

این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشت‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را با نشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمند شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.



رضا محمدی در توییتی نوشت: علپور ۲۰۱۷ با تکنیکی که ابداع کرد رکورد جهان رو زد! با روش کلاسیک اسارت و بعد گیره چهارم رو رد میکنه و بجاش گیره پنج و شش رو میگیره، رکورد جهان دو سال بود شکست نمیشد، شکست و تا چند سال رکورد دست خودش بود. تعظیم صخره نورد نیزولندی بعد برد، برای همین بود. اسم این تکنیک خاص رضاست.

آموزش وپروورش یعنی آینده‌ایران

اسماعیل آذری‌نژاد توییت کرد: آموزش و پرورش یعنی آینده ایران. وزیر دانا، مجرب، دنیا دیده و شجاع می‌خواهد تا این ساختمان فتل و ناکارآمد را تخریب کند و از نو بسازد. اگر دل در گرو ایرانی آباد دارد این وزارت را در رأس همه وزر اتخانه‌ها قرار دهد. کودکان سرمایه اصلی ایران هستند. سرمایه‌های ایران را نابود نکنید.

یکشنبه ۲۱ مرداد ۱۴۰۳ | ۶ صفر ۱۴۴۶||
کاربران
واکنش‌های کاربران توییتر به کسب مدال نقره المپیک از سوی حسن یزدانی

نقره‌های ارزشمندتر از طلا

مسابقه فینال حسن یزدانی که با مصدومیت دست او به کسب مقام دوم و مدال نقره انجامید با واکنش‌های کاربران شبکه‌های اجتماعی همراه بود. کاربران جنگیدن حسن یزدانی تا آخرین لحظات مسابقه را استودند و این تلاش را ارزشمندتر از هر مدالی دانستند. کاربران از تلاش‌های یزدانی تقدیر کردند و او را از افتخارات ورزش کشور دانستند که در تاریخ کشور و قلب همه مردم ایران جاودانه خواهد ماند. برخی مسئولان نیز در پیام‌های توییتری از یزدانی تقدیر کردند. در ادامه بخش‌هایی از واکنش‌های کاربران را مرور کرده‌ایم.

- مسعود یزشکیان:** حسن یزدانی، پسر عزیزم، مردانه جنگیدی، دستت طلا تو «تا پای جان برای ایران» را معنا بخشیدی. کسب مدال المپیک مبارک‌مان باشد.
- محمدباقر قالیباف:** حسن عزیز، حسن دلاور! تو در قلب ملت ایران جاداری و در پیشگاه مردمی که به عشق آنها تا آخرین نفس می‌جنگی تا همیشه سربلندی. خداقوت پهلوان باغیرت ایران زمین.
- علیرضا زاکانی:** حسن یزدانی با وجود کتف آسیب دیده و با یک دست در فینال المپیک با تمام توان برای سربلندی ایران تا آخر مسابقه مبارزه کرد. او نه تنها در کسب تعداد مدال المپیک به جهان پهلوان تختی رسید، بلکه در ایثار و تلاش مردانه برای وطن نیز همانند آقا تختی عمل کرد. خدا قوت حسن آقا.
- محسن رضایی:** ویژگی اصلی یک سرباز، جنگیدن برای وطن حتی به بهای به خطر افتادن سلامتی است. حسن یزدانی قهرمان نام آور ایران، این روحیه سربازی را با شجاعت از خود نشان داد. درود بر غیرت حسن عزیز.
- احمد رضا گارنژاد:** خدا ۲۰ ثانیه آخر کشتی حسن یزدانی رو برای هیچ کس

کاربران

یکشنبه ۲۱ مرداد ۱۴۰۳ | ۶ صفر ۱۴۴۶||
روزنامه جوان | شماره ۷۰۹۵



چرا دولت ۱۵ساله شیخ حسینه در بنگلادش سقوط کرد؟

به همین ترتیب افزایش یافت که به تعبیر دلیلی استار، اثر دومینوار روی قیمت کالاا اساسی داشت. جامعه بنگلادش آماده یک جرقه بود که منفجر شود. این جرقه با اعتراضات دانشجویی به حکم دادگاه عالی بنگلادش مبنی بر احیای سه‌میه ۳۰درصدی استخدام فرزندان افراد شرکت‌کننده در جنگ آزادسازی بنگلادش (که باعث جدایی پاکستان شرقی و تشکیل کشور بنگلادش در سال ۱۹۷۱ میلادی شد)، رقم خورد. این اعتراضات، بستری برای وقوع شورش‌های اجتماعی و به سرنگونی دولت ختم شد. یک‌بار دیگر، آتش خشم ناشی از فشار اقتصادی که زیر خاکسرت نهفته بود، با یک جرقه فرهنگی شعله کشید.

صندوق بین‌المللی پول پس از سرنگونی دولت شیخ‌حسینه بیانیه جالبی داده است: «عمیقاً بابت تلفات جانی و جراحات وارد شده بر افراد تمکین هستیم اما به حمایت از تلاش‌ها برای تضمین ثبات اقتصادی و تداوم رشد فراگیر ادامه خواهیم داد.»

لیبرال‌های ایرانی در حال روایت‌سازی برای سرنگونی دولت بنگلادش هستند. یکی می‌نویسد دیکتاتوری شیخ حسینه، می‌نویسد اعتراض به حکومت دیکتاتوری شیخ حسینه. یک سؤال در اینجا باقی می‌ماند و آن اینکه چرا صندوق بین‌المللی پول این همه اصرار بر افزایش قیمت انرژی در کشورهای در حال توسعه و جهان‌سومی دارد. پاسخ را از گزارش ۲۸ سپتامبر ۲۰۱۰ صندوق (ششم مهر ۸۹) درباره اجرای هدفمندسازی یارانه‌ها در ایران برایتان نقل می‌کنم:»

ایران انرژی بیشتری برای صادرات خواهد داشت. شاید بتوان گفت سیاست کاهش مصرف انرژی با مکانیسم عرضه‌فراش قیمت در کشورهای جهان سوم، هزینه‌ای برای تأمین پایدار انرژی برای کشورهای پیشرفته است.



کاربری با نام «شهروند ساده» نوشت: این بانوی وزنه‌بردار چینی وسط مسابقه و بین وزنه‌زنانش ثانویت برسه بعدش برسه پتوی صورتی انداخت وروش و خویلد و علاوه بر اینکه قهرمان شد سه تا رکورد المپیکم جا‌به‌جا کرد. حالا هی بگید خواب بده.

کاش کیمیا عزیزاده این فریب را بفهمد

علی نصری در رشته توییتی نوشت: متنی که شرکت Nike برای #کیمیا-عزیزاده نوشته تا روخوانی‌اش کند می‌گوید «من وطنم را باختم، همه چیزم را باختم، به غیر از انگیزه پیروزی‌ام.» این همان پیامی است که سال‌هاست به جوان ایرانی تلقین می‌کنند؛ وطن و هویت‌ات را رها کن و فقط به پیروزی فری‌ات بچسب. زیر هر پرچمی، با هر لوگو و برندی، برای هر رسانه‌ای، با هر شرایطی... مهم فقط «پیروزی» فردی خودت است. با همین پیام است که از جوان ایرانی «سرباز پیمانکار» بی‌نام و نشان می‌سازند و در مقابل وطنش قرارش می‌دهند. کاش کیمیا عزیزاده، متوجه فریبی که خورده بشود.

مردم دنیا در ۲۳+۲۰ چقدر گردشگری کردند؟

کانال تلگرامی «عرسه‌های اربتابی» نوشت: سازمان جهانی گردشگری (UNWTO) از جمله سازمان‌های تخصصی سازمان ملل در گزارش ۲۰۲۳ خود آورده است: در میان گردشگران اروپایی، آلمانی‌ها، بریتانیایی‌ها و ایتالیایی‌ها بیش از سایر اروپایی‌ها در سفرهای خارجی خود هزینه کرده‌اند.

گردشگران چینی، بیشترین هزینه سفر را در سال ۲۰۲۳ پرداخت کرده‌اند و مجموع آن به حدود ۱۸۳میلیاردیورو رسیده است. با بازگشایی دوباره مرزها برای سفرهای بین‌المللی، چینی‌ها از امریکایی‌ها پیشی گرفتند که سال گذشته ۱۱۴میلیارد یورو صرف سفرهای خارجی خود کرده بودند. در همین حال یورونیوز می‌گوید گردشگران امریکا در سال ۲۰۲۲ جایگاه اول را کسب کرده بودند. آلمانی‌ها با صرف ۱۰۴میلیارد یورو جایگاه سوم را به خود اختصاص دادند و بریتانیایی‌ها با پرداخت ۱۰۲میلیارد یورو در رتبه چهارم قرار گرفتند. وقتی نوبت به درآمد حاصل از گردشگری می‌رسد، ایالات متحده با کسب ۱۶۴میلیارد یورو، صدرنشین است. پس از آن، اسپانیا با درآمد ۸۶میلیارد یورویی، بریتانیا با ۶۹میلیارد یورویی، فرانسه با ۶۴میلیارد یورویی و ایتالیا با ۵۲میلیارد یورویی قرار دارند. دو کشور اروپایی در سال ۲۰۲۳ جایگاه مهم‌ترین مقصد گردشگران خارجی را به خود اختصاص دادند. فرانسه با جذب ۱۰۰میلیون گردشگر خارجی پربازدیدترین کشور جهان باقی‌ماند. انتظار می‌رود این اعداد با برگزاری المپیک ۲۰۲۴ تکرار شود. اسپانیا هم با جذب ۸۵میلیون گردشگر رتبه دوم را به خود اختصاص داد. امریکا (۶۶میلیون نفر)، ایتالیا (۵۷میلیون نفر) و ترکیه (۵۵میلیون نفر) در رتبه‌های بعدی قرار گرفتند.

انیمیشنی برای اندیشیدن به احساسات

الهام صباحی، در کانال تلگرامی خود نوشت: خیلی قبل‌ترها انیمیشن درون و بیرون یک را دیدم و دیروز قسمت دوم این انیمیشن را نگاه کردم. از سال ۲۰۱۵ تا ۲۰۲۴ حدود ۱۰سال طول کشیده تا قسمت دوم ساخته‌شود و این ۱۰سال هنرمندانه و تحقیقاته یکی از بهترین تولیدات روانشناسی در زمینه شناخت احساسات به کودکان و نوجوانان و البته بزرگسالان است و تفکیک بین احساسات و اندیشه از مهم‌ترین نکته‌های این انیمیشن است. داستان در مورد احساسات مختلف یک کودک است، شناخت این احساسات کمک می‌کند در گفت‌وگو بهتر بتوانیم منظور خود را برسانیم یا کنترل احساسات خود را داشته باشیم؛ آیا این احساسات تحت کنترل مغز و اتاق فرمان است. اگر بگویم این فیلم هفته‌ای یک بار لازم است خانواده‌گی تماشا و بعد در مورد آن صحبت شود بهبوده ننگته‌ام تا گفت‌وگویی موضوع‌دار و همچنین دارای یک بار معنایی بین والدین شکل بگیرد. زمانی که کودک خشمگین است به جست‌وجو بپردازد چرا خشمگین شده است، دلش چیست و چه عملکردی شده است و زمانی که کنترل او را شادی در دست می‌گیرد چه کارهایی می‌تواند انجام بدهد و از سویی اگر بخواهد حال خود را عوض کند و کنترل را دست یک احساس دیگر دهد چه کار باید بکند. خیلی از بزرگ‌ترها این مدیریت تنظیم رفتار و احساس را ندارند و به راحتی می‌گویند دست خود نبود. دست خودم نبود نشانه از این است که مسئولیت احساسات و به تبع رفتار خود را نمی‌خواهد بپذیرد، حتی اگر فرزند ندارد یا همسر یا با پدر و مادر یا حتی خواهر و برادر با هم این انیمیشن را ببینند تا تأثیر آن را در بیان احساسات خود ببینند.

اثر هاثورن چیست؟

کانال تلگرامی «تعالی منابع انسانی» نوشت: اثر هاثورن به عنوان پدیده‌ای شناخته می‌شود که در آن افراد رفتار خود را در پاسخ به مشاهده یا مطالعه تغییر می‌دهند. این پدیده برای اولین بار در آزمایش‌هایی در کارخانه هاثورن در دهه‌های ۱۹۲۰ و ۱۹۳۰ شناسایی شد. در ادامه به بررسی

کامل روش انجام و نتایج این آزمایش‌ها می‌پردازیم.

- روش انجام آزمایش‌ها**

آزمایش‌ها در کارخانه هاثورن، متعلق به شرکت وسترن الکتریک در شیکاگو انجام شد. هدف اصلی این آزمایش‌ها بررسی تأثیر شرایط مختلف کاری بر بهره‌وری کارکنان بود. یکی از اولین آزمایش‌ها به بررسی تأثیر نورپردازی بر بهره‌وری پرداخت. گروه‌های مختلفی از کارکنان تحت شرایط نورپردازی متفاوت قرار گرفتند. در آزمایش‌های بعدی، تأثیر تغییرات در زمان‌های استراحت، طول روز کاری و سایر شرایط کاری بر بهره‌وری بررسی شد. محققان به طور مستقیم کارکنان را مشاهده و نتایج را ثبت می‌کردند. برخی از آزمایش‌ها شامل مصاحبه‌ها و پرسشنامه‌ها برای جمع‌آوری داده‌های بیشتر بود. نتایج نشان داد بهره‌وری کارکنان با افزایش نورپردازی بهبود یافت. اما جالب اینجاست حتی زمانی که نورپردازی کاهش یافت، بهره‌وری همچنان بالا باقی‌ماند. این نتایج نشان داد توجه محققان به کارکنان و احساس مشاهده شدن، تأثیر بیشتری بر بهره‌وری داشت تا خود تغییرات محیطی. در آزمایش‌های مربوط به استراحت‌ها و زمان‌های کاری، نتایج مشابهی مشاهده شد. بهره‌وری کارکنان با تغییرات مثبت در شرایط کاری افزایش یافت، اما حتی زمانی که شرایط به حالت اولیه بازگشت، بهره‌وری همچنان بالا باقی‌ماند. این نتایج نیز نشان داد توجه و مشاهده محققان نقش مهمی در افزایش بهره‌وری داشت.

- تحلیل و تفسیر نتایج**

این نتایج به شکل‌گیری مفهوم اثر هاثورن منجر شد که بیان می‌کند افراد رفتار خود را در پاسخ به مشاهده یا مطالعه تغییر می‌دهند. این آزمایش‌ها نشان داد توجه و مشاهده محققان می‌تواند تأثیر قابل توجهی بر رفتار و بهره‌وری افراد داشته باشد.

تصویر منتخب

