



روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی **صبح ایران**
سه‌شنبه ۲۹ آبان ۱۴۰۳ - ۱۷ جمادی‌الاول ۱۴۴۶
سال بیست‌وششم - شماره ۷۱۷۳ - ۱۶ صفحه
قیمت: ۵۰۰۰ تومان

یادداشت سیاسی
حسین عبداللہی فر

راز تشکیل بسیج دشمن شناسی امام بود

بزرگ‌ترین درس تقابل حق و باطل در غزه قهرمان و پیام روشن ایثار و مقاومت، شادت و شهادت، مظلومیت و اقتدار در مقابل جنایت و زلالت، ترور و خشونت، حمایت کینه توزانه لیبرال دموکراسی غرب این است که دشمنان اسلام و مسلمین سرسخت‌تر و پست‌تر، جنایتکارتر و کینه توز‌تر از چیزی هستند که نشان می‌دهند. اما امام راحل سال‌ها پیش از این به عمق دلالت و لجاجت دشمنان اسلام پی برده و با همین شناخت درست و دقیق از دشمن بود که نهضت اسلامی را به پا کرد و برای بقای آن فرمان تشکیل بسیج را صادر فرمود.از این رو، می‌توان گفت رمز و راز اصلی صدور فرمان تشکیل بسیج دشمن شناسی دقیق و درست امام راحل(ره) بود. آن امام بصیر و روشن ضمیر، عمق کینه، سرسختی، قدرت و برنامه‌های استکبار و صهیونیزم را درک کرده و تنها راه استمرار انقلاب اسلامی را تأسیس نهادی می‌دانست که بتواند در مقابل هر نوع تهدید دشمن آرایش لازم را گرفته و از ارزش‌های اسلام، کیان ایران و منافع مسلمانان دفاع کند |**صفحه ۲**

ویژه جوان

وفاق بود یا چماق!؟

بسیاری از اصلاح‌طلبان با وفاق از همان ابتدای شکل‌گیری دولت چهاردهم مشکل داشتند. آنها تاب این را نداشتند که همه پست‌های دولتی سهم اصلاح‌طلبانی که آنها می‌گویند، نباشد و در مسیر این سهم‌خواهی بارها علیه وفاق نوشتند یا صراحتاً از منصوبین پزشکیان انتقاد کردند. در ادامه هم تلاش کردند این وفاق را امدام به رخ رقبای بکشند. حالا که کار دولت به طور جدی شروع شده و از روزهای آغازین گذشته‌ایم، گویا قرار است وفاق ابزار اعمال فشاری بر سر همه منتقدان باشد و حتی حق قانونی نمایندگان مجلس برای استفاده از ابزار قانونی خود برای نظارت بر دولت را زیر سؤال ببرد. روز یک‌شنبه «یک فوریت» لایحه دولت برای تغییر بخشی از قانون انتصاب اشخاص در مشاغل حساس در صحن علنی مجلس بررسی شد. موافق و مخالف و نماینده دولت صحبت کردند. نظر دولت به رأی گذاشته شد و رأی نیاورد. برای گزارش این اتفاق، روزنامه سازندگی تیتِر «پشت پا به وفاق» را انتخاب کرد |**صفحه ۲**

در سلک آفتاب
مهدی مولایی

۶ پرده از آن مرد کتابخوان!

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، در بزنگاه‌های سخت و مهیب، نه‌فقط اداره یک کشور، که نقش‌آفرینی مؤثر در ساحت جهانی و منطقه‌ای، خصوصاً هم‌زمان با نبردهای اخیر میان جبهه حق با صهیونیسم، طبعاً باعث مشغله‌های فراوان و فوق‌العاده برای ایشان شده‌است. با وجود این، اما همه اینها باعث جدایی و کمرنگ‌شدن این علاقه به کتاب و کتابخوانی نشده‌است. ایشان طی ماه‌های اخیر با نگاشستن و انتشار تقریظ‌هایی بر کتب مختلف، مردم ایران و خصوصاً جوان‌ها را به مطالعه این کتاب‌ها دعوت کرده‌اند. این روحیه فوق‌العاده و علاقه واف به مسئله کتاب، می‌تواند الگویی بی‌نظیر برای همه مردم ایران و خصوصاً جوان‌های مؤمنی باشد که دائماً مخاطب توصیه‌های ایشان هستند |**صفحه ۳**

یادداشت ورزشی
فریدون حسن | دبیر گروه ورزشی

زنگ خطر لیگ ملت‌های آسیا!

واقعیت این است که فوتبال آسیا در حال پیشرفت است و در این پیشرفت ما همچنان در خم کوچه اول باقی مانده‌ایم. اصلاً انگار همه چیز را به ششوی گرفته‌ایم. هنوز تصور می‌کنیم که آقای آسیا هستیم و کسی بالای دستمان نیست، ولی واقعیت این است که نیستیم. فوتبال ایران به لحاظ زیرساخت و امکانات و تجهیزات‌ روز فرسنگ‌ها با فوتبال‌رو به رشد آسیا فاصله دارد و همین مسئله است که باعث می‌شود شنیدن خبر راه‌اندازی لیگ ملت‌های آسیا برای فوتبال ایران یک زنگ خطر محسوب شود |**صفحه ۱۲**

سختنگوی وزارت خارجه:

مسئله ایران و امریکا فراتر از دولت‌هاست

سختنگوی وزارت امور خارجه روز دوشنبه در تشریح مواضع ایران در برابر دولت جدید امریکا گفت که مسائل موجود میان تهران – واشینگتن را نمی‌توان در قالب یک دوره یا فرد محدود کرد و یادآور شد که ایران با توجه به عملکرد آتی دولت امریکا اقدامات آینده خود را تنظیم خواهد کرد |**صفحه ۱۵**



محمد درویش | دبیر گروه اقتصادی



مین‌گذاری بایدن برای ترامپ در اوکراین

پوتین «هشدار اتمی» ماه اکتبر را به غرب گوشزد کرد

به اهدافی در خاک روسیه استفاده کند. روزنامه نیویورک تایمز با انتشار این خبر نوشت که این اقدام نشان‌دهنده تغییر قابل‌توجهی در سیاست ایالات متحده است. این تغییر سیاست واشینگتن به دنبال خبر ادعایی حضور نیروهای کره‌شمالی در جبهه نبرد با اوکراین انجام شده که باعث نگرانی واشینگتن و کره شمالی شده است. به اذعان نیویورک تایمز، این تصمیم روند جنگ را به نفع اوکراین تغییر نخواهد داد، بلکه صرفاً هشداري به کره‌شمالی است تا منابع رسمی امریکایی که نام‌شان فاش نشده به رویتز گفتند که اوکراین احتمالاً در ابتدا از این

در یادبود ۲۰۰ شهید خبرنگار مقاومت در همایش «ترور حقیقت» عنوان شد

خبرنگاران در نبرد با اسرائیل مصمم‌تر از قبل هستند

● **جلیلی: شهادی رسانه‌ها با خون خود حقیقت را نشان دادند**

«پیمان جلیلی» رئیس سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران نیز در این مراسم در سخنانی اظهار داشت: عنوان برنامه بسیار گویا است اما گویاتر از آن این است که حقیقت هر گز خاموش نخواهد شد و اسرائیل پوشالی ساخته شده در رسانه‌های غربی در زیر پای مقاومت و مردم نابود شد.

جلیلی افزود: زمانی که سید مقاومت «سیدحسن نصرالله» فرمودند که زمان پیروزی‌ها فرا رسيد و زمان شکست‌ها گذشت، تصویری روشن در ذهن دوست و دشمن ایجاد کرد و پیش‌بینی این سید مقاومت درست بود.

وی تأکید کرد: رسانه‌ها و خبرنگاران مقاومت با تلاش خود حقیقت این رژیم پوشالی را عریان کردند؛ این عریانیت فقط در مقابل مردم منطقه، فلسطین، غزه و لبنان نیست، بلکه مردم کشورهای اروپایی و امریکایی نیز شاهد آن هستند.

رئیس رسانه ملی خاطر نشان کرد: شهادی رسانه با خون خود حقیقت را نشان دادند و مجاهدان رسانه‌ای در کنار مجاهدین میدانی حساسه آفریدند. خبرنگاران شهید ثابت کردند که مرد جهاد تبیین شهادت، بیدارسازی جهان و افشای ناتوانی دشمن است.

همچنین در بخشی از این مراسم بر برخی خبرنگاران از دیگر نقاط دنیا در پیام‌های تصویری نسبت به حملات و تجاوزهای رژیم صهیونیستی و آکنش نشان دادند و خواستار توقف این حملات نسبت به خبرنگاران شدند.

فوتنی درباره اقدامات اخیر رژیم صهیونیستی گفت: در این هفته سه خبرنگار دیگر به شهادت رسیدند. با این وجود به استمرار انعکاس و اطلاع‌رسانی خبر تأکید داریم. دشمن می‌خواست عزم و اراده ما را بشکند اما نمی‌داند این خون‌دادن‌ها ما را قوی‌تر می‌کند.

فوتنی در پایان تصریح کرد: با اینکه بمباران‌های سنگینی انجام می‌شود اما ما گریه نمی‌کنیم و با قدرت صدا و تصویر مقاومت را منعکس می‌کنیم و بساز هم کارمان را ادامه می‌دهیم. می‌خواهم به غزه قهرمان بگویم شما در خون‌دادن و ایستادگی با ما شریک هستید و مسئله ما یکی است، پس قول می‌دهم کار را با هم تکمیل می‌کنیم.

فوتنی در بخش دیگری صحبت‌هایش با اشاره به بخش‌هایی از کنوانسیون حقوق بین‌الملل اظهار کرد: بر اساس کنوانسیون حقوق بین‌الملل باید از جان خبرنگاران محافظت شود. امیدواریم این مجمع به کار خود ادامه دهد و در سال‌های آینده جلسات مشابهی را در نقاط دیگر شاهد باشیم.



آقای دیپلمات در میدان

مجتبی امانی، سفیر جانشاز ایران در لبنان با رهبر معظم انقلاب دیدار و گزارشی از آخرین وضعیت سلامت خود به محضر رهبر انقلاب ارائه کرد



راهبرد مقاومت با تحولات اخیر اهمیت بیشتری یافته است

● **سردار غلام‌رضا سلیمانی، رئیس سازمان بسیج مستضعفین در آیین بزرگداشت شهیدان زین‌الدین و هزاره ۹۰ شهید استان قم: ساکنان سرزمین‌های اشغالی دیگر آرامشی ندارند. ۷۰۰ هزار نفر سرزمین‌های اشغالی را ترک کرده‌اند. فلسطینی‌ها دارند به برکت خون شهدای مقاومت برای پیروزی‌هایی آماده می‌شوند که استحقاق آن را دارند**

صعود خودرو به ارتفاعات گرانی!

● **بهناز قاسمی | خبرنگار گروه اقتصادی**

■ پس از دوماه چانه‌زنی بر سر افزایش قیمت خودروهای داخلی، خودروسازان برنده میدان شدند و توانستند موافقت وزارت صمت و شورای رقابت را برای افزایش ۳۵ درصدی قیمت جلب کنند. افکار عمومی خواستار شفاف‌سازی افزایش هزینه‌های تولید خودروسازان هستند تا مشخص شود بر اساس کدام سند، مدرک و بهره‌وری در صنعت خودرو کشور، رشد قیمت خودروهای داخلی به تصویب شورای رقابت و وزارت صمت رسیده است

اجرای «محفل» در سوریه و لبنان شورانگیز بود

● **مصطفی شاه‌کریمی | خبرنگار گروه فرهنگی**

■ سید محمد حسین هاشمی گلبایگانی تهیه‌کننده برنامه محفل در گفت‌وگو با «جوان»: واقعیت این است که وقتی ما به کشورهای جهان اسلام و در بین مردم مسلمان می‌رویم، تازه متوجه می‌شویم که این برنامه چقدر دیده شده و تا چه اندازه در بین مسلمانان جهان و نه فقط شیعیان دنیا محبوبیت دارد

همسرکشی به شرط آگاهی قبل از ازدواج کمتر می‌شود

● **حسین فیضی | دبیر گروه حوادث**



■ **دکتر علی دلداری، جرم‌شناس و مدرس دانشگاه در گفت‌وگو با «جوان»:** با توجه به نگاه جامع به پرونده‌هایی که در سال‌های گذشته رسیدگی کردم و با این افراد وارد مصاحبه شدم، انگیزه‌ها و دلایل متعددی برای همسرکشی مطرح است. انگیزه‌های قتل همسر با توجه به نتایج تحقیقات صورت گرفته روی کل پرونده‌ها نشان می‌دهد در رتبه اول، خشونت مداوم شوهر نسبت به زن منجر به قتل شده است

گفت‌وگوی «جوان» با تنی چند از خانواده شهدای حادثه تروریستی گلزار شهدای کرمان

شهادت آخرین خبری بود که مخابره شد

● **صغری خیل‌فرهنگ | خبرنگار گروه ایثار و مقاومت**

■ تاریخ این مرز و بوم ۱۳ دی سال ۱۴۰۲ گلزار شهادی کرمان را هرگز از یاد نخواهد برد. ۹۶ تن شهید شیرین شهادت را نوشیدند؛ شهیدی که به کام خیلی‌ها نشست؛ از کودک تا کهنسال از مرد تازن، از آیدا قاسمی تا مادرش اکرم کمالی از امیرحسین افضلی تا زینب یعقوبی همان‌ها که برای پاسداشت شهدا رفتند، اما شهید باز گشتند

دانشگاه

جمعی از اساتید و دانشجویان دانشگاه علوم تحقیقات پیرامون وقایع اخیر این دانشگاه بیانیه‌ای صادر کردند

تن‌نمایی نتیجه کاملاً طبیعی چندصدایی قوای سه‌گانه در مواجهه با حجاب است

جمعی از اساتید و دانشجویان دانشگاه آزاد علوم تحقیقات پیرامون وقایع اخیر این دانشگاه بیانیه‌ای صادر کردند. بیانیه جمعی از اساتید و دانشجویان دانشگاه آزاد واحد علوم تحقیقات پیرامون وقایع این دانشگاه، در اختیار «جوان» قرار گرفته‌است.

در بخشی از این بیانیه آمده‌است: اتفاق تلخ روزهای گذشته در این دانشگاه حرمت «زن بودن» را نادیده گرفت و بدیهیات ارزش‌های انسانی و الهی در هر جامعه انسانی و خصوصاً جامعه اسلامی‌مان را زیر پا گذاشت.

این بیانیه می‌افزاید: فارغ از آنکه آن زن که بود و چه شرایطی داشت و چه کرد، این اتفاق را نه صرفاً معلول تأکید بر اجرای قوانین، که هم حکم عقل است و هم تمامی دانشگاه‌های جهان دارای ضوابط پوشش برای دانشجویان و اساتید هستند، بلکه آن را ناشی از کوتاهی‌ها و ترک فعل‌های مکرر و متنوعی می‌دانیم که سال‌هاست بر این زخم کهنه نمک می‌پاشد و به جای التیامبخشی، آن را دستاویز تسویه حساب‌های سیاسی و جناحی و کشمکش‌های بیهوده خصوصاً در ایام مناظرات انتخاباتی کرده‌است.

اساتید و دانشجویان دانشگاه آزاد تصریح کرده‌اند: واقعاً چگونه باور کنیم که «حریم عفت عمومی» اینگونه خدشه‌دار می‌شود و برخی هنوز سر درگم هستند و نمی‌خواهند باور کنند که به جای شعاردادن و ادامه دادن به نزاع‌های بیهوده سیاسی، می‌بایست عالمانه وارد شد و هوشمندانه تدبیر و قاطعانه اجرا کرد.

این بیانیه می‌افزاید: واقعیت آن است، کشف حجاب و تن‌نمایی و برهنگی نتیجه کاملاً طبیعی چند صدایی در مجموعه قوای سه‌گانه در مواجهه با مسئله حجاب است، نتیجه عدم تخصیص بودجه مناسب به کارهای متنوع و چندلایه فرهنگی و اقناعی و عدم نظارت بر اجرای صحیح و به‌موقع دستورالعمل‌هاست، نتیجه عدم اراده و قاطعیت در مواجهه با اجرای ضوابط و آیین‌نامه‌ها است.

اساتید و دانشجویان دانشگاه آزاد تأکید کرده‌اند: واقعیت این است که اگر واقعاً بخواهیم در مسئله حجاب – که عمیقاً معتقدیم و جنس باورهاست و البته مثل همه هنجارهای اجتماعی در همه جای دنیا – بادهایی نیز دار – پیشرفت و بهبودی حاصل شود می‌بایست همگی –اعم از مدیران سیاسی و فرهنگی کشور و عموم اقاتل مشر – بر یک مبنای مشخص، منطقی و تقسیم کار شده، به‌وظایف مشخص‌شده‌مان بپردازیم و ندانن تیز کرده دشمنان ملت در این موضوع را ببینیم و به هیچ‌نوع بیش از این، مسئله پوشیدگی و حجاب و حیا را از ریشه‌ای چند هزار ساله در این آب و خاک دارد و یکی از میراث‌های بارزش تمدنی ایران زمین است، جناحی و حزبی نکنیم.

ایشان تصریح کرده‌اند: به نظر می‌رسد پس از گذشت بیش از یک سال مشورت با اساتید دانشگاه و کارشناسان بخش‌های متعدد و با تصویب شورای محترم نگهبان، بتوان «قانون حمایت از خانواده از طریق ترویج فرهنگ عفاف و حجاب» را همان مبنای مشخص و منطقی و دارای تقسیم‌کاری دانست که ضمن برخورداری از هوشمندی در مواجهه با مسئله پیچیده حجاب، به بر خوردهای سطحی و صرفاً در خیابان و تجربیاتی مانند گذشت ارشاد محدود نگردد و این‌پار مسئله را در لایه‌های عمیق‌تری بررسی کرده‌است، سندی قانونی، کاربردی، الزام‌آور و شفاف و مشخص که مجموعه حاکمیت و نقش پررنگ و غیر قابل انکار آن در تنظیم‌گری اخلاقی و هنجاری جامعه با تأکید بر کرامت زنان، به‌خوبی دیده شده‌است.

اساتید و دانشجویان دانشگاه آزاد علوم تحقیقات در پایان تصریح کرده‌اند: در پایان ضمن تأکید مجدد بر لزوم احترام همگان خصوصاً عموم دانشگاهیان به ارزش‌های الهی و هنجارهای جامعه اسلامی‌مان و از این‌رو تأیید فراوان از اتفاق پیش آمده در این دانشگاه، بر تسریع ابلاغ قانون فوق توسط مجلس شورای اسلامی و اجرای و موقع، صحیح و کامل آن توسط دولت محترم و همه ارکان حاکمیت تأکید کرده و با ملت شریف و بصیر ایران اسلامی عهد دوباره می‌بندیم که در وظایف خود در محیط دانشگاه کوتاه‌نمایی‌ها و با تعامل و عزم و اراده‌ای قوی‌تر از گذشته، در فضایی امن از ناهنجاری‌های جنسی و اخلاقی، شاهد شکوفایی بیش از پیش جوانان عزیز و با استعداد و سربلندی کشور عزیزمان ایران باشیم.

گزیده

۱۱۰ هزار مددجوی کمیته امداد تا پایان امسال خودکفای شوند

رئیس کمیته‌ه امداد امام‌خمینی(ره) با اشاره به ایجاد ۲۶۷ هزار و ۷۰۰ فرصت شغلی برای مدد جوان تحت پوشش در سال گذشته گفت: تا پایان امسال ۱۱۰ هزار نفر از مددجویان خود کفا و از تحت پوشش این نهاد خارج می‌شوند. سرید مرتضی بختیاری، رئیس کمیته امداد امام خمینی(ره) گفت: سال گذشته ۲۵ هزار میلیارد تومان تسهیلات برای پرداخت وام قرض‌الحسنه اشتغال در بودجه در نظر گرفته شده‌بود که ۲۰ درصد آن با وجود اولویت وام‌های ازدواج و فرزندآوری، در استان‌ها جذب شد. وی با تأکید بر اینکه برنامه‌های مهارت‌آموزی یا سادف خود کفایی مددجویان باید در اولویت این نهاد قرار گیرد، افزود: رهبر معظم انقلاب اسلامی از کمیته امداد خواست‌اند تا توانمندسازی و ایجاد درآمد را ثبات برای این‌مندان با رعایت حرمت و تکریم در صدر برنامه‌های امداد قرار گیرد.

رئیس کمیته امداد امام خمینی(ره) خاطر نشان کرد: در آمد با ثبات با اشتغال پایدار محقق می‌شود و در این راستا اشتغال پایدار باید مهارت‌آموزی به دست آید. بختیاری با یادآوری اینکه سال گذشته مهارت‌آموزی مددجویان در رأس برنامه‌های کمیته امداد قرار گرفت و ۱۰۰ هزار مددجو از این طریق خودکفا شدند، ادامه داد: سه شاخص برای خودکفایی مددجویان در نظر گرفته می‌شود که شامل گذشت ۱۸ ماه در یافت تسهیلات، تغییر دک در آمدی مددجو و افزایش در آمد ماهانه او به بیش از رقم اعلامی شورای عالی کار است.

وی با اشاره به برگزاری جشن خودکفایی ۱۰۰ هزار مددجو در سال گذشته، اضافه کرد: امسال نیز از رئیس‌جمهور قول گرفتیم در جشن ملی خودکفایی مددجویان که اسفندماه بر گزار و ۱۱۰ هزار نفر از تحت پوشش امداد خارج می‌شوند، شرکت کند.

بختیاری تعداد خانوارهای تحت اشتغال کمیته امداد را یک میلیون و ۴۲۵ هزار و ۱۰۴ خانواده اعلام کرد که از این تعداد ۶۱۴ هزار و ۱۸۴ خانوار از زنان سرپرست خانواده تشکیل می‌دهند.

به گفته رئیس کمیته امداد، ۹۴۸ هزار و ۶۷۲ نفر از خانوارهای تحت پوشش برنامه اشتغال را خانواده‌های روستایی تشکیل می‌دهند. وی با یادآوری اینکه ۵۳۱ هزار و ۳۲۰ نفر از مددجویان بین ۱۸ تا ۴۰سال قرار دارد و مستعد اشتغال هستند، افزود: در صورت پرداخت ۵۰ میلیون تومان به‌طور متوسط به‌عنوان تسهیلات اشتغال، در مجموع می‌توان ۲۰۰هزار شغل ایجاد کرد.

بختیاری ادامه داد: در صورتی که زمینه اشتغال همه مددجویان تحت پوشش را فراهم کنیم، سالانه بیش از ۲۴ هزار میلیارد تومان صرف‌جویی برای بیت‌المال به‌مهره خواهد داشت.

سه‌شنبه ۲۹ آبان ۱۴۰۳ | ۱۷ جمادی‌الاول ۱۴۴۶ | سرویس اجتماعی | ۸۵۵۲۳۰۶۰۰

چرا بی بند آمدن نفس شهر در گرفت‌وگوی «جوان» با محمد درویش، فعال محیط‌زیست تغییر مبلمان شهری چاره آلودگی هوای تهران

چرای بی بند آمدن نفس شهر در گرفت‌وگوی «جوان» با محمد درویش، فعال محیط‌زیست

تغییر مبلمان شهری چاره آلودگی هوای تهران

توقف مازوت‌سوزی تأثیری در آلودگی هوای تهران ندارد

پای دوچرخه‌ها را به خیابان باز کنیم



گفت‌وگو مهسا گریندی

هوا آلوده و نفس کشیدن سخت شده‌است. هنوز دومین ماه از فصل پاییز تمام نشده که شاخص هوای تهران، کرج، اراک، اصفهان و اهواز روی رنگ نارنجی، یعنی نااسلام برای گروه‌های حساس قرار گرفته‌است. بیشتر آلودگی‌ها، اما مربوط به تهران و کرج است.

گفته می‌شود شاید مدارس تعطیل شود و آموزش‌ها به صورت مجازی ادامه پیدا کند. امسال، همانند سال‌های گذشته، همه، چشم انتظار باران و یرف مانده‌اند تا بلکه نزولات جوی آنها را از این هوای آلوده نجات دهد. چرا که حتی توقف مازوت‌سوزی در

سه نیر وگاه کشور هم نتوانسته این آسمان خاکستری را آبی کند. دیگر عمده مردم به این باور رسیده‌اند که این هوای آلوده، میهمان هیمنشگی آسمان شهرشان در روزهای اش سال است. برخی سرفه می‌کنند و برخی دیگر از شدت آلودگی هوا، رنگ چشمانشان قرمز شده‌است. عده‌ای می‌پرستند مگر بودجه و هزینه‌های زیادی صرف رفع معضل آلودگی هوان نمی‌شود، پس چرا این معضل همچنان پابرجاست و از میزان آن کاسته نشده‌است؟! اصلاً تا کی قرار است این مه خاکستری برای همیشه روی آسمان شهر باشد و سلامت مردم را به خطر بیندازد؟ در همین رابطه «جوان» با محمد درویش، کارشناس محیط‌زیست گفت‌وگو کرده و راهکار پاک شدن هوا در کمترین زمان ممکن را جویا شده‌است.

■ ■ ■

شاهد آن هستیم که حتی توقف مازوت‌سوزی هم نتوانسته هوای شهرها را پاک کند. شما مهم‌ترین دلیل آلودگی هوا در شهرهای مختلف را چه می‌دانید؟

یکی از مؤلفه‌های آلودگی هوا، سوخت مازوت نیروگاه‌های حرارتی است، اما این فقط یکی از مؤلفه‌هاست که در برخی از شهرهایی که تجمع واحدهای صنعتی ثابت دارند، مثل اراک، اصفهان، اردکان و یزد خود را بیشتر نشان می‌دهد. در کلانشهرهای مثل تهران، مشهد، تبریز، مهم‌ترین عامل آلاینده هوا تنفیضی از واحدهای آلاینده متحرک و ثابت هستند. پژوهشی که مثلاً شرکت کنترل کیفیت هوای شهرداری تهران انجام داده، نشان می‌دهد که بیش از ۸۰ درصد بار آلودگی گازهای سمی را این وسایل آلاینده متحرک بر دوش می‌کشند و در مورد ذرات کوچک‌تر از ۱۰ میکرون هم ۶۰درصد مسئولیت آن به وسایل متحرک مرتبط است و ۴۰ درصد به واحدهای آلاینده ثابت مثل فرودگاه‌ها و واحدهای صنعتی، فعالیت‌های معدنی و کارخانجات ارتباط دارد.

بنا به گزارش وب‌سایت IQAIR که به وضعیت آلودگی شهرهای جهان نظارت می‌کند تهران پس از لاهور، دهللی و لاگادر به چهارم آلوده‌ترین شهرهای جهان قرار دارد. به نظر شما کدام یکی از این مؤلفه‌هایی که بدان اشاره کردید، بیشترین تأثیر را روی آلودگی هوای تهران دارد؟

تهران بالاترین اثرپذیری را از سفرهای درون‌شهری خود دارد که روزانه به ۲۷ میلیون سفر می‌رسد. به دلیل اینکه تهران مرکز سیاسی کشور است، تعداد سفرهای بیشتری به این شهر انجام می‌شود و هواپیماهای بیشتری در آن تردد دارند که اینها بر بار آلودگی تهران اضافه می‌کنند. در این شهر همچنین اغلب روزه‌ها سرعت باد کمتر از ۵ متر در ثانیه است، وقتی در شهری سرعت باد کمتر از ۵ متر به ثانیه باشد، یعنی به‌شدت در برابر آلودگی هوا آسیب‌پذیر می‌شود.

چهارمعه

سرویس اجتماعی | ۸۵۵۲۳۰۶۰۰

چرای بی بند آمدن نفس شهر در گرفت‌وگوی «جوان» با محمد درویش، فعال محیط‌زیست

تغییر مبلمان شهری چاره آلودگی هوای تهران

توقف مازوت‌سوزی تأثیری در آلودگی هوای تهران ندارد

پای دوچرخه‌ها را به خیابان باز کنیم

در کنار اینها، سوخت نتوانسته از پرواز بالاتر بیاید، کیفیت خودروها کاهش یافته و گویی سن فرسودگی خودروها را سلازمان محیط‌زیست به کلی به فراموشی سپرده‌است! موضوعی که باعث می‌شود شدت آلایندگی حتی به نسبت میانگین هم افزایش داشته باشد. علاوه بر آن ایخوان‌های اطراف شهرها در حال خشک‌شدن است و این موجب افزایش ذرات کوچک‌تر از ۲ میکرون و ۱۰ میکرون در فضای شهری می‌شود. انگار همه چیز دست به‌دست هم داده تا نه تنها آلودگی شهر کمتر نشود، بلکه سال به سال بر شدت آن اضافه گردد.

تصور کنید به شما مسئولیتی مهم در جهت رفع معضل آلودگی هوا داده‌اند و به شما می‌گویند سریع‌ترین و مهم‌ترین کارها را برای حل این معضل انجام دهید، شما چه کار می‌کنید؟

اول از همه تلاش می‌کردم تا رفتار خودم را تغییر بدهم تا مردم به جای شنیدن حرف‌های قشنگ بدون عمل، ببینند که من سوار مترو می‌آر تی می‌شوم و در برخی از مسیرهای نیز با دوچرخه تردد می‌کنم. بعد از آن همه کارمندان شهرداری را که ۶۵ هزار نفر هستند، مجاب می‌کردم تا آنها هم همین کار را کنند، در این زمینه تمهیدات تشویقی ایجاد می‌کردم و از همه مسئولان می‌خواستم این تغییر را در رفتار خود داشته‌باشند تا مردم احساس کنند یکی از

شاخص‌های توسعه‌یافتگی این نیست که سوار خودروی آخرین مدل شوند و در خیابان‌ها و بوار بدهند، بلکه باید از خودروی شخصی پایین بیایند و از مسیرهای حمل و نقل عمومی استفاده کنند. یکی دیگر از کارهایی هم این بود که سراغ طرح دوچرخه‌های اشتراکی بروم، طرحی که الان ناقص مانده را حتماً کاملش می‌کردم. با همان بودجه‌ای که قرار است صرف ادامه دادن بزرگراه یادگار امام شود، می‌توان در کل تهران زیرساخت مسیرهای دوچرخه سواری را فراهم کرد. این یعنی پاک‌تیر چند نشان زدن، چراکه

هم ترافیک نسبت به سال قبل بیشتر می‌شود و آلودگی ناشی از سوخت این خودروها نیز افزایش می‌یابد. اگر آمراهایی که شرکت کنترل هوا منتشر کرده را از سال ۱۳۹۶ که قانون هوای پاک تصویب شد تا به امروز بررسی کنید، می‌بینید که در سال ۱۵ هزار میلیارد تومان هزینه برای درمان آلاینده ۱۵ ساله، به‌خصوص برای پاک کردن ععد تا روزهای ناسالم افزایش یافته است. حالا اگر کسی در این زمینه می‌تواند ادعایی داشته باشد، اما آنچه را ما به عینه می‌بینیم، نمی‌توان انکار کرد. شاهد آن هستیم که شهروندان باید ساعت‌ها منتظر بمانند تا یک اتوبوس بیاید، تازه اگر اتوبوس جا داشته باشد و بتوانند سوار آن شوند! از طرفی در ساعات اوج ترافک مترو، مردم نمی‌توانند داخل واگن‌ها نفس بکشند، زیرا ترافیک جمعیت بالاست. متأسفانه مدل‌های جایگزینی هم برای اینها وجود ندارد. از سویی دیگر، من و خانواده‌ام نمی‌توانیم با اطمینان با دوچرخه در شهر تردد کنیم، چون شهرداری هیچ زیرساختی و هیچ مسیر ایمنی را برای دوچرخه‌سوار ایجاد نکرده‌است.

چهارمیان نمی‌توانند با دوچرخه یا موتورهای پداده به مدرسه بروند، چون امنیت لازم برایشان مهیا نشده‌است. متأسفانه در این حوزه‌ها که نیاز به سرمایه‌گذاری کمتری وجود دارد، شهرداری‌ها عمل‌کاری انجام نداده‌اند. بر عکس می‌بینیم که شهرداری به نهضت اسفلات خوداتفاخر می‌کند و در حالی که پارکینگ طبقاتی ایجاد می‌کنند، همچنان به خودرومحوری، بیشتر از قبل چراغ سبز نشان می‌دهند. مدیران شهر مدام دنبال این هستند که اتوبان و پل‌های بیشتری بسازند. آنها صحبت از این می‌کنند که بزرگراه یادگار امام را ادامه بدهند! در صورتی که هر قدر پل‌ها، تونل‌ها و گذرگاه‌ها ساخته شود، این پیام را به شهروندان می‌دهند که «شهر آماده پارکینگ بزرگ‌تری است، پس با خودروهای شخصی خود بیایید

سازند! متأسفانه فهم مدیریت شهری سال‌هاست در دنیا تغییر کرده، اما عمده مدیران ما از غار کهف بیرون آمده‌اند و هنوز متوجه این تغییر نیستند. گاهی من و دیگر کارشناسان، ساعت‌ها برای برخی از مسئولان توضیح می‌دهیم که باید به دنبال تغییر مبلمان شهری باشیم، نه افزایش شرایط خودرومحوری، اما متأسفانه گوش کسی بدهکار نیست.

در رابطه با شهرهای دیگر که بیش از این مقدار و به راحتی می‌شود از دوچرخه استفاده کرد. به نظر من این انتقادات صرفاً پنهانه است، شبیه به این می‌ماند که کسی بخواهد خانه بگیرد و بگویند چون مجرد است به او خانه نمی‌دهند و وقتی بخواهد ازدواج کند، بگویند چون خانه نداری نمی‌توانیم به تو زن بدهیم! معلوم است اگر مردم به استفاده از دوچرخه تشویق نشوند، همشان به ماشین سواری روی می‌آورد و بار آلودگی هوا را بیشتر می‌کنند. بنابراین، باید همه تلاش‌ها به کار گرفته شود تا مردم به پیاده‌روی و دوچرخه‌سواری تشویق شوند و مسیرهای مناسب برای دوچرخه‌سواری و اسکوترها مشخص کنیم و از طرفی با توسعه حمل و نقل عمومی چون اتوبوس و مترو، بار آلودگی هوا را کاهش دهیم.

درسك آفتاب

سرویس اجتماعی | ۸۵۵۲۳۰۶۰۰

عبرده

از آن مرد کتابخوان!

برده اول؛ طلبه نوجوانی که هنوز ریش‌های صورتش سبز نشده، کتاب قطور رمانی را زیر بغل زده و در سایه باربک دیوار، از میان درختان گذرگاهی در مشهد پیاده می‌رود. کار هر روزش است. هر روز به کتابفروشی انتهای خیابان می‌رود، یک کتاب کرایه می‌کند و سکه یک تومانی را روی پیشخوان فروشنده می‌گذارد و به خانه می‌رود. تا صبح فردا کتاب را تمام می‌کند و برمی‌گردد به کرایه کتابی جدید. پیرمرد کتابفروش کلافه‌شده.

پسرده دوم؛ طلبه جوان با عمامه‌ای سیاه و ریش‌های تازه سبز شده پراکنده، برای انجام کاری از مشهد به تهران آمده‌است. برای یک بچه شهرستانی آن هم طلبه، وضعیت فرهنگی و نوع پوشش مردم در تهران آزاردهنده است. طلبه روی صندلی اتوبوس شهری، بی‌آنکه سر بلند کند، مشغول مطالعه کتاب می‌شود. برای سر گرم شدن و گریز از نگاه به وضعیت نامناسب اطراف. در این مدت، چند کتاب معروف را همینطور نوی اتوبوس‌ها خوانده و تمام کرده‌است.

برده سوم؛ طلبه جوان، حالا با چهره‌ای جاقفاده و مردانه، غالب رمان‌ها و کتاب‌های معروف و مهم جهان را خوانده‌است. درس‌های فقه و اصول حوزه که سستگین‌تر می‌شود، در وجود خودش احساس می‌کند که طبع درونی‌اش حالا متمایل به شعر و عواطف است. شاید برای تلطیف روحیه‌اش در کسلا مطالعات فقهی، او حالا روی نیست که غزلی از حافظ نخواند و بخش‌هایی را حفظ نکند. غزل‌هایی از سعدی و صائب و کلیف و بابل. و دیگران را حفظ است و با شاعران معاصر خود هم گهگاهی نشست و برخاست دارد. برای بقیه طلبه‌ها، این روحیه شاعرانه فعال جالب و تعجب‌برانگیز است.

برده چهارم؛ انقلاب شده‌است. طلبه سید حالا پا به میانسانی گذاشته و از قضا از فعالان و طلبه‌داران انقلاب است. وقت برای سر خاراندن ندارد. طی این سال‌ها پا را از عرصه «کتابخوان» بودن فراتر گذشته و خود چند کتاب منتشر کرده‌است. به خاطر نوشته‌هایش حتی طعم زندان را هم چشیده‌است. به دست منافقین که تزور می‌شود و در بیمارستان بستری می‌شود. دوران نفاهتش را اسراسر به کتاب خواندن می‌گذراند. با عیادت‌کنندگانش هم بیشتر از اینکه درباره احوال جسمانی‌اش صحبت کند، درباره کتاب‌هایی که خوانده گفت‌وگو می‌کند. باز تعجب‌ها را بر می‌انگیزد.

پسرده پنجم؛ طلبه پا به سن گذاشته، حالا رئیس‌جمهور است. رئیس‌جمهور یک حکومت نوپا در یکی از مهم‌ترین کشورهای منطقه، با برنامه سنگین ملاقات‌های روزانه، جلسات اجرایی، سفرهای خارجی بسیار، بحران‌های ملی و منطقه‌ای و یک جنگ تمام‌عیار تحمیلی با رژیم عراق. او حالا دست از کتابخوانی کشیده؟ هرگز! در همین ایام ضمن جلسات مداومی که با اهالی ادبیات و شعر و هنر به‌طور مداوم بر گزار می‌کند و ارتباطش را با نویسندگان حفظ می‌کند، طرح بر گزار اولین نمایشگاه کتاب تهران را اجرا می‌کند. نمایشگاهی که هنوز پس از چهار دهه پایرجاست و به صورت سالانه با استقبال فوق‌العاده مردم بر گزار می‌شود. خود او هم هر سال طی بازدهیهای چندساعته در «بوستان‌علم» قدم می‌زند و از آخرین کتاب‌های منتشر شده مطلع می‌شود.

برده ششم؛ آن طلبه سید، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، حالا رهبر بزرگ انقلاب اسلامی ایران هستند. در رنگاه‌های سخت و مهیب، نه فقط اداره کل کشور، که نقش‌آفرینی مؤثر در ساحت جهانی و منطقه‌ای، خصوصاً هم‌زمان با نبردهای اخیر میان جبهه حق با صهیونیسم، طبعاً با یکی از مشغله‌های فراوان و فوق‌العاده برای ایشان شده‌است. با وجود این، اما همه اینها باعث جابایی و کمرنگ‌شدن این علاقه به کتاب و کتابخوانی نشده‌است. ایشان طی ماه‌های اخیر با نگاشتن و انتشار تقریظ‌هایی بر کتب مختلف، مردم ایران و خصوصاً جوان‌ها را به مطالعه این کتاب‌ها دعوت کرده‌اند و ظاهراً قرار بر این است که طی روزهای آینده سه تقریظ جدید بر سه کتاب مختلف با محوریت زندگی شهدا منتشر شود. این روحیه فوق‌العاده و علاقه وافر به مسئله کتاب، می‌تواند شگویی بی‌نظیر برای همه مردم ایران و خصوصاً جوان‌های مؤمنی باشند که دائماً مخاطب توصیه‌های ایشان هستند. امید که به تاسی از این اسوه حسنه و نیکو، فرهنگ کتاب و کتابخوانی با رشد و بالندگی بیشتر، در جامعه ایرانی رواج بیش پیدا کند.

خبرگزینا

■ نماینده مجلس شورای اسلامی گفت: ایرادات و ابهاماتی که از سوی سازمان بازرسی درباره قرار داد شهرداری تهران با چین مطرح شده‌بود، برطرف شده‌است.
■ معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری کل استان تهران با اشاره به فعالیت ۱۸ «مرکز مهر» در تهران گفت: ۱۰ مرکز جدید با همکاری دادگستری و شهرداری تهران راه‌اندازی می‌شود.
■ مرکز مهر محیطی برای دیدار فرزندان طلاق با والدین خود است. در سال‌های گذشته ۲۰۰ مرکز مهر خانواده در کشور راه‌اندازی شده‌است. این مراکز توانسته‌اند محیطی امن همراه با برخی از خدمات مشاوره و مددکاری اجتماعی و فضای مجزا برای بازی فرزندان طلاق به همراه والدین آنان فراهم آورند.
■ اهم خدمات مددکاری اجتماعی و مشاوره این مراکز عبارتند از میانجیگری و تسهیل‌گری در زمینه ملاقات با فرزندان، آموزش و نظارت بر فرایند حضات به منظور کاهش آسیب‌های ناشی از طلاق برای والدین و فرزندان.
■ سرپرست گروه از زیبایی فناوری سلامت سازمان غذا و دارو با بیان اینکه ۳۶ درصد نسخ پزشکان حاوی آنتی‌بیوتیک است، گفت: اگر ما به نحوه مصرف آنتی‌بیوتیک‌ها توجه نکنیم به جایی خواهیم رسید که حتی عفونت‌های جزئی نیز می‌توانند باعث مرگ انسان‌ها شوند.
■ مدیر کل دفتر حمل‌ونقل عمومی و ترافیک سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور از افزایش نرخ معاینه فنی خودروهای سبک و سنگین خبر داد و گفت: نرخ جدید معاینه فنی براساس وزن خودروها تغییر کرده‌است.

■ رئیس سازمان امداد و نجات هلال احمر از ارسال محموله کمک‌های مردمی با وزن ۲۲ تن به لبنان و سوریه خبر داد و گفت: این محموله به جز اقلام زیستی، داروهای مورد نیاز مردم را نیز شامل می‌شود.

■ رئیس سازمان بهزیستی کشور با بیان اینکه ۵۹۲ هزار زن دارای معلولیت تحت پوشش بهزیستی هستند، گفت: ۳۰۰ هزار نفر از زنان دارای معلولیت تحت پوشش خیلی شدید و بیش از ۲۰۰ هزار نفر نیز زیر ۳۰۰سال هستند که نیاز به خدمات ویژه دارند.

■ رئیس بخش پیوند کلیه بیمارستان امام‌خمینی(ره) روش پیوند کلیه در ایران را فاجعه‌بار می‌داند و معتقد است که در دنیا پیوند کلیه از جسد و آن هم با نگاه نوع دوستی انجام می‌شود، در حالی که می‌بینیم پیوند کلیه از انسان زنده به یک تکار تبدیل شده‌است.

■ مدیر امور عشاریر استان تهران از توزیع بیش از ۵۰۰ صفحه خورشیدی به عسایر کوچ رو از ابتدای سال تا کنون در این استان خبر داد.

■ رئیس کل دادگستری استان تهران از ختم ۶۳ درصد از پرونده‌های قابل سازش در شهر تهران به مصالحه خبر داد.

گزاریه‌خبر

دیوان محاسبات:

ناترازی گاز به ۶۴ میلیارد متر مکعب رسید

دیوان محاسبات کشور در گزارشی اعلام کرد بررسی‌های فنی و تخصصی این نهاد نظارتی نشان می‌دهد، ناترازی گاز در سال ۱۴۰۲ به ۶۳/۹ میلیارد مترمکعب رسیده است. به گزارش «جوان» به نقل از تسنیم، دیوان محاسبات کشور طی اطلاعاتی که روی سایت این نهاد منتشر کرده است، نوشت: «دیوان محاسبات کشور تر کفعل‌ها و تخلفات در حوزه ناترازی گاز را مورد بررسی قرار می‌دهد.»

بر اساس اعلام دیوان محاسبات، بررسی‌های فنی و تخصصی این نهاد نظارتی نشان می‌دهد، ناترازی گاز در سال ۱۴۰۲ به ۶۳/۹ میلیارد مترمکعب رسیده و این در حالی است که به میزان ۱۸ میلیارد مترمکعب هدر رفت گاز مشعل (فلر) وجود دارد و از سوی دیگر از مبلغ ۹/۱۸۶ میلیارد تومان قابل واریز (۵۰۰ تومان به ازای هدر رفت هر مترمکعب گاز مشعل) به حساب بهینه‌سازی مصرف انرژی، صرفاً مبلغ ۱/۵۹۹ میلیارد تومان به حساب مذکور واریز شده است.

دیوان محاسبات کشور همچنین اعلام کرد در جریان رسیدگی به گزارش تفریع بودجه ضمن رسیدگی به ترک فعل‌ها و تخلفات در این حوزه، اهتمام هر چه بیشتر در حوزه سرمایه‌گذاری «گاز» را ضروری می‌داند. میزان ناترازی روزانه گاز در زمستان امسال بین ۳۰۰ تا ۳۵۰ میلیون مترمکعب بر آورد می‌شود، چراکه مدیرعامل شرکت ملی گاز ایران، میزان ناترازی‌های گاز در زمستان ۱۴۰۳ را ۲۵۰ تا ۳۰۰ میلیون مترمکعب اعلام کرده است. ظرفیت تولید گاز در فصل سرد سال حدود ۸۵۰ میلیون مترمکعب در روز است، در حالی که نیاز تقاضای جمعیتی کشور در شرایط ایده‌آلی که تمامی آن با گاز طبیعی تأمین نشود حدود یکمیلیارد و ۱۵۰ تا یکمیلیارد ۲۰۰ مترمکعب است، فاصله ۳۰۰ تا ۳۵۰ میلیون مترمکعبی بین تقاضا تا ظرفیت تأمین گاز، به اسم ناترازی یا کسری گاز شناخته می‌شود.

قطعی برق به کشاورزی رسید

در حالی قطعی برق پس از بخش خانگی به بخش کشاورزی رسیده که تهدید جدی برای بازار پر التهاب محصولات پروتئینی و امنیت غذایی کشور است، به گزارش «جوان» به نقل از فارس، «برق مرغداری را قطع کرده‌اند با اشکال در سیستم تهویه نصف جوجه‌ها تلف شدند» این رایک مرغدار آذربایجان شرقی می‌گوید. طبق اسناد وزارت نیرو، در ۲۶ آبان‌ماه ۱۹ همگایات برق کشاورزی در استان‌های کشور قطع شده است. یک‌شنبه گذشته وزارت نیرو برنامه ز مانبندی قطعی برق در کشور را اعلام کرد. پس از آن وزیر جهاد کشاورزی گفت که طبق توافق با وزارت نیرو قرار شده برق بخش کشاورزی در اولویت آخر قطعی قرار گیرد. در گزارش جدید وزارت نیرو آمده است: در ۲۶ آبان ۱۹ همگایات برق کشاورزی و هزار و ۵۶ همگایات برقی خانگی در کل کشور قطع شده است. در همان روز شش مگایات برق کشاورزان استان آذربایجان شرقی قطع شده است. طبق این گزارش قطعی برق در همه استان‌های کشور بوده است.

در همه کشورها برق بخش کشاورزی را به دلیل اینکه تولید و قیمت بار به هم نریزد و به امنیت غذایی خللی وارد نشود، قطع نمی‌کنند. از گزارش جدید وزارت نیرو و همچنین بخش‌های تولیدی می‌توانند مطمئن می‌انجام می‌شود، همه بخش‌ها را حمله کشاورزی باید به آن عمل کنند. در مقابل، رضا سلامی، فعال حوزه دامپروری می‌گوید: قطعی برق قیمت‌ها را به هم می‌ریزد که تأثیر آن روی ۵ میلیون‌ه جمعیت است و کشور با صرف‌را باید وارد کند. تابستان گذشته قطعی برق مرغداری‌ها باعث کاهش تولید و افزایش قیمت مرغ به بیش از ۱۰۰ هزار تومان شد.

مصطفی رجبی‌شهیدی، مدیرعامل شرکت توانیر استفاده از انرژی‌های تجدیدپذیر را راهکار قطع نشدن برق کشاورزان در سال‌های آینده می‌داند و معتقد است: کشاورزان تا ۸۰ درصد می‌توانند برق مورد نیازشان را با استفاده از پنل‌های خورشیدی تأمین کنند و برق مازادشان را با نرخ مناسب به دولت بفروشند. در آلمان دامداران با گاز تولیدی دام‌ها نیاز انرژی دامداری را تأمین می‌کنند.

هدف گذاری برای کشت ۵/۹ میلیون هکتار کندم در سال زراعی جاری

مجری طرح گندم وزارت جهاد کشاورزی گفت: در سال زراعی ۱۴۰۳ تا ۱۴۰۴ کشت ۵/۹ میلیون هکتار گندم در اراضی آبی و دیم کشور هدف گذاری و برنامه‌ریزی شده است. به گزارش «جوان» به نقل از صدا و سیما، سهراب سهرابی افزود: امسال برنامه ابلاغی ما به استان‌ها، کشت ۴ میلیون هکتار گندم دیم و ۳ میلیون و ۲۰۰ هزار هکتار گندم آبی است.

وی اظهار داشت: از نگاه مهر، عبور و ابتدای مهر، عملیات کشت گندم در کشور آغاز شده و تاکنون حدود ۲ میلیون و ۸۰۰ هزار هکتار گندم دیم و حدود ۷۰۰ هزار هکتار گندم آبی کشت شده است.

سهرابی با بیان اینکه عمده گندم مربوط به استان‌های سرد و معتدل سرد است، تصریح کرد: عملیات گندم در اقلیم گرمسیری و مرطوب شمال نیز آغاز شده است و ادامه دارد.

وی پروژه جهش تولید در دیمزار ها را یکی از پروژه‌های مهم در راستای تولید پایدار گندم عنوان و اذعان کرد: طرح جهش تولید در دیمزارها در سال زراعی جاری در سطح ۶ میلیون هکتار برای انواع محصولات زراعی راهبردی اجرا می‌شود و سهم گندم در این طرح ۳ میلیون و ۵۰۰ هزار هکتار است.

مجری طرح گندم وزارت جهاد کشاورزی در مورد تأمین بذر گندم نیز گفت: برای سال زراعی جاری ۴۶۰ هزار تن بذر اصلاح شده گندم تدارک دیده و تاکنون ۳۰ هزار تن بذر میان کشاورزان توزیع کرده‌ایم. وی با اشاره به ضرورت تأمین کودهای شیمیایی تصریح کرد: تدارک ۱۱ میلیون تن انواع کودهای شیمیایی شامل ۲ میلیون و ۴۰۰ هزار تن ازته، ۴۰۰ هزار تن کود فسفاته و ۲۲۰ هزار تن پتاسه از سوی وزارت جهاد کشاورزی برای سال زراعی جاری برنامه‌ریزی شده است. سهرابی ساماندهی تولید و فراوری بذور گندم، توسعه کشت گندم درروم در اراضی دیم و آبی، توسعه مکانیزاسیون، تغذیه متعادل و بهبود کیفیت، ارتقای بهره‌وری مصرف آب، مدیریت آفات و بیماری‌ها و عمل‌های هزر، ایجاد مزارع دیم و آبی مشاهده‌ای و مقایسه‌ای، کشاورزی کمپناه، افزایش بهره‌گیری از قابلیت‌های اعضای بنیاد ملی گندمکاران و ارزیابی کیفیت تولید را از جمله مهم‌ترین پروژه‌ها برای طرح تولید پایدار گندم برشمرد.

وی افزود: از دیگر پروژه‌های مهم در دستورالعمل طرح تولید پایدار گندم، مدیریت برداشت و کنترل ضایعات، آموزش کارشناسان و کشاورزان با کمک موسسه آموزش و ترویج کشاورزی و ارزیابی تعیین سطح کشت و برآورد تولید و عملکرد با همکاری مشترک معاونت امور زراعت و مرکز آمار و فناوری اطلاعات است.

مجری طرح گندم وزارت جهاد کشاورزی اضافه کرد: برای اجرایی‌شدن این پروژه‌ها بر مواردی همچون تنظیم ادوات و ماشین‌الات پیش از ورود به مزارع، مصرف متعادل کودهای شیمیایی مدیریت عوامل خسارت‌زای زنده، توسعه روش‌های نوین کشت شامل کشت مستقیم در بقالی گیاهی، کشت روی پشته، کشت در کشت جوی، توسعه آبیاری تیپ، استفاده از تجربیات کشاورزان پیشرو، رعایت اصول کاشت، داشت و برداشت در استان‌ها تأکید کرده‌ایم.

جوان

۱۲ گزارش یک

بهناز قاسمی

|روزنامه جوان | شماره ۲۱۷۳

اقتصاد

سرویس اقتصادی، ۶۰ ۸۵۲۳۰

خودروهای پرمصرف داخلی باز هم گران شدند

صعود خودرو به ارتفاعات گرانی!

برخی مسئولان با تحمیل گرانی به بازار خودرو گویا درصدد سقوط این بازار خودروهای ایرانی با کیفیت فعلی کشش گرانی بیش از حد را ندارد



پس از دوماه چانه‌زنی بر سر افزایش قیمت خودروهای داخلی، خودروسازان برنده میدان شدند و توانستند موافقت وزارت صمت و شورای رقابت را برای افزایش ۲۳٫۵ درصدی قیمت جلب کنند. در مصوبه افزایش قیمتی که شورای رقابت رسانه‌ای کرده بر افزایش هزینه‌های تولید خودرو و تأکید شده است، افکار عمومی خواستار شفاف‌سازی افزایش هزینه‌های تولید خودرو وسازان هستند تا مشخص شود بر اساس کدام سند، مدرک و بهره‌وری در صنعت خودروی کشور، رشد قیمت خودروهای داخلی به تصویب شورای رقابت (رقابت) و وزارت صمت رسیده است. خبرهای رسیده حاکی است در میان خودروهای داخلی دنا پلاس توربو اتوماتیک آپشنال و کورد افزایش قیمت را شکسته و یک‌شنبه ۲۰۰ میلیون تومان گران شده است. ■ ■ ■

افزایش قیمت خودروهای داخلی به بهانه‌های مختلف آن هم با این کیفیت پایین، برای مردم امری عادی است.

دارندگان خودروهای ایرانی اعم از محصولات سایپا یا ایران خودرو، همگی از پی‌ری کیفیت خودروها و خدمات پس از فروش آن نارند. نکته قابل تأمل این است که مسئولان خودروسازان وقتی با مراجعات بی‌دری مشتری به خدمات پس از فروش مواجه می‌شوند، مدعی می‌شوند این یک مورد نادر از میان‌هزاران تولید خودرو است و مشتری را اصطلاح بدشالسی آورده به عنوان مثال در یکی از مواردی که برای یکی از مخاطبان «جوان» اتفاق افتاده بود، دارنده خودروی داخلی (راناپلاس) که بعد از سه سال دوندگی نتوانسته بود ایرادات خودروی خود را رفع کند، با پایان یافتن زمان گارانتی خودرو، با پیگیری‌های «جوان» کشت روی پشته، کشت در کشت جوی و توسعه آبیاری سه ماه دیگر زمان گارانتی را اضافه کرد تا شاید

سازمان بسیج مهندسين صنعت و معدن عنوان کرد

«اجلاسیه پیشرانان صنعت و معدن» مصداق رونق تولید با مشارکت مردم «کلینیک‌های صنعتی» بستری برای حضور دانش‌بنیان در شهرک‌های صنعتی

رئیس سازمان بسیج مهندسين صنعت و معدن یا بیان اینکه ۶۰۰ پیشبران توسعه صنعت و معدن در اجلاسیه پیشرانان صنعت و معدن حضور دارند و بیش از هزار بنگاه اقتصادی مشارکت خواهند داشت، گفت: این اجلاسیه یکی از مصداق رونق تولید با مشارکت مردم محسوب می‌شود.

به گزارش «جوان» مجتبی اصغری، رئیس سازمان بسیج مهندسين کشور در نشست خبری به تشریح برنامه‌های این سازمان در هفته بسیج پرداخت و گفت: بر گزارى اجلاسیه پیشرانان صنعت و معدن کشور در دستور کار بسیج صنعت و معدن قرار دارد. این نهاد در راستای عمل به دستورات مقام معظم رهبری و برای رفع موانع تولید در کنار تولیدکنندگان و صنعتگران قرار گرفته و در سال ۱۴۰۰ قرارگاه صنعتی خاتم‌الانبیا به تشکیل داده است تا در کنار تولید کنندگان قرار گیرد و موانع تولید را رفع کند.

وی افزود: ۵۰۰ گروه بسیجی در امر پایش در کنار صنعتگران قرار دارند و در قالب کلینیک‌های صنعتی به صنعتگران خدمات مشاوره‌ای ارائه می‌دهند. ۸۰ کلینیک صنعتی نیز در شهرک‌های صنعتی دایر شده‌اند و به طور متوسط سالانه هزار واحد صنعتی از مشاوره‌های کلینیک‌های صنعتی بسیج بهره می‌برند.

اصغری ادامه داد: در اجلاسهای که امروز در نمایشگاه بین‌المللی تهران بر گزار می‌شود، ۶۰۰ پیشبران توسعه صنعت و معدن حضور دارند و بیش از هزار بنگاه اقتصادی مشارکت خواهند داشت. این اجلاسیه یکی از مصادیق رونق تولید با مشارکت مردم محسوب می‌شود و اگر بتوان میان بخش خصوصی پیشران و صنایع کوچک تعامل برقرار کرد، قطعاً اتفاقات خوبی در حوزه صنایع رخ خواهد

که دنایلاس توربو اتوماتیک آپشنال رکورد افزایش قیمت را شکست. این خودرو ۲۰۸ میلیون تومان افزایش قیمت را در کارخانه تجربه کرده است. قیمت این خودرو از ۸۹ میلیون به ۷۹۷ میلیون تومان رسید. کمترین افزایش قیمت هم مربوط به ساینا L-GX-دوگانه سوژ با ۵۲ میلیون تومان رشد نرخ است. به عبارت دیگر دنا پلاس رینگ فولادی، دنا پلاس توربو اتوماتیک، سورن پلاس دوگانه‌سوز و دنا پلاس دستی شاهد افزایش قیمت ۳۵ درصدی بوده است.

با مجوزی که دولت برای افزایش قیمت محصولات سایپا و ایران خودرو داده است، قیمت مصرف‌کننده دنایپلاس اتومات ۹۵۷ میلیون تومان، تارا اتومات ۹۱۴ میلیون تومان و شاهین پلاس اتومات ۸۷۴ میلیون تومان خواهد شد.

به گزارش تسنیم، با مجوزی که اخیراً از سوی دستگاه‌های مسئول در دولت صادر شد، قیمت انواع محصولات شرکت سایپا و ایران خودرو به طور متوسط ۳۰ درصد زیاد شده است.

بررسی جزئی‌تر افزایش قیمت‌ها حاکی است، کوپیک گرینکس اتوماتیک (CVT) با رشد ۳۵ تا ۳۸ درصدی بالاترین افزایش قیمت را در محصولات سایپا دریافت کرده است، به نحوی که قیمت این خودرو در کارخانه از ۹۲۳ میلیون و ۷۵۷ هزار تومان به ۳۹۷ میلیون و ۱۷۰ هزار تومان رسیده است. ■ **در بازار آزاد «تارا» میلیاردي شد** به دنبال انتشار فهرست جدید قیمت محصولات ایران خودرو و سایپا که با رشد ۳۵ درصدی روبرو شده بودند، در بازار خرید و فروش خودرو معاملات متوقف شد.

فعالان بازار دلیل توقف معاملات را بالاترکلیفی قیمت‌ها عنوان می‌کنند و می‌گویند: با اعلام خبر افزایش قیمت‌ها بازار هم بیجانی عمل کرده و هر کس به سلیقه خود قیمتی را برای خودروها اعلام می‌کند، به نحوی که از صبح امروز قیمت انواع خودروهای داخلی شاهد رشد نجومی است. فروشنندگان خودرو می‌گویند خودروسازان به جای اینکه افزایش تولید بدهند تا قیمت بازار به قیمت کارخانه نزدیک شود، با افزایش قیمت‌ها خود را به نرخ بازار می‌رسانند که این موضوع اصلاً برای مصرف‌کنندگان به صرفه نیست چراکه بازار هم به طور حتم نسبت به افزایش قیمت‌ها واکنش نشان خواهد داد، البته تصمیم‌گیری قطعی در مورد قیمت انواع خودروهای داخلی طی دوروز آینده مشخص می‌شود اما در ابتدای امر بازار با خبر افزایش قیمت‌ها با توقف معاملات، رشد قیمت‌های نجومی را اعلام می‌کند.

در بازار دیزلر تارا اتوماتیک ۷4 قیمت یکمیلیارد و ۴۰۰ میلیون تومانی را ثبت کرد، این در حالی است که روز قبل از آن قیمت این خودرو ۹۸۲ میلیون تومان بود.

به نظر می‌رسد برخی مسئولان با تحمیل گرانی به بازار خودرو گویا درصدد سقوط این بازار هستند چراکه بازار خودروهای ایرانی با کیفیت فعلی، کشش گرانی بیش از حد را ندارد. دولت خودروهای با افزایش قیمت خودرو باعث شد تا برخی از مردم که پس‌انداز اندکی داشتند تا خودرویی خریداری کنند، قدرت خریدشان کاهش یابد و باز هم به دنبال پس‌انداز بیشتری باشند.

افزایش قیمت محصولات ایران خودرو و سایپا برخودروها افزایش نجومی داشتند، به طوری

گزاریه‌خبر

ساماندهی حوزه «آرد و نان» ضروری است

نماینده وزارت صمت و نایب رئیس اول اتاق اصناف ایران با تأکید بر ضرورت ساماندهی حوزه «آرد و نان» گفت: یک کارگروه آرد و نان در وزارت کشور تشکیل شده است اما در اتاق اصناف نیز کارگروهی با همین عنوان تشکیل شده و تا از منظر صنفی به بررسی موضوعات نانوایان بپردازد و نتایج آن در کارگروه آرد و نان وزارت کشور منعکس شود. به گزارش «جوان» از اتاق اصناف ایران قاسم نوده‌فرهانی تصریح کرد: مسئله اصلی این است که باوجود هزینه‌های سنگینی که دولت در ساماندهی آرد و نان متحمل شده است اما هر سه گروه «دولت»، «مردم» و «نانوایان» از شرایط موجود ناراضی هستند، بنابراین واضح است که اشکالی در روش وجود دارد.

وی گفت: به نظر دولت بهتر است این همه هزینه را صرف ایجاد زیرساخت‌ها کند و در موضوع آزادسازی نرخ نان را مورد بررسی مجدد قرار دهد. یکی از مشکلات نانواها مشخص شدن متولی ساماندهی آرد و نان است، به طوری که در هر استان، یک نهاد متولی آن شده است و در سطح کشور نیز وزارت جهاد کشاورزی، وزارت صمت و دیگر ارگان‌ها همزمان در این موضوع دخالت دارند و همین امر موجب دشواری در تصمیم‌گیری و رفع مشکلات موجود شده است.

وی افزود: نانواها همچنین از سامانه نانوینو شکایت دارند و معتقدند دستورالعمل شفاف‌ی برای کاهش با افزایش سهمیه آرد هر نانوا وجود ندارد. علاوه بر این هیچ فرایندی پاسخگوی سؤالات و ابهامات ایشان نبوده و از سوی دیگر دسترسی لازم هم در سامانه به نانواها داده نشده است تا وضعیت پرونده خود را مشاهده کنند.

نوده‌فرهانی اجرانشدن درست ماده ۵ قانون هدفمندی یارانه‌ها را که می‌گوید «دولت موظف است یارانه آرد و نان را به میزانی که در لایحه بودجه سالانه مشخص می‌شود با روش‌های مناسب در اختیار مصرف‌کنندگان متقاضی قرار دهد» از دیگر گلایه‌های نانوایان دانست و گفت: خوشبختانه از چند نماینده مجلس قول مساعد در پیگیری این امور و بر گزارى نشست‌هایی با وزیر اقتصاد و وزیر جهاد کشاورزی گرفته شده است.

تنزل رتبه ایران و هشدارى برای حوزه حکمرانى هوش مصنوعى

رئیس هیئت مدیره انجمن هوش مصنوعی و اقتصاد دیجیتال ایران رتبه کلی ایران در شاخص هوش مصنوعی در دنیا ۱۲۳ را ذکر کرد گفت: متأسفانه رتبه خوبی نداریم و بین ۱۳۳ کشور در شاخص نهادهی مربوط به حکمرانی رتبه ۱۲۳ را کسب کردیم و بعد از ما هیچ کشور دیگری وجود ندارد. به گزارش «جوان» به نقل از اسپندا داود ادیب در پنجمین نشست تخصصی هوش مصنوعی و اقتصاد که در سالن جلسات معاونت صدا از سوی رادیو اقتصاد برگزار شد، گفت: بر اساس آخرین رتبه‌بندی کشورها در حوزه هوش مصنوعی در آکسفورد اینساید در ۲۰۲۳، ایران رتبه ۹۴ را در میان ۱۹۳ کشور به دست آورده و رتبه ما در این حوزه تنزل یافته است.

وی با بیان اینکه در حوزه دانشی جلو هستیم که دلیل آن تعداد انتشار مقالات است، اظهار کرد: سه شاخص عمده برای آمادگی هوش مصنوعی در دنیا تعیین شده که شامل «دولت، حکمرانی و تسهیل‌گری و قوانین»، «زیرساخت» و «تکنولوژی و فناوری» می‌شود. بر اساس آخرین گزارشی که از سازمان واپیو در حوزه نوآوری جهانی دریافت کردیم، در شاخص نهادهی که به آمادگی هوش مصنوعی مرتبط می‌شود، متأسفانه رتبه خوبی نداریم و بین ۱۳۳ کشور در شاخص نهادهی مربوط به حکمرانی رتبه ۱۲۳ را کسب کرده‌ایم و به این معناست که بعد از ما هیچ کشور دیگری وجود ندارد.

ادیب، این آمار را هشدارى برای کشور در حوزه حکمرانی هوش مصنوعی دانست و یادآور شد: هر چه ما زیرساخت مناسبی داشته باشیم و توانیم فناوری‌های را جذب کنیم یا در کشور آبیاری‌ها را توسعه دهیم، اگر به موضوع قوانین و حکمرانی داده و حکمرانی بر داده توجه نکنیم، شانس خوبی در دنیا نخواهیم داشت.

رئیس هیئت مدیره انجمن هوش مصنوعی و اقتصاد دیجیتال ایران به بیان وضعیت زیرساخت‌های این حوزه پرداخت و با بیان اینکه اقبال و شانس خوبی در این حوزه نداریم، گفت: ایران در شاخص محیط‌های سازمانی رتبه ۱۷، در شاخص اثربخشی دولت رتبه ۱۲۰، در شاخص محیط نظارتی رتبه ۱۲۱، در شاخص کیفیت نظارتی رتبه ۱۳۳ و در شاخص احکام قانونی رتبه ۱۱۸ رتبه گرفته است.

به گفته وی، ایران همچنین در شاخص محیط تجارت رتبه ۱۲۸ و در شاخص سیاست‌های انجام کسب و کار رتبه ۱۲۶ را از آن خود کرده و همه این رتبه‌ها در میان ۱۳۳ کشور جهان محاسبه شده است. ادیب با اشاره به وضعیت کشور در حوزه زیرساخت‌های فناوری اطلاعات و ارتباطات گفت: کشور در این حوزه نسبت به سال گذشته (۲۰۲۲) که رتبه ۹۷ را داشته، در سال ۲۰۲۳ تنزل رتبه داشته و به جایگاه ۱۰۲ جهانی رسیده است.

در زیر شاخص‌های این شاخص نیز وضعیت کشور به این صورت است:

– در حوزه دسترسی به فناوری اطلاعات و ارتباطات رتبه ۸۹ – استفاده از فناوری اطلاعات و ارتباطات رتبه ۶۵ – سرویس آنلاین دولتی رتبه ۱۱۵ – مشارکت الکترونیکی رتبه ۱۲۸ – زیرساخت‌های عمومی رتبه ۵۰

وی تأکید کرد: این اعداد نشان می‌دهد در حوزه زیرساختی باید فعالیات بیشتری داشته باشیم. در زیرساخت تنها موضوع تجهیزات مطرح نیست، اما اگر تجهیزات سرسروهای قوی در اختیار داشته باشیم، می‌توانیم در این حوزه کار و حتی می‌توانیم از روش‌هایی چون کلود کامپیوتینگ استفاده کنیم، ما در حوزه هوش مصنوعی می‌توانیم از کارهای کوچک آغاز کنیم و حتماً لازم نیست گام‌های بزرگ برداریم.

رئیس هیئت مدیره انجمن هوش مصنوعی و اقتصاد دیجیتال ایران با بیان اینکه کشورهای مختلف بر اساس توانمندی‌های‌شان هر کدام یک موضوع و جهت‌گیری خاصی نسبت به هوش مصنوعی داشته‌اند، ادامه داد: امریکا به دلیل توان مالی‌ای که دارد، شرکت‌های بزرگ را خریداری کرده است، کشورهای عربی چون امارات و عربستان جذب نمایندگی این حوزه را در پیش گرفته‌اند و هندوستان به سمت آموزش هوش مصنوعی حرکت کرده است. وی ادامه داد: در اتحادیه اروپا به دلیل توانمندی فناوری آنها نسبت به کشورهای پیشرو کمتر به سمت قانونگذاری، سیاستگذاری و استراتژی رفته و سعی کرده‌اند در این حوزه قدرت را به دست بگیرند. کشور چین نیز در حوزه روپات‌ها فعال شده است، ایران نیز به دلیل اینکه در سه حوزه دولت، زیرساخت و تکنولوژیکی مشکل دارد، پیشنهاد می‌شود با توجه به سبتهایی که در حوزه ریاضیات دارد، مزیت رقابتی خود را در حوزه الگوریتم‌ها و مدل‌ها تعریف کند.

ادیب در پایان خاطر نشان کرد: با شروع در مدل‌سازی کوچک می‌توانیم مزیت رقابتی را در دنیا کسب کنیم.

این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشته‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را بازنشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران دانشمندان شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.



وظیفه‌ای که بر دوش همگان است

آیت‌الله محمد شجاعی (ره):

همه به‌طوری‌که در روایات ما آمده است، وظیفه شرعی دارند احکام، حقایق و معارف صحیح دینی را به فرزندان جوان و نوجوان خود به‌خوبی بیاموزند و آنها را از جهل و بی‌خبری نجات دهند و برای این امر کاملاً وقت بگذارند، همت صرف کنند، پول خرج کرده و زحمت بکشند و بر هر چیز دیگری مقدم بدارند تا جاهلان و منحرفان آنها را به‌سوی خود و افکار جاهلانه و انحرافی خویش جذب نکنند. طوری نباشد که جاهلان و منحرفان بر آنان، یعنی بر پدران و مادران سبقت بگیرند و فرزندان آنان را به آنجا که می‌خواهند بکشند و دست آنان به‌جایی نرسد و فریادشان ثمری ندهد.

در این مقام، این معنا را هم تذکر می‌دهیم به‌طوری‌که همه در طعام و غذای ظاهری که به بدن مربوط می‌شود بررسی و دقت می‌کنند و از هر طعام و غذایی که به ضر بدن تمام می‌شود، پرهیز نمی‌نمایند، باید در طعام و غذای باطنی خویش که به فکر و عقل و دل‌و جان و در یک کلمه به «روح» مربوط می‌شود نیز بررسی و دقت لازم را انجام دهند.

منبع: کانال تلگرامی «در حریم یار» با اندکی تلخیص.



شیرین‌ترین جرحه

صفحه توییتری «پنج‌البلاغه» به استناد نامه ۳۱این کتاب شریف، بیانی از حضرت علی(ع) را به اشتراک گذاشت.
سلام خدا بر امیرالمؤمنین(ع) که فرمود: پسرمد دشمن دوست خود را دوست مگیر تا با دوست دشمنی نکنی. در پند دادن دوست بکوش، خوب باشد یا بد و خشم را فرو خور که من جرحه‌ای شیرین‌تر از آن ننوشیدم و پایانی گوارتر از آن ندیدهم.



به شخصیت خود اهمیت بدید نه شهرت

کانال تلگرامی «عرصه‌های ارتباطی» جمله‌ای از جان‌روون را به اشتراک گذاشت.
اوبیان داشته است: بیشتر به شخصیت خوداهمیت دهید تا شهرت، زیرا شخصیت شما همان چیزی است که واقعاً هستید، در حالی که شهرت شما صرفاً چیزی است که دیگران فکر می‌کنند شما هستید.



سندزنده‌ای از تاریخ انقلاب

محسن زمان‌پور در توییتی نوشت: «خون دلی که لعل شد» سند زنده‌ای از تاریخ انقلاب اسلامی است. با خواندن این کتاب، به گذشته برگردید و از نزدیک شاهد حوادث مهم آن دوران باشید.



تراپم آرایش جنگی گرفته‌است؟

امیرعلی ابوالفتح در توییتی بیان داشت: ترامپ نه فقط متعصب‌ترین حامیان اسرائیل را به دولت دوم خود آورده، بلکه کسانی را دعوت به کار کرده است که خواهان الحاق کرانه باختری و غزه به اسرائیل، ویرانی مسجدالقصی، احداث معبد سلیمان، جنگ آرمادگاون، ظهور عیسی مسیح و سرانجام، پایان جهان هستند.

سه‌شنبه ۲۹ آبان ۱۴۰۳ | ۱۷ جمادی‌الاول ۱۴۴۶ | روزنامه جوان | شماره ۷۱۷۳



این توانایی و کارآمدی را مدیون امثال «محمد عقیف» مسئول روابط رسانه‌ای این تشکیلات بود که امروز در حمله صهیونیست‌ها به شهادت رسید، آنها دیگر چشم دیدن کنفرانس‌های خبری او را در میدان نبرد نداشتند

حسین پاک:

در حمله جنگنده‌های رژیم صهیونیستی به منطقه رأس‌التبع در وسط بیروت، حاج محمد عقیف مسئول ارتباطات رسانه‌ای حزب‌الله به شهادت رسید؛ این شهادت نشان داد رژیم موقت صدای حقیقت و مقاومت را بر نمی‌تابد و دست به هر کاری می‌زند تا روایت مقاومت به گوش دیگران نرسد.

احسان شریف:

به عنوان یک خبرنگار به حال شهید محمد عقیف غیبه خوردم که در این روزا در خط مقدم در حال مبارزه با شقی‌ترین افراد عالم نیستیم، یادش گرمی و راحت مستدام #سلیک_یانصر_الله

کاربری با نام «خ‌فی‌الله»:

رسانه یک بازوی اصلی جنگ در یک سال گذشته بوده، انقدر که تروریست‌های صهیونیست نتوان ادامه دیدن کنفرانس‌های خبری حاج محمد در مجمع سیدالشهدا(ع) را

دعا، سلاح امیدوارانه مبارزه



امویزان شده از طاق عرش، تالّو نور ازلی امید است درون قلب، پیشرفته‌ترین سلاح معنوی است برای جهاد ونیز وسیله‌ای برای بیان افکار اجتماعی و بینش اصیل پیروان یک آیین است. دعا رسانه‌ای است برای تبلیغ تگرش و جهان‌بینی، ابرازگر عاطفه و محامسه است و همچنین سرنوشت خاص هر مکتبی را بر لوحی می‌نمایند چراکه انگیزه‌ها، آرزوها، اراده‌ها، آرمان‌ها و اهداف را در بر دارد.

صحنه سجاده‌په را که ورق می‌زنی، زیبایی تعبیر، موسیقی کلام، لطافت کلمات، بلندی



چرا کارتخوان میلیاردرها همیشه قطع است؟!

کاربری با نام «محمدامین» نوشت: از دستفروش مترو تا فروشگاه‌های بین‌راهی همه کارتخوان دارند؛ فقط مطب‌ها و کلینیک‌ها یا دارآمد میلیاردری کارتخوانشون قطع!؟ مدیونین‌اگه فکر کنید باخطر دور زدن مال‌ایاته با عده‌ای ثروتمند طرفیم که طاقت کوچک‌ترین انتقاد رو هم ندارند.

مرگ در اینجا عادی نیست، فرصتی برای سوگواری نیست

حامد هادیان که در لبنان به سر می‌برد، توثیت کرد: دوستی‌آزم پرسید در لبنان مرگ عادی شده؟ مثلاً کسی می‌میرد آدم‌ها راحت‌تر می‌پذیرند یا هنوز مرگ تازه است؟ گفتم نه تازه است. ولی سرعت اتفاقات و جنایات اسرائیل آنقدر زیاد است که آدم‌ها فعلاً فرصت عزاداری و تأسف ندارند. تشییع یک امر روزمره است. هادیان همچنین نوشته است: در صور، روال عادی روزانه اینطوری است که از ظهر تا شب، شهر و اطرافش بمباران می‌شود. صبح‌ها هم تشییع جنازه برگزار می‌کنند. دیروز تشییع فرمانده یک گروه دفاع مدنی یا همان گروه‌های امدادی



بود. مردم با طارق محمد و حسین علی مرعی که در حمله هوایی اسرائیل شهید شد، وداع کردند. او در توییتی دیگر نیز نوشته است: هضم کردن جنگ برای کودکان لبنانی سخت‌تر از بقیه است. در شهر صور برخی خانواده‌های باقی‌مانده بعد از هر بمبی، کودک‌شان را دلداری می‌دادند که نترس خطری ندارد. دیروز غروب وقتی جایی نزدیک ما را زدند دختر نوجوانی نیم‌ساعتی سر جایش میخکوب بود و به دودها نگاه می‌کرد و تکان نمی‌خورد.

همچون آب باشید: نرم، سخت کوش و هدفعند!

احمدحسین شریفی، در کانال شخصی خود در پیام‌سان ای‌تا نوشت: آب از لطیف‌ترین اجسام است. بسیار نرم و آرام، همواره در حال حرکت به سوی هدف است. بدون هیاهو و بی‌سروصدا و باحوصله، سخت‌ترین موانع را به راحتی می‌شکند یا آنها را دور می‌زند و پشت سر می‌اندازد. ما نیز باید همچون آب باشیم؛ روان و آرام، بی‌وقفه در پی دستیابی به هدف و غایت مطلوب خود باشیم. آب‌های قوی‌تر، آرام‌ترند اما آب‌های ضعیف، مقطعی و کم‌عمق، بر سروصدا و تخریبگر، اطمینان نیز به هر میزان که غنی‌تر، عمیق‌تر و قوی‌تر باشد، به همان میزان آرام‌تر، متواضع‌تر و بی‌هیاهو‌ترند.

آنچه آموختنش واجب‌تر از شیمی و ریاضی است

کانال تلگرافی «موفقیت و توسعه فردی» داستانی جالب را از اهمیت که مدارس استراليا به مقوله هوش هیجانی و پرورش آن می‌دهند، به اشتراک گذاشت. در این مطلب می‌خوانیم: یک دانشجو برای ادامه تحصیل و گرفتن دکتری همراه با خانوادهاش عازم استراليا شد؛ در آنجا پسر کوچک‌شان را در یک مدرسه استراليايي ثبت‌نام کردند تا او هم ادامه تحصیالش را در سیستم آموزش این کشور تجربه کند. روز اول که پسر از مدرسه برگشت، پدر از او پرسید: پسرم تعریف کن بنیمن امروز در مدرسه چه چیزی یاد گرفتی؟

پسر جواب داد: امروز درباره خطرات سیگار کشیدن به ما گفتند و بحث کردیم، خانم معلم برایمان یک کتاب قصه خواند و یک کار دستي هم درست کردیم.

پدر پرسید: ریاضی و علوم نتخواندید؟ پسر گفت: نه

روز دوم دوباره وقتی پسر از مدرسه برگشت، پدر سؤال خودش را تکرار کرد. پسر جواب داد: امروز نصف‌روز را ورزش کردیم، یاد گرفتیم که چگونه اعتمادبهنفسمان را از دست ندهیم و زنگ آخر هم به ما یاد دادند باید قسمتی از درآمدمان را به دولت بدهیم تا برای آبادی شهرها و روستاها خرج شود. بعد از چندین روز که پسر می‌رفت و می‌آمد و تعریف می‌کرد، پدر کم‌کم نگران شد چرا که می‌دید در مدرسه پسرش وقت کمی در هفته صرف ریاضی، فیزیک، علوم و چیزهایی که از نظر او درس درست‌وحسابی بودند می‌شود. از آنجایی که پدر نگران بود که پسرش در این دروس ضعیف شود، به پسرش گفت: پسر از این به بعد دوشنبه‌ها مدرسه نرو تا خانه خودم با تو ریاضی و علوم کار کنیم. بنابر این پسر دوشنبه‌ها مدرسه نمی‌رفت؛ دوشنبه اول از مدرسه زنگ زدند چرا پسر تان نیامده؛ گفتند مرض است؛ دوشنبه دوم هم زنگ زدند باز یک بهانه‌ای آوردند. بعد از مدتی مدیر مدرسه مشکوک شد و پدر را به مدرسه فراخواند تا با او صحبت کند؛ وقتی پدر به مدرسه رفت باز سعی کرد بهانه بیاورد اما مدیر زی‌بار نمی‌رفت، بالاخره به‌ناچار حقیقت ماجرا را تعریف کرد. گفت که نگران پیشرفت تحصیلی پسرش بوده و از این تعجب می‌کند که چرا در مدارس استراليا اینقدر کم درس درست‌وحسابی می‌خوانند. مدیر پس از شنیدن حرف‌های پدر کمی سکوت کرد و سپس جواب داد: ما هم ۵۰ سال پیش مثل شما فکر می‌کردیم!

تعریف باسوادى فقط خواندن فیزیک، شیمی و ریاضی نیست؛ بلکه احساس مسئولیت و مشارکت نسبت به مسائل جامعه است؛ مهارت‌های زندگی و اجتماعی شدن در یک جامعه مدنی، برای همه لازم است ولی فیزیک و شیمی ممکن است برای گروهی خاص کارگشا باشد.

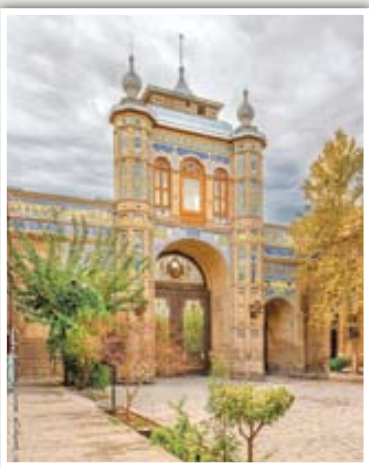
فرشته‌های کسب‌وکار

مینا مهرنوش در توییتی نوشت: چند سال پیش که به یکی از کشورهای خارجی سفر کرده بودم، با مفهومی آشنا شدم که به نام «Angel Investors» یا همان «فرشته‌های کسب‌وکار» شناخته می‌شود. این افراد که اغلب کارآفرینان یا کارشناسان بازنشسته هستند، در حوزه سرمایه‌گذاری فعالیت می‌کنند. آنها به‌ویژه در کشورهای در حال توسعه، به دنبال نخبه‌ها و کارآفرین‌های این کشورها می‌روند و در کسب‌وکارهای جذاب آنها سرمایه‌گذاری می‌کنند. نکته جالب این بود که این «فرشته‌های سرمایه‌گذار» در کشور خودشان نیز همین کار را انجام می‌دهند، ولی آنچه برای من جالب بود، این بود که در کشورهای دیگر به دنبال نخبه‌های صنعتی می‌گردند و روی آنها سرمایه‌گذاری می‌کنند. این موضوع من را به فکر فروبرد که هدف این افراد از این کار چیست. مسلماً دلشان برای این کشورها نسوخته، ولی نکته‌ای که جلب توجه می‌کند، این است که این افراد در چه صنایعی سرمایه‌گذاری می‌کنند. پس از صحبت با چند نفر از این فرشنگان کسب‌وکار، چند صنعت مهم را برای من نام بردند:

- صنعت غذا و امنیت غذایی
- صنعت ارتباطات و فناوری اطلاعات
- صنعت سلامت
- صنعت انرژی‌های نو
- هوش مصنوعی و صنایع هاتک و الکترونیک

اینها صنایعی بودند که این فرشتگان بسر مایه‌گذار در کشورهای در حال توسعه به دنبال نخبه‌ها و کارآفرین‌ها بودند و در آنها سرمایه‌گذاری می‌کردند. دلیل این موضوع این است که این صنایع، مهم‌ترین حوزه‌هایی هستند که در آینده ۱۰ تا ۲۰ ساله می‌توانند نقش کلیدی در کنترل دنیا ایفا کنند. پس اگر قصد دارید در بازارهای استراتژیک و کلیدی سرمایه‌گذاری کنید، این صنایع از مهم‌ترین‌ها هستند که باید به آنها توجه ویژه داشته باشید.

تصویر منتخب



🔴
سردر باغ ملی، تهران | عکس از صادق میری
از صفحه توییتری «هنر ایرانی»

پنجره دوم انتخابی کاپ آسیا۲۰۲۵ آماده می‌کند
مانولو پولوس روز گذشته برای اولین بار رودرروی رسانه‌ها قرار گرفت و تأکید کرد از پاسخ دادن به هیچ سؤالی نمی‌ترسد.

ملی پوشان کشورمان تمرینات خود را برای رویارویی با تیم ملی قزاقستان (جمعه) و قطر (دوشنبه) زیر نظر سرمربی یونانی دنیال می‌کنند.به گفته مانولوپولوس، بازیکنان ایران باید فلسفه خود را به بسکتبال اروپا نزدیک کنند تا تیم ملی ایران دوباره در مسیر درخشان قرار گیرد.

تغییر نسل

مرد یونانی در همین مدت کوتاهی که در تهران شاگردانش را زیرنظر گرفته، شناخت خوبی از آنها پیدا کرده است: «صحنتم را با این موضوع شروع می‌کنم که با افتخار سرمربیگری تیم ملی ایران را قبول کردم. از رئیس فدراسیون کمال تشکر را دارم و قبل از آمدن به ایران مذاکرات طولانی داشتیم. اولین اردو بسیار مهم است چرا که باید شرایط بازیکنان را می‌دیدم تا آنها را بشناسم و با دیدن این بازیکنان به آنها افتخار می‌کنم. در مسیر خوبی قرار داریم ولی در این شرایط زمان بزرگ‌ترین دشمن ماست، البته بازیکنان بسیار زیاد تلاش می‌کنند و هر چه به آنها می‌گویم گوش می‌دهند.»
خداحافظی بازیکنان قدیمی و تغییر نسل موضوعی است که مانولوپولوس روی آن تمرکز کرده است و تلاش می‌کند نسل جدیدی را برای بسکتبال ایران بسازد: «می‌دانم در گذشته چه اتفاقی افتاده و چه نتایجی کسب شده است. همه چیز را آنالیز کردم. می‌دانم تغییر نسل داشته‌اید و چه بازیکنانی از جمله حامد حسدادی از تیم ملی رفته‌اند. بازیکنان جوان آینده خوبی دارند. اینها مشکلات ماست و هر روز با آنها دست و پنجه نرم می‌کنیم. باید فلسفه بسکتبال مان را تغییر دهیم. این شرایط را باید تغییر دهیم و به بازیکنان گفتمان باید مثل تیم‌های اروپایی یک تیم باشیم. می‌خواهم تیم ملی جوری بازی کند که همه بازیکنان درگیر بازی شوند. بازی‌های زیادی در لیگ ایران دیده‌ام و در این لیگ تیم‌هایی موفقند که توپ دست‌شان است. ایجاد این تغییرات اصلاً آسان نیست. این یک فرایند است و هر روز تلاش می‌کنم و بازیکنان هم همینطور.»

انتظار از رسانه

سرمربی تیم ملی بسکتبال در نخستین رویارویی‌اش با خبرنگاران ایرانی، بر اهمیت نقش رسانه‌ها تأکید کرد: «رسانه‌ها نقش مهمی دارند و هیچ چیز بهتر از

«مانولوپولوس» سرمربی یونانی تیم ملی بسکتبال رودررو با رسانه‌ها

«زمان» بزرگ‌ترین دشمن ماست



انتخاب بازیکنان

ضعف اصلی بازیکنان ایران خوانند: «باید روی کاهش ترن‌اوور پیشرفت کنیم و فاکتورهای زیادی در این مسئله دخیل هستند. بازیکنان نباید توپ را از دست دهند چرا که فرصت حمله را از تیم می‌گیرند. باید بینیم بازیکنان چطور بسکتبال را یاد گرفته‌اند. وقتی ترن‌اوور زیاد باشد، یعنی توپ‌ها و امتیازهای زیادی را از دست داده‌اید. لیگ بسکتبال امریکا از نظر متفاوت است و به بازیکنان گفتمان بازی‌های آن‌ها را نشان‌انکند. چرا که نمی‌توانند مثل بازیکنان لیگ امریکا باشند، آنها بهترین شکل بازی را ارائه می‌دهند. این یک فرایند است و برای حل چالش‌های فنی نیاز به زمان داریم. بازیکنان باید مشترک با فدراسیون داریم تا ببینیم چطور باید از جوانان استفاده کنیم. تمرکز زیادی روی دفاع داریم و بازی‌های بزرگ را با همین شیوه پشت‌سر خواهیم گذاشت.»

را می‌کنم این رویکرد را تغییر دهم»

«بازی قبلی با قطر را چندبار دیدم. تیم تغییرات زیادی داشته و با تیمی که قبلاً با آن بازی کردم، کاملاً متفاوت است. یک بازیکن دورگه جدید گرفته و سرمربی جدید انتخاب کرده‌اند. راهی نداریم و وقتی بازی شروع می‌شود باید بهترین بازی خود را ارائه دهیم. هاگان دمی‌ر سرمربی قبلی ایران حالا سرمربی قطر است. او بازیکنان ایران را به خوبی می‌شناسد و انتقادات جزئی از کار ماست و پاسخ سؤالات را خواهیم داد. انتظار م این است که رابطه صادقانه‌ای با رسانه‌ها داشته باشیم و به هم کمک کنیم. رویکرد مثبتی به رسانه‌ها دارم و هدف مشترکی را دنبال می‌کنم.»

جدال سخت با قطر

تقابل با قزاقستان و قطر مهم‌ترین چالش‌های مانولوپولوس هستند، به ویژه که هاگان دمی‌ر، سرمربی پیشین ایران حالا هدایت قطر را بر عهده گرفته است:



فرانسه طوری بازگشت که برقی از چشم آنژوری پرید. سوت پایان بازی که به صدا درآمد، تابلوی ورزشگاه سن‌سیرو همان نتیجه‌ای را به نمایش گذاشت که چند هفته قبل روی تابلوی ورزشگاه پارک دو پرنس نقش بسته بود ۳ بر یک؛ با این تفاوت که این بار فرانسه برنده میدان بود. درست برخلاف دور رفت که ایتالیا با شادی غرورآمیز از شروعی مقتدرانه زمین بازی را ترک

فرانسه طوری بازگشت که برقی از چشم آنژوری پرید. سوت پایان بازی که به صدا درآمد، تابلوی ورزشگاه سن‌سیرو همان نتیجه‌ای را به نمایش گذاشت که چند هفته قبل روی تابلوی ورزشگاه پارک دو پرنس نقش بسته بود ۳ بر یک؛ با این تفاوت که این بار فرانسه برنده میدان بود. درست برخلاف دور رفت که ایتالیا با شادی غرورآمیز از شروعی مقتدرانه زمین بازی را ترک

انگلستان آماده تحویل به «توخل»

کارستان جوانان «کارزلی»

بعد هدایت شود تا شاید کابوس دوری از جام قهرمانی تمام شود و فوتبال مغرور انگلستان بعد از حدود ۲۰ سال به جایی برسد.

یک‌شنبه شب این جوان‌ها بودند که کار را برای تیم کارزلی درآوردند و به اعتماد سرمربی موقت خود جواب دادند تا او بعد از بازی و در کنفرانس خبری سرش را بالا بگیرد. یک‌شنبه شب مطابق معمول هری کین راه را باز کرد و با پنتالتی دقیقه ۵۳ سه‌شیرها را پیش انداخت ولی بعد از این گل نوبت جوان‌ها شد تا تنها ملی پنج دقیقه اختلاف را سه برابر کنند. ابتدا آنتونی گوردون، وینگر جوان نیوکاسل بود که روی ارسال عالی والتینو لیورامنتو توانست نخستین گل ملی خود را به ثمر برساند، سپس نوبت به کانر گالاگر، ستاره خط میانی التیکو مادرید رسید تا روی ضربه سر عالی مارک گوئنهی، در مقابل دروازه خالی ایرلند موفق به ثبت نخستین گل ملی خود شود تا نتیجه ۳ بر صفر شود.

۲۰ دقیقه بعد از گلزنی گالاگر، باز هم یک جوان دیگر موفق به گلزنی برای انگلیس شد و این بار نوبت به جرد بوون، مهاجم جوان و سهتم رسید تا تنها یک دقیقه بعد از ورودش به زمین، بسا با یک بغل پای استثنایی موفق به ۴ بر صفر کردن نتیجه بازی شود. بوون نیز اولین گل ملی خود را مقابل ایرلند به ثمر رساند. درخشش جوانان انگلیس در این بازی تمامی نداشت و در نهایت گل پنجم شاگردان کارزلی نیز از سوی هاروود بلیس در دقیقه ۷۹ روی ارسال جود بلیینگام به ثمر رسید تا مدافع جوان ساوتهمپتون نیز موفق به ثبت نخستین گل

طلسم خانگی ایتالیا شکست

انتقام «دشان» با اسلحه «رابینو»

که در مسابقات مقدماتی یورو به ۳ بر صفر مقابل سئوند تن به شکست داده بود و بعد از آن هرگز در خانه از حرفشاد شو گل یا بیشتر دریافت نکرده بود، اما این شکست می‌تواند برای آنژوری تجربه باشد، خصوصاً که لاجوردی پوشان سه گل مشابه دریافت کردند. هر چند مرد اول نیمکت ایتالیا این مسئله را بدشانسی می‌خواند، اما بی‌شک دریافت سه گل به یک شکل نشان از یک ضعف قابل توجه دارد که اگر برطرف نشود، می‌تواند کار آنژوری را در مرحله بعد سخت‌تر کند. بی‌تردید نمایش ضعیف گولیلمو ویکاریو را نمی‌توان نادیده گرفت؛ گلری که نه تنها نتوانستند دروازه خود را مقابل فرانسوی‌ها بسته نگه‌دارد که گل دوم را خود وارد دروازش کرد تا لاجوردی پوشان، حتی با گلی که آندره آ کامپاسو روی پاس قدریکو دیمارکو وارد دروازه مهمان کرد توان بازگشت به بازی را نداشته باشند، اما در ششی که ایتالیا ضعیف و دور از انتظار ظاهر شد، دشان بازیکنی را در ترکیب داشت که اگر اسپالتی داشت، نه نتیجه را در خانه واگذار می‌کرد و نه صدر را در آخرین بازی این مرحله از دست می‌داد.

آدریو رابینو که برای خروس‌ها دلیل کرد و نخستین گل خود را درست دقیقه دوم بازی و قبل از آنکه میزبان به خودش بیاید وارد دروازه ویکاریو کرد تا هاهم چیز برخلاف تصورات ایتالیا پیش برود و میزبان با همان نتیجه‌ای که در فرانسه به پیروزی رسیده بود، در میلان بازنده باشد. اسپالتی، اما مدعی است هیچ تگرانی‌ای وجود ندارد و ایتالیا در مسیر پیشرفت قرار دارد و قرار نیست با این باخت اگر هواداران از عملکرد ما عصبی می‌شوند، این احساس به بازیکنان از این مسیر منحرف شود. نیکولو پارلا، کاپیتان تیم ملی ایتالیا



ملی در اولین بازی ملی خود شود. کارزلی، سرمربی موقت انگلستان

پس از کسب این پیروزی و صدرنشینی تیم در گروه گفت: «از صعود انگلیس به سطح اول لیگ ملت‌های اروپا خوشحالم و این یک آرامش خاطر برای ما بود. از تماشای نمایش شاگردانم در این بازی لذت بردم. راستش از واکنش بین دو نیمه هواداران نیز خیلی خوشم آمد. اگر هواداران از عملکرد ما عصبی می‌شدند، این احساس به بازیکنان درون زمین نیز منتقل می‌شد، با این حال آنها به خوبی درک کردند

آقای مدیر ما وسط بحرانیم! شما کجایید؟



شنیدن برخی اظهار نظر‌ها و ادعاهای اهالی فوتبال به خصوص قسمت کت‌وشلوار پوش آن آدم را مات و مبہوت می‌گذارد؛ اینکه یا واقعاً نمی‌دانند چه می‌گویند و اوضاع چگونه است یا اینکه خدای ناکرده مردم و علاقه‌مندان به فوتبال را نادان فرض می‌کنند. قبلاً هم نوشته‌ایم که طی این سال‌ها پخش مستقیم رقابت‌های فوتبال در کشورهای دیگر باعث شده است مقایسه حتی بنا به ظاهر هم بسیار آسان شود. امروز حتی یک هوادار خردسال فوتبال هم وقتی ابتدای شب بازی‌های لیگ ایران و در پایان شب بازی‌های اروپایی با امریکایی جنوبی را مشاهده می‌کند می‌تواند به راحتی تشخیص دهد که تفاوت‌ها چیست، اما در این میلان آقایان کت و شلوار پوش فوتبال ظاهراً هنوز نمی‌خواهند واقعیت را قبول کنند.

بگذریم نمونه این اظهار نظر‌ها حرف‌های اخیر جناب مصطفی زارعی، مدیر کمیته صدور مجوز حرفه‌ای و خصوص ورزشگاه‌های کشور و دریافت مجوز حرفه‌ای آنهاست. او می‌گوید: «ورزشگاه‌ها را براساس استانداردهای کنفدراسیون فوتبال آسیا ارزیابی می‌کنیم. به این موضوع می‌شود از چند بعد نگاه کرد. یک بخش این است که واقعاً برخی ورزشگاه‌ها در شأن ورزش ما نیست و این یک بحث درست است، اما اینکه آیا ورزشگاه‌ها استاندارد نیستند را باید بر اساس قوانین بسنجیم. قانون می‌گوید اگر ورزشگاهی تمام فاکتورهای لازم را داشته باشد، از سوی AFC تأیید می‌شود. مثلاً گنجایش بالای ۵هزار نفر داشته باشد، ورودی و خروجی استاندارد داشته باشد، نور مناسب داشته باشد و…»

با این تعریف و فاکتورها می‌شود هر جایی را مثلاً در محلات همین تهران چهار دیواری کرد، یک در برای ورود گذاشت، یک در برای خروج، چند تا نورافکن هم گذاشت (البته اگر برق نرود) و بعد هم کل بچه‌های محل را با یک سوت خبر کرد که حتماً تعداد بالای ۵هزار نفر می‌شود و بعد به این زمین مجوز حرفه‌ای داد، البته تعهیدیم منظور جناب زارعی از آن چند نقطه آخر حرف‌های‌شان چه بوده که اگر بگویید حتماً آنها را تأمین می‌کنیم.

جناب زارعی از ورزشگاه‌هایی نام می‌برد که به گفته خود مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال باعث آبروریزی شده‌اند اما حالا جناب مدیر از استاندارد نبودن این ورزشگاه‌ها حرف می‌زند، از اینکه برای کسب مجوز حرفه‌ای مشکلی ندارند و ما بابت آنها با بحران شش‌دیو رو به‌رو نخواهیم شد. کاش حداقل یکی پیدای می‌شد و به این مدیر خوش خیال می‌گفت آقای مدیر ما الان درست وسط بحران شدید هستیم. می‌گفت شما برخلاف حرف‌های خودتان ورزشگاه‌هایی را تأیید می‌کنید که در شأن ایران نیستند تا آبروی کشور و فوتبال آن نه در داخل که در قاره آ و آسیا و جهان هم زیر سؤال برود. این روز‌ها که هر روز یک ویدئو در خصوص نوع خط‌کشی زمین‌های فوتبال در لیگ‌های دسته‌هایین بیرون می‌آید و هنوز ورزشگاه‌های ایران نه چمن درستی دارند و نه تجهیزات حرفه‌ای در خور نام و شأن ایران، ما وسط بحران شدید ورزشگاه‌ها هستیم، شما کجایید؟

حاشیه

حامد قهرمانی



نیمار می‌ماند، نیمار می‌رود

«الهلال» اسیر حاشیه‌های ستاره برزیلی

«نیمار در الهلال می‌ماند، نیمار از الهلال جدا می‌شود» این دو جمله کوتاه اصلی‌ترین چالش ذهنی این روزهای هواداران باشگاه بزرگ عربستان در خصوص ستاره جنتالی و بر حاشیه برزیلی تیم‌شان است. هر چند حضور نیمار در الهلال از همان ابتدا هم با سرودهای زیادی همراه بود و ستاره برزیلی برخلاف دیگر ستاره‌های حاضر در فوتبال عربستان مثل رونالدو و بنزما کار چندانی برای آبی پوشان عربستان انجام نداد اما حاشیه‌های او این روزها بسیار بیشتر از قبل شده است تا جایی که هر روز و هر ساعت خبر از جدایی یا ماندن گاری نیمار شنیده می‌شود.

در یکی‌دو روز اخیر بحث بازگشت نیمار به لیگ برزیل با جدیت مطرح شده است. سزار میرولو، خبرنگار سرشناس آرژانتینی اصرار دارد که جدایی نیمار از الهلال قطعی شده است و این بازیکن به لیگ برزیل برخواهد گشت. اما در حالی که همه منتظر اعلام رسمی این خبر بودند باشگاه الهلال اعلام کرد ستاره برزیلی خود را حفظ می‌کند. باشگاه الهلال به جدایی نیمار واکنش نشان داد و این خبر را رد کرد. روزنامه الرياضیه عربستان به نقل از یکی از مسئولان باشگاه الهلال جدایی نیمار را رد کرد و نوشت: بحث جدایی نیمار از الهلال به هیچ وجه صحت ندارد و این بازیکن برزیلی به حضورش در الهلال ادامه خواهد داد.

نیمار را باید بدترین و ناکام‌ترین خرید تاریخ باشگاه الهلال عربستان دانست. این بازیکن بعد از جدایی از پاری‌سن‌ژرمن تصمیم گرفت با قرارداد دیگری دو ساله راهی لیگ عربستان شود و پیراهن الهلال را به تن کند اما تنها بعد از چند بازی مصدوم و یک سال کامل خانه‌نشین شد. نیمار بعد از بازگشت به مستطیل سبز دوباره مصدوم شد و هنوز در شرایط بازی قرار نگرفته است. وی تا پایان فصل جاری با الهلال قرارداد دارد. او البته تنها در لیگ نخبان آسیا می‌تواند برای تیم عربستانی به میدان برود؛ جایی که الهلال بسیار امیدوار است با کسب قهرمانی در آن خود را به تیم دست‌یافتنی قاره آسیا تبدیل کند و در این راه روی عملکرد ستاره جنتالی خود یعنی نیمار حساب ویژه‌ای باز کرده است. حالا باید منتظر ماند و دید نیمار چگونه پاسخ اعتماد سران الهلال را می‌دهد.



گفت‌وگوی «جوان» با تنی چند از خانواده شهدای حادثه تروربستی گلزار شهدای کرمان

شهادت آخرین خبری بود که مخابره شد

■ صغری خیل‌فرهنگ

بزرگ‌ترین حادثه تروربستی ایران در سالگرد شهادت سیدالشهدای مقاومت رقم خورد. تاریخ این مرز و بوم ۱۳ دی سال ۱۴۰۲ گلزار شهدای کرمان را هرگز از یاد نخواهند برد. مراسمی که پس از شهادت شهید حاج‌قاسم سلیمانی تبدیل به میعادگاهی برای دلدادگان مقاومت شده است، مگر نبود توصیف سیدالشهدای مقاومت که جمهوری اسلامی حرم است، شاید برای همین بود که برای یاری این حرم در جوار مزارش در سالگرد شهادتش، ۹۶ تن از دلدادگانش شهید شیرین شهادت را نوشیدند؛ شهدی که به کام خیلی‌ها نشست؛ از کودک تا کهنسال از مرد تا زن. از آیدا قاسمی تا مادرش اکرم کمالی از امیرحسین افضلی تا زینب یعقوبی همان‌ها که برای پاسداشت شهدا رفتند، اما شهید بازگشتند. در این نوشتار با خانواده شهیدان آیدا قاسمی، اکرم کمالی، امیرحسین افضلی و زینب یعقوبی همراه شدیم تا از سبک زندگی این شهدا بیشتر بدانیم. آیدا قاسمی خبرنگار افتخاری خبرگزاری پانا بود و خودش در مسیر حاج‌قاسم، شهیدی خبرساز شد.

شهیدان اکرم کمالی و آیدا قاسمی

■ خبرنگار شهید

شهیده آیدا قاسمی، خبرنگار افتخاری خبرگزاری پانا در حادثه تروربستی گلزار شهدای کرمان همراه با مادرش شهیده اکرم کمالی به شهادت رسید. آخرین خبری که آیدا مخابره کرد، شهادتش بود. امان‌الله قاسمی، پدربزرگ شهیده آیدا قاسمی و پدرشوهر شهیده اکرم کمالی است. او می‌گوید: «عروسم اکرم کمالی خیلی خوب بود. او بچه‌های با خدایی تربیت کرد. خیلی از او راضی بودیم. ثمره زندگی او و پسرمن سه دختر است؛ یگانه، آیدا و اینار. نوام آیدا ۱۲ سال داشت که در این حادثه به شهادت رسید. خیلی خوب و مهربان بود. نماز اول وقت می‌خواند و حافظ قرآن بود. او خبرنگار افتخاری خبرگزاری پانا بود.»

■ معصومیت قربانیان ترور

پدربزرگ از روز حادثه این چنین روایت می‌کند و می‌گوید: «آن روز من به همراه آیدا و یگانه به گلزار شهدا رفتم. همسرم آنجا موبک داشت و برای زائران نان می‌پخت. با بچه‌ها به آنجا رفتم تا خدا قوتی بسه او و همکارانش بگویم؛ مادربزرگ‌شان را دیدیم و ولادت حضرت‌زهر(س) و روز زن را به آنها تبریک گفتیم. به شوخی به همسرم گفتم: خودت گلی ما دیگر برای گل نیاوردیم. همسرم خندید و شیرینی و نان به ما داد تا سر مزار شهدا برای زیارت برویم. بعد از زیارت مزار حاج‌قاسم من از بچه‌ها جدا شدم. باقی ماجرا را از زبان نوام یگانه شنیدیم؛ یگانه در صحنه کنار صادر، خواهر و پسرخاله‌اش بود. انفجار که رخ داد پسرمن (پدر آیدا) با من تماس گرفت و گفت: گویا حادثه‌ای رخ داده است؟ گفتم: بله.

بعد هم تماس گرفت و گفت: انگار بچه‌هایم شهید شده‌اند؟ خودت را به بیمارستان برسان. با هم هماهنگ کردیم و سراغ بچه‌ها رفتم. یگانه اتاق عمل بود. عروسم اکرم و نوام آیدا هم شهید شده بودند. خیلی سخت بود، خیلی. یگانه تمام بدنش ترکش خورده بود. معلوم نبود یگانه چطور با مجروحیتش کنار بیاید؟! پزشکان احتمال قطع‌شدن پایش را دادند، اما ما فقط گفتیم: راضی هستیم به رضای خدا. من خودم جانباز جنگ تحمیلی هستم و هیچ‌گاه دست از آرمان‌های خود برنداشته و برنمی‌دارم. ما اجسازه نمی‌دهیم که مظلومیت و معصومیت قربانیان ترور در تاریخ گم شود و هرگز نباید کشورهایی که حامی گروه‌های تروربستی هستند، اسوده باشند.»

■ جانباز یگانه قاسمی

جانباز یگانه قاسمی خواهر شهیده آیدا قاسمی و دختر شهیده اکرم کمالی است. او از همراهی‌اش با خانواده در گرامیداشت چهارمین سالروز شهادت حاج‌قاسم در گلزار شهدای کرمان و حادثه تروربستی روایت می‌کند: «خواهرم آیدا خیلی اصرار می‌کرد که به مزار حاج‌قاسم برویم. قبول کردیم و با پدربزرگم رفتم. مامان بزرگم در گلزار موبک داشت و برای زائران نان می‌پخت. رفتم تا روز مادر را تبریک بگویم و بعد به همراه پدربزرگ، خواهرم، پسرادیبی و پسرخاله‌ام سر خاک حاج‌قاسم رفتم. مادرم با من تماس گرفت و گفت: یگانه کجایی؟ گفتم داخل مسجد. گفت بیا موبک که بابا آمده است. چند روزی بود که بابا را ندیده بودم. رفتم و او را دیدیم و به سمت خانه برگشت. مامانم گفت: برویم سر مزار حاج‌قاسم. بعد از زیارت مزار شهدا خودمان را به ورودی گلزار رساندیم. ایستاده بودیم که انفجار اتفاق افتاد. در آن لحظه انگار

داد
علی افضلی، پدر شهید امیرحسین افضلی می‌گوید: امیرحسین شش سال بیشتر نداشت. شاید سخت بشود از او روایت کرد. بچه خوب، حرف‌گوش‌کن و بسیار با معرفتی بود. هم من و هم مادرش از او راضی بودیم. خیلی‌های برادر کوچک‌تر از خودش را داشتند. قرار بود که امسال به کلاس اول برود

کسی من را از روی زمین بلند کرده و به زمین کوبید. اصلاً نمی‌توانستم چشم‌ام را باز کنم. پسرخاله‌ام گفت: یگانه بلندشو. صدای او را که شنیدم، خوشحال شدم. روی دو دستم فشار آوردم و نشستم. باهایم خیلی درد می‌کرد. خواهرم آیداروی باهایم افتاده بود. همین که او را بلند کردم، متوجه شدم وضعیت خوبی ندارد. ترسیده بودم. مادرم را که دیدم شال مشک‌اش روی صورتش افتاده و از صورتش خون می‌آید. پسرخاله‌ام هم بیهوش شده بود. من فریادم می‌زدم و کمک می‌خواستم. کادر درمان یایم خیلی دنیالم گشتند. خواهر و مادرم به شهادت رسیدند. حالا من مانده‌ام به اتفاق عمل و دیگر متوجه چیزی نشدم. بعدها فهمیدم که خانواده‌ام خیلی دنیالم گشتند. خواهر و مادرم به شهادت رسیدند. حالا من مانده‌ام با خواهرم اینار و پدرم. نمی‌دانیم چطور باید با شهادت‌شان کنار بیاییم. همه امیدمان این است که آنها حواس‌شان به ما هم باشد. آن‌شاه‌الله.

شهید امیرحسین افضلی

■ امیرحسین ۶ ساله

علی افضلی، پدر شهید امیرحسین افضلی شهید شش ساله حادثه تروربستی کرمان. اصالتاً اهل کرمان است و ۴۳ سال دارد. دو فرزند پسر دارد. او می‌گوید: «امیرحسین شش سال بیشتر نداشت. شاید سخت بشود از او روایت کرد. بچه خوب، حرف‌گوش‌کن و بسیار

پدر از روز شهادت امیرحسین می‌گوید: «پسرمن روز ۱۳ آبان‌ماه همراه با مادر و برادرش امیرعلی به گلزار شهدا رفتند. پسرمن امیرحسین به زیارت شهدا رفته بود، اما شهید شد. من آن روز همراه‌شان نبودم و باید به محل کار می‌رفتم. بعدها مادرش برای من تعریف کرد و گفتم: وقتی که بمب اول منفجر شد به زائران اینطور گفتند که این صدا به خاطر انفجار کیسول است، اما امیرحسین به من گفت: مامان بعداً است این انفجار کیسول باشد، بیا از گلزار بیرون برویم.»

او و امیرحسین به سمت خروجی گلزار حرکت می‌کنند که در هنگام خروج از گلزار در محل انفجار دوم قرار می‌گیرند.

■ کنش‌های امیرحسین زیر پای زائران

پدر شهید در ادامه از لحظات بعد از حادثه می‌گوید: «همسرم یک لحظه تماس گرفت و گفت امیرحسین! قطع شد و من تا برسم همه مجروحین و شهدا را برده بودند. همین که کنش‌های امیرحسین را میان خیابان و زیر دست و پای مردم دیدم، متوجه شدم که اتفاق بدی افتاده است. بعد به من گفتند مجروحین را به بیمارستان پیامبراعظم منتقل کرده‌اند. خودم را به بیمارستان رساندم. همه بخش‌های بیمارستان را گشتم تا شاید بچه‌ها را پیدا کنم. اصلاً گمان نمی‌کردم که امیرحسین شهید شده باشد.

بعد از کمی جست‌وجو فهمیدم مادرش در اتاق عمل است و خودش هم شهید شده است. معما‌ش از روی تصاویر شهدا او را شناخته بود و برای شناسایی پیکرش رفت، وقتی برگشت از چهارداش فهمیدم دیگر امیدمی به زنده‌بودن امیرحسین نیست. ترکش‌های زیادی به سر و سینه و پاهایش اصابت کرده بود.»

■ شهادت در روز تولد

امیرحسین افضلی کودک شش ساله کرمانی تنها ساعاتی مانده به سالروز تولدش ۱۳ دی ۱۴۰۲ به شهادت می‌رسد. پدر می‌گوید: «مادرش در آن حادثه جانباز شد. برای او خیلی شرایط سخت‌تر از من است. حتی من که پدرش هستم، نمی‌توانم حس و حال او را درک کنم. می‌گفت امیرحسین را روی دست‌ام گرفته بودم. مادرش به اصرار زیاد امیرحسین و برادرش به گلزار شهدا رفته بودند. بچه‌ها می‌خواستند در سالروز شهادت حاج‌قاسم در گلزار باشند. همه از او و رفتارش راضی بودند. می‌دانم سن زیادی نداشت، اما همین شش سال هم برای پدر و مادر کافی است که در نبود فرزندشان دلتنگ و برایش بی‌قرار شوند. این امتحان سختی بود که خداوند برای ما مقدر کرد. خیلی دوشو داشتم و قسمتم اینگونه رقم خورد.

برادرش امیرعلی از لحاظ روحی بسیار آسیب دید، صحنه‌هایی را در آن روز مشاهده کرد که هنوز هم تأثیراتش را دارد. من هم وقتی به گلزار رسیدم و آن صحنه‌ها را دیدم، خیلی حالم بد شد.»

پدر شهید در پایان می‌گوید: «قسمت‌شان این بود، نمی‌شود کاری کرد. خدا خودش داده و خودش هم گرفته است. من در برابر آن خانواده شهیدا که عزیزان‌شان را تقدیم کردند، حرفی برای گفتن ندارم. خانواده شهیدان سلطانی‌نژاد که هشت عزیز در یک روز از دست دادند. به آنها که فکر می‌کنم غم‌دوری و فراق پسرمن برایم آسان‌تر می‌شود، اما سخت است، خیلی سخت و کسی نمی‌تواند جای ما باشد. بچه‌ها زائر همیشه‌گی گلزار شهدا بودند و سال‌های گذشته هم در مراسم شرکت می‌کردند. کسی گمان نمی‌کرد که در چهارمین سالگرد شهادت حاج‌قاسم، دست به چنین عمل وحشتناکی برند.

اقدام به حادثه تروربستی نشان داد که آنها از زائران حاج‌قاسم هم هراس دارند.

آنها از تداوم راه شهدا و از زاییده‌شدن قاسم‌ها و تربیت در مکتب شهدا هراس دارند. امیرحسین خیلی حاج‌قاسم را دوست داشت. سردار سلیمانی انسان بزرگی بود.

امیدوارم که عاملان این حمله تروربستی به سزای عمل‌شان برسند. پیکر پسرمن امیرحسین افضلی را در کنار خیمه‌گاه امام‌حسین (ع) در گلزار شهدای کرمان تدفین کردیم و او برای همیشه افتخار ما شد.»

شهیده زینب یعقوبی

■ زینب شهید

فاطمه موسوی، ۱۶ سال دارد و دخترخاله شهیده زینب یعقوبی است. زینب دوست و رفیق فاطمه بود که شهادتش تأثیر زیادی برا او گذاشت. فاطمه روزهای سخت و تلخی را بعد از دخترخاله‌اش



شهیده زینب قرار بود با همراهی مسئولان یک شهید گمنام به روستای سا بیاورد، اما آن مزار به جای تدفین شهید گمنام روستا قسمت خودش شد. حال و هوای روستای ما در روز تشییع و تدفین این شهید خاص بود. مردمی که سال‌ها در انتظار یک شهید بودند، حالا این روزها به زیارت مزار شهیده زینب یعقوبی می‌روند و یاد شهدا را گرامی می‌دارند



زینب یعقوبی سپری کرد. او همان ابتدای هکملایی‌مان از خوبی‌های دخترخاله‌اش می‌گوید: «زینب دخترخاله خوب و مهربانی برای من بود. اهل غیبت و دروغ نبود. هیچ‌گاه به کسی تهمت نمی‌زد و کسی را قضاوت نمی‌کرد. متواضع و خاکی بود. اهل روضه و هیئت بود. در ایام فاطمیه شهید گمنامی را به هیئت آوردند که زینب به زیارت آن شهید گمنام رفت. پایین تابوت شهید نشست. نمی‌دانم آن روز بین او و آن شهید چه گذشت که خیلی زود دستگیر زینب شد. زینب هر کاری که از دوستش بر می‌آمد برای برگزاری مجالس اهل بیت (ع) انجام می‌داد.»

■ از هم‌جدا افتادیم

فاطمه موسوی می‌گوید: «پدر زینب کارگر ساده معدن سنگ آهک سراسیاب است که چهار فرزند دارد؛ دو دختر و دو پسر. آنها اهل روستای کهنوج هستند. او فرزند دوم خانواده و متولد ۱۹ اردیبهشت سال ۱۳۸۷ است. از آنجا که زینب در روز ولادت حضرت زینب (س) متولد شد خانواده این نام را برای او انتخاب کردند. زینب برای ادامه تحصیل در مقطع راهنمایی از کهنوج به کرمان آمد و در منزل مادر بزرگش ماند. او هم درس می‌خواند و هم کار می‌کرد. خیلی دختر خوبی بود. نمی‌خواست زحمتی برای خانواده‌اش داشته باشد. ۱۳ دی ۱۴۰۲، زینب برای زیارت مزار شهدا و حاج‌قاسم به گلزار رفت که آن حادثه ناگوار رخ داد. آن روز من و زینب با هم هماهنگ کرده بودیم که به گلزار برویم، اما کاری برای من پیش آمد و نتوانستم همراه او بروم. زینب پیام داد: فاطمه نمی‌آیی؟ کمی بعد من هم به سمت گلزار رفتم. ما در مسیر از هم جدا افتادیم. زینب در مسیر به سمت گلزار برای لحظاتی از من و عمه جدا شد تا وضو بگیرد، هرچه اصرار کردیم که زیارت مزار شهدا نیاز به وضو ندارد، نپذیرفت. زینب گفت بدون وضو به زیارت شهدا نمی‌روم؛ برای همین از هم جدا شدم.

کمی بعد با من تماس گرفت و گفت: من در حال بازگشت از گلزار هستم. در حال صحبت با هم بودیم که گوشی قطع شد. بعد از آن هرچه تماس گرفتم، تلفنش زنگ نخورد و بعد هم خاموش شد. خانواده‌اش خیلی به دنبال نشانی از زینب گشتند و نهایتاً مسئولان یکی از سردخانه بیمارستان با پدر زینب تماس گرفت و گفت شهیدی در سردخانه است که یک عابر بانک به نام یعقوبی در جیبش پیدا کردیم، ما زینب را در میان شهدا پیدا کردیم. به نظر من او انتخاب شده خود شهید سلیمانی است. من و زینب با هم قرار گذاشته بودیم که امسال با هم به پیاده‌روی اربعین برویم. با شهادتش همه برنامه‌ها و قرارهای‌مان بهم خورد، اما ماجرای تدفین شهید زینب در مزار شهید گمنام روستا هم بسیار حالب شستیدنی بود. زینب قرار بود با همراهی مسئولان یک شهید گمنام به روستای ما بیاورد، اما آن مزار به جای تدفین شهید گمنام روستا قسمت خود زینب شد. حال و هوای روستای ما در روز تشییع و تدفین این شهید خاص بود. مردمی که سال‌ها در انتظار یک شهید بودند، حالا این روزها به زیارت مزار شهیده زینب یعقوبی می‌روند و یاد شهدا را گرامی می‌دارند.»

۵	۹	۲			
۱	۵	۸			
	۳				
۷		۵			
۹	۱	۷			
	۶	۸			
	۲				
۵	۷	۶			
۴	۸				

۵	۷	۸	۶	۱	۳	۷	۴	۹	۲
۷	۱	۶	۴	۵	۳	۸	۲	۹	۵
۸	۵	۳	۱	۷	۲	۶	۹	۴	۸
۵	۳	۷	۱	۶	۴	۸	۲	۹	۵
۱	۶	۸	۳	۵	۷	۲	۹	۴	۸
۵	۷	۱	۶	۴	۵	۳	۸	۲	۹
۸	۵	۳	۱	۷	۲	۶	۹	۴	۸
۵	۳	۷	۱	۶	۴	۸	۲	۹	۵
۴	۸								
۳	۷	۶							

جدول سودوکو

ارقام ۹تا را طوری قرار دهید که

در هر ردیف، ستون و مربع‌های کوچک‌سه‌درسه فقط یک‌بار به کارروند.

جدول کلمات متقاطع

➡ پاسخ جدول شماره ۷۱۷۳

۱۵	۱۴	۱۳	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۱۵	۱۴	۱۳	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲
۲	۱	۱۵	۱۴	۱۳	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳
۳	۲	۱	۱۵	۱۴	۱۳	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴
۴	۳	۲	۱	۱۵	۱۴	۱۳	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵
۵	۴	۳	۲	۱	۱۵	۱۴	۱۳	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶
۶	۵	۴	۳	۲	۱	۱۵	۱۴	۱۳	۱۱	۱۰	۹	۸	۷
۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۱۵	۱۴	۱۳	۱۱	۱۰	۹	۸
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۱۵	۱۴	۱۳	۱۱	۱۰	۹
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۱۵	۱۴	۱۳	۱۱	۱۰
۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۱۵	۱۴	۱۳	۱۱
۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۱۵	۱۴	۱۳
۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۱۵	۱۴
۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۱۵
۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲

روایت هایی از زندگی جهادی بنیانگذار مؤسسه خیریه «دست یاری به دشتیاری»

جهادگری که در مسیر دستگیری از محرومان شهید شد

شهید حسین علیمردی، خدمت به هموطنان کم بر خوردار در مناطق محروم را به تحصیل و زندگی در خارج از ایران ترجیح داد و پاداش این انتخابش «شهادت» بود



وقتی از جهاد و جهادگران صحبت به میان می آید، منظور بزرگمردان و شیرزنانی هستند که می توانند با اقدامات خود تاریخ را طور دیگری رقم بزنند. حسین علیمردی یکی از همین جهادگران تحصیلکرده و متخصص است که قید زندگی مرفه و تحصیل در خارج از ایران را زد تا با گام های راستی که در جبهه محرومیت زدایی داشت باعث تغییر در مسیر زندگی خیلی ها شود. او مؤسسه «دست یاری به دشتیاری» را بنیانهاد و توانست بیش از ۲۰ مدرسه و مرکز درمانی

و خدماتی در منطقه دشتیاری استان سیستان و بلوچستان احداث کند. حسین آذر ۱۳۹۸ پاداش تلاش هایش را گرفت و هنگام شناسایی و بازدید از مناطق محروم دشتیاری در سانحه تصادفی آسمانی شد و مدال «شهادت» را بر گردن آویخت، اما خیریه «دست یاری به دشتیاری» به عشق اقدامات و زحمات این جهادگر دلسوز، هنوز پابرجاست و این روند تا حذف تمامی محرومیت های مردم دوست داشتنی سیستان و بلوچستان ادامه خواهد داشت.

همه چیز از نداری ی بی نظیر خانم علیمردی شروع شد. پسر بزرگش حسین روز عاشورا به دنیا آمد حسن پسر بعدی بود که در شب میلاد امام حسن مجتبی (ع) به این خانواده جمع و جور اضافه شد. وضع زندگی آنها خوب و از نظر مالی در موقعیت ایده آلی قرار داشتند و وقتی چپه ها به سن نوجوانی رسیدند مادرشان تصمیم گرفت نذرش را به سرانجام برساند. همیشه دختری به نام زینب می خواست. بعد از فراز و نشیب هایی تصمیم گرفتند دختری به همین نام را به فرزند خواندگی قبول کنند. زینب را گروه جهادگر حاج آقا عبدالله والی به این خانواده معرفی کردند به خانم علیمردی گفته شد برای دیدن زینب باید به منطقه کیش نشین شاهرگ از توابع میناب در استان هرمزگان بروند. سال ۱۳۸۶ بود و حسین تازه وارد ۴ سالگی شده بود. پدرش تصمیم داشت برای ادامه تحصیل در مقطع دکتری حسابداری همراه همسر و فرزندانش به انگلستان سفر کند. فرصت دیگری نبود، همه اعضای خانواده با هم به دیدن زینب رفتند و ساعاتی را در آن کبره ای که حکم خانه را برای بشاگردی های محروم داشت سپری کردند. چند روز بعد، حسین همراه خانواده به انگلستان رفت اما همان دیدار کوتاه با گروه جهادی حاج آقا والی کار خودش را کرده بود و بعدادر جبهه محرومیت زدایی از او جهادگری بی بدیل ساخت.

■ ارسال کتاب و نوشتن افزار به مناطق محروم به لطف مستندسازان و اعضای مؤسسه «دست یاری به دشتیاری» فیلم های متعددی از شهید حسین علیمردی به یادگار مانده است. در یکی از آنها حسین روند تبدیل شدنش به یک جهادگر شایسته روزی را اینطور تعریف می کند: «من حسین علیمردی، متولد ۱۳۷۴ و مؤسس و مدیرعامل مؤسسه «دست یاری به دشتیاری» هستم. داستان از ۱۴ سالگی ام شروع شد. همراه خانواده ام به منطقه بشاگرد هرمزگان رفتم. در آن سال ها من منطقه وضعیت امروز دشتیاری را داشت. به آنجا سفر کرده بودیم تا سرپرستی دختر بچه ای را قبول کنیم. این اولین مواجهه من با مفهومی به نام منطقه محروم بود. کمی بعد به دلیل ادامه تحصیل پدرم به انگلستان رفتم.»

حسین می افزاید: «سوم دبیرستان بودم که همراه خانواده به ایران برگشتم. وارد دانشگاه علامه طباطبایی که شدم از همان ترم اول به طور جدی طرح تشکیل یک کانون خیریه را دنبال کردم. می خواستم کانون فرهنگی و خیریه ای را در دانشگاه علامه راهاندازی کنیم که در کنار آن بتوانیم هم به دانشجویها کمک کنیم و هم برای کار خیر فرهنگ سازی شود. یعنی به دانشجویان به طور عملی نشان دهیم که بدون پول هم می شود کار خیر کرد.»

ابتدای سال ۹۳ بود که کانون خیریه دانشجویی دانشگاه علامه طباطبایی با مسئولیت حسین آغاز به کار کرد. هر طرح نامی داشت که با این عبارت شروع می شد: «سهم من از...» بخشی از این کار خیر معطوف به فعالیت های کمک آموزشی و ارسال کتاب و نوشتن افزار به مناطق محروم بود. حسین نام این کارگروه خیریه را «سهم من از تحصیل تو» گذاشته بود. خودش در مستندی که در آن حضور دارد، می گوید: «یک دانشجوی به نام ناصر بلوچ داشتم. او بدون اطلاع من آمده و مداری از این کتاب ها و نوشتن افزارهایی را که جمع آور می شده بود به شهرستان سیستان و بلوچستان برده بود. این ماجرا گذشت تا سال بعد که آمد و در جلسه ای گفت می خواهم گزارش از خروجی این بسته های کمک آموزشی که به دهستان دشتیاری برده به شما بدهم. کنار اعضای خیریه نشست و با خوشحالی گفت امسال ما ۱۵ نفر قبولی کنکور داشتیم.»

این جهادگر شهید ادامه می دهد: «همانجا از ذوق زندگی ناصر

بلوچ تعجب کردم و گفتم، خب که چی؟ یعنی روستایان آنقدر کوچک است که شما با این تعداد قبولی این همه ذوق کردید؟ ناصر بلوچ شروع به توضیح دادن کرد و گفت نه من دارم درباره یک دهستان ۳۰ هزار نفری صحبت می کنم که ۶ هزار دانش آموز دارد و هر سال به زور دو، سه نفر در آن موفق به قبولی در کنکور می شوند.»

حسین وقتی می شنود یکی از دانش آموزان آنجا با دیدن آن کتاب ها گفته که «بالاخره خدا با ما آشتی کرد» بالاخره کسی پیدا شد که ما را ببینند؟» منقلب می شود. بعد از گذشت مدتی اولین بازدید گروه خیریه دانشگاه از منطقه دشتیاری سیستان و بلوچستان شکل می گیرد و حسین و دوستانش برای همیشه دامنگیر این خاک و مردمان خونگرم و مهربان و محرومش می شوند.

■ آغاز کار بزرگ با قدم های کوچک

نزدیکان شهید حسین علیمردی می گویند او با گام های



شعار او «مدرسه سازی، مدرسه یاری و مدرسه داری» بود

پدر این شهید جهادگر به یاد فرزند ارشدش اشک دلتنگی در چشمش حلقه می زند. دکتر علیمردی می گوید: «ابتدا گمان نمی کردم خیریه ای که حسین در دانشگاه راهاندازی کرده است بعد از طی سال های تحصیل هم تمام ساعات روز و شب او را به خود اختصاص دهد.» بعدا کمی تأمل می افزاید: «گرانی های پدرانه باعث می شد گاهی اوقات با حسین خیلی جدی درباره آینده این کارها صحبت کنم.»

دکتر علیمردی در باره خودش توضیح می دهد: «من در یکی از روستاهای محروم همدان به دنیا آمدم. تا کلاس ششم را در زادگاهم تحصیل کردم. همین حضور در روستا باعث شد طعم محرومیت را احس کنم، اما زمانی که برای نخستین بار با شدت محرومیت در منطقه دشتیاری سیستان و بلوچستان آشنا شدم آنچنان ناراحت شدم که دلم می خواست خیلی زود با حرکتی به این دانش آموزان مناطق کم بر خوردار کمک کنم. در این منطقه سنگچین هایی را درست می کردند که شکل دایره داشتند. هر کدام از این سنگچین ها در زمین خالی، جایی که حتی سایه ای نبود و در بهار و اردیبهشت ۴۰ درجه گرما به همراه

پای این کار خیر بیاورد. از طرف دیگر، حواش بود دانشجویها ممکن است نتوانند کمک های زیادی داشته باشند. پس با شعار «سهم من از تحصیل تو» به میدان آمد. سهمیه هزار تومانی برای این کار در نظر گرفت، یعنی مبلغی که در آن زمان هر دانشجوی با هر وضعیت مالی می توانست پرداخت و در این کار خیر شرکت کند. این حرکت به بار نشست و خروجی بسیار مطلوبی داشت. حسین به همه نشان داد برای امور خیریه نباید فقط سراغ سرمایه داران بزرگ رفت بلکه با همین مبالغ اندک هم می توان تأثیر گذار بود. بعد از شناسایی مناطق محروم منطقه دشتیاری، حسین بازبینی دیگری در کار خیر دانشجویی داشت.

او می گفت کار دانشجویی آجر بالا انداختن و کارهای عمرانی نیست، چرا که با این کارها ممکن است اشتغال کارگران روزمزد از همانی که هست کمتر شود. پسر معتقد بود دانشجوی باید از ظرفیت های علمی برای رشد مناطق محروم استفاده کند. بر اساس همین طرح، خیریه ای که او راهاندازی کرده بود مورد تقدیر قرار گرفت و سرآمد دیگر خیریه های دانشجویی کشور شد.»

خانم محرابی می افزاید: «بعد از شهادت پسرش مدتی دچار افسردگی شد نمی توانست به تدریس ادامه دهد، اما یادآوری تلاش های شایسته روزی پسرش در خدمت به محرومان دوباره او را مصمم به ادامه راه تدریس برای افرادی بضاعت و کمک به خیریه دست یاری به دشتیاری کرد.»

وی ادامه می دهد: «واقعیت این است که بچه های منطقه دشتیاری از ضریب هوشی بسیار بالایی برخوردار هستند. حسین به درستی متوجه این موضوع شده بود و لازم می دید جز احداث دبستان و مدارس راهنمایی کاری جدی برای قبولی این جوان ها در دانشگاه ها انجام دهد. به همین دلیل نخستین مدرسه آمادگی برای کنکور با خدمات شایسته روزی را در این منطقه احداث کرد. برای این کار با خیران زیادی وارد گفت و گو شد و از مسئولان دلسوز منطقه آزاد چابهار نیز کمک های بزرگی دریافت کرد. نتیجه این همکاری ها در سال بعد به بار نشست و ۲۳ نفر از دانش آموزان این مدرسه که در منطقه ای به شدت محروم قرار دارد در دانشگاه های سراسری قبول شدند و حالا در رشته های خوبی مشغول تحصیل هستند. حسین با بهترین استادان که تخصصشان آماده کردن پشت کنکوری ها برای آزمون بود وارد مذاکره شد. بعد از این جلسه ها استان مشهور دواطلبانه به منطقه دشتیاری رفتند و در این مدرسه شبانه روزی مشغول تدریس شدند. با یاد این تلاش هاست که حالا مصمم تر از قبل می خواهم راه پسر را در مسیر محرومیت زدایی ادامه دهم. این روزها می دانم که آرامش روح بزرگ پسر و صبور بودن ما در داغ فراخ او در گرو همین فعالیت های است که نهالش را حسین در زندگی ما کاشت.»

■ گردهمایی برای انسانیت

وقتی از همسر شهید حسین علیمردی می خواهیم از روحیات او بر ایمان بگوئید به سال های نخست دانشگاه بر می گردد. حسین ابتدای آشنایی با صبوری ویژه خودش حرفی به او زده بود که حالا درستی آن را بیشتر از قبل درک می کند. زهرامحمدی می گوید: «تازه وارد دانشگاه علامه طباطبایی شده بودم. خوب همه می دانند که این دانشگاه از دیدر باز انجمن های فعالی داشت که دانشجویها با عضویت در آنها در باره مسائل اجتماعی و سیاسی فعالیت هایی را پیش می بردند. من ابتدای ورود به دانشگاه عضو انجمن اسلامی دانشگاه شدم. از همان روزها حسین را می دیدم که با دست خالی اما با امید یارادی به دنبال ایجاد یک خیریه دانشجویی در کنار این انجمن ها بود. همراهان اندکی داشت و کارش هنوز کار مشخصی به خود نگرفته بود. روزی از من خواست به این خیریه بپیوندم و کارهایی را به عهده بگیرم. راستش همچنان دوست داشتم در انجمن اسلامی بمانم. حسین همان روزها حرفی به من زد که تا به امروز آویزه گوشم شده است. گفت عضویت در انجمن هایی که در آنها بحث سیاسی می شود خوب است، اما من یک سؤال دارم، آیا این وسط دردی هم از کسی دوا می شود؟ با این حرف ها به فکر فرو رفتم. حق با حسین بود، دیگر من هم مثل او مصمم بودم حرکتی انجام دهم تا به قول خودش خروجی ملموسی برای محرومیت زدایی و کمک به نیازمندان داشته باشد. به همین دلیل با راهنمایی حسین انجمنی با محوریت فرهنگ سازی کار خیر در جامعه دانشجویی در دانشگاه علامه طباطبایی ایجاد کردم.»

■ پرهیز از کمک کردن مقطعی

همسر شهید علیمردی می افزاید: «بعد از گذشت مدتی با برخوردی که بین او و یک دانشجوی سیستان و بلوچستانی ایجاد شده بود با منطقه محروم دشتیاری آشنا شد و برای همیشه نامش با این دهستان بزرگ اما کم بر خوردار و بچه های با استعداد آن گره خورد. حسین با سفر به منطقه دشتیاری به قدری تحت تأثیر محرومیت کودکان مدارس نابسامان آنجا قرار گرفت که دیگر آرام و قرار نداشت. خیلی وقت ها با روحیه حساسی که داشت به دلیل این همه محرومیت هاشک به چشم می آورد. خودش می گفت وقتی برای اولین بار به منطقه رفته تصور مردم بومی آنجا این بوده که دوباره چند جوان تهرانی آمده اند برای رسته های نیکوکارانه خودشان چند عکس بگیرند و بروند اما حسین برای همیشه در دشتیاری ماندگار شد و نشان داد آمده که بماند و برای بچه های بسیار با استعداد این منطقه کاری کند کارستان. نتیجه تلاش های حسین در تغییر نگرش در کار خیر دانشجویی باعث شد خیریه ای تأسیس کند که برنده جایزه نگاه نو در جشنواره رویش شود. دشتیاری سه دهستان اصلی دارد که دهستان پیر سهراب آن دارای ۳۰ هزار دانش آموز است. دیدگاه حسین این بود که از کار پراکنده و البته موقتی پرهیز کنیم. می گفت به طور متمرکز روی دهستان پیر سهراب کار کنیم و آن را به عنوان پایلوت در نظر بگیریم و بعد از رسیدن به خروجی مطلوب که سامان دادن به مدارس و احداث مراکز آموزشی و خدماتی بود سراغ مناطق دیگر برویم.»



➤ جهادگران با ساخت مدرسه برای دانش آموزان بزرگ ترین جهاد را رقم می زنند

پیش‌خواران

نظری بر یک پادمان نوانتشار برای جلال آل‌احمد

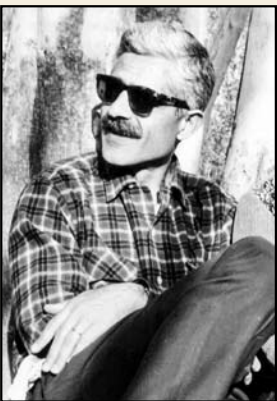
قضاوت تاریخ در بز‌نگاه صد سالگی

■ شاهد توحیدی



اثری که هم اینک در معرفی آن، سخن می‌رود، یادنامه‌ای است برای زنده‌یاد جلال آل‌احمد، نویسنده پرآوازه معاصر که به مناسبت گذر از صدسالگی حیات او نشر یافته است.

این مجموعه از سوی محمدحسین دانایی، تدوین شده و نشر هرمخ، به انتشار آن همت گماشته است. گردآورنده این کتاب در دی‌پاچه خویش بر آن به نکات بی‌آمده اشاره کرده است: «تاریخ پدیده غربیی است، چیزی شبیه یک دادگاه شبانه‌روزی، یکسره کار می‌کند، می‌بُرد و می‌دود، بعضی‌ها را به عرش می‌فرستد و بعضی‌ها را به زیر فرش! جلال آل‌احمد نویسنده پرکار و پرجاذبه‌ای بود، با سری پرشور و زندگی‌ای پرماجرا. جمعا ۴۶ سال زندگی عرفی داشت، ولی تا آلان علی‌الحساب(!) صد سال است که زنده است؛ زنده در ذهن‌ها، حاضر در دل‌ها و چابک نشسته بر زبان‌ها و نوک قلم‌ها. صدها نفر با او حرف دارند و درباره افکار و آثارش می‌نویسند، هزاران نفر آنها را می‌خرند و می‌خوانند و خر‌خاکی‌ها هم به قول احمد شاملو: در جنازه‌اش به سوءظن می‌نگرند! آدم صاف و صادق و صریحی بود، خوب و دقیق می‌دید و بی‌ملاحظه هم می‌نوشت. در مقدمه کتاب از زیبایی شتابزده، ماجرای را نقل می‌کند از یکی از استادانش یعنی مرحوم عباس اقبال آشتیانی که به دانشجویان دانشسرای عالی تاریخ تمدن درس می‌داد. این استاد که یک مورخ مدقق بود، عقیده داشت: هیچ واقعه‌ای را تا صد سال بر آن نگذرد، نمی‌توان داوری کرد. ولی شاگردش که نه محقق بود و نه مدقق، به گونه دیگری فکر می‌کرد: بخر اگر من نگویم که از

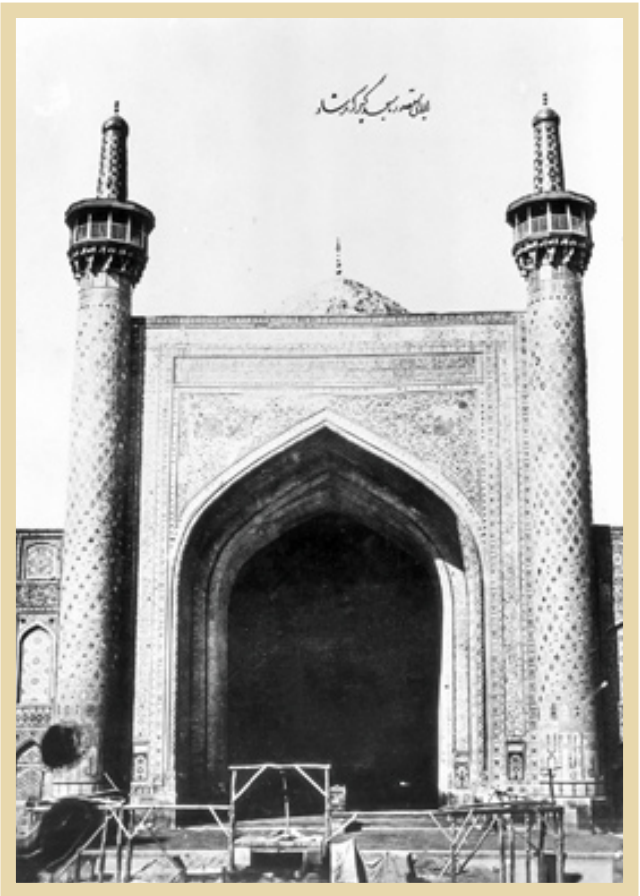


▼ ۴۰هـ. شیراز، جلال آل‌احمد در باغ ارم

این آش داغ دهانم سوخت که بداند که بر سر این سفره بلا چه‌ها بر مارتفت‌است؟ ناصر خسرو قبادیانی هم گویا از همین قماش بوده که گفته: هم امروز از پشت بارت بیفکن امیفتن به فردا مُر این داوری را. چنین آل‌احمد‌ها و چنان ناصر خسروهایی هستند که حقایق ناب امروز را ثبت و ضبط می‌کنند، تا فردا به دست همان محققان مدقق برسند…

«سدالگي» مجموعه‌ای از مقالات و گفت‌وگوهاست که در آن افرادی با گرایشات گوناگون و از موضع نفی و اثبات، به بازآفرینی زمانه و کارنامه آل‌احمد پرداخته‌اند. برخی از آنها برای نخستین بار نشر یافته و برخی دیگر، در گذشته خود را در برخی جراید و نشریات نشان داده‌اند! این کتاب با مقدمه‌ای درباره شناخت جلال به قلم محمدحسین دانایی، فهرست مقالاتی را در این مجموعه گردآورده که عبارت است از: فصل اول درباره مقاله‌نویسی و مقالات جلال، جلال آل‌احمد و نقد دره‌هنگام او (احمد افرازی)، روشنفکر مصطلح (عمادالدین باقی)، در سودای

صدر اسلام (رسول جعفریان)، فصل دوم درباره داستان‌نویسی و داستان‌های جلال، اضطراب و سرگردانی میان دو هیچ، نقدی بر، رمان سنگی بر گوری اثر جلال آل‌احمد (امیدطیپ‌زاده)، سنگی بر گوری (احمد غلامی) در گفت‌وگو با حاتم قادری. فصل سوم درباره گزارش‌نویسی و گزارش‌های جلال، خسی در میقات یا نامحرمی در احرام؟ (غلامرضا خاکی)، تحلیل یک سفر و نقد یک کتاب (مرتضی سیدی‌نژاد)، فصل چهارم درباره افکار و عقاید جلال و دیگر مسائل عمومی جلال و هر آنچه پس از او می‌آید (آراز بارسقبان)، از آل‌احمد چه می‌فهمیم؟ (مهدی خلجی)، مردی که تا امروز درست فهمیده نشد (عبدالجواد موسوی)، ملاقات آقای نویسنده با انقلاب اسلامی، در چهارراه نفی غرب‌زدگی (محمد رضا کاتبی)، هیچ‌کس به اندازه خود آل‌احمد غریزه نیست (گفت‌وگو با حورا یابوری).



نظری به زندگی و زمانه دو بانوی مقتدر عصر تیموری گوه‌ر شاد خاتون و ستّی فاطمه خاتون

خواهران تمدن ساز در آینه روایت تاریخ

■ **انوشه میر مرعشی**

تأثیر‌گذاری بانوان خیر و نیکوکار در آبادانی ایران، آنچنان در تاریخ پررنگ است که کسی قدرت انکار آن را ندارد. بانوانی مؤمن و متمکن با روحیه‌ای ایثار گرانه، عاشق وطن و مردم دوست که در قرون گذشته تاریخ ایران زمین، اقدام به ساخت و وقف مکان‌های عمومی عامه‌المنفعه کرده و ثمرات کارشان، حتی تا امروز باقی است. دو نفر از این بانوان نیکوکار – که از قضا خواهر هم هستند– نقش بی‌بدیلی در آبادانی سرزمین‌مان در شهرهای مشهد، یزد و هرات افغانستان داشته‌اند. دو بانوی اثرگذار دوره تیموری که هر دو سیاستمدار، همراه و یاور همسر و واقف بوده‌اند. یکی گوه‌ر شاد خاتیم و دیگری سستّی فاطمه خاتون. در مقال بی‌آمده

ضمن بررسی زمانه و وضعیت سیاسی و اجتماعی آنها، نگاهی به اقدامات تأثیرگذارشان برای آبادانی ایران زمین داشته‌ایم. امید آن که تاریخ پژوهان و عموم علاقه‌مندان از مفید و مقبول آید.

■ ■ ■

■ **ایران در دوره کودکی گوه‌ر شاد و ستّی فاطمه**

بعد از یک قرن و نیم حاکمیت مغولان بر ایران، کم قیام‌هایی علیه پادشاهان این طایفه شکل گرفت و در مناطق مختلف کشورمان، حکومت‌های محلی برقرار شد. البته این حکومت‌های محلی، شدیداً با هم رقابت داشتند و نتیجه آن رقابت و کشمکش‌ها، وقوع هرج‌ومرج و دعای قیابیل و طوایف در کل ایران شده بود. در چنین شرایطی، حاکمان مغول به فکر بازگشت به دوران پرشکوهِ خود افتادند. در آن دوره «سلطان محمد تغلق خان» پادشاه مغول، بر بخش بزرگی از مناطق شرقی ایران تسلط داشت. او به صورت موروثی، ریاست طایفه برلاس را در دست داشت. آن قیام‌ها و تشکیل حکومت‌های محلی، باعث شده بود وی از

ستّی فاطمه، ارادت خاصی به اهل بیت(ع) داشت و برای اعتلای تشیع و به ویژه سادات، اقدامات زیادی انجام داد. امیرچقماق با همراهی و مدیریت همسرش، موفق به ساخت مسجد جامع امیرچقماق

شد که بزرگ‌ترین وقف او و ستّی فاطمه است. همچنین ساخت میدان بزرگ امیرچقماق و بازارچه حاجی قنبر، ایجاد ۹۰دکان در بازار برای رونق اقتصادی شهر یزد، از دیگر اقدامات خیر خواهانه این زن و شوهر است

تاریخ

۸۸۴۹۸۴۷۲

نمای قدیمی از مسجد گوه‌ر شاد آستان قدس رضوی (ع)

د

گوه‌ر شاد خاتون دستور داده بود که معماران به عمران حرم مطهر امام هشتم(ع) بپردازند. همچنین به دستور او در داخل حرم، دارالحفاظ، دارالسیاره، دارالتوحید و دارالضیافه ساخته شد، تا زوار جایی برای غذا خوردن، استراحت کردن و مکانی برای قرآن‌خوانی و پرسش و پاسخ دینی داشته باشند. این بانو همچنین در ابتدای قرن نهم هجری قمری، دستور ساخت مسجدی را در نزدیکی حرم مطهر داد. مسجدی که در سال ۸۲۱.ق، ساخت اتمام رسید و بعدها به نام واقفش «مسجد گوه‌ر شاد» نام گرفت. البته گوه‌ر شاد خاتون، به غیر از این مسجد، مسجدی را هم در شهر هرات ساخت و برای آن مسجد هم مانند مسجد گوه‌ر شاد، مستغلاتی را وقف کرد. اما نکته جالب این است که ظاهراً در سلسله تیموری، ساخت و وقف مستغلات از سوی بانوان این خاندان مرسوم بوده است. زیرا همسر تیمور گورکانی هم در سال ۸۰۱ قمری، مسجدی بزرگ و زیبا در شهر سمرقند ساخته بود و مستغلاتی هم برای‌اش در نظر گرفته بود. این مسجد، به نام «بی بی خانم» مشهور است.

دوم: **ستّی فاطمه خاتون**

گوه‌ر شاد خاتون خاوه‌ری داشت که وی نیز بسیار معتقد، مدبر و فرهیخته بود. نام ایشان فاطمه خاتون مقلب به «ستّی فاطمه» بود. البته در برخی از کتب تاریخی، به «فاطمه خاتون بیگم» هم معروف است. وی همسر شاه جلال‌الدین چقماق شامی، حاکم یزد بود. امیرجلال‌الدین بن تیمور شامی، در دوره جوانی حاکم منطقه شام بود. وقتی در سال ۸۰۳ هجری قمری، به یزد آمد، به یزد حاکم شد و در آن سال ۸۰۷ هجری قمری، بر قلمرو وسیع خویش حکومت کرد. اما با مرگ او در این سال، میان امرا و فرزندان سر جانشین‌اش جنگ درگرفت.

تیمور و خواهر امیرحسین - دوستی تیمور و همسر پیمانی‌اش با او پایان یافت و رقابت‌شان، به دشمنی تبدیل شد! در نهایت امیر تیمور، در رمضان سال ۷۷۱ هجری قمری، توانست لشکر امیرحسین و بزرگ‌ش را کاملاً شکست دهد و بعد همه امیران و بزرگ‌ش اولوس جغتای و ماوراءالنهر را، در مجلسی جمع گرد آورد و با آنان پیمان ببندد. پیمانی که موجب قدرتمندتر شدن تیمور شد. سپس با هجوم خونباری که به مناطق مختلف ایران و حتی هندوستان و روسیه

خدمت به مردم ایران اعتقاد داشت. مبارزه او با شراب‌خواری در دوره پادشاهی‌اش، در تاریخ مشهور است. این علاقه‌مندی به هنر و ادبیات و حمایت از آن، البته نه تنها در زمان شاه‌رخ که بعدها از سوی پسران و نوه‌هایش مانند: الغ‌بیگ، بایسنقر میرزا و سلطان حسین باقر‌ها هم ادامه پیدا کرد. شاه‌رخ میرزا بعد از مرگ پدر، در حالی که ۸ساله بود، ابتدا در منطقه تحت سلطه خود - که حکم فرمانداری‌اش را از پدر گرفته بود- باقی ماند. اما پس از مدتی توانست برادران و رقبایش را در مازندران، ماوراءالنهر، فارس و سپس کرمان، یزد و آذربایجان شکست دهد و بر بخش بزرگی از امپراطوری پدرش، تسلط پیدا کند. او سپس پایتخت حکومتش را، از سمرقند به شهر هرات منتقل کرد. شاه‌رخ نزدیک پنج‌ده پادشاهی کرد و با روحیه هنردوستی و مردم دوستی‌اش، خدمات زیادی به ایران و ایرانیان نمود. اما نباید در این راه، از نقش همسرش «گوه‌ر شاد خاتون» غافل بود و آن را به طاق نسبیان سپرد.

■ **دختران فرهیخته شیخ شمس‌الدین محمد**

اول: گوه‌ر شاد خاتون

شاه‌رخ میرزا چند همسر داشت، اما یکی از مقتدرترین و تأثیرگذارترین آنها، «گوه‌ر شاد خاتون» دختر یکی از علمای شیعه آن دوره ایران زمین به نام شیخ امیر شمس‌الدین محمد بود. البته نسب این عالم، به یکی از امرای معروف لشکر چنگیزخان مغول می‌رسید. «گوه‌ر شاد خاتون» همسر شاه‌رخ تیموری، بانویی بسیار معتقد و مدبر بود. به فرمان او، بزرگان هنر و ادب مورد تکریم قرار می‌گرفتند و از آنها حمایت می‌شد. مثلاً توحه ویژه ایشان به عبدالرحمان جامی، نویسنده کتاب «پارستان» و «شواهد النبوه»، از جمله اقدامات ایسن چنینی اوست. همچنین حمایت ایشان از «مهرالنساء هروی» از زنان شاعره قرن نهم، موجب ماندگار شدن دیوان اشعار وی شد.

گوه‌ر شاد خاتون دستور داده بود که معماران به عمران حرم مطهر امام هشتم، حضرت علی بن موسی الرضا(ع) بپردازند. همچنین به دستور او در داخل حرم، دارالحفاظ، دارالسیاره، دارالتوحید و دارالضیافه ساخته شد، تا زوار جایی برای غذا خوردن، استراحت کردن و مکانی برای قرآن‌خوانی و پرسش و پاسخ دینی داشته باشند. این بانو همچنین در ابتدای قرن نهم هجری قمری، دستور ساخت مسجدی را در نزدیکی حرم مطهر داد. مسجدی که در سال ۸۲۱.ق، ساخت آن به اتمام رسید و بعدها به نام واقفش «مسجد گوه‌ر شاد» نام گرفت. البته گوه‌ر شاد خاتون، به غیر از این مسجد، مسجدی را هم در شهر هرات ساخت و برای آن مسجد هم مانند مسجد گوه‌ر شاد، مستغلاتی را وقف کرد. اما نکته جالب این است که ظاهراً در سلسله تیموری، ساخت و وقف مستغلات از سوی بانوان این خاندان مرسوم بوده است. زیرا همسر تیمور گورکانی هم در سال ۸۰۱ قمری، مسجدی بزرگ و زیبا در شهر سمرقند ساخته بود و مستغلاتی هم برای‌اش در نظر گرفته بود. این مسجد، به نام «بی بی خانم» مشهور است.

دوم: **ستّی فاطمه خاتون**

گوه‌ر شاد خاتون خاوه‌ری داشت که وی نیز بسیار معتقد، مدبر و فرهیخته بود. نام ایشان فاطمه خاتون مقلب به «ستّی فاطمه» بود. البته در برخی از کتب تاریخی، به «فاطمه خاتون بیگم» هم معروف است. وی همسر شاه جلال‌الدین چقماق شامی، حاکم یزد بود. امیرجلال‌الدین بن تیمور شامی، در دوره جوانی حاکم منطقه شام بود. وقتی در سال ۸۰۳ هجری قمری، به یزد آمد، به یزد حاکم شد و در آن سال ۸۰۷ هجری قمری، بر قلمرو وسیع خویش حکومت کرد. اما با مرگ او در این سال، میان امرا و فرزندان سر جانشین‌اش جنگ درگرفت.

تیمور و خواهر امیرحسین - دوستی تیمور و همسر پیمانی‌اش با او پایان یافت و رقابت‌شان، به دشمنی تبدیل شد! در نهایت امیر تیمور، در رمضان سال ۷۷۱ هجری قمری، توانست لشکر امیرحسین و بزرگ‌ش را کاملاً شکست دهد و بعد همه امیران و بزرگ‌ش اولوس جغتای و ماوراءالنهر را، در مجلسی جمع گرد آورد و با آنان پیمان ببندد. پیمانی که موجب قدرتمندتر شدن تیمور شد. سپس با هجوم خونباری که به مناطق مختلف ایران و حتی هندوستان و روسیه

جوان

| روزنامه جوان | شماره ۷۱۷۲

وقف او و ستّی فاطمه است. همچنین ساخت میدان بزرگ امیرچقماق و بازارچه حاجی قنبر، ایجاد ۹۰ دکان در بازار برای رونق اقتصادی شهر یزد، خانقاه که آن نیز از بناهای میدان امیرچقماق است، با هدف وقف امورات آن به نفع مردم، از دیگر اقدامات خیر خواهانه این زن و شوهر است. عواید این موقوفه‌ها، با نیت سکونت تمامی مسلمانان از جمله سادات، علما و فقهای مؤمن و پرهیزگار، در هنگام سفر به این دیار صرف مخارج سفر آنان می‌شده است. همچنین اطعام فقرا با آش، یکی دیگر از نیت‌های این زن و شوهر واقف، برای محل صرف درآمد موقوفات‌شان بوده است. به غیر از این موارد، ساخت حمام، تکیه و عزاخانه اباعبدالله الحسین(ع)، کاروانسرا، آب انبار و ایجاد قنات جدید (قنات خیرآباد دهوک و احیای قنات احمدآباد اردکان) و نهر آب و حفر چاه آب سرد برای رفع عطش تشنگان در گرمای کویری تابستان یزد، از دیگر اقدامات خیر خواهانه امیرچقماق و ستّی فاطمه بوده است.

همچنین ستی فاطمه خاتون علاوه بر موقوفاتی که در بالا ذکر شد، تعمیرات و تغییراتی نیز در برخی از بناها ایجاد کرده است. از دیگر اقدامات جالب و مفید ایشان، می‌توان به مفروش کردن مسجد جامع با سنگ مرمر و نصب دو ستون مرمرین در دو طرف صفا، ساخت باغ بیگم، احداث گرمابه و حفر چندین حلقه چاه در یزد اشاره کرد که البته همسرش نیز در این امور، تأمین‌کننده ملزومات و یاری‌دهنده او بوده است. کارهای دیگری هم منسوب به همسر امیرچقماق در یزد است که از جمله آنها، تعویض منبر چوبی مسجد جامع با منبری مرین به کاشی الوان باشد و طبق گفته‌ها، خاک مصرفی در آجر و کاشی این منبر، از کربلای معلی به یزد آورده شده است. خدمات عمرانی این بانوی نیک‌اندیش در یزد، به همین‌ها ختم نمی‌شود. از ماندگار ترین اقدامات ستّی فاطمه، احداث یک مسجد دیگر در یزد بوده است که اهمیت و زیبایی آن پس از مسجد جامع، در مرتبه دوم است(۶). البته امیرچقماق همسر دیگری نیز در دوران دوم حکومت خود با نام بیگم سلطان (دختر بایسنقر و نوه شاه‌رخ تیموری) داشته است که این بانو هم عواید یک باغ بزرگ را به نفع مسلمانین وقف کرده است و اکنون این باغ، با نام «بیگه سلطان» شناخته می‌شود.

■ **کلام آخر**

گرچه در تاریخ اطلاعات زیادی از ارتباط خواهری دو بانوی نیکوکار عصر تیموری یعنی «ستّی فاطمه خاتون» و «گوه‌ر شاد خاتون» برای ما باقی نمانده، اما از طرفی جایگاه امیر جلال‌الدین چقماق در نزد شاه‌رخ میرزای تیموری و دوستی نزدیک این دو و همراهی آنها باهم در جنگ‌های مختلف و از طرف دیگر مشابهت‌های فراوان میان آثار معماری شهر یزد و شهر هرات افغانستان، نشان از ارتباط این دو خواهر با هم در زمینه ساخت مکان‌های عام‌المنفعه دارد. شباهت‌های قابل توجهی بین مقبره‌های آنها که یکی در یزد و دیگری در هرات افغانستان است، وجود دارد که این مورد هم جالب توجه است. مقبره ستّی فاطمه، در ضلع شمالی امیرچقماق واقع شده است. این بقعه را که ستّی فاطمه در زمان حیات خود ساخته است، شامل قبری دو طبقه می‌باشد که روی سنگ مرمر آن، فقط نقش یک سرو حک شده است. روی بقعه گنبد گلی وجود دارد و در داخل بقعه، انواع تزئینات گچ بری و نقاشی دیده می‌شود. مقبره گوه‌ر شاد خاتون در شهر هرات، مانند مقبره خواهرش در یزد، دارای تزئینات گچبری و نقاشی است و گنبدی بر بالای بقعه دارد. این مقبره و مصلائی کنار آن، در زمان حیات گوه‌ر شاد خاتون و قنات‌نویسی و مقالات جلال، جلال آل‌احمد و نقد دره‌هنگام او (احمد افرازی)، روشنفکر مصطلح (عمادالدین باقی)، در سودای صدر اسلام (رسول جعفریان)، فصل دوم درباره داستان‌نویسی و داستان‌های جلال، اضطراب و سرگردانی میان دو هیچ، نقدی بر، رمان سنگی بر گوری اثر جلال آل‌احمد (امیدطیپ‌زاده)، سنگی بر گوری (احمد غلامی) در گفت‌وگو با حاتم قادری. فصل سوم درباره گزارش‌نویسی و گزارش‌های جلال، خسی در میقات یا نامحرمی در احرام؟ (غلامرضا خاکی)، تحلیل یک سفر و نقد یک کتاب (مرتضی سیدی‌نژاد)، فصل چهارم درباره افکار و عقاید جلال و دیگر مسائل عمومی جلال و هر آنچه پس از او می‌آید (آراز بارسقبان)، از آل‌احمد چه می‌فهمیم؟ (مهدی خلجی)، مردی که تا امروز درست فهمیده نشد (عبدالجواد موسوی)، ملاقات آقای نویسنده با انقلاب اسلامی، در چهارراه نفی غرب‌زدگی (محمد رضا کاتبی)، هیچ‌کس به اندازه خود آل‌احمد غریزه نیست (گفت‌وگو با حورا یابوری).

نمای قدیمی از میدان امیرچقماق یزد


^[1] ۱- دانشنامه بزرگ اسلامی، جلد ۳، ص ۱۶۶۳، ۶۷۰

^[2] شامی، نظام‌الدین، «ظفرنامه»- تاریخ فتوحات امیر تیمور گورکانی-، انتشارات باسداد (چاپخانه آشنا)، چاپ ۱۳۶۳. ش، صفحات ۱۰ و ۵۷۱، ۱ تا ۱۵، ۶۰ و ۱۲۸

^[3] -امیرخانی، غلامرضا، مقاله «باز شناخت جریان‌های فرهنگی‌هرات در عصر شاه‌رخ»، فصلنامه پژوهش‌های علوم تاریخی، دوره ششم، شماره ۲، مورخ اسفند ۱۳۹۳ ش.

^[4] - دانشنامه دانشگستر، جلد ۱۴، ص ۲۱۷ و ۲۱۸ و - جلد ۱۵، ص ۵۰۶ و ۵۰۷

^[۵] هاشمی، سیدمه زهرا، مقاله «خدمات ارزنده ستی فاطمه در داخل حصار شهر یزد»، ویژه‌نامه همایش علمی فرهنگ رضوی و بانوان فرهیخته و نیکوکار، زمستان ۱۳۹۸ ش.

^[۶] کاتلمپنی، محمد، «متن کامل وقفنامه امیرچقماق و زوجه او ستی فاطمه- بنت سلطان محمد»، نشر صحیفه خرد(قم)، چاپ اول ۱۳۹۸ ش.

حرف حساب

بازیگر باید ریتم را درک کند



■ ابوالفضل جلیلی

یک کارگردان باید نسبت به داستانی که می‌خواهد آن را به تصویر بکشد، آگاهی کامل و به آن اعتقاد قلبی داشته باشد. به بیان دیگر فیلمساز باید نسبت به یک فیلمنامه اشراق و احاطه کامل به دست بیاورد. گاهی نیز پیش می‌آید که بازیگران به کمک یک فیلمساز می‌آیند و در برخی فیلم‌ها مشخص است که نتیجه نهایی تا چه حد مدیون توان بازیگران آن است. تقوایی، شهید ثالث و نادری فیلمسازان بزرگی هستند. ناصر تقوایی گفته بود اگر من موفق به ساخت فیلم نشدم، می‌خواهم آن را ابوالفضل جلیلی کارگردانی کند، در صورتی که من اصلاً خود را در حد و اندازه او نمی‌دانستم. تقوایی فردی بازیگرساز و این موضوع با دانش و آگاهی او در ارتباط است. من تنها یک بار با سهراب شهید ثالث ارتباط داشتم. گاهی پیش آمده است درگیر مقوله فرم و بعدها در مونتاژ متوجه شده‌ام که چنین پلان‌هایی هیچ حسی را منتقل نمی‌کنند. بازیگر باید با لحن آهنگین صحبت کند. فیلمی به نام «گل یا پوچ» را در کارنامه دارم که دارای لحنی طنزآمیز است و نمی‌دانم چرا تصمیم به ساخت آن گرفتم. من به دیالوگ اعتقادی ندارم و به همین دلیل است که تا حد ممکن از نوشتن دیالوگ پرهیز می‌کنم. به اعتقاد من هر بازیگری باید با موسیقی آشنا باشد و در این صورت است که او می‌تواند ریتم را درک کند. از طرف دیگر هیچ چیز به اندازه آواز نمی‌تواند به بیان یک بازیگر کمک کند. به عقیده من دوبلورهای ایرانی بسیار قوی عمل و لحن اصلی بازیگر را حفظ می‌کنند. یک بازیگر باید آهنگین صحبت کند و این موضوع به تمرین نیاز دارد. او نباید تنها به حفظ کردن دیالوگ‌ها اکتفا و باید آن را با لحن موسیقایی ادا کند. در فیلم «گل یا پوچ» بازیگر اصلی فیلم به صورت آهنگین صحبت می‌کرد و همین موضوع باعث می‌شد مخاطب به او توجه نشان دهد. ای کاش شرایطی برای نمایش این فیلم در موزه سینما به وجود بیاید تا برخی متوجه شوند زائر کم‌داری می‌توان به شیوه دیگری نیز در سینما به کار رفت. همه چیز در درون انسان وجود دارد و هر فرد می‌تواند به اهدافی که برای خود مشخص کرده است، دست پیدا کند و لازمه این اتفاق خواستن است. اگر انگیزه و نیاز وجود داشته باشد، انسان در هر فعالیتی رشد می‌کند.

رویداد



تقدیر وزیر فرهنگ تونس از مصطفی زمانی

وزیر فرهنگ تونس در اختتامیه جشنواره تئاتر این کشور، از مصطفی زمانی به دلیل «ایفای نقش بی‌بدیل یوسف پیامبر(ع) در سریال یوسف صدیق» تجلیل کرد. سریال «یوسف پیامبر(ع)» از ساخته‌های زنده‌یاد فرج‌الله سلحشور است که در ۴۵قسمت سال ۱۳۸۷ از شبکه یک سیما پخش شد. از جمله بازیگران این مجموعه، مصطفی زمانی، کتایون ریاحی، محمود پاک‌نیت، رحیم نوروزی، عباس امیری و جعفر دهقان بودند. این سریال تاریخی- مذهبی در این سال‌ها به کشورهای بسیاری برای پخش اهدا و فروخته شد. مصطفی زمانی در مراسم اختتامیه جشنواره تئاتر تونس گفت: بسیار خوشحالم بعد از ۲۰سال برای اولین نقشی که بازی کردم در شمالی‌ترین کشور آفریقا و در یکی از بافرهنگ‌ترین کشورهایی که به آن سفر کردم، هستم. او ادامه داد: فرهنگ تونس من را تحت تأثیر قرار داده است، مردمی که بسیار مدرن فکر می‌کنند و در عین حال ریشه عربی خود را حفظ کرده‌اند. این کار بسیار سختی است.

بین الملل



قاری یزدی نفر اول مسابقات بین‌المللی قرآن عراق شد

قاری یزدی قرآن کریم عنوان نخست مسابقات بین‌المللی قرآن عراق را از آن خود کرد.

مهدی شایق پس از کسب مقام نخست در مسابقات قرآن عراق گفت: ۱۱سال برای کسب رتبه در مسابقات قرآن تلاش کردم و امسال به لطف خدا دوباره موفق به کسب عنوان بین‌المللی قرآن کریم شدم.

این رقابت‌ها با حضور نمایندگان ۲۱کشور جهان در بغداد برگزار شد و مهدی شایق قاری ایرانی اول و علی غلام‌آزاد حافظ قرآن کشورمان هم عنوان چهارم رشته حفظ کل را کسب کرد. شایق عنوان نخست مسابقات بین‌المللی قرآن کشور تونس در سال ۱۳۹۶ را در کارنامه دارد، او طی سال‌های اخیر بارها در مسابقات شرکت کرد و با امید کارش را ادامه داد و امسال به دلیل کسب عنوان برتر در مسابقات سراسری قرآن کریم به مسابقات عراق اعزام شد.

کشور عراق امسال برای اولین بار اقدام به برگزاری مسابقات بین‌المللی قرآن کرد و در آیین افتتاحیه مسابقات السودانی، نخست‌وزیر عراق هم حضور پیدا کرد.

افشین علیار

اگر چه با پخش دو قسمت از سریال قهوه پدری به کارگردانی مه‌ران مدیری نمی‌شود به طور جدی آن را مورد نقد و بررسی قرار داد اما با پخش همین دو قسمت متوجه می‌شویم که مدیری با جریان ساخت‌وساز آثار مبتذل همسو شده است. اساساًنیازی به دیدن قسمت‌های زیادی از سریال نیست تا دریابیم مدیری چگونه تن به ابتلاذل داده و تصور کرده است می‌تواند با شوخی‌های منسوخ یا دستمالی‌شده یک سریال کم‌دی بسازد.

با دیدن همین دو قسمت سؤال پیش می‌آید که ساترا چگونه و چگونه نظارتی بر این سریال نداشته است؟ سریالی که رده‌بندی سنی ندارد و به نام کم‌دی هر رفتار یا گفتار زنده‌ای را در خود جاداه شده است. امیربرادران به عنوان نویسنده فیلمنامه پیش از این با مدیری در نوشتن فیلمنامه سریال دراکولا، هیولا و در حاشیه همکاری داشته اما به نظر می‌آید او در نوشتن فیلمنامه قهوه پدری تحت تأثیر ابتلاذل‌گرایی مطلق بوده است که نمونه کار او را در فیلم هتل یا هزارپا دیده‌ایم. به نظر می‌رسد مدیری دیگر سعی نداشته کم‌دی مخصوص به خود را بسازد؛ همان کم‌دی‌های سالمی که مخاطب را می‌خاندند.

قسمت‌های نخست یک سریال به دلیل شرایط معرفی شخصیت‌ها و جهان اثر به شدت مهم و حتی می‌تواند عیارسنجی برای کلیت یک سریال باشد اما مدیری در همان قسمت اول از شوخی‌های جنسی و دوبهلو استفاده کرده و سعی داشته است مانند هیولا روایتی از فساد مالی مؤسسات و بانک‌ها داشته باشد و نقش این فساد یا اختلاس‌ها را به بحران خانوادگی تبدیل کند. تا اینجا اساساً، پند روی کاغذ می‌تواند بستری دارم و کم‌دی موقعیت را شکل دهد اما انگار دیگر مه‌ران مدیری

سینما

پس از جشنواره ونیز و چند رویداد سینمایی و هنری دیگر که در سال‌های اخیر به دلیل سهم‌خواهی جنسی زنان دچار حواشی شده بودند، این بار جشنواره فیلم «کم‌رایم» به دلیل مقاومت رئیس این رویداد مقابل سهم‌خواهان جنسی دچار چالش شده است. ■■■

کیت بلاتشت پس از جنجال ایجادشده از حرف‌های مدیر جشنواره کم‌رایم همچنان رئیس هیئت داوران این رویداد باقی می‌ماند، هرچند استیو مک کوپین در جشنواره حاضر نمی‌شود.

کیت بلاتشت و دیگر اعضای هیئت داوران جشنواره کم‌رایم۲۰۲۴لهستان، پس از اظهارنظرهای مدیر جشنواره درباره کم‌بودن حضور سینماگران زن در ترکیب این رویداد، بیانیه‌ای را منتشر و در آن تأیید کردند به حضور خود ادامه می‌دهند و به شکل دادن به بحث‌های منادار متعهد هستند. اعضای هیئت منصفه در بیانیه‌ای نوشتند: ما از بحث درباره جنسیت استقبال می‌کنیم. اسمال هیئت داوران متشکل از بلاتشت، آنتونی دود مانتل، آنا هیگز، سندی پاول، رودریگو پرتو، لوکاس زال و جولانتا دیلوسکا است.

در ادامه بیانیه آمده است: ما مشتاقانه منتظر هستیم تا بتوانیم به بحث‌های معناداری در جشنواره درباره گنجاندن و به رسمیت شناختن بیشتر و توجه به همه نیروهای صنعت سینما بپردازیم. و در پایان تأکید شده است: ما از صمیم قلب تغییر به سمت جامعیت واقعی را ضروری می‌دانیم و باور داریم جشنواره‌ها یک تریبون عالی برای مشارکت در چنین گفت‌وگوها و حمایت از تغییرات مثبت هستند.

این در حالی است که به دنبال سخنان مدیر جشنواره استیو مک کوپین فیلمساز بریتانیایی اعلام کرد در جشنواره حاضر نمی‌شود. وی قرار بود هم‌زمان با نمایش فیلم جدیدش «تبر» جایزه کارگردان برجسته را دریافت کند. مک کوپین در بیانیه‌ای گفت: گرچه مارک ژیدویچ عذرخواهی کرده است، اما نمی‌توانم از کلماتی که به نظر عمیقاً توهین‌آمیز می‌دانم، بگذرم. من برای سینماگران از هر جنسیت از جمله زنان احترام زیادی قائلم و معتقدم باید کاری انجام دهیم و بخواهیم برای همه حاضران روی میز جاباشد.

مدیر جشنواره کم‌رایمبیچ در ستونی که در مجله دنیای سینمائوگرافی منتشر شد، گفت انتخاب تعداد بیشتری از



یک شروع زرد برای «قهوه پدری»

تمامی آدم‌های سریال تپ‌های منسوخی هستند که اساساً قدرت تبدیل به یک شخصیت مستقل را ندارند. سریال قهوه تلخ یا درحاشیه را به یاد بیاورید که مدیری در ایجاد کم‌دی فانتزی و شخصیت‌سازی به چه اندازه مستعد بوده است، اما حالا حتی پدر خانواده که نقش آن را سام درخشانی بازی می‌کند، چقدر تکراری است یا ژاله صامتی که نقش پری زیرخاکی را با آن همه حرص و بغض بازی می‌کند

close ups

نمای نزدیک

انگیزه‌ای برای ایجاد یک کم‌دی تمیز و جاذبه‌آه آن هم به سبک و سیاق خودش ندارد. استقبال مخاطب از فیلم‌های سینمایی مبتذل که هر روز تعداد آنها بیشتر می‌شود، سبب شده است مدیری هم به این سمت و سو کشیده شود. این تنزل ساختاری در سریال جدید او بسیار ناامیدکننده است. تمامی آدم‌های سریال تپ‌های منسوخی هستند که اساساً قدرت تبدیل به یک شخصیت مستقل را ندارند.

سریال قهوه تلخ یا درحاشیه را به یاد بیاورید که مدیری در ایجاد کم‌دی فانتزی و شخصیت‌سازی به چه اندازه مستعد بوده است، اما حالا حتی پدر خانواده که نقش آن را سام درخشانی بازی می‌کند، چقدر تکراری است یا ژاله صامتی که نقش پری زیرخاکی را با آن همه حرص و بغض در رفتار و دیالوگ‌گویی به قهوه پدری آورده است. در قسمت نخست پدرزن مجید یک صفحه دیالوگ می‌گوید که بیشتر آن جنسی است یا آن خانم آرایشگر که در لابه‌لای حرف‌هایش دیالوگ‌های اروتیک می‌گوید یا اضافه کنید

که پدر خانواده کتابفروشی و عرق خاصی به کتاب‌هایش دارد اما مدیری با ابتدایی‌ترین کار یک عینک ته استکانی روی صورت او گذاشته تا مثلاً او آدم فرهیخته و کتابخوانی جلوه کند اما تپ او نیست و هنر و میزان شعور مخاطب برای او اولویت ندارد.

سهمیه‌خواهی جنسی

باز هم یک جشنواره غربی را به چالش کشید



close ups

نمای نزدیک

ژیدویچ، مدیر جشنواره کم‌رایمچ در یادداشتی گفته انتخاب تعداد بیشتری از سینماگران و کارگردانان زن در برنامه می‌تواند به گنجاندن «تولیدات متوسط فیلم» به قیمت کنار گذاشتن آثار و هنرمندانی منجر شود که دستاوردهای هنری برجسته‌ای دارند. یادداشت او واکنش‌های گسترده‌ای برانگیخت و انجمن سینماگران بریتانیا با نوشتن نامه‌ای سرگشاده به ژیدویچ، وی را برای «ظرات به شدت زن‌ستیزانه و لحن پرخاشگرانه‌اش» سرزنش کرد. ژیدویچ به این اتهامات واکنش نشان داد و آنها را نابجا و توهین‌آمیز خواند و تأکید کرد که هدف کم‌رایمبیچ همواره ارائه بهترین‌های سینمای معاصر، صرف‌نظر از اینکه چه کسی آن را ساخته، بوده است.

وی نوشت: در حالی که جشنواره‌هایی مانند کن، برلین یا ونیز

سینماگران و کارگردانان زن در برنامه می‌تواند به گنجاندن «تولیدات متوسط فیلم» به قیمت کنار گذاشتن آثار و هنرمندانی منجر شود که دستاوردهای هنری برجسته‌ای دارند. یادداشت او واکنش‌های گسترده‌ای برانگیخت و انجمن سینماگران بریتانیا با نوشتن نامه‌ای سرگشاده به ژیدویچ، وی را برای «ظرات به شدت زن‌ستیزانه و لحن پرخاشگرانه‌اش» سرزنش کرد.

ژیدویچ به این اتهامات واکنش نشان داد و آنها را نابجا و توهین‌آمیز خواند و تأکید کرد که هدف کم‌رایمبیچ همواره ارائه بهترین‌های سینمای معاصر، صرف‌نظر از اینکه چه کسی آن را ساخته، بوده است.
وی نوشت: در حالی که جشنواره‌هایی مانند کن، برلین یا ونیز



اعتراف کارگردان

«فارس‌ت کامپ»

به «بحران خلاقیت» در هالیوود

رابرت زمکیس، کارگردان امریکایی برنده اسکار در مصاحبه‌ای عنوان کرد مطمئن نیست به زودی فیلمی را مقابل دوربین بسازد و این عدم‌اطمینان را ناشی از «بحران خلاقانه‌ای» دانست که صنعت فیلمسازی در هالیوود به آن دچار شده است. این کارگردان برجسته که آثاری چون «فارس‌ت کامپ» و سه قسمت از فرانچایز «بارگشت به آینده» را در کارنامه خود دارد، با بیان اینکه وضعیت عجیبی در صنعت سینما وجود دارد که «پیش‌ازاین هرگز ندیده‌است»، گفت: «همه چیز کند پیش می‌رود. فکر می‌کنم کسی نمی‌داند چه کار باید بکند و چه چیزی باید بسازد.»

زمکیس که خود را خوش‌شانس می‌داند در دوره‌ای زندگی کرده است که فیلم‌های اصیل هنوز می‌توانستند مخاطبان را جذب کنند، تأکید کرد: «حقیقت این است که من امروز نمی‌توانستم هیچ‌یک از فیلم‌های کلاسیک کارنامه‌ام را جمله «فارس‌ت کامپ»، «چه کسی برای راجر رابیت پاپوش دوخت؟» و «دورافتاده» را بسازم.» وی افزود: «امروز در این صنعت «ساختن یک معجزه

است»، در مقایسه با سینمای آن دوران باید بگویم که امروز «تأییدشدن» آن نوع از آثار خیلی سخت است. زمکیس قرار است در این هفته فیلم «اینا» با بازی تام هنکس را در جشنواره انستیتوی فیلم امریکا به نمایش بگذارد. این فیلم نوعی تجدید دیدار برای زمکیس، هنکس و فیلمنامه‌نویس اریک راث خواهد بود، زیرا هر سه در فیلم «فارس‌ت کامپ» با یکدیگر کار کردند و تا امروز این همکاری تکرار نشده بود. سینمای هالیوود امروزه در دوره‌ای قرار دارد که بیشتر آثار بر اساس مالکیت‌های معنوی که از پیش موجود هستند، ساخته می‌شوند. این مالکیت‌های معنوی شامل کتاب‌ها، کمیک‌ها، بازی‌های ویدئویی یا بالاباست‌هایی مشهور نظیر «جنگ ستارگان» و «هری پاتر» هستند. در چنین دنیایی ورود به سینمای اصیل که در آن فیلم‌ها، داستان و ایده‌های کاملاً جدیدی دارند و بر اساس هیچ منبع قبلی (مثل کتاب‌ها یا فرانچایزهای معروف) ساخته نشده‌اند، کار دشواری است که کمتر کسی به آن ورود می‌کند.



جیمز منگولد «جنگ ستارگان: طلوع جدای» را کارگردانی خواهد کرد

در حالی که خبرها حاکی است قسمت آتی از مجموعه فیلم‌های «جنگ ستارگان» قرار است از سال آینده وارد مرحله تصویربرداری شود، منابع سینمایی گزارش دادند که جیمز منگولد کارگردان امریکایی قرار است «طلوع جدای» را بسازد.

آخرین پروژه منگولد «یک ناشناخته کامل» یک اثر در ژانر بیوگرافی است که به زندگی بابا دیلن، خواننده آمریکایی می‌پردازد و قرار است در ماه دسامبر پیش‌رو اکران شود. «جنگ ستارگان: طلوع جدای» به بررسی ریشه‌های «جدای» می‌پردازد و در دورترین دوران در دنیای «جنگ ستارگان» اتفاق می‌افتد. همچنین گفته شده است بنو ویلی مون، نویسنده سریال علمی – تخیلی «اندور»، به تازگی برای همکاری در نگارش «سپیددم(طلوع جدای)» در کنار منگولد انتخاب شده است. لوکاس فیلم و کاتلین کندی از سال ۲۰۱۹ که «جنگ ستارگان: ظهور اسکای‌واکر» را اکران کردند، فیلمی از دنیای جنگ ستارگان ارائه نکرده‌اند. تنها پروژه موفق که لوکاس‌فیلم در حال حاضر در دست دارد، سریال «مندالورین» در دیزنی پلاس است، به همین دلیل آنها تصمیم گرفته‌اند تمام سرمایه‌گذاری خود را روی یک فیلم «مندالورین» به کارگردانی جان فاورو بگذارند که قرار است در ماه می ۲۰۲۶ به سینماها بیاید. طبق گفته یکی از ستارهای این سریال، جیانکارلو اسپوزیتو، «مندالورین و گروگو» به عنوان یک سس‌گانه برنامه‌ریزی شده و ممکن است بیشتر از این نیز ادامه یابد.

همسرکشی به شرط آگاهی قبل از ازدواج کمتر می‌شود

یکی از جلوه‌های خشونت خانوادگی در جامعه با بروز پرونده‌های همسرکشی شکل می‌گیرد. با شکل‌گیری اختلاف‌های خانوادگی زوجین به جای افزایش آگاهی‌های خود و تلاش برای تحکیم بنیان‌های خانواده دست به رفتارهای پر خطر می‌زنند. روابط غیر اخلاقی، مضللات اقتصادی، خشونت خانگی، مصرف مواد مخدر و بدگمانی از عمده‌ترین دلایلی است که باعث شکل‌گیری پرونده‌های همسرکشی می‌شود. با فراگیر شدن شبکه‌های اجتماعی و غرق شدن اعضای خانواده در گوشی‌های تلفن همراه مجال گفت‌وگو بین اعضای خانواده به شدت کاهش یافته است، از همین رو نداشتن مهارت‌های لازم برای گفت‌وگو منجر به بروز خشونت در خانواده می‌شود که بخش مهمی از آن به شکل همسرکشی بروز پیدا می‌کند که این موضوع را در گفت‌وگو با دکتر علی دلدار، جرم‌شناس و مدرس دانشگاه باز کاوی کرده‌ایم. دکتر دلدار به پرونده‌های قتل بسیاری در مقام باز پرس دادسرای امور جنایی و قاضی دادگاه‌های کیفری یک استان تهران رسیدگی کرده است.

■ ■ ■

شما به عنوان باز پرس دادسرای امور جنایی و قاضی دادگاه‌های کیفری یک استان تهران به پرونده‌های قتل بسیاری از جمله پرونده‌های همسرکشی رسیدگی کرده‌اید. افرادی که در جریان پرونده‌های همسرکشی بازداشت و مجازات می‌شوند روزگاری کانون خانواده‌شان را با عشق بنا کرده بودند. در جریان زندگی چه اتفاقی می‌افتد که یک نفر دست به حذف شریک زندگی‌اش می‌زند؟

فرهنگی که در جامعه ایران حاکم است، فرهنگ خانواده را نهادی پر از مهر و محبت تلقی می‌کند و جایگاه ویژه‌ای برای کانون خانواده در جامعه قائل است. گاهی اضطراب و از هم گسیختگی‌هایی که در عصر ما حاکم شده است به تدریج عواطف و روابط سالم انسانی داخل خانواده را تحت‌الشعاع قرار می‌دهد و به جای اینکه مهر و محبت حاکم باشد می‌بینیم کینه‌توزی‌ها، عداوت‌ها، حقارت، جاه‌طلبی و زیاده خواهی است که وارد روابط انسانی می‌شود و این خطرات انسان و کانون خانواده را به رفتارهای مجرمانه دیگری سوق می‌دهد. فائز در فرهنگ ایرانی خانواده محلی برای رشد و تعالی کودکان و افراد خانواده است ولی متأسفانه شاهد آمار زیادی از پرونده‌های خشونت و قتل در قالب همسرکشی هستیم که در جریان آن گاهی شوهر و گاهی زن، همسر خود را به قتل می‌رساند. در این شرایط خانوادگی که قرار بود مأمی برای بچه‌ها و محلی برای بویایی و رشد آنها باشد به محلی برای نابودی و تباهی آنها تبدیل می‌شود. تحولات اجتماعی که در جامعه با آن مواجه شدیم شامل همین موارد متعددی روی رفتارهای فردی اشخاص تأثیر می‌گذارد. در گذار از دوران سنتی به دوره مدرن است. در این دوران گذار، بحران‌های فردی و اجتماعی متعددی را پشت سر می‌گذاریم. یعنی در این دوران اشخاص و از تباطات گسترش پیدا می‌کنند، تجهیزات و فناوری‌های نوین بدون اینکه فرهنگ استفاده از آن آموزش داده شود وارد زندگی می‌شود، از طرف دیگر مراد متعددی روی رفتارهای فردی اشخاص تأثیر می‌گذارد. در چنین شرایطی افراد خانواده نمی‌توانند کنار هم گفت‌وگو و فضا را آرام کنند، بنابراین به سوی خشونت‌های خانوادگی سوق پیدا می‌کنند. این موضوع در باره خشونت خانوادگی منجر به فرزندکشی، پدرکشی، مادرکشی، برادرکشی و همسرکشی می‌شود که بیشترین آمار مربوط به همسرکشی است که این موضوع دلایل مختلف دارد.

شما به دوران گذار اشاره کردید. همانگونه که روشن است آپیش از ورود به دوران گذار به ندرت پرونده جنایت علیه افراد خانواده مخصوصاً همسرکشی تشکیل می‌شد، دلیل این امر را چه می‌دانید؟

قبل از دوران گذار ما با جامعه سنتی مواجه هستیم که مردسالاری حاکم است. اطاعت محض از سوی زن و دستور محض از سوی مرد هدایت و کنترل خانواده از سوی مرد صورت می‌گیرد. مرد یعنی کسی که نیازهای خانواده را تأمین می‌کند. ولی با پیشرفت‌هایی که صورت گرفته است می‌بینیم سطح سواد و برابری حاکم می‌شود و زن و مرد وارد اقتصاد خانواده می‌شوند و خودشان را همه کاره این زندگی می‌دانند. در چنین شرایطی این زن، زن سنتی سابق نیست که به تبعیت محض از شوهرش گردن نه‌دهد، بلکه با موضوعی مواجه می‌شویم که ادعای برابری می‌کند که یکسری افکار پشت این قضیه است؛ افکاری که در صدد است به طرق غیر صحیح به این موضوع دامن بزند. افکار فمینیستی و حتی گاهی طرح برتری زنان بر مردان را مطرح می‌کنند، بنابراین وقتی از جامعه مردسالار، جایی که زن مطیع محض بود عبور کردیم و به سمت وارد این عرصه شدیم، می‌بینیم خروجی این داستان، خشونت‌های بیشتر است. حال این سؤال مطرح می‌شود که آیا در دوران سنت هم خشونت بوده است یا خیر؟ مادر بر سر می‌تارچی می‌بینیم بله خشونت بوده ولی تحمل از سوی زن هم بوده است اما زن امروز، آن زن که سابق آستانه تحملش بالا بود، نیست. این زن از حمایت جامعه، قانون، دادگاه و نهادهای اجتماعی برخوردار است و صاحب قدرت است اما گاهی می‌بینیم به جای اینکه از حمایت قانونی استفاده کند، دست به خشونت می‌زند.

شما در بخش اول صحبت‌های خود به فقدان گفت‌وگو در خانواده‌ها اشاره کردید که گفت‌وگو موضوع مهمی برای حل اختلافات خانوادگی است که منجر به پیشگیری از بروز خشونت می‌شود. دلیل بی‌توجهی به این موضوع را چه می‌دانید؟

ثأث خانواده‌های ما افراد جامعه تکنیک‌های گفت‌وگو را بلد نیستند. با ضعف در این حوزه مواجه هستیم. همه آنهايي که مر تکب قتل می‌شوند اگر می‌توانستند گفت‌وگو کنند مر تکب خشونت نمی‌شدند. ما در مواردی از پرونده‌های مطرح شده که افراد در جریان آن مر تکب خشونت می‌شدند آنها را برای مشاوره ارجاع می‌دادم که در جریان مشاوره تکنیک‌های گفت‌وگو را یاد بگیرند اما وقتی موضوع روانشناسی را مطرح می‌کردیم با مقاومت آنها مواجه می‌شدیم، چون نسبت به این موضوع آگاهی نداشتند برای همین می‌گفتند مگر ما روانی هستیم که به مشاور مراجعه کنیم؟ این افراد فرهنگ گفت‌وگو، فرهنگ مراجعه به مشاور و یادگیری تکنیک‌های گفت‌وگو را بلد نبودند و به سرعت موضع می‌گرفتند.

این موضع را مقابل ما

می‌گیرند اما این موضع

در خانواده منجر به

خشونت می‌شود

که یک طرف

قربانی داستان و

یک طرف باز بگر

می‌شود و خروجی آن یک قتل است.

پس از وقوع حوادث همسرکشی و انتشار خبرهای آن، همواره این پرسش در بدنه اجتماعی مطرح است که چرا مر تکب‌ان به جای ارتکاب قتل از هم جدا نشدند؟ یافته‌های شما در جریان تحقیقاتی که از مجرمان صورت داده‌اید گویای چه مواردی است؟

اول اینکه بیم به خطر افتادن آبروی خانوادگی را مطرح کرده‌اند گفته‌اند برای خانواده ما طلاق وجهه خیلی بدی دارد برای همین نمی‌توانستیم به سمت طرح طلاق برویم. در مواردی مر تکبان تلاش کرده‌اند صحنه را خودکشی جلوه دهند تا فرزندانشان بچه‌های طلاق نباشند. وقتی یکی از مر تکبان این جواب را به من داد به او گفتم درست است که فرزندانت بچه‌های طلاق نشدند، اما بچه‌های قاتل شدند. در مجموع با توجه به یافته‌هایی که در گفت‌وگو با این افراد پیدا کردم آنها از سواد و شعور اجتماعی برخوردار نیستند. از ۵۰ نفری که مورد مصاحبه قرار دادم حدود ۱۰ نفر با سواد بودند و بقیه سواد کافی برای انتخاب راه صحیح نداشتند. طلاق به عنوان بدترین و گریه‌ترین خال الهی برای نجات انسان است. فردی وارد رابطه عاطفی زوجیت شده و الا ن به این نتیجه رسیده است که کراهت دارد. بعضی‌ها گفته‌اند بعد از چند سال دوباره در دادگاه خشونت به اوج رسید و چون دادگاه برای طلاق مقاومت کرد، مر تکب قتل شد. به هر حال توجیه دادگاه این بود که خانواده با طلاق از هم پاشیده نشود، اما در نهایت منجر به قتل شد.

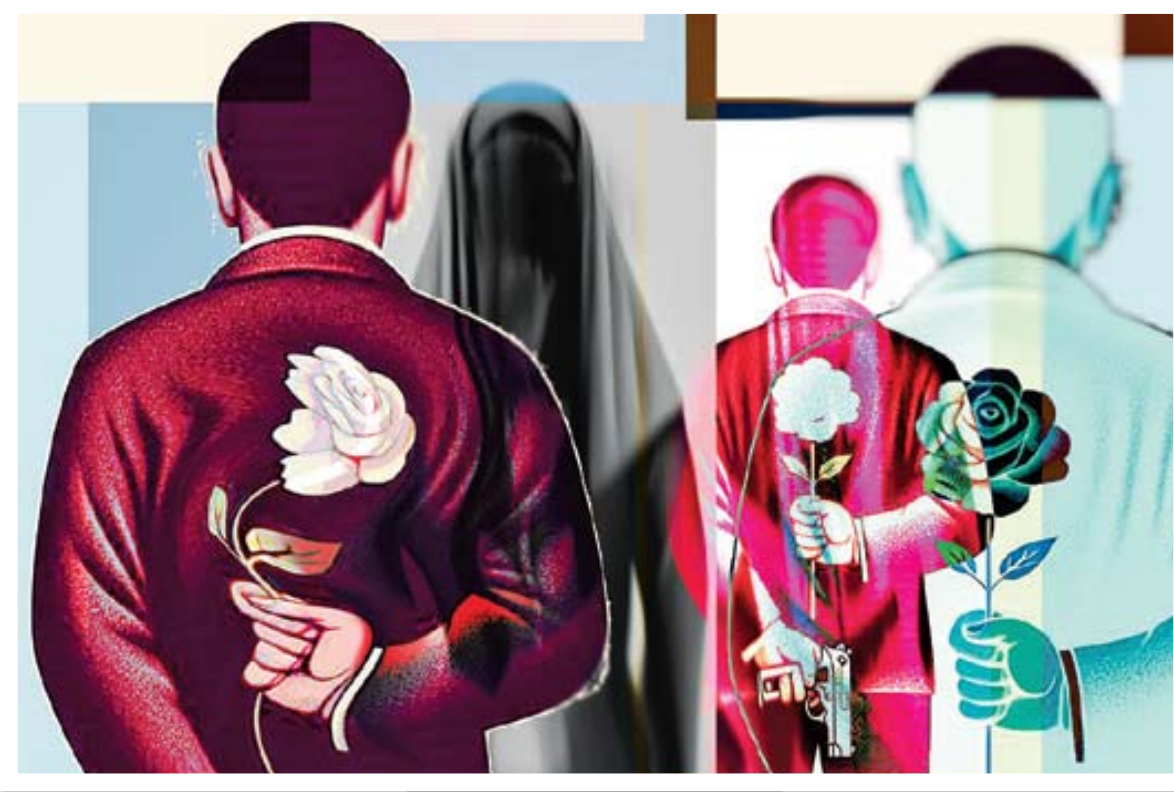
موضوع مهم در این خصوص این است که باید در این باره از علم روانشناسان استفاده کرد. در حال حاضر بحث علم تحلیل رفتار انسان‌ها در قالب روانشناسی، بحث علمی مفصلی دارد، یعنی به این نتیجه برسد که این دو نفر هر دو آدم خوبی هستند ولی برای هم خوب نیستند و کنار هم سازگاری ندارند، به این دلیل چنین آدم‌هایی که مر تکب قتل می‌شوند و راه جنایت را در پیش می‌گیرند، از شعور کافی برخوردار نیستند که بتوانند راه درست را انتخاب کنند، اصلاً راه درست را تشخیص نمی‌دهند.

این تشخیص را کجا نشئت می‌گیرد؟

من می‌گویم از تعلیم قبلی و کم‌کاری نهاد خانوادگی که فرد در آن تربیت شده است به دست می‌آید، یا نهاد مدرسه، مسجد، صدا و سیما، رسانه و جاهایی که باید این اطلاعات به شخص داده می‌شد که شخص با چالش محض مر تکب این جنایت نشود. با کم‌گذاشتن‌هایی که خروجی آن خشونت و جنایت است.

انگیزه یکی از مهم‌ترین موضوعات مطرح شده در شکل‌گیری پرونده‌های قتل است. این موضوع در مورد پرونده‌های همسرکشی چه مواردی را شامل می‌شود؟

با توجه به نگاه جامع به پرونده‌هایی که در سال‌های گذشته رسیدگی کردم و با این افراد وارد مصاحبه شدم، انگیزه‌ها و دلایل متعددی برای همسرکشی مطرح است. انگیزه‌های قتل همسر با توجه به نتایج تحقیقات صورت گرفته روی کل پرونده‌ها نشان می‌دهد در رتبه اول، خشونت مداوم شوهر نسبت به زن منجر به قتل شده است. وقتی موارد اعمال قدرت مرد مثل وضعیت اقتصادی، موقعیت فرد، وضعیت علمی یا تحصیلات ضعیف است، دم دست‌ترین چیزی که برای مرد برای اعمال وجود دارد، خشونت است، مصاحبه‌های متعددی با خانم‌هایی داشتم که مر تکب قتل شوهرانشان شده بودند که علت آن را خشونت مداوم اعلام کردند. همین اواخر با زنی که با ضربات چاقو شوهرش را به قتل رسانده بود مصاحبه می‌کردم، علت را خشونت‌های روزانه و مکرر و کتک‌کاری از سوی شوهرش مطرح می‌کرد.



کرد و گفت در نهایت به ستوه امدم و از آنجایی که هیچ راهی نداشتم مر تکب قتل شدم، بنابراین رتبه اول همسرکشی خشونت مداوم و مکرری است که در خانواده اعمال می‌شود. در رتبه دوم، مشکلات اقتصادی و مالی است. بررسی پرونده‌ها نشان می‌دهد خشونت در خانوادگی‌ها که از مشکلات اقتصادی رنج می‌برند، بیشتر است و در نهایت چون مرد توانایی برآورده کردن نیازهای روزمره را نداشته مر تکب قتل همسر و گاهی فرزندانش خودکشی می‌شود. البته انگیزه‌های مالی به شیوه دیگری هم منجر به قتل می‌شود. پرونده‌ای داشتم که شوهر از قبل خاتم را شناسایی کرده بود که با او ازدواج کند و به ثروت برسد اما بعد از ازدواج متوجه شده بود سال‌ها پدید صبر کند که به ارتیه برسد، بنابراین تصمیم گرفته بود خودش استین با زن بلند، برای همین همسرش را با نقشه قبلی به قتل رسانده بود. ادعای فقدان کرده بود، همراه پلیس و خانواده همسرش دنبال او گشته بود، در حالی که تحقیقات در این باره شش ماه طول کشید و معلوم شد همسرش را با انگیزه مالی به قتل رسانده و با جعل اسناد، اموال را به نام دوستانش منتقل و آن را تصاحب کرده بود. گاهی هم انگیزه مالی نیست و زندگی با عشق شروع می‌شود و در ادامه راه به انگیزه مالی مربوط می‌شود. بدبینی، ارتباط‌های پنهانی، اختلال‌های شخصیت و بیماری، نارضایتی‌ها بعد از بر عهده گرفتن سرپرستی فرزند هم از انگیزه‌های مطرح شده در پرونده‌های همسرکشی است. البته موضوع نارضایتی‌های جنسی هم بخشی از انگیزه‌هایی است که منجر به بروز این عمل مجرمانه می‌شود.

بعضی‌ها گفته‌اند بعد از چند سال دوییدن در دادگاه خشونت به اوج رسید و چون دادگاه برای طلاق مقاومت کرد، مر تکب بود که خانواده با طلاق از هم پاشیده نشود، اما در نهایت منجر به قتل شد

بدبینی به شیوه‌های متفاوت ایجاد می‌شود. گاهی با بررسی یا مکالمه تلفنی صورت می‌گیرد در مواردی شاهد بودیم شوهر در خواب اسم زنی را صراحتاً و آن زن می‌خواهد کشف کند صاحب اسم چه کسی است و دنبال جست‌وجوی بهبودی رفته و با خشونت مر تکب قتل شده است. روحیه یک زن این طور است که انحصار طلب است و شوهرش را فقط برای خودش می‌خواهد. در کل می‌توان گفت موارد همسرکشی به عنوان یک بحران در خانواده مطرح است. به نظر من گریه‌ترین چهره قتل، همسرکشی است. وقتی پرونده‌های همسرکشی را بررسی می‌کنیم متوجه می‌شویم همین دوفری که زندگی را با عشق شروع می‌کنند روزی می‌رسد که به تنها راهشان که طلاق است می‌نروند و مر تکب قتل می‌شوند. البته بماند مواردی داشتم که مرد بعد از طلاق همسرش او را به قتل رسانده است. وقتی از مرد سؤال کردم چرا بعد از اینکه همسر را طلاق دادی او را به قتل رساندی که به صراحت به من گفت از عشقی که به او داشتم مر تکب قتل شد کم دست کسی به او ترسد.

الطافه پنهانی و خیانت از موضوعات پررنگ در شکل‌گیری این پرونده‌هاست. در این باره هم توضیح دهید.

این رابطه پنهانی عمدتاً با توجه به تکنولوژی روز و فراگیر شدن شبکه‌های اجتماعیی شکل می‌گیرد، از همین رو مرد متوجه ماجرا نبوده و به محض شنیدن شاهد هستیم دوفرن که مسلمات امیز زندگی می‌کردند زندگی‌شان دچار تنش می‌شود. از زمان ورود شبکه‌های اجتماعی به زندگی مردم شاهد هستیم که فرهنگ استفاده از آن تبلیغ نشد و به طور ناگهانی وارد زندگی مردم شد و آسیب‌های زیادی را به دنبال داشت. در مواردی لو رفتن ارتباط مخفیانه باعث قتل می‌شود، مخصوصاً خانوادگی‌هایی که دارای اعتقادات خاص هستند، بنابراین به محض لو رفتن شاهد بوده‌ایم فرصت دفاع داده نشده است و به این شکل مر تکب قتل شده‌اند.

افرادی را هم دیده‌ام که اول به فکر خودکشی بوده‌اند، فرد گفته که اول تصمیم داشتم خودم را یکشم اما بیشتر که فکر کردم گفتم چرا خودم را یکشم، طرف را می‌کشم و بعضی وقت‌ها با همکاری خانم، فرد مقابل را هم کشته است که از موضوع همسرکشی وارد فاز قتل ناموسی شده است. در مواردی هم فرد ادعای مهدور الدم کرده است. بعضی وقت‌ها دیده‌ایم که مرد مباردت به قتل نکرده است و پسر بزرگ خانواده وقتی متوجه شده است با کمک دوستانش مادر خود را به قتل رسانده است که بحث مادرکشی است. چون از بحث خارج می‌شویم به آن نمی‌پردازم ولی آمار قابل

توجه است از این حیث که پرونده‌هایی که به دلیل انحراف اخلاقی به این شکل زندگی‌ها از هم می‌پاشد و با قتل فرومی‌پاشد.

از مهم‌ترین پرونده‌هایی که در این باره رسیدگی کرده‌اید هم بگویید.

یکی از فجع‌ترین قتل‌ها زن و مردی متأهل بودند که وارد ارتباط شده بودند. آشنایی آنها از طریق فضای مجازی و در دو استان مختلف بود. آنها مطابق نقشه قرار گذاشتند در یک ساعت مشخص و به یک شیوه مشخص مر تکب قتل همسرانشان شوند، یعنی مردی در تهران در یک ساعت معین و به یک شیوه معین، همسرش را به قتل رساند و آن زن در استان دیگر در همان ساعت معین و به همان شیوه شوهرش را به قتل رساند. آنها قصد پوشاندن چهره رفتار مجرمانه خودشان را داشتند، چون رفتار خشونت آمیز نبود و قتل از طریق مسمومیت اتفاق افتاده بود به نحوی که انگار شخص خودش را مسموم کرده و به دلیل مسمومیت فوت شده است. آنها بعد از ارتکاب قتل با هم ازدواج کردند ولی این ازدواج از طریق خانواده‌ها پیگیری شد و به آن شک کردند و نهایتاً مشخص شد این دو نفر به صورت همزمان به این شکل مر تکب قتل شده‌اند.

مصرف مواد مخدر هم از موضوعاتی است که در جریان بسیاری از جرائم دخالت دارد. نقش این موضوع در شکل‌گیری پرونده‌های همسرکشی چگونه است؟

پرونده‌های بسیاری در این باره رسیدگی کرده‌ام که انگیزه قتل را اعتیاد مرد اعلام کرده‌اند. خانوادگی‌هایی که به دلیل ترس از آبرو و آبروریزی که مرد خارج از خانواده انجام می‌داد یا هادایت مادر خانواده، شوهر از سوی فرزندان به قتل می‌رسد. استفاده از مواد روان گردان عمدتاً از سوی مرد انجام می‌شود. مواد روان گردان، شیشه و ترکیبات افمتامین هاتقی مصرف شود شخص هیچ کنترلی روی رفتار خود ندارد برای همین مر تکب قتل می‌شود که این موضوع نه تنها منجر به همسرکشی، بلکه قتل دیگر اعضای خانواده هم می‌شود.

شیوه‌های ارتکاب این عمل مجرمانه چگونه است؟

در پرونده‌هایی که مردان مر تکب قتل همسران خود می‌شوند در ۱۰۰ درصد موارد مرد‌ها خودشان به صورت انفرادی مر تکب قتل شده‌اند. در مورد زن‌ها اما این طور نیست و به عنوان معاون در قتل دخالت داشته و از طریق افراد دیگر در مقام معاونت یا مشارکت در حذف شریک زندگی خود دخالت داشته‌اند. البته در مواردی هم مرد چون جرئت قتل نداشته فردی را اجیر کرده است. عمده مرد‌ها بعد از ارتکاب قتل به پلیس مراجعه و به قتل اعتراف کرده‌اند. البته این موضوع در باره قتل‌های اتفاقی مصداق دارد. گاهی خشونت که در خانه بالا می‌رود، فرد ناخواسته مر تکب قتل می‌شود و مر تکب خودش تلفنی به پلیس خبر می‌دهد یا خودش را به پلیس معرفی می‌کند که در این موارد در تعلیم و آموزش مواجه نیستیم، بلکه متهم با صداقت همه چیز را اعتراف کرده است. در مورد قتل‌هایی که با قصد قبلی انجام می‌گیرد کشتن آن را با دمووری همراه است و آن با بحث معدوم کردن اجساد است. قاتل بعد از ارتکاب قتل به این فکر است که لااقل جرم از این بزرگ که با معدوم‌سازی اجساد به شیوه سوازنند، نداشتن در درء فرد، مردن و موارد دیگر مواجه هستیم، شیوه‌هایی که برای آن دست به قتل‌های اتفاقی دیدم اما از جفاقت زدن است. به دلیل اینکه دسترسی آسان به وسایل برنده داخل آشپز خانه و اشراف افراد به محل نگهداری آن وجود دارد، بنابراین بلافاصله زن را مورد تر جریان درگیری دست می‌زنند و مر تکب قتل می‌شود. در موردی که بررسی کردم مادر یک پسر ۱۰ ساله را به نام دوستانش منتقل و آن را تصاحب کرده بود. گاهی هم انگیزه مالی نیست و زندگی با عشق شروع می‌شود و در ادامه راه به انگیزه مالی مربوط می‌شود. بدبینی، ارتباط‌های پنهانی، اختلال‌های شخصیت و بیماری، نارضایتی‌ها بعد از بر عهده گرفتن سرپرستی فرزند هم از انگیزه‌های مطرح شده در پرونده‌های همسرکشی است. البته موضوع نارضایتی‌های جنسی هم بخشی از انگیزه‌هایی است که منجر به بروز این عمل مجرمانه می‌شود.

بعضی‌ها گفته‌اند بعد از چند سال دوییدن در دادگاه خشونت به اوج رسید و چون دادگاه برای طلاق مقاومت کرد، مر تکب بود که خانواده با طلاق از هم پاشیده نشود، اما در نهایت منجر به قتل شد

بدبینی به شیوه‌های متفاوت ایجاد می‌شود. گاهی با بررسی یا مکالمه تلفنی صورت می‌گیرد در مواردی شاهد بودیم شوهر در خواب اسم زنی را صراحتاً و آن زن می‌خواهد کشف کند صاحب اسم چه کسی است و دنبال جست‌وجوی بهبودی رفته و با خشونت مر تکب قتل شده است. روحیه یک زن این طور است که انحصار طلب است و شوهرش را فقط برای خودش می‌خواهد. در کل می‌توان گفت موارد همسرکشی به عنوان یک بحران در خانواده مطرح است. به نظر من گریه‌ترین چهره قتل، همسرکشی است. وقتی پرونده‌های همسرکشی را بررسی می‌کنیم متوجه می‌شویم همین دوفری که زندگی را با عشق شروع می‌کنند روزی می‌رسد که به تنها راهشان که طلاق است می‌نروند و مر تکب قتل می‌شوند. البته بماند مواردی داشتم که مرد بعد از طلاق همسرش او را به قتل رسانده است. وقتی از مرد سؤال کردم چرا بعد از اینکه همسر را طلاق دادی او را به قتل رساندی که به صراحت به من گفت از عشقی که به او داشتم مر تکب قتل شد کم دست کسی به او ترسد.

الطافه پنهانی و خیانت از موضوعات پررنگ در شکل‌گیری این پرونده‌هاست. در این باره هم توضیح دهید.

این رابطه پنهانی عمدتاً با توجه به تکنولوژی روز و فراگیر شدن شبکه‌های اجتماعیی شکل می‌گیرد، از همین رو مرد متوجه ماجرا نبوده و به محض شنیدن شاهد هستیم دوفرن که مسلمات امیز زندگی می‌کردند زندگی‌شان دچار تنش می‌شود. از زمان ورود شبکه‌های اجتماعی به زندگی مردم شاهد هستیم که فرهنگ استفاده از آن تبلیغ نشد و به طور ناگهانی وارد زندگی مردم شد و آسیب‌های زیادی را به دنبال داشت. در مواردی لو رفتن ارتباط مخفیانه باعث قتل می‌شود، مخصوصاً خانوادگی‌هایی که دارای اعتقادات خاص هستند، بنابراین به محض لو رفتن شاهد بوده‌ایم فرصت دفاع داده نشده است و به این شکل مر تکب قتل شده‌اند.

افرادی را هم دیده‌ام که اول به فکر خودکشی بوده‌اند، فرد گفته که اول تصمیم داشتم خودم را یکشم اما بیشتر که فکر کردم گفتم چرا خودم را یکشم، طرف را می‌کشم و بعضی وقت‌ها با همکاری خانم، فرد مقابل را هم کشته است که از موضوع همسرکشی وارد فاز قتل ناموسی شده است. در مواردی هم فرد ادعای مهدور الدم کرده است. بعضی وقت‌ها دیده‌ایم که مرد مباردت به قتل نکرده است و پسر بزرگ خانواده وقتی متوجه شده است با کمک دوستانش مادر خود را به قتل رسانده است که بحث مادرکشی است. چون از بحث خارج می‌شویم به آن نمی‌پردازم ولی آمار قابل

تیرنه پرسپولیس گزندی به گلر تراکتور نزد

بیرانوند خاطی ضربه ناپذیر فوتبال ایران!

پرسپولیس از شکایت بیرانوند تیرنه شد، بدون اینکه هیچ گزندی متوجه گلر سرخپوشان تبریزی شود، همانطور که بعد از محکوم شدن به فسخ یک‌طرفه و غیرقانونی قراردادش با سرخپوشان پایتخت خطری تهدیدش نکرد!

پربیراه نیست اگر بیرانوند را آبرون من فوتبال ایران بخوانیم، اما نه به دلیل توانایی‌هایی که در فقس‌نوری دار، بلکه به دلیل ضربه‌ناپذیر بودن مقابل شکایات تیم‌های مختلف و صدا‌بلته احکامی که نمی‌تواند خم به ابرویش بیاورد، حتی اگر با قیافه‌ای حق به جانب مقابل دوربین‌های تلویزیونی با افتخار از رشوه‌دادنش به اعضای هیئت مدیره پرسپولیس بگوید. شاید چون خوب می‌داند قبل از آنکه وکیلش ادهای‌ها را ناشی از جوگیر شدنش بخواند، ابوالفضل حسن‌زاده، رئیس کمیته انضباطی با تأکید بر اینکه او گفته شش‌رینی دادم و نگفته رشوه دادم، تیرنه‌اش می‌کند! همانطور که پیشتر اعتراض باشگاه مس‌رفسنجان به استفاده تراکتور از بازیکن غیرمجاز(بیرانوند) را قبل از صدور حکم این دروازه‌بان رد کرده بود!

■ ■ ■

اظهارنظر رئیس کمیته انضباطی که تصور می‌شد باید به عنوان فردی بی‌طرف نظاره‌گر داستان باشد برای بررسی و دادن حکمی عادلانه بعد از دفاع غیرمستقیم از گلر تراکتور با واکنش‌های بسیاری مواجه شد و در همین راستا بود که رسول باختر، کارشناس حقوق ورزشی در گفت‌وگویی که با خبر آنلاین داشت، تأکید کرد شش‌رینی با هر چیزی به آن بگوییم، جرم است؛ «به نظر من آقای حسن‌زاده شاید تمرکز لازم را نداشته و آن عددی را که صحبت می‌کنند تحت هر شرایطی جرم است و هر چیزی که به آن بگوییم، جرم است.» اما دفاعیه رئیس کمیته انضباطی از بیرانوند، آن‌هم درست زمانی که باید ادعای او به جدی‌ترین شکل ممکن بررسی می‌شد، نشان داد که چرا این دروازه‌بان ملی‌پوش بی‌هیچ تگرانی مقابل اصحاب رسانه‌از رشوه‌دادنش به هیئت مدیره پرسپولیس پرده برداشته است!

■ ■ ■

آنچه که بیرانوند مطرح کرده بود بی‌شک باید مورد توبیخ قرار می‌گرفت، چه درست بود و چه نادرست. در صورت درست بودن، او صراحتاً از رشوه‌دادنش به برخی اعضای هیئت‌مدیره پرسپولیس گفته بود و در صورت نادرست بودن، او نشر اکاذیب کرده و تهمت زده بود که پرسپولیس خیلی زود با همین عنوان (نشر اکاذیب و تهمت زدن) از او به کمیته انضباطی عارز شد. البته صدور حکم این پرونده هم به درازا کشید، اما باز هم نتیجه کمافی‌السابق بود و هیچ گزندی را متوجه بیرانوند نکرد، آن‌هم در شرایطی که پرسپولیس در این پرونده نیز برنده شده بود، چراکه کمیته انضباطی باز هم محرومیت تعلیقی (چهار ماه) برای این دروازه‌بان بابت صحبت‌هایش پس از دیدار با فولاد که گفته بود ۲۰میلیارد را که نمی‌دهم هیچ، ۵میلیاردی را هم که هیئت مدیره باشگاه پرسپولیس بابت الحاقیه از من شیرینی گرفتند را پس می‌گیرم.» بی‌شک اگر بیرانوند بابت فسخ یک‌طرفه قراردادش با پرسپولیس حکم محرومیت تعلیقی نمی‌گرفت، به خود اجازه نمی‌داد اینچنین صریح از رشوه‌دادن به اعضای هیئت مدیره پرسپولیس صحبت کند! ادعایی که اگر چه باعث تشویش آذنان عمومی شد، اما تگرانی برای بیرانوند ایجاد نکرد. همانطور که رد شدن شکایتش بابت شکایت از پرسپولیس گزندی به او وارد نکرد!



بعد از بررسی ادعای بیرانوند درخصوص جعلی بودن مدارک پرسپولیس، کمیته انضباطی سرخپوشان را تبرئه کرد و سایت رسمی باشگاه پرسپولیس نیز در همین راستا نوشت: «کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال که چندی پیش با پذیرش خواسته باشگاه پرسپولیس، علیرضا بیرانوند را محکوم به فسخ غیرموجه قرارداد کرده بود در پرونده‌ای دیگر نیز با توجه به لوایح ارائه شده از سوی باشگاه ضمن رد ادعای دروازه‌بان پیشین سرخپوشان حکم به برائت پرسپولیس داد.»

بیرانوند بعد از محکوم شدن در تمام پرونده‌هایی که با پرسپولیس داشت، چندی پیش ادعایی دیگر را توسط وکلای خود مطرح کرد. تازه‌ترین ادعای بیرانوند ارتباط با موضوع پاداش‌های دریافتی این بازیکن بود که طبق مقررات لازم‌الاجرا و ابلاغی فوتبال ایران، جزو پرداخت‌های قرارداد محسوب می‌شد. در این ادعا مطرح شده بود؛ باشگاه پرسپولیس، عنوانین مزبور را تغییر داده و از عنوان آفر و امتیازات استفاده و حساب‌های مالی را مخدوش کرده است. اما کمیته انضباطی با صدور حکم با ذکر دلایل و با اشاره به مستندات و لوایح ارائه شده از سوی باشگاه پرسپولیس اعلام کرده است با توجه به تعریف قانونی که از جعل وجود دارد، موضوع منطبق با رکن قانونی جعل تشخیص داده نشد و چون به برائت صادر شد، اما با وجود تیرنه شدن پرسپولیس، باز هم جرمه‌ای متوجه بیرانوند نشد تا این تصور ایجاد شود که گلر این روزهای تراکتور، آبرون من فوتبال ایران است!

■ ■ ■

البته این نخستین بار نیست که احکام صادره از سوی کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال اهالی این جامعه و افکار عمومی را متعجب می‌کند، اما نحوه برخورد کمیته انضباطی با بیرانوند را بدون شک تا پیش از این هرگز شاهد نبودیم!

کمیته انضباطی یکی از کان قضایی فدراسیون فوتبال است که می‌تواند براساس مفاد اساسنامه فدراسیون آئین‌نامه انضباطی محرومیت‌هایی را برای باشگاه‌ها، آژانس‌ها، بازیکنان، مربیان و مسئولان باشگاه‌ها در نظر بگیرد، اما گویی قلم اعضای این کمیته برای صدور حکم محرومیت برای بیرانوند نمی‌چرخد که تمام احکام صادره برای او یا تعلیقی است یا مالی که می‌تواند با اعتراض رقصش را به شکل چشمگیری کاهش دهد که اگر کاهش نیابد هم بعید است با توجه به درآمدی که این بازیکن طی چند سال اخیر از فوتبال به جیب‌زده بتواند دغدغه‌ای برای او ایجاد کند. اما بی‌تردید نوع برخورد کاملاً متفاوت کمیته انضباطی با بیرانوند بدعتی در فوتبال است که می‌تواند عواقب بدی برای این رشته داشته باشد. ضمن اینکه اعتماد به کمیته انضباطی را هم کاهش می‌دهد و آن را زیر سؤال می‌برد. کمیته‌ای که وظیفه‌اش دیکته کردن انضباط به اهالی فوتبال و جرمه و محروم کردن آنها بابت خطاهایی است که مرتکب می‌شوند، اما گویا حساب بیرانوند از دیگران کاملاً جداس، حتی وقتی محکوم می‌شود!

تیم ملی فوتبال ایران با پیروزی بر قرقیزستان روند شکست‌ناپذیریش را حفظ می‌کند. شاگردان امیر قلعه‌نویی در بیشکک هدفی ندارند جز کسب پنجمین ببرد و نزدیک شدن به صعود قطعی به جام جهانی ۲۰۲۶. در گروه A آسیا، حساس‌ترین دیدار هفته ششم مرحله سوم انتخابی جام‌جهانی را قرقیزستان و ایران در ورزشگاه دولن اوموزاکوف شهر بیشکک برگزار می‌کنند. شرایط میزبان و مهمان کاملاً متفاوت است. قرقیزها برای زنده نگه داشتن شانس صعود می‌جنگند و ایرانی‌ها برای گرفتن سهمیه اول گروه.

■ ■ ■

صدرنشین ۱۳ امتیازی بیشتر از هر زمان دیگری به صعود مستقیم نزدیک است و ملی‌پوشان ما تلاش می‌کنند تا کار را هر چه زودتر بسکره کنند. شاگردان قلعه‌نویی از پنج دیدار قبلی خود چهار برد و یک تساوی کسب کردند و همچنان ازبکستان ۱۰ امتیازی نزدیک‌ترین رقیب ما محسوب می‌شود. تیم ملی کشورمان هفته گذشته دیداری سخت را با کر شمالی پشت سر گذاشت و خوشبختانه هر سه امتیاز از آن ایران شد. با این حال از دست دادن یک پناثلی و دریافت دو گل از کر‌های انتقادهایی را به همراه داشت، هر چند سرمربی تیم ملی این انتقادها را غیرمنصفانه خواند.

تیم ملی در بازی رفت با یک گل قرقیزستان را شکست داد و اولین پیروزی‌مان در مرحله سوم انتخابی مقابل حریف امروزمان فرموردهی. مهدی طارمی امروز این فرصت را دارد تا فرصت‌های از



دست رفته بازی مقابل کره شمالی را جبران کند؛ مهاجم اینترمیلان در چند بازی اخیر تیم ملی موفق به گلزنی نشده و آخرین بار تک‌گل ایران برابر قرقیزستان را به ثمر رساند. جالب اینجاست که در سه بازی اخیر ایران و قرقیزستان، طارمی موفق به زدن پنج گل شده است.

■ ■ ■

دو تیم اول هر گروه مستقیماً راهی جام جهانی خواهند شد و بدون شک رسیدن به این موفقیت برای قرقیزستان فعلاً چیزی شبیه به رؤیاست. شاگردان ماکسیم لیبستسین در پنج بازی اخیر خود چهار بار طعم شکست را چشیده‌اند و فقط سه امتیاز به دست آورده‌اند. تنها پیروزی قرقیزها مقابل کر شمالی ثبت شده و این تیم در جدول شش تیمی رتبه پنجم را در اختیار دارد. ایران، قطر، ازبکستان و امارات موفق به شکست قرقیزستان نشده‌اند. جدول کوچو بهترین بازیکن و گلزن تیم میزبان است. این اولین‌باری است که قرقیزستان به مرحله نهایی انتخابی جام جهانی صعود کرده است.

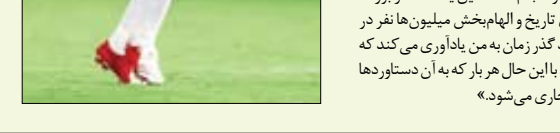
■ ■ ■

امیر قلعه‌نویی در کنفرانس خبری پیش از بازی بازم منتقدانش را به باد انتقاد گرفت. سرمربی تیم ملی ایران ضمن تمجید از عملکرد تیمش اظهار داشت: «تیم ملی با یک تگرش ۱۰ ساله مواجه بوده، ولی ما در کمترین زمان توانستیم تیمی ته‌جامی درست کنیم. خوشحالم بعد از ۱۸ سال، تیم ملی ایران در رنگ ۱۹ قرار گرفته است، خیلی خوشحالم تیم ایران در بین ۱۸ تیمی که

در گیر مقدماتی جام جهانی هستند، یکی از سه تیمی است که ۱۳ امتیازی هستند. تیم ملی در بدترین شرایط ممکن این آمار را به دست آورده است. بحث تحریم‌ها، نداشتن زمین و همین‌طور مشکلات فدراسیون وجود دارد. تیم ما در ۱۰ سال گذشته پاداش‌های دلاری گرفته، اما الان پاداش‌ها ریالی پرداخت می‌شود، واقعاً متأسفم برخی فرق ساختار دفاعی با اشتباهات فردی با گل اتفاقی را نمی‌توانند تشخیص دهند. ساختار دفاعی تعریف‌هایی دارد. اشتباه فردی با گل اتفاقی با ساختار دفاعی متفاوت است. ساختار دفاعی تیم ما واقعاً خوب است. اگر در این بازی پیروز شویم، تقریباً به جام جهانی صعود کرده‌ایم، اما در بازی‌های بعدی هم باید با همین انگیزه پیش برویم. روز اول که مسئولیت تیم را بر عهده گرفتم به بازیکنان گفتم باید نگاه بالا داشته باشیم. در جام ملت‌های آسیا بارها گفتم ما و ژاپن در فینال خواهیم بود و باید ژاپن را ببریم. روز ژاپن رخ داد. الان هدف ما این است که حضور زود هنگامی به جام جهانی داشته باشیم. خوشایند خیلی‌ها نیست تیم ملی ما مربی ایرانی چنین صعود سریعی داشته باشد. ترکش‌های آنها شروع شده و این موضوع مرا به یاد جام‌ملت‌های سال ۲۰۰۷ می‌اندازد. دیدارباشند خیلی‌ها باشد که با یک مربی ایرانی به جام جهانی می‌رویم، شاید چون خیلی مسائل اینقطعی می‌شود، اما هدف ما صعود به جام جهانی است و بعد هم هدف ما این نیست که صرفاً یک مرحله صعود کنیم. به باز یکنان گفتم‌ها به صعود از دو مرحله فکر کنید.»

لیستسین، سرمربی قرقیزستان نیز ابراز امیدواری کرد شاگردانش باخت سسنگین به امارات را فراموش کرده باشند: «در بازی خارج از خانه گذشته با وجود سختکوشی، نتیجه نامطلوبی گرفتیم. اولویت اصلی ما بازسازی جسمی و روانی بازیکنان بود. سعی کردیم فشار را ز روی آنها برداریم و آمادسازی دقیقی برای این بازی سخت انجام دهیم. با تیمی قوی و بازیکنانی که کنترفراسیون فوتبال آسیا در حال بررسی ایجاد یک تورنمنت جدید برای تیم‌های ملی است، مسابقه‌ای مشابه لیگ ملت‌های اروپا، مسابقاتی که گفته می‌شود از سال ۲۰۲۵ تا ۲۰۲۸ آغاز می‌شود و احتمالاً پس از آن در ادامه مسیر توسعه و پیشرفت خود می‌خواهد لیگ ملت‌ها را برگزار کند. سؤال اینجاست که ما چگونه در این تورنمنت بلندمدت و حرفه‌ای حضور پیدا خواهیم، یا اینکه اصلاً توانایی حضور در چنین مسابقه‌ای را داریم؟

پاسخ این سؤال آینده فوتبال ایران را ترسیم می‌کند، آینده‌ای که با وضعیت امروز حاکم بر فوتبال، به‌خصوص در بخش‌های زیرساختی و تجهیزاتی نمی‌تواند روشن باشد، مگر آنکه از خواب و رؤیا بیدار شویم و حواسمان را جمع کنیم که در اطرافمان چه می‌گذرد. شنیده‌ها حاکی از آن است که کنفدراسیون فوتبال آسیا در حال بررسی ایجاد یک تورنمنت جدید آسیایی برای تیم‌های ملی است، مسابقه‌ای مشابه لیگ ملت‌های اروپا، مسابقاتی که گفته می‌شود از سال ۲۰۲۵ تا ۲۰۲۸ آغاز می‌شود و احتمالاً پس از آن در ادامه مسابقات جدید با سیستم کامل آن به صورت رسمی اعلام شود. در صورتی که ایده مطرح شده به شکل رسمی توسط کنفدراسیون فوتبال آسیا اعلام شود، در این صورت تیم‌های ملی قاره کهن درست مانند لیگ ملت‌های اروپا به مصاف هم خواهند رفت. در حالت طبیعی باید از شنیدن این خبر خوشحال شویم، از اینکه تیم ملی فوتبال کشورمان می‌تواند به‌صورت مرتب بازی داشته باشد و خود را همیشه آماده نگه دارد، اما واقعیت فوتبال ایران و آنچه جلوی چشمانمان قرار دارد، نمی‌گذارد خوشحال باشیم. لیگ ملت‌های آسیا یک رنگ خطر تمام‌عیار برای فوتبال آسیا در آینده است که سال‌هاست از حرفه‌ای بودن تنها خرج‌های میلیاردی آن را یاد گرفته و اینقدر درگیر فساد است که نتوانسته تیربازی خود را محکم کند. فوتبالی که حتی توانایی میزبانی در تورنمنت‌های عادی را هم ندارد. گزارش‌ها از یک شگفتی بزرگ در رابطه با برگزاری مسابقات آسیایی برای تیم‌های ملی پرده برداشته‌اند، ولی ما شاید از این شگفتی کمترین بهره را داشته باشیم، مگر آنکه به خود بیاییم و صدای این رنگ خطر را بشنویم، صدایی که به‌وضوح به گوش می‌رسد.

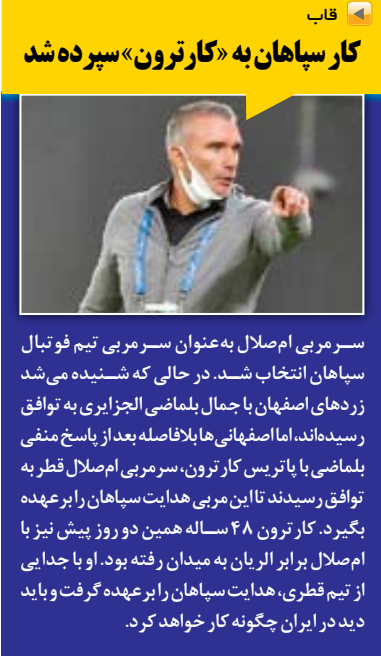


فکر می‌کنم، لیخنبد بر لبانم جاری می‌شود.»

شانسم را برای سهمیه المپیک افزایش می‌دهم

ستاره سنگ‌نوردی ایران اهداف بزرگی چون کسب سهمیه بازی‌های المپیک و کسب مدال در این بازی‌ها را در سر دارد. مسابقات سنگ‌نوردی نوجوانان و جوانان قهرمانی آسیا طی سه روز در هند برگزار شد و تیم کشورمان با ۱۰ روز شکار در ده‌های سنی مختلف حضور داشت. در این مسابقات که با حضور سنگ‌نوردان کشورهای صاحب عنوان آسیا و جهان برگزار شد، سنگ‌نوردان ایرانی موفق به کسب چهار مدال طلا و نقره شدند. در بین مدال‌آوران کشورمان سارینا غفاری در بخش بیشتری داشت. این ملی‌پوش در رده جوانان موفق به کسب دو مدال طلا شد. غفاری در دو ماده لید و بولدرینگ روی سکوی قهرمانی قاره کهن ایستاد. از آنجا که سنگ‌نوردی ایران طی سال‌های اخیر پیشرفت زیادی داشته است، سارینا غفاری نیز به طلای آسیا قانع نخواهد شد. این ملی‌پوش در گفت‌وگو با تسنیم از اهداف بعدی خود گفت: «مسابقات آسیایی در سطح خوبی برگزار شد. رقبای من از ژاپن، چین و سایر کشورهای آسیایی بودند که در دو ماده عنوان نخست را کسب کرد. انتظار کسب مدال در مسابقات آسیایی جوانان را داشتم. هدفم این است که امسال و سال‌های آینده در مسابقات بیشتری شرکت و شانسم را برای گرفتن سهمیه المپیک بیشتر کنم. به خواهم تجربه‌ام را بالاتر ببرم و در کنار بهترین‌ها به رقابت بپردازم.»

ساره سنگ‌نوردی ایران اهداف بزرگی چون کسب سهمیه بازی‌های المپیک و کسب مدال در این بازی‌ها را در سر دارد. مسابقات سنگ‌نوردی نوجوانان و جوانان قهرمانی آسیا طی سه روز در هند برگزار شد و تیم کشورمان با ۱۰ روز شکار در ده‌های سنی مختلف حضور داشت. در این مسابقات که با حضور سنگ‌نوردان کشورهای صاحب عنوان آسیا و جهان برگزار شد، سنگ‌نوردان ایرانی موفق به کسب چهار مدال طلا و نقره شدند. در بین مدال‌آوران کشورمان سارینا غفاری در بخش بیشتری داشت. این ملی‌پوش در رده جوانان موفق به کسب دو مدال طلا شد. غفاری در دو ماده لید و بولدرینگ روی سکوی قهرمانی قاره کهن ایستاد. از آنجا که سنگ‌نوردی ایران طی سال‌های اخیر پیشرفت زیادی داشته است، سارینا غفاری نیز به طلای آسیا قانع نخواهد شد. این ملی‌پوش در گفت‌وگو با تسنیم از اهداف بعدی خود گفت: «مسابقات آسیایی در سطح خوبی برگزار شد. رقبای من از ژاپن، چین و سایر کشورهای آسیایی بودند که در دو ماده عنوان نخست را کسب کرد. انتظار کسب مدال در مسابقات آسیایی جوانان را داشتم. هدفم این است که امسال و سال‌های آینده در مسابقات بیشتری شرکت و شانسم را برای گرفتن سهمیه المپیک بیشتر کنم. به خواهم تجربه‌ام را بالاتر ببرم و در کنار بهترین‌ها به رقابت بپردازم.»



کار سپاهان به «کار ترون» سپرده شد



سرمربی اصل‌باله به عنوان سرمربی تیم فوتبال سپاهان انتخاب شد. در حالی که شنیده می‌شد زردهای اصفهان با جمال بلماضی الجزایری به توافق رسیده‌اند، اما اصفهانی‌ها با فاصله بعد از پاسخ منفی بلماضی با پاترس کار ترون، سرمربی اصل‌باله قطر به توافق رسیدند تا این مربی هدایت سپاهان را بر عهده بگیرد. کار ترون ۴۸ ساله همین دو روز پیش نیز با اصل‌باله برابر الریان به میدان رفته بود. او با جدایی از تیم قطری، هدایت سپاهان را بر عهده گرفت و باید دید در ایران چگونه کار خواهد کرد.



رنگ خطر لیگ ملت‌های آسیا!

دیروز خبری روی خروجی پرخی از خبرگزاری‌ها قرار گرفت. خبری مبنی بر اینکه کنفدراسیون فوتبال آسیا در حال برنامه‌ریزی برای برگزاری رقابت‌های لیگ ملت‌های آسیاست، رقابت‌هایی شبیه آنچه از یکی، دو سال قبل در اروپا به راه افتاده است، رقابت‌هایی در سطح تیم‌های ملی. هرچند این خبر هنوز در حد ادعای یک رسانه عربستانی است و نمی‌توان در خصوص صحت و سقم آن چیزی گفت، اما حتی شنیدن آن هم می‌تواند ما را به وحشت بیندازد.

واقعیت این است که فوتبال آسیا در حال پیشرفت است و در این پیشرفت ما همچنان در خسم کوچه اول باقی مانده‌ایم. اصلاً انگار همه چیز را به شوخی گرفتیم. هنوز تصور می‌کنیم که آقای حسن‌ضیت اسفهار و وزشگاه‌ها بالای استدمان نیست، ولی واقعیت این است که نیستیم. فوتبال ایران به‌لحاظ زیرساخت و امکانات و تجهیزات روز فرسنگ‌ها با فوتبال رو به رشد آسیا فاصله دارد و همین مسئله است که باعث می‌شود شنیدن خبر راه‌اندازی لیگ ملت‌های آسیا برای فوتبال ایران یک رنگ خطر محسوب شود. امروز لیگ نخیگان آسیا، لیگ قهرمانان آسیا و مسابقات مقدماتی جام جهانی در حالی برگزار می‌شود که فوتبال ایران از حق میزبانی محروم است. هر چند برخی کاندیدشنی‌های سیاسی در امر دخیل است، اما نمی‌توانیم سر خودمان را کلاه بگذاریم و منکر وضعیت اسفهار و وزشگاه‌ها و نداشتن امکانات شویم. نمی‌توانیم منکر شویم که بابت بروز اتفاقات منطقه و شرایط خاص کشور از گرفتن میزبانی‌ها خوشحال هم باشیم، چون با همان یکی، دو بازی برگزار شده هم آبرویمان رفت.

حالا قاطعی باید از ادامه مسیر توسعه و پیشرفت خود می‌خواهد لیگ ملت‌ها را برگزار کند. سؤال اینجاست که ما چگونه در این تورنمنت بلندمدت و حرفه‌ای حضور پیدا خواهیم، یا اینکه اصلاً توانایی حضور در چنین مسابقه‌ای را داریم؟

پاسخ این سؤال آینده فوتبال ایران را ترسیم می‌کند، آینده‌ای که با وضعیت امروز حاکم بر فوتبال، به‌خصوص در بخش‌های زیرساختی و تجهیزاتی نمی‌تواند روشن باشد، مگر آنکه از خواب و رؤیا بیدار شویم و حواسمان را جمع کنیم که در اطرافمان چه می‌گذرد. شنیده‌ها حاکی از آن است که کنفدراسیون فوتبال آسیا در حال بررسی ایجاد یک تورنمنت جدید آسیایی برای تیم‌های ملی است، مسابقه‌ای مشابه لیگ ملت‌های اروپا، مسابقاتی که گفته می‌شود از سال ۲۰۲۵ تا ۲۰۲۸ آغاز می‌شود و احتمالاً پس از آن در ادامه مسابقات جدید با سیستم کامل آن به صورت رسمی اعلام شود. در صورتی که ایده مطرح شده به شکل رسمی توسط کنفدراسیون فوتبال آسیا اعلام شود، در این صورت تیم‌های ملی قاره کهن درست مانند لیگ ملت‌های اروپا به مصاف هم خواهند رفت. در حالت طبیعی باید از شنیدن این خبر خوشحال شویم، از اینکه تیم ملی فوتبال کشورمان می‌تواند به‌صورت مرتب بازی داشته باشد و خود را همیشه آماده نگه دارد، اما واقعیت فوتبال ایران و آنچه جلوی چشمانمان قرار دارد، نمی‌گذارد خوشحال باشیم. لیگ ملت‌های آسیا یک رنگ خطر تمام‌عیار برای فوتبال آسیا در آینده است که سال‌هاست از حرفه‌ای بودن تنها خرج‌های میلیاردی آن را یاد گرفته و اینقدر درگیر فساد است که نتوانسته تیربازی خود را محکم کند. فوتبالی که حتی توانایی میزبانی در تورنمنت‌های عادی را هم ندارد. گزارش‌ها از یک شگفتی بزرگ در رابطه با برگزاری مسابقات آسیایی برای تیم‌های ملی پرده برداشته‌اند، ولی ما شاید از این شگفتی کمترین بهره را داشته باشیم، مگر آنکه به خود بیاییم و صدای این رنگ خطر را بشنویم، صدایی که به‌وضوح به گوش می‌رسد.

شیراز و گرگان میزبانان کشتی

رقابت‌های کشتی آزاد و فرنگی قهرمانی ایران به عنوان مرحله نخست انتخابی تیم‌های ملی به ترتیب در شهرهای گرگان و شیراز برگزار می‌شود. حمید یاری، رئیس سازمان لیگ فدراسیون کشتی در گفت‌وگو با ایسنا برگزاری رقابت‌های کشتی آزاد و فرنگی قهرمانی ایران به عنوان مرحله نخست چرخه انتخابی تیم‌های ملی در شهرهای گرگان و شیراز خبر داد. رئیس سازمان لیگ فدراسیون کشتی افزود: «پس از بررسی‌های فدراسیون کشتی و با توجه به درخواست‌های ارائه شده برای میزبانی، رقابت‌های کشتی فرنگی قهرمانی کشور از پنجم تا هفتم دی‌ماه در شیراز برگزار می‌شود و گرگان نیز از ۱۲ تا ۱۴ دی میزبان رقابت‌های کشتی آزاد قهرمانی کشور به عنوان مرحله نخست چرخه انتخابی تیم ملی خواهد بود.»

او خاطر نشان کرد: «همچنین رقابت‌های کشتی آزاد و فرنگی جام تختی نیز به عنوان یکی از مراحل مهم چرخه انتخابی تیم‌های ملی قرار است، اردیبهشت و خردادماه سال آینده بر گزار شود. برای رقابت‌های کشتی آزاد جام تختی تاکنون استان‌های آذربایجان شرقی، اصفهان و مازندران درخواست میزبانی داده‌اند. برای برگزاری رقابت‌های کشتی فرنگی جام تختی نیز خوزستان درخواست میزبانی خود را به فدراسیون کشتی ارائه کرده است.»

بازی تهریح کرد: «مرحله نهایی رقابت‌های لیگ برتر کشتی فرنگی نیز ۲۲ آذرماه برگزار می‌شود و خوزستان در صورتی که بتواند شرایط مورد نظر فدراسیون را برای برگزاری این رقابت‌ها مهیا کند، میزبان این مسابقات خواهد شد، در غیر این صورت این رقابت‌ها در تهران برگزار می‌شود. همچنین مر حله نهایی لیگ برتر کشتی آزاد ۱۶ آذر در تهران برگزار می‌شود.»

دونالد ترامپ وعده کرده به محض ورود به کاخ سفید، ۲۴ساعته به جنگ اوکراین می‌دهد ولی بایدن در واپسین روزهای خود در کاخ سفید فرمان را رهبردی استفاده کی یف از موشک‌های دوربرد را برای حمله به قلمرو روسیه صادر کرد تا دولت آتی به راحتی نتواند از تعهدات واشینگتن در قبال کی‌یف شانه خالی کند؛ اقدامی جنجالی که به گفتهٔ روس‌ها و امریکایی‌ها می‌تواند به جنگ جهانی سوم منجر شود، پوتین دیروز با یادآوری اظهارات قبلی خود درباره استفاده از سلاح‌های راهبردی در دفاع از تمامیت ارضی روسیه نسبت به عواقب این طرح هشدار داد. ■■■

جو بایدن، رئیس‌جمهور امریکا که سه سال پیش با سیاست‌های اشتباه خود جنگ در اوکراین را به راه انداخت برای اینکه میراث دولتش کم‌اان ادامه پیدا کند، در دقیقه نود دست به ابتکارهای بحث‌برانگیزی زده است. بایدن یک‌شنبه شب طی فرمانی به کی‌یف به اهدافی در خاک روسیه استفاده کند. روزنامه نیویورک تایمز با انتشار این خبر نوشت که این اقدام نشان دهنده تغییر قابل توجهی در سیاست ایالات متحده است. این تغییر سیاست واشینگتن به دنبال خبر ادعایی حضور نیروهای کره‌شمالی در جبهه نبرد با اوکراین انجام شده که باعث نگرانی واشینگتن و کی‌یف شده است. به ادعان نیویورک تایمز، این تصمیم روند جنگ را به نفع اوکراین تغییر نخواهد داد، بلکه صرفاً هشداری به کره‌شمالی است تا درک کند که نیروهای آن در معرض خطر هستند.

منابع رسمی امریکایی که نام‌شان فاش نشده به رویتز گفتند که اوکراین احتمالاً در ابتدا از این موشک‌ها علیه نیروهای روسیه و کره شمالی در استان کورسک استفاده خواهد کرد، اما واشینگتن همچنین می‌تواند اجازه استفاده از آنها را در جاهای دیگر بدهد. مقامات امریکایی گفته‌اند که کی‌یف قصد دارد اولین حملات دوربرد خود را در روزهای آینده انجام دهد. به همین منظور، پس از اعلام تصمیم واشینگتن، ولودیمیر زلنسکی، رئیس‌جمهور اوکراین در سخنانی در مرکز کوشور گفت: «مروژ در ساله‌ها درباره اینکه ما مجوز اقدامات مربوطه را دریافت کرد‌ه‌یم زیاد صحبت می‌شود، اما حملات با حرف انجام نمی‌شود. چنین تصمیماتی را اعلام نمی‌کنند بلکه موشک‌ها رزان گویای خودشان خواهند بود.» بحث مجوز استفاده از این موشک‌ها از سال گذشته مطرح بود ولی واشینگتن به خاطر حساسیت‌های روسیه از این اقدام

چشم‌انداز
برآورد مقام‌های امنیتی در رژیم صهیونیستی حماس تغییر موضع نمی‌دهد نتانیاهاورمش‌کند
 نهاد‌های امنیتی در سِرزِمین‌های اشغالی بعد از ۴۰۹ روز جنگ در غزه، به نخست‌وزیر توصیه می‌کنند که موضوع خود را درباره حماس تعدیل کند تا برای مبادله اسیران، به توافقی با آن دست پیدا کند. روز ۲۰۲۳ اکتبر، بین‌المین نتانیاهاو، نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی اعلام کرد که حماس را از غزه حذف خواهد کرد ولی حالا در روز چهارصدونهم، جنگ به چالشی مهم برای ارتش اسرائیل تبدیل شده است. طی روزهای اخیر، تعداد ویدئوهای که قسام از حملات خود به اسرائیلی‌ها در غزه منتشر می‌کند، به شکل قابل توجهی افزایش یافته است. دیروز یک ویدئو از یک سرباز اسرائیلی ویرال شده که یک تک‌تیرانداز حماس او را از سر هدف قرار می‌دهد و هم‌زمان گردان‌های قسام هم اعلام کرد که یک تانک مرگ‌وازی اسرائیلی را در بیت‌لها در شمال نوار غزه با راکت ضد زره یاسین ۱۰۵ هدف قرار داده و نظامیان اسرائیلی متشکل از ۱۲ نظامی را با بمب ضد نفر در مرکز شهر بیت‌لحم در شمال غزه هدف قرار داده‌اند. ارتش اسرائیل روز یک‌شنبه تأیید کرد که در درگیری در شمال نوار غزه یک افسر و یک سرباز اسرائیلی کشته شده‌اند که تلفات ارتش اسرائیل را به ۷۹۸ کشته و لهرار و ۳۶۵ مجروح می‌رساند، هرچند که منابع غیر رسمی، آمارهای بیشتری را اعلام می‌کنند. همزمان شبکه ۱۲ تلویزیون رژیم صهیونیستی گزارش کرده که در نبردهای پنج هفته اخیر در جبالیا در شمال نوار غزه، ۳۰ نظامی اسرائیلی کشته شدند. البته در سوی دیگر میدان، شمار قربانیان بیش از ۵۰۰ برابر این میزان است، ولی منتقدان سیاست امنیتی کابینه رژیم صهیونیستی می‌گویند که نتانیاهاو در ماه چهاردهم جنگ نتوانسته که حماس را مجبور به تغییر موضع خود کند. باراک رابود، خبرنگار پایگاه خبری عبری‌زبان والا تأکید کرد که رئیس ستاد کل ارتش و رؤسای شاباک و موساد معتقدند که احتمال ندارد که حماس از شروط خود برای پایان جنگ و عقب‌نشینی نیروهای اسرائیلی از غزه عقب بنشیند. بنابراین، اگر دولت اسرائیل به دنبال توافق مبادله اسرا است باید از مواضع خود عقب‌نشینی کند. رابود به نقل از یک منبع آگاه گفته طبق برآوردهای سازمان‌های امنیتی اسرائیلی، حماس تسلیم نشده و نخواهد شد و شبکه ۱۲ تلویزیون رژیم صهیونیستی می‌محتوای یک جلسه را از قول منابع آگاه نقل کرده که در آن سِران نهادهای امنیتی از جمله رؤسای موساد، شاباک، رئیس ستاد کل ارتش و هماهنگ‌کننده امور اسرا و مقفودین پیامی قاطع در رابطه با اسرای اسرائیلی و توافق مبادله اسرا به نتانیاهاو و وزای اسرائیلی منتقل کرده‌اند. هم‌زمان روزنامه اسرائیلی بدیع‌ات‌انوار در گزارشی مشابه نوشته که برآوردهای فرماندهان امنیتی این است که ۵۱ اسیر از مجموع ۱۰۱ اسیر زنده هستند و فاش می‌کند که فرماندهان امنیتی معتقدند اعطاف نشان ندادن در موضع اسرائیل یعنی چشم‌پوشی از زندگی بقیه اسیرانی که در قید حیات هستند. به نوشته‌ان این روزنامه، فرماندهان امنیتی متقاعد شده‌اند جنبش مقاومت اسلامی (حماس) هرگز در مذاکرات با بحث پایان دادن به جنگ و عقب‌نشینی ارتش از غزه عقب‌نشینی نخواهد کرد. هم‌زمان، شبکه ۱۲ رژیم صهیونیستی در این باره اذعان کرد که جنبش حماس همچنان بر نوار غزه مسلط است و اوضاع با قبل از هفتم اکتبر ۲۰۲۳ هیچ تغییری نکرده است. خبرنگار نظامی این شبکه گفت: ما در غزه در وضعیت بدی قرار داریم و هزینه‌های هنگفتی می‌پردازیم. وی افزود: ما جنگ را طولانی می‌کنیم و به جایی نمی‌رسیم که بتوانیم اسرا را برگردانیم. این خبرنگار می‌گوید: «وضعیت فعلی این‌گونه است که حماس در هر مکانی که ارتش در آن حضور ندارد، مسلط است.»

پیرالمملک

سرویس بین‌الملل ۸۵۳۳۰۶۰

امریکا مجوز استفاده از موشک‌های دوربرد حمله به روسیه را صادر کرد

مین‌گذاری بایدن برای ترامپ در اوکراین

پوتین «هشدار اتمی» ماه اکتبر را به غرب گوشزد کرد



خودداری می‌کرد اما بایدن که به زودی کاخ سفید را ترک می‌کند، تصمیم سختی را گرفته است.

موشک «اتکمز» موشک بالستیکی است که بسته به نوع و مدل، قادر به هدف قرار دادن اهداف تا ۳۰۰ کیلومتر با کلاهک حاوی حدود ۱۷۰ کیلوگرم مواد منفجره است. موشک‌های بالستیک نسبت به موشک‌های توپخانه‌ای در ارتفاع به مراتب بالاتری حرکت می‌کنند و به دلیل جاذبه، با سرعتی فوق‌العاده زیاد به زمین اصابت می‌کنند.

پایند بایدن به ترامپ تصمیم بایدن درحالی گرفته شد که دو ماه دیگر، دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور منتخب امریکا وارد کاخ سفید خواهد شد و به نظر می‌رسد بایدن با این کار قصد دارد دولت جدید واشینگتن را به تداوم حمایت از اوکراین وارد کند، زیرا ترامپ بارها گفته است که به محض ورود به کاخ سفید، ۲۴ساعته به جنگ اوکراین پایان می‌دهد و دموکرات‌ها که شکست کی‌یف در برابر

روسیه را ننگی در کارنامه حزب خود می‌دانند، با این اقدام تنش‌زا سعی دارند ترامپ را در عمل انجام شده قرار دهند که نتواند از زیر بار تعهدات حمایتی از کی‌یف شانه خالی کند. چیزی که پسر ترامپ هم آن را با هدف زمین زدن دولت آینده امریکا توصیف کرده است. دونالد جونیور، پسر ارشد ترامپ دیروز در توتیتی نوشت: «تشکیلات صنعتی-نظامی تلاش دارد موضع پدر من را قبل از آنکه ریاست‌جمهوری او شروع شود، زیاد به هر چه بیشتر جنگ تضعیف کند. به نظر می‌رسد مجتمع صنعتی نظامی به دنبال اطمینان حاصل کردن از شروع جنگ جهانی سوم است، آن هم قبل از آنکه پدر من شانس برقرار کردن صلح و نجات جان انسان‌ها را پیدا کند.»

امنیتی دفتر وزارت دفاع امریکا در این باره گفت: «این اقدامات تشدیدکننده بایدن فقط دلیل سیاسی دارد و دولت جدید ترامپ را در آینده با شکست مواجه

۱۵ جوان

روزنامه جوان | شماره ۷۱۷۳

می‌تواند به جنگ جهانی سوم منجر شود و پاسخی سریع دریافت خواهد کرد.» به گزارش خبرگزاری تاس، لئونید اسلوتسکی، رئیس کمیته امور خارجی مجلس دومای دولتی هم گفت مجوز ایالات متحده برای حمله به روسیه با موشک‌های تاکتیکی اتکمز امریکا، ناگزیر به تشدید تنش جدی منجر خواهد شد که عواقب بسیار جدی‌تری را خواهد داشت. «دیمیتری پسکوف، سخنگوی کرملین نیز در این باره گفت که مسکو گزارش‌های منتشرشده مبنی بر صدور اجازه حمله اوکراین به خاک روسیه با تسلیحات غربی را بررسی می‌کند و این مجوز در صورت صحت داشتن، دور جدیدی از تنش‌ها را آغاز خواهد کرد. به رغم هشدار مقامات روسی، نقطه نقل تشدید تنش‌ها که تحلیلگران و مقامات غربی روی آن تمرکز کرده‌اند، اظهارات پوتین است که بارها نسبت به این تحركات غرب هشدار داده بود. پوتین در یک موضع‌گیری ضبط شده که دیروز در تلگرام منتشر شد، هنگام خروج از کاخ کرملین، درباره تصمیم دولت امریکا گفت: «چیزی در این مورد به من گفته نشده، اما امیدوارم که حرف مرا شنیده باشند، البته، ما نیز باید برای خودمان تصمیم‌گیری کنیم.» گفته می‌شود اینکه پوتین گفته «امیدوارم که حرف مرا شنیده باشند» ارجاع به موضع‌گیری ماه گذشته او باشد که در آن، «کترین جدید هسته‌ای روسیه را اعلام کرد. او با گسترش دامنه امکان به کارگیری سلاح هسته‌ای روسیه گفت: «تجاوز به روسیه توسط هر کشور غیرهسته‌ای، اما با حمایت یک کشور هسته‌ای، به عنوان حمله مشترک آنها به روسیه در نظر گرفته می‌شود.» او همچنین در بیان دکترین هسته‌ای روسیه گفته بود: «روسیه همچنین در صورت دریافت اطلاعات موثق در مورد حمله گسترده هوایی و عبور آنها از مرزهای دولتی ما، امکان استفاده از سلاح‌های هسته‌ای را نیز در نظر خواهد گرفت.» پوتین در ۱۲ سپتامبر نیز در سخنانی هشدار داد: «اگر به اوکراین اجازه داده شود از موشک‌های دوربرد ارائه شده توسط غرب علیه اهدافی در داخل روسیه استفاده کند، این به معنای مشارکت مستقیم کشورهای ناتو در گریز است.»

اگرچه برخی مقامات غربی امیدوارند که با ورود این موشک‌ها به قاعده درگیری‌ها، اوکراین بتواند دستاوردهایی را در عرصه میدانی کسب کند اما برآیند تحولات ماه‌های اخیر حکایت از این دارد که تغییر محسوس در جبهه نبرد رخ نخواهد داد و شاید آگهی هشدارهای مسکو اجرایی شود، غرب تاوان سنگینی خواهد پرداخت.

سخنگوی وزارت امور خارجه:

مسئله ایران و امریکا فراتر از دولت‌هاست



هسته‌ای تحت‌نظر آژانس را منع می‌کند و شورای امنیت ملزم است ورود کند. تهدید علیه تأسیسات هسته‌ای کشور به منزله تهدید علیه صلح و امنیت بین‌المللی و امنیت کشورهاست.» او اضافه کرد: «این بعد حقوقی موضوع است و از حیث سیاسی طبیعی است منطقه ما با این رویکردهای قانون شکنانه و خلاف حقوق بین‌الملل از سوی این رژیم به مدت چند دهه آشنا بوده و حتماً تدابیر و اقدامات برای دفاع از منافع و صنعت صلح‌آمیز هسته‌ای را اتخاذ کرده‌ام.» بقایای در پاسخ به سؤالی درباره مذاکرات هسته‌ای با اتحادیه اروپا هم گفت: «ما هیچ وقت از مواضع و منافع اصولی خود کوتاه نمی‌اییم. هر مذاکره‌ای به مفهوم داد و ستد و تبادل امتیاز باید متصفه، عادلانه، معقول و منطقی و با در نظر گرفتن نگرانی‌ها و مصالح طرفین صورت بگیرد.»

بقایای در بخش دیگری از این نشست، در پاسخ به سؤالی درباره اظهارات دیوید لمی، وزیر خارجه انگلیس درباره نسل‌کشی در غزه هم گفت: «اینکه گفته شود مفهوم نسل‌کشی مفهومی است بسیار بزرگ و سنگین در آن تردید نیست، ولی اینکه برای آن مصداق تعیین کرده و بگویند نسل‌کشی در مواردی است که میلیون‌ها انسان از بین رفته باشند، بهت‌آور است.» وی ضمن انتقاد از سیاست‌های دولت انگلیس در قبال منطقه

و به دور از فشارها و ملاحظات سیاسی ادامه می‌آید. «اگر اینها را به عنوان مصداق نسل‌کشی ببینند به نوعی مشارکت و تأیید جنایت است و همچنین با قوانین بین‌المللی که انگلیس خودش داعیه‌دار آن است، منطبق نیست.»

رویکرد



حزب‌الله: بند آزادی عمل رژیم صهیونیستی علیه لبنان مشکل اساسی است

شدت و حساسیت حملات حزب‌الله در گرماگرم بحث‌ها درباره آتش‌بس در حد معمول حفظ شد، ولی منابع نزدیک به حزب‌الله هشدار می‌دهند با بندی از طرح ۱۳اماده‌ای امریکا که تضمین‌کننده آزادی عمل رژیم صهیونیستی برای حمله به لبنان در صورت آتش‌بس است، مشکل اساسی دارند، چیزی که ممکن است مذاکرات را به شکست کشیده و منجر به تداوم جنگ لبنان و رژیم صهیونیستی شود. بنی گانتس، رهبر اپوزیسیون رژیم صهیونیستی روز یک‌شنبه گفت که در جنوب لبنان باید مثل غزه عمل کنیم و هشدار داده که اگر دولت لبنان اقدامی نکند و آتش‌بس را نپذیرد، ارتش اسرائیل با زور وارد لبنان خواهد. موضع گانتس، به رغم همه خوش‌بینی‌ها به طرح پیشنهادی امریکا برای آتش‌بس، نشان‌دهنده احتمال شکست مذاکرات بر سر طرح ۱۳ ماده‌ای امریکا است. در حالی که برخی منابع به طور غیررسمی می‌گویند که حزب‌الله طرح امریکا را پذیرفته، ولی رسانه‌های نزدیک به حزب‌الله می‌گویند که حزب‌الله دست کم با یک بند در پیش‌نویس اسرالی امریکا مشکل اساسی دارد. خلیل نصرالله، روزنامه‌نگار نزدیک به حزب‌الله از قول یک منبع دولتی در لبنان گفته که نظرات لبنانی‌ها در مورد بندی از پیش‌نویس امریکایی که شامل «حق اسرائیل برای دفاع از خود» است، یک نقطه مشکل ساز اساسی است، چرا که اسرائیل می‌خواهد موضوع «حق دفاع از خود» را از لبنان به رسمیت بشناسد تا هرگونه حمله‌اتی در داخل خاک لبنان را توجیه کند و حل‌نشدن این مشکل به معنای ادامه جنگ است.

روزنامه الاخبار هم نوشته که به رغم صحبت‌ها در مورد آتش‌بس قریب‌الوقوع، نشانه‌ها حاکی از آن است که طرفین در واقع برای شکست این تلاش آماده می‌شوند و ارتش اسرائیل در حال آماده‌شدن برای گسترش مانور زمینی و ورود به عمق لبنان از طریق زمین است. هرچند، طی یکی دو روز گذشته بعد از ارائه طرح امریکا، حزب‌الله حملات خود را به سرزمین‌های اشغالی در سطح و عمق معمول نگه داشته، ولی این حملات همچنان ادامه دارد. مقاومت اسلامی دیروز روزنامه الاخبار هم نوشته که به رغم صحبت‌ها در مورد آتش‌بس برای اولین بار شهرک «کرم بن زمره» و هوسان را هدف موشک قرار داد و به تجمع نیروهای اسرائیلی هم در شهرک «مار گلیوت» ، یارون و آویوم و همچنین پایگاه شاراگا (مرکز اداری فرماندهی تیپ گولانی) در شمال شهر اشغالی مکا با موشک حمله کرد. شهرک معالوت‌با و شهرک گرونوت‌ها گالیل نیز با موشک هدف قرار گرفتند. همچنین رسانه‌های اسرائیلی تأیید کردند که حزب‌الله ۴۰ موشک به سمت الجلیل غربی شلیک کرده است.

در حالی که نبرد زمینی بین حزب‌الله و رژیم صهیونیستی در شرف خیام در جنوب لبنان ادامه دارد، به نظر می‌رسد ابزارهای فشار برای چانه‌زنی هم تشدید شده است. منابع لبنانی عصر دیروز گفتند که هوکشتان، فرستاده امریکا سفر خود را به بیروت لغو کرد و گفت تا زمانی که لبنان پاسخ مثبتی ارائه ندهد آتش‌بس وجود ندارد.

اخبار کوتاه

فرمان آماده‌باش جنگ در کره شمالی

رهبر کره شمالی با تأکید بر جنگ‌طلبی امریکا و غرب در نقاط مختلف جهان، به نیروهای مسلح این کشور دستور داد که خود را هر چه سریع‌تر برای جنگ آماده کنند. به گزارش اسپوتنیک، «کیم جونگ اون» در چهارمین نشست فرماندهان گردان‌ها و مربیان سیاسی ارتش خلق کره تأکید کرد که جنگ‌سالاران امریکایی همچنان به حمایت نظامی از اوکراین و اسرائیل ادامه می‌دهند و جنگ‌های موجود را طولانی می‌کنند و هر روز کشورهای بیشتری در این وضعیت کشاده می‌شوند. کیم جونگ‌اون همچنین گفت: چنین وضعیتی مسائل امنیت جهانی را بیشتر می‌کند و باعث افزایش نگرانی‌ها نسبت به وقوع جنگ جهانی سوم و افزایش موقعیت‌های خطرناک می‌شود. به گفته کیم جونگ‌اون «خطر جنگ در تمام نقاط جهان وجود دارد و هیچ کس نمی‌تواند پیش‌بینی کند که کجا و چه موقع جنگ آغاز خواهد شد. هم‌زمان به کشورهای بیشتری در این وضعیت کشاده می‌شوند. هم‌زمان درگیری‌های نظامی در نظر گرفته می‌شود.

■ **گرجستانی‌ها باز به علیه نتایج انتخابات پارلمانی به خیابان آمدند**
درحالی که نخست‌وزیر گرجستان از اعلام ترکیب دولت جدید تا هفته آینده به پارلمان خبر داد، معترضان بار دیگر نتایج انتخابات پارلمانی ۲۶اکتبر که به پیروزی حزب حاکم این کشور منجر شد، خیابان اصلی در تفلیس را با برپایی چادر سدود کردند. ایراکلی کوباخیدزه، نخست‌وزیر گرجستان دیروز گفت: «دوشنبه آینده، ترکیب دولت برای اخذ رای اعتماد به پارلمان گرجستان ارائه خواهد شد.» به گزارش خبرگزاری آناطولی، درحالی که معترضان در مقابل پارلمان گرجستان در تفلیس به تجمع خود ادامه دادند، رهبران و حامیان اپوزیسیون «ائتلاف برای تغییر» اعلام کردند که به مدت ۲۴ساعت خیابان اصلی تفلیس «پایا چاوچاوازه» را مسدود می‌کنند. معترضان با اتهام تقلب در انتخابات، خواستار برگزاری مجدد این رای‌گیری شدند. رهبر ائتلاف اپوزیسیون نیز اعلام کرد که معترضان خواستار برگزاری راهپیمایی‌های صلح‌آمیز بیشتر در سراسر تفلیس هستند، در اساس اعلام آمار رسمی، حزب «وُیای گرجستانی» موفق شد با کسب ۹۳/۵درصد رأ در انتخابات بر پارلمانی این کشور پیروز شود و ۸۹کرسی از پارلمان ۱۵۰ کرسی را در اختیار بگیرد.

■ **اعمال منع تردد در شرقی ترین ایالت هند**
تداوم ناآرامی‌ها در مانی‌پور، شرقی‌ترین ایالت هند منجر به اعمال طرح منع رفت و آمد در این منطقه شده است. به گزارش خبرگزاری اخبار بین‌المللی آسیا، در پی اعمال منع رفت و آمد در مناطق ایمفال غربی و ایمفال شرقی، دبیرخانه آموزش عالی و فنی دولت مانی‌پور از دانشگاه‌های وابسته به وزارت آموزش عالی و فنی مانی‌پور، از جمله دانشگاه‌های ایالتی در مناطقی که حکومت نظامی برقرار شده است، برای دو روز ۱۸ و ۱۹ نوامبر تعطیل می‌شوند. روز یک‌شنبه، خوشنودها در ایالات مانی‌پور بار دیگر شدت یافت و پلیس این منطقه مجبور به اعمال حکومت نظامی در مناطق ایمفال غربی و ایمفال شرقی شد. این تصمیم پس از کشف پیکر بی‌جان شش نفر از شهروندان غیرنظامی گرفته شده است.



زندگی پروانه معصومی مستند شد

همزمان با سالگرد درگذشت پروانه معصومی، مستندتی با عنوان «پروانه» درباره زندگی این هنرمند فقید ساخته شده و از تلویزیون پخش خواهد شد. زندگینامه زنده‌یاد پروانه معصومی، بازیگر سینما و تلویزیون ایران در قالب یک مستند به سفارش سیمافilm و به کارگردانی ایمان احمدی، به‌زودی روی آنتن تلویزیون خواهد رفت.

«پروانه»، اولین مستند ساخته شده درباره این بازیگر سینما و تلویزیون است که روایتگر زندگی او از تولد تا فقدان خواهد بود. ابوطالب و زهرا کیودر آهنگی، برادر و خواهر و نیما معصومی فرزند پروانه معصومی برای اولین بار بیانگر خاطراتی از زندگی شخصی این بازیگر فقید خواهند بود. همچنین شخصیت‌هایی از جمله علیرضا زرین‌دست، اکبر نبوی، انسیه شاه‌حسینی، داریوش یاری، بهروز افخمی، جهانگیر الماسی، ایوب آقاخانی، سیداحمد میرعلایی، خسرو ملکان، نسرن نکبسا و مهدی صباغ‌زاده در این مستند روایتگر خاطراتی از نقش آفرینی‌های ماندگار پروانه معصومی خواهند شد. پروانه معصومی با حضور به عنوان نقش اول زن در فیلم «گبار» ساخته بهرام بیضایی خود را به جهان بازیگری معرفی کرد و برای نقش آفرینی در «گل‌های داوودی» جایزه بهترین بازیگر نقش اول جشنواره فجر را از آن خود کرد. او نخستین بار سال ۱۳۶۳ در سریال «کوچک جنگلی» به کارگردانی بهروز افخمی در قاب تلویزیون حاضر شد و بعدها در سریال‌هایی چون «مام‌علی(ع)»، «مسافر ری»، «پلیس جوان»، «دوسف پیامبر(ع)» و «هتل هیچکس» بازی کرد. پروانه معصومی ششم آذرماه سال ۱۴۰۲ به علت بیماری درگذشت.

اهل قلم از سیدحسن نصرالله می‌نویسند

ببست و یکمین همایش ادبی سوختگان وصل با عنوان «مکتب نصرالله» در دو بخش شعر و داستان کوتاه برگزار می‌شود. فراخوان ببست و یکمین همایش ادبی «سوختگان وصل» مکتب نصرالله» با نام برای گرمیاداشت سید شهادی مقاومت و شهادی هم‌مکتب این شهید در دو بخش شعر و داستان کوتاه منتشر شد. براساس اعلام دبیر خانه، علاقه‌مندان تا ۳۰دی ماه فرصت دارند آثار خود را به این رویداد ارسال کنند. این همایش به همت دفتر ادبیات و هنر نمایندگی مقام معظم رهبری دانشگاه تهران برگزار می‌شود و علاقه‌مندان می‌توانند آثار خود را در دو بخش شعر و داستان کوتاه برای دبیرخانه این رویداد به نشانی tehran.nahad.ir/sval ارسال کنند. رویداد همایش ادبی مکتب نصرالله نیز ۲۰ بهمن ۱۴۰۳ ساعت ۱۴ تا ۱۶ در تالار شیخ انصاری دانشگاه حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران برگزار خواهد شد. همایش ادبی سوختگان وصل از آغاز دهه ۸۰ شروع به کار کرده است. سعید دادیان، استاد دانشگاه تهران و مداح اهل‌بیت علیهم‌السلام، دبیر این همایش است.

کشف‌شواهدی از یک شهر تاریخی در شمال غرب ایران

در جریان کاوش‌های گروه باستان‌شناسی دانشگاه هنر اسلامی تبریز، آثاری از شهر تاریخی «خونج» در آذربایجان شرقی کشف شد. «خونج» دروازه ورود به آذربایجان و محل تلاقی جاده ابریشم بوده است. بنابر اعلام وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، گروه باستان‌شناسی دانشگاه هنر اسلامی تبریز به سرپرستی مهدی کاظم‌پور، در این‌ماه سال ۱۴۰۳ کاوش‌های خود را در منطقه آق کند شهرستان میانه آغاز کردند که در جریان این تحقیقات، به یافته‌های ارزشمندی از شهر تاریخی «خونج» دست یافتند. این کاوش‌ها که نخستین فعالیت رسمی تیم باستان‌شناسی دانشگاه هنر اسلامی تبریز به‌شمار می‌رود، شواهدی از فضاها و تزئینات معماری، سکه‌های دوره اتابکان آذربایجان، گون‌های متنوع سفال اسلامی شامل زین قلم، مینایی و لاجوردین، قطعات شیشه و تجهیزات مرتبط با کوره را آشکار کرده است. مهدی کاظم‌پور، سرپرست تیم باستان‌شناسی دانشگاه هنر اسلامی تبریز، درباره اهمیت شهر تاریخی خونج گفت: این منطقه که در مرکز تلاقی جاده ابریشم قرار دارد، به‌عنوان دروازه ورود به آذربایجان شناخته می‌شود. همچنین اسکان البارسلان و خاندان عدل‌ودر این شهر، از رویدادهای مهم تاریخی است که بر اهمیت این منطقه برای کاوش‌های بیشتر می‌افزاید. این کاوش‌ها، ضمن گشودن دریچه‌ای جدید به تاریخ و فرهنگ منطقه، چشم‌انداز تازه‌ای برحق تحقیقات باستان‌شناسی و شناخت بهتر تاریخ آذربایجان فراهم می‌کند.

موسیقی

نوید پارا

غلبه نگاه تجاری در عرصه هنر رویکردهی بود که معاون وقت دولت اول حسن روحانی روی آن تأکید خاصی داشت تاحدی که تالار وحدت را نیز وارد عرصه درآمدزایی کرده بود و گر روه‌های هنری از این بابت با مشکل مواجه شده بودند. حال‌اما گفته می‌شود رضایی، معاون هنری جدید وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز چنین رویکردهی دارد. توجه به سند ملی موسیقی می‌تواند برای ایجاد یک تعادل میان هنر و تجارت مؤثر باشد. موضوعی که دبیر چهلمین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر هم بر آن تأکید دارد.

اینکه عرصه هنر بتواند درآمزیای داشته باشد و روی پای خود بایستد، فی‌نفسه بد نیست، اما غلبه نگاه تجاری بر عرصه هنر و فرهنگ به‌طور قطع می‌تواند آسیب‌زا باشد. این موضوع در وزارت ارشاد دولت سابق در قالب سند ملی موسیقی مورد واکاوی قرار گرفت. رضا مهدوی، پژوهشگر موسیقیتی و دبیر چهلمین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر با اشاره به تغییرات به وجود آمده در معاونت هنری می‌گوید: نگاه و تحولاتی که خاتم رضایی دربارۀ امور تجارت و مدیریت دارند، می‌تواند در تداوم دیدگاه آقای حسن انتظامی باشد که می‌گویند جریان هنر به مسائل اقتصادی کشیده شود و دولت کمتر تصدی‌گری داشته

 جوان	 روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران
صاحب امتیاز: پیام‌وران نشر روز مدیرعامل و مدیر مسئول: محمدجواد اخوان سر‌دبیر: غلامرضا صادقیان آدرس: تهران- خیابان بیهقی کوچه شهید اکبر زجاجی (چهاردهم غربی)، پلاک ۱۲ سازمان آگهی‌ها: ۸۸۵۴۵۴۸۸ روابط عمومی: ۸۸۵۲۳۰۶۰ فکس: ۸۸۴۹۸۴۶۶ تولیع: مؤسسه نشر گستر امروز نوین ۸۸۷۲۰۹۴۲ چاپ: همشهری Public@JavanOnline.ir	
روزنامه جوان شماره ۷۱۷۲ سپه‌شنبه ۲۹ آبان ۱۴۰۳ ۱۷ جمادی‌الاول ۱۴۴۴ اذان ظهر: ۱۱:۵۰ غروب آفتاب: ۱۶:۵۵ اذان مغرب: ۱۷:۰۱ نیمه‌شب:شعر:۲۳:۰۷ اذان صبح:۵:۱۸ طلوع آفتاب:۶:۴۵	

در گفت‌وگوی «جوان» با تهیه‌کننده برنامه محفل عنوان شد

اجرای شورانگیز «محفل» در سوریه و لبنان



مصطفی شاه کرمی

هفته گذشته عوامل برنامه قرآنی و پر بیننده محفل به کشورهای سوریه و لبنان سفر کردند. حضور داوران برنامه محفل حامدشاکر نژاد، استاد احمدابوالقاسمی و همچنین میثم مطیعی در این سفر و اجرای برنامه برای مردم سوریه و لبنان بازخورد‌های مثبتی به همراه داشت. «جوان» در گفت‌وگو با سیدمحمدحسین‌هاشمی گیلیگانی تهیه‌کننده برنامه محفل درباره گیم و کیف آن سفر و اجراهایی که انجام گرفت، پرداخته‌است.

محفل حالا دیگر در ورای مرزهای ایران هم برنامه‌های شناخته شده‌است.

این سفر یک سفر به همراه تیم برنامه محفل بود که برای کمک‌رسانی و البته گفتن خدا قوت و خسته نباشید به بچه‌های ایرانی بود به دلیل حمایت و پشتیبانی که این عزیزان همواره از بچه‌های حزب‌الله و مردم سوریه و لبنان داشتند و دارند.انجام شد.

در چند سال اخیر برنامه محفل در بین کشورهای جهان اسلام به خوبی درخشیده‌است، واکنش و بازخورد مردم نسبت به حضور عوامل این برنامه قرآنی چگونه بود؟

الحمدلله واقعا عالی بود،واقعیت این است وقتی ما به کشورهای جهان اسلام و در بین مردم مسلمان می‌رویم، تازه متوجه می‌شویم که این برنامه چقدر دیده شده و تا چه اندازه در بین مسلمانان جهان و نه فقط شیعیان دنیا محبوبیت دارد. اکثر این عزیزان وقتی دوستان برنامه محفل را می‌دیدند، بسا آنها عکس می گرفتند و دوست داشتند با آنها هم کلام و هم صحبت بشوند واقعا مشخص بود که دید آنها نسبت به دوستان محفل قوت قلبی است در این روزگار شدید و سختی که به خاطر جنگ بر آنها تحمیل شده‌است.

بله، ما در سوریه یک برنامه محفل اجرا کردیم که خیلی پرشور بر گزار شد و دوستانی که در حرم حضرت زینب سلام‌الله علیها بودند، می گفتند تا به حال و به‌خصوص در این‌ایم چنین جمعیتی در حرم عقیله بیتی‌هاشم برای برگزاری یک مراسمی جمع نشده‌بود. این برنامه همزمان با شام شهادت حضرت زهرا سلام‌الله علیها در حرم حضرت زینب سلام‌الله علیها برگزار شد که میزبانان ما در این

سند ملی موسیقی باید جدی تر گرفته شود

لازم است سامانه صدور مجوز دفتر موسیقی اصلاح شود، چراکه سنگ‌اندازی‌هایی صورت می‌گیرد و به سختی موارد بارگذاری می‌شود و مدت طولانی برای استخدام و ثبت و بررسی در شوراها وجود دارد



می‌شود، اگر مدت کوتاهی پس از استعلام بخواهد مجدد کاری انجام دهد باید باز هم استعلام گرفته شود. این ممیزی‌ها لازم است که کاهش پیدا کند و تنها در مواقع حساس ممیزی‌ها لحاظ شود حداقل در رابطه با تازۀ کارها و نه شناخته شده‌گان و اصولا موسیقی بی‌کلام نیازی به ممیزی ندارد. وی افزود: باید سامانه صدور مجوز دفتر موسیقی اصلاح شود. سنگ‌اندازی‌هایی صورت می‌گیرد، به سختی موارد بارگذاری می‌شوند و مدت طولانی برای استخدام و ثبت و بررسی در شوراها وجود دارد که این روند باید کاهش یابد. سال‌ها قبل قرار بود این داستان درست شود که متأسفانه بدتر شد

 حکمت	 امیرالمؤمنین امام علی علیه‌السلام:
 زیاده‌روی مقدمه فقر و تنگدستی است.	
 میزان الحکمه ج ۱ ص ۱۶۵۹	
 	

سوریه را در مقایسه با دیگر حضورهای بین‌المللی از جمله اجرای برنامه در کشور پاکستان متمایز می‌کنند، چیست؟ فضای احساسی و قوت قلبی که در اینجا وجود داشت در هیچ کدام از دیگر اجراهای برنامه محفل تجربه نشده‌بود و به معنای واقعی کلمه خاص و چشمگیر بود. شاید اجرای برنامه محفل در پاکستان با جمعیت بسیار زیادی که آمده‌بوندند، خیلی پرشور بود، ولی وقتی بچه‌های شهدا می‌آمدند و اینجا سرود اجرای می‌کردند یا وقتی که در این برنامه آیاتی از جهاد و مقاومت تلاوت می‌شد، فضای احساسی و شور و حال عجیبی شکل می‌گرفت که فضا را در مقایسه با دیگر اجراهای برنامه متفاوت می‌کرد.

برنامه کاری تیم محفل فقط اجرای برنامه بود یا اقدامات دیگری هم صورت گرفت؟ دوستان ما یک اجرا در سوریه داشتند که همان شام شهادت حضرت زهرا سلام‌الله علیها و در حرم عقیله بیتی‌هاشم برگزار شد، ضمن اینکه دو روز هم به کشور لبنان سفر کردیم در آنجا به یک مدرسه کوچک رفتیم که موفق شدیم یک برنامه بسیار جمع و جور کوچک بر گزار کنیم و همچنین یک برنامه دیگر هم در یکی از مساجد آنجا بر گزار کردیم، البته با توجه به شرایط جنگی کشور لبنان نتوانستیم از مردم دعوت کنیم برای حضور در برنامه جمع بشوند، چون از نظر امنیتی محدودیت‌هایی وجودداشت که به‌امکان بر گزار ی چنین کاری را نمی‌داد و نمی‌توانستیم مانند سوریه محفل پرشور و شلوغی را بر گزار کنیم.

مجاهدان بسه ما می‌گفتند از وقتی که شما به اینجا آمده‌اید، فضا کاملاً دگرگون شده و اثرگذاری را لایبی بر روحیه و قلوب مردم داشته‌است، ضمن اینکه وجود شما برای ما به شدت کمک‌کننده است

برنامه آقایان حامد شاکر نژاد و ابوالقاسمی بودند و اجرای آن را هم سهیل اسعد بر عهده داشت. آقای کریم منصوری، قاری بین‌المللی و چهره مشهور قرآنی کشورمان به همراه قاریانی از کشورهای لبنان و فلسطین و آقای حسنین از عراق بودند. البته قاریانی هم از کشور سوریه در این برنامه به عنوان میهمان حضور داشتند. در این برنامه به جز اجراهای قرآنی یکسری از سرودهای بچه‌های حزب‌الله لبنان در حضور مخاطبان ویژه جمعیت نازحین با همان کسانی که خانه و کاشانه‌شان را در جنوب کشور لبنان و همچنین ضاحیه جنوبی بیروت بسه خاطر جنگ ترک کرده و به منطقه زینبیه سوریه آمده و مستقر شده‌بودند، اجرا شد.

قرار برنامه در روحیه مردم لبنان و سوریه به‌خصوص در شرایط فعلی که لبنانی‌ها مسورد تهاجم رژیم صهیونیستی را گزارش کردند تا چه اندازه اثرگذاری داشت؟ واقعیت این است که این عزیزان خیلی به چنین برنامه‌ها و اتفاقاتی نیاز دارند، از طرفی ما بازخورد مثبت بسیار عالی گرفتیم، حالا در زمینه این بازخورد که عرض می‌کردم یک کلیپی هم تهیه شده‌است که ان‌شاءالله به زودی منتشر می‌کنیم. یک واقعیتی هم وجود دارد و آن این است که برخی رسانه‌های وابسته به جریان سازش و اسرائیل چند وقتی است که مدام در حال بمباران اذهان مردم آن منطقه هستند مدعی شدند که ایرانی‌ها محور مقاومت و لبنان را به حال خودش رها کرده‌و پشت مقاومت را خالی کردند! حتماً بر گزار ی اینگونه مراسمات از سوی ایرانی‌ها غیر از نزدیکی قلوب و دل‌ها به همدیگی می‌تواند الیتیام‌بخش دردها و آلام آوارگان جنگ و حتی مجاهدان و رزمندگان حاضر در عرصه نبردهای میدانی باشند.

آن چیزی که اجرای برنامه محفل در فضای که با حضور دوستان محفل در آنجا ایجاد شده‌بود، خیلی خاطر‌انگیز بود، حتی برخی از مجاهدان به ما می‌گفتند از وقتی که شما به اینجا آمده‌اید، فضا کاملاً دگرگون شده و اثرگذاری را لایبی بر روحیه و قلوب مردم داشته‌است، ضمن اینکه وجود شما برای ما به شدت کمک‌کننده است، خاونداه‌ها و فرزندان مجاهدان و شهدا می‌آمدند و یا ما درددل می‌کردند و با داوران ما هم صحبت می‌شدند. وقتی قرآن تلاوت می‌شد، درست مانند صادق قرآنی و به دلیل مجاهدت و جنگ نظامی که با دشمن انجام می‌دهند قلوب‌شان به خدا نزدیک‌تر می‌شوند و قرآن به شکل عجیبی تغییر خوبی بود. علش هم این بود که این دو حوزه به ادبیات مرتبط‌تر هستند قانون دیگری که گذاشته شد، این بود که دبیر جایزه جلال، الزاما داستان‌نویس باشد. این از جمله قانون‌هایی است که در دوره‌های اخیر زیر پا گذاشته شده و دبیر داستان‌نویس و صاحب آثار خلاق نبوده است. جلالی همچنین



فراخوان جایزه ادبی جلال آل احمد در شهر یورماه امسال منتشر شد و در حالی‌که طبق آیین‌نامه این جایزه باید مراسم اختتامیه‌اش در زادرو جلال، یعنی ۱۱ آذرماه برگزار شود، اما در فاصله دو هفته تا این تاریخ، هنوز خبری از اعلام دبیرس، اعضای هیئت علمی، داوران و زمان برگزاری مراسم پایانی آن نشده‌است. بهروز جلالی شاعر، معاون اجرایی بنیاد شعر و ادبیات داستانی وزارت ارشاد و دبیر اجرایی چند دوره جایزه درباره روند جایزه جلال در سال‌های اخیر می‌گوید: متأسفم که بگویم این جایزه ادبی در سال‌های اخیر بسیار از اعتبار خود و قابلیت‌هایش دور شده و با آن باری به هر جهت رفاری می‌شود. در این سال‌ها تنها یک دوره که آقای لعلملی بابایی به‌عنوان دبیر این جایزه حضور پیدا کرد، دوره مناسبی بود، آن هم به این دلیل که او در حوزه مستندنگاری دفاع مقدس متخصا کار کرده‌و افراد تأثیر گذار هستند. او از نقش از تباطلی خود با نویسندگان استفاده کرد و توانست تا حدودی شرایط را بهتر کند. این شاعر به تغییرات آیین‌نامه اجرایی این جایزه اشاره کرد و گفت: جایزه جلال از دوره هفتم که به بنیاد شعر و ادبیات داستانی واگذار شد، تغییراتی را در آیین‌نامه اجرایی داشت و این تغییرات در جهت ارتقای جایگاه و منزلت این جایزه بود.از جمله این تغییرات آن بود که اعضای هیئت علمی، داوران و دبیرخانه و سایر افرادی که در اجرای این جایزه نقش داشتند، امکان وارد کردن کتایشان به رقابت‌ها نداشتند. این قانون به درخواست خود بر گزار کننده وضع شد تا شائبه‌ای به وجود نیاید.

جلالی که با فارس سخن گفته است به این نکته اشاره می‌کند که تبدیل بخش تاریخ‌نگاری به مستندنگاری و تک‌نگاری تغییر خوبی بود. علش هم این بود که این دو حوزه به ادبیات مرتبط‌تر هستند قانون دیگری که گذاشته شد، این بود که دبیر جایزه جلال، الزاما داستان‌نویس باشد. این از جمله قانون‌هایی است که در دوره‌های اخیر زیر پا گذاشته شده و دبیر داستان‌نویس و صاحب آثار خلاق نبوده است. جلالی همچنین

نشر

در قالب کتاب «علاقه‌بند مردم» منتشر شد

روایت‌هایی از یک استاد اخلاق که صاحب لسان قوم بود



کتاب «علاقه‌بند مردم»، روایت‌هایی از زندگی استاد اخلاق و عالم مردمدار، آیت‌الله سیدعلی محمد علاق‌بند قلم‌ملیحه جهان‌آرا و از سوی انتشارات «یار» عرضه و روانه بازار نشر شد.

کتاب «علاقه‌بند مردم» روایت‌هایی از زندگی استاد اخلاق و عالم مردمدار، آیت‌الله سیدعلی محمد علاق‌بند به قلم ملیحه جهان‌آرا و از سوی انتشارات «یار» عرضه و روانه بازار نشر شد. آیت‌الله سید علی محمد علاق‌بند(ره) مصداق بارز عالمی است که زنده بود، هست و خواهد ماند، چراکه هم عامل به علمش بود و هم علمش از جنس نور بود. نورانیت و اثر بخشی ایشان طوری بود که هم کودک و نوجوان را شامل می‌شد و هم جوان و پیر را! هم مسلمان را شامل می‌شد و هم غیرمسلمان را و این اثر بخشی به واسطه این بود که ایشان صاحب لسان قوم بود و از این طریق می‌توانست همه را جذب کند؛ چه در نوع صحبت کردن و چه در نوع بر خورد. ویژگی دیگر یک عالم طراز اسلام ناب از جنس مرحوم آیت‌الله علاق‌بند، این است که جامع عمل کند و از



دیدگاه

یک جای کار جایزه جلال لنگ می‌زند

متأسفانه در سال‌های تلافی جایزه جلال با تغییر دولت‌ها بیشتر بن آسیب به زمان و اعتبار جایزه وارد می‌شود

به این نکته اشاره کرد که یکی دیگر از آرمان‌های جایزه جلال تأثیر گذاری در ارتقای سطح کتابخوانی در جامعه‌عام کشور بود که به‌طور قطع این اتفاق تاکنون رقم نخورده است. او به اهمیت نقش رسانه‌ها در جایزه جلال اشاره و بیان کرد: در دوره‌ای از جایزه جلال ۴۰ سالگی انقلاب اسلامی را داشتیم و قرار شد نویسندگان مشهور انقلاب اسلامی و دفاع مقدس مورد تجلیل قرار بگیرند. کار گروه داوری تشکیل و قرار شد در این بخش به‌عنوان بخش جنبی، اصحاب رسانه، یعنی خبرنگاران و دبیران سرویس فرهنگی رسانه‌ها دست به انتخاب این نویسندگان بزنند. این تصمیم برای مشارکت عملی رسانه‌ها بود و اگر بررسی کنید، می‌بینید که در آن دوره معدل بالای از اخبار جایزه جلال به رسانه‌ها راه پیدا کرد. ما شآن خبرنگار را فقط در حضور در نشست خبری محدود نکردیم، بلکه کاری کردیم که او مشارکت داشته باشد. وقتی رویداد مهم ادبی را به‌نوعی دنبال ادبیات داستانی ایران محسوب می‌شود از چشم اصحاب رسانه پنهان کنیم، نتیجه همین می‌شود که هست.

خالق مجموعه شعر «به جای گالیله می‌نوسم»، ادامه داد: وقتی اعتقاد داشته باشیم که ادبیات برای تمام جامعه و نویسندگان است، به عنوان برگزار کننده سعی می‌کنیم روی ریل قانونی آن قدم برداریم. مگر می‌شود رویداد ادبی در کشور انتخاب آثار این است که آثار منتشر شده در سال گذشته (ما قبل سال جایزه) دارای زبان فارسی و مجوز وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی باشند. طبیعتاً در این بین اگر نویسنده‌ای در سلیقه، تفکر و کتابش عنادی با نظام داشته باشد، از این دایره حذف می‌شود، اما در دوره‌های اخیر افراد به هر چیزی غیر از ادبیات فکر کرده‌اند. دبیر سابق اجرایی جایزه جلال افزود: البته این به شاکله و دستگاه اجرایی نمی‌گردد. مشکل از نگاه کلان این قضیه است که اشرافی به حوزه ادبیات نباشد. وقتی اشراف وجود نداشته باشد، مستلماً افرادی را برای اعضای هیئت علمی انتخاب می‌کند که اگر چه در حوزه خودشان شاخص هستند، اما نویسنده داستان نیستند یا ترکیب و چینش اعضای هیئت علمی را درست نمی‌کنند. این ترکیب باید شامل داستان‌نویس، رمان‌نویس، مستندنگار، مدرس داستان، مترجم و اهل رسانه باشد.