

تقریظ رهبر معظم انقلاب بر ۳ کتاب ۲۰آبان منتشر می‌شود

تقریظ رهبر انقلاب بر سه کتاب «هوآتو دارم»، «مجید بربری» و «بیست سال و سه روز» منتشر می‌شود. همزمان با ۲۰ آبان، روز «قهرمان ملی» و سالگرد پیروزی جبهه مقاومت و پایان سیطره داعش، مؤسسه پژوهشی- فرهنگی انقلاب اسلامی، «رویداد ملی قهرمان» و هفدهمین پاسداشت ادبیات جهاد و مقاومت را همراه با انتشار تقریظ های حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای بر سه کتاب مربوط به شهدای جبهه مقاومت با عناوین «هوآتو دارم»، «مجید بربری» و «بیست سال و سه روز» برگزار خواهد کرد. «هوآتو دارم» روایت زندگی شهید مدافع حرم مرتضی عبداللّهی‌است که در ۲۰۴ صفحه به قلم محمدرسلول ملاحسنی نوشته و توسط انتشارات شهید کاظمی چاپ و منتشر شده است. «مجید بربری» روایتگر زندگی شهیدمجید قربان خانی است که در حر مدافعان حرم شهرت یافته و در ۱۵۲ صفحه به قلم کبری خدابخش‌دقی نوشته و توسط نشر دارخوین چاپ و منتشر شده است. «بیست سال و سه روز»، زندگی شهید مدافع حرم سیدمصطفی موسوی را روایت می‌کند که در ۲۱۶ صفحه به قلم سمانه خاکبازان نوشته و توسط انتشارات روایت فتح چاپ و منتشر شده است. این مراسم روز چهارشنبه ۲۰ آبان‌ماه ۱۴۰۳ با حضور خانواده‌های معظم شهدا،نجبگان و اندیشمندان، فعالان فرهنگی و هنرمندان در فرهنگسرای بهمن تهران برگزار می‌شود و به صورت زنده از رسانه KHAMENEI.IR و شبکه‌های سیما پخش خواهد شد. همزمان با این رویداد فرهنگی، مراسم‌هایی در ۳۰ استان کشور به صورت متصل برگزار می‌شود که در آنها از کتاب‌های مرتبط باقهرمانان جبهه مقاومت تقدیر خواهد شد.

استقبال از کتاب «باغ کیانوش»

سیزدهمین چاپ از کتاب «باغ کیانوش» همزمان بااکران فیلم سینمایی این اثر از سوی انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر شد. رمان «باغ کیانوش»،نوشته علی اصغر عزتی‌پاک در حالی به چاپ سیزدهم رسید که این کتاب در سایت‌های طاقچه و فراکتاب نیز عرضه شده است. به عبارت دیگر، همزمان بااکران عمومی فیلم سینمایی «باغ کیانوش» در سینماهای کشور، رمان «باغ کیانوش» از تولیدات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان واردبازگاه ۵۰ هزارتایی شد.این کتاب اولین‌بار در قالب طرح «مان نوجوان امروز» سال ۱۳۸۹ به چاپ رسید و تاکنون ۵۱هزارنسخه از این اثر روانه بازار نشر شده است.

فیلم سینمایی «باغ کیانوش» با اقتباس از این کتاب، از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و باشگاه فیلم سوره تولید شده که اکران عمومی آن از روز ۹ آبان همزمان با هفته نوجوان در سینماهای سراسر کشور آغاز شده است. خلاصه داستان رمان «باغ کیانوش» که برگزیده سوم پانزدهمین جشنواره کتاب سال دفاع مقدس شده از این قرار است؛ کیانوش مردی خسیس است که باغ بسیار بزرگی در یکی از روستاهای اطراف همدان دارد. این رمان با بازآرایی جدیدویژه گروه سنی ۱۵ سال به بالا(نوجوان) با قیمت ۷۵ هزار تومان در دسترس علاقه‌مندان قرار دارد.

تولید ۲ مستند درباره غزه و جزایر سه گانه ایرانی

دو مستند فاکسر درباره جزایر سه‌گانه کشورمان و غزه به سه زبان فارسی، انگلیسی و مالایی از سوی رایزنی فرهنگی ایران در مالزی تولید شد. به‌گزارش «جوان» بعد از اقدام کذب اتحادیه اروپا در صدور بیانیه مشترک با اعضای شورای همکاری خلیج فارس در حمایت از ادعای واهی امارات برای مالکیت جزایر ایرانی؛ مستند جزایر سه‌گانه توسط رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در مالزی به سه زبان انگلیسی، فارسی و مالایی تهیه و تولید شده است. مستند جزایر سه‌گانه برگرفته از سندهای تاریخی و دلالت‌های حقوقی در دفاع از یکپارچگی و تمامیت ارضی ایران در همه ساحات‌این اندیشه‌ای، فرهنگی، تاریخی و سیاسی آماده شده است. این مستند به منظور آشنایی بیشتر نسل جوان با حق بلامنازع حاکمیت ایران بر جزایر سه‌گانه و خنثی‌سازی توطئه‌های دشمنان و باهماهنگی‌های صورت گرفته از شبکه ملی مالزی، پلنفرم‌های پخش فیلم و فضای مجازی انعکاس پیدای کند و در داخل به مردم معلوم کرده و محکومیت رفتارهای رژیم صهیونیستی توصیف می‌کند. مستند نیزغزه قرار است از شبکه‌های تلویزیونی، پلنفرم‌های پخش و فضای مجازی در کشور ایران و مالزی به منظور تنویر افکار و آگاه‌سازی مخاطبان پخش شود.

دریچه



روزی کتاب «سفر به قیله» را به نادر ابراهیمی دادم تا مطالعه کند.او آدم رکی بودوحرف‌ها را بی حاشیه می‌زد.گفت که ادای جلال آل احمد را درآوردی و مرا ناوخت. این در حالی بود که من حتی «خسی در میقات» جلال آل احمد را هم نخوانده بودم که بخواهم از او تقلید کنم.مقات را درآوردی و مرا ناوخت. این در حالی بود که من حتی «خسی در میقات» جلال آل احمد را هم نخوانده بودم که بخواهم از او تقلید کنم. هدایت‌الله بهبودی، نویسنده کتاب یادداشت‌های بی‌تاریخ در نشست جشن انتشار این کتاب که در کافه سمیه حوزه هنری انقلاب اسلامی برگزار شد در سخنانی گفت: من از سال ۱۳۴۵ به یک مکان با این رسته محشور شدم و قریب به ۴۰ سال است که با تاریخ عشق کرده و گاهی هم تالیفی داشته‌ام.من خودم را گزارشگر تاریخ می‌دانم. در هر کاری اگر کسی ۴۰ سال پاداری به خرج دهد،لدنستی‌هایی پیدا خواهد کرد. وی افزود:چند سال که از تحصیل گذشت،خودم را تحت تأثیر زرین کوب و سپس عبداللّهی حاجی دیدم و به دلیل بیشینه که به تاریخ دارم،احساس دین می‌کنم. این کتابچه هم خالی از این گرایش نیست. من از روی کتاب‌های دیگر دست به نگارش این جزوه نزدم.به یاد دارم روزی کتاب «سفر به قیله» را به نادر ابراهیمی دادم تا مطالعه کند. او رک بود و حرف‌ها را بی حاشیه می‌زد. گفت که ادای جلال آل احمد

 روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران	
صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز مدیرعامل و مدیرمسئول: محمدجواد اخوان سردبیر: غلامرضا صدقیان	
آدرس: تهران، خیابان بهیقی کوچه شهیداکبر زجاجی (چهارم‌هم غربی)، پلاک ۱۲ سازمان آگهی‌ها: ۸۸۵۴۵۴۸۸	
روابط عمومی: ۸۸۵۲۳۰۶۰-۸۸۵۲۳۰۶۰ فکس: ۸۸۴۹۸۴۶۶ توزیع: مؤسسه نشر گستر امروز نوین ۸۸۷۲۰۹۴۲	
چاپ: همشهری	
Public@JavanOnline.ir	
روزنامه جوان شماره ۷۱۶۴ سه‌شنبه ۲۲ آبان ۱۴۰۳ ۱۰ جمادی‌الاول ۱۴۴۴ اذان ظهر: ۱۱:۴۸ غروب آفتاب: ۱۶:۵۱ مغرب: ۱۷:۱۸ نیمه‌شب‌شعب‌رغی: ۲۳:۰۶ اذان‌صبح‌مغرب: ۵:۱۲ طلوع آفتاب‌برادر: ۶:۴۸	

۳ هزار اثر در ۸ بخش رویداد هنری «وعده صادق»

رویداد هنری «وعده صادق»، یک راه برای همراهی هنرمندان با جریان مقاومت جهت آغاز روزشمار نابودی رژیم صهیونیستی با تولید آثار هنری ارائه خواهد داد

هستم و ارباب‌هایشان به آنها چک سفید داده بودند که می‌توانند مرتکب هر جنایتی شوند. نادری اقدام پیش‌دستانه و برق‌آسا را راهبر رژیم صهیونیستی دانست و عنوان کرد: اما به برکت مقاومت مردم مظلوم فلسطین و لبنان و اقتدارفرینی عزیزان نیروهای مسلح از زمان عملیات طوفان الاقصی، بیش از یک سال می‌گذرد که رژیم صهیونیستی در این باتلاق قرار گرفته و تمام راه‌ها را به روی خود بسته‌است و آنها کارشان به جایی رسیده که برای ادامه حیات کاسه گدایی به دست گرفته‌اند. بنابراین وضعیت امروز رژیم صهیونیستی مثل بیماری است که با دستگاه تنفسی ادامه حیات می‌دهد و نگهداری این بیمار خیلی طول نمی‌کشد. آنها هرچه در این سال‌ها یافته بودند با این عملیات‌ها

درم شکست شد. وی تأکید کرد: عملیات وعده صادق اثبات این بود که دست‌جمهوری اسلامی بلنداست و دست‌مان به آنها می‌رسد و زمان رنگ حساب شروع شده است و البته تاون سنگینی باید بپردازند که این تاوان جز نابودی و فروریختن نیست. امروز تصویری که از رژیم صهیونیستی در دنیا نقش بسته، زشت‌ترین تصویر است و این نفرت عمومی سوخت فروپاشی این رژیم خواهد بود که همگی آن را به عنوان یک سگ هار می‌شناسند و هیچ کس سگ هار را دوست ندارد.

معاون فرهنگی هوافضای سپاه با تأکید بر اینکه منفورترین وی بی‌ویرترین رژیم در دنیا رژیم‌صهیونیستی است، گفت: هدف ما از برگزاری رویداد هنری وعده صادق، انتقال پیام اقتدار جمهوری اسلامی ایران به جهان بود که نیازمند هنرمندان داشت تا جهان گوشمالی فرماندهانمان علیه دشمن ببینند. نادری زبان هنر را زبانی بین‌المللی دانست و با تأکید بر اینکه این زبان نیاز به ترجمه ندارد و باید از آن استفاده کرد، گفت: از هنرمندان دعوت می‌کنیم نیت کنند و هنر متعالی‌شان را برای شکوه و افتخار ایران و بیان تثبیت و انتقال پیام اقتدار ایران به جهان به کار ببندند. در بخش دیگر این مراسم، حسین حقیقی، خواننده جوان کشورمان چند قطعه را اجرا کرد و در بخش پایانی این مراسم، نیز برگزیده‌گان بخش‌های مختلف تجلیل شدند و غزل مشهور رهبر انقلاب «تو را است معجزه در کف ز سحران مه‌راس / عصا بکن و از بیم ازدها مگر یز» به سردار حاجی‌زاده، فرمانده نیروی هوافضا اهدا شد. در بخش پایانی این مراسم، نیز برگزیده‌گان نهایی رویداد هنری «وعده صادق» معرفی و تقدیر شدند.

در باره وضع عالم و وضعیت جدیدی که پیرامون مقاومت اسلامی و ایران باز شده است، در ادامه برگزیدگان این رویداد تجلیل شدند و در بخش پوستر محمدجواد پرداخته، در بخش تایپوگرافی بدالله پاک‌سرشت، در بخش کارکاتو، حسین نقیب، در بخش تصویرسازی بهمن جلالی، در بخش موشن گرافی فاطمه میر، در بخش شعر الهه بیات‌مختاری، در بخش متن ادبی زهراسادات احمدی، در بخش سرود علیرضا آماده و در بخش ویژه سردار زاهدی لوح تقدیر و تندیس جایزه به منصور منهایجی رسید.

تساوان جنایات رژیم صهیونیستی فروپاشی است

سپس حجت‌الاسلام نادری، معاون فرهنگی نیروی هوافضای سپاه با بیان اینکه این ایام سیزدهمین سالگرد شهادت سردار علیرقد حسن طهرانی‌مقدم است که همگی مدیون ایشان هستیم، گفت: ذکر و نام شهید طهرانی‌مقدم، احساس غرور و افتخار به ما منتقل می‌کند.

معاون فرهنگی نیروی هوافضای سپاه یاد و خاطره شهیدسیدحسن نصرالله و دیگر شهدای مقاومت را گرمی داشت و گفت: به شهدا قول می‌دهیم و پیمان می‌بندیم که تا آخرین قطره خون آنها را پر قدرت‌تر از گذشته ادامه دهیم. وی با بیان اینکه عملیات وعده صادق با حمایت و پشتیبانی نیروهای مسلح و میدان‌داری نیروی هوافضای سپاه اتفاق افتاد، گفت: این عملیات آغاز یک نقطه عطف در دوران حیات رژیم‌صهیونیستی بود که در طول سال‌ها تبلیغ کرده بود، من یکی از قوی‌ترین ارتش‌های دنیا و مجهز به سلاح هسته‌ای و مدرن‌ترین سلاح‌ها

 امیر المؤمنین امام علی علیه‌السلام:	
 	
 هیچ چیزی مانند مواسات، پیوند برادری را حفظ نمی‌کند.	
 غورالحکم، ج ۶، ص ۷۴ ح ۹۵۷۸	

| روزنامه جوان | شماره ۷۱۶۴ | سه‌شنبه ۲۲ آبان ۱۴۰۳ | ۱۰ جمادی‌الاول ۱۴۴۴ | اذان ظهر: ۱۱:۴۸ | غروب آفتاب: ۱۶:۵۱ | مغرب: ۱۷:۱۸ | نیمه‌شب‌شعب‌رغی: ۲۳:۰۶ | اذان‌صبح‌مغرب: ۵:۱۲ | طلوع آفتاب‌برادر: ۶:۴۸

۳ هزار اثر در ۸ بخش رویداد هنری «وعده صادق»

رویداد هنری «وعده صادق»، یک راه برای همراهی هنرمندان با جریان مقاومت جهت آغاز روزشمار نابودی رژیم صهیونیستی با تولید آثار هنری ارائه خواهد داد

هستم و ارباب‌هایشان به آنها چک سفید داده بودند که می‌توانند مرتکب هر جنایتی شوند. نادری اقدام پیش‌دستانه و برق‌آسا را راهبر رژیم صهیونیستی دانست و عنوان کرد: اما به برکت مقاومت مردم مظلوم فلسطین و لبنان و اقتدارفرینی عزیزان نیروهای مسلح از زمان عملیات طوفان الاقصی، بیش از یک سال می‌گذرد که رژیم صهیونیستی در این باتلاق قرار گرفته و تمام راه‌ها را به روی خود بسته‌است و آنها کارشان به جایی رسیده که برای ادامه حیات کاسه گدایی به دست گرفته‌اند. بنابراین وضعیت امروز رژیم صهیونیستی مثل بیماری است که با دستگاه تنفسی ادامه حیات می‌دهد و نگهداری این بیمار خیلی طول نمی‌کشد. آنها هرچه در این سال‌ها یافته بودند با این عملیات‌ها

درم شکست شد. وی تأکید کرد: عملیات وعده صادق اثبات این بود که دست‌جمهوری اسلامی بلنداست و دست‌مان به آنها می‌رسد و زمان رنگ حساب شروع شده است و البته تاون سنگینی باید بپردازند که این تاوان جز نابودی و فروریختن نیست. امروز تصویری که از رژیم صهیونیستی در دنیا نقش بسته، زشت‌ترین تصویر است و این نفرت عمومی سوخت فروپاشی این رژیم خواهد بود که همگی آن را به عنوان یک سگ هار می‌شناسند و هیچ کس سگ هار را دوست ندارد.

معاون فرهنگی هوافضای سپاه با تأکید بر اینکه منفورترین وی بی‌ویرترین رژیم در دنیا رژیم‌صهیونیستی است، گفت: هدف ما از برگزاری رویداد هنری وعده صادق، انتقال پیام اقتدار جمهوری اسلامی ایران به جهان بود که نیازمند هنرمندان داشت تا جهان گوشمالی فرماندهانمان علیه دشمن ببینند. نادری زبان هنر را زبانی بین‌المللی دانست و با تأکید بر اینکه این زبان نیاز به ترجمه ندارد و باید از آن استفاده کرد، گفت: از هنرمندان دعوت می‌کنیم نیت کنند و هنر متعالی‌شان را برای شکوه و افتخار ایران و بیان تثبیت و انتقال پیام اقتدار ایران به جهان به کار ببندند. در بخش دیگر این مراسم، حسین حقیقی، خواننده جوان کشورمان چند قطعه را اجرا کرد و در بخش پایانی این مراسم، نیز برگزیده‌گان بخش‌های مختلف تجلیل شدند و غزل مشهور رهبر انقلاب «تو را است معجزه در کف ز سحران مه‌راس / عصا بکن و از بیم ازدها مگر یز» به سردار حاجی‌زاده، فرمانده نیروی هوافضا اهدا شد. در بخش پایانی این مراسم، نیز برگزیده‌گان نهایی رویداد هنری «وعده صادق» معرفی و تقدیر شدند.

در باره وضع عالم و وضعیت جدیدی که پیرامون مقاومت اسلامی و ایران باز شده است، در ادامه برگزیدگان این رویداد تجلیل شدند و در بخش پوستر محمدجواد پرداخته، در بخش تایپوگرافی بدالله پاک‌سرشت، در بخش کارکاتو، حسین نقیب، در بخش تصویرسازی بهمن جلالی، در بخش موشن گرافی فاطمه میر، در بخش شعر الهه بیات‌مختاری، در بخش متن ادبی زهراسادات احمدی، در بخش سرود علیرضا آماده و در بخش ویژه سردار زاهدی لوح تقدیر و تندیس جایزه به منصور منهایجی رسید.

تساوان جنایات رژیم صهیونیستی فروپاشی است

سپس حجت‌الاسلام نادری، معاون فرهنگی نیروی هوافضای سپاه با بیان اینکه این ایام سیزدهمین سالگرد شهادت سردار علیرقد حسن طهرانی‌مقدم است که همگی مدیون ایشان هستیم، گفت: ذکر و نام شهید طهرانی‌مقدم، احساس غرور و افتخار به ما منتقل می‌کند.

معاون فرهنگی نیروی هوافضای سپاه یاد و خاطره شهیدسیدحسن نصرالله و دیگر شهدای مقاومت را گرمی داشت و گفت: به شهدا قول می‌دهیم و پیمان می‌بندیم که تا آخرین قطره خون آنها را پر قدرت‌تر از گذشته ادامه دهیم. وی با بیان اینکه عملیات وعده صادق با حمایت و پشتیبانی نیروهای مسلح و میدان‌داری نیروی هوافضای سپاه اتفاق افتاد، گفت: این عملیات آغاز یک نقطه عطف در دوران حیات رژیم‌صهیونیستی بود که در طول سال‌ها تبلیغ کرده بود، من یکی از قوی‌ترین ارتش‌های دنیا و مجهز به سلاح هسته‌ای و مدرن‌ترین سلاح‌ها



نقد فیلم



«نبودنت» در چرخه ایستای دراماتیک

نبودنت، نه فیلمی هنری است که مخاطب خاص از دیدن آن لذت ببرد

و نه اثری که مخاطب عام بتواند دیدن آن را تحمل کند

افشین علیار

سومین فیلم کاره‌سجادی حسینی، اثری بی‌قاعده و بی‌قواره است. نه آسب می‌شناسد و نه توانایی ایجاد بحران را دارد. قصه ناتوان و الکن است و به فیلمنامه نمی‌رسد. جهان فیلم کوچک و محدود است و فقط می‌تواند موقعیت‌سازی کند. موقعیت‌هایی که فاقد منطق روایی هستند. فیلم سعی کرده کوچک باشد و حرف بزرگ بزند و نه شریف جلوه کند، اما رفاقتی سینمایی که توان دراماتیک داشته باشد، رخ نمی‌دهد و خط روایی‌اش بی دلیل کش آمده است، به‌طوری‌که می‌توانست یک فیلم کوتاه ۱۰ دقیقه‌ای باشد، اما حالا در ۹۰ دقیقه نه‌ شخصیت‌ها رشد کر ده‌اند و نه روابط قانع‌کننده شده‌است. مضمون اثر مهاجرت غیرقانونی است، اما پرداخت به این موضوع انقدر عقب افتاده است که تبدیل به دمدی ناخواسته شده است. چگونه می‌شود پذیرفت که سجادی حسینی به این امراسم، سینمانگاه می‌کند که قهرمانش الکن و بیمار است! مر ضیه به این امید است که پس از پنج سال شوهرش که غیرقانونی مهاجرت کرده به خانه برگردد و حالا با بازگشت چند ساعت شوهر بعد از پنج سال به خانه، مر ضیه باردار می‌شود. کارگردان در فیلم یک مرد آرایشگر هم گذاشته که عاشق و دل‌خسته مر ضیه است و حالا کسی از بازگشت چند ساعته فرهاد به خانه خبر ندارد و همه فکر می‌کنند که مر ضیه با مرد آرایشگر سرود و موسیقی صدواسعه‌اندکری در قصه گویی نمی‌تواند در ایجاد درام تأثیر گذار باشد، چراکه چرخه درام در یک ایستایی مطلق گیر افتاده است، نه توان حرکت دارد و نه می‌تواند جذابیت دراماتیک ایجاد کند. بنابراین خط روایی اثر مخدوش شده، زمانی که فیلمنامه توان قصه‌گویی

نشر

امریکا به روایت «برنی سندرز» در یک کتاب

«ثروتمندترین کشور دنیا هستیم» منتشر شد

بیکران عصبانی و ناراحتند که ایده «بخشودگی مالیاتی» ریگان آنها را فریخته‌است و دموکرات‌هانیز رهایشان کرده‌اندو هنوز هم اگرچه سعی می‌کنند حرف‌های زبایی بزنند، در عمل مشتاقانه به دنبال کسب رضایت لابی‌گران شرکت «گلدمن ساکس» و چک‌های پر از صفر آنها هستند. مردم می‌گویند: «دونالد ترامپ از بیرون صدوق رای می‌آورد، تاخانه‌تکلی کند!اگر نیست بااو موافق باشید، حتی لازم نیست او را دوست داشته باشید.او کوکتل مولوتف شخصی شمامت تاو را دقیقاً وسط عوضی‌هایی برتاب کند که این بالا سرتان آوردند!» هیچ یک از افراد وابسته به حزب دموکرات با ححن مستقل به انداز‌های که برای رأی دادن به سندرز مشتاقند، صبح روز انتخابات برای رأی دادن به هیلاری کلینتون اشتیاق نخواهند داشت. این شور و اشتیاق وجود ندارد و از آنجایی که در این انتخابات براساس اینکه چه کسی افرا بیشتری را از خانه‌ها بیرون می‌کشد و به پای صندوق رای می‌آورد، تعیین خواهد شد، ترامپ از هم‌اکنون برنده این میدان است. حامیان برنی در روز رای‌گیری خودشان را راضی می‌کنند تا با بی‌میلی به هیلاری رأی دهند، اما رنگ هشدار زمانی به صدا درمی‌آید که بدانیذ این نوار را می‌بینی: «آری افسرده» است، یعنی اینکه رأی‌دهنده پنج نفر دیگر را با خود همراه نمی‌کند. کتاب «ثروتمندترین کشور دنیا هستیم» ایالات متحده آمریکا به روایت «برنی سندرز» نامزد انتخابات ریاست‌جمهوری ۲۰۱۶ و ۲۰۲۰ آمریکا با ترجمه امیرپرویز علی‌آبادی و مونا حجیجو از سوی انتشارات «راه‌یار» منتشر شد. «هایکل مور» مستندساز آمریکایی، به سران حزب دموکرات نوشت: «سرتان را از برف بیرون بیاورید و با ایالات متحده با وجود اینکه براساس پیش‌بینی اغلب نظرسنجی‌ها، هیلاری کلینتون پیروز انتخابات بود در یادداشتی ترامپ را برنده انتخابات ریاست جمهوری متحده در سال ۲۰۱۶ دانست. او خطاب به سران حزب دموکرات نوشت: «سرتان را از برف بیرون بیاورید و با حقیقت روبه‌رو شوید. دوستان من! مردم شکسته، عصبانی، افسرده و نگران هستند ر نشانه‌های نابودی آنچه نیز ما آن را طبقه متوسط می‌نامیم، همه جا گسترده شده است. همه جا مردم اعم از شاغلان و