

گفت‌وگو با ریاست انجمن تولیدکنندگان عفاف و حجاب پیرامون وضعیت تولید چادر مشکی در کشور

کارخانه‌ها وام و ارز می‌گیرند اما یک متر چادر مشکی تولید نمی‌کنند!



زهرآچیندری

واماکنات گرفت تا در سال ۹ میلیون متری یعنی نزدیکی نیمی از تولید حجاب شهر کرد چادر مشکی تولید کند و افتتاحیه داشت و حتی برنامه این افتتاحیه از صداوسیما هم پخش شد، اما اگر در حال حاضر به این کارخانه بروید، متوجه خواهید شد به رغم این ادعا که کارخانه بعد از ۲۰ سال دوباره راه افتاده، این کارخانه هیچ تولید چادر مشکی نداشته است! تنها حدود ۱۵-۱۰ هزار متر پارچه نازک تولید کرده که قابل استفاده نبوده است. متأسفانه ما با شرایطی مواجه هستیم که پول می‌گیرند اما تولید نمی‌کنند. در حال حاضر کارخانه حجاب شهر کرد هم با حمایت بنیاد مستضعفان روی باست، ما نسبت به کشورهایی مثل کره و ژاپن در نساجی عقب هستیم. آنها در این حوزه بسیار پیشرفت کرده‌اند و بازارهای کشورهای اسلامی را در دست دارند، اما ما هنوز این بازارها را نداریم و همین الان اگر بخواهیم با کیفیت کره چادر تولید کنیم، بازار صادراتی و داخلی‌مان را نداریم. بحث کالای فرهنگی شامل حمایت از تولید داخل هم می‌شود. باید از تولیدکننده داخلی حمایت ویژه کرد.

بحث هنر به‌شما هم تحمیل شده به خانم‌های محجبه یا نه؟
محجبه‌ها هم روز بروز جدی تر می‌شوند و این خانم‌ها هر بار باید هزینه بیشتری را برای تهیه چادر پرداخت کنند. **از نگاه شما به عنوان فعال حوزه حجاب در حال حاضر وضعیت قیمت‌های چادر در سطح بازار چگونه است؟**

بعضی از دوستان در رابطه با اینکه ما از گرانی چادر صحبت می‌کنیم انتقاد می‌کنند اما وقتی موضوعی هنوز چالش برانگیز است باید از آن صحبت کرد. سال ۹۳ بود که انجمن تولیدکنندگان محصولات حجاب به عنوان انجمنی تخصصی که در کف میدان حضور دارد، تأکید کرد با توجه به اهمیت حجاب در کشور ما و اینکه یک قانون است و تأکیدات شرعی هم دارد، چادر به عنوان کالای فرهنگی شمرده شود و تحت حمایت قرار گیرد. قشر عظیمی از جامعه ما محجبه هستند و قانون حجاب را رعایت می‌کنند و باید برای این افراد فکری شود، اما چادر وارداتی است و همه مسئولان می‌دانند حدود ۸۵

به رغم آنکه درصد قابل توجهی از بانوان ایرانی محجبه و چادری هستند اما همچنان پوشش زنان با حجاب ما را چشم‌پادامی‌ها تولید می‌کنند. تنها تولیدات وطنی این کالایه کارخانه حجاب شهر کرد مربوط است که آن هم تنها چیزی حدود ۱۰ تا ۱۵ درصد از نیاز کشور را تأمین می‌کند و بخش عمده این نیاز از طریق واردات از کشورهای همچون چین، ژاپن و کره تأمین می‌شود. نکته جالب توجه اینکه ظاهراً در سال‌های گذشته برخی از کارخانه‌ها و تولیدکنندگان به اسم تولید چادر مشکی ارز و تسهیلات گرفته‌اند اما خروجی این تسهیلات تولید چادر مشکی نبوده است! خلاصه اینکه امروز به شرایطی رسیده‌ایم که برای خرید یک چادر مشکی نسبتاً مناسب باید چیزی حدود ۱/۵ تا ۲ میلیون تومان هزینه کنید. بحث ضرورت کالای فرهنگی شدن چادر، قیمت و چالش‌های ناشی از قیمت‌های میلیونی حجاب برتر، موضوعی است که درباره آن سراغ اسدالله سلیمانی ریاست انجمن تولیدکنندگان عفاف و حجاب رفته‌ایم و با وی به گفت‌وگو نشستیم. ■■■

آقای سلیمانی وضعیت تولید چادر در کشور چگونه است؟ آیا همچنان فقط کارخانه حجاب شهر کرد چادر مشکی تولید می‌کند؟

بله، در حال حاضر تنها تولیدکننده در کشور ما کارخانه حجاب شهر کرد است. سال ۷۶-۷۵ چهار کارخانه در کشور ما از دولتی گرفتند تا کارخانه چادر مشکی تأسیس کنند، اما سه کارخانه با وجود دریافت تسهیلات حتی یک متر پارچه چادری هم تولید نکردند. تنها کارخانه‌ای که از بین این چهار کارخانه چادر مشکی تولید می‌کند، کارخانه حجاب شهر کرد است که زیر نظر بنیاد مستضعفان بخشی از نیاز جامعه یعنی حدود ۱۰ تا ۱۵ درصد پارچه‌های چادر مشکی مصرفی را تولید می‌کند و به نظر من در حال پیشرفت است و کیفیت آن سال به سال بهتر می‌شود، اما سایر کارخانه‌ها این کار را نکرده‌اند. کارخانه‌ای در خونسار دو سال قبل، دوباره وام

تا ۹۰ درصد چادر مصرفی کشور از کشورهای دیگر مثل کره، ژاپن، چین و ویتنام وارد می‌شود. وقتی این چادر با ارز آزاد می‌آید، با تغییرات قیمت دلار تغییرات قیمتی قابل توجهی خواهد داشت. برای مواجهه با این موضوع باید چادر به عنوان کالای فرهنگی مورد حمایت قرار بگیرد. تصور ما این بود نهادهایی که برای حجاب کار و

بوجه فرهنگی دریافت می‌کنند، وقتی به حلقه آخرین مصرف‌کننده می‌رسد هم باید به کالای حجاب به عنوان یک کالای فرهنگی نگاه کنند، اما این مسئله تاکنون اتفاق نیفتاده است. در ماه‌های اخیر همه ما دیدیم که حجاب چقدر از بعد سیاسی برای دشمن اهمیت دارد و همه ما بحث نفوذ و سرویس‌های اطلاعاتی را دیدیم. در حال حاضر با مسئله به این مهمی مواجهیم و راهکارهای زیادی هم برای حمایت از آن وجود دارد اما چرا به حال خود رها شده است؟

خب در حال حاضر هم چادر کالای فرهنگی محسوب می‌شود، اینطور نیست؟

چادر کالای فرهنگی است اما باید این را قانون کنند. اگر این قانون شود و تسهیلاتی برای آن قائل شوند، با ارز ترجیحی و با ارز دولتی وارد می‌شود و تولیدکنندگان این محصولات از مالیات معاف می‌شوند و کمک تشویقی بیمه خواهند داشت و همه اینها موجب می‌شود قیمت چادر به شدت کنترل شود. امروز ما از ناحیه حجاب ضربه می‌خوریم. نیروهای مؤمن و مخلص ما هم از جهت هزینه‌ای تحت فشار هستند و هم از جهت حضور جامعه به نوعی در فشار هستند و هیچ پشتیبانی از آنها نمی‌شود. این در حالی است که باید کسانی که قانون را رعایت می‌کنند، مورد توجه و تشویق قرار بگیرند.

نگفتید در حال حاضر برای خرید یک چادر متوسط باید چقدر هزینه کرد؟

در حال حاضر یک چادر با کیفیت قابل قبول بین ۱/۵ تا ۲ میلیون تومان در بازار به فروش می‌رسد، در حالی که اگر چادر به عنوان کالای فرهنگی محسوب شود و یارانه به آن تعلق بگیرد، با این شرایط مواجه نمی‌شویم که خانم‌های محجبه ما ناگزیر بپردازند برای یک چادر معمولی ۱/۵ تا ۲ میلیون تومان هزینه کنند! همچنان که رهبری تأکید داشتند حجاب یک سد است، اگر این سنگر فرو بریزد، دیگر ما دیگر سدهای مان را هم از دست خواهیم داد. بنیان خانواده و همه چیزهایی که برای ما به عنوان خانواده مسلمان و ایرانی ارزش است، از بین خواهد رفت. این را نمی‌خواهیم بگوییم اگر ما حجاب را از بین کنیم، همه مسائل درست می‌شود اما بخش مهمی از کسانی که



مقایسه جایگاه زنان در اسلام با اندیشه‌های غربی و پاسخ به شبهات حقوقی پیرامون مسئله زن

فوائدی دینی در مسائل زنان

وینرین

از منظر امام(ره)، نماد ارزشمند و بسیار روشی زن در جامعه اسلامی، زنی است که در برابر اندازی رژیم شاه و پس از آن در مراحل تصویب و تثبیت جمهوری اسلامی نقشی ارزنده داشته، حتی انقلاب اسلامی، گاه به نام او و «انقلاب چادرها» نامیده می‌شود. این زن در جنگ و دفاع نقش تعیین‌کننده دارد و در هدایت رهنمود جامعه، جزو رسولان و فرستادگان دینی است، چنان‌که در هیت اعرامی به شوری مشاهده کردیم. در دیدگاه وی، زن مری انسان و مظهر تحقق آمال بشر است و از دامن وی مرد به معراج می‌رود و اگر آنان از ملت‌ها گرفته شوند، ملت‌ها به شکست و انحطاط کشیده می‌شوند.

کتاب «فوائدی دینی در مسائل زنان» نوشته عبدالله امینی پور علاوه بر مقایسه جایگاه زنان در اسلام با اندیشه‌های غربی، شبهاتی را که در زمینه حقوق زنان از گذشتگان تاکنون گریبانگیرمان شده است مورد بررسی قرار می‌دهد.

عبدالله امینی‌پور از مترجمان و نویسندگان معاصر در شهریور ۱۳۴۴ در شوش متولد شد. تحصیلات کلاسیک را در آن شهر فرا گرفت و در سال ۱۳۶۰ به قم رفت و وارد حوزه شد، سپس به تدریس، نگارش و ترجمه

پرداخت، وی دارای بیش از ۳۰ عنوان کتاب و ۱۰۰ مقاله است. این کتاب شامل مجموعه مقالات زن‌پژوهی است که در زمینه‌های فقهی، سیاسی و اجتماعی راهگشا هستند. خواندن این اثر شما و به ویژه بانوان را به وجد می‌آورد، زیرا متوجه بازنگری و تجدیدنظر در آرا و اندیشه‌های فقهی و سیاسی اسلام پژوهان خواهید شد. همچنین درک می‌کنید که جامعه اسلامی چقدر کوشیده تا جایگاه والا و منزلت ستودنی زن را به او بازگرداند و کشوری را که گرفتار خوت و مردگی شده بپویای بخشد.

صاحب نظران این کتاب، جزو قرآن‌پژوهان و حدیث‌شناسان برجسته‌ای هستند که شناخت کاملی از منابع ثابت شده شیعه و اهل سنت دارند. همچنین آنان با مبراهات فرهنگی دینی شیعه و سنی آشنایت کامل دارند و از اندیشه‌های جدید غرب آگاه هستند. آنان می‌خواهند ثابت کنند دستاوردها و رویکردهای اصیل و درست اسلامی چه چیزی بوده است، زیرا معتقدند باید دستاوردها را از زیر غبار مردسالاری و خودباختگی زنان و تعصب و جهالت بیرون آورد و اجازه نداد اشتباهات تاریخی دوباره تکرار شود. در این کتاب عبدالله امینی‌پور می‌کوشد جایگاه زن را از نگاه شیعه و سنی بررسی کند.

در بخشی از کتاب فوائدی دینی در مسائل زنان می‌خوانیم: رشید رضا

حجاب را رعایت می‌کنند، حداقل متوجه می‌شوند که نظام و حکومت برای شان ارزش قائل است و کسانی که شونات اسلامی را رعایت می‌کنند برای حاکمیت مهم هستند، البته اگر بخواهیم هر چیزی را که رنگ مشکی به آن زده شده است، چادر حساب کنیم، چادر ۶۰۰-۵۰۰ هزار تومانی هم داریم، اما این چادر به لحاظ کیفیت، سنگینی و زیبایی چادر مناسبی محسوب نمی‌شود و نمی‌تواند ساعت‌ها سر خانم‌های محجبه ما باشد. چادر به معنای واقعی، چادری که سبک باشد، زیبایی خودش را داشته باشد و با کنری نداشته باشد و اذیت نکند، حداقل به صورت تویی یک‌میلیون تومان است که وقتی به دست مردم برسد بین ۱/۵ تا ۲ میلیون تومان است. وقتی با ۳۰۰ هزار تومان می‌توان یک مانتو خرید و چادر پنج برابر آن قیمت دارد، به نوعی ظلم به اقشار محجبه و مذهبی ما محسوب می‌شود. دولت باید برای این مسئله تدبیر کند یا چادر را در داخل تولید کند یا اگر از خارج می‌آورد با ارز ترجیحی وارد کند تا قیمت چادر برای خانواده‌های محجبه این همه زیاد نباشد.

چندی پیش بود که خانم خزعلی، معاونت زنان و خانواده رئیس‌جمهور حمایت از تولیدکنندگان محصولات را وعده دادند. این وعده چقدر عملی شد؟

بله، خانم خزعلی در ستاد حجاب نمایشگاه قرآن حضور داشتند و ما مشکلات‌مان را با ایشان در میان گذاشتیم. خوشبختانه خانم خزعلی از این مسئله استقبال کردند و بنا شد دفتری را در معاونت ریاست جمهوری به انجمن تولیدکنندگان محصولات حجاب اختصاص بدهند تا انجمن بتواند بدون واسطه و با کار گروهی که زیر نظر خانم دکتر خزعلی وجود دارد، کار را جلو ببرد. مادر حال بگیری این وعده هستیم. میحت کالای فرهنگی شدن چادر هم نیازمند کمک‌های حقوقی مجلس و مرکز پژوهش‌هاست که امیدواریم بتوانیم با کمک معاونت ریاست جمهوری این مسئله را هم محقق کنیم. تولیدکنندگان محصولات حجاب در حال حاضر به شدت دچار ضعف نقدی‌نگی هستند. خانم خزعلی قول‌هایی داده‌اند و امیدواریم با عنایت به اینکه خود ایشان هم خانم هستند، در این خصوص بتوانیم کار را پیش ببریم.

از نگاه شما به عنوان کسی که در حوزه کالای حجاب با مردم سرو و کار دارید، آیا ممکن است قیمت چادر در استقبال از این پوشش اثر منفی داشته باشد؟

من به عنوان کسی که در کف بازار و تولیدکننده هستم، این را به عینه دیدم که قیمت‌ها می‌تواند روی استقبال از چادر اثر بگذارد. یک خانم دبیری پیش من آمد و گفت می‌توانم در دبیرستان به شما ۱۰ نفر معرفی کنم که در اثر ضعف مالی چادرشان را کنار گذاشته‌اند و از مانتو استفاده می‌کنند. همچنین به عینه دیدم خانواده‌ای آمده‌اند چادر بخرند، مادر برای دخترانش چادر خریده اما برای خودش نخرده است و این نشان می‌دهد توانایی مالی‌اش را ندارد.

آقای سلیمانی شما به این اشاره داشتید که یکی از کارخانه‌ها ارز و امکانات گرفته است تا چادر مشکی تولید کند اما این کار را نکرده! طبیعتاً اگر چادر کالای فرهنگی بشود، عده‌ای می‌آیند و حمایت و وام را دریافت می‌کنند اما ارز و وام در یافتی را صرف تولیدات دیگر می‌کنند. باید چه کار کرد که چنین اتفاقی را شاهد نباشیم؟

این اتفاقی است که در تمامی حوزه‌ها ممکن است رخ دهد، به طور مثال گندمی با ارز دولتی وارد می‌شود و عده‌ای در این میان سواستفاده می‌کنند. اما پارانه گندم باعث می‌شود تا نفع اصلی را مردم ببرند. در بحث کالای فرهنگی هم نفع اصلی را مردم می‌برند، هر چند ممکن است تخلفاتی در این حوزه صورت بگیرد، اما منفع آن از مفسده آن بیشتر است. دستگاه‌های نظارتی باید کمک کنند و ناظر باشند. همچنین انجمن‌ها و اتحادیه‌ها باید ناظر باشند تا این تخلف صورت نگیرد اما این اتفاق هم افتاده و باز هم ممکن است، بیفتد.



رساله خود را با برابری زن و مرد از ارزش‌های انسانی، با بهره‌گیری از آیه «نفس واحده» [آیه نخست سوره نساء] آغاز می‌کند. وی استناد به قرآن را با بیان پیامدهای این برابری کلی، یعنی برابری در ایمان و پاداش، شرکت در شاعران دینی و فعالیت‌های اجتماعی و سیاسی بی‌می‌گیرد. با اندک تأملی در مسئله مشارکت زنان، درمی‌یابیم که این حضور بیش از آنکه حق زنان باشد، وظیفه‌ای است که بر عهده آنان گذاشته شده است.

رشید رضا بر خلاف قاسم امین حدود و گستره این مشارکت را بیان نمی‌کند تا فرض‌های دیگر مسئله را گفته باشد.

رشید رضا در حقوق مالی زن، ارث و مهر از دواج را ذکر می‌کند و معتقد است نابرابری در ارث، اصل مساوات زن و مرد را به هم نمی‌زند، چراکه شوهر وظیفه دارد نفقه خانواده را دهد و مسئولیت‌های دیگر را بپذیرد. وی و محمد عبده معتقدند: مهر عوض و بهای بهره جنسی نیست، بلکه هدیه محبت‌آمیزی است که زن را راضی می‌کند سرپرستی مرد را بپذیرد. رشید در بحث ازدواج و حقوق زنان در ازدواج، سخن را با مقایسه اوضاع پیش از اسلام شروع می‌کند و از آزادی زن در انتخاب شوهرش می‌گوید و با استناد به قرآن، ازدواج را بر سه رکن می‌داند: آراش، محبت و مهرنایی.

دریچه



سیر ناپایز دریافت وام ازدواج

مهرداد نیک‌ضمیر

اخیراً بانک مرکزی دستورالعمل پرداخت وام ازدواج در راستای اجرای قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت را ابلاغ کرد، پس اگر شما هم متقاضی وام ازدواج هستید و می‌خواهید از چند و چون آن سر در بیاورید، توصیه می‌کنم حتماً این مطلب را بخوانید. شرط اول دریافت این وام تاریخ عقد است. این تسهیلات به هر یک از زوج‌هایی که تاریخ عقد آنها بعد از ۱۳۹۸/۱/۱ است تعلق می‌گیرد، دوره بازپرداخت آن ۱۰ساله و نرخ کارمزد آن ۴درصد است.

مطابق قانون بودجه امسال مبلغ وام ازدواج که به پرداخت آن در ماده ۶۸ قانون جوانی جمعیت نیز تأکید شده، در سال جاری برای دختران زیر ۲۳سال و پسران زیر ۲۵سال ۲۲۰ میلیون تومان و برای سایرین ۱۸۰ میلیون تومان در نظر گرفته شده است.

خبر خوش برای اینترگران اینکه تسهیلات قرض الحسنه ازدواج اینترگران دو برابر تسهیلات ازدواج برای افراد عادی است.

افراد اینترگر مشمول، صرفاً شامل خود جانبازان، آزادگان و فرزندان آنان و فرزندان شاهد است.

متقاضیان وام ازدواج اینترگری در صورتی مشمول دریافت وام ازدواج می‌شوند که همانند سایر متقاضیان ازدواج، قبلاً از تسهیلات موصوف استفاده نکرده باشند و در این صورت تسهیلات ازدواج برای اینترگران به میزان دو برابر تسهیلات قرض الحسنه ازدواج برای افراد عادی پرداخت می‌شود، بنابراین به هر یک از زوجین که مشمول ماده ۵۰ قانون جامع خدمات‌رسانی به اینترگران باشند، مبلغ ۳۶۰ میلیون تومان تسهیلات قرض الحسنه ازدواج تعلق می‌گیرد و متقاضیان مشمول این ماده که سن ازدواج آنها در زوج‌ها زیر ۲۵سال و در زوج‌ها زیر ۲۳سال باشد، مبلغ ۴۴۰ میلیون تومان تسهیلات قرض الحسنه ازدواج تعلق می‌گیرد.

چون کردن مدارک مورد نیاز برای دریافت این وام هم چندان سخت نیست. با بودن کارت ملی (موقت یا دائم) و شناسنامه محل سکونت متقاضی تابعیت کشور جمهوری اسلامی ایران از جمله شروط دریافت وام ازدواج است و تمامی شهروندان ایرانی خارج از کشور که گواهی ازدواج آنها توسط سفارت جمهوری اسلامی ایران در خارج از کشور صادر شده است نیز قادر به ثبت‌نام برای دریافت این وام هستند و گواهی ازدواج آنها که ممهور به مهر کنسولگری ایران در کشور مذکور است، به عنوان سند ازدواج تلقی می‌شود.

اگر برای شما هم سؤال است که این وام فقط برای ازدواج اول تعلق می‌گیرد یا به افسردگی که برای دفعات دوم یا سوم عروس یا داماد می‌شوند هم تعلق می‌گیرد یا خیر باید بگوییم، بر اساس دستورالعمل اجرایی ابلاغ شده از سوی بانک مرکزی، از آنجا که امکان اعطای تسهیلات ازدواج به هر ایرانی وجود دارد، چنانچه متقاضی وام ازدواج قبلاً از تسهیلات موصوف استفاده نکرده باشد (به رغم ازدواج دوم یا بیشتر) می‌تواند از تسهیلات قرض الحسنه ازدواج بهره‌مند شود.

در نهایت اما می‌رسیم به خون پرچالش و سنگ بزرگ ضامن وام ازدواج! اما آنطور که این بخشنامه توضیح داده انگار این بخش هم مانند گذشته خیلی سنگین‌تر نیست. بر اساس دستورالعمل بانک مرکزی بانک‌ها موظفند پس از اعتبارسنجی متقاضیان تسهیلات مزبور در صورت عدم تکافوی اعتبار آنها به منظور تأمین رکن ضامن، با توثیق حساب پارانه یا سهام عدالت متقاضیان یا بستگان درجه اول از طبقه اول آنها یا سایر دارایی‌های مالی وی یا تنها دریافت یک فقره سفته و یک نفر ضامن نسبت به پرداخت تسهیلات اقدام کنند.

متقاضیان وام ازدواج ابتدا باید از طریق سایت ve.cbi.ir ثبت‌نام و فرم مربوط را تکمیل کنند که در صورت موفقیت‌آمیز بودن مراحل ثبت‌نام، یک کد رهگیری ۱۰ رقمی که کاملاً محرمانه بوده و مربوط به متقاضی است به شخص ثبت‌نام‌کننده داده می‌شود. متقاضیان باید جهت اطلاع از وضعیت ثبت‌نام خود و همچنین نام شعبه مربوط جهت مراجعه برای اخذ وام ازدواج، به سایت ve.cbi.ir مراجعه کنند و در صورتی که شعبه عامل اعطای وام برای متقاضی تعیین شده باشد، باید با دست داشتن مدارک مورد نیاز، طی مدت‌زمانی که از طرف سایت اعلام می‌شود، به شعبه مربوط مراجعه و نسبت به اتمام مراحل اخذ وام اقدام کنند، بنابراین در صورت عدم مراجعه در زمان تعیین شده، ثبت‌نام آنها کان لم یکن تلقی می‌شود به این معنی که دریافت وام ازدواج منتفی خواهد شد!