



آغاز دوباره پروژه‌های سریالی هنجارشنکی

ماجرای انتشار ویدئوی اجرای بدون حجاب یک خواننده زن در یک کاروانسرای تاریخی، موجی از تحلیل‌ها و واکنش‌ها و بازتاب‌های رسانه‌ای را به همراه داشت. همزمانی این ماجرا با اجرای لایحه عفاف و حجاب و شواف تراشیدن موی سر از سوی یک بازیگر زن، موضوع راز یک رخداد ساده به پروژه‌ای هدفمند برای تضعیف نظام فرهنگی کشور تبدیل کرد، اما آیا خوانندگی زنان در ایران موضوع جدیدی است؟ آیا کنسرت‌های زنان در ایران ممنوع بوده است؟

█ **«کنسرت‌های زنان» قانونی، بومی و بدون ممنوعیت**
یکی از مهم‌ترین نکاتی که در این تحلیل باید به آن توجه شود، این است که خوانندگی زنان در ایران ممنوع نبوده و نیست. در بیش از سه دهه اخیر، خوانندگی زنان به‌صورت تک‌خوانی برای بانوان و همچنین همخوانی در گروه‌های مختلط در قالب‌های قانونی انجام شده است. کنسرت‌های متعدد بانوان در تالار وحدت، برج آزادی و مسالن‌های رسمی کشور نشان می‌دهد مسئله صرفاً فقدان مجوز قانونی در مواردی خاصی است، نه ممنوعیت کلی.

اتفاقا در همین چارچوب، وزارت ارشاد بارها برای خوانندگی بانوان در حوزه موسیقی سنتی و فولکلور، مجوزهای متعددی صادر کرده است. از تک‌خوانی بانوان برای بانوان گرفته تا اجرای گروه‌های همخوانی زنان و مردان، در چارچوب قوانین شرعی و فرهنگی قابل اجرا بوده است، بنابراین ادعای برخی رسانه‌های معاند مبنی بر «ممنوعیت خوانندگی زنان در ایران» کاملاً خلاف واقع است. آنچه مورد اشکال واقع می‌شود، تلاش برای عبور از خطوط قرمز قانونی و فرهنگی در قالب نمادهای اعتراضی است.

█ **ابزار پروژه هنجارشنکی**

پرستو احمدی، به عنوان فردی که از سال‌های قبل در فضای مجازی به بازخوانی قطعات موسیقی می‌پرداخت، در چند سال اخیر مورد توجه رسانه‌های معاند قرار گرفت. این رفتار، از منظر جامعه‌شناسی کنش نمادین اعتراضی تلقی می‌شود، زیرا در جامعه ایرانی، برخی از این قطعات موسیقی، نمادهای اعتراض سیاسی و فرهنگی شناخته می‌شوند.

اما نکته قابل تأمل این است که ویدئوی اخیر وی به جای آنکه صرفاً یک اجرای موسیقی باشد، همزمان با اجرای لایحه عفاف و حجاب منتشر شد. این همزمانی، تصادفی به نظر نمی‌رسد، زیرا دقیقاً مشابه آنچه در گذشته نیز شاهدش بودیم، این ویدئو به سرعت در رسانه‌های معاند از جمله بی‌بی‌سی فارسی و ایران اینترنشنال بازنشر شد. هدف از این عملیات رسانه‌ای، تقابل فرهنگی و تحریک افکار عمومی داخلی بود، به‌ویژه که این اتفاق همزمان با شواف تراشیدن موی سر از سوی آنهابتنا همتی رخ داد.

█ **پروژه‌ها برای سریالی سازی ابتدال فرهنگی**

اگر نگاهی به تقویم رسانه‌های معاند در ماه‌های اخیر بیندازیم، به یک الگوی تکراری و هدفمند می‌رسیم. تراشیدن موی سر که خود وی این اقدام را به‌صورت عمومی و نمایشی در شبکه‌های اجتماعی منتشر کرد، از همان جنس عملیات روانی است که ویدئوی پرستو احمدی دنبالی کرد. رسانه‌های معاند با استفاده از این عناصر، تصویرسازی قربانی محور از زنان در برابر نظام را تقویت می‌کنند.

این تاکتیک، بخشی از پروژه سریالی هنجارشنکی‌های فرهنگی است. رسانه‌های معاند، با ارائه این تصاویر، قصد دارند ذهن جامعه را به سمت بیزند که «زنان در ایران تحت فشارهای فرهنگی قرار دارند». این عملیات روانی، به‌ویژه بر ذهن جوانان و نوجوانان تأثیر بیشتری دارد چراکه نسل‌های جدید، بیشترین مصرف‌کنندگان محتوای تصویری و نمایشی در شبکه‌های اجتماعی هستند. این اقدام دقیقاً در تضاد با اهداف گام دوم انقلاب است؛ جایی که بر بازسازی هویت بومی و انتقالی جوانان تأکید شده است.

█ **پیامدهای هنجارشنکی‌های فرهنگی بر گام دوم انقلاب**

یکی از اصول کلیدی گام دوم انقلاب، بازسازی هویت فرهنگی و تمدنی با محوریت جوانان و نوجوانان است. در این مسیر، نقش آفرینی سلبریتی‌ها و چهره‌های عمومی به یک چالش جدی تبدیل شده است. مرکز پژوهش‌های مجلس در گزارش‌های خود به این نکته اشاره کرده است که الگوهای سلبریتی معاصر بیشترین تأثیر را بر نوجوانان دارند. اینجاست که رسانه‌های معاند به‌صورت کاملاً هدفمند، سلبریتی‌ها را به‌عنوان عامل تشنج اجتماعی معرفی می‌کنند.

از آنجا که گام دوم انقلاب، بر احیای فرهنگ انقلابی و تقویت نهادهای خانواده‌محور تأکید دارد، تلاش برای تقابلی این هنجارها با الگوهای جدیدی که به‌صورت عامه‌گرددند پرورنده‌ای برای عوامل تولید ویدئوی چالش‌های این مسیر است. حمایت رسانه‌های معاند از این گونه اقدامات، بخشی از عملیات‌های روانی هدفمند برای به چالش کشیدن این رویکرد هاست.

█ **«سکوت وزارت ارشاد» خطای استراتژیک یا تاکتیک مصلحتی؟**

یکی از سوالات اساسی، سکوت وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در برابر چنین رخدادهایی است. در حالی که نهادهای قضایی و امنیتی بلافاصله واکنشی نشان دادند و اعلام کردند پرورنده‌ای برای عوامل تولید ویدئوی مذکور تشکیل شده است، سکوت وزیر ارشاد قابل توجیه نیست. وزیر ارشاد به عنوان متولی سیاست‌گذاری ر فرهنگی کشور، باید در چنین مواقعی پیشگام جهاد تبیین باشد.

این سکوت به چند دلیل می‌تواند مضر باشد:

خلأر رسانه‌ای برای روایت‌های معارض: وقتی وزارت ارشاد به عنوان متولی فرهنگی در این ماجرا سکوت می‌کند، رسانه‌های معاند، خلأ موجود را پر و با تولید روایت‌های مغرضانه، تصویر قربانی‌سازی از عوامل این هنجارشنکی‌ها ارائه می‌کنند.

افزایش ابهام در افکار عمومی: افکار عمومی، بدون توضیح و شفاف‌سازی ممکن است اقدامات قضایی را «خوردهای سخنگیرانه» تلقی کند. این در حالی است که اگر وزارت ارشاد به تبیین ابعاد موضوع بپردازد، امکان افق‌های جامعه وجود دارد.

ماجرای اخیر، بخشی از پروژه‌ای بزرگ‌تر برای هنجارشنکی فرهنگی در کشور است. از کنسرت‌های قانونی زنان تا شواف‌های سریالی مانند تراشیدن موی سر، همه در راستای یک پروژه کلان برای تشدید دوگانگی‌های اجتماعی و تضعیف هویت فرهنگی بومی است. در این مسیر، رسانه‌های معاند با بهره گیری از سلبریتی‌ها به عنوان ابزارهای عملیات روانی، سعی در تشدید تقابلی‌های فرهنگی دارند.

در این شرایط، وزارت ارشاد و نهادهای فرهنگی باید از رویکرد منفعلانه پرهیز کنند و با استفاده از ظرفیت‌های رسانه‌ای داخلی، روایت اول و اصلی را در دست بگیرند. جهاد تبیین، اصلی‌ترین راهکار برای مقابله با این پدیده است چراکه اگر صدای حق به گوش مردم نرسد، صدای باطل بلندتر شنیده می‌شود.

شنبه ۲۴ آذر ۱۴۰۳ | ۱۲ جمادی‌الثانی ۱۴۴۶ |

جامعه

سرویس اجتماعی | ۶۰۸۸۵۲۲۰

گزارش

مسابگربندی



برسایه‌زادی ایستا

گزارش میدانی «جوان» از بیست‌وپنجمین نمایشگاه دستاوردهای پژوهش، فناوری و فن‌بازار

افزایش ۷ برابری محصولات فناوریانه در سال جاری

فرصت طلایی برای بهره‌برداری از پژوهش‌های آماده

نمایشگاه دستاوردهای پژوهش، فناوری و فن‌بازار، مجموعه‌ای کوچک از نخینه‌های کشور است؛ نخیه‌هایی که تا به امروز چشم‌انتظار مساعدت هیچ مقام و مسئولی نبوده‌اند و برای آتیات خود، با دستت پر، پژوهش‌های‌شان را در نمایشگاهی که طی یک‌یکی‌دوروز آینده نیز فرصت بازدید از آن وجود دارد، ارائه کرده‌اند، یعنی قبل از آنکه هزینه‌ای صرف آنها شود، خود و توانمندی‌های‌شان را برای برداشتن باری از دوش مشکلات جامعه ثابت کرده‌اند و حالا منتظر نگاه حمایتی آقایان تصمیم‌گیرنده هستند تا دستاوردهای‌شان را برای حل معضلات جامعه ارائه دهند. مسیر زیادی طی شده، شاید نیاز به اندکی آزمون و خطا باشد، شاید هم نه. این نمایشگاه در واقع سفره‌ای بزرگ است، لقمه‌های آماده را مقابل مسئولان پهن کرده و این فرصت را در اختیار آنها گذاشته است تا به فراخور حال، امورات خود را از این سفره پهن شده برداشت کنند. اینجا تنها جایی است که هیچ‌کس به پرخوری افراد خرده نمی‌گیرد، چراکه هر لقمه‌ای که از این سفره برداشته می‌شود، کاربرد خاص خود را دارد و می‌تواند نیازهای مختلف کشور را بر آورده کند. █ █ █

بیست‌وپنجمین نمایشگاه دستاوردهای پژوهش، فناوری و فن‌بازار صبح روز گذشته با حضور حسین سسمایی وزیر علوم، تحقیقات و فناوری، پیمان صالحی معاون پژوهشی وزارت علوم و افشین معاون فناوری ریاست جمهوری افتتاح شده، نمایشگاهی که توان بالایی علمی جوانان این مرز و بوم را نشان می‌دهد؛ جوانانی که در جای‌جای این کشور در تلاش برای تبدیل ایده‌های خود به واقعیت هستند و دستاوردهای‌شان را به نمایش گذاشته‌اند، به امید اینکه با نگاهی حمایتی مسئولان، تلاش‌های‌شان‌ورزی آنها برای حل معضلات ریز و درشت مورد استفاده قرار گیرد.

█ **لزوم حمایت‌های همه‌جانبه دولت**

تیم‌های مختلفی در غرفه‌های نمایشگاه حضور دارند و دستاوردهای‌شان را با خود آورده‌اند. هر کدام‌شان در نمایشگاه حاضر شده‌اند تا با نشان دادن دستاوردها و تکنولوژی‌های جدیدشان، بگیروند که می‌توانند در کشور آنگذار باشند.

مجیدی،فرزاد،ادراغ‌لتحصیل کارشناسی ارشد دانشکده منابع طبیعی دانشگاه تربیت مدرس یکی از همین پژوهشگران است که محصول فناوری‌اش را به نمایش گذاشته است، وی در در ظاهر بیان آن به «جوان» می‌گوید: «اخیراً پژوهشگران گروه علوم چوب و کاغذ دانشگاه تربیت مدرس در رویک پیش‌بینی‌المللی مشترک با دانشگاه علوم کاربردی برن سوئیس، موفق به توسعه کامپوزیت تخته‌خرده‌چوب با قابلیت ارتکربندی به منظور کاربرد در صنعت میلمان هوشمند پی‌سیم شده‌اند. از آنجا که ادغام پیشرفته‌ترین تکنولوژی‌ها در میلمان سنتنی نیاز به دسترسی به جریان برق از طریق سیستم‌های سیم‌کشی داخلی و خارجی دارد و این سیستم‌های سیم‌کشی، خطراتی چون آتش‌سوزی و برق‌گرفتگی، محدودیت‌هایی در جابه‌جایی و چیدمان میلمان را به دنبال دارد، پژوهشگران در دانشگاه تربیت مدرس با توسعه نسلی جدیداز کامپوزیت‌های تخته‌خرده‌چوب باقابلیت‌رسانایی الکتریکی نه تنها با حذف سیستم‌های سیم‌کشی بر چالش‌های مربوط به آن فائق آمده‌اند بلکه موفق به ارتقای چشمگیر قابلیت‌های عملکردی مدرن و پیشرفته در ساختار میلمان هوشمند شده‌اند.»

این پژوهشگر به راهکارهایی که می‌تواند از سوی دانشگاه ارائه شود و مشکلات صنعت را حل کند، اشاره می‌کند و اظهار می‌کند: «متأسفانه صنعت در کشورمان از علم روز دنیا عقب مانده، این در حالی است که راه‌حل بسیاری از مشکلات صنعتی ما در دانشگاه‌هاست. محیط دانشگاهی تمایل زیادی برای همکاری با قابلیت‌رسانایی الکتریکی خواسته باید دوطرفه باشد تا کارها به نتایج بهتری برسد.» او با بیان اینکه باید به پژوهشگران انگیزه داده شود، می‌گوید: «باید همانند سایر کشورها تمرکز بیشتری روی علوم کاربردی داشته باشیم و سرمایه‌گذاری خوبی روی پژوهش‌هایی که مناسب و مؤثر هستند، شود. بدون شک همه طرح‌ها قابلیت صنعتی شدن ندارند. باید آن دسته از طرح‌های خوبی را که توجیه صنعتی‌شدن دارند با حمایت‌های همه‌جانبه دولت رشد داد و به پیشرفت آنها کمک کرد.»

█ **دستگاهی برای شناسایی آلاینده‌ها**

در این نمایشگاه غرفه دیگری نیز قرار دارد که در زمینه شناسایی میزان آلایندهی‌های زیستی تحقیق و فعالیت می‌کند. دکتر محمداسماعیل خراسانی، مدیرعامل شرکت سنورا فناور سنسینا در رابطه با دستگاهی که او و تیمش ساخته‌اند، می‌گوید: «ما این دستگاه را برای پایش مستمر آلاینده‌های زیستی توسعه دادیم؛ محصولی که می‌تواند دانه‌های گرده و اسپور قارچ‌ها را از هوانمونه‌گیری کند و در بازه زمانی مشخصی آنها را به تله‌بیندازد، به این ترتیب نواری که در این دستگاه وجود دارد آلاینده‌های زیستی را ثبت می‌کند، آن وقت می‌توانیم زیر میکروسکوپ، هم نوع دانه‌های گرده و ضرورت بررسی آلایندهی‌های زیستی اشاره می‌کند و اظهار می‌دارد: «باید اصولاً چنین دستگاهی در همه ایستگاه‌های پایشی سازمان محیط زیست کشور وجود داشته باشد و مهم شمرده شود؛ اما متأسفانه از قلم افتاده است. شاهد آن هستیم که آلاینده‌های گرد و غبار و گازی در کشور پایش می‌شوند اما آلاینده‌های زیستی چندان مورد بررسی و توجه قرار نگرفته است.»

دکتر محمداسماعیل خراسانی، مدیرعامل شرکت سنورا فناور سنسینا در رابطه با دستگاهی که او و تیمش ساخته‌اند، می‌گوید: «ما این دستگاه را برای پایش مستمر آلاینده‌های زیستی توسعه دادیم؛ محصولی که می‌تواند دانه‌های گرده و اسپور قارچ‌ها را از هوانمونه‌گیری کند و در بازه زمانی مشخصی آنها را به تله‌بیندازد، به این ترتیب نواری که در این دستگاه وجود دارد آلاینده‌های زیستی را ثبت می‌کند، آن وقت می‌توانیم زیر میکروسکوپ، هم نوع دانه‌های گرده و ضرورت بررسی آلایندهی‌های زیستی اشاره می‌کند و اظهار می‌دارد: «باید اصولاً چنین دستگاهی در همه ایستگاه‌های پایشی سازمان محیط زیست کشور وجود داشته باشد و مهم شمرده شود؛ اما متأسفانه از قلم افتاده است. شاهد آن هستیم که آلاینده‌های گرد و غبار و گازی در کشور پایش می‌شوند اما آلاینده‌های زیستی چندان مورد بررسی و توجه قرار نگرفته است.»

دکتر خراسانی ادامه می‌دهد: «یکی از کاربردهای دستگاه ساخته شده این است که می‌تواند منشأ آلرژیی‌ها را به صورت شهر به شهر و منطقه به منطقه مشخص کند. مثلاً در شهری چون اهواز که برخی گرده‌های گیاهی موجود در هوا، موجب ایجاد آلرژی و بیماری تنفسی در افراد می‌شود، اگر نوع گرده و پراکنش زمانی و غلظت آن تعیین شود، می‌توان به طور مؤثرتری اقدام به اطلاع‌رسانی به جامعه هدف کرد؛ درصدد چاره‌جویی و اصلاح با درمان بود.»

█ **راه کاربردی‌سازی پژوهش‌ها**

تعامل با دانشگاه‌ها و دانشجویان و صنایع از اهداف برخی دیگر از غرفه‌های حاضر در این نمایشگاه است. مانند غرفه پژوهشگاه نیرو که قصد دارد از دانشجویان برای کارهای تحقیقاتی کمک بگیرد.

آقای روائی، رئیس اداره خدمات پژوهشی زمین‌افزایش اردمنان و بهره‌وری نیروگاه‌های فسیلی تحقیقاتی انجام شده در رابطه با انرژی‌های تجدیدپذیر (خورشیدی و بادی) نیز اقداماتی صورت گرفته است، با این حال شاهد خاموشی‌های بی‌دریی به دلیل کمبود انرژی هستیم؛ حال سؤال این است که آیا پژوهش‌های انجام‌شده در این زمینه کاربردی نبوده یا دلیل دیگری وجود دارد؟ آقای روائی در پاسخ به این سؤال می‌گوید: «نمی‌توان گفت تحقیقات انجام‌شده کاربردی نیست، با توجه به توجهی که دولت فغلی و دولت قبل بر استفاده از انرژی‌های تجدیدپذیر داشتند، زمان نیاز است تا نتیجه کارها مشخص شود. علاوه بر آن، سرمایه‌گذاری بالایی برای این کار وجود دارد. امیدواریم با توجه به اهمیتی که به این مسئله داده می‌شود، همه ظرفیت‌ها برای اجرایی‌شدن پژوهش‌های انجام شده به کار گرفته شود تا نتایج آن برسد.»

█ **نمایش کاربرد علم**

با وجود اینکه ساعات اولیه افتتاح نمایشگاه سپری می‌شود اما جمعیت زیادی برای بازدید از این غرفه‌ها آمده‌اند؛ مراجعه‌کنندگان که عمدتاً جوانان و دانشجویان هستند. خانم سدیدار که یک دانشجویان جوان است نظرش در رابطه با این نمایشگاه را این‌گونه بیان می‌کند: «پیش از اینکه به نمایشگاه بیایم، تصور این بود که تنها می‌توانم چند کتاب و جزوه بخوانم و مدرک بگیرم و به عنوان یک کارمند در یک شرکت استخدام هستم. اما حالا دیدن این دستاوردها من را به وجد آورده است.» او ادامه می‌دهد: «دیدگاه من بعد از دیدن این نمایشگاه با قبلیش خیلی متفاوت است. در تمام سال‌های تحصیل، چه در مدرسه و چه در دانشگاه، فقط و فقط با مطالب تئوری سروکار داشتم، به همین دلیل نمی‌توانستم به خوبی میزان اثرگذاری و کاربرد علم در جامعه و صنعت را تصور کنم. حال این نمایشگاه، به خوبی اهمیت علم را در من نشان داده است.»

خانم پهلوی یکی دیگر از مراجعه‌کنندگان است که از حضور خود در این نمایشگاه ابراز رضایت می‌کند. او به «جوان» می‌گوید: «این دوره از نمایشگاه نسبت به سال قبل، ارتقای زیادی داشته و محصولات متنوعی به خصوص در زمینه هوش مصنوعی ارائه کرده است. بدون شک دوره‌م جمع‌شدن این پژوهشگران و دیدن دستاوردهای‌شان برای من بسیار آموزنده و هیجان‌انگیز است.»

این نمایشگاه ابراز رضایت می‌کند. او به «جوان» می‌گوید: «این دوره از نمایشگاه نسبت به سال قبل، ارتقای زیادی داشته و محصولات متنوعی به خصوص در زمینه هوش مصنوعی ارائه کرده است. بدون شک دوره‌م جمع‌شدن این پژوهشگران و دیدن دستاوردهای‌شان برای من بسیار آموزنده و هیجان‌انگیز است.»

آقای محمودی نیز یکی دیگر از مراجعه‌کنندگان است که با ذوق و علاقه غرفه‌های نمایشگاه را می‌بیند، او نظرخود را درباره دستاوردهایی که در این غرفه‌ها به نمایش گذاشته‌شده است، این‌گونه بیان می‌کند: «این نمایشگاه، ظرفیت بالای علمی در نقطه به نقطه محوری و رشته است، در نتیجه شاهد آن هستیم که نوآوری‌ها و فناوری‌های به دست آمده، در همین فاز متوقف نشوند و بعد از تبدیل شدن به محصول ایده‌آل، اول وارد بازار کشور و پس از آن به خارج از مرزها صادر شوند.» او با اشاره به نقش مهم آموزش رسمی در کشور و توجهی که باید مسئولان نسبت به کیفی‌سازی آن داشته باشند، اظهار می‌دارد: «با وجود تغییرات انجام‌شده در حوزه آموزش و پرورش و آموزش عالی، هنوز که هنوز است آموزش رسمی در کشورمان به تئوری اهمیت بیشتری می‌دهد و کمتر به سمت پژوهش‌محور و رشته است، در نتیجه شاهد آن هستیم که عمده دانش‌آموزان و دانشجویان ما، آمادگی لازم برای ورود به بازار کار ندارند. این ضعف و مشکلی که باید ابتدائی‌ترین نقاطش را در مدارس پیدا و حل کنیم، باید دانش‌آموزان را علاوه بر اینکه به سمت آموختن علم سوق می‌دهیم، آنها را به حل مسئله نیز علاقه‌مند کنیم. در این صورت است که روزبه‌روز به تعداد جوانانی که می‌توانند در زمینه پژوهش و ساخت محصولات نوآورانه و فناورانه مؤثر و موفق باشند، افزوده می‌شود.»

█ **ارائه ابزارمحصول دانش‌بنیان**

پیش از افتتاح نمایشگاه، رضا بخشنی آبی، معاون توسعه اقتصاد دانش‌بنیان معاونت علمی و رئیس ایران‌ساخت در سالن کنفرانس شماره یک حاضر شد و گفت: «دوازدهمین دوره نمایشگاه تجهیزات معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری همسالن است.»

او ادامه داد: «در اولین دوره حدود هزار و ۴۰ محصول داشتیم که امسال به بیش از ۱۰ هزار محصول رسید و به علت فضا در انتخاب محصولات سختگیرانه عمل کردیم.»

رئیس ایران‌ساخت گفت: «در این دوره ۱۴ محصول دانش‌بنیان ارائه می‌شود که نشان از تنوع و رشد خوبی دارد.» بخشنی آبی تصریح کرد: «معاونت علمی با کاهش فشار مالی ۱۰ درصد از هزینه‌های تأمین و تجهیزات محصولات را پرداخت می‌کند، در این دوره علاوه بر این بازار دومی به عنوان سازوکار لیزیک برای شرکتهای صنعتی در خرید تجهیزات ایجاد می‌شود.» او گفت: «افزایش توسعه صادرات را با توسعه شرکتهای بین‌المللی در این دوره، نمایشگاه مدنظر داریم که با هشت هیئت خارجی به مذاکره خواهند رفت و در اختتامیه نمایشگاه دو جایزه از سوی معاون علمی فناوری ریاست جمهور به شرکتهای برتر توسعه صادرات اعطا می‌شود.»

█ **رشد آرزو صدی دستاوردها**

حسین سیمایی، وزیر علوم نیز در حاشیه افتتاحیه بیست‌وپنجمین نمایشگاه دستاوردهای پژوهش، فناوری و فن‌بازار در جمع خبرنگاران گفت: «این نمایشگاه باعث افتخار است، غرور ملی ما را افزایش می‌دهد. دستاوردهای مترقی و پیشرفته‌ای را شاهد هستیم و صادرات محصولات ساده و مواد اولیه ما به صادرات فناورانه رسیده است.»

او ادامه داد: «محصولات فناورانه نمایشگاه دستاوردهای پژوهشی نسبت به سال گذشته حدود ۲۰ درصد داشته است.»

█ **کمک به امییل‌شدن تحقیقات علمی**

در ادامه، حسین افشین نیز درباره اهمیت برگزاری این نمایشگاه گفت: «ما در طول سال‌سال نمایشگاه‌های مختلفی از دستاوردهای پژوهشی و دانش‌بنیان داریم ولی اهمیت این نمایشگاه همزمانی با هفته پژوهش است. این نمایشگاه با هدف کمک به تأمین زیرساخت‌های پژوهشی است.» او در مورد اینکه این نمایشگاه چه کمکی به رفع نیازهای مردم می‌کند، توضیح داد: «ما وقتی زیرساخت‌های پژوهشی را تقویت کنیم، سبب اصل‌شدن تحقیقات و پژوهش‌ها خواهد شد و یک چرخه بسته ایجاد می‌شود. پژوهش باعث تولید مجدد محتوا و مجدد به محصول تبدیل می‌شود و این چرخه ادامه می‌یابد، بنابراین این نمایشگاه به شکل‌گیری این چرخه کمک می‌کند.»

گفتنی است بیست‌وپنجمین نمایشگاه دستاوردهای هفته پژوهش، فناوری و فن‌بازار با شعار «پژوهش و فناوری پيشران جهش توليد با مشارکت مردم» از ۲۳ تا ۲۴ آذر ۱۴۰۳ در نمایشگاه بین‌المللی تهران برگزار می‌شود.



امکان‌سنجی اعلام جرم از سوی سازمان‌های مردمنهاد

یکی از انواع تشکل‌هایی که به واسطه اصل ۲۶ قانون اساسی به رسمیت شناخته شده، سازمان‌های مردمنهاد هستند. این تشکل‌ها غیردولتی، غیرانتفاعی و غیرسیاسی هستند و اصولاً اهداف مشخصی در حیطه‌هایی مانند معضلات اجتماعی و محیط زیست را پیش رو دارند. مطابق ماده ۶۶ قانون آیین دادرسی کیفری و بند ح ماده ۲۹ آیین‌نامه تشکل‌های مردمنهاد، یکی از جلوه‌های ایسن جایگاه، به رسمیت شناختن اعلام جرم از سوی این سازمان‌ها در قانون آیین دادرسی کیفری است. قانونگذار در این ماده، با در نظر گرفتن شرایطی، حق اعلام جرم و شرکت در جلسات دادرسی را به سازمان‌های مردمنهاد داده است، بنابراین می‌توان گفت این سازمان‌ها می‌توانند نقشی کلیدی در روند دادرسای دعوی حقوقی و کیفری و به واسطه تمرکز فعالیت در امور تخصصی خود داشته باشند و حتی عهده‌دار نقش «دادستان خصوصی» در احیای حقوق عامه جامعه باشند.

سازمان مردمنهاد به‌طور مستقیم بخشی از ساختار دولت به‌شمار نمی‌آید، اما نقش بسیار مهمی به عنوان واسطه بین فردفرد مردم و قوای حاکم و حتی خود جامعه ایفا می‌کند و مردم به‌صورت داوطلبانه کار می‌کنند. همچنین باراله خدمات، حمایت از تغییر سیاست‌ها و تلاش برای مقابله با چالش‌های مختلف اجتماعی و زیست‌محیطی، نقش مهمی بر پر کردن شکاف‌های موجود در جامعه ایفا می‌کنند. این سازمان‌ها علاوه بر جنبه اجتماعی ایفا می‌کنند و مردم به‌صورت داوطلبانه کار می‌کنند. همچنین باراله خدمات، حمایت از تغییر سیاست‌ها و تلاش برای مقابله با چالش‌های مختلف اجتماعی و زیست‌محیطی، نقش مهمی بر پر کردن شکاف‌های موجود در جامعه ایفا می‌کنند. این سازمان‌ها علاوه بر جنبه اجتماعی ایفا می‌کنند و مردم به‌صورت داوطلبانه کار می‌کنند. مسئله‌ای که مطرح است این است که اقدامات این سازمان‌ها به چه میزان در پیشگیری از وقوع بزه مؤثر هستند؟

در پاسخ می‌توان گفت به رغم اینکه سازمان‌های مردمنهاد به برنامه‌های کاهش آسیب‌های اجتماعی توجه ویژه‌ای نشان دادند، جهت موفقیت در راه رسیدن به اهداف اصلی از برپایی این سازمان‌ها، نقش سازمان‌های مردمنهاد در این زمینه می‌تواند بسیار پررنگ‌تر باشد. در صورت سازوکار اجرایی مناسب جهت مداخله سازمان‌های مردمنهاد در فرایند دادرسی این امر به کاهش نرخ بزه کاری کمک می‌کند. دولت به تنهایی قادر به کنترل و کاهش بزه کاری نخواهد بود. سازمان‌های مردمنهاد با حمایت‌های قانونی بیشتر و نگاه توسعه‌مدارانه دولتمردان می‌توانند بازاری حمایتی مؤثری در پیشبرد اهداف قضایی و عدالت اجتماعی و مهم‌تر از همه از پیشگیری باشند. در نهایت با توجه به مطالب ذکر شده می‌توان به این جمع‌بندی رسید که با شکل گیری سمن‌ها رویه به سمتی رفته است که می‌توان احقاق حق جامعه و جبران خسارات جرائم ارتكابی را از سوی نهادهی واسط همچون سازمان‌های مردمنهاد به نفع جامعه طلب کرد که این مسئله می‌تواند موجبات پیشگیری از جرم را فراهم آورد، به این صورت که افراد جامعه خود را در قبل ارتکاب جرائم و گزارش آن مسئول بدانند و حتی می‌تواند دریافت خسارات را جنب جامعه به سود جامعه شوند. مهم‌نظر ورود این نهادهای مردمی در حیطه احقاق حق، می‌تواند عنوان مهم دیگری در این عرصه وارد کنند و آن «عدالت ترمیمی» است. نهاد عدالت ترمیمی ساختاری است که به واسطه آن مقوله عدالت مفهومی اجتماعی دارد و این اختلال در نظم جامعه می‌تواند از سوی خود جامعه ذیل امکانات قانونی و نظارت دولت کشف، پیگیری و کیفردهی شود.

خبرگزینگانله

█ رئیس کمیته عمران شورای اسلامی شهر تهران گفت: به مافیای خودرو فشار وارد شده که شهرداری تهران اتوبوس خارجی برقی با کیفیت و قیمت بهتر عرضه کند.

█ مدیر کل هواشناسی استان تهران با اشاره به کاهش دمای هوای استان تا ۱۵ درجه سانتیگراد از بارش برف و باران خبر داد.

█ فرمانده یگان حفاظت محیط زیست خبر داد: با هماهنگی پلیس فتا ۲ مجرمی که توله شیرها را به صورت غیرقانونی در منازل مسکونی نگه داشتند، شناسایی و احضار شدند.

█ مدیر کل دفتر برنامه‌ریزی و توسعه اجتماعی جوانان وزارت ورزش و جوانان گفت: از ابتدای امسال تا پایان آبان‌ماه بیشترین وام ازدواج در استان تهران و کمترین در استان سیستان و بلوچستان پرداخت شده است.

█ وزیر بهداشت گفت: هم‌اکنون به عنوان هاب منطقه در پزشکی هسته‌ای شناخته می‌شویم، زیرا در مباحثی کار پزشکی ایران در ابعاد رادیوایزوتوپ بسیار پیشرفته بوده و این موضوع در مقالات بین‌المللی منتشر شده قابل مشاهده است.

█ رئیس سازمان انرژی اتمی ایران با بیان اینکه می‌خواهیم خدمات «های‌تک» را در اختیار جامعه قرار دهیم، گفت: سازمان انرژی اتمی ایران در حوزه سلامت نظیر رادیودرها، فناوری پلاسما، فناوری کاربرد توان و غیره می‌تواند با وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی همکاری‌های فراوانی داشته باشد.

█ وزیر منابع طبیعی و محیط‌زیست روسیه از موضوع کاهش تراز آب دربای خزر به عنوان موضوعی پیچیده و مهم یاد کرد و گفت: همکاری پنج کشور ساحلی برای جلوگیری از تلاطم این وضعیت ضروری است. █ سازمان غذا و دارو با معرفی فهرستی از محصولات مرتبط با مراقبت از مو، روغن مو و کرم‌های مویز غیرمجاز، نسبت به خطرات استفاده از این محصولات برای سلامت عمومی هشدار داد.

