

«روزومه‌سازی» در ورزش ایران

استفاده از افراد غیرفنی، به‌خصوص در کارهای مدیریتی، بزرگ‌ترین معضل ورزش ایران است که باعث می‌شود این حوزه به جای پیشرفت، درجا بزند یا حتی پس‌رفت کند، خصوصاً که همین افراد خیلی زود به واسطه حضورشان در اقصی‌نقاط ورزش چنان روزومه‌ای روی می‌کنند که نتوان به راحتی نقدشان کرد، حتی اگر با وجود روزومه پروپیمان، هیچ بازده مثبتی نداشته باشند.

در همین راستا، روز گذشته تقوی، رئیس فدراسیون والیبال ایران در حکمی علی‌اصغر مونس‌ان را به عنوان نایب‌رئیس این فدراسیون معرفی کرد؛ البته این نخستین حضور مونس‌ان در والیبال نیست و پیش از این نیز مدتی با همین دیدگاه، چند سالی عضو هیئت رئیسه فدراسیون والیبال، قایقرانی و هیئت‌مدیره پرسپولیس بوده تا امروز اگر لازم به پرسیدن دلیل حضور او به عنوان نایب‌رئیس فدراسیون والیبال شد، روزومه‌ای روی میز بگذارد که دهان منتقدان بسته شود، چراکه به واسطه همین انتصاب‌های غیرمنطقی، نایب‌رئییی امروز او در فدراسیون والیبال نخستین حضورش، نه در ورزش است و نه در این فدراسیون؛ با وجود این مونس‌ان بیشتر به عنوان وزیر سابق میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شناخته می‌شود تا عضو سابق هیئت رئیسه فدراسیون والیبال.

البته در روزومه کاریش، مونس‌ان که دارای کارشناسی عمران از دانشگاه صنعتی شریف، کارشناسی ارشد مدیریت ساخت از دانشگاه صنعتی امیرکبیر، کارشناسی ارشد مدیریت بازرگانی از سازمان مدیریت صنعتی و دکترای مهندسی عمران از دانشگاه صنعتی شریف است، عضویت در هیئت‌مدیره و مدیرعاملی سازمان مناطق آزاد کیش و عنوان‌های دیگری چون معاون اجرایی شرکت مانا، عضویت هیئت مدیره و معاون اجرایی شرکت دی (بنیاد مستضعفان)، مسئولیت‌های اجرایی در فاز اول منطقه پارس جنوبی (پالایشگاه پارس جنوبی) و منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، همچنین عضو هیئت مدیره و معاون فنی و اجرایی شرکت هریس مهندس، عضو هیئت مدیره و مدیرعامل شرکت اتی‌ساز (بنیاد مستضعفان)، مدیرعامل سازمان فنی- مهندسی شهرداری تهران و شرکت توسعه فضاهای فرهنگی تهران منتقل و همچنین معاونت امور اجتماعی و فرهنگی و مدیرعامل سازمان مهندسی و عمران شهر تهران نیز دیده می‌شود، اما هیچ یک از سوابق کاری او کوچک‌ترین ارتباطی به والیبال ندارد!

یکی از رشته‌های حائز اهمیت ورزش ایران که اتفاقاً این روزها حال و روز خوبی ندارد و نیازمند حضور کارشناسان برای بازگشت به روزهای اوج گذشته است، نه انتصاب افرادی که عکس‌های یادگاری که با ورزش گرفته‌اند، صرفاً جهت روزومه‌سازی بوده و بس. افرادی که اگر چه به واسطه کج‌سیلیقگی‌ها امروز روزومه‌ای در ورزش دارند، اما هیچ بازده مثبتی نداشتند که بتوان حضور آنها در ورزش را به فال نیک گرفت!

فوتبال اروپا



از فرصت‌سوزی بارسا تا تساوی جنجالی بایرن

توقف مدعیان لالیگا وبوندس‌لیگا

مسابقات فوتبال در اروپا بعد از پایان فیدافی نوامبر در حالی پیگیری می‌شود که شنبه شب دور تموند و بایرن به تساوی در بوندس لیگا رضایت دادند، بارسا اما در ادامه ناکامی‌های اخیرش به لاس پالماس هم باخت!

■ **حاشیه امنیت بارسا از دست رفت**

فرصت‌سوزی بارسا همچنان ادامه دارد، به‌طوری‌که حالا رئال تنها یک برد می‌خواهد تا خود را به بیخ گوش کاتالان‌ها برساند؛ بارسا بعد از شکست مقابل سوسیداد نتوانست خود را جمع و جور کند، به‌طوری‌که بعد از آن نیز نخستین تساوی این فصل را مقابل سلتاویگو رقم زد و این هفته هم با منحل شدن شکست ۲ بر یک مقابل لاس‌پالماس کار را به جایی رساند که حالا رئال به‌رغم تمام مسائل و مشکلاتی که با آن دست به گریبان است، به واسطه یک بازی کمتر نگرانی بابت به زیر کشیدن آبی‌وآلاری‌ها از صدر جدول ندارد، آن‌هم در شرایطی که بعد از برپایی جشن سالگرد ۱۲۵ سالگی بارسا انتظار می‌رفت این تیم به روند ناکامی که در دو بازی گذشته در پیش گرفته بود خاتمه دهد، اما در عین نابوری آبی‌وآلاری‌ها سومین باخت این فصل را مقابل لاس‌پالماس منحل شدند تا به واسطه از دست رفت هشت امتیاز در سه بازی اخیر، جایگاهشان در صدر جدول به خطر بیفتند؛ اما مهم‌تر از آن، نقاط ضعف تیم فلیک را به رخ کشید. بعد از نخستین باخت این فصل بارسا که برابر اوساسونا رقم خورد، تحلیل بسیاری این بود که فلیک آنقدر از سیستم چرخشی استفاده کرد تا تیم از هم پاشید. باختی که به عنوان یک حادثه قابل قبول در میان شروع ورشور کاتالان‌ها مورد قبول بود و به سرعت گم می‌شد، اما شکست مقابل لاس‌پالماس نه فقط بارسا را از آسانی که از ابتدای فصل در آن سیر می‌کرد پایین کشید، بلکه به رخ کشیدن نقاط ضعفی که از تابستان پنهان مانده بود، ضربه سختی به بارسا زد. نقطه ضعف‌هایی که پشت موفقیت‌های بی‌دربی صدر نشین لالیگا پنهان مانده بود، اما حالا ثابت کرد که بارسا به یک بازیگری اساسی نیازمند است؛ زیرا نه فقط روند نتایج منفی این تیم باعث شده حاشیه‌ی امنیتی در صدر جدول نداشته باشد که از دست رفتن ۹ امتیاز نشان می‌دهد یک جای کار می‌لنگد.

■ **فرار بایرن از باخت**

یکی از جذاب‌ترین بازی‌های شنبه‌شب بوندس لیگا مصاف دور تموند- بایرن بود که با تساوی یک به یک به پایان رسید تا صدرنشینی و شکست‌ناپذیری شاگردان کمپانی همچنان ادامه داشته باشد، اما زنبور‌ها نیز با کسب تک‌امتیاز این دیدار جذاب در جایگاه خود(دشتم جدول) باقی ماندند. هر چند که نیمه نخست بازی افسوسی پیچگی به دل نمی‌زد و صدرنشین بوندس‌لیگا در خلق موقعیت روی دروازه حریف عملکرد قابل قبولی نداشت، اما شاگردان نوری از همان ابتدای بازی با استفاده از سرعت بالای وینگرهای خود، به‌خصوص جیمی بایونگیگتنس، ضدحملات خوبی را طراحی و اجرا کردند که دست‌آخر نیز روی یکی از همین استرات‌های انفجاری بود که جیم بایونو گیتنر در دقیقه ۲۷ با نویر تکه‌تک شد و قفل دروازه او را باز کرد. گلی که می‌رفت تا نخستین باخت این فصل باور بایی‌ها را رقم بزند، اما درست پنج دقیقه قبل از پایان بازی توسط جمال موسیلا جبران شد تا بایرن از شکست فرار کند، البته با یک گل جنجالی، چرا که قبل از گلزنی مهاجم بایرن، مدافع دور تموند از ناحیه سر مصدوم شده بود و همین مسئله باعث اعتراض میزبان شد. اعتراضی که البته ثمری نداشت تا کار دو تیم با تساوی به پایان برسد.

دوشنبه ۱۲ آذر ۱۴۰۳ | ۳۰ جمادی‌الاول ۱۴۴۶|

گزارش شیبوا تورپوزی

آسیا برای صعود به مرحله حذفی باید حداکثر امتیازهای باقی‌مانده را به دست بیاورد. پرسپولیس و استقلال در هفته ششم این رقابت‌ها شانس‌شان را مقابل الشرطه و الاهلی محک می‌زنند. تیم‌های هفتم و نهم لیگ‌نخبگان ایرانی هستند و اگر باز هم امتیاز از دست بدهند، حسرت قرار گرفتن در بین هشت تیم برتر رقابت‌ها به دل‌شان خواهد ماند. سرخیوشان امروز در دوحه و در مصاف با تیم عراقی کار راحت‌تری در پیش دارند، اما آبی‌ها در جدّه مقابل صدرنشین بدون باخت آسیا به میدان می‌روند.

■ **شانس پرسپولیس**

خوان کارلوس گاریدو هنوز نتوانسته طعم پیروزی آسیایی را با پرسپولیس بچشد. این تیم با اینکه در لیگ‌برتر خودمان مدعی قهرمانی است، اما در این فصل حتی یک‌بار هم در لیگ نخبگان بر دی را کسب نکرده است. شکست برابر الاهلی و الشرطه و توقف مقابل باختاکور، الغرافه و الریان باعث شده سرخیوشان فقط سه امتیاز اندوخته داشته باشند و در رده نهم بایستند. عجیب این‌که هر سه تساوی پرسپولیس در حالی ثبت شده که این تیم در مصاف با حریفان پیش‌افتاده، اما نتوانسته برتری‌اش را حفظ کند. در واقع تیم گاریدو یکی از چهار تیم بدون برد در لیگ‌نخبگان است. غلبه بر الشرطه تنها راه نجات پرسپولیس از بحران آسیایی است. روی کاغذ همه چیز به سود تیم کشورمان است و هواداران منتظرند تا اولین برد آسیایی پرسپولیس در این فصل را تماشا کنند.

پیروزی بر الشرطه امیدهای آنها برای صعود به مرحله بعد را افزایش می‌دهد. اورنوف و امید عالی‌شاه مصدومان پرسپولیس هستند. جالب اینجاست که قرمزها تاکنون در هیچ مسابقه‌ای مغلوب تیم‌های عراقی نشده‌اند. حریف عراقی نیز هیچ پیروزی در لیگ نخبگان به دست نیاورده و در بین ۱۲ تیم غرب آسیا رتبه یازدهم را در اختیار دارد. الشرطه از پنج بازی قبلی خود دو تساوی و سه باخت کسب کرده و ۱۴ گل خورده

نشان می‌دهد خط دفاع این تیم ضعف‌های زیادی دارد. همچنین سه گل زده آمار ضعیفی برای خط حمله الشرطه محسوب می‌شود. ■ **خوش شانس ششمی می‌بریم** گاریدو در نشست خبری تأکید کرد بازیکنان پرسپولیس برای پیروزی مقابل الشرطه انگیزه بالایی دارند: «تمرینات خوبی انجام داده‌ایم و برای این بازی آماده هستیم. قطعاً لیگ نخبگان برای ما یک جام بسیار مهم است. در یک بازی مهم و کلیدی در راه صعود به مرحله بعد هستیم و می‌دانیم به برد نیاز داریم. این خواسته را در بازیکنان احساس می‌کنم. ما می‌خواهند بسازی را ببرند. نیاز به سه امتیاز

ورزش

سرویس ورزشی ۰۶۰۸۵۳۳۲



آخرین فرصت‌های پرسپولیس و استقلال برای صعود در لیگ‌نخبگان

سرخابی‌ها برای بقای جنگند

یک پیروزی در لیگ نخبگان داشته (مقابل الغرافه)، ولی پس از آن سه باخت متوالی و یک تساوی به دست آورده است. تیم الاهلی عربستان با پنج بر، حتی بالاتر از الهلال ایستاده است. موسیسهانه که سابقه نشستن روی نیمکت حریف را در کارنامه دارد، در این بازی می‌تواند از روزبه جنشی و رامین رضاییان استفاده کند و گویا کاکوتا هافبک هجومی استقلال نیز مصدومیش بر طرف شده، اما علیرضا کوشکی مصدوم است. آمار پایین گلزنی یکی از ضعف‌های اساسی استقلال در این فصل بوده که بعد از گلزنی به الغرافه در هفته نخست رقابت‌ها، مهاجمان استقلال در چهار بازی بعدی دیگر موفق به بار کردن دروازه حریفان نشده‌اند!

■ **به دنبال نتیجه خوب هستیم**

پیتسو موسیسهانه، سرمربی استقلال از سختی‌های تقابل با الاهلی گفت: «اگر در موفق به کسب نتیجه شویم، برای ما این اتفاق بسیار مطلوب است. ولی باید صادق باشیم



تأکید وحید شمسایی به مرور اشتباهات در اردوی جدید

دنبال درس گرفتن از گذشته هستیم

اردوی جدید تیم ملی فوتبال ایران سه شنبه هفته آینده (۲۰ آذر) و به مدت یک هفته آغاز خواهد شد. این نخستین اردوی تیم‌ملی فوتبال بعد از ابقای وحیدشمسایی است که به گفته سرمربی قرار است با هدف جبران اشتباهات گذشته برگزار شود: «به گذشته فکر نمی‌کنیم، بلکه به اشتباهاتمان در گذشته فکر و سعی می‌کنیم اشتباهات را کم کنیم. تجربه‌مان از قبل بیشتر شده و دیگر آن آدم گذشته نیستیم. ضمن اینکه قرار است یک برنامه‌ریزی جدید داشته باشیم و در دو، سه تا پست حیاتی نیز به دنبال نفرت جدید برای تقویت تیم هستیم.»

سرمربی تیم ملی همچنین به ادامه فرآیند جوانگرایی در تیم ملی تأکید دارد: «پروسه هر مربی چهار تا شش سال است و ما برای جام جهانی ۲۰۲۴ دو سال و شش ماه زمان داشتیم. در سال ۲۰۲۲ که جام ملت‌های آسیا در کویت بود، تغییر بازیکن در یک پروه سه سرعتی انجام شد که ۱۰ بازیکن جدید را که اصلاً تورنمنتی ندیده بودند به مسابقات آسیایی بردم. سپس در رقابت‌های انتخاب جام جهانی تایلند پروه دوم آغاز شد که میانگین سنی را مقداری بالاتر بردیم که بازیکنان صاحب تجربه حضور داشته باشند. قبلی‌ها که بازی کرده بودند به تیم اضافه شدند و یکسری‌ها را جابه‌جا کردیم. در پروه سوم در جام جهانی میانگین سنی تیم به واسطه تجربه دو سال و نیم به ۳۰ سال رسید. اگر پروه سه برای من چهار ساله بود، قطعاً مسیر تغییر پیدا می‌کرد. با وجود این شرایط به گونه‌ای بود که ۱۴ بازیکن جام جهانی بودند، ولی ۱۶ بازیکن که جام جهانی نبودند. تا ۱۸ تا ۲۵ سال در این مدت در تورنمنت‌ها بازی کردند و این یعنی پشتوانه‌سازی خوبی انجام شده است. تیم ملی اکنون بازیکنانی با سن پایین دارد که دیگر صفر (بی‌تجربه) نیستند و همه بازی کرده‌اند، اما پروه سه چهار سال بعد برای هر مربی که از الان تا جام جهانی حضور دارد متفاوت است. بازیکنان جوانی که صاحب تجربه شده‌اند باید تجربه بیشتری کسب کنند و یکسری جوان که می‌خواهند اضافه شوند باید برای گرفتن جایگاه بجنگند.» او با تأکید بر اینکه تیم ملی جای هماهنگی است، نه یادگیری از هاشم ابرقویی، امیر حسین تقوی، مسعود یوسف، امیر حسین داوودی، محمدحسین درخشانی، سعید احمدعباسی، مهدی کریمی، مهدی رستمی‌ها، مهدی مهدی‌خانی، حسین سبزی، امیرحسین دهقانی، محمدحسین بازبار و مهدی جهان‌پور، بهزاد رسولی، امیرحسین ابیطحی، حسین طیبی، مسعود اولادلیاد، سالار، آقاپور، مهدی اسدشیر، سعید مومنی، سعید ممینی، علی اکرمی، سجاد یوسف‌خواه و امیرحسین غلامی برای حضور در اردوی پیش‌رو دعوت به عمل آورده است. اردویی که باقر محمدی، علی‌اصغر حسن‌زاده، محمدرضا سنگ‌سفیدی، علیرضا رفیعی‌پور و بهروز عظیمی‌به دلیل مصدومیت جایی در آن ندارند.

فردیون حسن

فلسفه تشکیل شرکت توسعه و تجهیز چیست؟

در خبرها آمده بود شرکت توسعه و تجهیز اماکن ورزشی بر خلاف دستور وزارت ورزش مبنی بر واگذاری دو باشگاه سوار کاری به فدراسیون مربوطه این دو باشگاه را به مزایده گذاشته است!

در اینکه شرکت توسعه و تجهیز اماکن ورزشی از ابتدای تأسیس در اسفندماه ۱۳۷۳ به‌جای حل و فصل موضوعات زیرساختی ورزش تبدیل به معضل بزرگ ورزش کشور شده هیچ شکی نیست، فقط کافیتست پای حرف‌های مسئولان فدراسیون‌های ورزشی با گلابه‌های ورزشکاران بنشینند تا متوجه وضعیت شوید. نمونه آخر این گلابه‌ها مربوط به علیرضا پاکدل، رئیس فدراسیون هندبال است که به معاون وزیر ورزش گفته بود: «تمی دائم فلسفه وجود این شرکت چیست! آیا من رئیس فدراسیون به عنوان متولی رشته هندبال برای تهیه نیازهای اولیه باید مشکل داشته باشم؟ چرا برای کمیی که به آن نیاز داریم باید به مشکل برخوریم؟ بروید و ببینید اسکان تیم‌های ملی ما به چه شکل است. شرکتی که باید در راستای توسعه و پیشرفت ورزش کشور گام بردارد، امروز برای خودمان معضل شده است. کسی هم جوابگوی پیگیری‌هایمان نیست، امیدوارم این شرکت فرآیندش تغییر کند. خوب نیست به مجموعه‌ای که برای پیشبرد ورزش است یک شخص عادی بیاید و یک فروشگاه‌ی ایجاد کند و در سه ماه بهربرداری شود، اما من به عنوان فدراسیون سه سال دوندگی کنم و مجوز صادر نشود.

اینجا تنها بخش کوچکی از گلابه‌های بی‌پایان جامعه ورزش از شرکت توسعه و تجهیز است، اما وقتی کار به جایی رسیده که این شرکت عملاً مقابل تصمیم‌وزارت ورزش هم می‌ایستد دیگر تقریباً حرفی برای گفتن باقی نمی‌ماند. مزایده دو باشگاه سوار کاری نشان داد که این شرکت هیچ توجهی به دستورات وزارت ورزش ندارد و صرفاً کاری را که خودش بخواد انجام می‌دهد. ضمن اینکه شرکت توسعه و تجهیز سال‌هاست که اصلی‌ترین وظایف خود را که همان تعمیر و نگهداری ساختمان‌های مورد استفاده و نگهداری اماکن ورزشی است، فراموش کرده است.

به نیست برای مشخص شدن این موضوع به وظیفه‌ای که در سال‌های ابتدایی تأسیس این شرکت به آن محول شد، اشاره‌ای داشته باشیم. شورای عالی اداری در سال ۱۳۷۴ سازمان تربیت‌بدنی وقت را موظف کرد ساخت و تجهیز و نگهداری تأسیسات ساختمان‌های ورزشی را به این شرکت واگذار کند. در سال ۱۳۷۵ با همین هدف مجموعه‌های ورزشی آزادی، انقلاب و شهید شیرودی به این شرکت واگذار شد. ثمره این سه دهه واگذاری امروز جلوی چشم همه ماست. گاهی به وضعیت امروز این سه مجموعه ورزشی خود گویای همه چیز است. مجموعه شهید شیرودی که تا همین سال قبل قرار بود تبدیل به فروشگاه شود و امروز به ویرانه می‌ماند. جالب است که حتی به سر و وضع ظاهری این ورزشگاه قدیمی پایتخت هم رسیدگی نمی‌شود. مجموعه ورزشی آزادی که طی تمام این سال‌ها بدون توجه به بازسازی و تعمیر اساسی فقط مورد استفاده قرار گرفت و خراب شد و مجموعه ورزشی انقلاب هم که صراحتاً در اختیار قشر مرفه جامعه است. بقیه ورزشگاه‌ها و اماکن ورزشی کشور نیز دست کمی از این سه نمونه ندارند.

به نظر می‌رسد وزارت ورزش حداقل برای حفظ شان و آبروی خود هم شده باید فکری اساسی به حال اقدامات شرکت توسعه و تجهیز اماکن ورزشی کند. شاید بهتر باشد به قول رئیس فدراسیون هندبال اصلا ببینند فلسفه تشکیل این شرکت چیست؛ شاید باید تغییری در

حاشیه

حامد قهرمانی



نتیجه تلاش برای کار فرهنگی در ورزش

جلسات بیشتر و تشکیل کارگروه!

سال‌هاست که حرف از کار فرهنگی در ورزش زده می‌شود. سال‌هاست که باشگاه‌های بزرگ و نامدار ورزشی ایران پسوند فرهنگی را هم کنار اسم خود دارند. اما هر چه جلسه و سمینار برگزار می‌شود و هر چه پسوند فرهنگی باشگاه‌ها در شت‌تر برترنگت نوشته می‌شود، اخلاقی و فرهنگ ضعیف‌تر می‌شود. اینقدر ضعیف که این روزها باید جای اکثر عبارت‌ها و کلماتی که از زبان برخی ورزشی‌ها به بیرون می‌آید، «بوق» گذاشت!

حالا همه داستان همان است، دور هم جمع شده‌اند و آیین گرامیداشت چهلمین سالگرد تأسیس شورای عالی انقلاب فرهنگی را برگزار کردند، آن‌هم در وزارت ورزش! چپ‌پاسی‌اش بماند، ولی حتماً متوجه شده‌اند که اوضاع فرهنگی ورزش کشور از خط تأسفبار بودن هم عبور کرده و باید فکری به حال آن کرد.

احمد دنیامالی، وزیر ورزش می‌گوید: «جلسات کمیسون فرهنگی را بیشتر خواهیم کرد.» ولی نکته در سه همین جاست که اگر قرار بود این جلسات نتیجه‌دهنده امروز خود شما نگران آینده فرهنگ ورزش کشور نبود، واقعیت این است که کار فرهنگی در ورزش ایران خلاصه می‌شود در چند کار شعاری و نمایشی که دیگر تاریخ مصرف آنها تمام شده است، اما گویا این‌ها همچنان اصرار دارند که روی همان چند کار نرینما شده مانور بدهند و بعد هم برای خودشان کارنامه درست کنند که ما کار فرهنگی انجام داده‌ایم. البته در این میان تا دلان بخواد از یکدیگر تعریف و تمجید هم می‌کنند. دنیامالی از خسروی‌فقا، خسروی‌فاز از دنیامالی و مدیر کل دفتر امور فرهنگی وزارت ورزش هم از هر دو نفر قبلی، دست‌آخر هم کار به اینجا ختم شد که خسروی‌وفا بگوید: «با تشکیل کارگروه باید از ظرفیت‌های شورای انقلاب فرهنگی استفاده کنیم»، دقت کردید؛ نتیجه جلسه بررسی مشکلات فرهنگی ورزش این شد، «جلسات بیشتر و تشکیل کارگروه»، حالا شما بگویید آیا می‌توان امید داشت که بازیکن، مربی، سرپرست و حتی مدیرعاملی که هر چه از دهانش بیرون می‌آید و می‌گوید و به هر که دلش می‌خواهد تهمت می‌زند با چند جلسه بیشتر و کار گروهی که قرار است تشکیل دهد با فرهنگ و اخلاق مدار می‌شود؟

جایی نوشته بود: «لازمه به ثمر نشستن فعالیت‌های فرهنگی در ورزش، علاوه بر تأکید، تدوین یک برنامه کیفی و عمیق است که به بالا بردن اصول اخلاقی و اجتماعی ورزشکاران و قهرمانان ختم شود، ضرورت پاسخگو کردن مدیران باشگاه‌ها و فدراسیون‌ها درباره مسائل فرهنگی به عنوان یک مطالبه اصلی و اولویت‌دار است.»

اما ما می‌گوییم اینجا تماماً نقش ایران است. خانه فرهنگ ورزش از پای‌ست ویران است و آقایان تنها به فکر زیبایی بنای آن هستند، وقتی حتی جرمه‌های آجتجانی هم نمی‌توانند جلوی این سطح از بی‌اخلاقی و بی‌فرهنگی را بگیرد، چطور می‌توان توقع داشت که چند جلسه بیشتر و چند کارگروه بی‌خاصیت کار فرهنگی زمین‌مانده در ورزش را به انجام برساند.