



### مرض چپ‌روی در اصلاح‌طلبان



رسول ستانی‌راد

کارشناس مسائل سیاسی

رمزگشایی از این تحرکات اصلاح‌طلبان در پیوند با مواضع یک‌سال گذشته آنها در حمایت آشکار از اغتشاشگران کار سخت و پیچیده‌ای نیست و شوری و افتضاح آن به گونه‌ای است که حتی صدای امثال آقای بهزاد نبوی را نیز درآورده‌است.

وی در گفت‌وگو با مجله آگاهی‌نو می‌گوید: «نصor می‌کنم برخی افراد در بدنه اصلاح‌طلبان طی یکسال گذشته به این نتیجه رسیدند که کار انظام‌آباد تمام می‌شود، پس بنگارید ما محرکت‌های بعدی خومنان را آماده کنیم و جایز کنیم در حرکت بعدی استنباط من این بود حال‌نمی‌دلم چقدر در دست‌است و چقدر غلط، ولی احساس می‌کنم که نگران بودند سرشان بی‌کلاه بماند.» البته نوسعی وارد چنین پدیده‌ای را به بخش جوان و فاقد آگاهی و بیش سیاسی در اصلاح‌طلبان اختصاص دهد و از این رو با نقل قولی از مصطفی شاعیان، آن را نوعی مرض چپ‌روی کودکانه می‌نامد. آقای نبوی این نوع چپ‌روی را به تعبیر شاعیان دوست دوران مبارزه‌اش، ناشی از نایه‌تادین با چشم‌های لوج می‌داند که در شرایط فعلی هم برخی به آن دچار شده‌اند.

او در خصوص انتخاب خامن آذر منصوری که دارای سابقه محکومیت است، اما به‌عنوان رئیس جبهه اصلاحات انتخاب شده، معتقد است در جبهه اصلاحات یک‌زن که فعالیت گسترده سیاسی هم از گذشته داشته، رئیس شده است -که مبارک است- ولی بعضی از دوستان تصورشان این است که با شاعر جوان گزایی با استفاده از خام‌ها، جوان‌های کف خیابان به سمت ما خواهند آمد که من چنین تصویری ندارم. اذعان به اینکه امروز بخشی از اصلاح‌طلبان در پی مصدره نیروهای کف خیابان یا آنچه جنبش زن، زندگی، آزادی نامیده می‌شود هستند، اعتراف به واقعیتی سیاسی است که گرایش بخشی از اصلاحات را به براندازی یا همراهی با براندازان حکایت می‌کند.

گرچه آقای نبوی سعی دارد این چپ‌روی مریض گونه را به بخش خام و جوان اصلاح‌طلبان اختصاص دهد، اما مروری بر مواضع برخی پیشگسوتان و شیوخ اصلاح‌طلب، گویای وجود همین مرض چپ‌روی ناشی از چشمان لوج‌گداز به رنگه و بیش سیاسی سایه‌انداخته و آنها را در زمره براندازان یا همراهی با براندازی قرار داده‌است. البته بروز این مرض سیاسی را نمی‌توان به سال گذشته و آشوب‌های بعد از مرگ مهسا امینی محدود کرد که طیفی از گروهک‌ها و برانداز و تجزیه‌طلب آشکارا به میدان آمده و در توهم ساقط کردن نظام مقدس جمهوری اسلامی دست به اتحاد و ائتلاف تاکتیکی زدند، بلکه علایم این مرض قبل از فتنه سال ۸۸ آشکار شده بود که برخی از نظریه پردازان اصلاح‌طلب بر شکل‌گیری جنبش رنگین کمانی و کارناوالی تأکید داشتند. در قالب همین نظر به‌بود که میرحسین موسوی با وجود اطلاع از حضور منافقین، سلطنت‌طلب‌ها و بهایی‌ها در اجتماعات اعتراضی که او با ادعای تقلب انتخاباتی، فراخوان‌کننده‌شان بود، آنها را خناجو می‌نامید و حاضر به مرزبندی با آنها‌کل به‌ارزش‌ها و نام‌های عاشورایی و آرزوآندشتگان به مسجد و قرآن هم‌نشند.

مواضع و تحرکات روزهای اخیر بخشی از اصلاح‌طلبان و هم‌زمان با فراخوان براندازان و معاندان برای سالگرد مرگ خاتمه مهسا، گویای عود کردن مرض چپ‌روی کودکانه‌ای است که یک‌دک سیاسی درون اصلاح‌طلبی یا الودگی به اجابت و بدون نگاه به پدیده‌ها و پدینال کمک به تجدید اشوب‌ها و گسترش آن در راستای سیاست همیشگی فشار از پایین -چانه‌زنی از بالا برآمده‌است.

اما واقعیت این است که این آشوب‌ها به هر نتیجه‌ای برسد، نمدی برای کلاه اصلاح‌طلبان نخواهد ساخت ولی این همراهی وجود نقای را در بخشی از اصلاح‌طلبان به وضوح و شفافیت بیشتری به اثبات می‌رسد.

## حجیر آخر

رئیس مرکز از تیاطات مردمی دولت:

### عملکرد دوزر اهفتگی

رئیس مرکز از تیاطات مردمی ریاست جمهوری ی بیسان اینکه

ارزشیابی عملکرد دوزر تخانه‌ها مستمر انجام می‌شود.
گفت: گزارش عملکرد قبل از ارائه به وزیر، تقدیم رئیس‌جمهور می‌شود و آیت‌الله رئیسی در جلسات با وزرا با استناد به ارزشیابی‌های مرکز، نسبت به وزرا و تخانه‌ها مطالبه‌گری می‌کند و وزیر مربوطه نیز پاسخگو است.

حجت‌الاسلام احمد صالحی در گفت‌وگو با ایرنا با بیان اینکه عملکرد مرکز در حوزه نظرات، بازرسی و ارزیابی تعریف می‌شود، تصریح کرد: مرکز از تیاطات مردمی ریاست جمهوری نه فقط میان مردم و رئیس‌جمهور، بلکه بین مردم و تمام دستگاه‌های دولتی و ارگان دولت از تیاط برقرار می‌کند؛ بر همین اساس کلمه «سامند» سامانه از تیاطی میان مردم و دولت برایش انتخاب شده‌است. این مرکز علاوه بر رسیدگی به درخواست‌ها و شکایات مردمی وظیفه نظارت و ارزیابی عملکرد دولتمردان را بر عهده دارد و رئیس‌جمهور در بازدیددی که از این مجموعه داشت، عنوان کرد وظیفه تبسنجی دولت و دولتمردان از نگاه مردم به این مرکز تفویض شده‌است.

صالحی با بیان اینکه فراوانی مطالبات، شکایات و درخواست‌ها در یک استان نشان‌دهنده آن است که خدمت‌رسانی به مردم در آن منطقه خوب انجام نگرفته، خاطر نشان کرد: در طول دو سال گذشته تلاش کردیم مرکز را از مجموعه تصدی‌گری به سمت تنظیم‌گری هدایت کنیم و پیش‌بریم، به جای آنکه به‌دنبال نمونه‌ها و مضادین باشیم سعی کردیم فرایندها را اصلاح کنیم. با کمک دولتمردان، وزرا و معاونان رئیس‌جمهور، در بسیاری از موضوعات کلان خدمت‌رسانی به مردم با یادآوری و تذکری که از سوی مرکز به مجموعه‌ها داده شده، فرایندها تغییر کرده و اقدامات شایسته‌ای در دو سال اخیر در این زمینه رخ داده‌است.

رئیس مرکز از تیاطات ریاست جمهوری با اشاره به برخی کم‌کاری‌ها، ترک فعل‌ها و بیج مقصور و تقصیر‌ها در حوزه کاری بر برخی دستگاه‌ها و وزرا تخانه‌ها، متذکر شد: در دولت سیزدهم همه وزرا بدون استثنا مردمی هستند و اذعان می‌کنم وزیری نداریم که رویکرد مردمی یا مردم‌محوری نداشته باشد اما هنوز برخی مدیران میانی هستند که باید نگاه مردمی در آنها تقویت و اصلاح شود. وی با اشاره به تأکید رئیس‌جمهور مبنی بر آنکه اگر مدیری اصلاح‌نشد حتماً باید صحنه‌خدمت را فرقه دیگری و اگذار کرد، خاطر نشان کرد: آیت‌الله رئیسی همواره تأکید دارد که باید مدیران دولت مردمی با نگاه مردم‌مدار و رویکرد مردمی و با محور مسئولیت‌مداری خدمت‌کنند و هیچ مدیری از این قاعده مستثنا نیست و نباید ادعای شایعه‌مهم‌فکند، رئیس مرکز از تیاطات مردمی ریاست جمهوری درباره آنکه کدام وزرا تخانه تاکنون براساس شاخصه‌ها هفتاد‌گانه عملکرد ضعیفی داشته‌است، اظهار داشت: در طول دو سال گذشته تمامی وزرا پای کار مردم بوده‌اند اما هر هفته عملکرد دولت را بدون تعارف و شفاف به مسئولان و وزرا ارائه می‌دهیم و تذکرات لازم هم به آنها داده می‌شود؛ البته برخی از وزرا تخانه‌ها در خدمت به مردم در برخی از شاخص‌ها نمره لازم را به دست نیاوردند که تذکرات لازم برای اصلاح رویه‌ها به آنها داده شده‌است.

## ۲ جوان

۱۲ گزارش

به موازات تمرکز اصلاح‌طلبان بر عضویت و لغو قرار داده‌ها با تعدادی از اساتید، برای تحریک در دانشگاه، برخی دیگر از آنها نیز به ایهام‌افکنی پیرامون سلامت آقای میرحسین موسوی و خانم زهرا رهنورد راورده‌اند که هم‌زمانی این فضاسازی‌ها با فراخوان‌های جریان معاند و برانداز برای شروع دوباره اغتشاشات در سالگرد مرگ خاتمه مهسا امینی بسیار معنی‌دار به نظر می‌رسد.

معاون عملیات کل سپاه از پایان مدت اجرای توافق جمهوری اسلامی ایران با عراق تا ۲۸ شهریورماه برای خلع سلاح گروهک‌های تجزیه‌طلب بعدی استنباط من این بود حال‌نمی‌دلم چقدر در دست‌است و خیر داد و تأکید کرد: اگر آنها به تعهدات خود عمل نکنند مسا به وضعیت قیل بی‌سر می‌گردیم و مجبور به پاسداری از منافع ملت ایران هستیم.

سر دار سر تیپ پاسداری عباس نیفروشان، معاون عملیات کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در گفت‌وگویی تفصیلی با تسنیم، در تحلیل تحولات جدید منطقه و نقش آفرینی ایران برای جلوگیری از تحقق نقشه امر یکایی‌ها در غرب آسیا با بیان آن مطلب گفت: ما از برادرانمان در اقلیم انتظار برادری داریم. جای دادن به تروریست‌ها در اقلیم که تبدیل به منشأ عملیات علیه کشورمان گردیده با منطق برادری و با حسن همجواری مظلومت ندارد. ما پس از مذاکرات پی در پی نهایتاً با دولت مرکزی عراق و اقلیم توافق‌نامه‌ای امضا کردیم که پایان مدت اجرای آن از لحاظ زمان بندی و موارد توافق شده ۲۸ شهریورماه است. ما به تمام مفاد توافق‌نامه

نه یک کلمه کمتر و نه یک کلمه بیشتر پایبند هستیم.

انتظار داریم بر مدت یاد شده همان‌طور که جمهوری اسلامی ایران به عهد خود وفا کرده است طرف مقابل نیز به توافق‌نامه عمل کند. در غیر این صورت وضعیت ما به حالت قبیل بازی می‌گردد و ما نیز هستیم از منافع ملت ایران پاسداری کنیم.
■ **چراوی توسل دشمن به جنگ ترکیبی**
سر دار نیفروشان در توضیح مفهوم جنگ ترکیبی و اینکه چرا دشمن در مواجهه با جمهوری اسلامی ایران به این جنگ روی آورده است، گفت: من این موضوع را قبلاً هم در مقدمه‌های کتابی شکست نمی‌خورد مگر آنکه پیش از جنگ در ذهن و اراده خودش شکست را پذیرفته باشد، اینکه امریکایی‌ها پیش از هر جنگی سعی می‌کنند با عملیات وسیع روانی و رسانه‌ای طرف مقابل را مرعوب قدر خود کنند به خاطر همین اصل مهم و اساسی است. ارتش و ملتی که عزم و اراده جنگیدن داشته باشد به هیچ عنوان در هیچ جنگی شکست نخواهد خورد. امروز هم امریکایی‌ها به این برآورد رسیدند که حکمفرما شد عزم و اراده جنگیدن دارند لذا نمی‌شود به صورت مستقیم با آنها رود رو شوند. بر همین اساس یک جنگ ترکیبی را علیه انقلاب اسلامی طراحی کردند. جنگ ترکیبی در سه طیف عملیاتی جنگ نرم، نیمه سخت و سخت تعریف می‌شود.

مرحله اول جنگ ترکیبی با ورود به حوزه جنگ نرم و عمدتاً حوزه‌های تحریم اقتصادی، فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی برای تهی‌سازی نسل جوان از اصل و ریشه‌های اجتماعی و مذهبی و همچنین جنگ شناختی و ادراکی به وسیله ابزار رسانه‌ای و جنگ روانی به منظور تأثیرگذار روی شناخت و ادراک جوانان و تغییر تلقی از جبهه حق و باطل در ذهن آنها آغاز می‌شود. تلاش برای تبدیل اختلاف نظرهای قومی و مذهبی به شکاف‌های عمیق و سوق دادن آن به سمت تنش و درگیری و استفاده از ابزار جنگ سایبری از دیگر موضوعات مطرح در این مسیر استفاده از ابزارهایی مانند سلبریتی‌ها و وابستگان به جریان فکری غرب، هنر و سینما و فضای مجازی از ابزارهای اصلی جنگ نرم هستند. سال قبل مشاهده کردید که آنها از همه ظرفیت خود در این حوزه‌ها استفاده کردند و حتی متوسل به رقصه‌هایی شدند که نمی‌دانستند ایران کجای نقشه جغرافیایی جهان قرار گرفته‌است. زمانی که فعالیت‌های آنها در حوزه جنگ نرم به

## پاسخ

|روزنامه جوان | شماره ۶۸۶۴ | یکشنبه ۱۹ شهریور ۱۴۰۲ | ۲۴ صفر ۱۴۴۵ |

سرویس سیاسی ۰۶۰۸۵۲۳۰

### معاون عملیات کل سپاه خبر داد

# ۲۸ شهریور پایان مهلت خلع سلاح تجزیه‌طلب‌ها در عراق

## موشک فتاح سامانه‌های رژیم صهیونیستی را از رده خارج کرده است



مرحله اشباع رسید و موفق شدند مردم را به خیابان بکشند و اغتشاش راه بیندازند در مرحله بعد سعی می‌کنند سا محرک‌هایی فضا را وارد جنگ نیمه سخت کنند که کشته‌سازی یکی از مقله‌های اصلی این تکنیک است.

در این سر حله تحریک افراد به منظور افزایش خشونت و حمله به مقرهای نظامی و انتظامی به منظور بدست آوردن سلاح در کنار قاچاق سرسام آور اسلحه به کشور یا هدف ایجاد

درگیری‌های مسلحانه صورت می‌گیرد. آنها سعی می‌کنند با ترور، بمب‌گذاری، انفجار و خشونت کشور را وارد یک جنگ نیمه سخت کنند، این در حالی است که جنگ نرم نیز تمام‌قادر از پشتیبانی می‌کند. پس از آنکه در کشور پی‌نثای حکمفرما شد نیروهای مسلح و گروه‌های تروریستی با پشتیبانی خارجی سعی می‌کنند با کمک نفوذی‌های خودی و محدود وارد کشور هدف کنند و از گروه‌های معارض حمایت کنند.

■ **امریکایی‌ها به دنبال سوریه‌سازی ایران**

معاون عملیات سپاه در ادامه این گفت‌وگو افزوده سال گذشته امریکایی‌ها در طراحی‌ای که برای کشور ما کرده بودند تمامی مراحل سه طیف جنگ ترکیبی پیش‌بینی شده بود و می‌خواستند مدل سوریه را در ایران اجرا کنند. در حقیقت باید گفت امریکایی‌ها به دنبال سوریه‌سازی ایران بودند. هماهنگی سرویس‌های جاسوسی با گروهک‌های تروریستی در منطقه که اطلاعات دقیق آن در دست ما است و اگر لازم باشد با اسام و رسم قابل انتشار است و همچنین تشکیل قرارگاههایی برای هدایت و کنترل، گواه ادعای اینجانب است. ما در ایران تاکنون نتوانستیم این جنگ را در مرحله اول آن یعنی جنگ نرم و قبل از رسیدن به حوزه نیمه سخت مهار کنیم، به همین دلیل است که معمولاً



جنگ ترکیبی را تنها در حوزه جنگ نرم تحلیل می‌کنند. در حقیقت این جنگ ترکیبی در درون خود طیف‌های سه‌گانه‌ای دارد و در اتصال ماتریسی این سه طیف به یکدیگر معنا پیدا می‌کند.

■ **پایان عصر سامانه‌های اسرائیل با**

**هایبرسونیک فتاح**

سر دار نیفروشان در پاسخ به این سؤال که افزایش برد ۲ هزار کیلومتری موشک‌ها تابع چه متغیری است، گفت: ما به لحاظ فناوری هیچ مشکلی برای افزایش برد موشک‌هایمان نداریم اما برد موشک بر مبنای دکتربین عملیاتی و بر مبنای تهدیدات تعریف می‌شود که امروز بر مبنای موشک‌ها فرمانده معظم کل قوا بر د ۲۰۰۰ کیلومتری تعریف شده‌است. لذا گزینا؛ باشد یا بتدبیر جدیدی از فرمانده کل قوا ابلاغ شود هیچ محدودیتی فنی برای افزایش برد موشک‌ها نداریم. ما در محدوده موشک هایبرسونیک در ۲۰۰۰ کیلومتری به دنبال کیفی سازی موشک‌ها هستیم. امروز به در پی آن هستیم تا کیفیت و قابلیت‌های موشک‌هایمان در برد ۲۰۰۰ کیلومتر را ارتقا دهیم. ما مدت موشک هایبرسونیک «فتاح» که از آن رونمایی شد و شما هم آن را ملاحظه کردید. او گفت: ما در حوزه موشکی به لحاظ سرعت سه دسته‌بندی عمده داریم؛ موشک‌های ساب‌سونیک که زیر سرعت صوت حرکت می‌کنند موشک‌های سوبرسونیک که سرعت آنها از ۱/۲ تا ۵ ماخ است و موشک‌های هایبرسونیک که سرعت آنها از ۵ ماخ به‌بالاست. حرکت بالستیک بر پایه‌ها به سه قسمت تقسیم می‌شود؛ یعنی اول طی می‌رساند؛ یعنی حرکت موشک پس از شلیک در جواست. دوم مسیر حرکت

## ۱۲ ویژه

جزئیات بیشتر از یک دیدار

## پر وژه تحمیلی تل آویو برای براندازان

(مدیر مسئول کیهان لندن)، عرفان فرد، امین دهنوی، وحید

بهشتی (فعال رسانه‌ای که با اعتماد چندروزه مقابل سفارت ایران در انگلن به شهرت رسید).

درست در همان روز، رضا پهلوی نیز پیام ویدئویی خود درباره سالگرد آشوب‌های سال گذشته را منتشر کرد. او در این ویدئو کوتاه که سعی کرده کمی با چاشنی هیجانی و تهدید آمیز هم باشد، از شعار جدید اپوزسیون با عنوان «ما ملت کبیریم، ایرانو» پس می‌گیریم» رونمایی کرد. به نظر می‌رسد اپوزسیون از شعارین جدید اپوزسیون با عنوان «ما ملت کبیریم، ایرانو» پس می‌گیریم» رونمایی کرد. به نظر می‌رسد اپوزسیون از شعارین جدید اپوزسیون با عنوان «ما ملت کبیریم، ایرانو» پس می‌دهد او تلاش دارد به رضا پهلوی اهمیت و اعتبار دهد. او در باره رضا پهلوی در جلسه می‌گوید: «زمانی که با رضا پهلوی در مقابل دیوار اور شلیم این‌سادم، احساسی به من دست داد که همان‌طور که کوروش کبیر روزی یهودیان را از بند ظلم و ستم نجات داد، حال نوبت ما است که به ایرانیان کمک کنیم تا از ظلم و ستم رها شوند.»

این سخنان در حضور افرادی گفته می‌شود که پس از فروپاشی منشور همبستگی مهسا و اختلافات سرشکه‌های اپوزسیون، مخالف سرسخت رضا پهلوی شده‌بودند.
جمله‌شبهه، اینترنشنال که به‌طور کلی پهلوی و سلطنت‌طلبان را پس از اختلافات با یاکوت کردند، حتی این اختلافات به فحاشی و هشتگ‌زنی علیه یکدیگر در فضای علنی هم کشید.

آنکلس پس از جلسه وزیر اطلاعات اسرائیل با مدیران مسئول

ادبیات

## گذرگاه‌ها



### تسلیمت رهبر معظم انقلاب

### به‌دکتر سیم‌فر و ش و خانواده‌مر حومر خ‌صفت

رهبر معظم انقلاب در پیام‌های جداگانه‌ای در گذشت سیدعلی‌اصغر رخ‌صفت و نیز فرزند دکتر ناصر سیم‌فروش را تسلیت گفتند.

در پیام رهبر معظم انقلاب به دکتر ناصر سیم‌فروش آمده‌است: در گذشت تأسف‌بار فرزند گرامیتان را -سه جنابعالی و مادر محترم ایشان و دیگر بازماندگان تسلیت عرض می‌کنم، و آرامش و تسلا برای عذاران، در رحمت و مغفرت برای آن مرحوم را از خداوند مسئلت می‌کنم.

همچنین در پیام تسلیت رهبر معظم انقلاب به خاندان رخ‌صفت آمده‌است: درگذشت مرحوم مغفور حاج سیدعلی‌اصغر رخ‌صفت رحمةالله‌علیه را که از مبارزان قدیمی و از دوستان دیرین اینجانب بودند به خانواده گرامی ایشان و به دوستان و همکاران ایشان در امور خیر، تسلیت عرض می‌کنم و قبولی خدمات و رحمت و مغفرت الهی را برای ایشان مسئلت می‌نمایم.

### ضربه ساز مان اطلاعات سپاه فتح به شبکه‌ساز ماندهی اغتشاشات

سازمان اطلاعات سپاه فتح کهگیلویه و بویر احمد از شناسایی و دستگیری شش عنصر شبکه‌ساز ماندهی اغتشاشات و محرک ایجاد ناامنی در فضای مجازی این استان خبر داد.

به گزارش خبرگزاری صدا و سیما و براساس اطلاعیه سازمان اطلاعات سپاه فتح استان این عناصر در پنج صفحه فضای مجازی با شنویش اذهان به دنبال تحریک افکار عمومی برای ایجاد ناامنی بودند. در ادامه این اطلاعیه آمده است: هم‌زمان با فضا سازی معاندان برای ایجاد آشوب در سالروز اغتشاشات پارسال، گردانندگان این صفحات فضای مجازی در حال برنامه‌ریزی برای تجمع و اغتشاش آفرینی در روزهای آتی بودند که با اقدامات بموقع و پی‌اس از مجوز مقام قضایی صفحات آنان مسدود و از دسترس خارج شد و شش عامل گرداننده این صفحات هم با حکم مقام قضایی بازداشت و روانه زندان شدند. این پنج صفحه مجازی و شش عنصر دستگیر شده از فعالان اغتشاشات پارسال و دارای سوء سابقه نیز هستند.

اطلاعیه ستاد مرکزی اربعین

### اربعین‌های آینده

### به‌نحو شایسته‌تری خدمتگزار می‌کنیم

ستاد مرکزی اربعین حسینی در آخرین اطلاعیه خود با تشکر از مردم دستگام‌ها و مفتاحینی که به برگزاری راه‌چه‌ها با شکوه و مراسم اربعین امسال کمک کردند، اطمینان داد که با بهره‌گیری از تجارب حاصله، راهیمیما اربعین سنوات آتی به شکل شایسته‌تری برگزار شود.

بر بخشی از این اطلاعیه آمده‌است: با لطف و وسعه الهی، پرچم بلند حضرت سیدالمطهر(ع) نشانه‌ای در یاد مردم برای رافرازشتن پرچم اسلام و اهل بیت است، با حضور حماسی و ده‌هائیملیونی دلدادگان آن حضرت در جوار عتاب مقدسه و بارگاه مطهره اهل‌طاهر پرشورتر از قبل به‌اهتزاز درآمد و پیام جهانی شدن اربعین را در سراسر عالم مخابره کرد، ضمن اینکه بر خلاف تبلیغات گسترده دشمنان، رقم به‌سابقه بیش از ۴ میلیون زائر از مرزهای ایران به اقیانوس الزورالرحمن پیوستند.

بی‌شک، میزبانی خالصانه ملت شریف عراق و همکاری شایسته و مثال‌زدنی دولت، خصوصاً وزیر محترم کشور عراق، در کنار اقدامات ارزشمند یکایک خادمن ایران اسلامی که به‌منجر به ضابطه‌بندی ظاهری رزائن در اربعین ۱۴۰۲ شد، هرگز فراموش نمی‌شود که آن‌شالله مرضی رضای بار تعالی و ذخیره آخرت یکایک دلدادگان حسینی قرار گیرد. ستاد مرکزی اربعین حسینی بر خود فرض می‌داند، در ابتدا از میزبان اصلی این مراسم (دولت) ملت عزیز عراق و سپس از تمامی خادمان اربعین به ویژه ریاست محترم جمهور، معاون اول محترم، وزرا، تخانه‌ها، رسانه ملی، نیروهای مسلح، سازمان‌ها، شهرداری‌ها، نهادهای انقلابی، استانداران و ستاد‌های استانی اربعین، ستاد اربعین عراق، کمیته‌های حجه‌گانه، موبکداران، خادمان و تالانگران این حماسه عظیم که به شکل‌های مختلف با تلاش شبه روز و نسبت به ارائه خدمات شایسته به زوار اربعین اقدام کردند، تقدیر و تشکر کند. همچنین از یکایک زائران عزیز و گرانقدر که از اخاد خودمان در ستاد مرکزی اربعین حسینی از بدو ثبت نام در سامانه سماح تا زمان مراجعت از سفر، خصوصاً مدیریت زمان و شرکت در پوشش‌های «مهر زائر»، «ذرفسرف»، «پاسدانت شهدای امنیت» و… در مدیریت مراسم سال جاری همکاری شایسته‌ای داشتند، تقدیر و تشکر صمیمانه داشته‌باشد. ورواست سجده‌شکر به درگاه خالق بی‌پای از بابت حضور پرشور، بی‌فیلتر، حماسی و توفیق خدمتگزاری بی‌شائبه به زائران عزیز، به جای اوریم و آن‌شالله با بهره‌گیری از تجارب حاصله اربعین سنوات آتی را به نحو شایسته‌تری خدمتگزار می‌کنیم.

عضو فراکسیون انقلاب مجلس:

### برخی فقط علیه دولت سیاه‌نمایی می‌کنند

عضو فراکسیون انقلاب مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه هدف از شایعه‌سازی در مورد اخراج اساتید، ضربه زدن به دولت است، گفت: برخی جریانات خاص در کشور به دنبال سیاه‌نمایی علیه دولت سیزدهم هستند. حسین‌بامیری در گفت‌وگو با ایرنا در ارزیابی خود از افتادزی موج رسانه‌ای شایعه‌سازی در مورد اخراج اساتید دانشگاه گفت: فلسفه وجودی دانشگاه ساخت انسان است که مقدرات یک کشور و جامعه را در همه حوزه‌ها بر عهده دارد و اگر اساتید دانشگاه بر خودار از برخی شاخص‌ها نباشند آثار زبان‌باری در زمینه تعلیم و تربیت بر جامعه وارد می‌کنند و این موضوع در کوتاه و بلند مدت آثار خود را نشان می‌دهد.

عضو کمیسیون امور داخلی کشور و شوراها بیان داشت: متأسفانه در دهه‌های گذشته جدیت و اهتمام ویژه در گزینش و استخدام اساتید دانشگاه وجود نداشت و اقماعش و ملاحظه کاری‌ها در این زمینه موجب شد که امروز شاهد برخی مشکلات در دانشگاه‌ها باشیم. وی با بیان اینکه راه‌حلی برای این مشکلات وجود دارد، گفت: فلسفه وجودی دانشگاه‌ها هفتاد‌گانه بوده متعارفی در همه کشورها برای گزینش اساتید دانشگاه‌ها وجود دارد و زبان‌باری در زمینه تعلیم و تربیت بر جامعه وارد می‌کنند و این موضوع در کوتاه و بلند مدت آثار خود را نشان می‌دهد.

عضو کمیسیون امور داخلی کشور و شوراها بیان داشت: متأسفانه در دهه‌های گذشته جدیت و اهتمام ویژه در گزینش و استخدام اساتید دانشگاه وجود نداشت و اقماعش و ملاحظه کاری‌ها در این زمینه موجب شد که امروز شاهد برخی مشکلات در دانشگاه‌ها باشیم. وی با بیان اینکه راه‌حلی برای این مشکلات وجود دارد، گفت: فلسفه وجودی دانشگاه‌ها هفتاد‌گانه بوده متعارفی در همه کشورها برای گزینش اساتید دانشگاه‌ها وجود دارد و زبان‌باری در زمینه تعلیم و تربیت بر جامعه وارد می‌کنند و این موضوع در کوتاه و بلند مدت آثار خود را نشان می‌دهد.

عضو کمیسیون امور داخلی کشور و شوراها بیان داشت: متأسفانه در دهه‌های گذشته جدیت و اهتمام ویژه در گزینش و استخدام اساتید دانشگاه وجود نداشت و اقماعش و ملاحظه کاری‌ها در این زمینه موجب شد که امروز شاهد برخی مشکلات در دانشگاه‌ها باشیم. وی با بیان اینکه راه‌حلی برای این مشکلات وجود دارد، گفت: فلسفه وجودی دانشگاه‌ها هفتاد‌گانه بوده متعارفی در همه کشورها برای گزینش اساتید اخراجی ذکر کرده‌اند. این نشان دهنده فضا سازی رسانه‌ها برای ضربه زدن به اعتماد عمومی است که باید مورد توجه قرار گیرد.

یکشنبه ۱۹ شهریور ۱۴۰۲ | ۲۴ صفر ۱۴۴۵

**۱۲ گزارش یک**  
**مپسارگردنی**

توزیع آب به سفره‌های زیرزمینی در گت‌وگوی «جوان» با کارشناسان

قرار است سفره‌های زیرزمینی با تزریق یکمیلیارد متر مکعب آب تقویت شود. بر اساس گزارش راهبری طرح احیا و تعادل‌بخشی کشور، ۳۰ پروژه تغذیه مصنوعی در ۱۶ استان در دست اجراست که با تکمیل این طرح‌ها، ظرفیت تزریق آب به منابع زیرزمینی به یکمیلیارد مترمکعب در سال می‌رسد، یعنی معادل پنج‌برابر ظرفیت کامل سد کرخ. این پروژه‌ها اقدام بسیار خوبی است که نودتجد منابع آب زیرزمینی کشور را می‌دهد، اما توجه به مسائل دیگر در کنار آن نیز ضروری است، مثلاً اینکه باید وزارت جهاد کشاورزی هم پای کار بیاید و به طور جد، اجازه استفاده از چاه‌های غیر مجاز یا برداشت غیر مجاز از چاه‌های مجاز را ندهد تا میزان آب‌های زیرزمینی به تعادل برسد. ■ ■ ■

منابع آب زیرزمینی یکی از راهبردی‌ترین ذخایر هر کشور است که باید میزان استفاده از آن حساب‌شده باشد، اما شاهد آن هستیم که طی سال‌های اخیر میزان برداشت آب از منابع زیرزمینی بی‌رویه بوده‌است تا جایی که به استناد اطلاعات سومین آماربرداري منابع آب کشور در سال ۱۴۰۲، سهم منابع آب زیرزمینی در تأمین نیاز آبی کشور از ۶۰ درصد فراتر رفته و به ۰/۴۶ درصد رسیده است. بر اساس مطالعات علمی، جایگزینی هر لیتر منابع آب زیرزمینی در چرخه آب ۲سال زمان نیاز دارد و همین مسئله سبب شده‌است اهمیت برداشت از این ذخایر برای استفاده بهینه از حساسیت بیشتری برخوردار باشد.

**■ منظور از تغذیه مصنوعی آب‌های زیرزمینی چیست؟**

در راستای صیانت از منابع آبی کشور، یکی از مهم‌ترین اقدامات در کنار مدیریت برداشت از این مخازن، اجرای طرح‌هایی برای افزایش ورود آب به مخازن زیرزمینی و همچنین کاهش تبخیر است. بر این اساس یکی از مهم‌ترین سرفصل اقدامات به منظور افزایش ذخیره آب به سفره‌های آب زیرزمینی، اجرای طرح‌های تغذیه مصنوعی آبخوان و تزریق آب به مخازن آب زیرزمین است. در این میان طرح تغذیه مصنوعی برای تقویت سفره‌های آب زیرزمینی در دستور کار قرار گرفته است.

در واقع تغذیه مصنوعی عملیاتی است که با استفاده از روش‌های مختلف، می‌توان آب‌های موجود در سفره‌های آب زیرزمینی را در شرایط خاص افزایش داد. به معنای دیگر، وارد کردن آب در لایه‌ها و مخازن آب‌های زیرزمینی معادل تغذیه مصنوعی است و در زبان انگلیسی به اقدامات یاده‌شده Artificial Recharge اطلاق می‌شود که از تجربیات جهانی در این حوزه به حساب می‌آید.

بر حسب نوع نیازها، ویژگی‌های جغرافیایی و نحوه استقرار تأسیسات تغذیه و نوع آن، طرح‌های تغذیه مصنوعی و طرز کار آنها، بی‌اندازه متغیر است. همچنین هر سیستم و طرح تغذیه مصنوعی از یک سیستم آبدار، یک منبع تغذیه و بالاخره تأسیسات مربوط تشکیل شده است. طرح‌های تغذیه مصنوعی به شیوه‌های حوضچه‌ای، کانالی، روش آب‌راه و شیراندی، روش سیلابی، روش آبیاری، روش گودالی و روش چاه تغذیه‌ای اجرائی می‌شود.

**■ اجرای ۳۱۸ پروژه تغذیه مصنوعی**

فیروز قاسم‌زاده، سخنگوی صنعت آب در تشریح آخرین وضعیت طرح‌های تغذیه مصنوعی کشور گفت: «در راستای احیا و تعادل‌بخشی سفره‌های آب زیرزمینی فعالیت‌های سخت‌افزاری و نرم‌افزاری گسترده‌ای در دستور کار قرار گرفت که یکی از انواع این فعالیت‌ها طرح‌های تغذیه مصنوعی آبخوان است. تاکنون ۳۱۸ پروژه تغذیه مصنوعی به ظرفیت ۷۰۰میلیون مترمکعب تزریق آب در سرتاسر کشور

**۱۲ گزارش ۲**  
**زهرچاچدزی**

توزیع آب به سفره‌های زیرزمینی در گت‌وگوی «جوان» با کارشناسان

قرار است سفره‌های زیرزمینی با تزریق یکمیلیارد متر مکعب آب تقویت شود. بر اساس گزارش راهبری طرح احیا و تعادل‌بخشی کشور، ۳۰ پروژه تغذیه مصنوعی در ۱۶ استان در دست اجراست که با تکمیل این طرح‌ها، ظرفیت تزریق آب به منابع زیرزمینی به یکمیلیارد مترمکعب در سال می‌رسد، یعنی معادل پنج‌برابر ظرفیت کامل سد کرخ. این پروژه‌ها اقدام بسیار خوبی است که نودتجد منابع آب زیرزمینی کشور را می‌دهد، اما توجه به مسائل دیگر در کنار آن نیز ضروری است، مثلاً اینکه باید وزارت جهاد کشاورزی هم پای کار بیاید و به طور جد، اجازه استفاده از چاه‌های غیر مجاز یا برداشت غیر مجاز از چاه‌های مجاز را ندهد تا میزان آب‌های زیرزمینی به تعادل برسد. ■ ■ ■

منابع آب زیرزمینی یکی از راهبردی‌ترین ذخایر هر کشور است که باید میزان استفاده از آن حساب‌شده باشد، اما شاهد آن هستیم که طی سال‌های اخیر میزان برداشت آب از منابع زیرزمینی بی‌رویه بوده‌است تا جایی که به استناد اطلاعات سومین آماربرداري منابع آب کشور در سال ۱۴۰۲، سهم منابع آب زیرزمینی در تأمین نیاز آبی کشور از ۶۰ درصد فراتر رفته و به ۰/۴۶ درصد رسیده است. بر اساس مطالعات علمی، جایگزینی هر لیتر منابع آب زیرزمینی در چرخه آب ۲سال زمان نیاز دارد و همین مسئله سبب شده‌است اهمیت برداشت از این ذخایر برای استفاده بهینه از حساسیت بیشتری برخوردار باشد.

منابع آب زیرزمینی یکی از راهبردی‌ترین ذخایر هر کشور است که باید میزان استفاده از آن حساب‌شده باشد، اما شاهد آن هستیم که طی سال‌های اخیر میزان برداشت آب از منابع زیرزمینی بی‌رویه بوده‌است تا جایی که به استناد اطلاعات سومین آماربرداري منابع آب کشور در سال ۱۴۰۲، سهم منابع آب زیرزمینی در تأمین نیاز آبی کشور از ۶۰ درصد فراتر رفته و به ۰/۴۶ درصد رسیده است. بر اساس مطالعات علمی، جایگزینی هر لیتر منابع آب زیرزمینی در چرخه آب ۲سال زمان نیاز دارد و همین مسئله سبب شده‌است اهمیت برداشت از این ذخایر برای استفاده بهینه از حساسیت بیشتری برخوردار باشد.

## جامعه

سرویس اجتماعی ۶۰۶۰۸۵۲۳

توزیع آب به سفره‌های زیرزمینی در گت‌وگوی «جوان» با کارشناسان

# تزریق آب به سفره‌های زیرزمینی علیه فرونشست‌ها



کمرت کسی از مسئولان به دنبال تقویت سفره‌های

زیرزمینی بود. این در حالی است که ایران، اقلیم گرم و خشک دارد و با شروع فصل گرم‌امیان تبخیر آب‌های سطحی به شدت افزایش می‌یابد، به همین دلیل اوضاع بسیاری از سدها و روه بحرانی‌شدن حرکت کرده است تا جایی که طبق آمار ۱۷ تیرماه، ۱۲ درصد کشور کمتر از ۲۰درصد آب دارند!

وضعیت سدهای مهم (شرب – کشاورزی) از ابتدای سال آبی جاری (ابتدای مهرماه) تا ۱۷ تیرماه بیانگر این است که تعدادی از سدهای کشور کمتر از ۲۰ درصد آب دارند، سد دوستی و طرق اصلی خراسان، ضوی به ترتیب ۱۰ و ۱۴درصد، سد خداآفرین و سد بارون استان آذربایجان غربی ۱۱ و ۱۹درصد، سد شمیل

وینان استان هرمزگان ۲۰درصد، سد نهرین استان خراسان جنوبی ۱۹درصد، سد تنگتویه سیرجان استان کرمان ۱۴درصد و سد سلواه استان مرکزی ۱۴درصد بر هستند.

در این بین سد رودبال داراب استان فارس ۳درصد و چاه‌نیمه‌های استان سیستان‌بلوچستان تنها ۵درصد بر هستند و میزان بردشگی دو سد در استان خوزستان ووشمگیر، گلستان و بوستان استان گلستان صفر است.

**■ راهی برای مقابله با فرونشست**

شاید یکی از مهم‌ترین اثر تغذیه مصنوعی آبخوان‌ها، مقابله با پدیده فرونشست زمین باشد. در این رابطه علی بیت‌اللهی، عضو هیئت علمی مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی به «جوان» می‌گوید: «اغراق نیست اگر بگوییم پدیده فرونشست زمین به طور توسعه‌یابنده‌ای در حال پیشروی است. برکسی پوشیده نیست که پدیده فرونشست زمین به طور عمده به دلیل پایین‌فتن سطح آب‌های زیرزمینی در دشت‌های کشور اتفاق می‌افتد و علت اینکه سطح

آب‌های زیرزمینی پایین می‌رود نیز این است که میزان تغذیه سفره‌های آب‌های زیرزمینی نسبت به میزان استحصال و بهره‌برداری به مراتب کمتر است و اصطلاحاً می‌گوییم بیلان آب‌های زیرزمینی منفی شده است.» او به مهم‌ترین اقدام برای جلوگیری از فرونشست زمین اشاره می‌کند و می‌گوید: «تجربیات جهانی نشان می‌دهد اگر اقداماتی صورت بگیرد تا کاهش

روزنامه جوان | شماره ۶۸۴۶

مثبت و خوبی ارزیابی شود که اجرای آن قطع به یقین در کاهش خطر فرونشست مؤثر خواهد بود. امید است در سطح گسترده‌تر، توسعه و شمول‌تری این اقدام در تمامی زون‌های فرونشستی انجام شود.»
**■ لزوم توجه به برداشت‌های غیرمجاز**
آب به خودی خود نعمت است و اگر کنترل نشود، نعمت است، چراکه باعث سیلاب می‌شود و تخریب به دنبال دارد. شاهد آن هستیم که در برخی از ماه‌های سال با کمبود آب مواجه هستیم و در مقاطعی از سال نیز آب به وفور نازل می‌شود که به دلیل سوءمدیریت‌ها، حوادثی را به دنبال خود دارد. محمود یزدانی، کارشناس آب به این موضوع اشاره می‌کند و به «جوان» می‌گوید: «هنگامی که بارش اتفاق می‌افتد، بخشی از آن جذب زمین می‌شود، بخش دیگری هم جذب گیاهان و درختان و باقیمانده آن به روان‌آب‌های سطحی تبدیل می‌شود که اگر کنترل نشود، خطرانی را به دنبال خواهد داشت. خوشبختانه طرح احیای تعادل‌بخشی منابع آبی زیرزمینی در دستور کار وزارت نیرو قرار دارد تا اقداماتی، سالانه یکمیلیارد مترمکعب آب را به سفره‌های زیرزمینی تزریق کند.»

او به میزان تبخیر در کشور اشاره می‌کند و می‌گوید: «سرانه بارندگی در جهان ۸۰۰میلیمتر است که ۴۸۵میلیمتر آن تبخیر می‌شود، یعنی اگر آب در فضای باز قرار گیرد، به خاطر زاویه تابش خورشید، عمده آن تبخیر خواهد شد. در ایران نیز ۲۴۰میلیمتر بارندگی سالانه داریم که ۱۸۰میلیمتر آن تبخیر می‌شود، یعنی ۷۵درصد بارندگی‌های‌مان به دلیل اقلیم گرم و خشک تبخیر می‌شود، بنابراین اگر تزریق آب به منابع زیرزمینی برای سایر کشورها یک امر غیر ضروری باشد، برای کشورهای حوزه خاورمیانه یک امر واجب است.»

یزدانی اظهار می‌دارد: «در تغذیه مصنوعی آب، کانال‌هایی حفر می‌شود که روان‌آب‌ها به سفره‌های زیرزمینی راه یابد و از تبخیر آنها جلوگیری شود. این ضروری است که اگر آن را در ک نمی‌کردیم، وضعیت آب کشور با بحران دغدندتری مواجه می‌شد، به همین دلیل جای تقدیر و تشکر از دولت سیزدهم و وزیر نیرو دارد که این طرح مهم را آغاز کرده‌اند.»

به لزوم همکاری وزارت جهاد کشاورزی برای نتیجه‌بخش شدن طرح احیای منابع آب زیرزمینی نیز اشاره می‌کند و می‌گوید: «براساس آمارهای منتشرشده، صنعت کشاورزی سهم ۹۰درصدی مصرف آب کشور را دارد. همانطور که مجلس با ابلاغ الصق کشت برای بهینه مصرف کردن آب کشاورزی قدم برداشته است، باید وزارت جهاد کشاورزی نیز پای کار بیاید که در کنار طرح تزریق مصنوعی منابع آبی به سفره‌های زیرزمینی، میزان برداشت آب نیز مدیریت شود.»

این کارشناس آب تصریح می‌کند: «متأسفانه در سال‌های متمادی از منابع آب زیرزمینی استفاده بی‌رویه شده و هر کس به هر میزانی که می‌خواسته از این منابع برداشت کرده و کمتر کسی به فکر بازگشت آب به سفره‌های زیرزمینی بوده است، به همین دلیل به این نقطه رسیدیم‌ایم که باید آب به این سفره‌ها تزریق کنیم تا دوباره احیا شود.»

او با بیان اینکه یکی از راه‌های مقابله با فرونشست زمین، تغذیه مصنوعی است، اظهار می‌دارد: «طرح احیای منابع آب در سطوح زیرین زمین علاوه بر اینکه افزایش حجم آب زیرزمینی و بر طرف کردن بیلان منفی را به دنبال دارد، قطعاً می‌توان این استدلال را درباره آن داشت که یکی از بهترین واکنش‌های مثبت ما در مقابل فرونشست خواهد بود. به این ترتیب جدول تغذیه مصنوعی در چندین دشت می‌تواند خیر بسیار

# پیشنهاد‌های جهانی ایران علیه گردوغبار

پیش‌نویس ایجاد سازمان «منطقه‌ای محیط زیست» از سوی ایران تدوین شد

پشتیبانی از اقدامات اجرایی در زمینه مقابله با طوفان‌های گردوغبار حمایت کرده‌است و کشورهای ذی‌ربط را به مشارکت در انجام این مهم تشویق می‌کند. همچنین با اعتقادی راسخ بر اهمیت ایجاد مراکز منطقه‌ای و کارگروه‌های فنی مشترک در هماهنگی و با همکاری کشورهای تحت تأثیر پدیده گردوغبار و آسیب‌دبه از این پدیده، اعلام می‌دارد پیش‌نویس ایجاد سازمان منطقه‌ای محیط زیست را تدوین کرده است و واضح است این نهادها به لحاظ مسئولیت‌تاریخی کشورهای توسعه‌یافته برای ظرفیت‌سازی، تسهیل در انتقال فناوری و تأمین منابع مالی می‌توانند نقش اساسی در افزایش ظرفیت، ارائه پشتیبانی‌های فنی و نظارت بر آماده‌سازی و اقدامات ایجاد صندوق مالی و اقدام منطقه‌ای و زیرمنطقه‌ای ایفا کنند، بنابراین جمهوری اسلامی ایران آماده‌ای کارگروه‌های فنی و در نهایت تلاش برای ایجاد کنسرسیوم مقابله با طوفان‌های گردوغبار با الزامات اجرایی از سوی تمامی کشورهای مؤثر و متأثر از پدیده گردوغبار که در پیش به آنها اشاره شد، می‌توان ضمن مهار و کاهش آثار و پیامدهای طوفان‌های گردوغبار بر این چالش‌فرامزی فائق آمد. امروز در حالی که ما به‌شایسته تقدیر برای حضور مؤثر در این اجلاس بین‌المللی هستیم، نباید از یاد ببریم که گام‌های سخت‌تر و چالش‌برانگیزتر پیش‌رو خواهیم داشت که تنها و تنها با مشارکت و همکاری همه‌جانبه و خلل‌ناپذیر قادر به غلبه بر آنها خواهیم بود.

## امنیت اجتماعی

حسین سرورفاقت

۹۴۲

در این دنیای سرد در گم چه باید کرد؟
**Rory Simpson** «مدریر برجسته بازاریابی سخن ارزشنمدی دارد که از مهم‌ترین مختصات عصر جدید رمزگشایی می‌کند. او می‌گوید: «ما در دنیای VUCA زندگی می‌کنیم»؛ «Volatility» بی ثباتی، «Uncertainty» نا ا یس‌داری، «Complexity» پیچیدگی و «Ambiguity» ابهام… تا نامست من و این دنیای بی ثبات منززل پیچیده مهمم، به دو عامل مهم بستگی دارد: نخست آنکه اوضاع پراسترس است یا کم‌استرس، دیگر آنکه من بر ظرفیتم یا کم‌ظرفیت؟

آدم‌کم‌ظرفیت، با استرس کم‌افسرده می‌شود و با استرس زیاد مضطرب و نگران. آدم پرظرفیت از استرس کم آرامش می‌گیرد و از استرس زیاد هیجان‌انگنن می‌توان به عمق سخن «کارل پوپر» فیلسوف اتریشی بی برد که می‌گوید: «زندگی سراسر حل مسئله است.»

هر چه آدم‌ها از جهت روحی بزرگ‌تر باشند، طبعاً مسائل بزرگ‌تری را می‌توانند حل کنند!

## گزارش

محباحسینی

## اول تا سوم دبستان

### با یک معلم

معاون وزارت آموزش و پرورش از آغاز اجرای آزمایشی «نظام دوری» در دوره اول ابتدایی خبر داد. قرار است در قالب این طرح، دانش آموزان پایه اول تا سوم دبستان با یک معلم درس بخوانند. در واقع «نظام دوری» این هدف را دنبال می‌کند که دانش آموزان سه سال اول تحصیل را با یک معلم بگذرانند و در گام‌های بعدی اهداف تربیتی منظر مدرسه با همراهی خانواده در این دوره سنی محقق شود. در سال تحصیلی جدید، فقط تعداد کمی از مدارس، مجری «نظام دوری» به صورت آزمایشی خواهند بود تا جایی که در مجموع فقط ۲۲۰ مدرسه در کل کشور تحت پوشش این طرح قرار می‌گیرند. پس از آن نتایج این طرح مورد بررسی قرار خواهد گرفت و درباره آن تصمیمات جدیدی گرفته می‌شود. ■ ■ ■

**■ تمرکز بر فضای تربیتی دانش آموزان**

با اجرای نظام دوری، دانش آموزان اول تا سوم دبستان را با یک معلم می‌گذرانند در رابطه با اجرای آزمایشی نظام دوری در برخی از مدارس، معصومه نجفی پازوکی، معاون آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش گفت: «سند تحول بنیادین آموزش و پرورش بر اجرای نظام دوری تأکید دارد و بر این اساس دانش آموز پایه اول دبستان هنگامی که با معلم خود آشنا می‌شود، برای دو سال آینده یعنی پایه دوم و سوم نیز با همین معلم خواهد بود و این موضوع به احساس امنیت او و خانواده کمک می‌کند.»

او ادامه داد: «اجرای نظام دوری منجر به آن می‌شود تا در دوره اول ابتدایی (پایه‌های اول، دوم و سوم دبستان، به عنوان دوره کسب سلیشتگی پایه شاهد ایجاد فضای تربیتی واحد به کمک معلم والدین باشیم، اگر دانش آموز کلاس اول تا سوم دبستان را با یک معلم طی کند شرایط به گونه‌ای می‌شود که در مدت این سه سال ه‌مانند یک خانواده شوند و فضای تربیتی خاصی برای دانش آموز ایجاد می‌شود.»

نجفی پازوکی معتقد است که اجرای نظام دوری از این جهت اهمیت دارد که می‌توان بسر تربیت دانش آموزان در دوره اول ابتدایی که طلایی‌ترین دوران زندگی است، تمرکز بیشتری داشت و در درک فرآیند مشخص از پایه اول تا سوم دبستان، سلیشتگی‌های پایه را در دانش آموز ایجاد کرد.

او با اشاره به اینکه اجرای نظام دوری برای سال تحصیلی جدید به صورت آزمایشی است تا پس از تولید محتوای لازم و آمادگی خانواده‌ها از سال تحصیلی آینده با وضعیت دقیق‌تر تعداد مدارس تحت پوشش را افزایش دهیم، بیان کرد: «هیچ الزامی برای حضور معلمان و دانش آموزان در نظام دوری وجود ندارد. با برنامه‌ریزی انجام‌شده قطعاً از سال ۳-۱۴۰۳ نظام دوری جای خود را میان معلمان و خانواده‌ها خواهد یافت و خانواده‌ها آن را استقبال خواهند کرد، چراکه شرایط تربیتی برای دوره اول ابتدایی به صورت ویژه برنامه‌ریزی شده‌است.»

**■ اجرای اول ابتدایی چه مزایایی دارد؟**

فلاتد اولین کشوری بود که نظام آموزشی دوری را اجرا کرد. این کشور که با کوتاه‌ترین ساعت آموزشی، بهترین نتیجه را در بین اروپایی‌ها دارد، بچه‌ها از سال اول تا سال ششم با یک معلم و یک کلاس تحصیل می‌کنند، چیزی شبیه به مکتب‌خانه‌های قدیم ایران و مدرسه تقریباً حالتی مثل ادامه خانه را برای بچه‌ها دارد. حالا بیش از دو دهه می‌شود که فلاتد با این الگو کار می‌کند و به ریحیات و وابستگی‌های عاطفی کودکان توجه بسیار زیادی داشته‌است.

نظام آموزشی دوری از یک جنبه دیگر نیز مزیت محسوب می‌شود. اینکه هر سال تحصیلی در کشور ما، از ابتدای مهرماه آغاز می‌شود و پایان خردادماه به اتمام می‌رسد، بنابراین همیشه فقط هشت ماه با دانش آموزان سر و کار دارد. البته اگر تعطیلات رسمی و آخر هفته و گاهی تعطیلات گاه و بی‌گاه را که به دلایل مختلفی چون الودگی هوا، یخبندان پیش می‌آید از هشت ماه تحصیل دانش آموزان کسر کنیم، مشخص می‌شود که معلمان و دانش آموزان اول تا سوم ابتدایی زمان چندان زیادی را برای شناخت از یکدیگر ندارند.

از طرفی هر دانش آموز سرعت یادگیری متفاوتی دارد و اگر همه دانش آموزان در یک روند عادی آموزشی قرار بگیرند، ممکن است برخی از آنها درس را به خوبی متوجه نشوند. در نظام دوری، معلم می‌تواند در سال اول تحصیل، به شناخت کافی از دانش آموز برسد و در دو سال بعدی با آگاهی کامل از او محتوای درسی را برایش باز گو کند. به عقیده عمده کارشناسان، کار آبی آموزشی در نظام دوری نسبت به سیستمی که معلم هر سال تغییر می‌کند، بیشتر است. چه بسا که منسجم نبودن فرآیند یادگیری و شناخت متقابل دانش آموز و معلم در آموزش، منجر به خدشه‌شده و پیامدهای متفاوتی را به دنبال داشته‌است.

هر چند که طی سال‌های گذشته نیز زیرمهم‌های اجرای «نظام دوری» به گوش می‌رسید، اما این طرح پس از مدتی به فراموشی سپرده شد. اکنون قرار است با بررسی تجارب مشابه در سایر کشورها این کار عملیاتی شود؛ البته موفقیت آن نیازمند برنامه‌ریزی مناسب و استراتژاتی است. مثل آموزش کافی والدین، آمادگی کامل معلمان و موضوع مهم‌تر تعیین شاخص‌هایی برای معلمان حاضر در این طرح که باید سابقه تدریس موفق، سطح دانش بالا و همچنین شرایط مناسب به لحاظ صلاحیت‌های حرفه‌ای را دارا باشند.

## تقویت تاب آوری صنایع و بومی‌سازی فناوری صنعتی با اعتبار مالیاتی ممکن است

کارشناس حوزه سیاستگذاری اقتصادی معتقد است تحقیق و توسعه صنعتی برای پیشرفت و تناب آوری اقتصادی ایران از اهمیت بالایی برخوردار است. با سرما‌یه‌گذاری در تحقیق و توسعه، ایران می‌تواند تمرکز صنعتی خود را از تولید مواد خام به محصولات صنعتی با ارزش افزوده تغییر دهد. این امر فرصت‌هایی را اِی‌رایی افزایش رشد اقتصادی، رقابت‌پذیری و گسترش بازار ایجاد می‌کند. حمایت دولت از طریق مشوق‌ها و سیاست‌هایی که سرما‌یه‌گذاری و توسعه را توسعه را تشویق می‌کنند، در هدایت منابع به سمت خلق ارزش و تقویت اقتصاد مبتنی بر دانش بسیار مهم است. علاوه بر این، سرما‌یه‌گذاری در تحقیق و توسعه انعطاف‌پذیری اقتصادی ایران را افزایش می‌دهد.

■ ■ ■

علی صالحی، کارشناس حوزه سیاستگذاری اقتصادی در گفت‌وگو با «جوان» در رابطه با اهمیت تحقیق و توسعه صنعتی در کشور ما برای راهی از تله انرژی مجازی گفت: تحقیق و توسعه صنعتی (R&D) نقش مهمی در رشد اقتصادی و رقابت‌پذیری کشورها ایفا می‌کند. برای کشوری مانند ایران، تمرکز بر توسعه فناوری و ایجاد ارزش در بخش صنعت برای توسعه اقتصادی پایدار ضروری است. بخش صنعت ایران در طول تاریخ با تولید مواد اولیه به جای محصولات صنعتی با ارزش بالا همراه بوده است.

وی افزود: این امر توانایی کشور را برای به دست آوردن ارزش کامل منابع خود محدود می‌کند و مانع رشد ظرفیت اقتصادی آن می‌شود. با سرمایه‌گذاری در تحقیق و توسعه صنعتی، ایران می‌تواند تمرکز خود را به سمت توسعه محصولات و فناوری‌های پیچیده تغییر دهد و از این طریق ارزشی را که در اقتصاد ایجاد می‌کند، افزایش دهد. تلاش‌های تحقیق و توسعه صنعتی شرک‌تها را قادر می‌سازد نوآوری کنند، کیفیت محصول را افزایش دهند، کارایی را بهبود بخشند و فناوری‌های جدید را توسعه دهند. این موارد به آنها اجازه می‌دهد در زنجیره ارزش حرکت کنند و از تولیدکنندگان صرف محصولات خام به ارائه‌دهندگان کالاهای صنعتی پیچیده تبدیل شوند. این تغییر نه تنها باعث سود بیشتر و رشد اقتصادی می‌شود، بلکه باعث تقویت رقابت در بازارهای داخلی و بین‌المللی می‌شود.

■ **هدایت منابع صنایع برای ارزش آفرینی بیشتر**

صالحی ادامه داد: حمایت دولت از تحقیق و توسعه در هدایت منابع به سمت ارزش آفرینی در بخش صنعت بسیار مهم است. با تشویق شرک‌تهای صنعتی به سرمایه‌گذاری در تحقیق و توسعه، دولت می‌تواند نوآوری و پیشرفت فناوری را ارتقا دهد. این موضوع به نوبه خود به ایجاد اقتصاد مبتنی بر دانش کمک می‌کند، جایی که مالکیت معنوی و نوآوری به محرک‌های اصلی رشد تبدیل می‌شوند. اجرای اعتبار تحقیق و توسعه و مشوق‌های مالی می‌تواند شرک‌تهای صنعتی را به تخصیص منابع برای فعالیت‌های تحقیقاتی تشویق کند. این مشوق‌ها حمایت مالی را فراهم می‌کند و خطرات مرتبط با سرمایه‌گذاری‌های تحقیق و توسعه را کاهش می‌دهد. با ترویج مشارکت بخش خصوصی در تحقیق و توسعه، دولت می‌تواند ایجاد فناوری‌ها، محصولات و فرایندهای جدید را تسهیل کند که رقابت صنعتی را افزایش دهند و ارزش اقتصادی بیشتری ایجاد کنند.

■ **تقویت تاب آوری اقتصادی و بومی‌سازی فناوری**

این کارشناس حوزه سیاستگذاری اقتصادی با اشاره به اهمیت تقویت تاب‌آوری اقتصادی و صنعتی کشور از طریق بومی‌سازی فناوری و تکمیل زنجیره ارزش محصولات صنعتی گفت: سرمایه‌گذاری در تحقیق و توسعه صنعتی نه تنها به رشد اقتصادی کمک می‌کند، بلکه تاب‌آوری کشور را در برابر چالش‌هایی مانند تحریم‌های غرب تقویت می‌کند. ایران می‌تواند با توسعه قابلیت‌های تکنولوژیکی و پیچیدگی‌های صنعتی خود، اتکالی خود به فروش نفت‌خام را کاهش دهد و پایه‌های اقتصادی خود را متنوع کند. این تنوع باعث می‌شود کشور کمتر در برابر شوک‌های خارجی و نوسانات اقتصادی آسیب‌پذیر باشد، زیرا وابستگی آن به یک بخش واحد کاهش می‌یابد. علاوه بر این، تحقیق و توسعه صنعتی می‌تواند باعث نوآوری و کار آفرینی شود و فرصت‌ها و خلاقیت و حل مسئله را تقویت کند. این موضوع به نوبه خود رشد یک اکوسیستم‌انستراتژی‌بوی را تحریک می‌کند و فناوری‌های برای ایجاد شغل و توسعه اقتصادی ایجاد می‌کند.

## بهره‌برداری از فاز ۱۱پارس جنوبی به‌دست ایرانی‌ها نشان اقتدار است

کارشناس حوزه انرژی، اشتغال افزایش درآمد دولت را از مزایای طرح توسعه فاز ۱۱پارس جنوبی خواند و گفت: از مزایای مهم این طرح می‌توان به افزایش صادرات، تأمین گاز در فصل زمستان، ارزآوری و غیره اشاره کرد و بهره‌برداری از فاز ۱۱ پارس جنوبی به دست ایرانی‌ها نشان اقتدار کشور است. انتظار می‌رود افزایش تولید گاز طی سه سال بهره‌برداری زود هنگام بیش از ۱۷میلیارد دلار سود اقتصادی برای کشور به همراه داشته باشد.

■ ■ ■

مرتضی صوری‌فرد، کارشناس حوزه انرژی در گفت‌وگو با «جوان» با بیان اینکه بنا و شعاع انقلاب خودکفایی و استقلال کشور بوده است، عنوان کرد: در حال حاضر بنا توجه به کمبود گاز در بخش مصرفی و پتروشیمی با تکیه بر تخصص جوانان ایرانی موفق به بهره‌برداری فاز ۱۱ پارس جنوبی شده‌ایم.

وی با بیان اینکه حتی شرکت توتال هم نتوانست این فاز را توسعه دهد، اظهار کرد: نمونه چنین رفتار و تحریمی را بعد از انقلاب مشاهده کردیم که دشمن تمام تلاش خود را برای نابودی این کشور به کار گرفت اما موفق نشد کار خود را به اتمام برساند.

این کارشناس حوزه انرژی با بیان اینکه پیش‌بینی‌ها تکیه بر توان داخلی کشور شدیم در حوزه پتروشیمی و پالایشگاهی در دنیا حرفی برای گفتن داشته باشیم، تصریح کرد: لازمه پیشرفت این راه سرمایه‌گذاری و توجه است که لازم است مسئولان امر آن را مدنظر قرار دهند.
تأمین گاز در فصل زمستان، ارزآوری و غیره اشاره کرد. صوری‌فرد بهره‌برداری از فاز ۱۱ پارس جنوبی به دست ایرانی‌ها نشان اقتدار کشور دانست و اذعان کرد: با تکیه و اعتماد بر توان داخلی می‌توان وابستگی کشور به سایر کشورهای دنیا را کم یا حتی قطع کرد. وی در خصوص تأثیر توسعه فاز ۱۱ بر کاهش ناترازی گاز گفت: توسعه این فاز می‌تواند بخش بزرگی از ناترازی گاز کشور را کاهش دهد. این کارشناس حوزه انرژی اشتغال و افزایش درآمد دولت را از مزایای این طرح خواند و اظهار کرد: از مزایای دیگر این طرح می‌توان به افزایش صادرات، تأمین گاز در فصل زمستان، ارزآوری و غیره اشاره کرد.

صوری‌فرد گفت: پیش‌بینی می‌شود تکمیل تولید گاز از فاز ۱۱ میدان گازی پارس جنوبی منجر به افزایش حداقل ۱۵ تا ۲۰میلیون مترمکعبی گاز در روز شود که به شبکه تزریق می‌شود، این امر به کاهش شتاب افزایش مصرف و کاهش اتکای ایران به واردات گاز کمک می‌کند، علاوه بر این انتظار می‌رود افزایش تولید گاز طی سه سال بهره‌برداری زود هنگام بیش از ۷میلیارد دلار سود اقتصادی برای کشور به همراه داشته باشد.

وی در پایان خاطر نشان کرد: تکیه بر اقتصاد بر مبنای صنعت باعث خواهد شد درآمد، اشتغال و غیره افزایش یابد که به تبع آن وابستگی کشور کاهش پیدا خواهد کرد.

# نفوذ و قدرت نرم چین در آفریقا



قاره آفریقا دارای منابع طبیعی فراوان،

بازار مصرف بزرگ و نیروی کار بسیار ارزان‌قیمت است که همه این موارد موجب جلب توجه قدرتهای بزرگ جهانی به این قاره شده است. علاوه بر قدرت‌های اروپایی و آمریکا که سابقه استعمار در عظیمی در این قاره دارند، امروزه چین با به دست آوردن کرسی سازمان ملل تا حدودی به موفقیت رسیده، اما در بعد حضور قدرت‌های غربی در کنار تلاش چین برای ورود و نقش آفرینی در آفریقا، این قاره را تبدیل به عرصه رقابت قدرت‌های جهانی کرده است. کشورهای غربی از انقلاب صنعتی تاکنون در حال فرایند آفریقا آن هم با زور و سرکوب هستند، اما چین بر نامه‌ها و روش‌های دیگری برای نفوذ در آفریقا دارد. این برنامه‌ها شامل اعطای وام‌های سخاوتمندانه، نیروی متخصص، طرح و نقشه پروژه‌هاست. دولت چین تلاش دارد این اقدامات خود را کاملاً خیر خواهانه و بشر دوستانه جلوه دهد، اما کارشناسان نسبت به استعمار کشورهای آفریقایی از سوی چین، از طریق دیپلماسی تله بدهی هشدار می‌دهند. آنها معتقدند چین هم به دنبال هژمونی و استعمار است، فقط روش خاص خود را دارد. نفوذ چین در آفریقا باعث نگرانی امریکا هم شده است، زیرا این نفوذ امپراتوری امریکا در این قاره و جهان را به خطر می‌اندازد. در این نوشتار با رویکردی تحلیلی به سناریو بررسی لایه‌های گوناگون روابط آفریقا و چین بوده‌ایم و سعی در بیان راهکارهایی برای بهره‌گیری بهتر طرفین از این روابط داشته‌ایم. برای این تحقیق و پژوهش از منابع مختلف کتابخانه‌ای بهره برده‌ایم.

■ **«چین» رهبر جهان سوم و حامی انقلاب‌ها**

آغاز روابط جمهوری خلق چین با آفریقا را باید کنفرانس یاندونگ دانست. این کنفرانس در سال ۱۹۵۵ در اندونزی بر گزار شد. هدف این کنفرانس مبارزه با استعمار و به‌خصوص استعمار نواز سوی ایالات‌متحده و شوروی بود. کشورهای مستعمره آفریقایی و آسیایی از فرصت جنگ سرد بین امریکا و شوروی استفاده کردند. جمهوری چین نیز از این کنفرانس استفاده و خود را حامی کشورهای جهان سوم و استقلال آنها معرفی کرد.

کشورهای آفریقایی منابع طبیعی غنی و بازار گسترده‌ای داشتند که اهداف اقتصادی چین را تأمین می‌کرد، به علاوه از نظر سیاسی هم با استقلال یافتن آنها قدرت قابل توجهی به چین به عنوان کشور و رهبر می‌رسید، زیرا چین می‌توانست توان و نفوذ سیاسی آن کشورها را در مسیر منافع خود به کار گیرد. چین این اقدامات خود را در راستای برنامه‌های خیر خواهانه و انقلاب معرفی می‌کرد، مردم آفریقا نیز ایسن موضوع را پذیرفتند، اما در واقع چین به دنبال تأمین اهداف سیاسی و اقتصادی خویش بود. با وجود پیروزی انقلاب کمونیستی چین در سال ۱۹۴۹ و فرار نیروهای ناسیونالیست به جزیره تایوان، این نظر سازمان ملل همچنان نیروهای ناسیونالیست به رهبری چینگ کای‌شک دولت مشروع و نماینده چین بودند. چین از این موضوع بسیار نازنی بود، بنابراین با استفاده از قدرت سیاسی چین، تازاستقلال یافته آفریقایی و آسیایی موفق به اخراج نمایندگان تایوان شد و کرسی سازمان ملل و حق وتورا به دست آورد. نکته جالب در این موضوع رأی مثبت ۲۶کشور آفریقایی عمدتاً تازه‌تأسیس به نفع چین بود؛ کشورهایی که استقلال و موجودیت

خود را به نوعی مدیون چین می‌دانستند.
■ **ظهور سوسیالیسم چینی**
گامی جدید در روابط آفریقا و چین پیش از این گفتمیم که چین در رهبری و حمایت کشورهای سابقه استعمار اهداف سیاسی و اقتصادی داشت و در بعد سیاسی با به دست آوردن کرسی سازمان ملل تا حدودی به موفقیت رسیده، اما در بعد اقتصادی این برنامه تا سال‌ها متوقف ماند. ماژو به دنبال خودکتابی و مستقل‌شدن چین بود، وی نمی‌خواست چین به هیچ وجه نیازمند کشورهای خارجی باشد، در نتیجه سیاست‌هایی را در پیش گرفت که موجب منزوی‌شدن و سه نوعی قطع ارتباط چین با جهان شد. در سال‌های پایانی دهه ۷۰ با روی کار آمدن دنگ شیائوپینگ اصلاحات اقتصادی بوده، به همین منظور سوسیالیسم چینی را که متفاوت با شوروی بود، اختراع کرد. چین درهائش را به روی کشورهای خارجی باز کرد. در اولین گام آنها نیاز به جذب سرمایه خارجی داشتند تا عقب‌ماندگی پیش‌آمیز را جبران کنند. تا میانه دهه ۹۰ که چین مشغول جذب سرمایه‌های خارجی بود، تغییر چندانی در مبادلات میان چین و کشورهای آفریقایی مشاهده نمی‌شود. چین پس از جذب سرمایه و جبران عقب‌ماندگی‌ها به دنبال گام دوم خود یعنی بهره‌برداری اقتصادی از آفریقا و سایر کشورهای جهان سوم رفت.

■ **آفریقای جنوبی بزرگ‌ترین صادرکننده است.** (IFNAA/۲۰۲۲)
■ **معامله‌برد - برد با استعمار به سبک چینی**
مراودات ما یک معامله‌برد- برد است. این ادعایی است که چینی‌ها در مورد روابطشان با آفریقا دارند. اعطای وام‌های سخاوتمندانه، نیروی انسانی متخصص، طرح و نقشه پروژه‌ها تنها بخشی از کمک‌های چین به آفریقااست. به علاوه آنها بر خلاف سایر نهادهای بین‌المللی در ازای وام، تیر و غیره اصلاحاتی در ساختار سیاسی و اقتصادی کشورهای نامی خواهند. حسه این موارد در کنار سابقه روابط مستقیم بین چین و آفریقا سبب شده است مردم آفریقاندعای معامله‌برد- برد چین را بپذیرند. کارشناسان اقتصادی امانظر دیگری دارند، آنها معتقدند چین به دنبال اقتصاد کردن کشورهای آفریقایی به خود از طریق دادن وام‌های سنگین است. بسیاری از وام‌های چین با هدف احداث زیرساخت‌هایی نظیر راه، راه‌آهن و تأسیس بندر و فرودگاه به کشورهای آفریقایی اعطای می‌شود. چین عمدتاً در زیرساخت‌ها که مهم‌ترین بخش توسعه یک کشور است سرمایه‌گذاری می‌کند تا نبض توسعه و اقتصاد کردن کشورهای را در اختیار داشته باشد، اما دولت‌های آفریقایی در بسیاری از موارد اسکان بازپرداخت بموقع وام و بهره را ندارند، به این ترتیب این کشورها بیشتر و بیشتر به چین صرفاً با قدرت سخت، بلکه با قدرت نرم پیش برده است و می‌برد تا نتیجه‌ناهایی و کامل خود برساند. (Nasiri/Alı ۲۰۲۲)

■ **نتیجه‌گیری**
نظم جدید جهانی در حال شکل‌گیری است. در این نظم جدید برخلاف دوره گذشته، تأثیر روی تصمیمات سیاسی و اقتصادی آنها اثر بگذارد. کارشناسان اقتصادی از این فرایند با عنوان دیپلماسی تله بدهی یاد می‌کنند. (Economist/۲۰۲۲)
■ **دیپلماسی تله‌بدهی**
چین با سرعت بسیار زیادی در حال رقابت با امریکا برای ایجاد نظم جدید جهانی است، برای این هدف یک‌ابتکار اقتصادی به نام «یک کمربند- یک جاده» را برای توسعه اقتصادی کشورهای آفریقایی به نظر سیاست‌موازنه منفی در رقابت قدرت‌ها برای شان مفید خواهد بود. آنها باید بازیگر مستقلی باشند که به دنبال منافع ملی هستند و به هیچ وجه نباید تحت تأثیر قدرت‌های بزرگ باشند. آنها را در اغوش چین بیندازد و نه وابسته و مستعمره کند.

■ **پژوهشگر اندیشکده دیپلماسی اقتصادی**
\* منابع در روزنامه موجود است

| روزنامه جوان | شماره ۶۸۴۶ | ۱۶شنبه ۱۹ شهریور ۱۴۰۲ | ۲۹ صفحۀ ۱۴۴۵|

سرویس اقتصادی۰۶۰۸۵۲۳۰

### چاپ پول بدون پشتوانه متوقف شد

بدهی دولت به بانک مرکزی به عنوان یکی از عوامل اصلی رشد پایه پولی و نقدینگی در دولت سیزدهم مهار شده و رشد متوسط ماهانه آن از ۶درصد در یک سال پایانی دولت روحانی به ۹/۰درصد در دولت رئیسی کاهش یافته است. جدیدترین گزارش بانک مرکزی از شاخص‌های پولی کشور نشان می‌دهد استقرار دولت از بانک مرکزی که رویه مرسوم و اسفناک دوره هشت‌ساله ۱۳۹۲ تا ۱۴۰۰ برای رفع کسری بودجه بود، به طور کامل متوقف شده است.

ت‌حلیل آمارهای پولی نشان می‌دهد بدهی دولت به بانک مرکزی به عنوان یکی از عوامل اصلی رشد پایه پولی و نقدینگی، در دولت سیزدهم مهار شده و رشد متوسط ماهانه آن از ۶درصد در یک سال پایانی دولت روحانی به ۹/۰درصد در دولت رئیسی کاهش یافته است.

بر این اساس، بدهی دولت به بانک مرکزی در دولت سیزدهم از مرداد ۱۴۰۰ تا پایان فروردین ۱۴۰۲ به طور متوسط با رشد ماهانه ۹/۰درصدی مواجه شده است. در پایان تیرماه ۱۴۰۰ که آخرین ماه عملکرد دولت گذشته محسوب می‌شود، بدهی دولت به بانک مرکزی ۱۶۳هزار۷۰۰میلیارد تومان بود. این رقم در فروردین ماه امسال به ۱۸۷هزار۷۹۰میلیارد تومان رسیده است که رشد ماهانه ۹/۰درصدی را نشان می‌دهد، این در حالی است که در یک سال پایانی دولت گذشته بدهی دولت به بانک مرکزی با رشد متوسط ماهانه ۶درصدی و رشد سالانه ۷۰درصدی مواجه شده بود که عمده آن هم ناشی از استقراض مستقیم دولت از بانک مرکزی برای تأمین مخارج جاری آن بود که به افزایش پایه پولی هم انجامید.

در چهار سال دولت دوازدهم نیز رشد متوسط ماهانه بدهی دولت به بانک مرکزی ۴/۲درصد بود. در مجموع هشت سال دولت‌های یازدهم و دوازدهم رشد متوسط ماهانه بدهی دولت به بانک مرکزی ۳/۱درصد بود. در تیرماه ۱۳۹۲ بدهی دولت به بانک مرکزی فقط ۱۸هزار۹۰۰میلیارد تومان بود که در تیرماه ۱۴۰۰ به ۱۶۳هزار۷۰۰میلیارد تومان افزایش یافت، یعنی در دولت روحانی میزان بدهی دولت به بانک مرکزی ۸/۶برابر افزایش یافت.

اما همان‌طور که ذکر شد در ۲۱ماه نخست عملکرد دولت سیزدهم با کنترل سفت و سختی که انجام شده است، بدهی دولت به بانک مرکزی به شدت مهار شده، به طوری که متوسط رشد ماهانه آن فقط ۹/۰درصد بوده است، یعنی یک‌ششم رشد این شاخص در یک سال پایانی دولت قبل. رشد سالانه بدهی دولت به بانک مرکزی در پایان فروردین امسال ۴۲درصد بوده است، در حالی که در پایان دولت روحانی به ۷۰درصد رسیده بود. در یک سال پایانی دولت روحانی به علت استقراض گسترده‌ای که دولت از بانک مرکزی با چاپ پول بی‌برویه انجام داد، بدهی دولت به بانک مرکزی هر ماه به طور متوسط ۶درصد رشد کرد، اما دولت سیزدهم طی حدود دو سال اخیر از هر گونه دریافت‌تنخواه از بانک مرکزی در ابتدای سال که امری مرسوم در ۳۰سال اخیر بوده نیز خودداری کرده است تا اثر گذاری بر رشد پایه پولی و نقدینگی جلوگیری کند. به عبارت دیگر، دولت سیزدهم با کنترل مصارف خود و عدماستقراض از بانک مرکزی، سهم دولت از افزایش پایه پولی و نقدینگی را به شدت مهار کرده است.



فقط در چهار ماه پایانی دولت گذشته(منتهی به تیرماه ۱۴۰۰) بدهی دولت به بانک مرکزی ۸۱هزارمیلیارد تومان افزایش یافته بود، یعنی هر ماه دولت گذشته ۲۰هزارمیلیارد تومان از منابع بانک مرکزی برداشت کرده بود. این در حالی است که در ۲۱ماه عملکرد دولت سیزدهم بدهی دولت به بانک مرکزی فقط ۲۴هزارمیلیارد تومان اضافه شده که معادل ۴۷هزار۱۴۷میلیارد تومان است.

■ **توقف چاپ پول بدون پشتوانه در دولت سیزدهم**

چاپ پول بدون پشتوانه برای تأمین کسری بودجه دولت خودش را در افزایش خالص بدهی دولت به بانک مرکزی نشان می‌دهد:

\* خالص بدهی دولت(بخش دولتی)، به بانک مرکزی در شهریور ۱۴۰۰ معادل

۳۷همت

\* خالص بدهی دولت (بخش دولتی) به بانک مرکزی در فروردین ۱۴۰۲ معادل

منفی ۱۳۳/۹همت

یعنی میزان خالص بدهی دولت به بانک مرکزی از شهریور ۱۴۰۰ تا فروردین ۱۴۰۲ به

میزان ۱۳۷/۶همت کاهش پیدا کرده است.

اما افزایش ۱۳۳/۹همت پایه پولی در مقطع مذکور عمدتاً ناشی از دو علت است. الف- افزایش خالص دارایی‌های خارجی بانک مرکزی به میزان ۱۵۷/۶همت که بیش از ۱۰۰همت از این افزایش ناشی از تفاوت خرید ارز و فروش آن با نرخ ترجیحی برای تأمین واردات کالاهای اساسی بود که متأسفانه از دولت قبل در سال ۱۴۰۰ به دولت سیزدهم به ارث رسیده بود و با اجرای طرح مردمی‌سازی بارانه‌ها در خرداد ۱۴۰۱ افزایش پایه پولی از این محل خشتی شد.

ب- افزایش مطالبات بانک مرکزی از بانک‌ها به میزان ۲۲۸همت از جمله به سه دلیل ۱- اجرای سیاست‌های تنظیمی بانک مرکزی از طریق افزایش سپرده قانونی کل و نیز بانک‌های تعدی کننده از سقف ماهانه تعیین‌شده برای رشد نرخ‌نامه آنها و متعاقباً افزایش مطالبه بانک مرکزی از بانک‌هایی که از موجودی حساب ذخایر مازاد کرای برخوردار نیستند.

۲- کمبود نقدینگی در شبکه بانکی به دلیل اجرای سیاست حساب واحد خزانه در قالب

تجمع نقدینگی بخش دولتی نزد بانک مرکزی

۳- عدم‌همپای پول برقرشت از سوی بانک مرکزی به شبکه بانکی پس از اجرای طرح مردمی‌سازی بارانه‌ها به دلیل تفاوت در نرخ خرید و فروش عملیات ارزی بانک مرکزی برای تأمین ارز کالاهای اساسی.

**تجدید آگهی فراخوان عمومی تا مین ۵ دستگاه CORE توربین گازی زوریا مدل DU۸۰L یا مینا مدل MGT۳۰**

**شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد نسبت به تامین فوری ۵ دستگاه core engine توربین های واحد ارسال گاز پالایشگاههای سایت ۲ از نوع زوریا مدل DU۸۰L یا مینا مدل MGT۳۰ از طریق تامین کنندگان یا سازندگان داخلی اقدام نماید. لذا در صورتی که آن شرکت توانایی و امکان تامین فوری تمام یا بخشی از اقلام فوق (دارای موجودی و آماده تحویل) با شرایط و مشخصات مندرج در اسناد استعلام و ارائه پیشنهادات فنی و مالی را دارد، ضرورت دارد نسبت به اعلام آمادگی به همراه مستندات شرکتی کپی اسانسنامه، آخرین تغییرات روزنامه رسمی ثبت داد و ستدور لیست دستگاه مرکزی (AVL) و …) به انضمام اسناد استعلام تکمیل شده را حداکثر ظرف مدت ۳ روز کاری از تاریخ فراخوان به مدیریت بازرگانی این مجتمع اعلام تحویل فرمایند. اسناد استعلام در سایت مجتمع گاز پارس جنوبی به آدرس WWW.SPGC.IR قابل دسترس می باشد.**

■ آدرس: استان بوئهر - شهرستان مسلوبه - شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی - ساختمان اداری مرکزی ستاد - طبقه دوم - مدیریت بازرگانی

■ تلفن تماس: دفتر مدیریت بازرگانی ۰۲۰۰۲-۰۷۷۳۱۳۲۲۰۱-۰۷۷۳۱۳۲۲۰۱ | مدیر خده مدیریت بازرگانی ۰۷۷۳۳۱۳۲۲۹-۰۷۷۳۳۱۳۲۲۹-۰۷۷۳۳۱۳۲۲۹-۰۷۷۳۳۱۳۲۲۹

■ شناسه آگهی: ۱۵۶۲۲۴۵

این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشته‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را بازنشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمندان شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.



آینه نفس

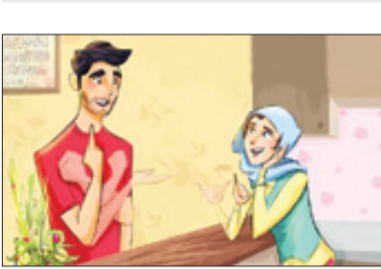


## سبک‌باری، راه نجات

آیت‌الله جوادی آملی:

فرمود مگر شما نمی‌خواهید به جایی بروید، یا می‌خواهید همین جا بمانید؟! اگر می‌خواهید مثل درخت همین جا بمانید، «درخت اگر متحرک‌بندی به پایه یا به پایه‌رنج‌آزه کشیدی نه‌خیمه‌های تیر» (دیوان شمس /غزلیات /غزل شماره ۱۱۴۲). این درخت چون اهل حرکت نیست، هر کسی تیر به دستش است می‌اید ریشاش را می‌زند؛ اینکه نمی‌تواند بزند، نمی‌تواند حرکت کند؛ به ما گفتند اینچنین نباش. اگر این درخت مثل مرغ‌ها پر داشت، پر می‌کشید هر کسی از دست به سراغ او نمی‌رفت؛ درخت اگر متحرک بندی به پا و به پر، آنه رنج‌آزه کشیدی نه‌خیمه‌های تیر اما مثل درخت می‌خواهیم یک جایبستیم که هر کسی از دستش است به سراغ ما بیاید، یا می‌خواهیم پرواز کنیم؟! اگر می‌خواهیم پرواز کنیم، چه اینکه می‌خواهیم پرواز کنیم؛ باید «سبک‌بار» باشیم. راه ترقی سبک‌بار بودن است.

منبع: کانال تلگرامی «آیت‌الله العظمی جوادی آملی (مدظله‌العالی)»



زهره تهوری نوشت: قایق زندگی دو نغره است و برای حرکت آن هر دو باید تلاش کنید و پارو بزنید. هوستان باشد اگر آنقدر تنهایی پارو بزنید که دیگری فکر کند نیازی نیست کاری بکند، هر چند در این شرایط می‌توانید قایق را هر سویی که مایلید هدایت کنید، اما پس از مدتی احساس بی‌توجهی ناگامی و تنها به دوش کشیدن بار زندگی را می‌کنید! و اگر سوت بزنید و به مناظر اطراف نگاه کنید و دیگری به تنهایی پارو بزند و متوجه خستگی و بدن درد او نشوید، بعد از مدتی او خسته و درمانده می‌شود و پارو را زمین می‌گذارد و این همان زمانی است که قایقتان دچار طوفان‌های سهمگین خواهد شد و ممکن است وارونه شود!



## حفر طولانی‌ترین تونل از نوع سپری در پکن

کانال تلگرامی «فناوری چین» نوشت: چین با استفاده از روش تونل‌زنی سپری (shield- tunneling)، طولانی‌ترین تونل بزرگ‌راهی کشور را حفر کرده است. تونل‌زنی سپری مطمئن‌ترین روش حفاری در زمین‌های نرم است که در آن ماشین حفار با سپری فولادی معمولاً به شکل استوانه، از ریزش مواد به داخل تونل جلوگیری کرده و خود را به جلو و داخل می‌راند. این تونل هفت کیلومتری، بخشی از پروژه جاده کمربندی ششم شرقی پکن است که با قرار داشتن در عمق ۷۵ متری زمین، عمیق‌ترین تونل زیرزمینی پکن است. دستگاه حفاری ۴ هزار ۵۰۰ تنی مورد استفاده در این پروژه، با قطر حفاری ۱۶۰۰ متر بزرگ‌ترین قطری است که به طور مستقل توسط شرکت‌های چینی طراحی و ساخته شده است. پروژه تونل، به توسعه منطقه تونگ‌جو پکن کمک می‌کند و موجب سهولت حمل‌ونقل در منطقه پکن -تیین‌جین- خبی می‌شود.



## شگردی برای محافظت از حمله راکون‌ها

کاربری با نام «همیلی» با انتشار تصویر فوق نوشت: این صفحه کلاک‌ک ماندن و پایین لونه پرند‌ها نصب می‌کند تا حیوان‌هایی مثل راکون نتوانند پرند‌ه رو شکار کنند.

## چشمی دیگر برای تماشا

وحید یامین پور در کانال تلگرامی خود نوشت: آنها که به کر بلا می‌روند چشم جدیدی برای دیدن عالم پیدا می‌کنند. بزرگ‌ترین پادشاه آنها امکان تماشای چیزهایی است که دیگران از تماشای آن محرومند و بزرگ‌ترین لذت آنها محو شدن در این تماشاست. ما قرن‌هاست به این تماشا دعوت شده‌ایم. اهل تماشا در لحظه باشکوه حضور خود نمی‌دانند که در چه خلسه‌ای فرو رفته‌اند. اما آنگاه که از ضیافت تماشا بازمی‌آمی‌روند روزها و شب‌ها به یاد آن خلسه‌ی تکرار‌ه تمتّاً و حسرت از جان‌پرمتی‌آرنند. لحظه اشک، همان لحظه کنار رفتن پرده و آغاز تماشاست. اشک تمنای تماشاست. گوئی جان‌ها چون جام‌هایی پر از آب در لحظه قرار گرفتن در شعاع نور حرم، به جوش می‌آیند و از چشم‌ها سرریز می‌شوند. تمام زندگی ما تمهید و مقدمه و تلاشی است برای عزیمت به این سفر تماشایی. و #کر بلا را تو می‌داند که شهری است در میان شهرها.

یکشنبه ۱۹ شهریور ۱۴۰۲ | ۲۴ صفر ۱۴۴۵ | گاربران | روزنامه جوان | شماره ۶۸۴۶

## واکنش کاربران شبکه‌های اجتماعی به ویدئو جدید سفیر انگلیس

# رئیس‌علی و کوچک جنگلی تو را یاد چیزی نمی‌اندازند؟!

نیز تسلط یافته است. کاربران شبکه‌های اجتماعی در توئیت‌هایی به ویدئوی او واکنش نشان دادند و تأکید کردند که با این کارها نمی‌تواند چهره انگلیس را در ایران از جنايات ۲۵۰ ساله‌ای که در حق ملت کرده‌اند، تطهیر کند. در ادامه بخش‌هایی از واکنش‌های کاربران را مرور کرده‌ایم.

### سپهر قاضی نوری:

این فیلم را ببینید تا بفهمید چرا انگلستان در سایر کشورها نفوذ پیدامی‌کند. بعد من یکبار از سفیر خودمان در ژرژین پرسیدم هیچی زاپی یاد گرفتی؟ با قافخر جواب داد: حتی یک کلمه!

### کاربری بانام «آمنه»:

سفیر انگلیس صاحب‌های درباره فرهنگ ایران داشته و تو به قسمتش گفته رشت ایشونو یاد انگلیس می‌انداز! اینجاست که باید پیش همون حرفی روزد که میرزا کوچک گیلانی خطاب به اجنبی زد: «بندبه به کلمات عقل فر بیانه اعضاء و اتباع آن دولت که منغور ملت‌اند فریفته بخوام شد.»

### کاربری بانام «پروفسور»:

(سفیر انگلیس گفته من عاشق تاریخ ایرانم) میدونی تاریخ ایران در مورد انگلیس چی میگه؟ قتل عام ۱۰ میلیون ایرانی! ۶۰ سال غارت معادن و نفت ایران! جدا کردن هرات از ایران! به قدرت رساندن حکومت ننگین پهلوی تلاش برای تجزیه ایران!

### معصومه غلامی:

سفیر انگلیس یادش نبوده کشورش تا الان از چند تا ضحاک حمایت کرده گفته من کاوه رو دوست دارم آقای سفیر! کاوه واقعی میرزای ما گیلانی‌ها بود که جلوی کشور فروشی دست نشونده تون رض ا پالانی ایستاد، سرد دار اما نداشت کشور دست شماها بیفته.

### کاربری بان نام «زهر ایاقو»:

سفیر انگلیس نطق کرده که کاوه اهنگر رو دوست داره جناب سفیر! تلخ‌چخه حضور دولت شما در گوشه گوشه کشورمان سرشار از خیانت و جنایت هستش از غارت و قطعی گرفته تا کودتا میرزا کوچک جنگلی یک کاوه اهنگر واز قهرمانان رشت و هوجو قتل‌اموش نکن.



امینتی را زحر اتکات مشکوک شمال غرب کشور دور کند! البته علیفا، از دوغان و نتایج‌هو باید خوب بهم‌زدن مرز‌های ایران را ببینند.

## «چادر کردیم رفتیم تماشا» فقط سفر نامه نیست



و دختران اندرونی، تصمیم‌گیرنده و تأثیر گذار است.

با این حال او کمتر از خود سخن گفته و سؤالاتی را در ذهن مخاطب بی‌پاسخ باقی می‌گذارد، نمی‌دانیم چند سال دارد، از چه خانواده و طبقه اجتماعی است و چرا همسر و فرزندانش در این سفر همراه او نیستند. نشر قاجاری، سه خوددی خود شامل طنزاتی‌های زبانی است، حال آنکه عالییه خانوم شیرازی با صداقت و صراحت کلامش در توصیف کرامت افراد، مکان‌ها و استفاده از کلماتی که گاهی غیر عرفی می‌نماید –

ال‌البته مشخص نیست این الفاظ، امروز غیر عرفی شناخته می‌شوند یا پیش‌تر هم همین جایگاه را داشتند. طنز ظریفی ایجاد کرده که تأثیر توصیف موقعیت‌های دشوار

سفر را در ذهن مخاطب تلطیف می‌کند. در این کتاب گاهی با اتفاقاتی خارق‌العاده و دور از ذهن روبه‌رو می‌شویم؛ ولی آنچه برای مخاطب کشش و جاذبه ایجاد می‌کند، دقت و ظرافت عالییه خانوم در بیان جزئیاتی است



## جلو‌های از آرمان شهر مهدوی

محمد طهماسبی در کانال تلگرامی خود نوشت: شرکت در پیاده‌روی عظیم اربعین برای تجربه جلو‌های از حیات طیبه در آرمان‌شهر مهدوی یک ضرورت بی‌پدیل است. آنچه در نظر اندیشمندان

در حد یک رویای دست‌نیافتنی است، در پیاده‌روی اربعین تحقق یافته است:

– این‌که منفعت دیگران را به منفعت شخصی ترجیح دهی، یک شعار زیباست اما در مسیر پیاده روی اربعین، بسیار فراتر از این تحقق یافته است، یعنی افراد حتی منفعت خود را هم فدای دیگران می‌کنند، دیگری که اساساً نمی‌شناسند و فقط به عشق این‌که زائر مولایشان هستند به ایشان خدمت می‌کنند و برای خدمت بیشتر مسابقه می‌دهند! «سایقوا ایلی مغفّرة مِن رَبِّکُمْ وَ جَنَّةٌ» و برای این خدمت و هزینه نه تنها منتی ندارند، بلکه برای آن خواهش و تمنا هم می‌کنند و بعد هم که از غذا و فضای آماده شده آنها استفاده کنی بسیار خوشحال شده و تشکر می‌کنند! چیزی کاملاً عکس‌ر فیت‌های مادی در سایر جوامع.

– داشتن یک هدف مشترک که همه با اختیار و هزینه خود و با تحمل زحمات به سمت آن حرکت می‌کنند؛ در حالی‌که نه تنها از خستگی‌ها و مشکلات شاکنی نیستند، بلکه آن را شیرین و زیبا هم می‌بینند! کمبودها و عدم امکانات اصلاً در معادله حرکت حرکت نمی‌آیند.

– هیچ کس بر دیگری احساس برتری نمی‌کند؛ فقیر و غنی، صاحب منصب و مردم عادی، فارس و عرب و… همه یک در یک جایگاه‌اند؛ زائر ایابعدالله.

– همه با هم احساس اخوت و برادری و آشنایی دارند؛ از ایرانی و عراقی، تا پاکستانی و هندی و لبنانی و اروپایی و… یعنی اجتماعی با پیوندهای وثیق بدون آشنایی قبلی! آشنایی بسیار عاطفی و سرشار از صفا و محبت به همدیگر؛ همه به هم تعارضی باهم احساس نمی‌کند.

– امنیت روانی و اعتماد فوق‌العاده به همدیگر؛ همه به هم اعتماد دارند و از هم احساس نگرانی ندارند. اوج نشاط معنوی در شرایط سخت جسمانی؛ لذتی که اگر کسی یکبار بچشد مشتری سال‌های بعد اربعین هم خواهد بود یعنی عبور از مشکلات مادی و رسیدن به بهجت روحی.

در واقع تجربه یک جامعه‌ای است که امنیت و برادری و بهجت و سرور و معنویت و هدف‌داری در عین رفغ نیازهای ضروری همچون غذا و مسکن به‌صورت کریمانه با مشرک‌ت همه مردم در آن فراهم است. جلو‌های که نوبدبخش تحقق آن آرمان بزرگ الهی است. فاصِبِرْزِ اِنَّ وَعْدَ اللّهِ حَقٌّ وَ لا یَسْتَحْفَکُ الذَّیْنُ اَنْ یُوفَیْقُوْنَ (روم/ ۶۰)

## چند خط امام حسینی بخونیم

حمید کتیری در کلل تلگرامی خود نوشت:

مهدی قرنی کتابی نوشت با عنوان «بجره‌های تشنه» که روایت اتفاقی است که شاید در ۱۰۰ سال یکبار رخ می‌دهد، کتابی با ادبیات ساده و بی‌غل و غش از انتقال ضریح جدید سیال‌شده‌ها از قم تا کربلا و بعد حضرت آقا ترقی‌طی بر این کتاب نوشتند. این چند خط را بخوانید:

«بسم‌الله الرحمن الرحیم: این حسین کیست که عالم همه دیوانه اوست/ این چه شععی است که جان‌ها همه پروانه اوست. ای شعله فروزان، ای فروغ تابان، ای گرمابخش دل‌های خلاق، تو کیستی با این شکوه و

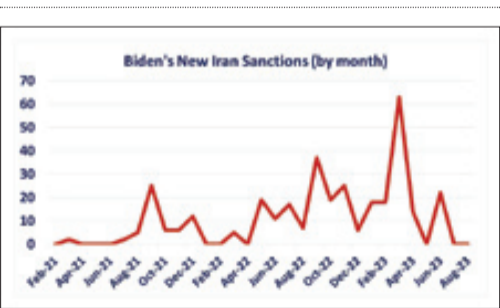


جلال، با این شیرینی و دلنشینی، با این هیبت و اقتدار، با این همه لشکر دل به هم‌راه، با غلغله فرشتگان که در کنار موبک تو با آدمیان رقابت می‌کنند؟ تو کیستی ای نور خدا، ای ندای حقیقت، ای فرقان، و ای سفینه‌النجاة؟ چه کرده‌ای در راه خدایت که پادشاه آن خدایی شدن هر آن چیزی است که به تو نسبت می‌رساند؟ بنفسی آنت، بروخی آنت، بُمُهجَة لبّی آنت، و سلام‌الله علیک یوم ولدت و یوم استشهدت معلوماً و یوم مُتُّ فَاخْرًا و مُفَخَّرًا بسیار خوب و با ذوق و سلیقه نوشته شده است و با نگاه هنر‌مندان‌ه و کنجکاو و نکته‌باب.

## تمجید و تحسین از دولت و مجلس بستن باب انتقاد نیست

مهدی محمدی در رشته توئیتی نوشت: تمجید کم‌سابقه رهبر انقلاب از دولت آقای رئیسی بی‌گمان مدال درخشانی بر سینه دولت است و بابت آن باید به برادران و خواهرانی که لایق این تمجید بوده‌اند تبریک گفت. همچنان‌که تحسین بی‌سابقه رهبر انقلاب از مجلس در اوایسین سال مسئولیت آن، و به کار بردن تعبیر انقلابی در توصیف آن، موهبتی بی‌مثال برای مجلس و نمایندگان آن است. در هر دو مورد این تمجید و تحسین با نذکرات و توجهاتی همراه بوده که چه بسا مهم‌ترین بخش کلام رهبر حکیم انقلاب است و برای دولت و مجلس مسئولیت مضاعف ایجاد می‌کند. درباره دولت، تذکر اصلی ضرورت اشکار شدن نتایج زحمات زیر ساختی در معیشت مردم و درباره مجلس، ضرورت تمام کردن کارهای ناتمام در مهلت باقی مانده است. اگر راست بگویم، و اهل تکلیف باشیم، این وظیفه‌های بر زمین مانده اولویت شماره یک تا آخرین لحظه مسئولیت است.

طبعاً نه در باره دولت و نه در باره مجلس، این تمجید و تحسین به معنای مسدود شدن باب انتقاد نیست بلکه بدان معناست که اولاً انتقاد باید چارچوب داشته باشد و ثانیاً بر خورد انتقادی نمی‌تواند مضمون اصلی «ویکرد انقلابیون» به از زبانی کارنامه دولت و مجلس باشد. می‌توان به دولت انتقاد کرد اما اگر کسی کارنامه دولت را یکسره خسارت و ناگامی خواند دیگر نمی‌تواند ادعای انقلابی بودن داشته باشد. همچنانکه می‌توان به مجلس از بسیاری جهات انتقاد کرد اما اگر کسی مجلس را غیر انقلابی یا بالاتر از آن فاسد خواند، طبعاً نمی‌تواند مدعی انقلابی بودن و پیروی از رهبری باشد. در هم نیامیختن مرزها و معشوش نکردن مفاهیم در این روزگار صعب، شرط انقلابی بودن و انقلابی ماندن است و این طبعاً با بدخلقی، کینه‌توزی و خود را داند ملحق دانستن و میمن و یسار را تکفیر کردن نمی‌خواند. باید به خود پردازیم قبل از آنکه دیگران به ما بپردازند.



## «توافق» باعث توقف تحریم‌های بایدن شد یا «بی‌اثر شدن تحریم»؟

کانال تلگرامی «خط‌نرزی» با انتشار تصویر فوق نوشت: اخیراً نمودار بالا در فضای مجازی در حال چرخاندن است با این مضمون که در ۸۰ روز اخیر دولت بایدن هیچ تحریمی علیه ایران اعمال نکرده و در نتیجه امکان توافق دو کشور و افزایش صادرات نفت ایران تحت تأثیر همین توافق وجود دارد. طبعیعتاً می‌توان دو عامل را برای انصراف امریکا از تحریم معرفی کرد: ۱- ائت‌گذاری تحریم و امتیازدهی ایران در توافق دو کشور برای توقف تحریم‌ها ۲- بی‌اثر بودن تحریم‌ها و کنار گذاشتن آن توسط امریکا.

اگر طبق نمودار، ابتدای شروع تحریم‌های نفتی امریکار شبکه فروش را فوراً به ۲۰۲۱ و انتهای آن را ژوئن ۲۰۲۳ در نظر بگیریم، در این بازه زمانی صادرات نفت ایران طبق آمار مؤسسه کپلر از حدود ۶۰ هزار بشکه به ۱/۶ میلیون بشکه در روز افزایش یافته است. در نتیجه با توجه به ۲/۷ برابر شدن رقم صادرات نفت ایران به عللی می‌رسد که عامل دوم دلیل کنار گذاشته شدن تحریم‌ها توسط امریکا باشد. حواسمان باشد در مذاکرات افزایش صادرات نفت به عنوان امتیاز به طرف ایرانی فروخته نشود.

## داستان عجیب

## این ۲ تصویر

محمرداد کریم‌زاده در توئیتی نوشت: داستان عجیب این دو تصویر در عراق ۱۹۹۱ صدام دستور کنترشناسیعیان در عراق ر صادر کرد و از سلاح‌های شیمیایی برای سرکوب مردم نجف و کربلا استفاده کرد. آن زمان، زیارت‌کرا در اربعین جرمی با مجازات شکنجه و اعدام بود. در

سال ۲۰۲۱ ۱/۶ میلیون بشکه در روز افزایش یافته است. در نتیجه با توجه به ۲/۷ برابر شدن رقم صادرات نفت ایران به عللی می‌رسد که عامل دوم دلیل کنار گذاشته شدن تحریم‌ها توسط امریکا باشد. حواسمان باشد در مذاکرات افزایش صادرات نفت به عنوان امتیاز به طرف ایرانی فروخته بودند!



## چرا اره از توپدی پوست بدن را نمی‌گیرد؟

یکی از کاربران توئیتر نوشت: امروز من ترسیدم که از ه گجبری پوستمو موقع بریدن گج برد، اینو به دکتر گفتم، دکتر اره رو روشن کرد گذاشت روی پوست خودش و فشار داد. بعد توضیح داد که از اره توپدی مثل اره عادی دورانی نمیچرخه و به جلو و عقب لغزش‌های کوچیک داره، این باعث میشه توی برخورد با جسم از تجاعی مثل پوست اونو نبره.

**این شهرک ۴۵ دقیقه با پایتخت فاصله دارد**

وقتی وارد شهرک ابریشم می‌شوید تنها چیزی که نمی‌بینید و چه تسمیه نامگذاری این شهرک است. ابریشم در ذهن آدمی یادآور نرمی، درخشش، لطافت و زیبایی است و این همه در شهرکی که می‌توان آن را با اختلاف - دست کم با از بایی و مقایسه عکس‌ها - احتمالاً زشت‌ترین مسکن مهر ایران نامید، به چشم می‌آید. اگر ترافیک نباشد می‌توانید از شهرک ابریشم تا ورودی غربی تهران را در فاصله زمانی ۴۵ دقیقه طی کنید، با این حال انگار این شهرک، دورترین نقطه از پایتخت و محرومیت مناطق مرزی است، نه یک فضای مسکونی چسبیده به پایتخت که بخشی از زخمی است که بعد از یک دهه هنوز بسته نشده است.

**اینجا واقعاً شکل شهر است؟**

از مرد میان‌سال‌هایی که در حال خرید از یک دکه است از حال و هوای زندگی در شهرک ابریشم می‌پرسم، دقیقاً از کلمه تبعیدگاه استفاده می‌کند و می‌گوید: ما به اینجا نیامده‌ایم، ما به اینجا پرت شده‌ایم. این جمله را با لبخند تلخ و سکوت معناداری می‌گوید که ترجیح می‌دهید سکوت کنید. چند لحظه‌ای بین مان سکوت می‌شود و بعد می‌گوید: شما در این شهرک، شوق و شور زندگی می‌بینید؟ آدم‌هایی که با پای خود اینجا آمده باشند، اینطور راه می‌روند؟ به خدا کرد گورستان را به این شهرک باشده‌اند. خودتان چشم دارید و می‌بینید، اینجا شکل شهر است؟

آهی می‌کشد و می‌گوید: از ما که گذشت، به خدا دلیم به حال این نوجوان‌ها و جوان‌ها می‌سوزد. ما این طفلک‌ها را هم نابود می‌کنیم. شما در این شهرک چه فضایی برای این نوجوان‌ها و جوان‌ها در دست کرده‌اید. ما با جوان‌های مان همیشه از موضع بالا حرف زده‌ایم، اما شما ببینید یک جایی در این شهرک وجود دارد که این نوجوان‌ها و جوان‌ها آنجا جمع شوند؟ یک فرهنگسرا می‌بینید؟ یک فضای تجاری ابرومند می‌بینید؟ دستم را می‌گیرد و می‌گوید اینها را می‌بینید؟ این دکه‌های کنیف و این دستفروش‌ها با این وضعیت آدم‌ها را از زندگی سیر می‌کنند، نمی‌کنند؟

**آدم‌هایی که مجبور شده‌اند به این شهرک بیایند**

داستان ما و این شهرک‌های اقماری تلخ و تیره چیست؟ داستان این است که شهرها گران شده است و عده زیادی از آدم‌ها دیگر نمی‌توانند در این شهرها زندگی کنند. امروز برای زندگی در تهران به ویژه اگر بخواهید با مستأجری کار را پیش ببرید، دست کم به ۴۰ میلیون تومان در آمد در ماه نیاز دارید و این درآمد از عهده بسیاری از شهروندان خارج است، بنابراین آدم‌ها مجبور به مهاجرت اجباری می‌شوند، در حالی که عملاً شهرک‌های اقماری به مفهوم واقعی کلمه برای زیستن این آدم‌ها مهیا نشده است. آنها را چاله بیرون می‌آیند و به چاه می‌افتند. هزینه‌های اقتصادی اندکی کم می‌شود اما هزینه‌های روانی و ذهنی چنین زندگی‌ای سرسام‌آور است.

**این شهرک پر از تحصیلکرده است اما انگار برای کارتن خواب‌ها ساخته‌اند**

یکی از خانم‌هایی که در یکی از بلوک‌های پروژه نیاresh این شهرک زندگی می‌کند، وقتی متوجه می‌شود خبرنگار هستم، شروع می‌کند به درد دل کردن، می‌گوید: این شهرک هم مثل هر جای دیگری، آدم خوب و بد دارد اما اینجا طوری ساخته شده است که انگار یک عده معناد و کارتن خواب ساکن این شهرک هستند، در حالی که خیلی از خانم‌های مساکن این شهرک تحصیلات بالایی دارند. ما یک کاتال فضای مجازی داریم که خانم‌هایی تحصیلکرده با مدرک فوق لیسانس در آن عضو هستند. این خانم‌ها می‌توانستند و می‌توانند بخشی از مشکلات و گره‌های این جامعه را باز کنند اما اتفاقاتی که در زندگی‌شان افتاده از جمله دور افتادن از پایتخت و اسیر شدن در این شهرک دست‌وپای آنها را بسته است؛ خانم‌های تحصیلکرده‌ای که به خاطر شرایط بازار کار ترجیح داده‌اند در خانه‌ها بمانند چون هزینه به وقت رفت‌وآمد به تهران یا حتی کرج بالاتر از دستمزدی است که به آنها پیشنهاد می‌شود. وقتی گفت‌وگوی مان جلوتر می‌رود و از او می‌پرسم چه مدرکی دارید، می‌گوید: من کارشناس ارشد روانشناسی‌ام. واقعاً خجالت می‌کشم دستمزدی که مراکز مشاوره پیشنهاد می‌دهند بگویم. من اسم این کار را برده‌ام می‌گذارم، بنابراین ترجیح می‌دهم در خانه بمانم و دست کم کار هنری انجام دهم.

او ادامه می‌دهد: متأسفانه هیچ نهادی در این شهرک فعالیت جدی ندارد، نه سازمان عمران و توسعه دارد که بتواند شهرک را اداره دارد و نه اینکه زیر نظر شهرداری کرج است. عملاً شهرک به حال خود رها شده و از طرفی ساکنان چنین شهرک‌هایی به خاطر شرایطی که در زندگی‌شان حاکم شده است عملاً صدای بلند نمی‌توانند که به گوش کسی برسانند و این هم کاملاً طبیعی است. هر چقدر از مرکز دور می‌شوید، صدای تان ضعیف‌تر می‌شود.



**مصائب زیستن در نازیباترین مسکن مهر دنیا**

**چند تکه کلوخ زشت به نام «شهرک ابریشم»**

گزارش محمد مهر

قول می‌دهم وقتی وارد شهرک ابریشم می‌شوید هیچ کدام از حسن‌های تان بی‌نصیب نخواهد ماند. شامه بویایی از بوی تعفن زباله‌های البرز در حلقه دره سهم خود را جداگانه خواهد برداشت، یعنی جایی که روزانه هزار و ۵۰۰ تن زباله و پسماند بدون آنکه باز یافت شود، به آنجا می‌آورند؛ دره‌ای که روزگاری قرار بوده دست کم به شعاع ۱۰ کیلومتر با کرج فاصله داشته باشد و حالا دست‌های چرک و بویناک خود را دور گردن شهرک‌نشینان ابریشم انداخته است؛ شهرک‌نشین‌هایی که به خاطر شغل کاری، به

خاطر اینکه در آمد آنها از ۱۵-۱۰ میلیون تومان فراتر نمی‌رود، به حاشیه شهر رانده شده‌اند. چند ساعتی که در این شهرک قدم بزنید از چهره و حرف‌های آدم‌ها متوجه حس تارک و خشم آدم‌ها رانده‌شدن می‌شوید. به قول یکی از ساکنان، شهرک‌هایی مثل شهرک ابریشم بیشتر به تبعیدگاه شبیه هستند تا محل استاندارد برای زندگی. در این میان شهرک ابریشم یکی از بهترین سوزها برای محققان اجتماعی است که در این باره تحقیق کنند که کانون تولید نارضایتی‌های اجتماعی در حاشیه شهرها چگونه شکل می‌گیرد؛ کانون تولید حس تبعیض، بی‌عدالتی و رشد فضای دوقطبی در جامعه.

**چند مسئول تجربه زندگی در شهرکی مثل ابریشم را دارند؟**

کلماتی که مس‌خبرنگارها و افراد رسانه در گزارش‌های‌شان از آنها استفاده می‌کنیم تا به واسطه آنها شرایطی را توصیف کنیم، در اغلب مواقع آدم‌ها و مکان‌ها، شرایط و فضا را آن گونه که هستند، توصیف نمی‌کنند، حتی عکس‌ها هم این قدرت را ندارند. گاهی بهترین توصیف فقط زمانی خلق می‌شود که فرد در آن فضا حضور پیدا کند، گاهی حتی حضور چندساعته هم نمی‌تواند، باید در آن فضا زندگی کنید. شاید علت اینکه امروز جاهایی مثل شهرک ابریشم درست در بیخ گوش

پایتخت ساخته شده‌اند و ابتدایی‌ترین نیازها را نادیده می‌گیرند، به خاطر این است که مدیران هیچ وقت در چنین فضاهایی زندگی نکرده‌اند و وقتی از شهرک‌هایی مثل ابریشم یاد می‌شود، در نهایت آن را در قالب پروژه مسکن مهر و اینکه چند هزار واحد دارد و چه تاریخی به بهره‌برداری رسیده است و بعد از گذشت یک‌دهه‌وندی هنوز چند

برمی‌آورد؟ بدون اغراق قلعه‌های شنی کودکان در کنار دریا بسیار زیباتر و چشم‌نوازتر از این ساختمان‌ها ساخته شده‌اند. حیرت می‌کنید که چطور چنین چیزی ممکن است؟ این ساختمان‌ها چرا تا این اندازه زشت ساخته شده‌اند؟ چرا نماهای کج‌وکوله و فرسوده و نازیبیا به شما حس نامنی می‌دهد، در حالی که بسیاری از بلوک‌های شهرک یکی دو سال است که افتتاح شده است. از نبود فضاسازی، از رنگ‌هایی که وجود ندارد، از فضای سبز غایب، از زمین‌های بایر و بلاکلیف درون و بیرون شهرک که فقط محل عرض‌اندام علف‌های هرز و سگ‌های ولگردند، از فقدان یک بوستان استاندارد متناسب با جمعیت این شهرک، از یک محل بازی برای کودکان، چند مرکز خرید استاندارد و ابرومند، نه‌ا هر چه هست دکه‌ها و دستفروشی‌های فلافل‌فروشی و سبزی‌مینی و پیازفروشی و جگرکی‌هاست که در جای‌جای این شهرک حضور دارند. آیا نمی‌شد نهادی دست کم این دکه‌ها را به صورت

جایی زندگی می‌کنیم، امیدوار بودیم به زشتی زیستن در چنین ساختمان‌هایی عادت کنیم. دو سال است در اینجا زندگی می‌کنم و هنوز عادت نکرده‌ام. واقعاً خجالت می‌کشم دوستان و فامیل را به مهمانی دعوت کنم. چند روز پیش شوخی و جدی به یکی از دوستان می‌گفتم خیلی دوست دارم به خانه‌مان تشریف بیاورید اما باور کنید نمی‌خواهم چشم‌تان به این همه زشتی بیفتد. بعد چیزی را می‌گوید که صدای خنده من و چند نفری را که دور هم در ابتدای ورودی یکی از مجتمع‌های این شهرک ایستاده‌ایم و گپ می‌زنیم درمی‌آورد. می‌گوید باور می‌کنید به دوستانم گفتم فقط در یک صورت حاضریم شما را به شهرک ابریشم بیاورم، اگر حاضر باشید به چشم‌تان چشم‌بند بزنم و هیچ چیز را نبینید تا وقتی که در خانه‌مان را باز کنیم و وارد خانه شوید.

وقتی آثار خنده فروکش می‌کند، یکی از ساکنان دیگر که پسر جوان ۳۰ ساله‌ای به نظر می‌رسد، می‌گوید: درست است که ما می‌خندیم، ولی واقعاً اینها گریه دارد. این همه شعار کرامت و حفظ شأن انسانی می‌دهیم، آن وقت اینجا خانه‌هایی است که اینجا برای افراد ساخته‌اند.

پیامبر(ص) فرموده‌اند که حتی قبر را هم که می‌سازید درست بسازید، یعنی نگویید چه فرقی می‌کند، حالا اینکه مرده است. کاش مهندسان، طراحان و بیمانکارانی که این شهرک را ساختند، این شهرک را با این نگاه می‌ساختند.

**ساکنان این شهرک ۶ ساعت در روز در راه هستند**

یکی از ساکنان شهرک می‌گوید: من جامعه‌شناسی خوانده‌ام اما چون با لیسانس کار مرتبطی در این باره پیدا نکردم، نگهبان هستم. او می‌گوید: حاشیه‌نشینی آن هم به این شکل زنج‌آوری که به مردم تحمیل می‌شود تبعات روانی زیادی دارد، البته حاشیه‌نشینی اگر به شکل درست آن اجرا شود، نه تنها بد نیست بلکه تأمین‌کننده سلامت ذهنی آدم‌هاست اما خودتان را بگذارید جای کسی که فقط برای رفت‌وآمد به محل کارش در تهران مجبور است شش ساعت در روز در راه باشد، شش ساعت حدود یک شیفت کاری است. این پدیده واقعاً زنج‌آور است، چون چنین آدمی بسیار زود به فرسودگی می‌رسد. من آدم‌های زیادی را از بلوک‌های شهرک می‌بینم که واقعاً از این ساعات طولانی رفت‌وآمد خسته شده‌اند اما اینها در جامعه ما برای کسی مهم نیست.

می‌پرسد این شش ساعت را چطور محاسبه می‌کنید؟ می‌گوید حتی به فرض که کسی در این شهرک خودروی شخصی داشته باشد و بخواهد با مترو به تهران رفت‌وآمد کند. مترو هزینه کمتری دارد و حتی به لحاظ زمانی هم به صرفه است، چون ترافیک داخل تهران خودش یک معضل بزرگ است. از شهرک تا متروی گلشهر نیم‌ساعت راه است و از متروی گلشهر با قفل به ایستگاه متروی صادقیه، حدود یک ساعت و از آنجا یک ساعت طول می‌کشد شما با جابه‌جایی سه یا چهار خط به ایستگاه محل کارتان در مرکز با شمال، شرق یا جنوب تهران برسید. معمولاً در این میان ۲۰ دقیقه تا نیم ساعت هم پیاپوری دارد.

**نمای ساختمان‌ها هر لحظه ممکن است فرو بریزد**

شهرک ابریشم پروژه‌ها و بلوک‌بندی‌های مختلفی دارد. در واقع هر قسمت دست یک پیمانکار بوده است و هماهنگی و هارمونی در ساخت‌وسازها دیده نمی‌شود. در طول بازدیدم وارد یکی دو مجتمع می‌شوم و به نمای بلوک‌ها نگاه می‌کنم و می‌بینم ورودی بلوک‌ها از ابتدایی‌ترین اصول زیبایی‌شناسی بی‌بهره‌اند. صحبت سر سادهدون نیست، صحبت سسر این نیست که این ساختمان‌ها سادند و لاکچری و لوکس ساخته نشده‌اند. می‌توان ساختمان‌هایی را ساده‌ا ما زیبا ساخت.

وقتی به نمای ساختمان‌ها نگاه می‌کنید حس نامنی سراسر تان می‌آید. انگار که اگر الان ساختمان نریزد، چند دقیقه بعد فرو خواهد ریخت. چرا این حس را دریافت می‌کنید؟ چون عملاً در این ساختمان‌ها نمایی به کار رفته و همه چیز سرهم‌بندی شده به نظر می‌رسد. یکی از ساکنان که کنارم ایستاده با انگشت بخشی از نمای ساختمان را در طبقات بالا که طولی نمی‌کشد فرو بریزد، نشانم می‌دهد و می‌گوید: باور کنید هر وقت از اینجا رد می‌شوم و چشمم به این نقطه می‌افتد، می‌ترسم که بکنند یک روز این بخش نما بر سر کودکتان که اینجا بازی می‌کنند فرو بریزد. بارها به پیمانکار هم گفتم‌ایم اما پیمانکار می‌گوید ما تعهدی درباره نما نداریم، در حالی که عملاً نمایی ساخته نشده است. من از شما می‌پرسم ساختمان نما نمی‌خواهد؟

ساکن دیگری در همین مجتمع که بلوک‌های آن به نام ماه‌های شمسی نامگذاری شده است، می‌گوید: من مسکن‌های مهر مختلفی را در فاز ۱۱ پردیس، در برنند، در کاشان و جاهای دیگر دیده‌ام. واقعاً هیچ‌کجای کشور فکر نکنم چنین پدیده‌ای اجرا شده باشد. واقعاً حیف این اسم زیبا که روی این شهرک گذاشته‌اند.







**گفت‌وگوی «جوان» با مادر شهید مدافع حرم لشکر فاطمیون سیدهاشم حسینی به بهانه شناسایی و تشییع پیکرش**

## مراسم تشییع باشکوهش پاسخ صبوری‌های من بود

فاطمه بیضایی

همین چند روز پیش بود که خبر تشییع پیکر شهید مدافع حرم لشکر فاطمیون در مشهدالرشاد (ع) رسانه‌ای شد. این بار شهید «سیدهاشم حسینی» میهمان حریم نورانی رضوی شد تا بگوید خط سرخ شهادت و راه سید و سالار شهیدان هنوز ادامه دارد. هویت پیکر این شهید که به عنوان شهید گمنام در بهشت زهرا (س) تهران به خاک سپرده شده بود، پس از بررسی شناسایی شد و مردم و لایتمدار و شهیدپرور مشهد در شام شهادت حضرت زقیه بنت‌الحسین (ع) با حضور در حرم مطهر رضوی با پیکر شهید «سیدهاشم حسینی» وداع و او را تا مزارش در بهشت رضای مشهد همراهی کردند. شهید سیدهاشم حسینی از شهدای مدافع حرم است که در تاریخ ۳۱ فروردین ۱۳۹۴ از راه دفاع از حرم اهل بیت(ع) در منطقه عملیاتی خان طومان سوریه به مقام والای شهادت نائل آمد بود. به همین بهانه با مادر شهید سیدهاشم حسینی همراه شدیم تا در این مجال از فرزند شهیدش برای ما روایت کند.

■ **پایان چشم‌انتظاری ۸ساله**

خبر شناسایی و انتقال پیکر شهید سیدهاشم حسینی یابانی بود بر یک چشم‌انتظاری هشت‌ساله خانواده شهید که سال‌هایی تاب‌نشان کرده بود. هر چند سال‌ها پیکر مطهر این شهید معظم به عنوان شهید گمنام در بهشت زهرای تهران به خاک سپرده شده بود اما پس از بررسی و انجام آزمایش از خانواده‌های شهدا هویت این شهید عزیز شناسایی شد. مادر شهید سیدهاشم حسینی می‌گوید: ما بعد از شهادت سیدهاشم به ایران آمدیم، وقتی اینجا رسیدیم، تازه متوجه شدیم رد و نشانی از پیکر پسرمان نیست و ایشان مفقودالثر است. سیدهاشم فرزند بسیار خوبی برای من و پدرش بود. ایشان دو سال قبل از شهادتش به ایران آمد تا بتواند کار کند و کمک خرج خانواده باشد، اما وقتی اینجا رسید و متوجه اوضاع و احوال مردم سوریه شد، خودش را هر طور بود به جمع مدافعان حرم لشکر فاطمیون رساند و راهی سوریه شد.



■ **مزار یادبود در بهشت رضا**

مادر شهید در ادامه می‌گوید: سیدهاشم از تصمیمی که گرفته بود با ماسحیتی نکرد. نمی‌دانستیم که او به سوریه رفته و در جبهه است. ما هم که از رفتنش به جبهه بی‌خبر بودیم، چند باری با او تماس گرفتیم تا جوابی احوال شویم اما سیدهاشم پاسخ نمی‌داد تا اینکه یک شب خودش زنگ زد و گفت: بابا! من تماس نگیرید. من جایی هستم که خوب آنتن نمی‌دهد، سخت می‌توانم از ارتباط بگیرم. من مشغول کار هستم. در این تماس هم سیدهاشم حرفی به ما نزد اما وقتی بعد از زبان دوستان و بستگان متوجه حضور پسرم در منطقه شدیم. همین باعث شد بیش از گذشته نگران‌تر شویم. می‌دانستیم در سوریه چه خبر است! ما در افغانستان بودیم و سیدهاشم در سوریه. دست‌مان کوتاه بود و نمی‌توانستیم کاری کنیم.

مادر شهید سیدهاشم حسینی از خبر شهادتی می‌گوید که بای آنها را به ایران کشاند؛ سه ماه بعد از اعزام سیدهاشم به شوهات رسید. کمی بعد خبر شهادت را شنیدیم و همسرم راهی ایران شد تا بتواند پیکر پسرمان را زیارت و او را تدفین کند، اما نتوانست نشان و ردی از شهید پیدا کند. به ما گفتند که ایشان مفقودالثر است. مدتی بعد گفتند که شهید شده اما نمی‌دانستیم کجاست؟ برای تسلی خاطر ما مزار یادبودی در بهشت رضای مشهد به ما دادند. شرایط سختی بود، ما در پی سیدهاشم بودیم و سیدهاشم در بهشت زهرای تهران دفن شده بود. می‌رقتم و با مزار خالی سیدهاشم درد دل می‌کردم و می‌گفتم مادر ارجح چرا خبری از تو نیست، همسر هم می‌گفت منتظر نباش سیدهاشم زنده باز نمی‌گردد!

■ **مادر دلنگ و صبوری**

مادر باشی و دلتنگی فرزند سراغت ناپید، عجیب است، آن هم فرزندی که شهید شده و پیکری ندارد. گاهی که خیلی می‌تاب می‌شدم سیدهاشم به خوابم می‌آمد و می‌گفت: مادر! من حال خوب است، نگران نباش. من همه این درها و تلخی فراقش را به خاطر اهل بیت(ع)، به خاطر حضرت زینب(س) تحمل می‌کردم. می‌رقتم و بر سر مزار خالی قرآن می‌خواندم. همین کار مرا در این مدت تسلی می‌داد، اما همین که متوجه شدیم پیکر ایشان در بهشت زهرای تهران تدفین و شناسایی شده خوشحالیم. این چند روز و در مراسم تشییع و تدفین پسرم دیدم که خدا پاسخ صبوری‌های ما را داد. بعد از شهادتش بارها دوستان و همرزمانش از شجاعت و دلآوری فرزندانم در میدان جهاد برایم صحبت کرده‌اند. من خوشحالم که دردانه من در این مزید قدم برداشت و امیدوارم شفاعت او و شهدا شامل حال ما هم بشود.

■ **صغری خیل‌فرهنگ**

شهید محمد یونس ابراهیمی از شهدای لشکر فاطمیون بود که اول فروردین سال ۱۳۶۳ در کابل متولد شد. او بعد از اعزام به سوریه در شهریور ماه سال ۹۵، در روز شنبه ۹بهمن ۹۵ در منطقه تی‌فور به شهادت رسید. ضیاء ابراهیمی برادر شهید محمد یونس ابراهیمی وقتی گفت و گوهای روزنامه جوان را با خانواده شهدای لشکر فاطمیون خوانده بود، از دوستانش خواست کمک کنند بتواند با گروه ایثار و مقاومت روزنامه در باره برادر شهیدش سخن بگوید. نتیجه پیگیری اوزمینه‌ساز انجام این گفت‌وگو شد.

■ ■ ■

**از خانواده خود بگویید، در افغانستان به چه کاری مشغول بودید؟**

ما در خانواده‌ای مذهبی و ساده‌زیست متولد و بزرگ شدیم. پدرم کشاورز و بسیار زحمتکش بود و تا لحظه آخر عمرش دست از کار نکشید و مزد زحماتش را می‌گرفت تا لقمه حلال سر سفره بیاید، حتی در زمانی که در افغانستان هم بود، طبق قانون رفتار می‌کرد. مثلاً دوره سربازی را تا روز آخر ادامه داده بود، در صورتی که در آن دوره، خیلی‌ها اصلاً به سربازی نمی‌رفتند. ما در هم پایه‌یای پدرم زحمت می‌کشید. آنها در تربیت فرزندان، کوچک‌ترین کوتاهی‌ای نکردند، حتی زمانی که افغانستان زندگی می‌کردیم، برای درس خواندن ما خیلی تلاش کردند. برادر بزرگم در معازره کار می‌کرد. شهید ما محمدیونس و خواهرانم همان زمان درس می‌خواندند. خانواده‌ای منسجم و مذهبی بودیم. پدرم در تقوا با ناسزد همه اقوام است و تا آخر عمر، در انجام تکالیف دینی کوشا بود و ذره‌ای کوتاهی نکرد. همیشه ذکر خدا و اهل بیت(ع) بر زبانش جاری بود، مقید به اقامه نماز اول حق‌الناس باشیم تا هیچ وقت حق کسی بر گردن ما نماند. ما در هم زنی مؤمن و در خانه‌داری موفق بود. الان هم دستنویس هستیم. پدرم همیشه از ایشان قدر دانی می‌کرد، او همیشه ما را تشویق به حضور و فعالیت در کارهای هیئتی و مذهبی می‌کرد.

**چه سالی به ایران آمدید؟**

خانواده ما سال ۱۳۷۷ به صورت قانونی یعنی با پاسپورت وارد کشور جمهوری اسلامی ایران شد. سه خواهر و یک برادر دیگر هم دارم که خدا را شکر همگی ازدواج کردند، همسران ما دو خواهر، طلبه هستند و دیگری هم تولیدی‌های گل‌های ساختمانی داد. برادر هم در شهرستان شهریار زندگی می‌کند که سرپرست یک شرکت تولید ظرف‌های یکبار مصرف است. شغل خودم هم آزاد است و از سال ۱۳۹۵ وارد هیئت شهدا و مدافعان حرم شدم و به عنوان خادم‌الشهدا خدمتگزار هستم، یکی از اربابان هیئت بودم. به خاطر برادر شهیدم که علاقه زیادی به هیئت‌های مذهبی داشت، تمام تلاش‌م را می‌کنم بلکه شهدا روز قیامت ما را شفاعت کنند. بیشتر کارهایم فعالیت برای خانواده‌های شهدا، رزمندگان و جانبازان عزیز بود، حتی کلاس‌های نهضت سوادآموزی و قرآنی برای اعضای این خانواده‌ها بر گزار کردیم و توانستیم تا کلاس ششم دوره انتقال را تمام کنیم و از وزارت آموزش و پرورش برای همه آنها کارنامه و گواهینامه گرفتیم. هر مراسمی که بر گزار می‌شود ما به عنوان رابط، اطلاع‌رسانی می‌کنیم. بسته‌های معیشتی را به خانواده‌های پسرانیم، مشکلات دوستان رزمنده و جانباز را با کمک دوستان و مسئولان حل می‌کنیم. کارمان جهادی است و حقوقی بایستی کارها نمی‌گیریم، مدتی هم در پایگاه بسیج خدمت کردم اما در حال حاضر کارم آزاد است.

**برادر شما چگونه و چه زمانی به سوریه اعزام شد؟**

محمدیونس در شهریور ماه ۱۳۹۵ تا تهران اعزام شد. او متولد اول فروردین سال ۱۳۶۳ در کابل بود، تحصیلات را تا دبلم ادامه داد و متأهل بود، دو فرزند دختر به نام‌های حدیث و هانیه دارد، ایشان دو بار اعزام شد، در روزهایی که انتظار داشتیم به مرخصی بیایید، به جمع دوستان شهیدش پیوست. خانواده ما اعم از پدرمادر، خواهرانم و خودم در قم زندگی می‌کردیم، برادر بزرگ‌ترم با خانواده خود در شهریار زندگی می‌کرد. هر وقت پیکر شهیدی را به قم می‌آوردند، چون خیلی از رفقایم مدافع حرم بودند، در مراسم تشییع و بزرگداشت آنان شرکت می‌کردم. در بسیاری از این مراسم‌ها، محمدیونس را هم می‌دیدم، تعجب می‌کردم چطور ایشان برای حضور در مراسم از تهران می‌آمدند، معمولاً هم بعد از مراسم در اکثر مواقع به منزل ما می‌آمد. در آن اواخر خیلی از سوریه صحبت می‌کرد، یک روز خانمیش از شهریار با من تماس گرفت و پرسید محمدیونس به قم آمده؟ گفتم نه، گفت حدود ۱۵ روز است که گوشی تلفن همراهش خاموش است، گفتم چرادر اطلاع داد،ید، خودر زودتر می‌گفتید تا پیگیری می‌کردم، گفت من هم خیلی جاها تماس گرفتم، چون کارم زیاد بود فکر کردم درگیر کار است. من معمولاً در خیلی از روزها با ایشان سر کار می‌رقتم، برای همین شماره تلفن برخی از رفیق‌هایم را داشتم. با یکی از دوستانش تماس گرفتم و سؤال کردم داشتم



تصاویری از حضور شهید ابراهیمی در جبهه مقاومت اسلامی



**گفت‌وگوی «جوان» با برادر شهید مدافع حرم لشکر فاطمیون شهید محمد یونس ابراهیمی**

## می‌گفت تحمل جسارت به حرم بی‌بی را ندارم

**کجاست، ابتدا چیزی نگفت، بعد که من خیلی اصرار کردم گفت مطمئن نیستم اما فکر می‌کنم سوریه رفته باشد.** از شرایط اعزام به سوریه اطلاع داشتم، می‌دانستم که ابتدا باید به پادگان آموزشی بروند و آموزش ببینند و می‌دانستم که پادگان آموزشی در یزد است. برای همین با همسر برادرم تماس گرفتم و گفتم احتمالاً باید در پادگان آموزشی در یزد باشد، باهم به یزد رفتم، وقتی سه پادگان مراجعه کردیم، گفتند الان در حال آموزش هستند، صبر کردیم کلاس آموزشی که تمام شد به دین‌ما آمد. همسرش گفت که چرا اطلاع ندادی و ما را نگران کردی و اصرار کرد که برگردد اما قبول نکرد، حتی گفتمم پدرمادر نگران می‌شوند، گفت آنها در جریان هستند و همان جا تماس گرفتم، معلوم شد که آنها می‌دانند. خلاصه هر کاری کردیم که با ما برگردد، قبول نکرد و گفت من تصمیم خودم را گرفته‌ام.



**در ماه محرم حتی وقتی که در افغانستان بود با همان سن کمی که داشت، نوحه خوانی می‌کرد و در ایران نیز در ماه محرم، به هیئت‌های مختلف می‌رفت و نوحه می‌خواند. جوانی خوششرو و خوش اخلاق بود، خیلی مراقب حق الناس بود، مطمئن هستم ذره‌ای حق الناس بر گردنش نبود**

**در ایران به چه کاری مشغول بودند؟**

شغل اول ایشان به عنوان یک استاد ماهر سنگ کاری بود که چندین سال با بهترین مهندسان ساختمانی تهران کار می‌کرد، بعد با یک مهندس دیگر ایرانی مقیم کشور فرانسه کار کرد که کل کار سنگ‌کاشی و سرامیک ساختمان را به صورت پیمانکاری می‌گرفت. در کارش چنان ماهر و تمیز کار بود که همان مهندس برای برخی پروژه‌ها، پول پیش می‌داد که ایشان را از دست ندهد.

**اعضای خانواده چطور با اعزام ایشان موافقت کردند؟**

خانواده ابتدا چندان موافق نبودند، ولی صحبت‌های زیادی در خصوص واجب بودن دفاع از حرم حضرت زینب کبری (س) کرد. همان زمان که ما برای دیدنش به پادگان آموزش شی در یزد رفته بودیم، به ما در گفت من در خانه بنشینتم و بشنوم که به حرم بی‌بی جسارت کردند، فدای قیامت چه جوابی باید بدهم و بعد گفت مادر، من مواظب خودم هستم، شما و بابا نگران من نباشید، برایم دعا کنید به خاتم و بچه‌هایش هم از همین حرف‌ها زد تا توانست رضایت بگیرد.

**گویا یک بار باز گشتند و دوباره رفتند؟**

بله، اعزام اول حدود سه ماه طول کشید و به مناسبت اربعین باز گشتند. هنگامی که از سوریه باز گشت،



**محل کار محمد یونس تهران بود، اما برای تشییع شهدا خودش را به قم می‌رساند، حتی از سوریه به زنگ می‌زد، به مادر می‌گفت به رضا و ظاهر و خواهرانم بگو هر وقت شهید آوردند، حتماً در مراسم تشییع شهدا شرکت کنند، مثل خودم که روز تشییع شهید از تهران به قم می‌آمدم، چون شهدا خیلی مظلومانه در سوریه شهید می‌شوند، همچنین خیلی روی حجاب تأکید می‌کرد و می‌گفت خیلی مواظب حجاب حدیث و هاتیه باشید، الگوی زندگی‌شان باید حضرت زهرا(س) باشند، خواهرانم و بقیه خاتم‌های فامیل بدانند که ما برای چه اهداف و آرمان‌هایی جهاد می‌کنیم.**

**افراد دیگری هم از خانواده شما در جبهه مقاومت حضور داشتند؟**

از خانواده ما کسی نبود ولی پسر عمویم قبل از برادرم شهید شده بود که در استان اصفهان تشییع شد، یکی از پسرهای عمه خانم من هم کرج تشییع شد، از اقوام ما درم هفت نفر در جبهه مقاومت حضور پیدا کردند که سه نفرشان جانباز شدند.

**اگر بخواهید از خصوصیات اخلاقی ایشان بگویید، چه مواردی در ایشان برجسته بود؟**

فردی مسئولیت‌پذیر، سنجاس، ساعی و موقعیت‌شمار بود. بسیار مقید به انجام واجبات و به ویژه نماز بود، مقید بود تا اول وقت نماز، کار را تعطیل کند. در سال‌های اول که به تهران رفته بود، با اینکه اوایل کارگری‌اش بود اما به ورزش‌های رزمی هم می‌رفت. در ماه محرم حتی وقتی که در افغانستان بود با همان سن کمی که داشت، نوحه‌خوانی می‌کرد و در ایران نیز در ماه محرم، به هیئت‌های مختلف می‌رفت و نوحه می‌خواند. جوانی خوششرو و خوش اخلاق بود، خیلی مراقب حق الناس بود، مطمئن هستم ذره‌ای حق الناس بر گردنش نبود. هیچ وقت غیبت نمی‌کرد، اگر کسی هم غیبت می‌کرد، در ا اتاق بیرون می‌رفت، همه کارگران دوستانش از او راضی بودند، بسیار به پدر و مادر خود و همسرش احترام می‌گذاشت.

## پیش‌خوان

خوانشی نوین

از سرشت و سرنوشت جلال آل‌احمد

### «روشنفکر میهنی» چه فرجامی یافت؟

■ **محمدرضا کائینی**



هماره گفته‌ایم که حجم مدح و ذمی که از جلال آل‌احمد می‌شود، دلیل بر تداوم حیات اوست. همین پدیده موجب گشته است تا بازار تحقیق در باره آقای نویسنده، کماکان گرم باشد. «روشنفکر میهنی» یکی از

واپسین آثاری است که درباره وی به نگارش در آمده است. این کتاب توسط حبیب‌الله مهرجو تألیف شده و مرکز اسناد انقلاب اسلامی، به انتشار آن همت گماشته است. نویسنده در باب مرگ غیرمنظره جلال در شهریور ۱۳۴۸، چنین می‌نویسد:

«زنده یاد جلال آل‌احمد، روشنفکر شناخته شده ایرانی که در دهه ۴۰ با آثار خود به مبارزه و مقابله با جریان غرب‌گرایی برخاست، در ۱۸ شهریور ۱۳۴۸ به طرز مشکوکی در گذشت. تقابل او با رژیم و دیدگاه‌های خاصی وی، گمانه‌هایی را دربارۀ نقش رژیم پهلوی در مرگ او بر سر زبان‌ها انداخت. جلال همواره دشمن سرسختی برای رژیم بود و از هر فرصتی، برای مبارزه با استبداد استفاده می‌کرد. از این‌رو در پایان سال ۱۳۴۶، ساواک جلال را مجبور کرد که به اسالم گیلان برود او در نامه‌های خود که در سال‌های آخر عمرش می‌نوشت، صریحاً با تعبیری مانند گوساله سامری از شاه یاد می‌کرد و نقش مؤثری در انسجام و تشکل مخالفان رژیم داشت. به همین



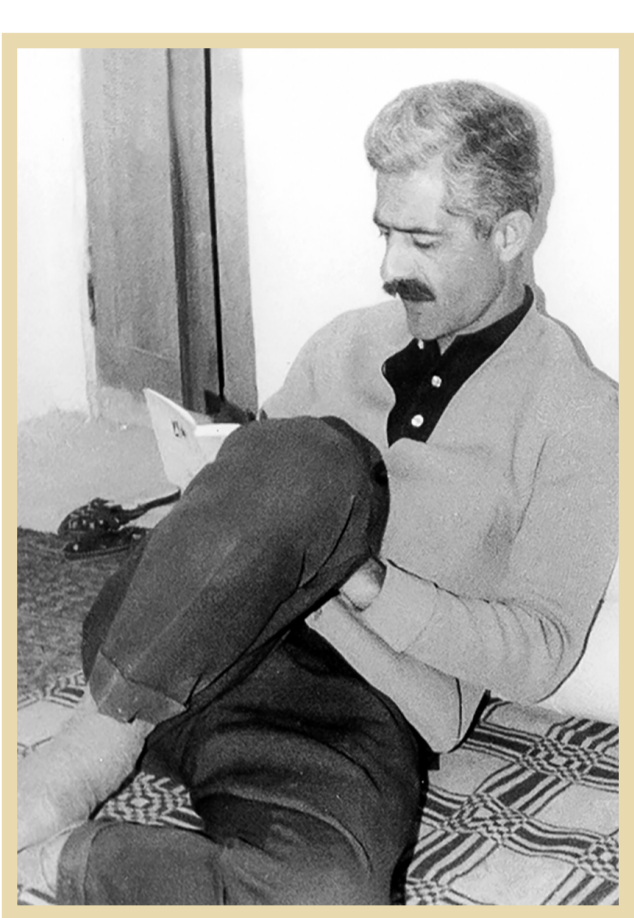
■ دهه ۳۰ جلال آل‌احمد

در یکی از این‌نگردهای‌خوش

دلیل بعید نیست که ساواک درصدد قتل او بوده باشد. پرسه‌زدن‌های عوامل ساواک در حوالی مرز مدخل زندگی جلال و درگیری او با دو نفر کامیون‌دار مشکوک در همان روز، نظریه قتل جلال را تشدید کرد و ماجرای فوت او را در ۱۸ شهریور ۱۳۴۸، در هاله‌ای از ابهام گذارد. یک روز بعد از درگذشت، جلال را از اسالم به تهران آوردند. مادر جلال گفته بود که جنازه پسرش را به‌قم برده و در کنار پدرش خاک‌کنید، ولی این اتفاق نیفتاد. شخصی به نام حسین صالحی که از دوستان ایام طفولیت جلال بود، به نزد خانواده جلال آمد و گفت: من یک قطعه قبر در مسجد فیروزآبادی دارم که آن را برای دفن جلال تقدیم می‌کنم. برادر جلال یعنی شمس با همسر جلال در این مورد صحبت می‌کند و او هم موافقت می‌کند. جلال را در مسجد فیروزآبادی شهریری دفن کنند. جنازه وی را، در امامزاده عبدالله غسل دادند. نکته جالب اینکه بعد از شستشو وقتی می‌خواستند وی را کفن کنند، خواهران جلال تقاضا می‌کنند که برای آخرین بار روی برادر را ببینند و بپوسند. زمانی که خواهر جلال دستت بر زیر گردن برادر گذاشت تا سر او را بالا بیاورد و بپوسد، ناگهان از بینی جلال لخته خونی بیرون می‌آید.خواهر جلال به فرزندش می‌گوید که برود و دکتر شیخ‌الاسلام را که از دوستان خانوادگی‌شان بود، صدا بزند. شیخ الاسلام آمد و لخته خون را روی یکی تکه نایلون گذاشت و به آزمایشگاه برد. نتیجه آزمایشگاه این بود که از پشت با وسیله‌ای مانند چوب به سر آل‌احمد ضربه وارده شده است.چنانکه خواهرزاده جلال، آقای سیدمهدی آل‌احمد می‌گوید: دکتر گفت ضربه توی سرش خورده‌ای خواسته برود طبقه دوم، یک نفر پشت سرش بوده، با چوب ضربه زده و دایی از آن بالا افتاده پایین! بعد سرش گیج رفته و او را روی تخت گذاشتند و تا دکتر برسد، تمام کرده بود. مادرم و خانواده ما معتقد بودند که او را کشته‌اند…»

## ساریچ

تاریخ ۶۰-۸۵۳۳



دهه ۴۰-جلال آل‌احمد در منزل پدری

**نایستایی آل‌احمد، خصلتی بود که تا پایان حیات آن را با خویشتن داشت. این امر موجب گشت که منز‌نگاه‌هایی متنوع را طی کند و نگره‌ای وسیع یابد. با این همه باید دانست که او، در کدام مرحله قرار یافت و آن را آرامشگه جامعه و مردم دید؟ به نظر می‌رسد که نگاهی به شاخص‌ترین آثار او در واپسین دهه از حیات، پاسخی روشن به این پرسش باشد. غریزدگی و در خدمت و خیانت روشنفکران، آخرین آدرس‌های آل‌احمد در این باره هستند**

**صیوروت جلال آل‌احمد، تجربه‌ای که همچنان ناب می‌نماید**

## بازگشت به وطن

## به مثابه واپسین نسخه آقای نویسنده

■ **احمدرضا صدری**
در روزهایی که بر سا می‌گذرد، فرقت جلال آل‌احمد ۵۴ساله می‌شود و این در حالی است که او در آذرماه امسال، ۱۰۰ساله خواهد شد. به جدمی‌توان گفت که مسیری که او شتابان و در عمری کوتاه پیمود، در میان روشنفکران ایرانی بی‌بدیل است. از منتها‌البیه چپ آغاز کردن و با نگاهی متعالی و گران به سست بازگشتن، شجاعتی می‌طلبد که تنها از او برمی‌آمد. در مقال بی‌آمنده تلاش شده است که تجربه او، با مددگیری از یاد‌های اسناد و تحلیل‌ها باز خوانی شود. امید آنکه علاقمندان را مفید و مقبول آید. ■■■

■ **نمی‌دانستیم که سرنخ توده‌ای گری، به دست است!**

همانگونه‌که اشارت رفت، آغاز نشسو و نمای جلال آل‌احمدبه دوره‌ای باز می‌گشت که حزب توده به چشم جوانان این مرز و بوم می‌آمد. خودش گفته بود که راهی بود به سوی دربار و راهی بود به سوی این حزب و ما که نمی‌خواستیم درباری باشیم، توده‌ای شدیم.او «در خدمت و خیانت روشنفکران»، ماجرا را اینگونه باز می‌گوید:

«روزگاری بود و حزب توده‌ای بود و حرف و سخنی داشت و انقلابی می‌نمود و ضد استعمار حرف می‌زد و مدافع کارگران و دهقانان بود و چه دعواهای دیگر و چه شوری که انگیزته بود و ما جوان بودیم و عضو آن حزب بودیم و نمی‌دانستیم سر نخ دست کیست و جوانی‌مان را می‌فرسودیم و تجربه می‌اندوختیم. برای خود من، اما ماجرا از روزی شروع شد که مأمور انتظامات یکی از تظاهرات حزبی بودم که به نفع مأموریت کافتراادزه برای گرفتن نفت شمال راه انداخته بودیم. (سال ۲۳ یا ۲۴). از در حزب (خیابان فردوسی) تا چهار راه مخابرات، به بازویند انتظامات چه نخرها که به خلق می‌فروختم، اما اول شاه آباد چشمم افتاد به کامیون‌های روسی پر از سرباز که ناظر و حامی تظاهر ما در کنار خیابان

مثلاً کتاب در خدمت و خیانت روشنفکران، گزارش کاملی است از زندگی جلال که سیمای فکری‌اش را به روشنی می‌توان در آن دید. مذهب از مهم‌ترین دغدغه‌های فکری آل‌احمد است و او در خصوص آن، نوساناتی در زندگی خویش دارد. جلال، دوران کودکی و نوجوانی را در محیط مذهبی و روحانی خانواده سپری کرد و در آغاز جوانی، سخت پای بند مذهب بود و حتی از مستحبات هم غفلت نمی‌کرد. در سال ۱۳۲۲ در مقطعی بحرانی از زندگی، رابطه‌اش را با مذهب قطع و بعدها بعد از آشنایی با واقعیت‌های جامعه ایرانی و راه‌های نجات از مشکلات آن، گرایشی خاص به روحانیت پیدا کرد. او در دهه آخر زندگی‌اش، با بازگشتی عمیق به مذهب، به دفاع از دینداری پرداخت و دین را عامل نجات جامعه ایرانی قلمداد کرد…»

■ **فقیر گوش به زنگ هر امر و فرمانی است که از دستش بر آید!**

آل‌احمد ظلم ستیزی را از جوانی داشت، گرایش به زادیوم را هم در ادامه تجارب و صیوروت خویش یافت، هم از این روی پس از ناکامی نهضت ملی ایران و ظهور نهضت اسلامی در آغاز دهه ۴۰، به‌ن همدلانۀ می‌نگریست. در این باره اما، چندان نیازی به تطویل کلام نیست و مهم‌ترین و پیش پا افتاده‌ترین سند، نامه‌ای است که از سفر حج برای امام خمینی نگاشته است:

«مکه - روز شنبه ۳۱ فروردین ۱۳۴۳ / ذی‌حجه ۱۳۸۳

«آیت‌الله!وقتی خیر خوش آزادی آن حضرت، تهران را به شادی واداشت، فقرمناظر البروزرا!) بودند به سمت بیت‌الله. این است که فرصت دست بوسی مجدد نشد. اما اینجا دو سه خبر اتفاق افتاده است. دیدم اگر آنها را وسیله‌ای کنم برای عرض سلامی، بد نیست. اول اینکه مریدی شیعه جعفری را دیدم از اهالی الاحساء (جنوب غربی خلیج فارس، حوالی کویت و طهران)، می‌گفت ۸۰ درصد اهالی الاحساء و زوف و قطیف شیعه‌اند و از اخبار آن واقعه مؤلمه ۱۵ خرداد حسایی خبر داشت و مضطرب بود و از شنیدن خبر آزادی شما، ششاد شد. خواستم به اطلاعاتن رسیده باشد که اگر کسی از حضرات روحانین به آن سمت‌ها گسیل بشود، هم جا دارد و هم محاسن فراوان. دیگر اینکه در این شهر ششاع است که فرار بوده ای‌تالله حکیم امسال مشرف بشود، ولی شرایطی داشته که سعودی‌ها دو تایش را پذیرفته‌اند و سومی را نه. دو تایی را که پذیرفته‌اند داشتن محرابی برای شیعیان در بیت‌الله و تجدید بنای مقابر قبع. و اما سوم که نپذیرفته‌اند، حق اظهار رأی و عمل در رؤیت هلال. به این مناسبت حضرت ایشان زیاده‌نماده‌اند و هیبتی را فرستاده‌اند، گویا به خودش، برای خودش ملاک نیست. خودش برای خودش اهمیت ندارد، بلکه حسب ملت برایش مهم است و برای ملت انتخاب می‌کند. جلال از این نظر ویژه است که با روشنفکران دیگر تفاوت دارد و وقتی هم به اسلام برمی‌گردد، همه روشنفکران طردش می‌کنند، اما جلال چون برای ملت می‌اندیشد، به اسلام برمی‌گردد. جلال اگر می‌خواست در آن نخله‌ها بماند، تبدیل به بت می‌شد چون هم قلم و هم شجاعت و تیزیینی لازم را داشت، اما جلال نماند زیرا خودش را محور فرض نمی‌کرد…»

■ **دغدغه یافتن نسخه‌های بهتر**

استسیم که نایستایی آل‌احمد، خصلتی بود که تا پایان حیات آن را با خویشتن داشت. این امر موجب گشت که منز‌نگاه‌هایی متنوع را طی کند و نگره‌ای وسیع یابد. با این همه باید دانست که او، در کدام مرحله قرار یافت و آن را آرامشگه جامعه و مردم دید. به نظر می‌رسد که نگاهی به شاخص‌ترین آثار او واپسین دهه از حیات، پاسخی روشن به این پرسش باشد. غریزدگی و در خدمت و خیانت روشنفکران، واپسین آدرس‌های آل‌احمد در این باره هستند. لیلا نقدی پژوهشگر، این مقوله را به ترتیب آمده است: «جلال آل‌احمد از سال‌های جوانی تا پایان عمر کواشش، همواره در یک تکامل تدریجی فکری سیر می‌کرد و مانند رودی جاری، شکل ثابتی نداشت. او روشنی‌گویی متعهد، نویسنده‌ای آگاه و مبارزی جسور در جامعه‌ای زیرسطح، در روزهای خاموش و در میان مردمی ناآگاه بود که با قلمی شیوا، نثری گیرا، اندیشه‌ای روشن و قاطع، صداقتی کم‌نظیر، روپه‌ای معماری، هم از این‌رو می‌گذرد. راه نجات را به جامعه‌ای تحت استیلا نشان داد. هیچ چشم‌او را می‌گیرد و ساختمان‌های نوساز با الگوهای وارداتی را، با زبانی بلیغ به تخته‌و طرد می‌گیرد:

■ **ساختن مسجد اعظم قم محصول ایمان است و عمارت بی‌قواره بانک ملی حاصل بی‌ایمانی!**

آقای نویسنده در نگره واپسین خود به فرهنگ، همه‌جسوه آن را می‌بیند، حتی کارکرد آن در حوزه معماری، هم از این‌رو می‌گذرد. مسجد اعظم قم و کاشیکاری زیبای آن، چشم‌او را می‌گیرد و ساختمان‌های نوساز با الگوهای وارداتی را، با زبانی بلیغ به تخته‌و

«در حالی که معماران و مهندسان و آرشیستک‌های محترم مملکت، اغلب در فکر شرکت در مناقصه‌های دولتی و تأمین معاشند، یا در فکر تقلید از معماری غربی با جزئیات هرمی و نشان دادن مقاومت مصالحی که یکجا از فرنگ وارد می‌شود و هر کودک کودنی در سوار کردن آنها سرهم، به هیچ مشکلی برخورد خورده و در حالیکه مجموعه ساختمان‌های جدید مهندسان از فرنگ برگشته ما، چیزی جز زشتی یا تقلید صرف را بارمان نمی‌آورد، در چنین روزگاری یک معمار تجربه دیده ایرانی یعنی مهندس لرزاده، زیر نظر و بنا به اراده مرجع تقلید عالم تشیع حضرت آیت‌الله بروجردی و به کمک مردم علاقمند به مذهب و سنن مذهبی، مشغول پایان دادن به ساختمان بزرگ‌ترین مسجدی است که در قرن چهاردهم هجری در این مملکت ساخته شده است و خالی از هر تعاونی، یک تنه تمام خرابکاری‌های دیگران را

جبران خواهد کرد. سه چهار سال است هزاران نفر کارگر و بنا و کاشی‌ساز و آهنکار، مشغول ساختن چنین بنای یادگاری از استقلال جامعه تشیع‌اند و هر زائری که به‌قم می‌رود، اگر چیزی از فن معماری هم درک نکند، دست کم می‌تواند پس از لذت بردن از زیبایی‌های دو صحن کهنه و نو و پس از تماشای آن همه شکوه اینه‌کاری‌های مقصوره آستانه، ساعتی را نیز به تماشای این هنر‌نمایی جدید متخصصان فن معماری ایران بگذرانند… باید دید چرا چنین است؟ چرا با تکیه به معتقدات مذهبی، هنوز می‌توان چنین شاهکارهایی را در فن معماری به‌وجود آورد، در حالی که بزرگ‌ترین محصول فرنگ رفته‌های ما در این فن، اگر منتهای کوشش را هم برای تلفیق معماری شرق و غرب به کار برده باشند، تازه می‌شود چیزی شبیه عمارات بی‌شمار بانک

ملی؟ با نمایی از کاشی‌کاری مدرن شده و دور از طرح‌ها و اشکال هندسی اصیل ایرانی، واقعا چرا؟! آیا نباید علت را در سنتی اساسی دانست که ما تمدن مثلاً جدیدمان را بر آن قرار داده‌ایم؟ مسلم است که در کار تجدید‌ظواهر تمدن ما، نه‌ایمانی با خود داریم و نه علاقه‌ای قلبی و حال آنکه مهندس لرزاده‌ها هنوز از سر چشمه ایمان آب می‌خورند و بنا تکیه بر قدرت‌های مخفی هنرمندان بی‌نام و نشان قم و اصفهان، فعالیت می‌کنند…»

■ **با هم عهد کرده بودیم که یک بار دیگر حج کنیم**

دانشورانی که آل‌احمد را در واپسین فصل حیات درک کرده‌اند، از اشتیاق خردمندانه و متعالی او در غور مجدد پیرامون احکام و آداب اسلامی گفته‌اند. دکتر علی شریعتی در زمره این چهره‌هاست که از فرار خویش با جلال در باب حجی دوباره سخن گفته است. او در این موضوع می‌نویسد:

«باید با او سعی می‌کردم. آخر با هم عهد کرده بودیم که یک بار دیگر حج کنیم. این بار با هم ملک‌الموت همان سال او را از ما گرفت و من تنها رفتم، اما همه جا او را در کنار خود می‌یافتم، همه مناسک را - گام به گام - با هم می‌رفتم، اما نمی‌دانم چرا در سعی بیشتر بود. ظهوری تابنده داشت و حضوری زنده و گرم، صدای پایش را می‌شنیدم که پیاده می‌دود و آشفته و مرم نفس نفس‌زدن‌هایش که چه تیدار بود و تشنه و عاشق… گاه می‌دیدم که همچون صخره‌ای از بلندای صفا کنده شده است و با سیل فرو می‌غلند و پیش می‌آید و گاه، در قیام می‌شنیدم و می‌دیدمش که سرش را بر آن ستون سیمانی می‌کوبد و می‌گوید تا بترکد که همچون حلاج از کشیدن این بار گران به ستوه آمده بود…»

■ **زیر ذره بین ساواک، تا پایان حیات**

آل‌احمد در دستگاه امنیتی پهلوی، پیش و پس از پیدایش ساواک، پرونده‌ای قطور داشت. به نظر می‌رسد آنچه تاکنون از آن نشر یافته، در برابر آنچه که بوده یا می‌بایست باشد، بس ناچیز می‌نماید. با این همه از همین اسناد منتشره نیز، می‌توان دید که تا پایان حیات زیر ذره بین ساواک بوده است. مهدی فرج‌اللهی پژوهشگر تاریخ معاصر ایران، داستان را به این شرح روایت کرده است:

«جلال آل‌احمد: ۱۸ شهریور ۱۳۴۸، در منطقه اسالم در گذشت. ساواک در پنج ماه پایانی عمرش، ۱۳ گزارش در‌باره او مخابره کرده که اکنون در پرونده انفرادی‌اش موجود است. نیمه اردیبهشت، اداره امنیت داخلی در دستوری به ساواک تهران، با اشاره به سوابق او و اینکه تاکنون ماهیت فعالیت‌های او مشخص نگردیده و فعلاً هم قویاً در معرض فعالیت‌های مضره می‌باشد… جمع‌آوری مدارک لازم و کافی علیه او را ضروری می‌دانند. مقدم رئیس اداره رسوم ساواک، در این نامه دستوری می‌دهد نسبت به مراقبت کامل از جلال با تسیم تعقیب و مراقبت، شنود تلفن منزل و شناسایی مراجعین به آن و در صورت امکان تکمیل مستندات شنود در منزل از طریق ورود پنهانی به منزل. اقدامات لازم انجام شود. شنود خرداد در گزارشی دیگر از یک دانشجو رفته می‌کند که یکی، دو ماه قبل به منزل جلال رفت و گفته: ملت ایران احتیاج به یک انقلاب دارد و باید ملت را برای این انقلاب مسلح کرد… دانشجو برسیده بود؛ شما که چنین عقیده‌ای دارید، چرا کتاب‌های سارتز و کامو را که دارای افکار ارتجاعی و ضدانقلابی هستند، ترجمه کردید؟ جلال جواب می‌دهد: اینها همین طوری از دستم رفت! گزارش ۱۲ خرداد حاکی است، یکی از دانشجویان کلاس آقای آل‌احمد استاد ادبیات تشکر و سیاست‌گرایی کرده و اظهار داشته که این استاد، ما را از خواب غفلت و بی‌خبری بیدار کرده و با راهنمایی‌های این شخص، ما اکنون از هر مطلبی انتقاد کرده و دیگر خاموش و ساکت نخواهیم نشست. و سپس افزوده که در هنر‌سرای عالی، اولین کلاس در قم نشد، انقلاب خواهیم کرد و این خود با ارزش است. در شهریورماه ۱۳۴۸، جلال و همسرش مدتی است به ویلایشان در اسالم رفته‌اند. آخرین گزارش ساواک از دوران حیات جلال، متعلق به ۱۳مرداد ۱۳۴۸ است. در ۲۰ شهریور، ساواک در گزارش خود می‌نویسد: جلال آل‌احمد ساعت ۱۹ روز ۱۸ شهریور، در اثر سکته قلبی در اسالم طوالش، در ویلای شخصی خود فوت نموده و جنازه وی به تهران حمل و صبح روز ۲۰ شهریور ۱۳۴۸، در مسجد پامنار واقع در خیابان خیام تشییع و به خاک سپرده خواهد شد…»

جلال آل‌احمد در کنار پدرش علامه شیخ آقاقری تهرانئی







## طرح ملی پروژه مهر در دستور کار آموزش و پرورش چهار محال و بختیاری است

**چهار محال و بختیاری** | با رویکرد تغییر مدرسه به پایگاه مردمی و اجتماعی محله و توجه ویژه به ارتقای کیفیت آموزشی و تربیتی مدارس عادی و دولتی، اجرای طرح ملی پروژه مهر در دستور کار آموزش و پرورش چهار محال و بختیاری قرار گرفت.

پژمان خلفیان، رئیس پروژه بازگشایی مدارس چهار محال و بختیاری با بیان اینکه طی سالهای گذشته ستاد بازگشایی مدارس با پروژه مهر در این استان تشکیل و آغاز به کار کرده و اواخر تیر یا اوایل مهر مرداد بخشنامه‌های لازم در این باره ارسال شده است، گفت: تمامی ظرفیت‌های مادی و معنوی درون و بیرون سازمانی پسی کار آمده است و مشارکت‌های نهادها و ارگان‌ها با رعایت اصول مردمی‌سازی، عدالت‌محوری و شفافیت به کار گرفته شده است.

وی افزود: طرح ملی پروژه مهر در دستور کار آموزش و پرورش استان قرار دارد و بر همین اساس شیوه‌نامه نظارت بر بازگشایی مدارس دولتی با توجه به ابلاغیه برای تمامی مدارس وزارت تابعه ارسال شده است.

خلفیان بیان داشت: رویکرد امسال تغییر مدرسه به پایگاه مردمی و اجتماعی محله و توجه ویژه به ارتقای کیفیت آموزشی و تربیتی مدارس عادی و دولتی بوده و بر همین اساس دبیرخانه پروژه مهر در استان و در شهرستان‌ها، مناطق و مدارس تشکیل شده است.

وی یادآور شد: کارگروه‌های شش‌گانه برای تعیین وضعیت مدارس مانند ثبت‌نام دانش‌آموزان، سازمان‌دهی نیروی انسانی، صدور ابلاغ معلمان، انتخاب مدیران و جذب بازماندگان از تحصیل جز اولویت‌های این پروژه است.

معاون آموزش متوسطه آموزش و پرورش چهار محال و بختیاری اضافه کرد: مواردی چون هم‌زمانی بازگشایی مدارس با هفته دفاع مقدس، شهادت امام حسن عسکری (ع) و آغاز امامت امام زین‌العابدین (نیز جزو اولویت‌های پروژه مهر است.

خلفیان خاطر نشان کرد: تیم کلاس‌های بدون معلم در حال انجام است و آغاز کلاس‌ها با پوشش معلم خواهد بود، همچنین حداکثر استفاده از امکانات در دستور کار قرار داده‌ایم، زیباسازی مدارس نیز اجرا می‌شود و بر همین اساس دو مرحله مانور بازگشایی برنامه‌ریزی شده است که یک مرحله آن نوزدهم شهریور به صورت نمادین برگزار می‌شود.

وی اضافه کرد: مرحله دوم این مانور ۲۶ شهریور اجرا می‌شود و در این مرحله به‌طور کامل وضعیت مدارس بررسی می‌شود.

خلفیان بیان داشت: جشن بازگشایی مدارس اول مهر در این استان با اولویت هنرستان، مدارس عادی دولتی برگزار می‌شود و ۱۶ مهر جشن غنچه‌ها برگزار و جشن شکوفه‌ها و جوانه‌ها ۲۹ مهر برگزار می‌شود. معاون آموزش متوسطه آموزش و پرورش چهار محال و بختیاری افزود: برای بررسی بهتر وضعیت مدارس چک‌لیست‌هایی تهیه و در اختیار همکاران فرهنگی قرار داده شده است.

خلفیان افزود: در حال حاضر عمده کتاب‌های درسی در مناطق توزیع شده است و در هفته اول بازگشایی مدارس کتب تحویل دانش‌آموزان می‌شود.

## طرح ساماندهی و مرمت پایگاه جهانی سلطانیه نهایی شد

**زنجان** | طرح ساماندهی و مرمت پایگاه جهانی سلطانیه نهایی شده و هیچ‌سازه‌ای در

عرصه آن احداث نمی‌شود.

سعید صفوی، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی زنجان با بیان اینکه وسعت پایگاه جهانی سلطانیه ۱۴ هکتار است که با اعتبارات دولتی پلاک‌هایی که در اختیار مردم بود، آزادسازی شده است، گفت: برای حفظ آثار تاریخی استان از هیچ تلاشی فروگذار نیستیم. وی به کاوش‌های محوطه سلطانیه اشاره کرد و ادامه داد: کاوش‌ها از دروازه شمالی آغاز شده و تا دروازه جنوبی ادامه خواهد داشت و ساماندهی، حفظ و نگهداری با ارزش‌ترین بنای تاریخی استان زنجان از اهمیت بالایی برخوردار است.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان زنجان با اشاره به اینکه طرح ساماندهی و مرمت سلطانیه نهایی شده است، ابراز کرد: سالانه برای ساماندهی و زیباسازی اقداماتی را انجام خواهیم داد، اما هیچ سازه‌ای روی عرصه پایگاه جهانی سلطانیه بنا نخواهیم کرد. وی در مورد مرمت و ثبت خانه‌های تاریخی زنجان عنوان کرد: خانه جهانشاهلو، خانه ضیایی و خانه جمالی از جمله ساختمان‌های قدیمی زنجان هستند که برخی از آنها در حال مرمت و بخشی نیز در حال طی مراحل ثبتی است. صفوی با اشاره به اینکه خانه خدیوی در سال‌های گذشته‌ها و شده و ۱۷ گزارش آتش‌سوزی به آتش نشانی داشته است، تصریح کرد: با دعوت از مالک کار‌های مرمت از جمله عوض شدن تیرهای چوبی، سبک‌سازی و سایر موارد انجام شده است.

وی مشارکت مردم برای مرمت بناهای تاریخی زنجان را مهم خواند و افزود: اگر مردم مشارکت نکنند، انجام این کار با اعتبارات محدود دولتی مشکل است البته مرمت مسجد خاتم با کمک افراد خیر آغاز شده است. مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان زنجان در مورد برنامه‌های حوزه گردشگری نیز خاطر نشان کرد: برگزاری جشنواره‌ها پهنای برای توسعه گردشگری استان است، علاوه بر این ۷۰ موافقت‌اصولی برای ایجاد تأسیسات گردشگری صادر شده است.

## هدف گذاری ۲ هزار برنامه در هفته دفاع مقدس در استان مرکزی

**مرکزی** | با هماهنگی و پشتیبانی دستگاه‌های مختلف استانی بیش از ۲ هزار برنامه در هفته دفاع مقدس در استان مرکزی هدف گذاری شده است که احتمال افزایش آنها وجود دارد. سرهنگ غلامرضا کریمی مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان مرکزی گفت: همه باید در راستای برگزاری باشکوه هفته دفاع مقدس جهت تبلور حماسه‌آفرینی رزمندگان عزیز که از خانواده‌های همین نسل جوان و نوجوان امروز بوده‌اند، پای کار بیایند و شکوه‌مندترین جشن ملی را در سطح استان مرکزی خصوصاً در سطح شهرستان‌ها برگزار کنند. وی با تشریح مهم‌ترین برنامه‌های هفته دفاع مقدس و اعلام برگزاری ۲ هزار برنامه افزود: تجلیل از پیشکوتان زن در ۲۹ شهریور به‌صورت هم‌زمان در سراسر کشور با شعار «جهاد و مقاومت از دیروز تا امروز» یکی از مهم‌ترین برنامه‌های هفته دفاع مقدس در سال جاری است. این مسئول ادامه داد: به جهت نقش مهم بانوان در دفاع مقدس و ضرورت تبیین این نقش بر جسته، تکریم و تجلیل از ۲۰ هزار نفر از همسران رزمندگان و ایثارگران استان برنامه‌ریزی شده است و در هفته دفاع مقدس

## تأمین آب ۳۱ شهر و روستای هرمزگان با کمک آب شیرین کن‌ها

**هرمزگان** | با راه‌اندازی آب شیرین کن‌های جدید در استان هرمزگان آب شرب دو شهر و ۱۹ روستای شهرستان‌های بندرعباس و خمیر تأمین می‌شود. عبدالحمید حمزه‌پور مدیرعامل شرکت آب‌فواصلب هرمزگان گفت: با توجه به همجواری شهرستان خمیر و بندرعباس با سایت و خط انتقال آب شیرین کن خلیج فارس و عبور خط انتقال از این دو شهرستان، شرکت آب و فواصلب هرمزگان با هدف رفع مشکلات کم‌آبی در حال افزایش ظرفیت استفاده از این خط انتقال است. وی ادامه داد: بندر خمیر و روستاهای مسیر به‌عنوان اولین مناطق بهره‌مند از آب تولیدی آب شیرین کن خلیج فارس بودند. ادامه داد: روستای رضوان در شهرستان بندرعباس دومین منطقه بهره‌مند از خط انتقال خلیج‌فارس بود که سال گذشته به این خط متصل شد. این مسئول گفت: این شرکت در آینده برای تأمین آب شهر علوی و روستای ارژن‌های دفاع مقدس استان مرکزی ادامه داد: افتتاح پروژه‌ها و یادمان‌های شهدا در نقاط مختلف استان از دیگر برنامه‌های مهم در هفته دفاع مقدس است و رویکرد تمامی برنامه‌ها محتوایی و تحقق جهت تبیین اهمیت، همت‌آلودگی و نقش دفاع مقدس با مشارکت مردم به پیروزی‌های بزرگ دست پیدا کردیم امروز با مشارکت و نقش‌آفرینی مردم باید این هفته را گرمی بدریم.



### آغاز به کار کارخانه بازیافت زباله در کرج

**البرز** | با هدف کنترل زباله‌گردها، کمک به زیبایی شهر و ترویج فرهنگ تفکیک زباله کارخانه بازیافت زباله در کرج آغاز به کار کرد. محمدرضا خسروی رئیس سازمان مدیریت پسماند شهرداری کرج در مراسم آغاز به کار کارخانه بازیافت زباله در این شهرستان گفت: این مجموعه برای نخستین بار با الهام گرفتن از آلمان‌های معرفی پسماند خشک با هدف ترویج فرهنگ تفکیک زباله، پیچیده فضای شهری و کنترل زباله‌گردها طراحی شده است. وی با اشاره به اینکه کانکس دریافت پسماند خشک در خیابان شهید بهشتی کرج جانمایی شده است، افزود: این ایستگاه بازیافت به صورت المانی از پاکت‌های کاغذی اجرائی شده، از جمله آنست، می‌توان به بطری، شیشه، پاشه اشاره کرد. وی با بیان به شهروندانی که در خصوص تفکیک زباله احساس مسئولیت می‌کنند خدمات فرهنگی ارائه خواهد شد، تصریح کرد: این خدمات تحت عنوان طرح تشویقی با در نظر گرفتن میزان پسماند تحویلی ارزیابی و ارائه خواهد شد. ضمن اینکه متناسب با تقویم زیست‌محیطی، اقدام فرهنگی و تشویقی نیز در این غرغرفه‌ها به شهروندان اهدا می‌شود.

## نخستین یادواره شهدای رسانه همدان برگزار می‌شود



برای برگزاری هر چه بهتر این یادواره انجام شده است. وی با اشاره به برنامه‌هایی که سازمان بسیج رسانه برگزار کرده است، افزود: سازمان بسیج رسانه به مناسبت دومین کنگره ملی ۸ هزار شهید استان



## تولید محصولات رسانه‌ای و فرهنگی در حوزه جوانی جمعیت و خانواده

با توجه به منویات مقام معظم رهبری و سیاست‌های ابلاغی از سوی ستاد اجرایی فرمان حضرت امام (ره) تولید محصولات رسانه‌ای و فرهنگی در حوزه جوانی جمعیت و خانواده و توجه به نیازهای خانواده‌های مناطق محروم در دستور کار بنیاد ۱۵ خرداد قرار دارد. محمدرضا دهقان، مدیر امور فرهنگی بنیاد ۱۵ خرداد گفت: این بنیاد تاکنون محصولات رسانه‌ای و فرهنگی متعدد و متنوعی را در قالب‌های مختلف مانند فیلم کوتاه، نماهنگ، سرود و کلیپ در راستای تکلیف و مسئولیت‌های خود و با هدف تشویق به فرزندآوری، تحقق جوانی جمعیت و تکریم خانواده تولید و پخش کرده است.

مدیر امور فرهنگی بنیاد ۱۵ خرداد خاطر نشان کرد: این محصولات رسانه‌ای و فرهنگی عمدتاً در تلویزیون اینترنتی ایران جوان تولید و از این تلویزیون و شبکه‌های مختلف صداوسیما پخش می‌شود. دهقان با اشاره به رونمایی از سرود «حسین و خواهرش زینب» در ایام اربعین گفت: ساخت این سرود با هدف همکاری و هم‌افزایی با شبکه کودک گودک و سایر شبکه‌های سازمان صداوسیما پخش می‌شود. کار قرار گرفت و در بازه زمانی اربعین حسینی و ایام عزاداری ماه صفر از شبکه کودک گودک و سایر شبکه‌های سازمان صداوسیما پخش می‌شود. وی در تشریح اقدامات بنیاد ۱۵ خرداد در تولید محصولات رسانه‌ای و فرهنگی در حوزه جوانی جمعیت تصریح کرد: تاکنون بیش از ۱۰ فیلم کوتاه با محوریت موضوعی جوانی جمعیت، خانواده و فرزندآوری تولید و برای پخش در اختیار شبکه‌های مختلف سیمافرا گرفته است.

مدیر امور فرهنگی بنیاد ۱۵ خرداد ادامه داد: همچنین باهدف ارزش‌آفرینی فرزندآوری و تکریم خانواده، در روند ساخت سریال‌های تلویزیونی و یوتیوب برنامه‌های نوروزی شبکه‌های صداوسیما مشارکت صورت گرفته است. همچنین پسرکلاه، خیرات، مادرانه، سوگند، باهرام، ضربان، شگفته، پسر، شب عبید و لیلا تنها نیست تولید و در اختیار شبکه‌های تلویزیونی و سایر رسانه‌های جمعی کشور قرار گرفته است. مدیر امور فرهنگی بنیاد ۱۵ خرداد گفت: بنیاد ۱۵ خرداد در دور جدید فعالیت‌هایش، با توجه به منویات مقام معظم رهبری و سیاست‌های ابلاغی از سوی ستاد اجرایی فرمان حضرت امام (ره) عمده اقدامات و امکانات خود را بر موضوعات مهم و اساسی جوانی جمعیت، تشویق به فرزندآوری و تکریم خانواده متمرکز کرده است.

## راه‌اندازی کلینیک سیار مشاوره کسب و کار در شهرک‌های صنعتی قزوین

**قزوین** | در راستای ارائه خدمات مشاوره‌ای به واحدهای صنعتی کلینیک سیار مشاوره کسب و کار در شهرک‌های صنعتی قزوین راه‌اندازی شد. رضاصفاری مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان قزوین با اشاره به راه‌اندازی کلینیک سیار کسب و کار گفت: در این کلینیک، مشاوران فعال در حوزه‌های مختلف مالی، بازاری، کنترل کیفیت، منابع انسانی و حقوقی از بخش خصوصی حضور داشته و در راستای خدمت‌رسانی مناسب در قالب کلینیک سیار اقدام به مراجعه حضوری به واحدهای صنعتی می‌کنند. وی با اشاره به اقدامات صورت گرفته بعد از راه‌اندازی این کلینیک افزود: از ابتدای سال جاری تاکنون دو طرح کلینیک سیار در شهرک‌ها و نواحی صنعتی استان انجام شده که برای ارائه خدمت به بیش از ۱۰ واحد تولیدی، صنعتی و خدمات اقدام کرده است. ضمن اینکه با برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته تا پایان سال جاری اجرای هشت طرح کلینیک سیار کسب و کار دیگر برای بیش از ۳۵ واحد تولیدی و صنعتی در دستور کار این شرکت قرار دارد. این مسئول تصریح کرد: در سال گذشته اجرای شش طرح کلینیک سیار برای ۳۰ واحد تولیدی و صنعتی در شهرک‌ها و نواحی صنعتی تابعه انجام شده است.

## گذری بر استان‌ها

■ **قم:** حجت‌الاسلام احمد قادری دبیر اولین یادواره شهدای همنام امام رضاع استان قم گفت: اولین یادواره شهدای همنام امام رضاع) به همت گروه جهادی شهید محمدرضا شفیعی و با مشارکت دستگاه‌های فرهنگی در قم برگزار می‌شود. وی افزود: سپاه استان قم، بنیاد شهید و امور ایثارگران، شرکت گاز، تپ ۸۳ جعفر صادق (ع)، شورای اسلامی شهر قم، شهرداری قم، بسیج سازندگی، حوزه مقاومت بسیج شهید بهشتی و ستاد امر به معروف و نهی از منکر استان قم از جمله نهادهایی هستند که در برپایی این مراسم به ما کمک خواهند کرد.

■ **زنجان:** شهودتقی ولی‌معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی زنجان با بیان اینکه اجرای طرح نفس (نجات فرزند زنان سالم از سقط) با موفقیت بیش از ۹۸ درصدی در حال انجام است، گفت: از زمان آغاز اجرای این طرح تاکنون ۱۴۴۱ زواد در استان زنجان متولد شده‌اند.

## آگهی مزایده عمومی یک مرحله‌ای

**مجتمع فرهنگی ۱۳ آبان در نظر دارد اماکن خود را جهت بهره‌برداری به اشخاص واجد صلاحیت دارای توان مالی مناسب و امکانات لازم برای انجام موضوع بهره‌برداری، حسن سابقه و تجربه لازم در این زمینه واگذار نماید. لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد برای کسب اطلاعات بیشتر و دریافت کاربرگ‌ها و اسناد مناقصه از تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روز در ساعات ۱۰ الی ۱۲ و ۱۴ الی ۱۶ به جز روزهای پنج‌شنبه و جمعه به نشانی تهران، خیابان طالقانی، ترسیده به خیابان مفتح مجتمع فرهنگی دانشجویی ۱۳ آبان، ساختمان معاونت اجرایی مدیریت امور قراردادها مراجعه و یا با شماره‌های ۲۸۴۸۳۱۴۵ تماس حاصل نمایند.**

عنوان	توضیحات	قیمت پایه اجاره ماهیانه	چک تضمین شرکت در مزایده
آشپزخانه مجموعه فرهنگی ورزشی سیدالشهدای آبدلی	مجموعه ۴۵۰ متر	۳۱۵/۰۰۰/۰۰۰	۳۶۵/۰۰۰/۰۰۰

- ارائه تضمین می‌بایست براساس آئین‌نامه تضمین معاملات دولتی (ارائه ضمانتنامه بانکی یا چک تضمین) باشد.
- مجموعه در قبول و یا رد پیشنهاد مختار بوده و ارائه اسناد مناقصه و مزایده هیچ‌گونه حقی را برای اشخاص ایجاد نمی‌کند.
- هزینه آگهی و کارشناسی‌های مربوط به آن بنا بر اعلام مجربان مزایده و مناقصه برعهده برنده مزایده و مناقصه می‌باشد.
- در تمامی مجموعه‌ها اولویت با عقد قرارداد مزایده و مناقصه با یک شخص می‌باشد. در صورتی که برنده یا برندگان مزایده و مناقصه پس از بازگشایی پاکت‌ها و اعلام برنده شدن، تصمیم به انصراف گیرند، اسناد تضمین واگذار شده توسط و به نفع مجربان ضبط می‌گردد.
- تاریخ بازگشایی پاکت‌ها روز دوشنبه ۱۴۰۲/۰۷/۰۳ خواهد بود.

## سازمان آگهی‌های روزنامه جوان تلفنی آگهی می‌پذیرد ۸۸۵۴۵۴۸۸

## آگهی مناقصه عمومی نوبت اول

تلفن ۲۴۱۳۵۲۲۵-۰۸۶ و ۰۹۱۸۳۶۳۸۸۳۹ تماس حاصل نمایند. مهلت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۸ لغایت ۱۴۰۲/۰۶/۲۶ هر روز به غیر از روزهای تعطیل از ساعت ۱۴ تا ۱۷ می‌باشد. ۱- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه عملیات خرید حمل و تخلیه ماسه دوبار شور ۲/۱۸۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد. ۲- پیمانکاران می‌بایست جهت دریافت اسناد معرفی‌نامه ارائه نمایند. ۳- در ضمن هزینه چاپ هر دو نوبت آگهی برعهده برنده مناقصه می‌باشد.

**قرارگاه سازندگی خاتم‌الانبیاء - مؤسسه شهید رجایی در نظر دارد عملیات خرید، حمل و تخلیه ماسه دوبار شور در پروژه قطعه‌های غیر همسطح کلان شهر اراک را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی که دارای توانمندی و صلاحیت لازم و نیز سابقه فعالیت مرتبط در این خصوص می‌باشند، دعوت به عمل می‌آید جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس: اراک، میدان امام خمینی (ره) (سه راه خمین) کمربندی شمالی (بلوار امام علی (ع))، روبروی پمپ بنزین اناری، انتهای خیابان جهاد نصر مراجعه و یا با شماره**

سلسله گزارش‌های «جوان» برای تبیین اقدامات اقتصادی دولت-۲

## ارزیابی شرکت‌های دانش‌بنیان شفاف می‌شود

ترغیب شرکت‌ها برای ورود به اکوسیستم اقتصاد دانش‌بنیان از نتایج استقرار نظام جدید مجزودهی و ارزیابی مشارکتی عنوان شده است



وحدت‌عظیمیاد  
دبیر گروه اقتصاد

**رشد شرکت‌های دانش‌بنیان برای موفقیت اقتصاد کشور بسیار حیاتی است. بخش اصلی و محوری مرکزی در توسعه صنعتی مبتنی بر ورود فناوری به صنعت از سوی شرکت‌های دانش‌بنیان اتفاق خواهد افتاد و همین موضوع، اهمیت توسعه و رشد شرکت‌های دانش‌بنیان را مبنی بر یک مسیر مشخص و با اهداف کلان به عنوان پیشران‌های اصلی فناوری در صنعت بسیار دوچندان می‌کند. برای رسیدن به یک مسیر رشد مبنی بر اهداف کلان و محوری در جهت تبدیل شدن به پیشران‌های اصلی فناوری در صنعت باید نظام ارزیابی و همچنین نظام حمایتی از شرکت‌های دانش‌بنیان اصلاح شود. در صفحه پیش‌رو به بررسی این مهم پرداخته‌ایم.**



### سازوکار تحولی رشد تدریجی دانش‌بنیان‌ها

شرکت‌ها و مؤسسات دانش‌بنیان در تمامی کشورها به عنوان بازوهای رشد و توسعه مطرح هستند. ایجاد بستر مناسب برای فعالیت آنها و ارائه حمایت‌های هدفمند به آنها می‌تواند زمینه را برای بهره‌برداری از ظرفیت‌های این شرکت‌ها و مؤسسات فراهم کند. به زعم کارشناسان، لازم است به انجای مختلف به حمایت از دانش‌بنیان‌ها پیردازمیم و از ظرفیت‌های آنها برای رشد و توسعه کشور استفاده حداکثری داشته باشیم.

در آیین نامه جدید ارزیابی و حمایت از شرکت‌ها و مؤسسات دانش‌بنیان منکاتبمی‌هایی در جهت صدور پله‌های دانش‌بنیان‌ها پیش‌بینی شده است. نکته مهمی که در آیین نامه جدید ارزیابی شرکت‌ها و مؤسسات دانش‌بنیان به چشم می‌خورد این است که آنها در سه دسته تقسیم بندی شده‌اند. انتقال آنها به دسته دیگر به صورت پله‌ای است. بنابراین، شرکتی که در دسته اول قرار دارد نمی‌تواند مستقیماً به دسته سوم صعود کند. این شرکت ابتدا باید به دسته دوم انتقال یابد و سپس با کسب شرایطی به دسته بعدی برسد. دانش‌بنیان‌ها در سه دسته نوبه، نوآور و فناور قرار می‌گیرند. شرکت‌های نوبه، شرکت‌های کوچکی هستند که هنوز به لحاظ کسب و کار به بلوغ لازم نرسیده‌اند. ۸۰ درصد شرکت‌های دانش‌بنیان کشور که تقریباً ۶۳ هزار و ۷۵۰ مورد هستند، در این دسته قرار می‌گیرند. اگر شرکتی در این دسته قرار بگیرد، تنها سه سال فرصت دارد در این مرحله باقی بماند. آنها موظف هستند روند رشد و تکامل خود را پیگیری کنند و به مرحله نوآوری بررسند. در غیر این صورت، حمایت‌هایشان قطع می‌شود.

شرکت‌های نوآور به آن دسته از شرکت‌ها گفته می‌شود که درآمد عملیاتی شان در آخرین اظهارنامه مالیاتی شرکت بیش از ۵۰ میلیارد ریال باشد. سهم فروش کالاها و خدمات دانش‌بنیان این شرکت‌ها از فروش کل‌شان کمتر از ۵۰ درصد است. این شرکت‌ها نیز باید در مدت زمان مشخصی خود را به سطح بعدی یعنی فناور برسانند. در شرکت‌های فناور، شرکت‌هایی هستند که درآمد عملیاتی در آخرین اظهارنامه مالیاتی شرکت بیش از ۵۰ میلیارد ریال است. شرکت حداقل ۱۰ نفر نیروی بیمه شده تمام وقت دارد و سهم فروش کالاها یا خدمات دانش‌بنیان شرکت از فروش کل حداقل ۵۰ درصد است.

#### همکاری با پیشران‌های اقتصاد دانش‌بنیان

شرکت‌های فناور در بالاترین سطح دانش‌بنیان قرار دارند و به ارائه بالاترین سطح از فناوری‌های می‌پردازند. بر اساس آیین نامه ارزیابی و حمایت از شرکت‌ها و مؤسسات دانش‌بنیان، این شرکت‌ها می‌توانند به عنوان همکار پیشران‌های اقتصاد دانش‌بنیان در کشور به فعالیت بپردازند. شرکت‌های پیشران اقتصاد دانش‌بنیان، شرکت‌های بزرگ صنعتی هستند که به دنبال توسعه فناوری و تحقیق و توسعه هستند یا رویکردهاان این است که در بخش تحقیق و توسعه هزینه کرد داشته باشند. پیشران‌های اقتصاد دانش‌بنیان را می‌توان به عنوان جریان اصلی صنعت در کشور محسوب کرد که می‌توانند در بخش تحقیق و توسعه بسیار کمک‌کننده باشند. این شرکت‌ها متقاضی توسعه فناوری هستند و می‌توانند بستر مناسبی برای فعالیت دانش‌بنیان‌های فناور باشند. شرکت‌ها و مؤسسات دانش‌بنیان فناور می‌توانند به پیوند بین صنعت و تحقیق و توسعه صنعتی کمک‌کنند به نظر می‌رسد هدف معاونت علمی فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان ریاست جمهوری این است که بستری برای فعالیت شرکت‌های دانش‌بنیان فناور از طریق ارتباط دادن آنها با پیشران‌های اقتصاد دانش‌بنیان به وجود بیاورد. رشد شرکت‌ها و مؤسسات دانش‌بنیان با همکاری با پیشران‌های اقتصاد دانش‌بنیان کشور مبادرت کنند و این امکان فقط برای شرکت‌های فناور فراهم است. به این ترتیب، انگیزه‌ای برای شرکت‌های نوپا و نوآور به وجود آمده است تا خود را به سطح همکاری با پیشران‌های اقتصاد دانش‌بنیان کشور برسانند.

در آیین نامه ارزیابی و حمایت از شرکت‌ها و مؤسسات دانش‌بنیان منکاتبمی‌هایی خوبی برای ایجاد انگیزه در دانش‌بنیان‌ها در راستای رشد دادن خودشان به وجود آمده است. زیرا از یک طرف صدور از یک دسته به دسته دیگر تنها به صورت پله‌ای و مرحله به مرحله امکانپذیر است و از سوی دیگر، هر دسته از شرکت‌ها از حمایت‌های خاصی بهره‌مند می‌شوند که دسته قبلی از آنها محروم است. بالاترین سطح از حمایت‌ها به شرکت‌های فناور اختصاص می‌یابد. به طوری که امکان همکاری با پیشران‌های اقتصاد دانش‌بنیان برایشان به وجود می‌آید. دانش‌بنیان‌های نوپا و نوآور اگر می‌خواهند سهمی در رشد صنعتی کشور ایفا کنند، باید خود را به سطح شرکت‌های فناور برسانند. در غیر این صورت از همکاری با پیشران‌های اقتصاد دانش‌بنیان کشور باز می‌مانند.

معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان ریاست جمهوری به منظور حمایت از رشد شرکت‌های دانش‌بنیان، سازوکار ارزیابی جدیدی را پیشنهاد داده است که طبق آن علاوه بر اینکه نظام مجزودهی جدید مبتنی بر نقش‌پذیری بازیگران زیست بوم علم و فناوری کشور با هدف تسهیل ورود شرکت‌ها به اکوسیستم اقتصاد دانش‌بنیان تعبیه شده، بر سیستم اعتبارسنجی و حمایتی جدیدی از شرکت‌های دانش‌بنیان با توجه به مسیر رشد هر شرکت تمرکز شده است. به باور کارشناسان، سیستم جدید ارزیابی شرکت‌های دانش‌بنیان دارای مزایای متعددی نسبت به سیستم ارزیابی سنتی است. در سیستم ارزیابی جدید با تسهیل ورود شرکت‌ها به اکوسیستم اقتصاد دانش‌بنیان، نقش آفرینی بازیگران زیست بوم علم و فناوری در ارزیابی شرکت‌ها و تمرکز بر ارائه حمایت‌های مبتنی بر تحقق مسیر رشد شرکت‌های دانش‌بنیان می‌تواند محیط مناسبی برای نوآوری و کارآفرینی ایجاد کند.

سیستم جدید ارزیابی شرکت‌های دانش‌بنیان دارای مزایای متعددی نسبت به سیستم ارزیابی سنتی است. یکی از مزیت‌های کلیدی نظام جدید ارزیابی شرکت‌های دانش‌بنیان به این شکل است که با تغییر نظام ارزیابی از حالت متمرکز و تنها از سوی خود معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان ریاست جمهوری، به بازیگران مختلف زیست‌بوم علم و فناوری کشور از جمله پارک‌های علم و فناوری، امکان ارزیابی خواهد داد و بدین ترتیب نظام ارزیابی مشارکتی ارائه خواهد شد که ورود شرکت‌ها به اکوسیستم اقتصاد دانش‌بنیان را تسهیل می‌کند و همچنین می‌تواند به ارتقای شفافیت و پاسخگویی بیشتر در ارزیابی شرکت‌های دانش‌بنیان کمک کند. این موضوع علاوه بر اینکه بر کیفیت نظام ارزیابی شرکت‌ها مبتنی بر شاخص‌های جدید ارزیابی ورود خواهد کرد؛ از نظر مبادی ورودی شرکت‌ها به اکوسیستم اقتصاد دانش‌بنیان و همچنین تسهیل ورود شرکت‌ها نیز بسیار مهم است، زیرا شرکت‌های دانش‌بنیان اغلب با موانع قابل توجهی برای ورود به اکوسیستم اقتصاد دانش‌بنیان مواجه هستند و همین امر سبب شده است بسیاری از شرکت‌ها به دلیل شاخص‌های تک بعدی در نظام پیشین ارزیابی پشت در اقتصاد دانش‌بنیان بمانند. اما در حال حاضر با متعدد و متنوع شدن مبادی ورودی و همچنین استقرار نظام جدید مجزودهی و ارزیابی مشارکتی در کنار فراهم کردن فضای حمایتی بیشتر از این شرکت‌ها، ورود شرکت‌ها به اکوسیستم اقتصاد دانش‌بنیان تسهیل شده است و می‌توان شرکت‌های بیشتری را برای ورود به اقتصاد دانش‌بنیان تشویق کرد.

یکی دیگر از مزایای سیستم جدید ارزیابی این است که با بازیگران اکوسیستم جدید فناوری نقش جدید صلاحیت‌سنجی و همچنین بازیگری در حوزه سیاستگذاری در ورود شرکت‌ها به اکوسیستم اقتصاد دانش‌بنیان اعطا شده است تا در قالب نظام مجزودهی جدید، این بازیگران نیز شرکت‌ها را ارزیابی کنند. این موضوع از این نظر مهم است، زیرا بازیگران اکوسیستم علم و فناوری اغلب در بهترین موقعیت برای ارزیابی و حمایت‌های اعطایی به شرکت‌های دانش‌بنیان زیر نظر این بازیگران است؛ از همین رو با مشارکت دادن این بازیگران در فرآیند ارزیابی، می‌توان اطمینان حاصل کرد که شرکت‌ها بر اساس پتانسیل آنها برای نوآوری و رشد ارزیابی می‌شوند.

#### تحقق مسیر رشد شرکت‌های دانش‌بنیان

میزت مهم دیگر سیستم ارزیابی جدید این است که روی سیستم اعتبارسنجی و حمایتی شرکت‌های دانش‌بنیان با توجه به مسیر رشد هر شرکت تمرکز دارد. این موضوع اهمیت ویژه‌ای برای تحقق شکل‌گیری شرکت‌های توانمند دانش‌بنیان در صنعت دارد و با سیستم ارزیابی سنتی متفاوت است که اغلب هر چند سال یکبار شرکت‌ها را مستثنی از مسیر طی شده ارزیابی و حمایت می‌کرد. با تمرکز بر مسیر رشد هر شرکت، می‌توان حمایت و امتیازات مناسب‌تری را برای هر شرکت ارائه کرد. همچنین به کارگیری از ظرفیت بازیگران زیست بوم، دید بهتری از توانمندی و ارزیابی هر یک از این شرکت‌ها ایجاد خواهد کرد و به همین ترتیب، مسیر رشد

نیز به خوبی در جهت به فعلیت رسیدن این توانمندی‌ها و با مشورت همین بازیگران به سرانجام خواهد رسید. همچنین نظام حمایتی و پشتیبانی نیز در جهت تحقق این مسیر رشد برنامه‌ریزی خواهد شد و شرکت با بر تحقق بخش مناسبی از مسیر رشد است. از طرفی دنبال خواهد کرد و دریافت کمک‌های بیشتر مبتنی بر تحقق بخش مناسبی از مسیر رشد است. از طرفی مسیر رشد متناسب با نیازها و پتانسیل منحصر به فرد هر شرکت‌ها به دلیل شاخص‌های تک بعدی در نظام پیشین ارزیابی پشت در اقتصاد دانش‌بنیان بمانند. اما در حال حاضر با متعدد و متنوع شدن مبادی ورودی و همچنین استقرار نظام جدید مجزودهی و ارزیابی مشارکتی در کنار فراهم کردن فضای حمایتی بیشتر از این شرکت‌ها، ورود شرکت‌ها به اکوسیستم اقتصاد دانش‌بنیان تسهیل شده است و می‌توان شرکت‌های بیشتری را برای ورود به اقتصاد دانش‌بنیان تشویق کرد.

یکی دیگر از مزایای سیستم جدید ارزیابی این است که با بازیگران اکوسیستم جدید فناوری نقش جدید صلاحیت‌سنجی و همچنین بازیگری در حوزه سیاستگذاری در ورود شرکت‌ها به اکوسیستم اقتصاد دانش‌بنیان اعطا شده است تا در قالب نظام مجزودهی جدید، این بازیگران نیز شرکت‌ها را ارزیابی کنند. این موضوع از این نظر مهم است، زیرا بازیگران اکوسیستم علم و فناوری اغلب در بهترین موقعیت برای ارزیابی و حمایت‌های اعطایی به شرکت‌های دانش‌بنیان زیر نظر این بازیگران است؛ از همین رو با مشارکت دادن این بازیگران در فرآیند ارزیابی، می‌توان اطمینان حاصل کرد که شرکت‌ها بر اساس پتانسیل آنها برای نوآوری و رشد ارزیابی می‌شوند.



جعفر قادری  
نایب رئیس کمیسیون ویژه رونق تولید مجلس

اگر یک نظام رتبه‌بندی و سلسله مراتبی را در زمینه فعالیت شرکت‌های دانش‌بنیان داشته باشیم و هر شرکت را بر اساس توانمندی‌هایش مورد حمایت حمایت‌های اعطایی به شرکت‌های دانش‌بنیان زیر نظر این بازیگران است؛ از همین رو با مشارکت دادن این بازیگران در فرآیند ارزیابی، می‌توان اطمینان حاصل کرد که شرکت‌ها بر اساس پتانسیل آنها برای نوآوری و رشد ارزیابی می‌شوند.

اقتصاد دانش‌بنیان ریاست جمهوری نیز با توجه به این مسیر رشد، امکان برنامه‌ریزی برای بازارسازی جهت حضور این شرکت‌ها در صنعت را فراهم خواهد کرد. بدین ترتیب به باور کارشناسان، مهم‌ترین مزیت نظام ارزیابی جدید، شکل‌گیری نظام جدید حمایتی مبتنی بر مسیر رشد است که این امکان را فراهم می‌کند که علاوه بر توسعه اکوسیستم اقتصاد دانش‌بنیان، طیف وسیعی از فعالیت‌ها مانند توسعه محصول، تحقیقات بازار و ایجاد شبکه در چند سال آینده تعیین شود و با دید روشنی نسبت به مشخصات جدید اقتصاد دانش‌بنیان برنامه‌ریزی خواهد شد. همچنین با ارائه این نوع حمایت‌های مبتنی بر مسیر رشد می‌توان به شرکت‌های دانش‌بنیان در دستیابی به

پتانسیل کامل خود و به رشد و رقابت‌پذیری اقتصاد ملی کمک کرد. علاوه بر این یکی از مزیت‌های کلیدی سیستم جدید ارزیابی این است که ارزیابی جامع و دقیق‌تری از پتانسیل شرکت‌های دانش‌بنیان ارائه می‌دهد که در نظام قبلی این پتانسیل وجود نداشت.

در نتیجه، سیستم جدید ارزیابی شرکت‌های دانش‌بنیان دارای مزایای متعددی نسبت به سیستم ارزیابی سنتی است. در سیستم ارزیابی جدید با تسهیل ورود شرکت‌ها به اکوسیستم اقتصاد دانش‌بنیان، نقش آفرینی بازیگران زیست بوم علم و فناوری در ارزیابی شرکت‌ها و تمرکز بر ارائه حمایت‌های مبتنی بر تحقق مسیر رشد شرکت‌های دانش‌بنیان می‌تواند محیط مناسبی برای نوآوری و کارآفرینی ایجاد کند. همچنین با استقرار نظام حمایتی جدید مبتنی بر مسیر رشد شرکت‌ها، معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان ریاست جمهوری با دید روشنی نسبت به مشخصات جدید شرکت‌های دانش‌بنیان مبتنی بر تحقق هر یک از این مسیرهای رشد منحصر به فرد برنامه‌ریزی خواهد کرد که این به نوبه خود می‌تواند به ارتقای رشد و رقابت کمک کند.

#### ایجاد نظام انگیزشی و ترغیب‌محور

جعفر قادری، نایب رئیس اول کمیسیون ویژه جهش و رونق تولید و نظارت بر اجرای سیاست‌های اصل ۴۴ قانون اساسی مجلس با اشاره به تغییرات انجام گرفته در اکوسیستم دانش‌بنیان کشور مبنی بر تمرکز بر «نظام مجزودهی» و «ارزیابی» این شرکت‌ها به واسطه اقدامات «معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری» به «جوان» می‌گوید: «به هر میزان که مادر نظام رتبه‌بندی شرکت‌های دانش‌بنیان از حالت صفر و یک خارج شده و به سمت تکامل این شرکت‌ها حرکت کنیم و این شرکت‌ها را مورد حمایت قرار دهیم، مشکلات این شرکت‌ها به درستی برطرف خواهد شد.»

وی می‌افزاید: «در صورت نظارت بر عملکرد شرکت‌های دانش‌بنیان و ارزیابی صحیح و همچنین تعیین مسیر رشد، این شرکت‌ها به مرور می‌توانند از ظرفیت‌ها و امکاناتی که دارند استفاده کنند و توانمندی‌های خود را به منحصه ظهور بگذارند.»

نایب رئیس اول کمیسیون ویژه جهش و رونق تولید و نظارت بر اجرای سیاست‌های اصل ۴۴ قانون اساسی مجلس با بیان اینکه شرکت‌های دانش‌بنیان تأثیرات زیادی در چرخه اقتصاد دارند، تصریح می‌کند: «شرکت‌های دانش‌بنیان می‌توانند در بومی کردن دانش و فناوری و ارتقای آن نقش مؤثری داشته باشند، از این رو باید مورد حمایت بیشتری قرار گیرند.»



تصویرسازی: حسین کشتکار/جوان

این نماینده مجلس شورای اسلامی اظهار می‌کند: «باید شرایط به نحوی باشد که وقتی یک شرکت، دانش‌بنیان شدن از همه خدمات برخوردار شود و اما شرکتی به واسطه یک نمره کمتر به عنوان یک شرکت دانش‌بنیان تلقی نشود و از خدمات و حمایت‌ها محروم شود. بنابراین رویکرد معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری در زمینه تسهیل در ورود شرکت‌ها به اکوسیستم اقتصاد دانش‌بنیان بسیار مطلوب بوده است و می‌تواند اینگونه فعالیت‌ها را بیشتر و بیشتر کند.»

نایب رئیس اول کمیسیون ویژه جهش و رونق تولید و



مهدی عسکری  
عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس

اگر ما شرکتی را از دوران شروع فعالیت خود رشد دهیم و در دوران بلوغ برسانیم و مرحله به مرحله نوع حمایت‌ها متناسب با رشد انجام شده را اعمال کنیم، حتماً این شرکت‌ها پیشرفت خواهند کرد، بنابراین، این شرکت‌های دانش‌بنیان می‌توانند به مدیریت صحیح در بخش تقاضای آری در کشور منتهی شود، چراکه این مدیریت آری نهایتاً تقدیرنگاری را کاهش می‌دهد و ترموم را مهار می‌کند.»

عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس شورای اسلامی با اشاره به ضابطه مندسازی شرکت‌های دانش‌بنیان به واسطه اقدامات تحولی معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری تصریح می‌کند: «اگر ما شرکتی را از دوران شروع فعالیت خود رشد داده و به دوران بلوغ برسانیم و مرحله به مرحله نوع حمایت‌ها متناسب با رشد انجام شده را اعمال کنیم، حتماً این شرکت‌ها پیشرفت خواهند کرد، بنابراین، این شرکت‌ها نیز به ارزیابی داشته و در هر مرحله باید فعالیت‌هایشان پایش و رصد شود.»

نظارت بر اجرای سیاست‌های اصل ۴۴ قانون اساسی مجلس تأکید می‌کند: «بنابراین اگر ما بایسیم و یک نظام رتبه بندی و سلسله مراتبی را در زمینه فعالیت شرکت‌های دانش‌بنیان داشته باشیم و هر شرکت را بر اساس توانمندی‌های آن شرکت مورد حمایت قرار دهیم این مسئله به خودی خود می‌تواند ایجاد انگیزه کند تا این شرکت‌ها به سمت رشد و پیشرفت حرکت کنند.»

نظارت بر اجرای سیاست‌های اصل ۴۴ قانون اساسی قادری می‌گوید: «به همین دلیل رویکرد معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری در زمینه نظارت بر عملکرد شرکت‌های دانش‌بنیان و تعیین مسیر رشد برای آنها امری کاملاً مناسب بوده و می‌تواند موجب پیشرفت در عملکرد شرکت‌های دانش‌بنیان شود.»

توانمندسازی اکوسیستم دانش‌بنیان مهدی عسکری، عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس نیز با اشاره به تغییرات انجام گرفته در اکوسیستم دانش‌بنیان کشور مبنی بر تمرکز بر «نظام مجزودهی» و «ارزیابی» این شرکت‌ها به واسطه اقدامات «معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری» به «جوان» می‌گوید: «باید باید تأکید کنم که قانون جهش تولید دانش‌بنیان و تصویب آن در مجلس زیرساخت‌های لازم در این بخش را مهیا کرد.»

وی با بیان اینکه این قانون هر آن چیزی را که به لحاظ بسترهای قانونی مورد نیاز شرکت‌های دانش‌بنیان بود مد نظر قرار داد، می‌افزاید: «این قانون باعث تقویت و تکمیل اکوسیستم فضای دانش‌بنیان در کشور شد.» عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه فعالیت‌های شرکت‌های دانش‌بنیان حتماً باید با یک رویکرد اکوسیستمی مورد توجه قرار گیرد، ادامه می‌دهد: «این اکوسیستم یک زنجیره کامل و به هم پیوسته است که باید با یک انسجام و مدیریت یکپارچه‌ای پیش رود. بنابراین لوازم مورد نیاز در قانون فوق دیده شد.»

عسکری با بیان اینکه در این قانون می‌توان گلوگاه‌هایی را که موجب ارزیابی کشور شده به درستی شناسایی کرد، ادامه می‌دهد: «همچنین این قانون نقاط وابستگی صنعتی و اقتصادی را به درستی شناسایی می‌کند تا این موارد به شرکت‌های دانش‌بنیان ارجاع و اعلام شود.»

این نماینده مجلس با اشاره به رویکرد تحولی معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری در زمینه «تسهیل ورود شرکت‌ها»، «ارزیابی» و «تعیین مسیر رشد» برای آنها بیان می‌کند: «حرکت‌های اخیر معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری در حوزه فعالیت شرکت‌های دانش‌بنیان واقع هم در ادامه مسیر قانون جهش دانش‌بنیان بوده و هم می‌تواند در مسیر تکمیل اکوسیستم فعالیت‌های دانش‌بنیان قلمداد شود.»

عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس تأکید می‌کند: «اقدامات اخیر معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری حتماً می‌تواند تأثیرات چشمگیری در نحوه فعالیت شرکت‌های دانش‌بنیان بگذارد و انگیزه مضاعفی را به این شرکت‌ها جهت ارتقا تزریق کند. امیدواریم معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری همین رویکرد تحولی فعلی را ادامه دهد.»

عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس با اشاره به مدیریت مناسب ارزی در کشور به واسطه نوع فعالیت شرکت‌های دانش‌بنیان می‌گوید: «حلقه اصلی در این بخش مدیریت تقاضات و باید تقاضای آری را در کشور کاهش دهیم و در صورتی که عملیاتی می‌شود که حلقه‌های اصلی وابستگی صنعتی و اقتصادی و تأمین آنها در داخل به درستی شناسایی شود. از این رو تأمین نیازمندی‌ها در بخش‌های صنعتی و اقتصادی در عهده شرکت‌های دانش‌بنیان است. بنابراین حمایت‌های ما از شرکت‌های دانش‌بنیان می‌تواند به مدیریت صحیح در بخش تقاضای آری در کشور منتهی شود، چراکه این مدیریت آری نهایتاً تقدیرنگاری را کاهش می‌دهد و ترموم را مهار می‌کند.»

عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس شورای اسلامی با اشاره به ضابطه مندسازی شرکت‌های دانش‌بنیان به واسطه اقدامات تحولی معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری تصریح می‌کند: «اگر ما شرکتی را از دوران شروع فعالیت خود رشد داده و به دوران بلوغ برسانیم و مرحله به مرحله نوع حمایت‌ها متناسب با رشد انجام شده را اعمال کنیم، حتماً این شرکت‌ها پیشرفت خواهند کرد، بنابراین، این شرکت‌ها نیز به ارزیابی داشته و در هر مرحله باید فعالیت‌هایشان پایش و رصد شود.»

نظارت بر اجرای سیاست‌های اصل ۴۴ قانون اساسی مجلس تأکید می‌کند: «بنابراین اگر ما بایسیم و یک نظام رتبه بندی و سلسله مراتبی را در زمینه فعالیت شرکت‌های دانش‌بنیان داشته باشیم و هر شرکت را بر اساس توانمندی‌های آن شرکت مورد حمایت قرار دهیم این مسئله به خودی خود می‌تواند ایجاد انگیزه کند تا این شرکت‌ها به سمت رشد و پیشرفت حرکت کنند.»

نظارت بر اجرای سیاست‌های اصل ۴۴ قانون اساسی قادری می‌گوید: «به همین دلیل رویکرد معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری در زمینه نظارت بر عملکرد شرکت‌های دانش‌بنیان و تعیین مسیر رشد برای آنها امری کاملاً مناسب بوده و می‌تواند موجب پیشرفت در عملکرد شرکت‌های دانش‌بنیان شود.»

عضو کمیسیون تلفیق بر نامه هفتم مجلس در گفت‌وگو با «جوان»:

### تمرکز نظام جدید ارزیابی اکوسیستم اقتصاد دانش‌بنیان روی تحول است

این از شرکت‌ها اعمال کرد و در ادامه راه اخیراً تأیید اقدامات تحولی را در این بخش مد نظر قرار داد. حسینی با اشاره به تحولات اخیر معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری در زمینه اکوسیستم دانش‌بنیان کشور تصریح کرد: این تحولات که شامل تسهیل ورود شرکت‌های دانش‌بنیان و تعیین مسیر رشد این شرکت‌هاست، می‌تواند مسیر پیشرفت و توسعه این شرکت‌ها را فراهم کند. البته لازم است این معاونت در مسیر حرکت خود مداومت لازم را داشته باشد. عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی با اشاره به محبت ارزیابی شرکت‌های دانش‌بنیان پیرو اقدامات

دقیقی از این مسیر پیدا کنند. وی با بیان اینکه معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری در زمینه اکوسیستم دانش‌بنیان کشور مبنی بر تمرکز بر «نظام مجزودهی» و «ارزیابی» این شرکت‌ها به واسطه اقدامات «معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری» گفت: مسیری که از سال گذشته و با تأکید مقام معظم رهبری در زمینه فعالیت شرکت‌های دانش‌بنیان در کشور ترسیم شده، باعث شد تا دولت سیزدهم و معاونت علمی و فناوری شناخت

توسعه فناوری در صنعت حرکت خواهیم کرد. سیدکریم حسینی، عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی و عضو کمیسیون تلفیق برنامه هفتم توسعه مجلس در گفت‌وگو با «جوان» با اشاره به تغییرات صورت گرفته در اکوسیستم دانش‌بنیان کشور مبنی بر تمرکز بر «نظام مجزودهی» و «ارزیابی» این شرکت‌ها به واسطه اقدامات «معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری» گفت: مسیری که از سال گذشته و با تأکید مقام معظم رهبری در زمینه فعالیت شرکت‌های دانش‌بنیان در کشور ترسیم شده، باعث شد تا دولت سیزدهم و معاونت علمی و فناوری شناخت



سیدکریم حسینی  
عضو کمیسیون اجتماعی مجلس

گفت‌وگو

## عبور از پله با تاتیک نيمار



ماورزیسیوساواریس  
AP

نيمار در اولين ديدار تيم كوشوريش در چارچوب انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ رکورد پله را پشت سر گذاشت. تیم ملی برزیل دیداری نسبتاً آسان با بولیوی داشت و قناری ها ۵ بر یک حریف را شکست دادند. گلزنی ستاره ۳۱ ساله در این بازی او را به بهترین گلزن تاریخ سلسائو تبدیل کرد. اولین گل نيمار در دقیقه ۶۱ مسابقه به ثمر رسید و این بازیکن بار کورد مرد افسانه‌ای برزیل (۷۸ گل) برابر شد. در هفتاد و نهمین دقیقه از بازی بود که رکورد پله شکسته شد؛ گل دوم نيمار در این بازی تعداد گل های زده‌اش با پیراهن برزیل را به عدد ۷۹ رساند. نيمار بعد از اینکه از رکورد افسانه عبور کرد با مشتی گره کرده همانند پله شادمانی کرد. شکستن رکورد نيمار برای برزیلی ها مهم بود که رودریگز رئیس فدراسیون فوتبال این کشور به نيمار لوح تقدیر بر داد. این بازیکن خوشحالی اش از بابت عبور از پله را اینگونه نشان داد: «خیلی خوشحالم و نمی دانم چه بگویم. هیچ وقت فکر نمی کردم به این رکورد برسم.» او همچنین تأکید کرد هرگز بهتر از پله نبوده و نخواهد بود. «می خواهم بگویم که عبور از رکورد پله به معنای بهتر بودن من نیست. همیشه دلم می خواست در دفتر خاطرات تیم ملی یادگاری مهمی بنویسم و حالا به این هدفم رسیدم.»

رئیس فدراسیون سلسائو، نيمار را بهترین گلزن ملی برزیل خوانده است. بنیاد پله نیز به این رکورد دشکنی واکنش نشان داد و در فضای مجازی به نيمار تبریک گفت: «به نيمار بابت عبور از رکورد پادشاه و تبدیل شدن به بهترین گلزن ملی تبریک می گویم. مطمئن هستم پله نیز امروز نيمار را تشویق می کند.» ستاره برزیلی اخیراً از اروپا راهی آسیا شده تا به فوتبالش در عربستان ادامه دهد. نيمار در پاری سن ژرمن روزهای خوبی را تجربه نکرد و مصدومیت های زیاد انتقادهای زیادی را از او در پی داشت. منتها انتقال به الهلال پیشنهاد و سوسه انگیزی برای این مهاجم بود و در نهایت نیز این انتقال مهم انجام شد. حالا درخشش نيمار با برزیل، هواداران را برای بازی با گشت به روزهای اوج امیدوار کرده است.

## حاشیه

اشرف رامین



## تشکیل ستاد ویژه برای ساماندهی ورزشگاه آزادی

### تاج: VAR را به دربی می‌رسانیم

ایران مشکلاتی برای میزبانی در لیگ قهرمانان آسیا ندارد. سسه تیم پرسپولیس، نساجی و سپاهان نمایندگان فوتبال کشورمان در این رقابت‌ها هستند و رئیس فدراسیون تأکید کرده ستاره های تیم های عربستانی به ایران خواهند آمد. تعمیرات ورزشگاه آزادی، مهیا نبودن زیرساخت‌ها، عدم حضور تماشاگران و نداشتن امکانات کمک‌داور ویدئویی از جمله چالش‌های مهمی هستند که میزبانی کشورمان در رقابت‌های لیگ قهرمانان را به خط انداخته است. با اینکه کنفدراسیون آسیا مصوبه برگزاری دیدار در زمین بی طرف را لغو کرده، اما بحث مشکلات و کمبودها به فوت خود باقی است. این مسائل حتی باعث شد تا طرح عجیب برگزاری دربی در قطر نیز مطرح شود.

### تشکیل ستاد ویژه

مراسم افتتاحیه دوره مربیگری در آه آسیا بهترین موقعیت بود تا خبرنگاران سوالات زیاد خود در خصوص ابهامات موجود در این زمینه را از مهدی تاج بپرسند. مصاف پرسپولیس - النصر عربستان فعلاً اصلی ترین دغدغه فوتبال ایران برای بحث میزبانی است. رفع مشکلات چمن ورزشگاه آزادی و تشکیل ستاد بازی های آسیایی از سوی تیم های حاضر در لیگ قهرمانان از جمله نکاتی است که رئیس فدراسیون در حاشیه این مراسم به آن اشاره داشت: «مشکل چمن داریم. در کمپ تیم ملی مشکل داشتیم که برطرف شده و چمن بسیار خوبی در زمین شماره ۲ داریم. زمین شماره یک را هم خودمان آب ندادیم. چون در روزهای آینده باید خاکبرداری کنیم و مثل زمین شماره ۲ لوله گذاری شود. زمین شماره ۴ برای تیم های ملی ما قابل استفاده است. در مورد استادیوم آزادی هم به نظر می رسد که چمن آماده شود و مشکلی نداشته باشیم.»

### تلاش فدراسیون

بازی در زمین بی طرف موقعیتی است که مهدی تاج آن را به امضای فانهنامه در آخرین فرصت باقی مانده ربط داد: «میزبانی لیگ قهرمانان آسیا کاری بود که تا پنجم سپتامبر وقت داشتیم آن را حل کنیم. البته به باشگاهها گفتیم زمین بی طرف را معرفی کنند که معرفی هم کردند، اما خوشبختانه توانستیم در آخرین ساعت پنجم سپتامبر فانهنامه‌ای با فدراسیون عربستان منعقد کنیم. در یک بند صراحتاً آمده تیم های باشگاهی و ملی ما می روند و می آیند. همین را ای اف سی قبلاً ما در خواست کرده بود. ارسال کردیم و دوباره میزبانی بر گشت. این یک بخش قهه است، بخش دیگر این است که علاوه بر ستادی که فدراسیون تشکیل داده، ستادی هم خود باشگاهها تشکیل بدهند تا به بهترین شکل از طرف عربستانی و باشگاههای دیگر که به کشور ما می آیند، میزبانی شود. مطمئن این مهم به نحو احسن انجام می شود.»

### واکنش تاج

سوال در خصوص آمدن یا نیامدن کریس رونالدو به ایران. آن هم به خاطر توصیه یکی از شرکت‌های بیمه‌ای مبنی بر عدم سفر به کشورمان. واکنش رئیس فدراسیون را به همراه داشت: «این حرف بسیار بی جاست. به عنوان یک ایرانی این حرف را توهمین می‌دانم که کسی بگوید در کشور ما امنیت وجود ندارد و برای رونالدو مشکل به وجود می‌آید. او راحت می‌آید. ما بازی‌های بسیار مهمی را میزبانی می‌کنیم. در همه فصول حریفان آمده‌اند و رفتند. هیچ مشکلی هم وجود ندارد. به طرف عربستانی اطمینان دادیم که هیچ مشکلی به وجود نخواهد آمد.»

### دغدغه VAR

برگزاری مسابقات با سیستم کمک‌داور ویدئویی وعده‌ای است که مسئولان فوتبال هنوز به آن عمل نکرده‌اند. در پیش بودن لیگ قهرمانان آسیا و تأکید ای اف سی بر استفاده از VAR باعث شده تاج دوباره در مورد آن صحبت کند: «کنفدراسیون به ما نامه‌ای ارسال و حدود ۲۰ نفر معرفی کرده که فدراسیون باید از همه آنها برای VAR میزبانی کند. ۱۵ نفر عوامل این سیستم هستند و پنج نفر هم دارند که باید در اتاق بنشینند. تعهدمان ای اف سی این بوده که تا آتامین کنیم و تجهیزات را آنها بیاورند. تجهیزات را می آورند. ما هم اتاق VAR را در ورزشگاه آزادی تأمین خواهیم کرد. کیورتر هاشمی و مسئولان ورزشگاه آزادی آمدند. این اتاق الان آماده است. سهیل مهدی نیز از امکانات بازدید می کند و اگر نقضی داشته باشد به طرف بی کنیم. هزینه ۲۰ نفر را می دهیم. بازی های لیگ قهرمانان آسیا را VAR بر گزار می کنیم. برای دربی باید منتظر بمانیم و ببینیم چه اتفاقی می افتد.»

## کزارش

فریدون حسن



# اول سهمیه المپیک بعد مدال و سکو

کشتی  
ایران آماده  
عزیمت به  
صربستان

شمارش معکوس برای آغاز رقابت های جهانی کشتی در صربستان شروع شده و غول های کشتی دنیا در دو رشته فرنگی و آزاد خود را آماده مصاف با حریفان می کنند. مسابقات جهانی امسال از آن جهت حائز اهمیت است که به عنوان رقابت های کسب سهمیه المپیک هم لحاظ می شود و بسیاری از کشتی گیران و مربیان آنها علاوه بر چشم داشتن به قهرمانی و کسب مدال نگاه اصلی شان به کسب سهمیه المپیک است. برخی هم اصلاً هدف شان حضور در پاریس ۲۰۲۴ است و به مسابقات صربستان نگاهی ورای کسب نتیجه، موفقیت و مدال دارند.

آزاد و فرنگی کاران ایران هم از این قاعده مستثنی نیستند و مدت ها است که با حضور در اردوهای سخت و شبانه روزی خود را برای سرخا شدن با رقبای جهانی آماده می کنند. هر چند که از همین حالا ات تمام نگاهها متوجه کشتی آزاد و رقابت ۸۶ کیلوگرم آن میان حسن زردانی و نیلوار امریکایی است. اما بقیه کشتی گیران آزاد را ایران نیز با تمام وجود خود را آماده می کنند تا بتوانند در موفقیت تیمی و کسب سهمیه المپیک تأثیر گذار باشند.

■ **هدفم شکست دادن بزرگان سنگین وزن است**

امیر حسین زارع یکی از این کشتی گیران است. قهرمان جهان و دارنده مدال برنز المپیک

و گفت: «تمام تمرکز ما معطوف به المپیک است. بنابراین اولویت اصلی برای کشتی فرنگی، کسب سهمیه در صربستان خواهد بود. با توجه به زمان کوتاهی که از پذیرش مسئولیت تا قهرمانی جهان داشتیم تلاش ما این بود که از تمام پتانسیل کشتی به بهترین شکل ممکن بهره‌برداري شود.»

در مسابقات جهانی امسال دو تیم روسیه و بلاروس هم حضور دارند که سال گذشته نبودند. تیم های اروپایی نیز با نگاه کسب سهمیه با تدارکات متفاوت در این رقابت‌ها شرکت خواهند کرد. بنابراین مسابقات جهانی پیش از المپیک در بهترین شرایط کیفی ممکن برگزار می شود. بعد از کسب سهمیه، نگاه ما بهسود جایگاه تیم ملی فرنگی نسبت به سال گذشته است که در رده چهارم جهان قرار گرفتیم. جایگاهی که نزدیک به ۲۰ امتیاز وجود امیدوار سنت شکنی و تیم ملی کشتی آزاد را قهرمان جهان کنیم. در این مسابقات روسیه و بلاروس هم حضور دارند، اما برای من تفاوتی نمی کند و هدفم کسب مدال طلاست. برای همه رقبا احترام قائلم، اما به بلگراد می‌روم تا همه آنها را شکست بدهم.»

■ **اولویت‌مان کسب سهمیه المپیک است**

حسن رنگرز، سرمربی تیم ملی کشتی فرنگی هم در گفت‌وگو با تسنیم، کسب سهمیه المپیک را اولویت اصلی این تیم در بلگراد عنوان کرد

## چرا فقط نسل طلایی حق انتقاد دارند؟

## اعزام بسکتبال به هانگژو بدون تغییر رویه



متوالی در جام ۲۰۲۳ نتیجه‌ای نبود که انتشارش را داشتیم. با اینکه سعود سخت به جام جهانی نوید روزهای سخت ترا می داد، اما تیم کشورمان تجربه کسب پیروزی در این رویداد را در کارنامه داشت. قطعاً غلبه بر اسپانیا و برزیل خواسته‌ای غیر ممکن بود، ولی گذشتن از سد ساحل عاج و پس از آن لبنان بدون شک انتظار بزرگی محسوب نمی‌شد.

در جریان بازی‌ها و برخلاف شعارهایی که داده شده بود، اثری از تفکر دفاعی دمیتر ندیدیم و سردرد گمی سرمربی در انتخاب بازیکنان و تعویض‌های اشتباه بلای جان تیم ملی شد. از طرفی تأکید رئیس فدراسیون مبنی بر جوانگرایی و تغییر نسل نیز عملاً پوچ از آب درآمد و محمد امینی تنها بازیکنی بود که از تیم جوانان به تیم بزرگسالان رسید. جواد داوری به جای پذیرفتن انتقادها و تشکیل کمیته ویژه برای بررسی عملکرد تیم ملی در جام جهانی، تنها اعضای نسل طلایی تیم ملی را واجد شرایط انتقاد کردن از دمیتر و تیش می‌داند! تفکری که قطعاً پسرقت و سقوط بسکتبال ملی را سرعت می‌بخشد.

تیم ملی بسکتبال در شرایطی به بازی های آسیایی اعزام خواهد شد که اسامی بازیکنان دعوت شده به اردو نشان می دهد هاگان دمیر و البته فدراسیون تغییر رویه قبلی نداشته‌اند و همچنان بر تکرار اشتباهات و اختلال کسب نتیجه ضعیف اصرار دارند تا نسبتاً ضعیف ترین عملکرد تاریخ بسکتبال ایران در جام جهانی تلنگر بزرگی بود برای سقوط آزاد این رشته، منتها به نظر می‌رسد فدراسیون و سرمربی قصد ندارند برای جبران آن و همچنین پیشگیری از تکرار ناکامی در هانگژو از مواضع خود کوتاه بیایند.

پس از آنکه در جام جهانی سی و یکم شدیم و حامد حدادی نیز از تیم ملی خداحافظی کرد، سرمربی خارجی بهنام یخچالی، ارسلان کاظمی، میثم میرزایی، سجاد مشداشی، محمد امینی، جلال آقامیری، متین آقاچان پور، حسن علی اکبری، سجاد پذیرفته، سینیا واحدی، نوید رضایی فر، پیتز گر یگوریان و محمد ترائی را به اردو فرخواند. در لیست جدید پذیرفته و ترائی تنها تغییرات



## عالم پدر و دختری تیلور

قالب

## خطر جدی بیخ گوش تکواندو

تکواندو در سال های نه چندان دور نقطه ضعف ورزش ایران بود و یکی از رشته های مدال آور که عمدتاً سهم بسزایی در افتخار آفرینی کاروان های اعزامی به رقابت های های مهم بین المللی داشت. رشته ای که بعد از کشتی و وزنه برداری حساب ویزهای روی آن می شد. با این وجود طی سال های اخیر، حاشیه های فراوان باعث افت فاحش این رشته قهرمان پرور شده است. به طوری که با وجود حضور تکواندوکاران اسم و رسم دار، موفقیتی که انتظار می رود را شاهد نیستیم! اکتی که به نظر می رسد به رده های پایه نیز سرایت کرده است، به طوری که کمتر از ۱۰ روز پیش، پسران تکواندوی ایران در ششمین دوره مسابقات تکواندوی قهرمانی نونهال جهان با کسب عنوان پنجمی به کار خود پایان دادند و در قهرمانی آسیایی نیز در نهایت با عملکردی متفاوت از دختران به ایستادن بر سکوی دوم قاره قناعت کردند.

اینکه پسران نونهال تکواندوی ایران برخلاف دختران که هم در جهانی قهرمان شدند و هم در آسیا توانستند در دو رویداد اخیر انطور که باید و انتظاری می رفت ظاهر شوند، بی ارتباط با جو حاکم بر تکواندوی ایران نیست. جوی پر حاشیه که علاوه بر بزرگسالان، با پاهای اینز تحت تأثیر قرار داده است.

کمتز از سه ماه قبل بود که تیم ملی بزرگسالان جهانی باکو را با کسب تنها دو برنز به پایان برد و پهنانه آقایان نیز اعلام دو پیست تکواندو بود که گفته شد تمرکز تیم را برهم زد. با این دید وجود کسب دو نقره و یک برنز در گرندهای ایتالیا که تمرکز تیم به هم نخورده بود نیز راضی کننده نبود هر چند که سرمربی در آن مقطع زمانی از نتایج کسب شده در ایتالیا ناراضی نبود، اما نداشتن تنها دو قنایست که انتقاد دست هیچ کدام به خوش رنگ ترین مدال مسابقات رسید برای تکواندوی ایران افتخار خاری اعدادی نیست.

اصلی ترین دغدغه کارشناسان بعد از کسب نتایج ضعیف تیم ملی در مسابقات اخیر کم شدن شانس کسب سهمیه المپیک از طریق رنکینگ است. اما عملکرد تیم های آسیایی (پسران) نیز تلنگری جدی است که نباید لایه لای دغدغه های موجود برای بزرگسالان هم و گور شود. تکواندوی ایران باید در سال جاری میلادی ۱۵۵۰ امتیاز کسب کند که هنوز شانس کسب امتیازهای باقیمانده را از طریق گرندهای ها و بازی های آسیایی دارد. اما مسئله امروز نه کسب سهمیه المپیک از طریق قاره یا گرندهای که جو حاکم بر تکواندو است. جوی پر حاشیه که روی کار کل تیم های ملی تأثیر گذاشته و ناکامی های اخیر بی تردید نتیجه همین اوضاع نه چندان جالب است. حال آنکه انتظار می رفت با حضور هادی ساعی در رأس تکواندو شرایطی متفاوت را شاهد باشیم، چرا که او چند ساله در بدنه این رشته حضور داشته و به عنوان یک ورزشکار تمام مشکلات را با گوشت و پوست لمس کرده و خوب می‌داند که نیاز تکواندوکاران برای کسب موفقیت چیست. با این حال آنچه امروز در تکواندوی ایران شاهد هستیم با انتظارات همخوانی ندارد، خصوصاً بعد از ناکامی های اخیر تیم ملی بزرگسالان. تیم های پاید (پسران) نیز عملکردی پر حرف و حدیث را به نمایش گذاشتند و این به رده های پایین تر است. روندی که بی تردید نمی تواند مسیر موفقیت را هموار کند که اگر غیر از این بود، شاهد کسب نتایج ضعیف پایه ها نبودیم. به پایایی که ستون های تیم ملی در سال های آتی را تشکیل خواهد داد، اما آیا این شرایط می توان انتظار یک زیرساخت قوی و قابل اطمینان را داشت؟

ناگفته بیادست که با این شرایط و حاشیه هایی که همواره به جای حل و فصل تکذیب می شوند، دستیابی به موفقیت کار ساده ای نیست، خصوصاً برای پایه های تکواندوی ایران.

Javanonline.ir

مفودی  
برگ سبیز و کارت و برگ کمپانی مو تور سبیکلت باجاس پالس ۱۵۰cc مدل ۱۳۹۵ رنگ مشکی فرمز شماره پلاک (ایران) ۳۲۵ - ۹۸۸۱۲ (به شماره مود تور JEZCGD1۴۱۶۳ و شماره شاسی ۱۵۰H۹۵۴۶۰۹\*\*۵\* متعلق به کیانوش رضایی مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

مفودی  
برگ سبیز خودرو سواری پژو آردی آی مدل ۱۳۸۲ رنگ یشمی سبیر شماره پلاک (ایران) ۶۸ - ۱۲۱ س ۶۲ ( به شماره مود تور ۲۲۳۶۸۲۲۴۴۰ و شماره شاسی ۸۲۱۲۴۶۸ متعلق به کیوان گل بلاغ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور  
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی  
آگهی تحدید حدود اختصاصی ثبت املاک یک قسمت از بخش ۲ شهر ستان بجنورد به موجب ماده ۱۴ قانون ثبت املاک تحدید حدود شماره زیر:  
۱۱۷۱ اصل ی بخش دو بجنورد موسوم به سوهانی  
شده تک پلاک ۳۷۵۲ فرعی یک باب یک خانه  
مالکیت - آقای هادی نوری فرزند شاحسین به ش ۲۰۹۲ و شماره ملی ۰۶۸۰۵۰۹۹۲۵  
در روز دوشنبه دهم مهر ماه سال یک هزار و چهارصد و دو (۱۴۰۲/۰۷/۱۰) ساعت ۱۰ صبح در محل شروع و بعمل خواهد آمد.  
لذا به موجب ماده ۱۴ قانون ثبت املاک به صاحبان املاک و حقوق ارتقایی و مجاورین شماره های فوق الذکر به وسیله این آگهی اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر بالا در محل حضور به هم رسانند چنانچه هر یک از صاحبان املاک یا نماینده قانونی آنها در موقع مقرر حاضر نباشند مطابق ماده ۱۵ قانون مزبور مورد آگهی یا حدود اظهار شده از طرف مجاورین تحدید خواهد شد و اعتراضات مجاورین نسبت به حدود و حقوق ارتقایی و نیز صاحبان املاک و حقوق ارتقایی که در موقع مقرر حاضر نبوده اند مطابق ماده ۱۴ قانون ثبت فقط تا ۳۰ روز از تاریخ تحدید حدود پذیرفته خواهد شد و در اجرای تبصره ۲ ماده واحد قانون تعیین تکلیف پرونده های ثبتی، مقرر ضمیم می بایست از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت ظرف یک ماه بعد از اتمام اعتراض خود را به مرجع ذصلاح قضائی تقدیم و کواهی لازم از مراجع مذکور اخذ و به این اداره تسلیم نمایند.  
تاریخ انعقاد: ۱۴۰۲/۰۶/۱۹  
شماره آگهی: ۱۵۶۴۹۴۹  
رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد  
اکبر اقبالی







### درگذشت کارگردان سینمای مستند در مسیر بازگشت از پیاده‌روی اربعین

مهدی امامی، کارگردان سینمای مستند در سناحه تصادف در مسیر بازگشت از سفر پیاده‌روی اربعین حسینیی درگذشت. به گزارش «جوان» به‌نقل از روابط عمومی انجمن سینمای جوانان ایران، مهدی امامی از دانش‌آموختگان، فیلمسازان و مدرسان انجمن سینمای جوانان ایران و کارگردان سینمای مستند بود. وی که از سال ۱۳۶۹ در دفتر انجمن سینمای جوانان ایران - دفتر ملایر فعالیت خود را آغاز کرد ۱۷ شهریور ماه سال جاری در مسیر بازگشت از سفر پیاده‌روی اربعین حسینیی درزمن تهیه یک مستند به‌سفرش رساله ملی بر اثر سانحه تصادف درگذشت.

مراسم تشییع و خاکسپاری این هنرمند فقید روز گذشته در بهشت هاجر شهر ملایر برگزار شد. مهدی امامی، متولد ۱۳۵۴ و فارغ‌التحصیل رشته کارگردانی سینما، مدرس و مستندساز انجمن سینمای جوانان ملایر و بازی‌نشته صدا و سیمای مرکز همدان بود. برخی از آثار مر حوم امامی عبارتند از «آخرین عکس» (شهید سردار همدانی و شهید سردار سلیمانی) و «عمو جان» (زندگی مسعود جعفری جوزانی).

روزنامه جوان درگذشت این مستندساز و کارگردان را به جامعه هنری تسلیت می‌گوید.

### روایت محاصره خرمشهر در رمان «وقتی حیات خواب بود»

رمان «وقتی حیات خواب بود» اثر الهه طاهریان داستانی‌ست که در بستر دفاع مقدس انتقالی می‌افتد به همهت انتشارات سوره مهر به چاپ رسید. به گزارش «جوان»، رمان «وقتی حیات خواب بود» اثر الهه طاهریان که از نسوی انتشارات سوره‌مهر به چاپ رسیده داستانی است که در بستر دفاع مقدس اتفاق می‌افتد. شخصیت اصلی داستان زن جوانی به نام «حیات» است. حیات بعد از مرگ شوهرش، با گاو میش سیاه رنگش به نام مرارید خو می‌گیرد. گاو میش در زمان حمله عراق به ایران باردار است، همین اتفاق باعث می‌شود حیات از ترک خرمشهر سر باز بزند و در محاصره ۲۴ روزه خرمشهر گرفتار شود.

این کتاب، نمایشی از مقاومت زنان خرمشهر را به تصویر می‌کشد که هر کدام با انگیزه‌های مختلف برابر دشمن پایداری می‌کنند. «وقتی حیات خواب بود» به هفت کارگاه قصه و رمان مرکز آفرینش‌های ادبی تهیه شده‌است. کتاب با شمارگان هزار و ۲۵۰ نسخه و با قیمت ۷۵ هزار تومان در دسترس علاقه‌مندان قرار دارد.



#### «خشکسالی» سالار عقیلی شبنیدی شد

سالار عقیلی خواننده موسیقی ایرانی بعد از مدت‌ها کم‌کاری در عرصه تولید و عرصه آثار موسیقایی، تک آهنگ «خشکسالی» را منتشر کرد. به گزارش «جوان»، تک‌آهنگ «خشکسالی» با ترانه «راز»، آهنگسازی علی اوان، تنظیم مهدی معظم، نوازندگی ویولن و گیتار ایلیاس عامر و خوانندگی سالار عقیلی در دسترس مخاطبان قرار گرفت. این تک‌آهنگ که از حال و هوایی عاشقانه برخوردار است، تازه‌ترین اثر سالار عقیلی است که بعد از مدتی کم‌کاری در عرصه تولیدات آثار موسیقایی پیش روی علاقه‌مندان قرار گرفت.آهسته‌آهسته.



از ۲۱ شهریور تا دوم مهر

#### «ایران‌نوشت» نهم در آستانه برگزاری

نهمین نمایشگاه «ایران‌نوشت» به همت مجمع نوشت‌افزار ایرانی اسلامی و مشارکت کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برگزار می‌شود.

به گزارش «جوان» محمد یقینی، مدیر عامل مجمع فعالین نوشت‌افزار ایرانی اسلامی با اعلام اینکه نهمین نمایشگاه «ایران‌نوشت» از ۲۱ شهریورماه آغاز به کار می‌کند، گفت: مجمع امسال با حضور بیش از ۲۰۰ تولیدکننده از سراسر کشور برگزار خواهد شد. وی افزود: رونمایی از محصولات نوشت‌افزار منقوش به تصاویر شهید مدافع حرم مصطفی صدرزاده از ویژه‌نامه‌های افتتاحیه این نمایشگاه است که با حضور مسئولان و مدیران فرهنگی کشور برگزار می‌شود.

یقینی با بیان اینکه یکی از ویژگی‌های «ایران‌نوشت» عرضه تولیدات ایرانی اسلامی منحصربه‌فرد است، اظهار کرد: نمایشگاه‌های نوشت‌افزار ایرانی، امسال به صورت هم‌زمان در شهرهای مشهد، شیراز، اسفهان، قم، یزد، تبریز و اهواز برگزار می‌شود. نهمین نمایشگاه «ایران‌نوشت» به همت مجمع نوشت‌افزار ایرانی اسلامی و مشارکت کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان از ۲۱ شهریورماه آغاز به کار می‌کند. مجمع ۲۱۰ تا ۲۲۱ محل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان واقع در خیابان جباب برگزار خواهد شد.

مجمع نوشت‌افزار ایرانی اسلامی از سال ۱۳۹۲ فعالیت خود را آغاز کرده‌است و در حال حاضر به صورت یکی از مهم‌ترین و اثرگذارترین تشکل‌های فرهنگی حوزه کودک و نوجوان شناخته می‌شود.



#### روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز: پیام‌وران نشر روز مدیر عامل و مدیر مسئول: محمدجواد اخوان سردبیر: غلامرضا صادقیان آدرس: تهران، خیابان بیهقی کوچه شهید اکبر زجاجی (چهاردهم غربی)، پلاک ۱۲ سازمان آگهی‌ها: ۸۸۵۴۴۸۸ روابط عمومی: ۸۸۵۲۳۰۶۰ توزیع: مؤسسه نشر گستر امروز نوین ۹۴۲ ۸۸۷۳۰ چاپ: همشهری www.javanonline.ir

| روزنامه جوان | شماره ۶۸۴۶ | بخشینه ۱۹ | شهریور ۱۴۰۲ | ۲۴ صفر ۱۴۴۵ | اذان ظهر: ۱۳:۰۱ | غروب آفتاب: ۱۸:۰۲ | اذان مغرب: ۱۸:۴۸ | نیمه شب شرعی: ۲۳:۱۸ | اذان صبح فردا: ۰۱:۱۸ | طلوع آفتاب فردا: ۵:۴۴

گفت‌وگوی «جوان» با بانو ناهید صمدی، کارگردان پویانمایی سینمای ایران

# زنان پویانمایی‌ساز ایرانی جسور، خلاق و ایده‌پرداز هستند

اگر الان بخواهم پروژه‌های مذهبی در پویانمایی کار کنم حتماً سه‌بعدی خواهد بود و با پیش تولید قوی و مدیریت زمان دقیق تر شروع خواهیم کرد



#### مصومه طاهری

ناهید صمدی امین از سال ۱۳۷۶ یا پروژه پویانمایی «ترافیک گر افیک» با راهنمایی نوردین زرین کلک رسماً به دنیای انیمیشن وارد شد و یک پروژه با تر تکب کار دوبعدی و عکس‌رأبه‌انتمار رساند که باقبال خوبی مواجه شد و جوایز متعددی از جشنواره‌های داخلی دریافت کرد. همان سال با نگارش خوبی‌نامه و تولید «پرنده آهنگساز» با مرکز صبا هم‌کاری کرد که مثل کار اول جوایز متعددی به همراه داشت. پس از آن چند مجموعه و کار کوتاه

در مرکز صبا تولید کرد. همچنین در مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی پویانمایی سه‌بعدی «یستگاه» را ساخت که سوی چند جشنواره خارجی تقدیر شد اما بیشتر او را با مجموعه «عاشوراایان» و داستان انیمیشن شهادت «مسلم» می‌شناسند. گفت‌وگوی «جوان» را با این بانوی هنرمند می‌خوانید.

### هر چند کار شما قبل از «مختارنامه» بود ولی صحنه‌هایی از آن سربال خلی شبیه‌انیمیشن «عاشوراایان» است. این شباهت‌ها از کجا ناشی می‌شود؟

شباهت داستان مسلم به مجموعه «مختارنامه» علی‌است، چراکه وقایع عاشورایی به منابع و کتاب‌های برمی‌گردد که برای هر دو مطالعه و استفاده شده است اما شباهت نام‌ها به خاطر پخش زیاد «مختارنامه» بوده که ذهن ما آن‌اشناست بنابراین جاهایی از برداشت‌ها در ذهن مانده که در هر دو کار دیده می‌شود، شاید هم شباهت اتفاقی است. در هر حال هر دو کارگردان آشنا به موضوع هستند و میراث‌رقی هر کارگردان خلاق، خوش فکر و در یکی است که با تحقیق و پژوهش کار می‌کند و آنچه مهم است تأثیر این نوع کارها بر دل مخاطب است.

شما تنها بانوی کارگردان انیمیشن بلند کشور هستید، در حالی که در این زمینه خانم‌های زیادی فعالیت دارند؟

سؤال خوبی است و درعین حال سخت، وقتی به گذشته نگاه می‌کنم می‌بینم خیلی از دوستانی که با من شروع کردند بعد از تشکیل خانواده دیگر نتوانستند وقت برای کار بگذارند و اصولاً روحیه ایثار در زنان برای خانواده باعث می‌شود وقت کمتری داشته باشند. شاید اگر من هم کار را رها می‌کردم همان اول پروژه می‌خوابید، روحیه جنگجویی که دارم مسرا وادار کرد در مقابل همه سختی‌ها و موانع موجود باایستم و مبارزه کنم. کار «عاشوراایان» هفت تا هشت سال طول کشید و نیروها وسط کار خسته می‌شدند، می‌رفتند یا پروژه‌های دیگری را دنبال می‌کردند. برای همین وقت کمتری برای این کار داشتند. مشکلات زیادی سر راه بود ولی من ماندم تا رسالت خود را تمام کنم.

**خانم‌ها را در عرصه کارگردانی از نظر مدیریت چطور می‌بینید؟**

به خاطر زن بودنم اینها را نمی‌گویم ولی طی سال‌ها به این نتیجه رسیدم‌ام که خانم‌ها در زمینه انیمیشن موفق هستند و توانایی‌های زیادی دارند، دارای ایده‌های ناب هستند، تصویر و تصورشان در تولید انیمیشن بسیار خوب است، در تولید خلاق، جسور و دارای بلندپروازی خاصی هستند تا ایده‌های خود را بپروازند و به بار بنشانند. آقایان بی‌شک تکنیک می‌دانند و بیشتر سینما و مدیریت می‌شناسند، در حال حاضر بسیاری از زنان‌های انیمیشن کار در کنار هم یک اثر اخلق می‌کنند و می‌درخشند.

#### حکمت

امام سجاد علیه‌السلام:
به راستی دعا و بلا تا روز قیامت با هم رفاقت و همراهی کنند و همانا دعا بلایی را که قطعی و مستحکم شده، باز می‌گرداند.
اصول کافی، ج ۳، ص ۲۱۵

مسلم، قسمت‌های دیگر تولید نشد. اولاً همه نیروها که کار می‌کردند عایدی نداشتند و مجبور بودند روی چند پروژه کار کنند. وقتی درگیر پروژه‌های دیگر بودند به سختی می‌شد آنها را پیدا کرد. حمایت نشدن و شرایط مالی خوبی هم برای کار نبود. در کل همه عوامل دست به دست هم داد تا کار متوقف شود. اما یکی از مشکلات عمده مدیریت دولتی است وقتی کار به سوودهی و سرانجام می‌رسد و می‌توان از آن بهره‌برداری کرد، رهایش می‌کنند. در کل عوامل مختلف اجازه نداد پروژه ادامه پیدا کند.

**چرا برای ادامه کار سراغ بخش خصوصی نرفتید؟**

بخش خصوصی در سال‌های ۱۳۸۷ تا ۱۳۹۰ فعال نبود و بودجه خود را از صدا و سیما می‌گرفت و به دلایل مختلف اعم از کمبود نیروی متخصص، طولانی بودن فرایند تولید، هزینه‌های سنگین تولید، عدم استقبال انیمیشن در گیشه و گرانی تجهیزات کامپیوتری در فرایند تولید هیچ علاقه‌ای نسبت به تولید انیمیشن نداشت و تأمین بودجه آن در ایران توسط صدا و سیما، کانون پرورش فکری و ۱۰ سال اخیر از نسوی مرکز گسترش سینمای تجربی صورت می‌گیرد.

**بازخورد‌های «عاشوراایان» چطور بود؟**
برای مخاطب تلویزیونی و جشنواره‌ها عالی بود، حضور در تمامی جشنواره‌های داخلی و کسب جوایز اول فستیوال‌ها، تأیید همه دست‌اندر کارها و تشویق صورت گرفت، شرکت در چندین جشنواره خارجی، پخش از همه شبکه‌های داخلی و گفت‌وگو درباره موسیقی پاپ پیرامون حریم حرم مطهر امام رضا علیه‌السلام در «عاشوراایان»، دنبال کردن بازخورد کودک و نوجوان مثبت بود. یاد می‌آید نوجوان یکی از همکاران گفته بود چقدر مسلم قوی است! تأثیر خراماست یا ایمان؟(خنده)

**کار حضرت مسلم خیلی اثرگذار بود آیا نادر کردید یا کار خاصی طی تولیدش داشتید؟**

بله نذر کردم، ولی صوری و رنج زیادی که طی فرایند تولید تحمل کردم این‌ کار را خاص و تأثیر گذار کرد.

**پیشنهاد همکاری خارجی هم داشتید؟**

در جشنواره انسی کلیبی از پروژه «عاشوراایان» با نام‌انگلیسی «قرستانده» ارائه شد که مورد توجه چند کمپانی اروپایی قرار گرفت و درباره کار و سرمایه‌گذاری در ایران صحبت کردند. برای‌اشن جالب بود در ایران پروژه‌ای با این کیفیت تولید می‌شود و علاقه‌مند به همکاری با ایران بودند البته این صحبت‌ها در مرکز صبا صورت گرفت و مستقیم ما من وارد مذاکره نشدند.

**اگر قرار باشد یک کار بلنددیگر بسازید روی چه موضوعی کار می‌کنید؟**

روی موضوع اخلاق و جامعه کار خواهیم کرد.

**اگر الان بخواهید مجدد کار کنید دوبعدی کار می‌کنید یا سه بعدی؟**

اگر الان بخواهم پروژه‌های مذهبی در ایجاد «عاشوراایان» کار کنم حتماً سه‌بعدی خواهد بود و حتماً با پیش تولید قوی و صرف زمان بیشتر شروع خواهم کرد، امکانات سه‌بعدی در انتخاب نماها و زوایای دوربین، نظیر است و با دوبعدی قابل مقایسه نیست، خصوصاً در این کار باید زائر مذهبی، اسطوره‌ای و جنگی است بهتر است از این امکانات در خلق موقعیت جنگ و لوکیشن و سیاهی لشکرها استفاده کرد. پس انتخاب کار سه‌بعدی علاقه‌مندم و مقرر به صرفه‌انداز.

**خاطره خاصی از تولید آثار با بازخورد‌هایش دارید؟**

تقریباً اواخر تولید پروژه که بدرم به رحمت خدا رفت، برای من دوران بسیار سختی بود. مرکز صبا نیز تصمیم به گرفتن پروژه از من گرفت. سختی‌ها گذشت ولی نتیجه کار مهم بود که به سرانجام رسیدن کار بود.

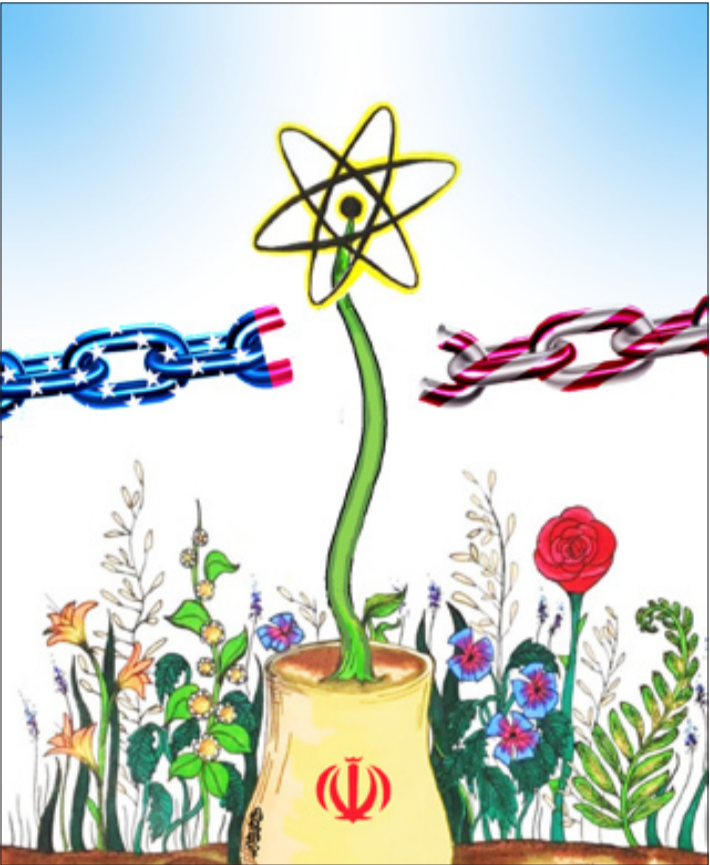
**آیا این اثر به زبان‌های دیگری هم ترجمه شده است؟**

بله به زبان عربی و انگلیسی تر جمه شده و در جشنواره «مناهب دنیا» در ایتالیا هم حضور داشته است.

**بزرگ‌ترین آرزوی تانکارگردان‌زن پویانمایی بلند ایران چیست؟**

بزرگ‌ترین آرزویم تیرین ولی مهم‌ترین آرزو برای پویانمایی کشور، تغییر در فرایند تولید و انتخاب شاخص‌هایی است که به درک بیشتر و بهتر و ارتقای هنر پویانمایی بینجامد.

#### نما | حسین کشتکار



#### دیدگاه

«جوان» واکنش‌ها به اظهارات معاون هنری ارشاد

در مورد رعایت حریم و حرمت بازگاه امام رضا(ع) را بررسی می‌کند

### موسیقی مذهبی کنسرت نیست



#### سیدمر ترضی ذاکر

واکنش عجولانه به اظهارات چند روز پیش معاون هنری وزیر ارشاد در مورد وجود برخی ملاحظات پیرامون برپایی کنسرت‌های موسیقی در شهر مشهد و مقایسه آن با واتیکان از سوی منتقدان این اظهار نظر با انتشار کلیپ، تصاویر و مطالب همچنان ادامه دارد. بررسی این مطالب

و تصاویر که از نسوی برخی جریانات خاص رسانه‌ای در فضای مجازی و رسانه‌های بخش شده‌اند، نشان می‌دهد که اولاً تفاوتی بین اجراهای موسیقی مذهبی و مناسبتی و کنسرت موسیقی پاپ قائل نیستند. ثانیاً این افراد آرامش فضای موسیقایی کشور را نمی‌خواهند و صرفاً به دنبال متشنج کردن این فضا هستند. لاسطه هفته گذشته محمود سالاری، معاون هنری وزارت ارشاد

طی گفت‌وگویی در مورد برخی تحفظات در برگزاری کنسرت موسیقی پاپ پیرامون حریم حرم مطهر امام رضا علیه‌السلام در شهر مشهد و مقایسه آن با واتیکان گفته بود: «هر آریا هم که ممکن است مثل من و شما به‌دین نگاه نکنند این پذیرفته شده است که یانی (بیانیست معروف) می‌تواند در آکروپولیس برنامه موسیقی اجرا کند، اما در واتیکان نمی‌تواند»

پس از این مصاحبه بود که برخی جریانات خاص در واکنشی عصبیت آمیز به اظهارات سالاری چند ویدئو و عکس از اجراهای موسیقی در واتیکان منتشر کردند. این افراد سعی داشتند چنین القا کنند که در واتیکان همواره کنسرت برگزار می‌شود و اظهارات معاون هنری وزارت ارشاد غیردقیق و پنهان‌جویانه است.

برای روشن تر شدن موضوع لازم است در مورد این تصاویر و ویدئوها چند نکته مورد توجه قرار بگیرد؛ اول آنکه کاملاً روشن است که منتقدان صحبت‌های سالاری، حتی یک‌بار هم زحمت مطالعه با خواندن مصاحبه معاون هنری را به خود نداده‌اند، و گرنه به راحتی متوجه می‌شدند که منظور وی در این مصاحبه هر نوع موسیقی نیست، بلکه لزوماً شکل خاصی از اجرای موسیقی است که می‌تواند در شأن یک شهر دینی

و مذهبی نباشد. نکته دوم این‌گاه‌هی به تمای این ویدئوها متوجه می‌شویم که با این اجراها در کلیساست که در واقع تنها یک نفر در حالت ناخوش‌ازرگ کلیسایی که به آن ساز را گان یا آرفغون گفته می‌شود که قاعدتاً اسم این موسیقی را کنسرت نمی‌گذارند، بلکه یک موسیقی تماماً مذهبی و آیینی است. شکل دیگر نیز

په‌گفته‌مدیر عامل کانون پرورش فکری تولید بیش از ۴۰۰ محصول جانبی برای پویانمایی «بچه زرنگ» پیش بینی شده است. نوشت‌افزار‌های پویانمایی سینمایی «بچه زرنگ» در آیینی با حضور حامد علامتی مدیر عامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و حامد جعفری تهیه‌کننده این اثر رونمایی شد.

حامد علامتی، مدیرعامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در مراسم رونمایی این نوشت‌افزار‌ها گفت: تأکید ما، مشارکت و هدایت بخش خصوصی در استفاده از شخصیت‌های این انیمیشن است. وی افزود: براساس الگوهای تربیتی نیاز است مفاهیمی مانند احترام و والدین، تلاش، بسری اهداف، توجه و دغدغه نسبت به محیط زندگی و مفاهیمی مثل محیط‌زیست، خودباوری و دغدغه‌های این‌چنینی را به کودکان و نوجوانان بیاموزیم و اگر بخواهیم که این فرهنگ‌سازی مؤثر واقع شود باید با عبور از شیوه‌های مستقیم گویی و سنتی به سمت شیوه‌های مؤثر تر برویم و از طریق منابع عظیم فرهنگی و هنری که اندوخته ماست، از سینما و موسیقی گرفته تا ادبیات بهره‌گیری کنیم تا قدم مؤثری برداشته باشیم.

مدیرعامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با اشاره به این‌شود و پیش‌بینی شده بیش از ۲۰۰ محصول جانبی تولید شود که در این مراسم صرفاً بخشی از نوشت‌افزار‌های آن رونمایی شد. علامتی گفت: تأکید ما مشارکت و هدایت بخش خصوصی در استفاده از شخصیت‌های انیمیشن بوده که با شرکت رزرتجربر این



تعامل انجام شده است. در حوزه بازی و سرگرمی با شرکت‌های فعال این حوزه تعامل شده و به‌زودی محصولات روانه بازار خواهد شد. تولید کتاب و بازی‌های فکری در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در حال انجام است و در سایر حوزه‌ها نیز در حال ارزیابی و تولید هستیم. خمیربازی، خمیر سبک خلاقیت، ابزارهای اندازه‌گیری چهار عددی شامل دو نوع گونیا، نقاله و خط‌کش شابلون، مواد رنگی ۱۲ رنگ، پاک‌کن، خودکار چهار رنگ، خود کار هشت رنگ، رنگ انگشتی، مواد فرمزا، مداد سیاه، انواع دفترچه‌چاز جمله نوشت‌افزارهایی بود که در این مراسم رونمایی شد.

پویانمایی سینمایی «بچه‌زرنگ» محصول مشترک کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و گروه هنرپویا به تهیه‌کنندگی حامد جعفری است که با مشارکت نزدیک به ۲۵۰ نفر از هنرمندان کشور تولید و در چهار و یکمین جشنواره فیلم فجر سیمغ بلورین بهترین فیلم انیمیشن را از آن خود کرد.