

سبک خرید

سوغات صنایع دستی ایران از شمال تا جنوب

# این اجناس اصیل را در هایپرها و مال‌ها پیدا نمی‌کنید!

هر کجای ایران را که بگردید، می‌توانید جلوه‌هایی از هنر زنان و مردانی را ببینید که با جان و دل نمونه‌هایی از بهترین و برطرفدارترین صنایع دستی ایران را تولید می‌کنند. اگر زیاد اهل سفر کردن هستید، قطعاً بهترین نمونه‌های صنایع دستی را دیده و خریداری کرده‌اید. این نمونه‌ها همچون آبنمای از خوشی‌ها و لذت‌های سفری هستند که رفته‌اند و لحظات خوب سفر را در یاد شما ماندگار می‌کنند. شاید شما بی‌کی که هر از گاهی برای خرید به هایپرها و مال‌های عظیم و چند طبقه بسا نورپردازی‌های چشم‌پزکن می‌روید با بسیاری از ۳۰۰ محصول ناب و زیبای صنایع دستی ایران آشنا نباشید که اگر بودید به طور حتم سبک خرید خود را ایرانی‌تری می‌کردید. حالا می‌خواهیم شما را با گلچینی از بهترین صنایع دستی ایران آشنا کنیم. اجناسی که شاید اصیل آن را در فروشگاه‌های عرض و طول پیدا نکنید، اما حتماً در سفر به اصفهان و تبریز، شیراز و مشهد، هر زمان که در زفول، گیلان و مازندران خواهید یافت. فرحتاز احدزاده این مجموعه را فراهم کرده و به صورت مشروح در وبسایت جاباما منتشر کرده است. آنچه می‌خوانید گزیده‌ای از کار اوست.

**اصفهان، نصف جهان**

**میناکاری:** این هنر که یکی از مشهورترین و برطرفدارترین صنایع دستی ایران است، بیشتر روی مس انجام می‌شود، اما می‌توان آن را روی طلا، نقره و سفال نیز انجام داد. محصولات این هنر دستی اصفهان را می‌توانید از هر جای ایران خریداری کنید، چون غیر از اصفهان در شهرهای دیگر نیز به فروش می‌رسند، اما بیشتر آنها در اصفهان تهیه می‌شوند.

**منبت‌کاری:** منبت‌کاری یکی از هنرهای اصیل اصفهانی است که در شهرهای دیگر نیز دیده می‌شود. در این هنر، روی چوب حکاکی و کنده‌کاری انجام می‌شود.

**قلم‌کاری:** قلم‌کاری یا چیت‌سازی یکی از برطرفدارترین انواع صنایع دستی ایران است که در آن با مهرهای ساخته دست، نقوش زیبایی روی پارچه شکل می‌گیرد. سفرهای قلمکار اصفهان بسیار مشهور هستند و در بسیاری از شهرهای دیگر نیز تولید و به فروش می‌رسند.

**فیروزه کوبی:** فیروزه‌کوبی یکی از برطرفدارترین صنایع دستی ایران است که بیشتر در استان اصفهان اجرا می‌شود. در این هنر قطعات کوچکی از سنگ فیروزه به صورت موزیک‌هایی ظریف روی ظروفی از جنس مس، برنج، نقره، و ریشومی یا برنزی کار می‌شود. زمانی که فیروزه‌ها روی سطح قرار گرفتند میان آنها با بانویی لاک‌تیره بر می‌کنند و در نهایت نیز سطح کار پرداخت می‌شود.

**قلم‌زنی:** قلم‌زنی از جمله برطرفدارترین صنایع دستی ایران است که علاوه بر اصفهان در شهرهای دیگر نیز اجرا می‌شود. قلم‌زنی شامل ایجاد نقوشی مختلف روی اشیای فلزی مانند مس، نقره، برنج و طلا با استفاده از قلم‌های فلزی و چکش است.

**جلوه‌های هنر - صنعت در شیراز**

**معرق‌کاری:** معرق‌کاری در اصل به هنر برش چوب و مواد مختلف به اشکال مشخصی و ساخت قطعات مسلح مانند تابلو، قفسه، میز و... گفته می‌شود که در شیراز رواج دارد. در این هنر از مواد اولیه مختلفی برای شکل‌گیری طرحی خاص استفاده می‌شود از آن جمله می‌توان به صدف، انبساط چوب، فلزات، استخوان، کانی و مواد دیگر اشاره کرد. از مهم‌ترین مراحل کار معرق تفکیک اجزا، دورگیری، انتقال نقشه به روی تخته سه‌لایه، برش قطعات از روی مواد مختلف مانند چوب و فلز و استخوان با استفاده از اهره مویی و سپس انتقال آن به صفحه اصلی است. قطعات مانند تکه‌هایی از یک پازل در کنار هم قرار می‌گیرند تا طرح اصلی شکل بگیرد.

**جوک‌کار:** هنر جوک‌کاری که در شیراز رواج دارد در روش کار به خاتم‌شاهت بسیاری داشته، اما یکی از مهم‌ترین تفاوت‌های آن این است که در جوک‌کاری مانند خاتم تنها در روکاری به کار نمی‌رود و گاهی به‌عنوان یک شیء مستقل نیز ساخته می‌شود. جوک‌کاری در واقع ایجاد نقوشی هندسی با استفاده از چند رنگ چوب است که آنها را در کنار هم قرار داده و سطح مقطعی کوچک به شکل مثلث، مستطیل یا لوزی شکل می‌گیرد. از این هنر در پوشاندن دور جعبه‌ها، قاب‌های عکس، تزئین مبلمان فاخر و بسیاری موارد دیگر استفاده می‌شود.

**شیشه‌گری:** شیشه‌گری یکی از هنرهای قدیمی است که در شهرهای مختلفی از جمله شیراز رواج دارد. شیشه‌گری در اصل هنر شکل دادن به شیشه است و در آن ابتدا مواد اولیه لازم برای شکل‌گیری شیشه با درجه بالا حرارت داده شده و سپس با ابزار به‌خصوصی در آن دمیده می‌شود تا شکل مطلوب را به خود بگیرد. از هنر شیشه‌گری برای تهیه اشیای کاربردی و تزئینی مانند گلدان، بطری و گلاب‌پاش و غیره استفاده شده و گاهی هنرمندان شیشه‌گر از آن برای ساخت میوه‌ها و حیوانات شیشه‌ای استفاده می‌کنند.

سوغاتی

۵ سوغات برطرفدار و خوشمزه ایران برای همه

سوغاتی‌های شهرهای ایران جذاب‌ترین بخش از سفر برای گردشگران است. سوغاتی‌های ایران در هر شهر و منطقه به یک یا دو مورد خلاصه نمی‌شوند و به هر استانی که سفر کنید در کنار صنایع دستی زیبا و چشم‌نواز، خوراکی‌های خوشمزه‌ای را هم پیدا می‌کنید که خاص همان منطقه است. با سوغات آوردن بخشی از محصولات یک شهر برای دوستان و آشنایان بهترین راهی است که نشان دهید حتی در تفریحات خود هم به یاد عزیزان خود بوده‌اید. علاوه بر این با استفاده از سوغاتی می‌توان بخشی از فرهنگ، آداب و رسوم و حتی عقاید یک منطقه را به جایی دیگر منتقل کرد. در هنرنگ و آداب و رسوم مختلف در هر کدام از استان‌ها و شهرهای ایران باعث شده که هر بخش از کشور ما محصولات مختلفی به‌عنوان سوغاتی داشته باشد که هر کدام به نوعی جذابیت دارند. تقریباً در تمام شهرهای ایران خوراکی‌ها و محصولات محلی مانند لباس‌های سنتی یا صنایع دستی خاصی وجود دارند که می‌توان آنها را به‌عنوان یادگار سفر برای عزیزان خود برد. در صفحات قبلی مطالب کاشانه این شماره درباره صنایع دستی زیاد گفتیم. بد نیست کمی هم با برطرفدارترین سوغات خوراکی آشنا شویم که نشانگر بخشی از سبک زندگی و معیشت اقوام ایرانی در گوشه و کنار این مرز و بوم است.

**۱ گز:** بدون شک گز یکی از خوشمزه‌ترین سوغاتی‌های ایران است که هر چند معروف‌ترین نوع آن در اصفهان تولید می‌شود، اما در شهرهای کرمان، یزد و... نیز می‌توان انواعی از آن را پیدا کرد. گز همچنین محبوب‌ترین سوغاتی

**سری به بازار تبریز**

**سوزن‌دوزی:** سوزن‌دوزی که به آن ابریشم‌دوزی نیز گفته می‌شود، یکی از برطرفدارترین صنایع دستی ایران در شهر مغان است که در ۴۲ کیلومتری از شهر تبریز واقع شده است. در این هنر که بیشتر از نسوی دختران و زنان خانه‌دار انجام می‌شود از نخ ابریشم‌روی پارچه‌های دبیت‌مشکی یا مثال استفاده می‌شود.

**کفش دوزی:** کفش‌دوزی در تبریز یکی از هنرهای ماندگار است، چراکه همه ما شهر تبریز را به چرم و محصولات چرمی با دوام آن می‌شناسیم. جالب است بدانید که کفش دست‌دوز تبریز به‌عنوان یکی از آثار ملی به ثبت رسیده است و تولید آن نیز قدمتی دیرینه دارد. چرم با کیفیت و دوخت هنرمندانه باعث شده تا کفش‌های دست‌دوز تبریز شهرتی جهانی داشته باشند.

**یزارت و خرید در مشهد**

**پوستین دوزی:** یکی از برطرفدارترین صنایع دستی ایران در شهر مشهد، پوستین‌دوزی است. پوستین‌دوزی و طراحی روی آن یکی از هنرهای ارزشمند و شناخته‌شده در شهرهای ایلاتی مشهد مانند ناساندیز و قوچان است. از پوستین می‌توان پالتو، کلاه، جلیقه، دستکش و پاپوش و حتی پادری و سجاده درست کرد.

**شعربافی:** شعربافی که به آن دستیافی نیز گفته می‌شود یکی از برطرفدارترین صنایع دستی ایران در استان خراسان است که از گذشته به‌عنوان یکی از مشاغل خانگی و کارگاهی شناخته می‌شود. معنی لغوی «شعر» موی انسان یا حیوان است. بنابراین در انواع بافت صنایع دستی ایران به نوعی پارچه که با کارگاه و با استفاده از موی حیوان بافته می‌شود، شعر می‌گویند. برای بافت شعر فقط از موی حیوان استفاده نمی‌شود و در تار و پود این پارچه از نخ ابریشمی نیز استفاده می‌کنند. دستگاهی برای بافت شعر مورد استفاده قرار می‌گیرد، چهارپوردی نوعی دستگاه نساجی است که معمولاً در کارگاه‌های بافندگی برپا می‌شود. حرفه شعربافی نه تنها در مشهد، بلکه در گناباد، تربت حیدریه و سبزوار نیز انجام می‌شود.

**سوغات شمال**

**لاک‌تراشی:** لاک‌تراشی یکی از هنرهای ابتکاری مردم خطه شمال کشور است. آنها با شناختی که از انواع درختان دارند از چوب درختان شمشاد و افرا برای ساخت مصنوعات چوبی مختلف استفاده می‌کنند. پیشینه لاک‌تراشی در مازندران به بیش از ۱۱ هزار سال پیش بازمی‌گردد و در آن زمان مردم برای تأمین وسایل مورد نیاز روزانه خود از چوب درختان استفاده می‌کردند.

شاید شما بی‌کی که هر از گاهی برای خرید به هایپرها و مال‌های عظیم و چندطبقه با نورپردازی‌های چشم‌پزکن می‌روید با بسیاری از ۳۰۰ محصول ناب و زیبای صنایع دستی ایران آشنا نباشید که اگر بودید به طور حتم سبک خرید خود را ایرانی‌تری می‌کردید

**حصیربافی:** حصیربافی یکی از رایج‌ترین و برطرفدارترین صنایع دستی

ایران در استان گیلان است که در شهرهای دیگری مانند خمام، گلشن، بندرانزلی، جفرد و غازیان و روستاهای اطراف اجرا می‌شود. برای تهیه حصیر از «سوف» یا «لی» استفاده می‌شود. سوف گیاهی خودرو است که بیشتر در اطراف آبگیرها و مرداب‌ها رشد می‌کند. غیر از حصیر از سوف یالی می‌توان برای بافت سبد، زیرانداز، سفره حصیری، کلاه حصیری، زنبیل، آبکش، زیردافی، بادبزین حصیری و خیلی مصنوعات دیگر استفاده کرد و این هنر محدودیتی ندارد.

**رشتی دوزی:** رشتی دوزی که به آن رشته‌دوزی یا گلبنده دوزی هم گفته می‌شود یکی از برطرفدارترین صنایع دستی ایران در استان گیلان است. برای دوخت این صنایع دستی از پارچه‌های ضخیمی به نام ماهوت استفاده شده و طرح‌ها با دست و به وسیله قلابی مخصوص و نخ ابریشمی روی پارچه شکل می‌گیرند. در رشتی دوزی سه روش ساده‌دوزی، تکه‌دوزی (یا معرق‌دوزی) و ضخیم‌دوزی انجام می‌شود که از جمله رایج‌ترین انواع روش‌های دوخت هستند. از طرح‌های زیبای اجرا شده روی ماهوت می‌توان به گل، بتل، گل و مرغ و شاخ گوزنی اشاره کرد. از رشتی‌دوزی در لباس‌های مختلفی از جمله لباس‌های زنانه مانند مانتو، کوسن، رومیزی، بازوبند، کلاه و شال استفاده می‌شود.

**جنوب گرم و بافته‌های زیبایش**

**سیس بافی:** سیس بافی یکی از برطرفدارترین صنایع دستی ایران در جنوب است که به ویژه در هرمزگان طرفداران بسیاری دارد و علت آن نیز وفور ماده اولیه مصرفی برای بافت سیس است. ماده اولیه مورد استفاده در سیس بافی از درخت خرما به دست می‌آید. جالب است بدانید که سیس در زمان محلی جنوب به البافی گفته می‌شود که در کنار درخت خرما رویده و از آن به‌عنوان تار و پود این پارچه از نخ ابریشمی نیز استفاده می‌کنند. دستگاهی برای بافت شعر مورد استفاده قرار می‌گیرد، چهارپوردی نوعی دستگاه نساجی است که معمولاً در کارگاه‌های بافندگی برپا می‌شود. حرفه شعربافی نه تنها در مشهد، بلکه در گناباد، تربت حیدریه و سبزوار نیز انجام می‌شود.

**کیوبافی:** در اصطلاح دزفولی کیوبه هر شیء «کروی و گردی مانند سر و کله گفته می‌شود. کیوبه یکی دیگر از صنایع دستی جنوب کشور است که با برگ درخت خرما و کرک بافته می‌شود. کرک در اصل نوعی گیاه خودرو است که بیشتر در حاشیه رودخانه و دشت‌ها و مناطق باتلاقی گرمسیری می‌روید. کیوبها مصرف زیادی دارند که از آن جمله می‌توان به محلی برای نگهداری نان، گلدان، لوازم خیاطی و میوه‌خوری اشاره کرد. بهترین شیوه برای نگهداری کیوبه، جلوگیری از خیس شدن آن است. اگر کیوبه خیس باشد سریعاً آن را خشک کنید.

**گلابتون دوزی:** گلابتون دوزی نیز یکی از حرفه‌های قدیمی و سنتی مردم حوزه خلیج فارس است. این هنر در گذشته‌های دور در بیشتر مناطق کشور رواج داشته است، اما در حال حاضر یکی از برطرفدارترین صنایع دستی ایران در استان هرمزگان و حاشیه خلیج فارس است. در این هنر از نخ‌های ظریف و نوارهای طلایی برای تزئین لباس‌های زنانه استفاده می‌شود. از این هنر بیشتر برای تزئین روسری و شلوار استفاده شده و طرح‌های ایجاد شده معمولاً ذهنی هستند.

آیا می‌دانستید ایران رکورددار ثبت شهرها و روستاهای جهانی صنایع دستی در فهرست یونسکو است. در واقع سرزمین ما سرشار از هنرهای دستی متنوع است. اما اگر دقیق‌تر بررسی کنیم، می‌بینیم بعضی شهرها در یک هنر خاص، شهرت ویژه‌تری دارند. در ادامه با شما سفری به شهرها و روستاهای جهانی صنایع دستی کشورمان داریم.



عزیم آل‌محمدی/ایران

کراشه

## ایران، مهد شهرها و روستاهای جهانی صنایع دستی

آیا می‌دانستید ایران رکورددار ثبت شهرها و روستاهای جهانی صنایع دستی در فهرست یونسکو است. در واقع سرزمین ما سرشار از هنرهای دستی متنوع است. اما اگر دقیق‌تر بررسی کنیم، می‌بینیم بعضی شهرها در یک هنر خاص، شهرت ویژه‌تری دارند. در ادامه با شما سفری به شهرها و روستاهای جهانی صنایع دستی کشورمان داریم.



**۱ اصفهان؛ شهر جهانی صنایع دستی:** ثبت اصفهان به‌عنوان شهر جهانی صنایع دستی به این علت است که از مجموع ۶۰۲ رشته صنایع دستی شناخته‌شده در جهان، حدود ۲۹۹ رشته مربوط به ایران است و از این تعداد حدود ۱۹۹ رشته متعلق به اصفهان، یعنی یک سوم صنایع دستی جهان از نظر تنوع در اصفهان وجود دارد. هنرمندان و صنعتگران فراوانی در اصفهان، حرفه‌های هنری و صنعتگری را به‌عنوان شغل اول خود انجام می‌دهند. همچنین گفته شده ۶۰ تا ۷۰ درصد صنایع دستی ایران در اصفهان تولید می‌شود. اصفهان و تبریز اولین شهرهای ایران بودند که در سال ۹۴ به ثبت رسیدند.

**۲ تبریز؛ شهر جهانی فرش:** فرش از هنرهایی است که در شهرهای مختلف ایران با کیفیت در طرح و جنس‌های متفاوت، تولید می‌شود به‌صورتی که فرش ایران در جهان معروف است. تبریز از آن مراکز مهم فرش دستباف ایرانی است که به‌عنوان شهر جهانی فرش در سال ۹۴ به ثبت رسیده است.

**۳ لالچین؛ شهر جهانی سفال:** اگر گردتان به همدان خرده‌باشد، احتمالاً سفال‌های رنگارنگ اطراف جاده، باعث توقف سفرتان شده است. سفال‌هایی که چشم‌هنگذران را به خودشان جذب می‌کنند و باعث تأمل چند دقیقه‌ای آنها می‌شوند. این سفال‌ها عمدتاً از شهر جهانی سفال یا پایتخت سفال ایران، لالچین آمده‌اند و بسیاری از تولیدات سفالی ایران از هنر دست مردمان این شهر کوچک تأمین می‌شود. اهمیت سفال‌های لالچین سبب شد در سال ۹۵ به‌عنوان شهر جهانی سفال به ثبت برسد.

**۴ مشهد؛ شهر جهانی گوهرسنگ‌ها:** برای ما ایرانیان مشهد یک شهر مذهبی و مقدس است که معمولاً برای زیارت به آنجا سفر می‌کنیم. اما این شهر مذهبی به دلیل معادن با ارزش سنگی که دارد در سال ۹۵ به‌عنوان شهر جهانی گوهرسنگ‌ها به ثبت رسیده است. خراسان رضوی از نظر معنی مثل فیروزه و آگات (عقیق)، بریل (اکوامارین)، سافیر، یاقوت، روتیل، از توکلار، فیروزه قوچانی، کوزیل (کلا)، ژاسیر، عقیق سلیمانی، اوپال، گارنت، در کوهی، زر کوزارت، آندالوزیت، ایلیمیت، آراگونیت و پلی‌گورسکیت اهمیت دارد. فیروزه یا تورکواز، در ترک‌های پورفیری و ماسه سنگ‌های غنی از مواد آلی (سفره) دیده می‌شود. بهترین نوع فیروزه از نظر کیفیت، رنگ و ارزش در نیشابور ایران یافت می‌شود که دارای مرغوب‌ترین نوع فیروزه در جهان است. اگر به مغازه‌های مهر و سنگ فروشی اطراف حرم هم سرزنید، این سنگ‌های متنوع را به‌صورت محصولات مختلف می‌بینید.

**۵ سیرجان؛ شهر جهانی گلیم شیریکی بیج:** گلیم‌های شیریکی بیج سیرجان با بافت متفاوتی به‌عنوان گلیم‌های مختلف به چشمتان می‌خورند. زبلوهای بافته گلیم‌ها چند نفر باید یا یکدیگر همکاری کنند و مثل سایر گلیم‌های معمول، یک نفر بافته نمی‌شود.

**۶ مریوان؛ شهر جهانی کلاش (گیوه کردی):** کلاش یا گیوه کردی از اجزای مهم لباس مردمان غرب کشور است. در بازار استان‌های کردستان و کرمانشاه و ایلام که بگردید، گیوه‌های متنوع با جنس‌های مختلف به چشمتان می‌خورند. اما گیوه‌های اصیل معمولاً جنس شان از نخ و بسیار راحت هستند. مریوان در استان کردستان در سال ۹۶ به‌عنوان شهر جهانی گیوه به ثبت رسیده است.

**۷ میبد؛ شهر جهانی زیلو:** اگر به نازین قلعه میبد رفته باشید، حتماً نقش زیلوهای مخصوص این شهر را بر حوله قلعه دیده‌اید. زیلوهای میبد به شکل ویژه‌ای بافته می‌شوند و بافندگان آن نسل‌هاست که این هنر را به فرزندانشان منتقل می‌کنند. سال ۹۷ این شهر به‌عنوان شهر جهانی زیلو به ثبت رسید. این دستباف به دلیل ایفای پهنای و طبیعی‌اش به‌عنوان فرش سلامت جهان هم شناخته می‌شود.

**۸ آباد؛ شهر جهانی منبت:** منبت هم از آن هنرهای ظریف ایرانی است که در شهرهای مختلف ایران یافت می‌شود، اما شهرت آن به‌عنوان شهر جهانی در سال ۹۷ تصیب آباد شده است.

**۹ شیراز؛ دومین شهر جهانی صنایع دستی:** گفتیم اصفهان به‌عنوان شهر جهانی صنایع دستی به ثبت رسیده است، اما در سال ۹۸ شیراز هم به دلیل تنوع هنرهایی که در آن وجود دارد به‌عنوان دومین شهر جهانی انتخاب شد. در استان فارس ۸۰ رشته صنایع دستی فعال است که بیشتر این رشته‌ها در شهر شیراز فعال هستند. در گروه دست‌بافته‌های داری گلیم، جاجیم و گبه و قالی؛ خاتم شیراز که نشان جغرافیایی بین‌المللی صنعت (VIPO) را گرفته است، در گروه صنایع چوبی، خراطی و در گروه هنرهای معماری، کاشی هفت‌رنگ، آیینه‌کاری و گچ‌بری از هنرهای سنتی مشهور در شیراز است.

**۱۰ زنجان؛ شهر جهانی ملیله:** ملیله‌کاری هم از آن هنرهای ظریفی است که معمولاً توریست‌ها با شنیدن نحوه تهیه آن شگفت‌زده می‌شوند. گفته شده قدمت این هنر حتی به پیش از میلاد مسیح برمی‌گردد و اصالت آن را زنجان می‌دانند، گرچه در شهرهای دیگر هم انجام می‌شود. به همین دلیل در سال ۹۸، زنجان به‌عنوان شهر جهانی ملیله انتخاب شد.

**۱۱ ملایر؛ شهر جهانی میل و منبت:** پیش از این اگر خاطر‌تان باشد در مطلب تولید کردو ایران، درباره فراوانی گردو در شهرهای همدان و شهرت‌ش برای میلمان و هنرهای دستی صحبت کرده بودیم. ملایر هم یکی از شهرهای همدان است که به دلیل شهرت‌ش در صنعت میلمان و منبت‌کاری، در سال ۹۸ به‌عنوان شهر جهانی منبت به ثبت رسیده است.

**۱۲ کلیورگان؛ روستای جهانی سفال:** کلیورگان و سفال‌های متفاوت‌ش به‌عنوان اولین روستای جهانی در سال ۹۶ به ثبت رسید. ساخت سفال در کلیورگان ریشه در ۷ هزار سال پیش دارد و بدون چرخ سفال به‌صورت کاملاً دستی تهیه می‌شود.

**۱۳ خراسان؛ روستای جهانی توفایی (حوله‌بافی):** خراسان در خراسان جنوبی دومین روستایی بود که در سال ۹۷ به توفایی‌های مخصوص‌ش به‌عنوان روستای جهانی به ثبت رسیده و این هنر چندین قرن در این روستا رواج داشته است.

**۱۴ قاسم‌آباد؛ روستای جهانی چادرش‌بافی:** چادرش‌باف از آن محصولات هويت ساز در مناطق گیلان است که از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود و با جهیزیه عروس از این خانه به آن خانه می‌رود. این چادرش‌باف استفاده‌های فراوانی دارند و به گفته بافندگان‌ش از هنرهای باستانی این مناطق محسوب می‌شوند. با توجه به اهمیت‌ش در روستای قاسم‌آباد، در سال ۹۸ قاسم‌آباد به‌عنوان روستای جهانی چادرش‌باف به ثبت رسید.

## داری میری سفر گز و سوهان و زعفران یادت نره!



۲ سوهان: دیگر سوغاتی خوراکی خوش‌طعم ایرانی، سوهان است. این سوغات خوشمزه قم در انواع مختلف لقمه‌ای، کبریت، سوهان گزی و... تولید می‌شود و یکی از پرطرفدارترین سوغاتی‌های ایران است. سوهان قم همچنین یکی از خوراکی‌های صادراتی ایران هم هست که به دلیل عطر و طعم خوب طرفداران زیادی در ایران و به دیگر کشورها دارد.

۳ باقلا: کمتر کسی را می‌توان پیدا کردن که به باقلا، شیرینی خوشمزه تبریز علاقه نداشته باشد. البته برخلاف دیگر سوغاتی‌های ایران که در دیگر کشورها یافت نمی‌شوند، باقلا در کشورهای دیگری مانند لبنان، ترکیه و... نیز وجود دارد، اما باقلاوی تبریز عطر و طعم دیگری دارد. البته باقلا فقط مخصوص تبریز نیست، هر چند باقلاوی تبریزی در ایران و به‌عنوان سوغاتی شناخته‌شده است، اما در

۴ قطاب: قطاب یزد یکی از سوغاتی‌های خوراکی ایران است که بیشتر گردشگران ابتدا به خاطر ظاهر متفاوت به‌سراغ آن می‌روند. این شیرینی گرد و خوشمزه که در پودر قند غلظت‌دهی می‌شود با مغز گردو، پسته، بادام و... علاوه بر عطر و طعم خوب، بسیار مقوی نیز هست. محبوبیت قطاب در میان گردشگران خارجی کمتر از دیگر سوغاتی‌های خوراکی ایران نیست.

۵ زعفران: هر چند زعفران در بیشتر کشورهای جهان کشت می‌شود، اما تقریباً تمام دنیا این موضوع را تأیید می‌کنند که خوش‌عطر و خوش‌رنگ‌ترین زعفران دنیا در ایران، به‌خصوص قلات کشت می‌شود. زعفران ایرانی علاوه بر اینکه یکی از سوغاتی‌های خوراکی مهم کشور ماست به‌عنوان یک محصول صادراتی هم اهمیت زیادی دارد.