این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشت‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را بازنشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمند شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.

آیینه نفس

شیطان برای همه برنامه دارد

آیت‌الله محمدباقر تحریری:
عبارات اولیه مناجات الشاکین این نکته را به ما هشدار می‌دهد که اگر انسان از نفس و وسوسه‌های شیطان غافل شود، و در دام آن قرار گیرد در پرتگاه هلاکت خواهد افتاد.
یکی از اولیای الهی، شیطان را در خواب در بالای بلندی می‌بیند و به او می‌گوید: حالا که به سن پیری رسیدم دست از من بردار! شیطان می‌گوید: پایین دره را از آن بالا می‌بینی؟ اگر ناخنم به کسی بند شود چنان می‌اندازمش که در قعر این دره جای گیرد.
شیطان به پیرمرد، پیرزن، جوان، روحانی، مرجع تقلید، نخست‌وزیر و هیچ‌کس رحم نمی‌کند و برای همه نقشه دارد که بدین سبب باید بسیار دقت کنیم. شیطان به خداوند می‌گوید: «أَرَأَيْتَكَ هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ لَئِنْ أَخَّرْتَنِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَأَحْتَنِكَنَّ ذُرِّيَّتَهُ إِلَّا قَلِيلًا * قَالَ اذْهَبْ فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاؤُكُمْ جَزَاءً مَوْفُورًا»
آیا دیدی این کسی را که بر من برتری دادی؟ اگر مهلتم دهی تا قیامت، به‌حتم نسل او (جز اندکی) را لجام خواهم کرد و در پی خویش خواهم برد، خدا گفت: برو ولی هر کس از آنان از تو پیروی کند، دوزخ که کیفری بی کم و کاست است سزای شما خواهد بود.
منبع: کانال تلگرامی «صراط مستقیم» برگرفته از کتاب درد دل به درگاه الهی

تأثیر سفر رئیس‌جمهور به سوریه

مهدی محمدی در توئیتی نوشت: سفر رئیس‌جمهور به سوریه گام مهمی در «تثبیت جغرافیای مقاومت» است. تنها ایجاد یک زیرساخت جامع فرانظامی از روابط است که می‌تواند در میان مدت، آزادی عمل و کارآمدی بخش نظامی-امنیتی مقاومت را تضمین کند.

این هزینه چادر انصاف نیست!

سیدعلی موسوی در توئیتی نوشت: این انصافه که توی جمهوری اسلامی هزینه چادر و ملزومات حجاب آنقدر بالا باشه که شاگردم از یکی از شهرستان‌های کرمانشاه پیام بده، بگه استاد سه ساله دارم یه چادر رو می‌پوشم و نمی‌تونم چادر نو بخرم!

چرا والد خوب بودن را کسی آموزش نمی‌دهد؟

مجید میرزایی در توئیتی نوشت: قبل ازدواج یک سری کلاس میذارن و کمی از مسائل زناشویی رو توضیح میدن. کاش برای بچه‌دار شدن هم یک سری کلاس این‌جوری برگزار بشه. یه جوری الزام هم باشه. مثلاً تا پنج سالگی فرزند، پدر مادر مرتب دوره آموزشی داشته باشن. فصلی یکبار یا شش ماه یکبار! چرا والد خوب بودن رو کسی آموزش نمیده؟

داستان «یا حسین» نصب شده در جنوب لبنان چیست؟

فائزه زمانی در توئیتی با انتشار تصویر فوق نوشت: این عکس متعلق به جنوب لبنان است؛ راننده برایمان روایت کرد دقیقاً جایی که اسرائیلی‌ها زمین‌گیر شده‌اند و نتوانسته بودند جلوتر بیایند، این «یا حسین» نصب شده است. «حسین» همیشه کشتی نجات است؛ همیشه. #عزیزم_حسین #لبنان

واکنش کاربران شبکه‌های اجتماعی به مراسم تاج‌گذاری پادشاه جدید انگلیس

مضحک‌تر از نظام پادشاهی در عصر دموکراسی نداریم

تاج‌گذاری چارلز سوم، پادشاه جدید انگلیس، با واکنش‌های بسیار و مختلفی در میان کاربران شبکه‌های اجتماعی همراه بود. کاربران تاج‌گذاری در عصر دموکراسی را مضحک خواندند و اشاره کردند که از همین کشور سلطنتی است که رسانه‌های فارسی‌زبان به بهانه دموکراسی و آزادی علیه جمهوری اسلامی ایران که اصل نوع حاکمیت را به رفراندوم گذاشت، برنامه‌سازی می‌کنند. کاربران همچنین به هزینه‌های گزاف مراسم تاج‌گذاری اشاره کردند و از طلاهای به کار برده شده در این جشن نوشتند که عمدتاً ثروت‌های به جا مانده از دوران استعمارگری انگلیس است. در ادامه بخش‌هایی از واکنش‌های کاربران را مرور کرده‌ایم.

فربد ابراهیمی:
مراسم تاج‌گذاری در انگلستان در حال برگزاری است، به همین مناسبت بد نیست یادآوری کنیم کشور انگلستان که رسانه‌های فارسی زبان در آن برای ایران نسخه دموکراسی می‌پیچند به‌صورت سلطنتی اداره شده، نه قانون اساسی دارد و نه سرود ملی!

الهام عابدینی:
چه تصویری گویاتر از همین جواهرات و ثروتِ یادگار دوران استعمار برای وارث استعمار! جواهرات و تاجی که از کشورهای دیگه در زمان استعمار غارت شده.

فواد ایزدی:
زانو زدن اسقف اعظم کانتربری، بلندپایه‌ترین روحانی مسیحی انگلیس، در مقابل پادشاه در مراسم تاج‌گذاری امروز... یکی از دلایل خباثت رژیم بریتانیای صغیر جایگاه دین در نظام حکومتی انگلیس به این سبک است.

صفحه توئیتری «نور نیوز»:
تاجی که امروز چارلز سوم بر سر گذاشت و امثال بی‌بی‌سی کوشیدند با نمایش اَشرافیت آن را بزرگ و مقدس جلوه دهند، آلوده به خون میلیون‌ها انسان بی‌گناه و منقش به نماد پلید نسل‌کشی طی چندین قرن در سراسر دنیاست که نه تنها مایه فخرفروشی به ملت‌های آزاده نیست بلکه باید مایه شرم‌ساری باشد.

محمدحسین چاووشی:
مراسم تاج‌گذاری پادشاه انگلیس بین ۵۰ تا ۱۰۰ میلیون پوند محاسبه شده! نمی‌شد همین پول رو بدن به فقرای لندن؟:)

فائزه طلایی:
در حالی که بیش از ۷۰ درصد از مردم انگلیس خواستار جمهوری شدن نظام کشورشون هستند، مراسم تاج‌گذاری چارلز سوم با هزینه بالای ۱۰۰ میلیون پوند در بحران شرایط اقتصادی این کشور برگزار شد! ولی رفراندوم فقط برای کشورهایی که قبلاً جمهوریت نظامشون به رفراندوم گذاشتن خوبه:)

جواد مولایی:
چارلز سوم شاه انگلیس امروز رسماً تاج‌گذاری کرد. به گفته مقامات آفریقای جنوبی بزرگ‌ترین الماس جهان به وزن ۳۱۰۰ قیراط که توسط حکومت انگلیس از آفریقای جنوبی دزدیده شده برای ساخت تاج پادشاه استفاده شده. مقامات آفریقای جنوبی خواستار عودت الماس شده‌اند.

امیرعلی ابوالفتح:
پادشاه بریتانیا، مقام تشریفاتی نیست. پادشاه بریتانیا خودِ «نظام سیاسی بریتانیا» است، نظامی که تمام وجود آن در خدمت پادشاه قرار دارد. پادشاه بریتانیا در سیاست دخالت نمی‌کند زیرا سیاست بریتانیا تمام قد گوش به فرمان پادشاه است و دلیلی برای دخالت پادشاه نمی‌ماند.

کاربری با نام «محمدی»:
حقیقتاً مضحک‌تر از نظام پادشاهی در عصر دموکراسی نداریم! اونم تو بحران اقتصادی و تورم فلج کننده و اعتصابات سراسری مردم خودشون چارلز سوم جهت تاج‌گذاری سوار بر کالاسکه طلایی میشه. ایناهمون استعمارگرای قرون وسطی هستن که برای کشوری دیگه نسخه دموکراسی با هدف براندازی و استعمار میپیچن.

عبدالرحیم انصاری:
این bbc فارسی که برای همه دنیا دموکراسی تجویز می‌کند، خودش با بودجه یک دیکتاتور اداره می‌شود. پادشاهی که میلیون‌ها پوند خرج مراسم تاج‌گذاری‌اش کرده، در حالی که بسیاری از مردمش نان شب خود را از سطل‌های زباله تأمین می‌کنند و شب‌ها کنار خیابان می‌خوابند!

صفحه «نوبیتر انقلابی»:
همزمان با مراسم تاج‌گذاری چارلز سوم، هزاران نفر از مخالفان سلطنت در لندن تظاهرات کردند! این مراسم پر هزینه سه روز طول خواهد کشید! چرا کسی برای مردم انگلیس رفراندوم نمیزاره که آیا حکومت سلطنتی می‌خواهید یا نه؟!

حسنین حداد:
با پادشاهی و قوانین قرون وسطی حکومت داری می‌کنند و برای کشورهای مستقل نسخه رفراندوم و دموکراسی میپیچن!
#دیکتاتوری_غرب

عینک هوشمند ChatGPT به یاری افراد نابینا می‌آید

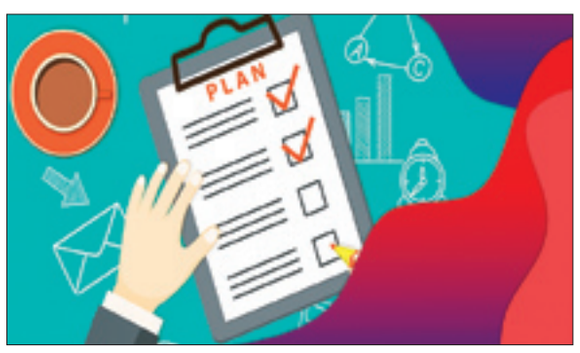
کانال تلگرامی «هوشیو» از افزایش توانایی‌های عینک هوشمند با استفاده از ChatGPT گزارش داد. بخش‌هایی از این گزارش در ادامه از نظر می‌گذرد:
Envision دستیار بینایی ChatGPT AI را، به عینک هوشمند خود برای نابینایان اضافه می‌کند. این شرکت اکنون با افزودن یک دستیار بینایی با قابلیت پردازش و پاسخ‌دهی به دستورات صوتی، محصول خود را ارتقا بخشیده است. این عینک جدید در حال حاضر، توسط پیشرفته‌ترین هوش مصنوعی ساخته شده تاکنون یعنی ChatGPT پشتیبانی می‌شود.
به گزارش هوشیو، در نوامبر ۲۰۲۲، OpenAI شرکت پشتیبان ChatGPT، از ابزار پردازش زبان طبیعی مولد هوش مصنوعی خود که قادر به حفظ مکالمات انسان مانند با یک چت‌بات است، رونمایی کرد. با به روزرسانی اخیری که در ماه مارس منتشر شد، این فناوری توسط متخصصان این صنعت، به‌عنوان یک گام بزرگ رو به جلو در توسعه هوش مصنوعی (که افراد عادی می‌توانند از آن استفاده کنند) مورد تحسین قرار گرفت. ChatGPT در حال حاضر توسط غول فناوری مایکروسافت، در محصولات این شرکت ادغام گردیده است.
شرکت Envision مستقر در هلند، از عینک‌های Google Glass در بخش سخت‌افزاری خود استفاده می‌کند. این شرکت از زمان عرضه در سال ۲۰۲۰، از دوربین عینک‌های خود برای ضبط متن‌های مندرج در اسناد یا بسته‌بندی‌ها استفاده می‌کند، تا امکان خواندن این متون با صدای بلند را برای کاربران‌اش فراهم آورد.
آخرین به روزرسانی ChatGPT که با استفاده از یک API اختصاصی در اوایل ماه جاری معرفی شد، این فناوری کمکی را برای افراد کم‌بینا به سطوحی که قبلاً دیده نشده بود، ارتقا داد. عینک جدید با فعال کردن جنبه‌هایی از تفسیر اسناد، دقیقاً مشابه آنچه افراد بینا می‌توانند به طور معمول مشاهده نمایند، پیشرفت بزرگی را برای افراد دارای اختلالات بینایی رقم زد.

یک ارتقا قابل توجه در دستیارهای بینایی
قبل از این ویژگی کاملاً جدید به نام Ask Envision، کاربرانی که مایل به استخراج اطلاعات متنی کلیدی مانند بدهی قبض آب و برق یا دستورالعمل‌های پخت‌وپز بودند، به اجبار باید از عینک خود برای اسکن و خواندن همه موارد درج شده در متن قبض‌ها یا دستورهای پخت استفاده می‌کردند. این موضوع به‌معنای اتلاف وقت برای بررسی اطلاعات اضافی، به‌منظور رسیدن به جزئیات کلیدی بود.
در حال حاضر با قابلیت Ask Envision، کاربران می‌توانند به‌سادگی با استفاده از دوربین روی عینک هوشمند، از یک سند متنی عکس بگیرند و سپس با استفاده صدای خود، از ChatGPT سؤالات مستقیم بپرسند. این پرسش‌ها می‌توانند مواردی از این قبیل باشند، «چقدر بابت این قبض بدهکارم؟» یا «گزینه‌های گیاهخواری در این منو کدامند؟» در عرض چند ثانیه، Ask Envision پاسخ‌های دقیقی را از طریق خروجی گفتار به کاربر ارائه می‌دهد.
از آنجایی که ChatGPT 4، روی مجموعه داده‌های گسترده‌ای از اینترنت و تعاملات انسانی آموزش دیده، این نرم‌افزار هم با پشتیبانی ChatGPT به سطح بالایی از آگاهی زمینه‌ای تجهیز گردیده است. به این معنی که می‌تواند وظایف پیچیده‌ای مانند خلاصه کردن اسناد طولانی یا پیشنهاد مسیر براساس نگاه کاربر به نقشه حمل‌ونقل عمومی را انجام دهد.
سایر وظایف مهمی که این دستیار مجازی پیشگام می‌تواند بر آنها مسلط شود عبارتند از: تعیین دقیق داده‌های ضروری از نمودارها در محل کار، ارائه ترجمه تقریباً فوری اسناد و بسته‌بندی‌ها به زبان خارجی و تفسیر دستورالعمل‌های مونتاژ. این دستیار حتی می‌تواند بفهمد مردم چه می‌گویند و در صورت درخواست قادر است فوراً یک آهنگ به سبک هر هنرمندی که انتخاب شده، با استفاده از عبارات موجود در منوی رستوران یا بروشورهای شرکتی بسازد! این نشان می‌دهد که این محصول یک دستیار شخصی واقعاً هوشمند و خلاق است که می‌تواند انواع کارهای جالب را انجام دهد.
با تمامی این اوصاف، زیبایی واقعی Ask Envision در سادگی محض رابط کاربری آن نهفته است. به‌رغم به کارگیری پیچیده‌ترین فناوری قابل تصور در این عینک، رابط کاربری آن به قدری ساده است که می‌توانید با صدای بلند سؤالات روزمره‌تان را از آن بپرسید و با آن صحبت کنید، طوری که انگار در حال انجام یک مکالمه معمولی هستید.

افق‌های جدید پیش‌روی Ask Envision
مرحله بعدی ارتقا Ask Envision که برخی از جنبه‌های آن در حال حاضر در مرحله آزمایش بتا هستند، تمرکز بیشتری بر توانایی ChatGPT برای شناسایی تصاویر، اشیاء و صحنه‌های زنده خواهد داشت و نه صرفاً اطلاعات نوشتاری. این ویژگی‌های جدید به این عینک اجازه می‌دهد تا کارهای بیشتری مانند؛ شناسایی حالات چهره یا تشخیص اشیاء مختلف را انجام دهد.

تأثیر نحوه برش پیاز در عطر و طعم!

صفحه توئیتری «taasianam» در توئیتی نوشت: میدونستین نحوه بُرش پیاز در عطر و طعمی که میده کاملاً مؤثر و متفاوته و هر کدوم کاربرد خودش رو تو آشپزی داره؟ شما چه چیزایی میدونین که به نظرتون جالبه؟



هر مشکلی راه حلی دارد

سیدمصطفی موسوی نوشت: وقتی نمی‌دونی میخوای چیکار کنی، «بنویس» وقتی نمیدونی باید چه کاری انجام بدی، «آموزش ببین» وقتی میدونی باید چه کاری کنی، «برنامه‌ریزی» کن. هر مشکلی یه راه حلی داره

فرصت‌های استفاده از فناوری‌های جدید را ببینیم

حمید کثیری در کانال شخصی خود در پیام‌رسان ایتا نوشت: در چند روز گذشته دو خبر در مورد هوش مصنوعی بسیار جالب بود. حداقل برای تیم ما که مدتی است در حال یادگیری و استفاده بیشتر از هوش مصنوعی است، خیلی جالب بود.
خبر اول مربوط بود به استفاده حوزه علمیه از ظرفیت هوش مصنوعی برای اجتهاد؛ سواد کافی در این زمینه ندارم اما وقتی به ظرفیت هوش مصنوعی نگاه می‌کنم، می‌بینم بسیاری از مسائل روز و احکام بر زمین مانده را می‌توان پیش برد. بسیاری از خلأهای تئوریک را می‌توان گره‌گشایی کرد، نادیدنی‌های عرصه عمل را می‌توان دید و...
و خبر دوم مربوط بود به استفاده از ظرفیت هوش مصنوعی در قانون‌گذاری. این موضوع نیز بسیار مهم است که می‌توان به وسیله هوش مصنوعی بسیاری از چالش‌های اخلاقی و حقوقی جامعه را به سمت حل شدن حرکت داد. خصوصاً در جامعه‌ای که این‌قدر متکثر است و تعارض منافع وجود دارد، هوش مصنوعی بسیار راهگشاست. مثل همیشه امیدوارم هم فرصت‌های استفاده از فناوری‌های جدید را ببینیم و هم آفات و تهدیدهای احتمالی

سوگیری غفلت از هزینه فرصت

کانال تلگرامی «اقتصاد رفتاری» در توضیح سوگیری غفلت از هزینه فرصت (Oportunity- cost neglect bias) نوشت: قبل از توصیف این سوگیری باید تعریف هزینه فرصت را بدانیم.
تعریف هزینه فرصت: یکی از مباحث اولیه و بنیادی که در ترم اوّل کارشناسی رشته اقتصاد آموزش داده می‌شود هزینه فرصت است. وقتی ما یک انتخاب انجام می‌دهیم، منابع‌مان را صرف آن انتخاب می‌کنیم. مثلاً برای رفتن به سینما، باید هزینه بلیط سینما را متقبل شویم. پولی که برای کرایه رفتن به سینما پرداخت می‌کنیم یکی دیگر از این هزینه‌هاست. همچنین زمانی که از خانه بیرون می‌آییم تا زمانی که به خانه برمی‌گردیم نیز «هزینه زمانی» این انتخاب است. امّا موارد مذکور همه هزینه‌ای که ما می‌پردازیم نیست، بلکه با رفتن به سینما، فرصت رفتن به پارک یا مطالعه یک کتاب را از دست می‌دهیم. به عبارتی لازمه عقلانیت کامل این است که ما تمام این موارد را در تصمیم‌سازی‌ها در نظر داشته باشیم.
هزینه فرصت = هزینه‌های آشکار (Explicit) + هزینه‌های پنهان (Implicit).
یکی از اشتباهات رایج این است که هزینه فرصت را با هزینه ضمنی یا پنهان اشتباه می‌گیرند. هزینه‌های آشکار همان هزینه‌های حسابداری هستند (پولی که می‌گذاریم یا منابعی که مصرف می‌کنیم). هزینه‌های پنهان، هزینه‌هایی هستند که معمولاً در صورت‌های مالی نمی‌آیند؛ مثلاً هزینه پنهان زندگی شما در خانه شخصی‌تان شامل اجاره‌ای است که می‌توانستید در صورت اجاره دادن آن دریافت کنید. هزینه فرصتِ یک انتخاب (که گاهی آن را قیمت سایه‌ای یا هزینه اقتصادی هم می‌گویند) معادل بهترین عایدی است که امکان داشت با صرف همین منابع به دست بیاورید. مثلاً فرض کنید پولتان را می‌توانستید در جایی سرمایه‌گذاری کنید که ۲۵ درصد بازدهی داشته باشد امّا آن را در حساب بانکی با ۱۸ درصد سود گذاشته‌اید. در این حالت از نظر اقتصادی در واقع هفت درصد زیان کرده‌اید. سوگیری فوق اشاره به توجه صرف به هزینه‌های آشکار و غفلت از هزینه‌های پنهان دارد. به عبارتی مردم معمولاً هزینه فرصت را درست ارزیابی نمی‌کنند. البته شاید بهتر باشد که عنوان این سوگیری به‌صورت زیر اصلاح شود: (Implicit cost neglect: سوگیری غفلت از هزینه‌های پنهان).

اعتصاب در هالیوود نویسندگان از هوش مصنوعی می‌ترسند

«اقتصاد ۱۰۰» در پی اعتصاب هزاران نفر از نویسندگان در هالیوود نوشته است: نویسندگان در چند وقت اخیر نگرانی فزآینده‌ای نسبت به آینده شغلی خود پیدا کرده‌اند. آنها می‌ترسند که پروژه‌های سینمایی و تلویزیونی از ابزارهای هوش مصنوعی زایا مثل ChatGPT برای نوشتن فیلم‌نامه‌ها استفاده کنند. در واقع WGA اجازه نخواهد داد که استودیوها با کمک هوش مصنوعی از کلام خود نویسنده‌ها علیه خودشان استفاده کنند و بعد شغل آنها را از بین ببرند (چراکه این مدل‌های هوش مصنوعی با فیلم‌نامه‌های قبلی آموزش داده شده‌اند.)
«رابرت کارگیل»، نویسنده آثاری نظیر Sinister و Strange Doctor که از اعضای WGA است، می‌گوید: «مشکل خود این ابزارها نیست؛ ما اعتراضی به این ابزارها نداریم؛ آنچه از استودیوها خواسته‌ایم، این است که شرکت‌ها خودشان بدون کمک نویسندگان هیچ محتوایی را با این روش تولید نکنند.» از طرف دیگر، مسئله این است که استودیوهای هالیوودی بابت اصلاح و بازنویسی فیلم‌نامه‌ها حقوق کمتری به نویسندگان می‌پردازند. در نتیجه شرکت‌ها می‌توانند محتوای بی کیفیتی را با هوش مصنوعی تولید کنند و بعد زحمت اصلی ویرایش و بازنویسی را به نویسندگان بسپارند و در نهایت دستمزد کمتری به آنها بدهند.

درباره تورم و نقدینگی «سرگردان»

حسین درودیان در رشته توئیتی نوشت: شاید شنیده باشید که علت تورم بالای سال‌های اخیر کشور، حجم بزرگ «نقدینگی سرگردان» است. این اصطلاح یک عبارت ژورنالیستی است که می‌توان تعبیر علمی آن را یک نوع نقدینگی دانست که نه مشغول تولید است و نه قبلاً اثر تورمی خود را نشان داده؛ چون اگر نقدینگی منجر به تولید یا تورم شود، از آن پس «مصارفی» پیدا کرده و دیگر عاطل یا سرگردان نیست. از این رو منطقی است که چیزی به نام نقدینگی سرگردان را با شاخص «نقدینگی نسبت به تولید ملی پولی» بسنجیم (در مخرج کسر، سطح قیمت‌ها و تولید فیزیکی ضرب شده‌اند). اما وقتی به این نسبت نگاه می‌کنید، می‌بینید در دوره‌های تورم بالا در اقتصاد ایران (مثلاً ۹۰ تا ۹۲ یا سال‌های اخیر) حجم نقدینگی سرگردان نه تنها بیشتر از سال‌های دیگر نیست بلکه حتی کمتر است. اگر نقدینگی سرگردان نمی‌تواند تورم‌های بالای ما را توضیح دهد پس چه چیزی می‌تواند؟ انتظارات قیمتی بالا به‌خاطر بدبینی به آینده، جهش قیمت ارز و بقیه دارایی‌ها. که هر دو، در قالب افزایش سرعت گردش پول (و نه دامن‌زدن به نقدینگی سرگردان) ظهور پیدا می‌کنند. خلاصه که ارقام نقدینگی یا مثلاً حجم پول بلوکه شده برای خرید خودرو و... شما را به اشتباه نیندازد که گمان کنید این پول‌ها در مقیاس اقتصاد ایران عدد خیلی بزرگی است و تورم فعلی به خاطر آن است. همین نقدینگی بلکه در ابعادی قوی‌تر در سال‌های آرام تورمی هم وجود داشته، چیزی که بین سال‌های آرام تورمی و دوره‌های طوفان تورم در کشور ما تفاوت ایجاد می‌کند، نقدینگی نیست.

تصویر منتخب

کاربری با نام «علی» ضمن انتشار تصویر فوق نوشت:
«اگه نمی‌گید اینجا فلورانس ایتالیاست؛ باید بگم که خرم آباد تو لرستان خودمونه.»