؟

بر اساس ماده ۱۱ قانون کار، طرفین می‌توانند با توافق، دوره‌ای آزمایشی در قرارداد پیش‌بینی کنند. این دوره برای کارگران ساده و نیمه‌ماهر حداکثر یک ماه و برای کارگران ماهر و دارای تخصص حداکثر سه ماه است. قراردادهای آزمایشی که در ابتدای سال جدید منعقد می‌شوند نیز مشمول همین محدودیت زمانی هستند و نمی‌توانند فراتر از این مدت تمدید شوند، مگر با تبدیل به قرارداد دائم یا موقت (ماده ۷). در خصوص حقوق، ماده ۲۵ قانون کار تأکید دارد که مزد کارگر آزمایشی نباید کمتر از حداقل دستمزد مصوب سالانه (ماده ۴۱) باشد. تفاوتی در میزان حقوق نسبت به کارگران دائم وجود ندارد، جز آنکه کارفرما می‌تواند در دوره آزمایشی بدون پرداخت سنوات، قرارداد را فسخ کند (ماده ۲۴)، بنابراین مدت و حقوق کاملاً قانونی است.

آیا کارفرما موظف است پیش از شروع سال جدید، کارگران را از تغییرات قرارداد (مانند شیفت یا محل کار) مطلع سازد؟

بر اساس ماده ۵ قانون کار، شرایط کار باید در قرارداد به صراحت ذکر شود و ماده ۲۵ تأکید دارد که حتی در قراردادهای موقت، تغییر شرایط یک‌جانبه از سوی کارفرما بدون رضایت کارگر مجاز نیست. قانون صراحتاً الزام‌آوری را پیش از سال جدید را پیش‌بینی نکرده، اما اصل حسن نیت و عرف روابط کار ایجاب می‌کند کارفرما کارگران را از تغییرات اساسی (مانند شیفت یا محل کار) پیش‌اپیش مطلع سازد. ماده ۱۰ نیز مشخص بودن شرایط کار را الزامی کرده است. در صورت تغییر بدون اطلاع و توافق، کارگر می‌تواند به هیئت تشخیص (ماده ۱۵۷) شکایت کند و کارفرما مشمول جریمه ماده ۱۷۴ خواهد شد، بنابراین هرچند الزام قانونی صریح نیست، اطلاع‌رسانی پیش از اجرا به دلیل حفظ حقوق کارگر متداول و منطقی است.

در صورت تعطیلی اجباری کارگاه پس از نوروز (مثلاً به دلیل مشکلات مالی)، حقوق کارگران برای آن دوره چگونه پرداخت می‌شود؟

بر اساس ماده ۱۵ قانون کار، اگر کارگاه به هر دلیلی حتی حوادث غیر قابل پیش‌بینی یا مانند مشکلات مالی تعطیل شود، کارفرما موظف است حقوق کارگران را تا رفع مانع یا حداکثر یک ماه پرداخت کند، مگر اینکه تعطیلی دائم باشد. در این حالت، قرارداد معلق می‌شود و پس از یک ماه، کارگر می‌تواند برای پیگیری بیمه بیکاری مراجعه کند. ماده ۲۴ نیز مقرر می‌دارد در صورت فسخ قرارداد، مزایای پایان کار پرداخت شود. تعطیلات نوروز (ماده ۶۳) تأثیری بر این الزام ندارد. در صورت عدم پرداخت حقوق، کارگر می‌تواند به هیئت تشخیص (ماده ۱۵۷) شکایت کند و کارفرما طبق ماده ۱۷۴ جریمه می‌شود، بنابراین حقوق تا یک ماه از سوی کارفرما تضمین شده است.

آیا کارفرما می‌تواند به استناد بازنگری سال جدید، کارگر را مجبور به امضای قرارداد با شرایط سخت‌تر (مانند کاهش حقوق) کند؟

بر اساس ماده ۲۵ قانون کار، در قراردادهای موقت، کارفرما نمی‌تواند شرایط کار را به صورت یک‌جانبه تغییر دهد، مگر با

رضایت کتبی کارگر. ماده ۸ نیز تأکید دارد که شروط قرارداد نباید کمتر از حداقل‌های قانونی (مانند حداقل دستمزد ماده ۴۱) باشد. اجبار به امضای قرارداد با شرایط سخت‌تر (مثل کاهش حقوق) بدون رضایت ارادانه کارگر، تخلف از قانون است و باطل تلقی می‌شود. ماده ۷ نیز الزام به توافق دوطرفه را تصریح کرده است. در صورت اجبار، کارگر می‌تواند به هیئت تشخیص (ماده ۱۵۷) شکایت کند و کارفرما طبق ماده ۱۷۴ مشمول جریمه خواهد شد، بنابراین بازنگری سسال جدید مجوزی برای اجبار نیست و هر تغییر نیازمند رضایت صریح کارگر است، وگرنه فاقد اعتبار قانونی خواهد بود.

در صورتی که کارگری در تعطیلات نوروز به دلیل کار آسیب ببیند، هزینه درمان و غرامت وی بر عهده کیست و چگونه محاسبه می‌شود؟

بر اساس ماده ۹۱ قانون کار، کارفرما موظف است محیط کار ایمن فراهم کند و در صورت وقوع حادثه ناشی از کار، طبق ماده ۹۵، مسئول جبران خسارت است، مگر آنکه ثابت کند حادثه عمدی یا خارج از وظایف کارگر بوده است. تعطیلات نوروز (ماده ۶۲) تغییری در این مسئولیت ایجاد نمی‌کند. همچنین ماده ۱۴۸ کارگر را تحت پوشش بیمه تأمین اجتماعی قرار داده و قانون تأمین اجتماعی (ماده ۶۰) هزینه درمان و غرامت (از کار افتادگی یا فوت) را از بیمه پرداخت می‌کند، اما کارفرما باید حق بیمه را پرداخته باشد. غرامت بر اساس آخرین حقوق و در صد از کار افتادگی محاسبه می‌شود. در صورت تخلف، کارگر به هیئت تشخیص (ماده ۱۵۷) شکایت می‌کند، بنابراین مسئولیت اولیه با کارفرماست.

در شروع سال جدید، کارفرما چه مدارگی باید به کارگر ارائه دهد تا ثابت کند قراردادش طبق قانون تنظیم شده است؟

بر اساس ماده ۷ قانون کار، قرارداد کار باید حاوی شرایط مشخص (کتبی یا شفاهی) باشد و ماده ۱۰ جزئیات آن را شامل نوع کار، حقوق، ساعت کار و تعطیلات الزامی کرده است. کارفرما موظف است نسخ‌های از قرارداد کتبی (در صورت وجود) به کارگر ارائه دهد که حداقل دستمزد (ماده ۴۱)، بیمه تأمین اجتماعی (ماده ۱۴۸) و مرخصی (ماده ۶۴) در آن رعایت شده باشد. فیش حقوقی ماهانه که مزد و کسورات را نشان دهد (ماده ۳۷) و رسید پرداخت حق بیمه نیز از مدارک اثباتی است. در صورت درخواست کارگر، کارفرما باید این اسناد را ارائه کند. عدم ارائه تخلف محسوب شده و کارگر می‌تواند به هیئت تشخیص (ماده ۱۵۷) مراجعه کند، بنابراین قرارداد کتبی و فیش حقوقی مدارک اصلی هستند.

آیا کارگری می‌تواند به دلیل عدم پرداخت عیدی پیش از نوروز، از شروع کار در سال جدید خودداری کند و این قانونی است؟

بر اساس ماده ۳۹ قانون کار و بخشنامه‌های سالانه وزارت کار، عیدی باید تا پایان سال به کارگر پرداخت شود، اما قانون صراحتاً خودداری از کار به دلیل تأخیر در پرداخت را مجاز نشمده است. بر اساس ماده واحده قانون مربوط به تعیین عیدی و پاداش سالانه کارگران (مصوب ۱۳۷۰)، کارفرما موظف است عیدی را به نسبت یک سال کار (معادل ۶۰ روز مزد) پرداخت کند، اما قانون زمان دقیق پرداخت را مشخص نکرده و عرفاً تا پایان سال است. قانون فقط برای عدم پرداخت مزد، حق توقف کار را پس از اخطار کتبی پیش‌بینی کرده است، نه عیدی. خودداری خودسرانه از کار به دلیل عیدی، غیبت غیرموجه محسوب شده و طبق ماده ۱۵۸ می‌تواند اخراج یا توجیه کند. کارگر باید از طریق هیئت تشخیص (ماده ۱۵۷) عیدی را مطالبه کند و کارفرما مشمول جریمه ماده ۱۷۴ن شود، بنابراین این اقدام فاقد پشتوانه قانونی است.

تعطیلات نوروز برای کارگران پاره‌وقت یا پروژه‌ای چگونه محاسبه می‌شود و آیا حقوق‌شان برای این مدت تضمین شده است؟

بر اساس ماده ۶۳ قانون کار، تعطیلات نوروز جزو تعطیلات رسمی است و کارگران از جمله پاره‌وقت و پروژه‌ای، حق استراحت دارند، مگر در مشاغل استثنایی (ماده ۶۲). ماده ۳۹ تأکید دارد که مزد و مزایا باید به نسبت کارکرد پرداخت شود. برای کارگران پاره‌وقت، حقوق تعطیلات رسمی به شرط سابقه کار حداقل یک ماه پیش از تعطیلات، تضمین شده و بر اساس میانگین مزد روزانه محاسبه می‌شود. کارگران پروژه‌ای، اگر قراردادشان فعال باشد، مشمول همین قاعده‌اند، اما اگر پروژه متوقف باشد، حقوقی دریافت نمی‌کنند، مگر در قرارداد شرط شده باشد (ماده ۷). در صورت تخلف کارفرما، کارگر به هیئت تشخیص (ماده ۱۵۷) مراجعه می‌کند، بنابراین حقوق تعطیلات برای پاره‌وقت تضمین شده و برای پروژه‌ای به قرارداد بستگی دارد.

اگر کارفرما در تعطیلات نوروز کارگاه را به شخص دیگری واگذار کند، کارگر پس از تعطیلات با شرایط جدیدی (مثلاً کاهش حقوق یا تغییر شغل) مواجه شود، آیا می‌تواند قرارداد را فسخ و حقوق کامل خود را مطالبه کند؟

بر اساس ماده ۱۲ قانون کار، در صورت انتقال کارگاه به دیگری، قراردادهای کارگران معتبر باقی می‌ماند و کارفرمای جدید قائم‌مقام تعهدات پیشین است. ماده ۲۵ نیز تغییر یک‌جانبه شرایط (مانند کاهش حقوق یا شغل) را بدون رضایت کارگر ممنوع کرده است. اگر شرایط جدید کمتر از حداقل‌های قانونی (ماده ۴) باشد، کارگر می‌تواند طبق ماده ۲۷، پس از اخطار کتبی و تأیید هیئت تشخیص (ماده ۱۵۷)، قرارداد را فسخ و سنوات (ماده ۲۴) و حقوق معوقه را مطالبه کند. در صورت تخلف، کارفرما مشمول جریمه ماده ۱۷۴ است، بنابراین کارگر حق فسخ و دریافت حقوق کامل را دارد، مشروط به طی مراحل قانونی.

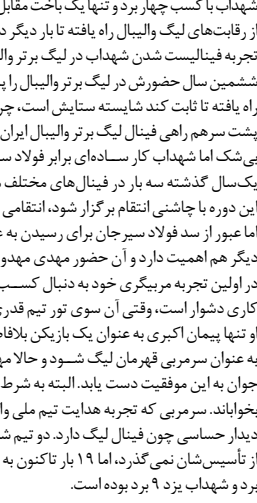
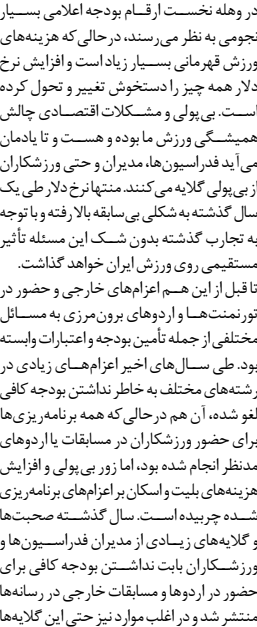
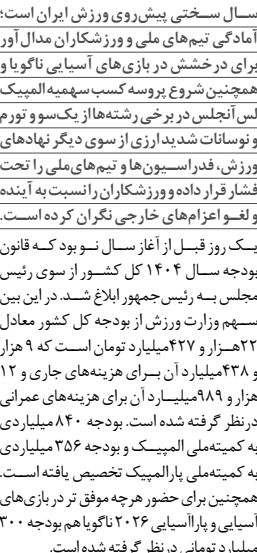
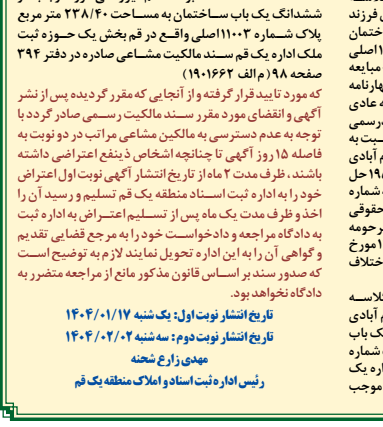
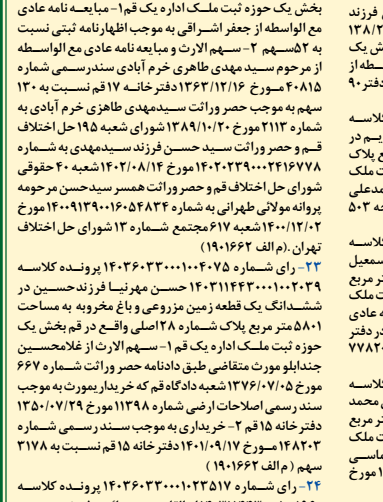
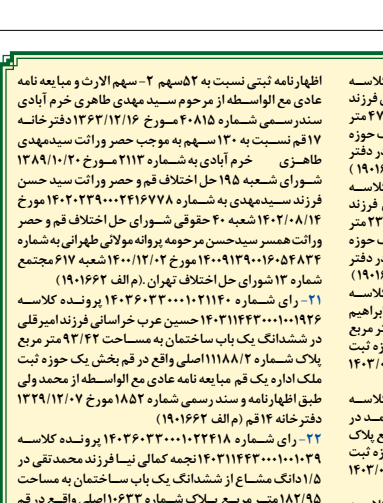
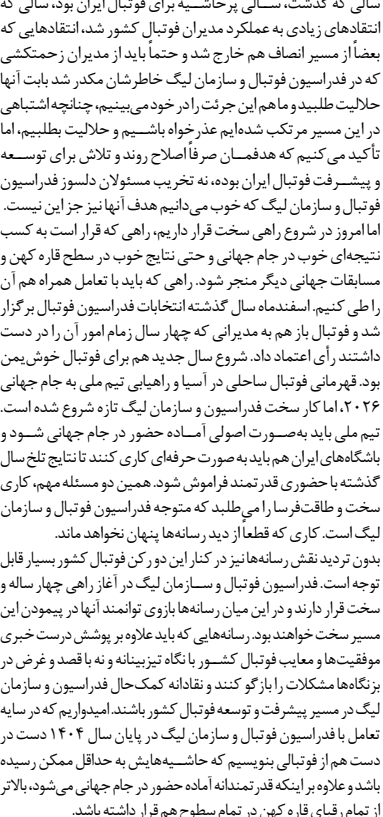
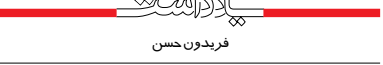
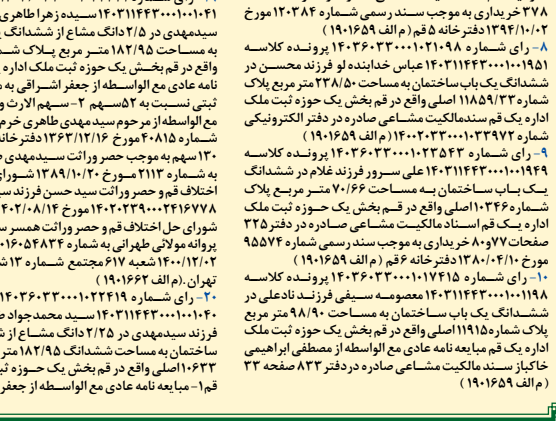
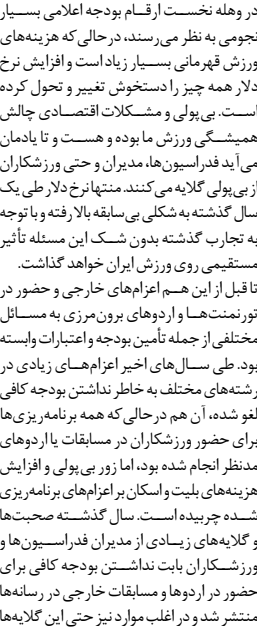
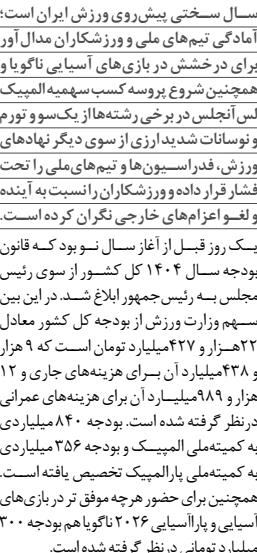
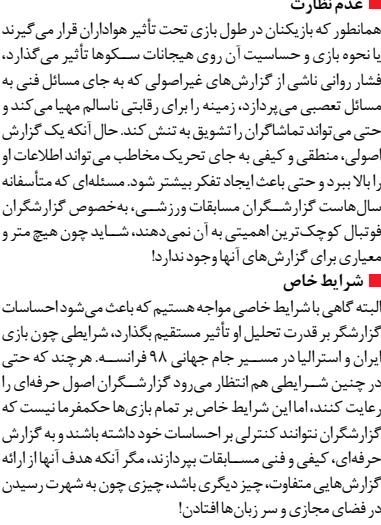
اگر کارفرما در ابتدای سال جدید به دلیل افزایش هزینه‌ها، بخشی از کارگران را به مرخصی اجباری بدون حقوق بفرستد، آیا این اقدام قانونی است و حقوق کارگران چگونه تأمین می‌شود؟

بر اساس ماده ۱۵ قانون کار، تعلیق قرار داد کار به دلیل مشکلات مالی یا قوه قهریه مجاز است، اما کارفرما موظف است تا یک ماه حقوق کارگران را پرداخت کند، مگر اینکه تعلیق دائم باشد. مرخصی اجباری بدون حقوق، تنها با رضایت کتبی کارگر (ماده ۷) یا در قالب مرخصی استحقاقی (ماده ۶۴) قانونی است. بدون توافق، این اقدام تخلف محسوب می‌شود و کارگر می‌تواند به هیئت تشخیص (ماده ۱۵۷) شکایت کند، پس از یک ماه تعلیق، کارگر می‌تواند از بیمه بیکاری (قانون بیمه بیکاری ۱۳۶۹) استفاده کند، مشروط به پرداخت حق بیمه از سوی کارفرما (ماده ۱۴۸). در صورت تخلف، کارفرما طبق ماده ۱۷۴ جریمه می‌شود، بنابراین این اقدام بدون رضایت یا پرداخت حقوق، غیرقانونی است.

اگر ملت ایران و ملت‌های مسلمان بخواهند استفاده کنند از درس امیرالمؤمنین، باید به نهج البلاغه بیشتر مراجعه کنند. من توصیه می‌کنم امسال فعالان عرصه‌ی فرهنگی به مطالعه‌ی نهج البلاغه و آموزش نهج البلاغه توجه ویژه‌ای داشته باشند. ۱۴۰۲/۱

 KHAMENEI.IR





قتل مرد ایرانی با ضربه چاقوی گردشگر عربستانی

■ غلامرضا مسکنی

درگیری گردشگر عربستانی با مرد ایرانی در یکی از هتل‌های تهران به قیمت جان مرد ایرانی تمام شد.

ساعت یک بعدازظهر روز جمعه ۱۵ فروردین‌ماه، کارکنان هتل شاهد در خیابان ولیعصر متوجه درگیری دو مسافر در یکی از طبقات هتل شدند.

صدای درگیری از داخل یکی از اتاق‌هایی به گوش می‌رسید که مرد ایرانی از مدتی قبل در آن اقامت داشت.ثانیه‌هایی بعدفریادهایی دلخراش از داخل اتاق به گوش رسید که حکایت‌آن داشت درگیری خونینی رقم خورده است. کارکنان هتل با شنیدن فریاد کمک‌خواهی به سرعت به داخل اتاق رفتند و باپیکر خونین مردایرانی روبه‌رو شدند که به‌سختی نفس می‌کشید. در گوشه‌ای از اتاق مرد عربستانی که چند روزی در آن هتل اقامت داشت با چاقوی خونین ایستاده بود. ضارب وقتی راز درگیری‌اش برملاشد، تصمیم گرفت فرار کند.اما کارکنان هتل مانع فرار او شدند وحادثه را به پلیس خبر دادند.

■ قتل بلبراتور

دقایقی بعد تیمی از مأموران کلانتری ۱۱۵ رازی وارد هتل شدند و دریافتند مرد زخمی بر اثر شدت خونریزی و ضربات متعدد چاقو به کام مرگ رفته



کشف اسلحه از شرور محله پروین

رئیس مرکز عملیات سازمان اطلاعات پلیس پایتخت از دستگیری شرور مسلح در بلوار پروین تهرانپارس خبر داد.

به گزارش «جوان» سرهنگ سعید راستی گفت: مأموران مرکز عملیات پلیس اطلاعات بعد از دریافت گزارش قدرت‌نمایی یکی از اشرا با اسلحه و قمه در محله پروین تهرانپارس وارد عمل شدند. وی ادامه داد: همزمان با حضور پلیس در محل، معلوم شد متهم بعد از ایجاد وحشت عمومی وقتی متوجه حضور پلیس شده از محل گریخته است که مخفیگاه وی شناسایی و متهم بازداشت شد.

سرهنگ راستی گفت: مأموران در بازرسی از محل یک قبضه اسلحه جنگی، دو اسلحه شکاری، دو دستبند فلزی، شوکر الکتریکی، اسبیری آشکاور و پنج قبضه سلاح سرد کشف کرد.



مرگ راننده نیسان در واژگونی خودرو

راننده میانسال نیسان وانت حامل سبزیجات در جریان واژگونی خودرو در بزرگراه شهید باکری جان باخت.

به گزارش «جوان» جلال ملکی، سخنگوی آتش‌نشانی تهران گفت: ساعت ۱۰:۱۲ صبح روز گذشته، آتش‌نشنان سه ایستگاه بعد از دریافت خبر سانحه رانندگی در ورودی بزرگراه باکری در محل حاضر شدند. بررسی‌ها نشان داد یک دستگاه خودروی نیسان حامل سبزیجات هنگام حرکت در غرب به شرق اتوبان کرج، ریمپ‌ورودی به بزرگراه باکری شمالی به‌دلائل نامشخصی از مسیر اصلی منحرف و بعد از برخورد با تردهای کنار مسیر واژگون شده است. بررسی‌های بعدی نشان داد راننده نیسان که مردی ۵۵ساله بوده در کابین خودرو گرفتار شده است که آتش‌نشنان او را خارج کردند، اما بررسی امدادگران اورژانس نشان داد وی فوت شده است. علت حادثه از سوی پلیس در دست بررسی است.

زخمی شدن ۲ معلم در تصادف پراید با خودروی حامل سوخت

تصادف پراید حامل معلمان با وانت حامل سوخت منجر به زخمی شدن دو معلم شد.

سرهنگ علی رضایی، رئیس پلیس‌راه شمال استان کرمان گفت: ساعت ۷ صبح روز گذشته، مأموران پلیس بعد از دریافت سانحه رانندگی در محور رنگان به نرماشیر در محل حاضر شدند. بررسی‌ها نشان داد یک دستگاه وانت توپو تا حامل سوخت به علت انحراف به چپ با یک دستگاه خودروی سواری پراید حامل پنج معلم برخورد کرده است.

بررسی‌های بعدی نشان داد دو نفر از معلمان دچار شکستگی دست و پا شده‌اند که به مرکز درمانی منتقل شدند. علت حادثه در دست بررسی است.

درگیری خونین ۲ کارگر اتباع

درگیری دو کارگر افغان در یک مرغداری در شهرستان زرن به قتل یکی از آنها منجر شد.

سرهنگ رحیم بیاتی، فرمانده انتظامی شهرستان زرن گفت: بمبادار روز گذشته، مأموران پلیس بعد از دریافت گزارش قتل در یکی از روستاهای اطراف در محل حاضر شدند. بررسی‌ها نشان داد حادثه خونین در یک مرغداری اتفاق افتاده است و در جریان آن، مردی افغان در درگیری با هموطن خود به قتل رسیده و عامل حادثه هم از محل متواری شده است. بعد از آن بود که متهم تحت تعقیب قرار گرفت و بازداشت شد. متهم در بازجویی‌ها به جرمش اعتراف کرد.

■ آر‌مین بینا

مردی که پس از بازگشت از تعطیلات نوروز در جریان مشاجره با همسرش وی را به قتل رسانده‌بود، جزئیات بیشتری از حادثه‌اش شرح داد.
عصر روز سه‌شنبه پنج فروردین ماه، قاضی محسن اختیاری، بازپرس ویژه قتل دادسرای امور جنایی تهران با تماس تلفنی مأموران کلانتری جنت‌آباد از مرگ مشکوک زن جوانی با خبر و همراه تیمی از کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی راهی محل شدند.

■ تازه عروس

تیم جنایی داخل یکی از آپارتمان‌های ساختمان مسکونی با جسد زن ۴۵ ساله‌ای به نام مهتاب روبه‌رو

■ گفت‌وگو با متهم

گریه پس از قتل

قاتل ۴۲ ساله‌ای به نام فرزاد است که ادعا می‌کند قصد قتل همسرش را نداشته و پس از حادثه هم بالای سر همسرش گریه کرده‌است.

فرزاد فرزند هم‌دارید؟

نه ما تازه ازدواج کرده‌ایم. ۹ ماه قبل پس از چند سال آشنایی با هم، جشن ازدواجمان را برگزار کردیم.

با همسر اختلاف داشتیم؟

ما اصلاً اختلافی نداشتیم و رابطه خوبی با هم داشتیم و عاشق هم بودیم.

چطور با هم آشنا شدید؟

حدود چهار سال قبل در کلاس‌های روانشناسی ثبت‌نام کردم و در آنجا با مهتاب آشنا شدیم. ما ابتدا با هم ارتباط تلفنی داشتیم و بعد از آشنایی هم به هم علاقه پیدا کردیم و تصمیم گرفتیم ازدواج کنیم. سپس عقد کردیم و ۹ ماه قبل هم ازدواج و زندگی

شدند که به طرز مشکوکی به کام مرگ رفته‌بود. بررسی‌ها حکایت‌از آن داشت ساعتی قبل شوهر این زن هراسان با اورژانس تماس می‌گیرد و ادعا می‌کند حال همسرش بد شده و درخواست کمک می‌کند. تیم پزشکی اورژانس وقتی به محل حادثه می‌رسد، متوجه می‌شود زن جوان به احتمال زیاد بر اثر فشار بر عناصر حیاتی گردن فوت کرده‌است و به همین خاطر حادثه را به پلیس خبر می‌دهد.

تیم جنایی در نخستین گام از شوهر زن فوت‌شده تحقیق کردند و وی در ادعایی گفت: «ساعتی قبل برای انجام کاری از خانه بیرون رفتم، اما همسرم داخل خانه مشغول تمیز کردن وسایل بود. وقتی به خانه برگشتم، دیدم همسرم از روی چهار پایه

به پایین سقوط کرده و بی‌هوش شده‌است که با اورژانس تماس گرفتم و درخواست کمک کردم. وقتی اورژانس رسید و معاینه کرد، فهمیدم همسرم فوت کرده‌است.»

■ بازداشت

در حالی که مرد جوان ادعا می‌کرد همسرش بر اثر حادثه‌ای فوت کرده‌است، مأموران متوجه خراش‌هایی روی دست و صورت وی شدند که حکایت‌از آن داشت این‌ خراشیدگی‌ها در اثر درگیری به‌وجود آمده‌است. همچنین مشخص شد همسایه‌ها هم لحظاتی قبل از حادثه صدای درگیری و مشاجره آنها را شنیده‌اند. به‌دست آمدن این اطلاعات مأموران مرد جوان را به عنوان مظنون

چنگ انداخت. خیلی عصبانی شدم و با دستم جلو دهنش را گرفتم و متوجه نبودم چند دقیقه‌ای طول کشید که فهمیدم همسرم نفس نمی‌کشد.

بعد چه شد؟

وقتی روی زمین افتاد، نبضش را گرفتم، اما فهمیدم نفس نمی‌کشد. خیلی ترسیدم و برای لحظاتی به خیالان رفتم و دوباره به خانه برگشتم و دقایقی بالای سر همسرم گریه کردم. سپس احتمال دادم زننده بماند و با اورژانس تماس گرفتم و درخواست کمک کردم، اما وقتی پزشک اورژانس معاینه کرد، گفت همسرم فوت کرده‌است.

چرا محضنه‌ش کردی؟

من قصد قتل همسر را نداشتم، اما وقتی فهمیدم فوت کرده، ترسیدم.

حرف آخر؟

خیلی پشیمان هستم.

بازداشت و به اداره پلیس منتقل کردند. متهم در بازجویی‌ها با تناقض‌گویی قصد فریب مأموران را داشت، اما در نهایت به قتل همسرش اعتراف کرد. وی صبح دیروز برای تحقیق به دادسرای امور جنایی تهران منتقل شد و ماجرای قتل همسرش را توضیح داد. متهم برای ادامه تحقیقات در اختیار کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی قرار گرفت.



۱۴ یادداشت

شرط موفقیت

پویش «نه به تصادف»



حسین فصیحی

دبیر گروه حوادث

پویش «نه به تصادف» در جریان سفرهای نوروزی می‌توانست موفقیتی بزرگ در کاهش سوانح رانندگی باشد، اما با برچای ماندن ۸۸۰ کشته و ۲۰ هزار و ۱۰۹ نفر مجروح و ملول نشانی از موفقیت در آن دیده نمی‌شود، با این حال سفرها همچنان در جریان است و سوانح رانندگی هم برقرار، از همین‌رو برای موفقیت در این پویش راهی جز تکرار

درست این پویش برای نهاده‌نشدن فرهنگ رانندگی پیش‌روی جامعه قرار ندارد. حالا با پایان گرفتن سفرهای نوروزی، پلیس گزارش‌های جامع و دلایلی را که منجر به بروز سوانح شده‌است، تدوین می‌کند. روشن‌شدن بخشی از این گزارش‌ها مربوط به نقاط حادثه‌خیزی است که در سفرهای نوروزی منجر به بروز سوانح مرگ‌بار شده‌است که گزارش آن در اختیار شهرداری‌ها و وزارت راه قرار می‌گیرد تا نسبت به رفع این‌نقاط همت خود را به کار گیرند. بخشی هم مربوط به ناامن بودن خودروها است که گزارش‌های مورد نظر در اختیار وزارت صمت قرار می‌گیرد، با این حال در پس این گزارش‌ها که همه ساله روی میز مدیران سازمان‌ها خاک می‌خورد، باید آرده‌ای هم برای عملی‌شدن آن وجود داشته باشد.

بخش مهمی از موفقیت پویش «نه به تصادف» به محقق‌شدن این موضوع ارتباط دارد که سازوکارهای عملی آن به تصمیم‌گیری‌های درست حوزه سیاست مربوط است، به گونه‌ای که افراد حوزه تصمیم‌گیر بتوانند تفاوت لندگروز و پژو ۲۰۶ را به درستی تشخیص دهند.

موضوع مهم دیگر پویش «نه به تصادف» فراگیری تکرار آن در رسانه‌ها، خصوصاً رسانه ملی بود که چهره‌های تأثیرگذار با تکرار آن از شهروندان برای پیوستن به این پویش دعوت کردند و از کاربران خواستند با احترام به قانون از جان خود و دیگران صیانت کنند. روشن‌شدن رسانه‌ملی فراگیرترین رسانه کشور است و اینکه در جریان سفرهای نوروزی نقش مهمی در اطلاع‌رسانی سفرهای امن ایفا کرد جای تقدیر دارد، اما مایه است با پایان گرفتن سفرها به نظیلمات کارخانه که همان اولویت بازگانی است، باز خواهد گشت. روشن‌شدن مردم بخش مهمی از آموزش‌های خود را از طریق رسانه‌ها فرار می‌گیرند، بنابراین تکرش رسانه‌ای آسیب‌هایی که منجر به بروز سوانح رانندگی می‌شود از ابزارهای مهم در موفقیت این پویش است. تفهیم اینکه رانندگان هنگام رانندگی به جای عجله، صبوری به خرج دهند، هنگام رانندگی گذشت داشته باشند و زمان خود را به گونه‌ای مدیریت کنند که از ماندن در ترافیک کلافه نشوند، از موضوعات مطرح است که طرح رسانه‌ای آن در رسانه ملی می‌تواند به موفقیت این امر کمک کند، بنابراین حالا که پویش «نه به تصادف» در جامعه فراگیر شده‌است باید اولویت‌های پرداخت به این پویش روشن‌واز همه سازوکارهای لازم برای موفقیت در این پویش استفاده شود و گرچه آمارها به شعارها توجه نمی‌کنند.

شلیک ناخواسته جان فرزند را گرفت

مرد میانسال در حال تمیز کردن اسلحه شکاری بود که دستش روی ماشه رفت و شلیک گلوله به قیمت جان فرزندش تمام شد.
به گزارش ایسنا، سرهنگ عبدالرضا جودی، فرمانده انتظامی شهرستان خمین گفت: روز روز قبل مأموران پلیس از مرگ مشکوک ۲۸ ساله در یکی از بیمارستان‌های شهر با خبر و در محل حاضر شدند. بررسی‌ها نشان داد مرد فوت شده با شلیک گلوله اسلحه شکاری هدف قرار گرفته و همزمان با انتقال به بیمارستان به دلیل شدت جراحت فوت شده‌است. در تحقیقات میدانی مشخص شد پدر مقتول در حال تمیز کردن اسلحه شکاری بوده که به صورت اتفاقی گلوله شلیک می‌شود و حادثه خونین رقم می‌خورد. بررسی‌ها در این باره جریان دارد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر برای شماره ۱۴۰۲/۰۷/۱۶-۱۴۰۲/۰۳/۳۱۰۱۶-۱۴۰۲/۰۳/۳۱۰۱۶ هیات اول /ادوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک محمود آباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم شبنم یعقوبی فرد زنند حمید بشماره شناسنامه ۴۲۰۲۹ صادره از تهران در سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۰۰۰۰ متر مربع پلاک ۱۸۷۵ فرعی از ۳۰ اصلی بخش ۱۱ در...متویرج...خز خیرداری از مالک رسمی آقای رضا علی ولی پور محرز گردیده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود، در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۱/۱۷-نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۲/۰۱

شماره آگهی: ۱۹۰۱۹۵۸-۱

مهدی آزاد- رئیس ثبت اسناد و املاک محمودآباد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر برای شماره ۱۴۰۲/۰۷/۱۶-۱۴۰۲/۰۳/۳۱۰۱۶-۱۴۰۲/۰۳/۳۱۰۱۶ هیات اول /ادوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک محمود آباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم حسن توکلی فرزند روح اله بشماره شناسنامه ۴۹۱ صادره از محمود آباد در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی (کاربری زراعی) به مساحت ۴۹۱ متر مربع که میزان نیم دانگ مشاع عرصه آن وقف می باشد، پلاک ۸۶۹ فرعی از ۴۱ اصلی بخش ۱۰ واقع در خشت سر خرداری از مالک رسمی آقای /خانم عزت اله محمد زاده محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود، در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۱/۱۷-نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۲/۰۱

شماره آگهی: ۱۹۰۱۹۶۰-۱

مهدی آزاد- رئیس ثبت اسناد و املاک محمودآباد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر برای شماره ۱۴۰۲/۰۷/۱۶-۱۴۰۲/۰۳/۳۱۰۱۶-۱۴۰۲/۰۳/۳۱۰۱۶ هیات اول /ادوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک محمود آباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم پروانه فرد فرخی فرزند علی عباس بشماره شناسنامه ۴۷۵۰ صادره از تهران در سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۰۰۰۰ متر مربع پلاک ۱۸۷۵ فرعی از ۳۰ اصلی بخش ۱۱ در...متویرج...خز خیرداری از مالک رسمی آقای رضا علی ولی پور محرز گردیده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود، در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۱/۱۷-نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۲/۰۱

شماره آگهی: ۱۹۰۱۹۵۸-۱

مهدی آزاد- رئیس ثبت اسناد و املاک محمودآباد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر برای شماره ۱۴۰۲/۰۷/۱۶-۱۴۰۲/۰۳/۳۱۰۱۶-۱۴۰۲/۰۳/۳۱۰۱۶ هیات اول /ادوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک محمود آباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم معصومه فرهمند راشد فرزند صحبت اله به شماره شناسنامه ۱۷۸۸ صادره از تهران در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی (کاربری مسکونی زراعی) به مساحت ۲۲۲۰۱۹ متر مربع پلاک ۵۵۵ فرعی از ۱۴ اصلی بخش ۱۰ فرموز و مجزی شده از ۲۸۸ فرعی واقع در سیار کلا مالک رسمی آقای /خانم معصومه فرهمند راشد محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود، در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۱/۱۷-نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۲/۰۱

شماره آگهی: ۱۹۰۱۹۶۰-۱

مهدی آزاد- رئیس ثبت اسناد و املاک محمودآباد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر برای شماره ۱۴۰۲/۰۷/۱۶-۱۴۰۲/۰۳/۳۱۰۱۶-۱۴۰۲/۰۳/۳۱۰۱۶ هیات اول /ادوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک محمود آباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم /سبحان گودرزبان فرزند نبی اله بشماره شناسنامه ۲۵۵۹۸ صادره از تهران در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۵۸ متر مربع پلاک ۴۸۳۱ فرعی از ۱۳ اصلی بخش ۱۰ واقع در آمو محله مالک رسمی آقای /خانم علی رضازاده سپس محرز گردیده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود، در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۱/۱۷-نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۲/۰۱

شماره آگهی: ۱۹۰۱۸۲۷-۱

مهدی آزاد- رئیس ثبت اسناد و املاک محمودآباد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر برای شماره ۱۴۰۲/۰۷/۱۶-۱۴۰۲/۰۳/۳۱۰۱۶-۱۴۰۲/۰۳/۳۱۰۱۶ هیات اول /ادوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک محمود آباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم /سبحان گودرزبان فرزند نبی اله بشماره شناسنامه ۱۷۱۹۶-۵۰۰۰۰ صادره از محمود آباد در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی با کاربری زراعی به مساحت ۲۴۸ متر مربع پلاک ۴۲۲۱ فرعی از ۱۶ اصلی بخش ۱۰ واقع در ملاکلا خرداری از مالک رسمی آقای /داعلی گودرزبان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود، در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۱/۱۷-نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۲/۰۱

شماره آگهی: ۱۹۰۱۹۷۵-۱

مهدی آزاد- رئیس ثبت اسناد و املاک محمودآباد

بازدید ۵۵ هزار نفری از «پیکاسو در تهران»

از روز ۲۱ اسفند ۱۴۰۳ تا ۱۵ فروردین ۱۴۰۴ بیش از ۵۵ هزار نفر از نمایشگاه آثار پیکاسو با عنوان «پیکاسو در تهران» در موزه هنرهای معاصر تهران بازدید کردند. به گزارش «جوان»،نمایشگاه «پیکاسو در تهران» از آغاز برگزاری تاکنون مورد استقبال علاقه‌مندان سه هنر و هنرمندان قرار گرفته‌است و در مدت ۱۸ روز بیش از ۵۵ هزار نفر از این نمایشگاه در سوزه هنرهای معاصر تهران دیدن کردند. در نمایشگاه «پیکاسو در تهران» ۷۹ اثر از آثار پابلو پیکاسو، منتخب ۹ اثر از آثار هنرمندان ایرانی متأثر از پیکاسو از جمله بهرام دبیری، بهمن محمص، جلیل ضیاءپور، محسن وزیری مقدم، محمدعلی شیوا (کاکو)، گارنیک درهاکوپیان، هانسیال الخاص و پروانه اعتمادی و همچنین منتخبی از آثار هنرمندان خارجی هم‌دوره پیکاسو مانند ژرژ براک، رابرت دلونه،فرنان لژه و خوان میروا از آثار گنجینه موزه هنرهای معاصر تهران به نمایش درآمده‌است.همچنین ویدئوهایی مرتبط با موضوع نمایشگاه و گرافیک‌موشن به نمایش درآمده‌است. علاقه‌مندان برای بازدید از نمایشگاه «پیکاسو در تهران» می‌توانند تا ۲۱ اردیبهشت، همه‌روزه به‌جز دوشنبه‌ها از ساعت ۱۰ صبح تا ۷ عصر به موزه هنرهای معاصر تهران مراجعه کنند.

موفقیت پویش «۱۰۰۱ امید»

درآزادی ۱۲۵۴ زندانی جرائم غیر عمد

برنامه «۱۰۰۱» به مناسبت ماه رمضان و آغاز سال نو با همراهی ستاد مردمی دیه کشور، پویشی راه‌اندازی کرد که در نتیجه آن جمعی از آزادسازی زندانیان جرائم غیر عمد آزاد شدند. برنامه «۱۰۰۱» از مهمانان و مخاطبان خود دعوت کرده‌بود تا با مشارکت در پویش «۱۰۰۱ امید»، زمینه آزاد شدن ۱۰۰۱ زندانی جرائم غیر عمد را در پایان تعطیلات نوروز و ایام عید فطر فراهم کنند. در نتیجه این مشارکت، با فراهم‌شدن مبلغی نزدیک به ۴ هزار میلیارد تومان که حدود ۴۰ درصد آن حاصل گذشت شاکیان پرونده بوده‌است، هزار و ۲۵۴ نفر از زندانیان جرائم غیر عمد آزاد شدند. برنامه «۱۰۰۱» با اجرای محسن کیایی و همراهی شخصیت عروسی جناب‌خان، سه‌شنبه تا جمعه، ساعت ۲۲:۳۰ روی آنتن شبکه نسیم می‌رود. هر قسمت از «۱۰۰۱» حول محور یک عدد خاص می‌چرخد که سوزها و موضوعات مرتبط با آن عدد در برنامه مطرح می‌شود. این برنامه به تهیه‌کنندگی و کارگردانی فریدالدین نیکجو ساخته‌شده و طراح و مدیر هنری آن محمد بحرانی است.

برج آزادی در ایام نوروز ۳۰ هزار بازدیدکننده داشت

برج آزادی در نوروز ۱۴۰۴ موفق شد با ثبت ۳۰ هزار بازدیدکننده طی ۱۱روز برگزاری جشنواره، رکورد تازه‌ای در میزان استقبال گردشگران نوروزی به جا بگذارد. به گزارش «جوان»، این استقبال چشمگیر در شرایطی رقم خورد که مجموعه در روز ۱۳ فروردین و ایام شهادت تعطیل بود. با این حال، حضور گسترده بازدیدکنندگان در روزهای باقی‌مانده، نشان از جایگاه ویژه این بنای نمادین در میان علاقه‌مندان به فرهنگ و هنر دارد. جشنواره نوروزی ۱۴۰۴ برج آزادی را برپایی رواق هنرهای ایرانی، ورکتسایط و فروش آثار هنرمندان برتر، نمایشگاه‌های تجسمی و صنایع دستی، طراحی چهره و کار یک‌کشور، اجرای نمایش‌های خیابانی، استیج‌های هنری و همچنین بازدید از موزه دوربین‌های عکاسی و موزه شاهپسنگ، فضای متنوع و پویایی را برای گردشگران فراهم کرد. شایان ذکر است مجموعه فرهنگی هنری برج آزادی در تمامی ایام سال از یک‌شنبه تا جمعه، میزبان علاقه‌مندان به فرهنگ، هنر، تاریخ و معماری ایران‌زمین است.



«دایناسور» در آستانه ۹۰ میلیاردی شدن

جدیدترین پوستر کمدی «دایناسور» هم‌زمان با ادامه اکران در سینماها منتشر شد.

فیلم سینمایی «دایناسور» به کارگردانی مسعود اطیابی و تهیه‌کنندگی محمد شایسته که از اسفند اکران نوروزی خود را در سینماهای سراسر کشور آغاز کرده بود، در آستانه ۹۰ میلیارد فروش قرار دارد. همچنین این فیلم توانست عنوان پر فروش‌ترین فیلم نوروز ۱۴۰۴ را به نام خود کند. پژمان جمشیدی، امیر جعفری، حامد و کیلی، نگار فروزنده، سها نیاسی، یوسف تیموری، رضاناجی، سوسن پرور و فرانک قلم‌زاده بازیگران این کمدی هستند.

زبان فارسی

رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی از دکتر هاجر فیوضی، بانوی ایران‌شناس در بلغارستان به پاس یک عمر تلاش علمی در خدمت به زبان فارسی و فرهنگ ایرانی تقدیر کرد.

به گزارش «جوان» در مراسمی صمیمی و فرهنگی که با حضور جمعی از استادان دانشگاه، پژوهشگران و ایران‌دوستان بلغاری در شهر صوفیه، پایتخت بلغارستان برگزار شد، رازینی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در این کشور از سیرکار خانم دکتر هاجر فیوضی، استاد پیشکسوت و پژوهشگر برجسته ایران‌شناسی به پاس یک عمر تلاش علمی در معرفی زبان فارسی و فرهنگ ایرانی اسلامی، تجلیل به عمل آورد.

این مراسم با حضور چهره‌های فرهیخته علمی و فرهنگی بلغارستان و در فضایی گرم و صمیمی برگزار شد. در بخشی از این برنامه احمدی، رازین فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در بلغارستان تقدیرنامه رسمی دکتر محمدمهدی ایمانی پور، رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی را به این بانوی فرهیخته اهدا کرد. احمدی در سخنرانی خود ضمن ابلاغ سلام و احترام ریاست سازمان، دکتر فیوضی را چهره‌ای برجسته در حوزه گسترش فرهنگ ایرانی در خارج از مرزا دانست و گفت: خانم دکتر فیوضی تنها یک استاد دانشگاه نیست؛ ایشان صدای فرهنگ ایرانی و زبان فارسی است که در دل اروپا می‌تپد. نماد فرهیختگی



روزنامه جوان | شماره ۷۷۷۲ | کدشنه ۱۷ فروردین ۱۴۰۴ | ۷ شوال ۱۴۴۴ | آدان ظهر: ۱۲:۰۷ | غروب آفتاب: ۱۸:۳۰ | آدان مغرب: ۱۸:۴۹ | سهم‌بشرع: ۲۲:۲۳ | آدان صبح فردا: ۴:۱۶ | طلوع آفتاب فردا: ۵:۴۲ |

روزنامه جوان در تهران، ۱۳۸۳

روزنامه جوان | شماره ۷۷۷۲ | کدشنه ۱۷ فروردین ۱۴۰۴ | ۷ شوال ۱۴۴۴ | آدان ظهر: ۱۲:۰۷ | غروب آفتاب: ۱۸:۳۰ | آدان مغرب: ۱۸:۴۹ | سهم‌بشرع: ۲۲:۲۳ | آدان صبح فردا: ۴:۱۶ | طلوع آفتاب فردا: ۵:۴۲ |

اسناد منتشر نشده زندگی شهید سلیمانی در مان «شغال‌ها حریف شیر نمی‌شوند»

مراسم رونمایی از مان روسی «شغال‌ها حریف شیر نمی‌شوند» اثر اولگ روی در مسکو برگزار می‌شود



مصطفی شاه کریمی

«اقاسم سلیمانی» یکی از مرموز ترین و بحث‌برانگیز ترین چهره های تاریخ معاصر است. مردی که زندگی و شهادتش جهان را تغییر داد. نام او نه تنها در ایران، بلکه در کل خاورمیانه نیز به خوبی شناخته شده‌است. بی‌اساس و آشکارا خصمانه احاطه شده‌است. به گزارش «جوان»، مراسم رونمایی از مان روسی «شغال‌ها حریف شیر نمی‌شوند» برگزارفته از زندگی سردار شهید حاج قاسم سلیمانی اثر نویسنده مشهور روسیه «اولگ روی»، چهارشنبه ۲۰ فروردین در خانه کتاب مسکو برگزار می‌شود. بر اساس پیگیری‌های خبرنگار «جوان» از مسئولان سازمان فرهنگ و ارتباطات ظاهرا فرایند نگارش و انتشار این اثر که به ابتکار رازینی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در روسیه تولید شده، چیزی حدود دو سال به طول انجامیده‌است. کتاب فوق توسط انتشارات معتبر «وجه» در ابتدای سال جاری میلادی منتشر و به بازار کتاب روسیه عرضه شد. اولگ روی، نویسنده بیش از ۹۰ مان برای بزرگسالان و از چهره‌های محبوب و پرطرفدار روسیه است.

رمانی درباره یکی از درخشان‌ترین انسان‌ها

اولگ روی یک نویسنده، تهیه‌کننده و چهره اجتماعی مشهور روسی است که به دلیل مواضع وطن‌پرستانه و فعالیت‌های خیره به خود شناخته شده‌است. او در بین ۲۰۰۰ فرد تأثیرگذار بر افکار عمومی روسیه قرار دارد. او نویسنده بیش از ۹۰ مان در ژانرهای مختلف برای بزرگسالان، نویسنده بیش از ۲۵۰ کتاب برای کودکان و نوجوانان، نویسنده و خالق مجموعه‌های انیمیشنی محبوب در روسیه و خارج از روسیه است. این نویسنده روس با اشاره به اینکه رمان «شغال‌ها حریف شیر نمی‌شوند» به سبکی قابل درک برای جوانان امروزی درباره شخصیتی برجسته که برای بسیاری افراد در روسیه کمتر شناخته شده‌بود، نوشته شده‌است تأکید کرد که این مان درباره زندگی یکی از درخشان‌ترین انسان‌هایی است که برای شکوه و سربلندی کشور و دینشان تا پای اهدای جان خود فداهند.

داستان رمان «شغال حریف شیر نخواهد شد» در دو دوره زمانی روایت می‌شود. در زمان ما، زندگی و واقعی شهید سلیمانی تأکید کرد: من نویسنده امریکایی مارگاریتا والدشتاین، که به ایران آمده‌است تا یک «کتاب افشاگرانه» درباره ژنرال سلیمانی بنویسد، با این واقعیت روبه‌رو می‌شود که واقعیت هیچ ارتباطی با تصورات او ندارد. مارگاریتا با شناخت از زندگی سردار شهید حاج قاسم سلیمانی در مورد این شخص ندارد. مارگاریتا با شناخت از نویسنده مشهور روسیه «اولگ روی»، چهارشنبه ۲۰ فروردین در خانه کتاب مسکو برگزار می‌شود. بر اساس پیگیری‌های خبرنگار «جوان» از مسئولان سازمان فرهنگ و ارتباطات ظاهرا فرایند نگارش و انتشار این اثر که به ابتکار رازینی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در روسیه تولید شده، چیزی حدود دو سال به طول انجامیده‌است. کتاب فوق توسط انتشارات معتبر «وجه» در ابتدای سال جاری میلادی منتشر و به بازار کتاب روسیه عرضه شد. اولگ روی، نویسنده بیش از ۹۰ مان برای بزرگسالان و از چهره‌های محبوب و پرطرفدار روسیه است.

تقدیر از صدای زبان فارسی در دل اروپا



ایرانی در خارج از کشور، انسانی که فراتر از مرزها، با زبان، پژوهش و حضور معنادار خود، فرهنگ ایرانی – اسلامی را زنده نگه داشته‌است.

وی ادامه داد: ما امروز از چهره‌ای تجلیل می‌کنیم که همکاران بلغاری و دانشجویانش او را به‌عنوان پل زنده ارتباط با تمدن ایران می‌شناسند. این سرمایه نمادین، حاصل عشق و وفاداری دکتر فیوضی به زبان فارسی و به شعر حافظ و مولانا و به تاریخ این سرزمین کهن است.

در ادامه پیام رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به رسم احترام برای حاضران و به‌عنوان سندی از ارج نهادن نظام فرهنگی ایران به تلاش‌های فراملی

اندیشمندان ایرانی قرائت شد.

در ادامه این مراسم، دکتر فیوضی ضمن دریافت لوح تقدیر در سخنانی از این بزرگداشت و نگاه حمایتی نهادهای فرهنگی ایران به مقوله ایران‌شناسی قدردانی کرد.

این استاد پیشکسوت ایرانی گفت: برای من، افتخار بزرگی است که سال‌ها در سرزمینی همچون بلغارستان که بستر استقبال از فرهنگ ایرانی در آن عمیق و صادقانه‌است، فرصت کار، تدریس و ترویج زبان فارسی را داشته‌ام. اما مهم‌تر از هر چیز، اینکه این تلاش‌ها امروز دیده می‌شوند و مورد حمایت قرار می‌گیرند، این برایم عمیقاً دلگرم‌کننده‌است.

حکمت

پیامبر اعظم صل الله علیه و آله وسلم:

خیرخواهی از سوی دشمن، محال است.

معدن الجواهر

روزنامه جوان | شماره ۷۷۷۲ | کدشنه ۱۷ فروردین ۱۴۰۴ | ۷ شوال ۱۴۴۴ | آدان ظهر: ۱۲:۰۷ | غروب آفتاب: ۱۸:۳۰ | آدان مغرب: ۱۸:۴۹ | سهم‌بشرع: ۲۲:۲۳ | آدان صبح فردا: ۴:۱۶ | طلوع آفتاب فردا: ۵:۴۲ |

روزنامه جوان در تهران، ۱۳۸۳

اسناد منتشر نشده زندگی شهید سلیمانی در مان «شغال‌ها حریف شیر نمی‌شوند»

سعی کردم تا حد امکان به زندگی واقعی حاج قاسم پایبند باشم، بدون اینکه چیزی را تصور کنم یا تحریف کنم. برخی از منابع اطلاعاتی که من از آنها استفاده کردم، در حال حاضر قابل انتشار نیستند. داستانی که در مان آمده است، تا حد امکان به واقعیت نزدیک است.

وی افزود: هدف دیگر از نگارش این کتاب، تحکیم دوستی ما، دوستی بین مردم روسیه و ایران، دوستی پایدار بر اساس احترام متقابل به سنت‌ها، ارزش‌ها و فرهنگ یکدیگر است. ایرانی‌ها واقعا شُبه ما هستند. آنها به اعتقادات و سنت‌های خود پایبندند و در اعتقادات مذهبی بسیار صادق. آنها مانند ما قهرمانان خود را گرامی می‌دارند و می‌توانند بدون تردید جان خود را برای میهن‌شان فدا کنند.

تحقیق رؤیای شهید سلیمانی

اُنگ روی گفت: شهیداً قاسم سلیمانی برای همیشه در خاطر مردم ایران زنده خواهد ماند و آرمانی که او همه زندگی خود را وقف آن کرد، در نهایت پیروز می‌شود. ما در حال ساختن جهانی چندقطبی هستیم، جهانی که در آن، بدون ظلم به یکدیگر، تمدن‌هایی با ادیان، سنت‌ها و ارزش‌های متفاوت در کنار هم توسعه خواهند یافت. ایران به حق یکی از قطب‌های این جهان خواهد بود و این عادلانه‌است؛ فرهنگ ایران، هویت آن، شخصیت مردمش کاملاً شایسته آن است. آیا حاج قاسم سلیمانی این رؤیا را دیدم‌بود؟

من فکر می‌کنم بله و با وجود اینکه امروز در بین ما نیست، رؤیای او به حقیقت خواهد پیوست. این نویسنده روس با اشاره به ویژگی‌های جذاب و چشمگیر شخصیتی شهید سلیمانی و چگونگی توصیف خاصه‌های اخلاقی و شخصیتی ایشان برای مخاطبان روس خاطر نشان کرد: شخصیتی با چنین گستردگی وجودی را توصیف کردن بسیار دشوار است، اما اگر بخود خود، یک طرفه، توصیف کنم، من تحت‌تأثیر ترکیب از احترام و اولسگ روی در ابتدای ایدن رمان که روایتی از زندگی و مردم خود است، در عین حال، شهیداً قاسم سلیمانی یک پسر، برادر و پدر دوست‌داشتنی برای اطفال ایران خود است و این دوا از یکدیگر جدایی‌ناپذیرند. مارگاریتا در ابتدای ایدن رمان که روایتی داستانی و جذاب از نوجوانی تا شهادت سردار سلیمانی در ۲۸۵ صفحه را برای مخاطبان روس بیان می‌کند، نوشته‌است: «یکی از مرموزترین و بحث‌برانگیزترین چهره‌های تاریخ معاصر؛ مردی که زندگی و شهادتش جهان را تغییر داد. نام او نه تنها در ایران، بلکه در کل خاورمیانه نیز به افسانه‌ها، اغلب کلامای اساس و آشکارا خصمانه احاطه شده‌است. مان «شغال نمی‌تواند بر شیر غلبه کند» تلاشی است برای گفتن حقیقت درباره سرنوشت این مرد فوق‌العاده».



آیسن رونمایی از ترجمه کتاب ارزشمند کیمیای سعادت اثر امام محمد غزالی، در سالن اصلی دانشگاه بین‌المللی اسلامی مالزی (IUM) برگزار شد. به گزارش «جوان»، این رویداد با همکاری رازینی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در مالزی، انتشارات IBDO و دانشگاه بین‌المللی اسلامی مالزی (IUM) برگزار شد. منظور معرفی این ترجمه گرانسنگ به زبان مالایی بر گزار شد. مراسم رونمایی با قرائت آیاتی از کلام‌الله مجید آغاز شد. پروفیسر داتو دکتر محمد فوزان حاج نورالدین، معاون عثمان این کتاب، در کنار المنقذ من الضلال، زندگی را تغییر داد و نگرش‌م را نسبت به دین و مذهب دگرگون کرد. پس از آن با شخصیت امام غزالی و دیگر آثار ایشان آشنا شدم و تأثیر عمیقی از اندیشه‌های او گرفتم. وی افزود: بسیاری از متفکران و اندیشمندان مالایی تحت تأثیر آموزه‌های امام غزالی قرار دارند و این امر نشان از جایگاه ویژه او در جهان اسلام دارد. دانشگاه بین‌المللی اسلامی مالزی از رازینی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران و انتشارات IBDO به دلیل تلاش‌های ستودنی آنها در ترجمه این اثر ارزشمند به زبان مالایی قدردانی می‌کند. این ترجمه را می‌توان هدیه‌ای فکری دانست که شکاف‌های فرهنگی و تاریخی را بر می‌کند. در حالی که گفتاری و این سیستم‌مقدم بر اسام غزالی بوده و دیدگاه‌های متفاوتی درباره سلوک ارائه کرده‌اند، فاربه در کتاب تحصیل‌السعاده به نگاه تمدنی توجه دارد، در حالی که غزالی در کیمیای سعادت به جنبه فردی پرداخته‌است. وی گفت: کیمیای سعادت، نگاه تمدنی بوده و اویش از ۷۰۰ کتاب نوشته که علوم‌الدین است که امام غزالی آن را برای فارسی‌زبانانی که آشنایی کمتری با زبان عربی داشتند، نگاشته است. رازین فرهنگ ایران در مالزی افزود: امام غزالی در این کتاب ۴۰۰

دکتر حبیب‌رضا ارزانی، رازین فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در مالزی، در سخنرانی خود اظهار داشت: رونمایی از کتاب کیمیای سعادت فرصتی برای ایجاد ارتباط میان دو کشور جمهوری اسلامی ایران و مالزی و نزدیکی قلب‌ها، اذهان و تمدن‌هاست. وی افزود: امام محمد غزالی، معروف به حجت‌الاسلام زین‌الدین طوسی، از برجسته‌ترین فقیهان، فیلسوفان و متکلمان جهان اسلام است که حدود هزار سال پیش در کوفه عراق متولد شد. اویش از ۷۰۰ کتاب نوشته که مهم‌ترین اثر او برای فارسی‌زبانان، کیمیای سعادت است. آشنایی کمتری با زبان عربی داشتند، نگاشته است. رازین فرهنگ ایران در مالزی افزود: امام غزالی در این کتاب ۴۰۰

فراسو



رویداد

مراسم رونمایی «کیمیای سعادت» در مالزی برگزار شد

کتابی که نقطه همگرایی اندیشه‌ها و تقویت تعاملات فرهنگی است

آشنایی با زبان فارسی است. رازینی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در مالزی آمادگی دارد که در راستای راه‌اندازی کرسی زبان فارسی در دانشگاه بین‌المللی اسلامی مالزی همکاری نماید. وی گفت: تقریباً ۱۰ قرن پیش، امام غزالی کیمیای سعادت را نوشت تا بشریت را به سوی آرامش درونی و معنویت هدایت کند. سخنان او فراتر از زمان و جغرافیاست و به ما یادآوری می‌کند که خوشبختی واقعی در تطهیر روح و نه در ثروت بیرونی نهفته است. در دنیای امروز که با مادی‌گرایی و خداهای معنوی روبه‌رو هستیم، تعلیم او می‌تواند راهنمایی برای زندگی متعادل و اخلاقی مدار باشد. رازین فرهنگی ایران همچنین گفت: امام غزالی می‌نویسد: روح صندوق گنج است، کلید آن سکوت، تفکر و فداکاری است. این رونمایی فرصتی است تا بار دیگر در این آموزه‌های ارزشمند تأمل کنیم و راهی برای پرورش همدلی و شناخت معنوی بیابیم. پروفیسر عثمان بکر، رئیس دانشگاه بین‌المللی اسلامی مالزی و مسئول کرسی امام غزالی، به‌عنوان سخنران ویژه مراسم گفت: ۵۴ سال پیش، در سال ۱۹۷۱، برای نخستین‌بار با کتاب گرانسنگ کیمیای سعادت آشنا شدم و آن را به‌طور کامل مطالعه کردم. عثمان بکر افزود: این کتاب، در کنار المنقذ من الضلال، زندگی را تغییر داد و نگرش‌م را نسبت به دین و مذهب دگرگون کرد. پس از آن با شخصیت امام غزالی و دیگر آثار ایشان آشنا شدم و تأثیر عمیقی از اندیشه‌های او گرفتم. وی افزود: بسیاری از متفکران و اندیشمندان مالایی تحت تأثیر آموزه‌های امام غزالی قرار دارند و این امر نشان از جایگاه ویژه او در جهان اسلام دارد. دانشگاه بین‌المللی اسلامی مالزی از رازینی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران و انتشارات IBDO به دلیل تلاش‌های ستودنی آنها در ترجمه این اثر ارزشمند به زبان مالایی قدردانی می‌کند. این ترجمه را می‌توان هدیه‌ای فکری دانست که شکاف‌های فرهنگی و تاریخی را بر می‌کند. در حالی که گفتاری و این سیستم‌مقدم بر اسام غزالی بوده و دیدگاه‌های متفاوتی درباره سلوک ارائه کرده‌اند، فاربه در کتاب تحصیل‌السعاده به نگاه تمدنی توجه دارد، در حالی که غزالی در کیمیای سعادت به جنبه فردی پرداخته‌است. وی گفت: کیمیای سعادت، نگاه تمدنی بوده و اویش از ۷۰۰ کتاب نوشته که علوم‌الدین است که امام غزالی آن را برای فارسی‌زبانانی که آشنایی کمتری با زبان عربی داشتند، نگاشته است. رازین فرهنگ ایران در مالزی افزود: امام غزالی در این کتاب ۴۰۰

فراسو

بیست و ششمین «جیمز باند» را کارگردان سرشناس مکزیک می‌سازد

همکاری داشته و این موضوع می‌تواند روند عقد قرارداد را تسهیل کند، اما این تهیه‌کننده باسابقه به‌تنهایی درباره باند تصمیم‌گیری نمی‌کند. به گزارش منبع سینمایی بوک، ایمی پاسکال، تهیه‌کننده سه‌گانه «مرد عتکوبی» شامل «بازگشت به خانه»، «دور از خانه» و «راهی به خانه نیست»، به‌عنوان همکار تهیه‌کننده هیمن در فیلم بعدی «جیمز باند» انتخاب شده‌است. از آنجا که تام هالند در هر سه فیلم «مرد عتکوبی» تحت تهیه‌کنندگی پاسکال، نقش «پیتل پارکر» را ایفا کرد و تیمی آماده داشته باشد تا پس از نهایی‌کردن قرارداد بزرگ‌ترین کارگردان به بارسارا بروکسی، تهیه‌کننده سابق این مجموعه آثار، پروژه را شروع کند. با توجه به اینکه گزارش‌ها حاکی از آن است که نویسندگان برای «جیمز باند ۲۶» استخدام شده‌اند، منتقدی به نظر می‌رسد که اکنون به تسلط بر روایت داستانی و نوآوری‌های تکنیکی شهرت دارد.



پس از مطرح شدن نام دیوید هیمین به‌عنوان یکی از تهیه‌کنندگان بیست و ششمین «جیمز باند»، حالا منابع از احتمال همکاری او با آلفونسو کوارون، فیلمساز برجسته مکزیک‌یی خبر می‌دهند: کارگردانی که پیش‌تر در «هری پاتر و زندانی از کابان» و «جاذبه» با هیمین همکاری داشته‌است. به گزارش فارس، خبر همکاری مجدد هیمین و کوارون در «جیمز باند» از سوی دو منبع سینمایی معتبر اعلام شده‌است. براساس شنیده‌های این منبع، کوارون با آمزون ملاقات کرده و دیدگاه جدیدی برای نحوه ساخت قصه بعدی «مأمور ۰۰۷» دارد. آمزون قصد دارد در مسیر ساخت «جیمز باند» سریع کار بردارد و تیمی آماده داشته باشد تا پس از نهایی‌کردن قرارداد یک میلیارد دلاری با بارسارا بروکسی، تهیه‌کننده سابق این مجموعه آثار، پروژه را شروع کند. با توجه به اینکه گزارش‌ها حاکی از آن است که نویسندگان برای «جیمز باند ۲۶» استخدام شده‌اند، منتقدی به نظر می‌رسد که اکنون به دنبال کارگردان نیز باشند. اگر چه هیمین پیش‌تر با کوارون