



روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران
پنجشنبه ۳۱ فروردین ۱۴۰۲ - ۲۹ رمضان ۱۴۴۴
سال بیست و پنجم - شماره ۶۷۳۶ - ۱۶ صفحه
قیمت: ۳۰۰۰ تومان

کاشانه



سال جدید، حال جدید

- زندگی را بنویسید بخوانید و عمل کنید
- انسان سرگشته امروز
- چاره‌ای جز پناه به معنویت ندارد
- صفحات ۸، ۷، ۱۰ و ۹

یادداشت سیاسی

عباس حاجی تجاری

جوان، نقطه هدف در جنگ شناختی

اگرچه هدف اصلی در هر جنگی شکست و از میدان به در کردن رقیب است، اما هدف در جنگ شناختی، شیوه‌های متفاوتی نسبت به همه جنگ‌ها دارد؛ شیوه‌هایی که در نوع خود نشان از پیچیدگی این نوع جنگ دارد، شیوه‌هایی مانند: اعتماد زدایی، اعتبار زدایی، مشروعیت زدایی، قداست زدایی، نامیدسازی و ناکارآمد نمای یک کشور و جامعه را به افراد آن جامعه تلقین می‌کند و در واقع مردم جامعه را که اصلی‌ترین سرمایه اجتماعی یک کشور هستند به راحتی نسبت به جامعه و کشور بدبین می‌کنند و امید به آینده را در آنها از بین می‌برند و مردم نسبت به اعتقادات به چشم خرافات نگاه می‌کنند و حالت رویگردانی اجتماعی به آنها دست می‌دهد | صفحه ۲

یادداشت بین‌الملل

هادی محمدی

طرح امریکایی باویترین‌گوترش

اکنون امریکا با شعار جنسیتی و زنان و فریبکاری در بهره‌مندی از مبارزه با تروریسم و حقوق بشر و امثال آن، گوترش و سازمان ملل را فعال کرده تا در یک روند ساختارمند در سازمان ملل و شورای امنیت سازمان ملل، مکانیزم و سامانه‌ای را طراحی کنند که هم خاصیت فشار به حاکمان کابل داشته باشد و هم بتواند تعاملات کشورهای منطقه‌ای با افغانستان را مدیریت نماید و نقش اصلی را مجدداً به امریکا در افغانستان بدهد. این بدان معناست که سازمان ملل، یکبار دیگر به بازیچه و ابزار در مسیر تحقق راهبردهای امریکا و امکانی برای خارج کردن آنها از بن‌بست‌های منطقه‌ای تبدیل شده که با فلسفه اصلی ادعایی در منشور این سازمان مطابقت ندارد | صفحه ۱۵

یادداشت ورزشی

فریدون حسن

مجلس هم جز فوتبال نمی‌بیند

بیان حرف‌های قشنگ و قول مساعد برای حل و فصل معضلات و دغدغه‌های ورزشکاران چیز تازه‌ای نیست، ولی همه ورزشکاران و مسئولان رشته‌های ورزشی باید توجه داشته باشند که این وعده‌ها به خصوص در سال جدید که یک ماه از آن را هم پشت سر گذاشته‌ایم با توجه به در پیش بودن انتخابات مجلس شورای اسلامی پررنگ‌تر از همیشه هم خواهد شد و البته مثل همیشه به جایی نخواهد رسید. باز هم توجه داشته باشید که فوتبال جایگاه خودش را دارد و نمایندگان مردم وقتی پای فوتبال وسط باشد، حتی از بیت‌المال و جیب مردم هم خرج می‌کنند تا تکند خدای ناکرده فشاری به جماعت فوتبالی بیاید | صفحه ۱۳

موج ممنوعیت سقط جنین در امریکا

تعداد ایالت‌های امریکا که به قانون منع سقط جنین پیوسته‌اند، در حال افزایش است. همچنان که استیوار دمن عضو مجلس سنای ایالتی نبراسکا می‌گوید «ما ۲۰۰ هزار نفر آدم را کشتیم! سقط جنین باید ممنوع شود». چند روز پیش هم ران دیسانتیس فرماندار فلوریدا لایحه‌ای را امضا کرد که بر اساس آن اکثر سقط جنین‌ها در این ایالت پس از هفته ششم ممنوع می‌شود | صفحه ۲

دفن زیر آوار دیوار

درست در میانه ذوب شدن یخ‌های مناسبات ایران با عربستان که در حال ایجاد موازنه‌ای جدید در آسیای غربی است، رضا پهلوی، فرزند شاه مخلوع ایران به تل آویورفت. همبستگی با دشمن تاریخی جمهوری اسلامی در دوره تندروترین کابینه تاریخ اسرائیل، نه تنها به ضرر او تمام خواهد شد، بلکه کمکی به دگرگونی موازنه‌های در حال شکل‌گیری در منطقه نخواهد کرد | صفحه ۱۵

یادداشت حمیدرضا شاه‌نظری

دیدار پهلوی با کارفرما

صفحه ۲



خاندان پهلوی معدوم، خفت و خسارت را با سفر رضا به خانه عنکبوت کامل کرد. با این سفر تهمانده‌های آبروی ایزدسیون در تشتتی که به آن مبتلا شده بر باد رفت

بلند نگویید ساسونگ، آرام بگویید سام!

حسن فرامرزی
اگر محصولات ساسونگ با وجود پرهیز صریح رهبری و سیاست‌های کلان اعلامی کشور - دست کم بدون شعیده‌بازی و با همان نام تجاری - در فروشگاه‌ها عرضه می‌شد و از دنیای تبلیغات سسر بر می‌آورد چنان نقل نبود که می‌بینی متولیان این شرکت، صورت مسئله ممنوعیت واردات کالا از کره جنوبی - در جهت حمایت از تولیدات داخلی و در پاسخ به بدعهدی کره جنوبی در آزادسازی منابع مالی ایران - را با چه تردستی‌ای - نشانندن سام به جای ساسونگ - حل کرده‌اند.
این رویداد یکی از هزاران نشانه‌ای است که اثبات می‌کند چرا سیاست‌های کلان در این کشور راه به جایی نمی‌برد یا دست کم با توفیقات اندکی همراه است. آیا واقعاً کشورهای دیگر هم با سیاست‌های کلان اعلامی خود چنین رفتاری دارند؟
مهرماه سال ۱۴۰۰ بود که رهبر انقلاب در پانوشت نامه جمعی از تولیدکنندگان لوازم خانگی به رئیس‌جمهور نوشتند: «جناب رئیس - رئیس‌جمهور محترم! این موضوع بسیار مهمی است. اگر این خبر (گشایش واردات از دو شرکت کره جنوبی) راست باشد به معنی شکست کمر شرکت‌های لوازم خانگی داخلی است که تازه توانسته‌اند قدری روی پا بایستند، جدا جلوی این مشکل را سد فرمائید.»
همان زمان رئیس دفتر رئیس‌جمهور نامه‌ای به وزیر صنعت و وزیر اقتصاد نوشت و اعلام کرد از واردات جلوگیری شود، در ادامه به گمرکات ابلاغ شد واردات کالای خانگی از کره جنوبی ممنوع شده است، حالا اگر سراغ هر کدام از این مسئولان بروید با سندن و مدرک خواهند گفت ما وظیفه خود را تمام و کمال انجام داده‌ایم اما کافی است کمی در خیابان‌های تهران و احتمالاً

آگهی فراخوان شناسایی شریک جهت سرمایه‌گذاری در املاک مخابرات منطقه لرستان
شرکت مدیریت سامان سازه غدیر (مدیریت مخابرات منطقه لرستان) در نظر دارد جهت توسعه و سرمایه‌گذاری در ملک موسوم به فقر جگاه (مجتمع رفاهی - اقامتی - ورزشی) واقع در کیلومتر ۶ جاده خرم آباد - الشتر جنب مجتمع رفاهی بنیاد شهید به مساحت ۱۵۲۰۰ متر مربع بر اساس ضوابط و مقررات مراجع ذیصلاح و از طریق فراخوان عمومی، شریک انتخاب نماید. لذا بدین وسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی علاقه‌مند به مشارکت دعوت می‌نماید طرح‌های پیشنهادی خود را به صورت جامع و کارشناسی تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۱۳ به اداره پشتیبانی و تدارکات مخابرات منطقه لرستان واقع در بلوار جانبازان (میدان تیر) - ساختمان مرکزی مخابرات طبقه اول تحویل نمایند.

Javanonline.ir



پیوستگی ارتش و سپاه راه‌غلبه بر دشمن را هموار کرده است

سرلشکر سلامی در دیدار فرماندهان ارتش: ارتش به تجهیزات بسیار پیشرفته و مدرنی مجهز شده است که حکایت از ظهور یک قدرت دفاعی اطمینان بخش در عرصه دفاعی کشور دارد
سرلشکر موسوی: ارتش و سپاه در عرصه‌های زمینی، پدافند، هوایی و دریایی با طرح‌های عملیاتی مشترکی که به تصویب ستادها و قرارگاه‌های رده بالاتر رسیده به صورت یک لشکر الهی عمل می‌کنند و در مقابل هر گونه تهدیدی تا پای جان می‌ایستند

مردم فقط آنها می‌هستند که ما می‌گوییم!

روزنامه جمهوری اسلامی در یادداشتی مدعی شده است که حضور مردم در روز قدس، شب قدر و مجالس مذهبی دلیلی بر اعتقادات دینی نیست! اصلاح‌طلبان با تصاویر کشف حجاب چند نفر در فضای مجازی، حکم کلی به مخالفت مردم با دین و حجاب می‌دهند، اما جمعیت چند میلیونی حاضر در شب قدر را ملاک ارزیابی میزان دینداری جامعه نمی‌دانند

عضو جبهه اصلاحات: عمر دولت روحانی با بدنامی تمام شد

علی صوفی، دبیر کل حزب پیشروی اصلاحات: دولت دوم آقای روحانی علاوه بر اینکه به تعهدات خود عمل نکرد، عقبه‌ای خود را کاملاً از دست داد و به آن بی‌اعتنایی کرد. عمر دولت دوم آقای روحانی با بدنامی و بی‌اعتباری نزد مردم تمام شد و هیچ گونه بهبودی در ترمیم آن اعتمادی که مردم به او داشتند، حاصل نشد. روحانی محبوبیت خود را از دست داد. پایان دولت آقای روحانی هیچ کس را ناراحت نکرد. نه هواداران و نه عقبه‌ای او ناراحت نشدند. جناح مقابل هم خیلی خوشحال شد



از ماهتون برکت باره...

می‌توانید فطر به و کفاره خود را به توانخواهان موسسه خیریه کهریزک اهدا نمایید.

شماره کارت: ۰۴۴۷-۰۱۵۱-۰۸۷۰-۵۰۲۹
www.kahrizakcharity.com

پرداخت آنلاین



موسسه خیریه کهریزک
کارشناسان تخصصی امور خیریه
فرماندهی: کهریزک، تهران

فرمان اخراج ۲۳۰۰ بازرس کنترل گرانی!

این روزها و در شرایطی که تعارفات روزانه طرح یا لایحه تفکیک وزارت صنعت، معدن و تجارت میان سخنگویان مجلس و دولت برقرار است و هر کدام دلایل خود را در خصوص ضرورت شکل‌گیری وزارت بازرگانی ارائه می‌کنند، خبر می‌رسد رئیس سازمان امور اداری و استخدامی کشور دستور اخراج بیش از ۲۳۰۰ هزارو ۳۰۰ بازرس فعال در وزارت معدن و تجارت» را صادر کرده و در نامه‌های جداگانه‌ای به وزیر صمت و سرپرست وزارت جهاد کشاورزی، از جمع ۲هزار نفر شاغلان این حوزه که عملاً ضابطان تعزیرات حکومتی در سراسر کشور هستند و بر قیمت تمامی اقلام کالایی و خدمات قابل ارائه در سطح عرضه نظارت دارند، صوفاً فقط برای ۷۰۰ نفر امکان قرارداد با وزارت جهاد کشاورزی قائل شده است. این اقدام در حالی است که رؤسای قوای سه‌گانه دستورات ویژه برای افزایش نظارت‌ها به ویژه در حوزه بازار صادر کردند. رئیس‌جمهور در جلسه یکم اسفندماه سال گذشته ستاد تنظیم بازار کشور بر ضرورت نظارت بر روند تأمین و عرضه کالاهای مورد نیاز مردم تأکید کرد و از دستگاه‌های مسئول خواست بر روند تأمین نیازهای اساسی جامعه نظارت و در راستای بر طرف کردن دغدغه‌های مردم با اجفاف کنندگان بر خورد قانونی قاطع داشته باشند.

به زعم کارشناسان، نزدیک‌ترین تغییر از نامه رئیس سازمان امور اداری و استخدامی به وزارت صمت برای پایان مأموریت بازرسان سازمان «حمایت حقوق مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان» و ادارات کل استانی وزارت «صنت، معدن و تجارت»، بی‌اطلاعی از نسکل کار و عملکرد بازرسان در سطح کشور و کارکرد این بازرسان در روند کنترل قیمت‌ها از مرحله تولید تا عرضه است.

این در حالی است که نظارت بر بازار صرفاً محدود به کالاهای اساسی تعریف‌شده در قانون «تمرکز وظایف و اختیارات مربوط به بخش کشاورزی در وزارت جهاد کشاورزی» به موسوم به قانون انتراع نیست و شمولیت فعالیت بازرسان صمت فراتر از تصور ایجاد شده است. بازرسان وزارت صنعت، معدن و تجارت در عمل به عنوان ضابط تعزیرات حکومتی در سطح کشور، فعال هستند و تعزیرات حکومتی در جایگاه حقوقی صرفاً مسئولیت‌رسدگی به پرونده‌های تنظیمی و بر گه‌های گزارش‌ساده را دارد، در واقع آنچه به عنوان بازرسان تعزیرات در افکار عمومی جا افتاده است، همین بازرسان وزارت صمت و بازرسان اصناف هستند که وظیفه کنترل قیمت‌ها از جمله مقابله با گران فروشی، کم‌فروشی، احتکار، عدم درج قیمت و امتناع از عرضه، همچنین مقابله با عرضه کالای قاچاق، نظارت بر نحوه قیمت‌گذاری واحدهای صنعتی و تولیدی، کنترل قیمت خدمات از یک واحد مکانیکی یا کارواش فعال در محلات تا دفاتر پیشخوان دولت و بسیاری موارد دیگر را در عهده دارند.

به تعبیری دیگر تصمیم‌گیران، آشفنگی در بازار را فقط در گوشت، مرغ و نان می‌دانند که به فکر تقویت جهاد کشاورزی هستند، ظاهراً بحران لاستیک و اعصاب رانندگان، بحران روغن موتور، سیمان، قفلر و هواپاشما، دفاتر خدمات دولتی، قاچاق کالا، سبکگار، کیف و کفش و پوشاک، مراکز تفریحی و اقامتی، تعمیرگاه‌ها، واحدهای تولیدی و صنعتی و هزاران مورد غیر کشاورزی دیگر را فراموش کرده‌اند که نیاز به نظارت دارد و شاید قرار است با انتزاعی دیگر به جهاد مقابله شود؟

۱۰سال تلاش برای جبران اشتباه ادغام و جداسازی بازرگانی صنایع در قالب قانون انتراع لازم بود تا بازرگانی به وزارتی که متولی تولید در کشاورزی است، منتقل شود و کشور را از واردات بی‌نیاز کند، اما در حال حاضر در وزارت جهاد کشاورزی بی‌شماری واردات، تنظیم بازار هستند، نه برنامه‌ریزی مدون برای افزایش تولید و تأمین مناسب بازار! این در حالی است که دود آن فقط در حال نشتنن بر زندگی و

سیمای این بازرسان است.

جمعیتی از بازرسان در نامه‌ای به رئیس سازمان اداری و استخدامی است که این سؤال مطرح کرده‌اند که آیا مطلع هستید در این ۱۵ سال که هر با مشکل اقتصادی پیش‌آمد این بازرسان در صنف اول و خط مقدم جنگ اقتصادی بوده‌اند و همواره ضعیف‌تأمین‌مسلوب و کلاه کاسه و کوزه‌پوش بر سر ضعف نظارت شکسته است. طبق اطلاعات دریافتی کاملاً موقف بازرسان وزارت صنعت، معدن و تجارت در طول سال‌های خدمت خود کمترین حقوق و مزایای در یافتی را در اشل حقوقی تجربه کرده و انتفاع جزو سالم‌ترین نیروها بوده‌اند، بنابراین جمعیتی از بازرسان وزارت صنعت، معدن و تجارت به نمایندگی از همکاران خود اشکالات قانونی تصمیم سازمان امور اداری و استخدامی را احصا کرده‌اند که امید است مورد توجه مسئولان مسئول قرار گیرد:

۱. مغایرت بااصل ۷۳قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران که شرح و تفسیر قوانین عادی را در صلاحیت مجلس شورای اسلامی می‌داند
۲. مغایرت باقانون تمرکز وظایف و اختیارات بخش کشاورزی در وزارت جهاد کشاورزی با موضوع آیین‌نامه اجرایی این قانون
۳. مغایرت باقانون «جازه به وزارت صنت، معدن و تجارت برای انعقاد قرارداد کار معین بابازرسان شافل در حوزه نظارت بر بازار
۴. مغایرت با تبصره ۴ ماده ۲۱ و ۱۲۱ قانون مدیریت خدمات کشوری و آیین‌نامه اجرایی آن با توجه به اینکه امکان انتقال و مأموریت برای کارکنان رسمی و پیمانی قابل پیش‌بینی و انجام است
۵. مغایرت با بند «ب» ماده ۲۸ قانون برنامه پنج ساله ششم توسعه جمهوری اسلامی ایران
۶. مغایرت با مفاد رأی شماره ۳۱۰۷ هیئت عمومی دیوان عدالت اداری مبنی بر ابطال جابه‌جایی نیروهای قرارداد کار معین که در بخشنامه ۱۳۰۷ مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۱۴ سازمان امور اداری و استخدامی کشور به تمامی دستگاه‌های مشمول قانون مدیریت خدمات کشوری ابلاغ شده است
۷. مغایرت با نظر مشورتی چهارم مرداد ۱۴۰۱ کمیسیون اداری، استخدامی و فرهنگی دیوان عدالت اداری مبنی بر عدم انتقال، جابه‌جایی و مأموریت کارکنان قرارداد کار معین
۸. مغایرت با اعلام این موضوع بناست از تعداد حدود ۲هزار نفر فقط ۷۰۰ نفر پس از برگزاری آزمون تأییدصلاحیت حرفه‌ای در وزارت جهاد کشاورزی به کارگیری شده و مابقی از کار بیکار شوند. از آنجا که این تعداد از بازرسان دارای مدارک تحصیلات تکمیلی، متأهل، دارای فرزند بوده و در حال حاضر سن استخدام نامبردگان نیز در دستگاه‌های دولتی یا بخش خصوصی گذشته و از طرفی در سال مهر تورم و رشد تولید، برای آرامش بازار نیاز به خدمات این قشر زحمتکش به شدت احساس می‌شود، لیکن مکاتبه شده شده تأثیرات روحی و روانی منفی بسیاری بر بازرسان و خانواده‌های ایشان ایجاد کرده، به طوری که این موضوع موجبات بی‌انگیزگی، سردرگمی و پلانکلیفی فراوانی را پس از ۱۵ سال سابقه کار فراهم کرده است.

روزی ما را در اوج جوانی در سنین ۲۳الی ۲۶سالگی از میان بسیجیان سراسر کشور و پس از طی مراحل گزینش و تأیید صلاحیت و با تشویق خدمت به انقلاب و مردم با حدافل حقوق جذب کردند، آیا الان با میانگین سن ۴۲سال، کاری سراغ دارند یا دارید که بتوانیم هم چند سر عائله را نان دهیم و هم آبروی مان در میانسالی حفظ شویم؟ البته با اول نیست که پیکان تصمیمات عجیب و بی‌عدالتی پیشانی ما را نشانه گرفته است، مقطعی به بخش خصوصی اصناف مأمور شدیم، طرح شکست خورد و بازگشتیم، مقطعی به صورت غیرقانونی به جهاد مأمور شدیم، طرح شکست خورد، بازگشتیم، الان هم قانونی و غیرقانونی فرقی ندارد، در حال نابودی هستیم!

«جوان» وضعیت بازار و علل گرانی مرغ را بررسی می‌کند

جولان دلالان گردن کلفت در بازار مرغ!



مصطفی رودی / میزان

فعالان بازار مرغ پس از اتفاقاتی که از اواخر آذرماه سال گذشته برای بازار مرغ افتقاد و قیمت سه ۴۲ تا ۴۵هزار تومان رسید، نسبت به موج گرانی قیمت مرغ در آستانه نوزد و ساه رمضان هشدار دادند

اسا وزارت جهاد کشاورزی به پشتوانه قرار گاه امنیت غذایی که مسئولیت

تنظیم بازار مواد غذایی و ادار، سدماذ، ذخیره (دیو) مرغ‌های منجمد خیر می‌داد، حال در ایام پایانی ماه رمضان و تعطیلات عید فطر برای دویدن یار قیمت تدرک پر کشیده و به کیلویی ۷۵ تا ۸۵هزار تومان رسیده است.

گرانی قیمت مرغ در ۱۰روز گذشته در حالی است که از ۲۳فروردین نمایندگان ویژه دفتر بازرسی وزارت جهاد کشاورزی به منظور نظارت بر نحوه مدیریت توزیع گوشت و مرغ به سراسر کشور اعزام شدند.

اکنون این سؤال مطرح است، وقتی جوچه‌ریزی و تولید از اسفندماه کاهش یافته است، آیا با

اعمال زور و نظارت می‌شود بازار را مدیریت کرد؟ واقعا این روز رختانه در تنظیم بازار کالاهای اساسی و مصرفی از چه منطقی پیروی می‌کند؟ فروردین سال ۱۴۰۰ بود که دولت روحانی قرار گاه سالمانه‌دهی مرغ را راه‌اندازی کرد تا بازار مرغ را به دست بگیرد، اما بی‌تشکیک این قرار گاه در دوترخی شد و قیمت‌ها به دو برابر افزایش یافت.

در دولت سیزدهم، وزارت جهاد کشاورزی این قرار گاه را به قرار گاه امنیت غذایی تغییر نام داد و با انتخاب رئیس و دبیر برای این قرار گاه تشکیلات جدیدی راه‌اندازی کرد تا شاید قیمت کالاهای اساسی و مصرفی بیش از تقاضا

این قرار گاه در ایام دهه فجر گزارش عملکردی

این قرار گاه در ایام دهه فجر گزارش عملکردی

این قرار گاه در ایام دهه فجر گزارش عملکردی

این قرار گاه در ایام دهه فجر گزارش عملکردی

این قرار گاه در ایام دهه فجر گزارش عملکردی

این قرار گاه در ایام دهه فجر گزارش عملکردی

این قرار گاه در ایام دهه فجر گزارش عملکردی

این قرار گاه در ایام دهه فجر گزارش عملکردی

این قرار گاه در ایام دهه فجر گزارش عملکردی

این قرار گاه در ایام دهه فجر گزارش عملکردی

این قرار گاه در ایام دهه فجر گزارش عملکردی

این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشته‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را بازنشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمندان شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.



مزایده الهی

آیت‌الله جوادی آملی:

وجود مبارک امام سجّاد(س) در وداع ماه مبارک رمضان یک بیان نورانی دارد که برای همه ما کارگشاست. همه ما می‌خواهیم خوب زندگی کنیم، می‌خواهیم زندگی آبرومندان‌های داشته باشیم، البته نه اشرافی، بلکه در حد متوسط اما بلندنیستیم چگونه زندگی کنیم، گاهی به این سمت می‌رویم، گاهی به آن سمت می‌رویم! ببینید وجود مبارک امام سجّاد(س) چگونه استدلال می‌کند، می‌فرماید: «أَنَّ الَّذِي زِدْتُ فِي السُّؤْمِ عَلَيَّ نَفْسِيكَ لِيُنَادِكَ». عرض می‌کند: خدایا! تو کاری بی‌سابقه کردی و می‌کنی و آن این است که ما در عالم یک مزایده داریم و یک مناقصه، مزایده را فروشنده دارد و مناقصه را خریدار. هر کس می‌خواهد کالایی را بفروشد متاعی را بفروشد، آگهی مزایده می‌زند که هر کس بیشتر می‌خرد من به او فروشم. آگهی مزایده برای فروشنده است، برای باع است برای موجر است. کسی بخواهد اجاره بدهد آگهی مزایده می‌زند، کسی بخواهد بفروشد، آگهی مزایده می‌زند. آگهی مناقصه برای خریدار و مستأجر است، هر کس می‌خواهد بخرد، آگهی مناقصه می‌زند که هر کسی کمتر می‌فروشد، من می‌خرم، کسی می‌خواهد اجاره بکند، آگهی مناقصه می‌زند. خدایا! کاری که تو می‌کنی این است که تو خریداری هستی که آگهی مزایده می‌زنی! ما در عالم نشنیدیم خریداری آگهی مزایده‌بزند، بگوید من بیشتر از همه می‌خرم! به همه گفتمی می‌خواهید اجیر چه کسی بشوید، من به شما بیشتر می‌دهم، می‌خواهید وقت خودتان را به چه کسی بفروشید، من به شما بیشتر می‌دهم، می‌خواهید عمرتان را به چه کسی بفروشید، من بیشتر می‌دهم! تو آگهی مزایده زدی، گفتمی من ۱۰ برابر می‌دهم، بیا به راه من! این خداست!

منبع: کتاب رسمی آیت‌الله جوادی آملی در تلگرام به استناد درس خارج فقه تاجح، ۳۵۷ص



با منطبق خودتحقیرها امروز بشر در غار بود!

لیا اینوس در توثیتی نوشت: اعلام کردن اولین هواپیمای مسافربری ساخت ایران به زودی پرواز میکند، یکسری خودتحقیر هم شروع کردن نمک ریختن!
ممکنه این هواپیماسقوط کنه بااصلاً به تولید انبوه ترسه ولی هر پیشرفتی «اولین» داره، کاره دنیا می‌خواستن مسخره کنن هنوز بشر تو غار زندگی می‌کرد!



به سطل‌های آشغال در تصویر دقت کنید!
سیدعلی موسوی در توثیتی نوشت: هر چند اپوزسیونیون سفر رضا پهلوی به اسرائیل جهت شرکت در مراسم هولوکاست را برجسته و بزرگنمایی کردند، اما تصاویر منتشر شده از دیدار رضا پهلوی با نتانیاهو و گیلاد گلدالیل، وزیر اطلاعات اسرائیل نشان می‌دهد این دیدار صرفاً یک ملاقات غیررسمی بوده. به سطل‌های آشغال در تصاویر دقت کنید!



با مر حوم فردوسی خصوصت دارید؟!
محمد علیوم در توثیتی نوشت: چرا به فهرست می‌کشد لیست؟ چرا به فراگیر می‌کشد اپررال؟ چرا به اندازه می‌کشد سایر؟ چرا به زمان می‌کشد تلم؟ چرا به زوج می‌کشد کایل؟ چرا به ناز می‌کشد کیوت؟ چرا. با مر حوم فردوسی خصوصت دارید؟

بایدن: ملت ما به کج‌ار سیده‌است؟!

امیرعلی ابوالفتح در توثیتی نوشت: بایدن، «ملت ما به کج‌ار رسیده‌است که بچه‌ها نمی‌توانند بدون ترس در جشن تولد شرکت کنند؟» آیا هر بار که فرزندان برای حضور در مدرسه، سینما یا پارک بیرون می‌روند، والدین باید نگران باشند؟» در مراسم جشن تولد یک نوجوان در ایلام، شش نفر کشته و بیش از ۲۰ نفر دیگر زخمی شدند.

بنج‌شنبه ۳۱ فروردین ۱۴۰۲ | ۲۹ رمضان ۱۴۴۴ | گاه‌شماره ۶۷۳۶ | روزنامه جوان | شماره ۵ | **گاوپران**



واکنش کاربران شبکه‌های اجتماعی به بیانات رهبر معظم انقلاب در دیدار دانشجویی

جلسه تراز جمهوری اسلامی

بیانات رهبر معظم انقلاب در دیدارهای سالانه با دانشجویان در ایام ماه مبارک رمضان همواره بیاناتی بوده‌است که با واکنش‌های زیادی در شبکه‌های اجتماعی همراه می‌شد. دیدار روز سه‌شنبه نیز همچون تمامی این دیدارها واکنش‌های بسیاری را به همراه داشت. کاربران به ویژه از تکرارند رهبر معظم انقلاب در خصوص کار کردن برای دیده‌شدن و فعالیت آثار مد در شبکه‌های اجتماعی و

■ سیده‌راضیه حسینی:

در دیدار دانشجویان با رهبر معظم انقلاب، جوون‌های دهمه‌هشتادی خیلی صریح بدون لکنت خطاب به‌عالی‌ترین‌مقام کشور نقدها رو بیان می‌کنند و بابت بیان صریح‌شون تقدیر میشسن و با سعه‌صدر و واضح پاسخ می‌گیرن. جلسه تراز حکومت اسلامی.

■ عبدالمجید خرقانی:

حضرت آقا در دیدار دانشجویان فرمودند: مثل شهیدان زندگی کنیدی،ا کاش مطالعه وصیت و زندگینامه شهدایی مثل چمران، همت، باکری، هادی، خرازی، تندگوین، آوینی، صدرزاده و سلیمانی را بر خودمان واجب می‌کردیم.

■ محمدصالح ترکمان:

جلسه رهبر معظم انقلاب با دانشجویان بار دیگر نشان داد بافت مغوی صریح، شفاف و بدون سانسور با عالی‌ترین‌مقام نظام در مسائل مختلف باز است، هر چند



کانال تلگرامی «گاهنامه مدیر» نوشت: پیتر سینگه معروف در مورد تغییر و مقاومت‌ها علیه آن جمله جالبی دارد. او می‌گوید: «افراد در برابر تغییر مقاومت نمی‌کنند بلکه از اینکه تغییر داده شوند، خوش‌شان نمی‌آید.» در واقع افراد به این دلیل از تغییر بدشان می‌آید که هر گونه تغییری باعث می‌شود آنها از حاشیه امن و منطقه آرامش‌شان خارج و مجبور شوند روش‌های جدید، نرم‌افزارهای جدید و مهارت‌های جدیدی را بیاموزند و به کار بگیرند. به این عوامل بازدارنده اضافه کنید مسواری همچون ابهام و تردید در مورد ضرورت و اهمیت و ارزش تغییرات پیشنهادی و تأثیرگذاری آن بر بهبود شرایط فردی و سازمانی.



برچسب جالب توئیتر برای رسانه دولتی کانادا

کانال تلگرامی «فارس» نوشت: چند روز پیش توئیتر روی پروفایل شبکه دولتی CBC کانادا برچسب «تأمین‌مالی‌شده توسط دولت» را قرار داد. پس از این ماجرا CBC در اعتراض به این برچسب فعالیت حساب توئیتری‌اش را متوقف کرد و مدعی شد کمتر از ۷۰درصه بودجه‌اش دولتی است. حالا توئیتر در واکنش به این ادعا برچسب پروفایل این شرکت را اصلاح کرده و نوشت: «۹درصد تأمین‌مالی‌شده توسط دولت.

■ قابل تأمله... #دیدار دانشجویان

■ زهراسادات خلیلی:

رهبر معظم انقلاب در دیدار با دانشجویان:

«وظیفه امروز دانشجویی مطلوب، ایجاد تحول در جامعه خود و جهان است.

حرکت‌تان را مبنایی و بسا نگاه به افق‌های بلند تنظیم کنید.» مثل یک پدر و مرشد و استاد، دانشجویان را به امید و آرمانخواهی و عدالت‌ورزی، دعوت کردند، مگر می‌شود این صحبت‌ها به دل نشینند؟

■ طیبیه مشکیان:

«شماروی فضای مجازی سوار شوید، شما فضای مجازی را هدایت کنید، شما فکر و خیر و تحلیل به فضای مجازی بدهید نه به عکس.» باید این ظرفیت‌ها در خودمان ایجاد کنیم. #دیدار دانشجویان

■ صبا اسماعیلی:

دوباره رهبر معظم انقلاب به این نکته که مردم ایران هیچ وقت از دین و ایمان فاصله نگرفتن اشاره کردند! یعنی واقعاً بعد از این



تغییر شدن شرایط موجود را تهدیدی برای وجهه مثبت خود تلقی می‌کنند. برای مقابله با چنین مقاومت‌هایی لازم است به این افراد اطمینان خاطر داده شود که ساختارها و سیستم‌های قبلی به هیچ‌عنوان بد و نارسا نیستند و در زمانه خودشان بهترین و مناسب‌ترین گزینه‌های موجود بوده‌اند و اینکه سیستم‌ها و ساختارهای جدید نیز می‌توانند با مشارکت و اعلام نظر آنها همچون گذشته شکل بگیرند و اجرایی شوند.
ترمز شماره ۴) افراد از به هم ریختن ساختارهای تیمی سازمان پس از تغییر می‌ترسند؛ یکی دیگر از ریشه‌های مقاومت افراد در برابر تغییرات بنیادین در سازمان از آنجاسرچشمه می‌گیرد که اعضای تیم‌های کاری که برای مدت‌های طولانی در کنار هم کار کرده‌اند، پس از مواجه شدن با تغییرات پیشنهادی دچار این نگرانی می‌شوند که جمع میممان‌های که در قالب تیم‌های کاری داشته‌اند از هم متلاشی شود و دیگر نتوانند موفقیت‌های گذشته را تکرار کنند. برای اجتناب از این نگرانی لازم است مدیریت سازمان این اطمینان خاطر را به افراد بدهد که تغییرات جدید به هیچ‌عنوان موجب به هم خوردن ترکیب تیم‌های کاری موفق و کارآمد نخواهد شد و تنها شیوه کار کردن ممکن است دستخوش تغییر شود.



اگر انقلاب اسلامی فقط یک دستاورد داشت

کیانوش جهان پور در توثیتی نوشت: نسل ما قاعدتاً تصویری از دوران انقلاب و قبل آن ندارد و آنچه هست شنیده‌ها و مکتوبات و تاریخ و تحلیل آن است. ولی اگر انقلاب اسلامی هیچ هدف یا دستاوردی هم نداشت همین که در ۴۴سال گذشته این مجسمه بلاهت به سبب همان انقلاب حاکم و پادشاه این سرزمین نشده، به تنهایی به عنوان دستاورد کافی است.

برای دکتر عماد افروغ

دکتر پرویز امینی در کمال تلگرامی خود نوشت: آقای دکتر عماد افروغ به لحاظ فردی انسانی آزاداندیش و مستقل و در عین باورمندی به انقلاب اسلامی، واجد نگاه انتقادی به روندها و تجربه‌های عملی حکمرانی در جمهوری اسلامی و به عنوان یک عالم علوم انسانی و اجتماعی روی نقطه عزیمت‌های درستی برای حرکت علمی ایستاده‌بود.

۱) به مسئله تئوری و تئوریزه کردن انقلاب اسلامی و سازمان حکمرانی اهمیت می‌داد و به آن توجه داشت.

۲) متوجه اهمیت و ضرورت بازاندیشی و بازتفسیر مداوم اندیشه انقلاب اسلامی بود و می‌دانست بدون بازاندیشی فکر انقلاب اسلامی را کم می‌شود و از اثرگذاری خواهد افتاد.

۳) مسئله روش‌شناسی برایش موضوعیت داشت. برخی پارادایم‌های موجود علوم انسانی از جمله پوزیتیویسم را ناتوان و برخی پارادایم‌های دیگر مثل هرمنوتیک را به سبب ضعف وجوه تبیینی، ناکافی می‌دانست و در بی‌بی‌طرفی نوعی رالیسم انتقادی بود که به فروری از سطح قابل مشاهده تجربی برود و واجد قدرت تبیین و نگاه علت‌گاو به مسائل باشد.

۴) در حوزه فکر بر استقلال اندیشی و مقلد نبودن تأکید داشت.

۵) مسئله جامعیت چه در غایات مثل جمع آزادی و عدالت و معنویت و چه در مبانی مثل جمع حق فردی و حق جمعی یا جمع حق با تکلیف، ویژگی دیگر او به عنوان یک عالم علوم انسانی و اجتماعی بود.

علاوه بر این‌ها چه در حوزه فردی و چه در حوزه علمی و چه در حوزه کنش سیاسی، انسانی اخلاق‌مدار بود. در اواخر سال گذشته برای جلسه نقد کتاب ایشان (انقلاب اسلامی و مبانی باز تولید آن) گفت‌وگوی تلفنی داشتیم که پیشرفت بیماری کاملاً در صدا و لحن ضعیف شده‌او نمایان بود اما آنچنان بزرگوار و متخلق به اخلاق بود که در این وضعیت نیز می‌خواست به سبب تعویق جلسه نقد و عدم امکان حضور به سبب شدت کسالت عذرخواهی کند. در روز نقد کتاب نیز به رغم از تباط مجازی نتوانست به غیر از چند کلمه صحبت کند اما به احترام دعوت‌کننده و میزبان به همان حال بیماری لفظاتی به شکل غیر ضروری در جلسه حاضر بود. خدایش رحمت کند.

در سودان چه می‌گذرد؟

سیدنیما موسوی در کانال تلگرامی خود نوشت: در روزهای اخیر اختلافات بین «عبدالفتاح البرهان» رئیس شورای نظامی سودان و «حمدان حمیدتی» فرمانده نیروهای واکنش سریع سودان افزایش یافته‌است و گفته می‌شود تاکنون حدود ۱۰۰ نفر در این تبادل آتش کشته شده‌اند. برای فهم ریشه‌های درگیری کنونی باید چند نکته را زبر نظر داشت. در ژانویه ۲۰۲۲ ژنرال برهان، «عبدالله حمدوک» نخست‌وزیر و ریاست دولت غیرنظامی در سودان را برکنار کرد و خود تبدیل به قدرت قاهره در سودان شد. حرکت وی بیشتر شبیه حرکت قیس سعید در تونس در سال ۲۰۲۱ بود. استعفا ی عبدالله حمدوک و قبضه شدن قدرت در دست نظامیان چیزی بود که انتقاد مقامات امریکایی را به دنبال داشت. داستان وقتی پیچیده‌تر شد که ژنرال برهان همسویی بیشتری با روسیه از خود نشان داد تا جایی که گفته می‌شود قرارداد بهره‌برداری از معادن طلا در سودان در اختیار روسیه است و حتی از دو سال پیش زرمه‌هایی مبنی بر تأسیس پایگاه دریایی روسیه در پورت‌سودان به گوش می‌رسید، ضمن اینکه برهان در پرونده‌هایی همچون خلیفه‌مقتدر با روسیه همسو بود. در طرف دیگر این معارضه «حمدان حمیدتی» فرمانده نیروهای واکنش سریع قرار دارد؛ کسی که رهبر نظامی جنتاویهداست تا پیش از استعفا ی حمدوک روابط نزدیکی با امارات داشت تا جایی که در سال ۲۰۲۰ وی جنتاویدهای سودان را برای کمک به حفره به لیبی فرستاد. امارات در یک سال اخیر تلاش فراوانی کرد تا بین برهان و حمیدتی نقش میانجی را ایفا کند. ناچ گیری تنازع برهان و حمیدتی با افزایش فشار واشنگتن به دولت خارطوم همستگی دارد، به ویژه ماه اکتبر ۲۰۲۲ که بلینکن خواهان پایان کار دولت نظامی ژنرال برهان شده بود. این فشار را می‌توان از ترکش‌های جنگ اوکراین به حساب آورد. گورتش، دبیر کل سازمان ملل نیز چنین درخواستی از برهان داشت. استقرار حمیدتی در دارفور و افزایش تنش‌ها پیامد همین اختلافات جهانی است؛ جایی که حمیدتی با شعار «دولت تکنوکرات» در صدد اسقاط برهان است.



درخواست از رهبران جهان در مورد هوش مصنوعی

کانال تلگرامی «عرسه‌های ارتباطی» نوشت: جمعی از نمایندگان پارلمان اتحادیه اروپا از رهبران جهان درخواست‌برای یافتن راه‌های برای مهار گسترش سامانه‌های هوش مصنوعی پیشرفته مانند چت‌جی‌بی تی (ChatGPT) نشست می‌کنند. به اعتقاد این افراد، سامانه‌های اینچنینی سریع‌تر از حد انتظار در حال توسعه هستند.

این گروه، متشکل از ۱۲ن از اعضای پارلمان اروپا هستند که همگی روی قوانین اتحادیه اروپا در مورد این فناوری تمرکز دارند. این نمایندگان از جو بایدن رئیس جمهوری ایالات متحده و اوروزلافن در لاین رئیس کمیسیون اروپا خواستند یک اجلاس جهانی ترتیب دهند تا بلکه از این طریق بتوانند حوزه مسئولیت‌پذیری شرکت‌های هوش مصنوعی را تبیین کنند. این بیانیه تنها چند هفته پس از آن صادر شد که ایلان ماسک مالک توئیتر و بیش از هزار چهره سرشناس حوزه فناوری اوستار توقف شش ماهه توسعه سیستم‌های قدرتمند از جمله آخرین نسخه چت‌جی‌بی تی شنندهٔ سخنانی که می‌تواند همچون انسان‌ها به تولید محتوای متنی بپردازد. نامه سرگنده این کارشناسان که در ماه مارس ۲۰۲۳ توسط مؤسسه آینده خیره‌کننده، موجب انتشار اطلاعات نادرست‌شود و اگر مهار نشود، این پدیده می‌تواند «به حیات (Future of Life) منتشر شد، هشدار داده بود هوش مصنوعی می‌تواند با سرعتی خیره‌کننده، موجب انتشار اطلاعات نادرست‌شود و اگر مهار نشود، این پدیده می‌تواند «به لحاظ شمار و هوشمندی» از انسان‌ها بهتر عمل کند و جایگزین انسان‌ها شود. در عین حال، نمایندگان پارلمان اروپا اعلام کردند با برخی از مفاد بیانیه هشداردهنده پیام آینده حیات مخالف هستند. آنها افزودند: «ها وجود این، ما با پیام اصلی نامه [کارشناسان] موافقیم: توأمان با تکامل سریع هوش مصنوعی، نیازمند اقدامات سیاسی در خور هستیم.»

نمایندگان پارلمان اروپا اعلام کردند کشورهای دموکراتیک و غیردموکراتیک «در مسیر دستیابی به هوش مصنوعی باید به خوشبختداری و مسئولیت‌پذیری» فراخوانده شوند.





فرزندم! توی بیای چون خودت هستی

■ تن انگاره یا تصویر ذهنی از بدن، تصویری است که فرد از ظاهر فیزیکی خود دارد. در کنار این موضوع، این سؤال پیش می آید که آیا به اندازه کافی در نظر دیگران خوشایند و جذاب هستیم یا خیر؟! برای بسیاری از مردم خصوصاً در سال های اول نوجوانی تن انگاره با عزت نفس ارتباط تنگاتنگی پیدا می کند.

آنان نوجوانند فقط همین!

■ نوجوانی دوره ای پر از افراط و تفریط به نظر می رسد که در آن همه چیز «بحرانی» است، اما این بحران برخلاف بحران هایی که در داستان های سینمایی می بینیم، بیش از آنکه در جهان بیرون باشد، در جهان درونی نوجوانان در جریان است.

روایت رمضانی ها از حول حالنای امسال در آستانه عید بندگی

سال جدید حال جدید

زندگی را بنویسید بخوانید و عمل کنید



حجت الاسلام علیرضا فرهنگ، پژوهشگر حوزه دین:

انسان سرگشته امروز چاره ای جز پناه به معنویت ندارد

محسن نصری، استاد گروه معارف دانشگاه اصفهان:

مشارطه، مراقبه، محاسبه و معاتبه کنیم تا آدم دیگری شویم

حجت الاسلام علی سرلک کارشناس مذهبی و علوم تربیتی:

تقارن رمضان با آغاز امسال فرصت خوبی برای زمینه سازی سالی معنوی بود

سید حمیدرضا محتشمی پور، مشاور و مدرس رشد و توسعه فردی:

تصمیم به تغییر می گیریم ولی نقشه راه نداریم پس شکست می خوریم

۳ گفتار از اهل معرفت

چون دیدی و می گویی غیبت است اگر ندیده باشی که تهمت است

کمتر بزرگی است که سخن از آفات تهمت نگفته باشد. مرحوم آیت الله حائری شیرازی می گوید شیطان کارگردان تهمت است. به گفته شیخ حسین انصاریان خیلی سنگین است اگر انسان از تهمت زدن توبه نکند و آیت الله مجتهدی تهرانی (ره) معتقد بود چون دیدی و می گویی غیبت است، اگر ندیده باشی که تهمت است. جرعه ای از دریای آموزه های این سه بزرگوار بنوشیم.

■ کارگردانی شیطان آیت الله حائری شیرازی (ره). شیطان وقتی که می خواهد کسی را در گرداب تهمت بیندازد، یکی دو سال یا بیشتر روی او کار می کند؛ به این ترتیب که همواره به او تلقین می کند که حدیث توقوی است؛ تو می توانی با نگاه و از روی قیافه، خائن را از خدام تشخیص دهی! از وضع ظاهر بفهمی که چه کسی راست می گوید و چه کسی دروغ! ممکن است که چند مورد از این حدس های نیز برای اطمینان شما درست دربیاید. شیطان از این چند مورد، فیلم تهیه می کند و به طور مرتب در حافظه شما به نمایش می گذارد. اشکال بزرگ کار زمانی است که شیطان دفتر دار و مسئول حافظه انسان شود. آن وقت به گونه ای در درون انسان نفوذ می کند که انسان به او اعتماد کند. پس از آن هر عملی هم که انسان انجام دهد، آیا دیگر می داند که از فکر شیطان است یا نه؟ شیطان هر کدام از پرونده ها را که بخواهد، جلو می آورد و هر کدام را که نخواهد، عقب

می برد. ممکن است بعضی از اوراق درون پرونده ها را نیز سرقت کند یا به برخی از پرونده ها کلماتی را بیفزاید. خلاصه، او کارگردان می شود و انسان هنر پیشه! ببینید که شیطان چقدر به انسان صدمه می زند!

■ عاقبت تهمت زدن شیخ حسین انصاریان: خیلی سنگین است اگر انسان از تهمت زدن توبه نکند، امام صادق (ع) می فرماید: اگر کسی تهمت بزند و توبه نکند قیامت او را در یک تپه از آتش می اندازند و دیگر کاری به کارش ندارند تا حساب پرونده اولین و آخرین تمام شود، جهنمی ها پروند جهنم و بهشتی ها بروند بهشت، تازه می آیند سراغ این آدم و می گویند دلت می خواهد از این تپه آتش در آیی، تهمتی که به این بنده من زدی ثابت کن. امام ششم در روایت دیگری می فرماید: «التهمة اقل من جبال راسیات» بار گناه تهمت از تمام کوه های برافراشته شده روی گرده زمین سنگین تر است. اکنون این وسایل الکترونیکی در جیب مردم روزی دریاوار تهمت پخش می کند.



■ عیب کسی را نگو آیت الله مجتهدی تهرانی (ره): حالا بعضی ها می گویند آقا ما دیدیم که می گوئیم، ندیده که نمی گوئیم. جواب این است که چون دیدی و می گویی غیبت است، اگر ندیده باشی که تهمت است. هیچ عیبی نداری، مرضی، همعاش عیب این و آن را می گویی که فلائی چنین، چنین فلائی چنین. چه کار داریم فلائی بد است یا خوب، به ما چه؟ ما ببینیم خودمان چه کاره هستیم. خطبه ای در نهج البلاغه راجع به غیبت است که مولا علی (ع) می فرماید: «گر شما هیچ عیبی نداشته باشید همین که عیب مردم را می گویی، همین بزرگترین عیب است»

خوشه چین

چرا خدا به سرگشتگان گوش هوش نمی دهد؟



حسین فرامرزی مولانا در قیه مافی می گوید: «در زمین حیوانکی است که او در زیر زمین می زند و در ظلمت می باشد او را چشم و گوش نیست زیرا در آن مقام که او باش دارد محتاج چشم و گوش نیست، چون به آن حاجت ندارد چشمش چرادهند؟ نیست که خدا را چشم و گوش کم است یا یخلی هست، الا چیزی به حاجت دهد؛ چیزی که بی حاجت دهند بر او بار گردد حکمت و لطف و کرم حق بار برمی گیرد، بر کسی بار کی نهد؟

مثلاً آلت درودگر - نماز - از تپه و آزه و میزد - سوهان - و غیره به درزی - خیاط - دهی که این را بگیرد، آن بر او بار گردد چون به آن، کار نتواند کرد، پس چیزی را به حاجت دهد مانند همچنان که آن کرمان - کرم - در زیر زمین در آن ظلمت زندگانی می کند، خلقانند در ظلمت این عالم، قانع و راضی و محتاج آن عالم و مشتاق دیدار نیستند؛ ایشان را آن چشم بصیرت و گوش هوش به چه کار آید؟ کار این عالم به این چشم حسی که دارند برمی آید و عزم آن طرف ندارند، آن بصیرت به ایشان چون دهند، چون به کارشان نمی آید؟»

در این جا مولانا از حقیقی مهم برده برداری می کند که به اشکال گوناگون در قرآن هم آمده است، به ویژه آن جا که در قرآن می گوید: «اذکرونی اذکر کم / امرایاد کنید تا شما را یاد کنم.» او با این تمثیل، مطلب را آغاز می کند که در تاریکی زمین، حیوانی زندگی می کند که چشم و گوش ندارد و علت اینکه چشم و گوش ندارد به خاطر جایگاه اوست، یعنی وقتی کسی می خواهد در تاریکی بماند چه نیازی به چشم دارد و اگر به او چشمی داده شود آن چشم بر او بار خواهد بود.

مولانا در ادامه می گوید خداوند بخل نمی ورزد و چشم و گوش هم کم ندارد اما چون خدا صفت رحمت و بخشندگی خود را با صفت حکمت یک جا جمع کرده است به هر کسی متناسب با نیاز، حاجت و طلب او می دهد. مثل این است که نوزادی چند روزه در خانه ای بزرگ و اعیانی متولد شده که در آسودگی آن انواع غذاهای خوشمزه طبخ می شود و چیزی کم و کسری وجود ندارد اما از آن همه هیچ به آن نوزاد نمی دهند، نه از این رو که او را طرد کرده اند یا دوستش ندارند، نه اتفاقاً از شدت محبت است که آن غذاها را به او نمی دهند چون می دانند آن غذاهای گلوگیر بر او بار می شود و آن نوزاد هنوز آمادگی هضم آن لقمه ها را ندارد.

از این زاویه می توان دریافت شرط اعطای بینش و آگاهی از جانب حق، ایجاد آمادگی دریافت است. مثل این است که بگوییم شرط آمدن مهمان به خانه این است که ما آن خانه را تزئین و مهیا کنیم و اضافات و آشنگی ها را جمع کرده باشیم، همچنان که صائب تبریزی می گوید: آینه شوصال پری طلعتان طلب / اول بروب خانه، دگر میهمان طلب یا حافظ می گوید: غسل در اشک زدم کاهل طریقت گویند / پاک شو اول و پس دیده بر آن پاک انداز

آموزه



نبره



خودمانی

تهمت بزنی، آبرویش را از دیده ای

نبره ساری از قدیم گفته اند غیبت نکنید که بیشتر مواقع تهمت است. ما پشت سر کسی حرف می زنیم که هیچ نقشی برای دفاع از خود ندارد. یعنی نه تنها غیبت کردیم بلکه بسیاری از مواقع تهمت است که اگر تهمت نباشد و واقعیت هم باشد، ریختن آبروی دیگران است.

حضرت موسی بن عمران (ع) می فرماید: «شیطان به صورت انسان آمد و گفت: موسی! من اگر بخوام جامعه ای را ناامین کنم، در آن جامعه تهمت را زیاد می کنم و برای این که بخواهم تهمت را در جامعه زیاد کنم، بستر غیبت را فراهم می کنم چرا که اگر جامعه ای به غیبت دچار شد به تهمت دچار می شود.»

تهمت مثل زغال است. اگر نوزادند سیاه می کند. وقتی تن کسی را زخمی می کنیم نوازش کردن بعد از آن فقط درد را بیشتر می کند. در تعریف تهمت آورده اند: «گمان بد به کسی بردن.» تهمت دو نوع دارد که یکی به افترا ختم می شود و دیگری را بهتان نام گذاری کردند.

در مورد اول؛ تهمت زنده با علم و آگاهی، گناه یا عیبی را به شخصی نسبت می دهد، یعنی می داند که آن شخص دارای این عیب نیست یا این گناه از او صادر نشده اما آن را به او نسبت می دهد. حتی گاهی خود او مرتکب عمل زشتی شده ولی برای نجات خود از گرفتاری و فرار از احرام بر فساد و بدی کند. اکثر



که در اصطلاح به آن افترا می گویند. بهتان وقتی است که تهمت زنده بدون علم بلکه از روی ظن و گمان چیزی را به شخصی نسبت می دهد مانند نمونه اول و دوم که در اصطلاح به آن بهتان گویند. ریشه صورت دوم همان سوءظن و بدبینی نسبت به دیگران است که موجب می شود هر کاری که از دیگران صادر شود آنرا حمل بر فساد و بدی کند. اکثر

تهمت ها به خاطر ناآگاهی و سوءظن است لذا خداوند در قرآن می فرماید: «یا ایها الذین آمنوا اجتنبوا کثیرا من الظن ان بعض الظن اثم» ای مؤمنان از بسیاری از گمان ها بپرهیزید زیرا بعضی از گمان ها گناه است.»

امیرالمؤمنین علی (ع) در حکمت ۱۵۹ می فرماید: هر کس خود را در جایگاه تهمت قرار دهد نباید کسی را که به او گمان بد می برد سرزنش کند. همچنین یکی از ۱۰ سفارش علی بن موسی الرضا (ع) نیز این است که مراقب کردار خود باشید تا مورد تهمت و اتهام قرار نگیرید که در آن صورت حق ملامت نخواهد داشت.

پیامبر اکرم (ص) نیز در این رابطه فرموده است: هر کس به مرد یا زن مؤمنی تهمت بزند یا درباره او چیزی بگوید که او میز از آن است (اولیاء الیهی می گویند حتی اگر فرض هم کردی، تا بقین حاصل نشود نباید بگویی) عَزَّوَجَلَّ او را در روز رستاخیز بر تلی از آتش قرار می دهد تا این که از حرف خود درباره آن شخص بر گردد. جدا از این نصایح اخلاقی اما شاید برای همه ما پیش آید که در مظان اتهام و تهمت قرار بگیریم. با استناد به سنن اهل بیت (ع) گفته شده کسانی که در این جایگاه قرار می گیرند اولاً در مقام دفاع از خود بر آیند و تهمت زنده را متوجه اشتباه خود سازند. ثانیاً تهمت زنده را به عقوبت این گناه بزرگ متوجه و او را نسبت به خشم خدا بیم دهند و در نهایت اگر بیم و انداز، و نصیحت و ارشاد مفید واقع نشد از فرد تهمت زنده دوری کنند.



گام‌هایی برای تغییر و اصلاح در سالی که آغاز کرده‌ایم

زندگی را بنویسید بخوانید و عمل کنید

امسال را متفاوت عمل کنید. نوشتن اهداف، برنامه‌ها، ایده‌ها و نگرانی‌های خود را به یک عادت همیشگی برای خود تبدیل کنید. نوشتن به شما آرامش می‌دهد، به ذهن نظم می‌بخشد و موانع ذهنی را از بین می‌برد. نوشتن کیفیت زندگی را به مرور تغییر می‌دهد. یک دفترچه یادداشت یا سررسید تهیه کنید و هر شب برنامه روز بعد را بنویسید و آن را اولویت‌بندی کنید. فردای آن روز تمامی کارهای انجام‌شده را علامت بزنید و غیر آن را با رنگ متفاوت پررنگ کنید. شاید چند روز اول نتیجه ندهد اما به مرور وقتی صفحات دفتر را ورق می‌زنید، حس می‌شود سال زندگی از نظم نداشتن در زندگی خود خواهید داشت و خود را موظف به اجرای پندها خواهید دانست.

■ ■ ■

۱) ورزش و سلامتی

قدم و کاغذ بیاورید و برای سال جدید در زمینه‌های مختلف هدف‌گذاری کنید. اگر باید چکاپ انجام دهید، اگر دندان خرابی دارید، اگر تمایل به رفتن به باشگاه دارید یا اگر محدودیت مادی دارید و به ورزش در پارک و خانه بسنده می‌کنید، همه اینها را روی کاغذ به صورت لیستی منظم بیاورید.

۲) رشد و یادگیری

رشد و یادگیری، شامل هر نوع آموزش است که منجر به افزایش آگاهی می‌شود. کتاب‌هایی می‌خوانید فیلم‌هایی که باید ببینید، یادگرفته‌هایی که باید گوش دهید، دوره خاص، کلاس و سخنرانی‌های انگیزشی که باید شرکت کنید، همه در دایره رشد و یادگیری است.

۳) اصلاح روابط

یکی از اقدامات مهم در هر سال دایره ارتباطات ما با افراد است. چه کسی یا چه کسانی باید در دایره روابط ما بمانند یا حذف شوند قطع یا کاهش روابط و برعکس ایجاد یا افزایش ارتباط با افراد می‌تواند در دایره تصمیمات سال جدید قرار بگیرد.

۴) اهداف شغلی و حرفه‌ای

اگر مشغول کار هستید، اگر کارمند هستید، اگر کسب و کاری دارید یا مسیر شغلی آینده شما مشخص است و حتی اگر جویای کار هستید، هدف‌گذاری کنید.

در تلاش برای ارتقای اهداف و اقدامات باشید که باعث بهبود شرایط شما در کار می‌شود. اگر لازم است مهارت‌های یاد بگیرید، زمینه‌های افزایش دانش خود را در آن حوزه ارتقا دهید. اقداماتی را که به بهبود شرایط و موفقیت در کسب‌وکار شما منجر می‌شود، انجام دهید. همچنین دانش و مهارت‌های لازم را که مربوط به یافتن مسیر شغلی شما می‌شود، ارتقا دهید.

۵) تفریح و سرگرمی

هر کاری که صرفاً جهت لذت بردن و در حالت کلی وقت گذراندن باشد، در این دایره قرار می‌گیرد. از مسافرت گرفته تا سینما رفتن، بیرون رفتن با دوستان و بازی کردن، البته فراموش نکنید شما در همین زمینه هم می‌توانید بهینه‌سازی داشته باشید و روابط خود را بهبود ببخشید.

۶) نکات ریز برای تغییر حال و سال

■ **عمر گران می‌گذرد:** هیچ چیز گران‌تر از عمر نیست. نحوه گذر زمان و عمر را به معنای واقعی درک کرد و چراغ آن را بی‌فروغ نگذاشت، زمان و عمر ما روی یک خط است، بدون لحظه‌ای درنگ، در حال طی شدن است و هرگز نم‌نی‌ایستد و هرگز هم به عقب راهی نخواهد داشت. ثاب کنید که تاریخ است. تا مادامی که در این دنیا نفس می‌کشید، کارهایی کنید که خدا دوست دارد. مثل خدمت به دیگران و محبت به آنها. کارهای بزرگ و ماندگار انجام دهید، با کسانی که دوست‌شان دارید هم‌صحبت شوید. قدر تک‌تک لحظات زندگی را بدانید و همیشه فکر کنید این زمان از دست رفتنی است.

■ **خود را بشناسید:** هیچ چیزی بالاتر از شناخت خود نیست. ما باید برای شناخت خود وقت بگذاریم و این از مسیر تجربه و چالش‌های جدید امکانپذیر است. برای شناخت سرزمین خود خود بارز کنید و زمان بگذارید. همه ما در هر سنی استعدادهایی داریم که کشف نشده و حتی خود نیز از آن بی‌خبر هستیم. مثلاً اگر ناامید از تلف شدن روزهای خود در سیستم آموزشی یا دانشگاهی هستید، باز هم دیر نیست برای

شناخت توانایی خود وقت بگذارید و راه جدید پیدا کنید. ■ **برنامه‌ریزی کنید:** برای یادگیری، افزایش دانش و مهارت‌های خود برنامه‌ریزی و زمان، پول و انرژی صرف کنید. شرط لازم، اساسی و بدون جایگزین برای پیشرفت در هر زمینه‌ای، بدون تردید یادگیری است. ما باید یاد بگیریم چطور حرف بزنیم، چطور پول در آوریم، چطور عشق بورزیم، چطور با یک کودک رفتار کنیم، چطور زمان خود را مدیریت کنیم، چطور آشپزی کنیم، چطور موانع ذهنی خود را از بین ببریم و حتی چطور با خود آشتی کنیم، روش‌های مختلفی برای یادگیری وجود دارد که برخی حتی بی‌هزینه است. گمان نکنید برای یادگیری دیر شده است یا نیاز ندارید. هر دوی اینها عین ناامیدی مطلق است.

■ **ورزش را فراموش نکنید:** ورزش و باشگاه رفتن نه کلاس گذاشتن است و نه اتلاف وقت و نیازمند اهدافی چون لاغر کردن یا جاق شدن. در طول هفته حتماً زمان‌هایی را برای ورزش کردن کنار بگذارید. ورزش، نشاط، انرژی مثبت و حس خوب را به همه هدیه می‌دهد. ورزش در عملکرد و بازدهی ما در جنبه‌های مختلف زندگی کاملاً اثر گذار است. خیلی از افراد با بهانه‌های مختلف بسیار کم‌تحرک هستند. حداقل ترین کار این است بخشی از مسیرهای روزانه را پیاده بروید و در منزل چند حرکت سبک ورزشی یاد بگیرید و آن را به طور منظم انجام دهید.

■ **صبور و مهربان باشید:** هیچ کس نمی‌داند آخرین بار چه زمانی خواهد بود؟ آخرین کسی که پدر و مادرمان را می‌بینیم همسر و فرزندانمان را در آغوش می‌کشیم. جای دوستانه می‌نوشیم و از دیدن آسمان و هوالات می‌بریم. شاید الان را دیدیم و لحظه بعد به ما از رفتن باشد. شاید چنین نگاهی به ما در سال جدید کمک کند بیشتر قدرمان داشته‌های خود باشیم. همچنین قدر لحظات و بودن کنار عزیزانمان را بدانیم. ساده‌از کنار روزمرگی‌ها نگذریم و با وسواس بیشتری به زندگی و اطرافیان بپردازیم. قدری صورتز باشیم و مهربانی را به یکدیگر ارزانی کنیم.

■ **خود را به نوشتن عادت دهید:** شاید همه ما اهل نوشتن نباشیم اما می‌توانیم خود را اهل نوشتن کنیم. از کم و کوتاه شروع کنیم تا بعد به مشروح‌تر و مفصل‌تر بپردازیم. نوشتن آرامش دارد و به ذهن ما نظم می‌بخشد و بسیاری از موانع را برای ما از بین می‌برد. نوشتن به مرور در کیفیت زندگی ما اثر دارد و می‌تواند آن را تغییر دهد. دفترچه‌ای داشته باشید و عملکرد مادی و معنوی خود را بنویسید، حتی اگر مرور دوباره نکنید، همان نوشتن کافی است تا از میزان درست و غلط خود آگاه شوید. هر شب برنامه روز بعد خود را بنویسید و آن را اولویت‌بندی کنید.

■ **درگیری‌های ذهنی خود را بنویسید:** و برای رفع موانع ذهنی خود راهکاری تعیین کنید. امتحان کنید، شپیمان نمی‌شود.

■ **کتاب بخوانید:** هیچ کس از بد تولد کتابخوان نیست. همه ما در خانواده فریخته به دنیا نیامده‌ایم. نظم در کتابخوانی یک شبیه و یک هفته و یک ماهه تحققی پیدا نمی‌کند. کتابخوانی لذت دارد. بعد از مدتی خواهید فهمید که شما هر قدر هم بخوانید باز هم نیاز به دانستن دارید. کتاب یار مهربان ما برای تنهایی نیست اما کتاب به ما می‌فهماند که یار مهربان ما خودمان هستیم و ما را بی‌نیاز از غیر می‌کند. کتاب به ما می‌فهماند تا ابد و تا همیشه تنها هستیم. به ما نوع و روش لذت بردن از تنهایی را یاد می‌دهد. به شناخت ما از خود کمک می‌کند. در مسیر اتفاقات زندگی ما اثر گذار است و به ما سواد عمومی می‌دهد. باعث می‌شود در جمع وقتی دهانمان را باز می‌کنیم، مشخص شود چه میزان مطالعه داریم. حداقل این است که در چت‌های روزمره ما را از غلط‌آملائی دور می‌کند. کتاب یادزهر غم و غصه‌ها و حرف‌هایی است که در طول روز می‌شنویم. کتاب سرباز از قدرت است. به ما برای خلاقیت کمک می‌کند. اثر روانی مثبت دارد. به ما روش زندگی و فکر کردن می‌دهد. تحول درونی ایجاد می‌کند. فقط فراموش نکنید که برای شروع مطالعه، سرراغ کتابی نزنید. ابتدا بسا عادت به مطالعه فن کتابخوانی را در خود درونی کنید و بعد از آن سرراغ کتاب‌های مختلف بروید که شاید حتی با روحیه شما همخوانی نداشته باشد.

سفره جمع و میهمانی تمام شد. سفره‌داری خصلت رمضان و میزبان است و ما می‌مانیم و یک سال انتظار تا میهمانی بعدی. توأمان شدن رمضان و بهار طبیعت گویا یک شروع بود؛ شروعی در آغاز سال جدید، از فصل جدید، از ماه جدید، این شنبه و این شب قدر و... شروعی برای راه رفتن و قدم برداشتن دست در دست خدا و قلبی که همواره با عشق به حضور و رحمت او می‌تپد. رمضان تمام شد اما این یک پایان نیست و اتفاقاً باید یک آغاز باشد: آغازی که شبیه یک سکوی پرتاب برای اهداف متعالی و انسانی است. شیطان پشت دروازه رمضان کمین کرده و دنیای شلوغ پشت درهای رمضان منتظر است تا باز هم ما را در هیاهوی خود گم کند. از خدا آرامش بخواهیم تا قلب‌مان همیشه مثل بهار تازه و با طراوت باقی بماند. از دنیا و روزها و سال بدون حضور خدا بترسیم. از شب‌های بی‌خدا بودن بترسیم. سحرهای روشن تمام شد، زمزمه‌های ابوحمزه به خط پایان رسید و اشک‌های افتتاح هم خشک شد اما کاش سهم ما از بهار دل‌ها سجاده خیزی باشد که در همه طول سال نمناک باقی بماند. ما بارها طعم نوشدن را چشیده‌ایم اما بهار امسال فرق دارد. تلافی رمضان و آغاز سال جدید فرصتی برای دوباره سبز شدن هر دو کنار یکدیگر است. همانند گیاهی که دوباره در بهار سبز می‌شود، سبز شویم و از دل خاک بیرون بزنیم. برنامه‌های شما برای سال جدید چیست؟ رمضان امسال تصمیم گرفتید کدام‌خلاق یا عمل بد خود را کنار بگذارید یا کدام خصلت خوب خود را تقویت کنید؟ سال جدید را با چه برنامه‌هایی آغاز کردید و چگونه بر نامه ریختید؟! آیا فرصت هم‌زمان رمضان و بهار شما را به چالش برای برنامه‌ریزی در دست و اثرگذار در زندگی دعوت کرده است؟! رمضان به پایان رسید و عید بندگی رسید. امسال چه حول حالنایی در زندگی خود ایجاد می‌کنید تا سال جدید توأم با حال جدید باشد؟! ■ ■ ■

- **تانا (۴۶ساله):** تصمیم گرفتم هم‌زمان با شروع سال جدید و ماه رمضان، عصبانی نشوم یا کمتر عصبانی شوم.
- **سهیلا (۳۵ساله):** سال گذشته مادرم مریض بود و روزهای سختی را سپری کردم و به گفته دکتر عمری دوباره به او داده شده در نتیجه می‌خواهم امسال زمان بیشتری را کنار پدر و مادرم سپری کنم.
- **یلوفر (۲۸ساله):** سکوت! رمز امسال موفقیت خود را سکوت می‌دانم. تصمیم دارم کمتر حرف بزنم. کمتر قضاوت کنم. کمتر بشنوم تا کمتر احساس مسئولیت کنم. کمتر درگیر باشم.
- **رضا (۳۳ساله):** خود را در موقعیت‌های ریسک قرار دهم تا بلکه نتیجه مادی بیشتری برابم داشته باشد.
- **سینا (۳۰ساله):** سیگار را کنار بگذارم.
- **زهرا (۲۵ساله):** به هیچ قیمتی دروغ نگویم.
- **مهدیه (۴۱ساله):** بیشتر مراقب قلبم باشم تا آلوده به حسادت، غرور، بدبینی، قضاوت، شک، ریا و زورورنجی نشود.
- **ناح (۳۷ساله):** تصمیم دارم شغلم را تغییر بدهم. محیط کارم با روحیه من همخوانی ندارد و به رغبت درآمد خوب و مناسب اما محیط به من اجازه نمی‌دهد تا خود واقعیم باشم. تصمیم دارم کارم را تغییر بدم و این تغییر را سرمنشأ خیلی تحولات در زندگی‌ام می‌شود.
- **غزل (۳۳ساله):** بیشتر برای مادرم دختری کنم، بیشتر بغلش کنم، بیشتر نگاهش کنم، بیشتر کنارش باشم.
- **نازنین (۲۳ساله):** زبان حتماً امسال انگلیسی را باید یاد بگیرم.
- **مونا (۲۸ساله):** تصمیم دارم بیشتر بنویسم تا اینکه حرف بزنم.
- **لیلا (۲۸ساله):** تصمیم گرفتم امسال هیچ کس برای من تصمیم نگیرد.
- **فرشته (۲۶ساله):** به خاطر تنهایی مادربزرگم پیش او می‌روم و این تصمیم مهم و سختی بود که زندگی آینده من را تحت‌الشعاع قرار می‌دهد.
- **حمید (۳۴ساله):** امسال نقطه مهم زندگی من سفر به خانه خدا برای حج واجب است که ان‌شاءالله عملیاتی کنم.
- **علی (۲۲ساله):** تصمیم گرفتم کمتر دیگران را قضاوت کنم.

روایت رمضانی‌ها

از حول حالنای امسال در آستانه عید بندگی

سال جدید، حال جدید



- **سمانه (۲۸ساله):** با سه نفر قهر هستم. خیلی سخت است اما می‌خواهم با پیش بگذارم و با هر سه نفر آشتی کنم.
- **یاور (۲۷ساله):** قبل از شب‌های قدر با یک نفر که عمیقاً کینه از او به دل داشتم، تسویه حساب قلبی کردم. او را بخشیدم تا بخشیده شوم. بعد از ۲۰ سال این بهترین و مهم‌ترین تصمیم زندگی من در همه این سال‌ها بود.
- **مهسا (۳۵ساله):** دیگر برای دیگران ناله نمی‌کنم و از دغدغه‌ها و قصه‌های زندگی‌ام حرفی نمی‌زنم و حال دیگران را کمتر به هم می‌ریزم تا آنها هم کمتر مرا مورد قضاوت قرار دهند و در نهایت شادی را با آنها به اشتراک می‌گذارم.
- **مرضیه (۳۴ساله):** تصمیم گرفتم نمازهایم را اول وقت بخوانم. مظهره (۲۷ساله): برای خوشایند و دلخوشی بیشتر همسر، با منارش رفت و آمد کردم و تصمیم دارم در هر شرایطی هم‌ادامه دهم چراکه این رفت و آمد نکردن زندگی‌ام را مختل کرده بود.
- **محمد (۲۹ساله):** تصمیم گرفتم اگر جایی ظلمی دیدم سکوت کنم و نفع خودم را در نظر نگیرم.
- **علی (۳۶ساله):** امسال حتماً باید ۱۰ کیلو وزن کم کنم.
- **کیمیا (۲۵ساله):** تصمیم گرفتم کسانی را که دوستم ندارند،

■ **تیرداد (۴۲ساله):** با برادرم قبل از شب آشتی کردم و حلاوت این آشتی عجیب بر دلم نشست و تصمیم دارم پشتوانه بی‌منت خود را از دست ندهم.

■ **مهسا (۳۶ساله):** تصمیم دارم کمتر از دیگران سؤال بپرسم. تمرین سختی است اما نتیجه خوبی دارد چراکه از سایرین کمتر دروغ می‌شنوم.

■ **فاطمه (۲۵ساله):** همه ما کم و بیش خصلت‌های بد داریم. یکی از خصلت‌های نامناسبی که خودم درباره خودم می‌دانم حسادت است. تصمیم دارم در سال جدید نسبت به داشته‌های دیگران خودکنترلی داشته باشم و با خوشحالی دیگران خوشحال باشم.

■ **مینو (۳۶ساله):** می‌خواهم امسال یک هنر و کار دستی یاد بگیرم اما هنوز به نوع آن فکر نکرده‌ام.

توأمان شدن رمضان و بهار طبیعت گویا یک شروع بود؛ شروعی در آغاز سال جدید برای ایجاد تحول؛ همان تحولی که همیشه می‌گوئیم از سال جدید، از فصل جدید، از ماه جدید، این شنبه و این شب قدر و...

سید حمیدرضا محتشمی پور، مشاور و مدرس رشد و توسعه فردی:

تصمیم به تغییر می‌گیریم ولی نقشه راه نداریم پس شکست می‌خوریم



عدم تطابق ما با محیط برای تغییر به دلیل فقدان برنامه‌ریزی روشن و نقشه راه است. تصمیم داشتن با نقشه راه داشتن برای تحقق هدف با یکدیگر تفاوت دارد. ما امروز تصمیم می‌گیریم خود را لاغر کنیم، در حالی که تا ۱۵ روز بعد را در سفر گذرانیم و شرایط ما را مجبور به این عدم تطابق خواهد شد.

دلیل عدم تطابق ما در تصمیم‌گیری به نداشتن طرح و برنامه‌ریزی مناسب برمی‌گردد. در واقع چرخه ایجاد عادت خوب چهار نکته دارد:

۱- **توجه به نشانه‌ها:** به طور مثال ما تصمیم به کم کردن وزن می‌گیریم. به نشانه‌ها توجه می‌کنیم، مثل اینکه لباس‌های قشنگ تن ما نمی‌رود، سلامتی به خطر می‌افتد. نشانه‌های تصمیم در ذهن ما پررنگ می‌شود.

۲- **اشتیاق و انگیزه:** اشتیاق و انگیزه زیاد موتور محرک برای انجام کاری است که ما از آن لذت می‌بریم.

۳- **کنش و واکنش:** ما می‌بینیم وزن بالا داریم. انگیزه و اشتیاق داریم اما هیچ پاسخ مناسبی برای آن نداریم. به طور مثال در جمعی برخلاف تصمیم خود رژیم شکنی می‌کنیم.

۴- **یادداشت:** دوباره همان مثال را می‌زنیم. اگر وزن را کم کردیم باید موفقیت خود را جشن بگیریم ولی متأسفانه ما در فرهنگ خود پیروزی را در کم نکردیم و همین یکی از دلایلی است که افراد موفقیت خود را رها می‌کنند. جشن گرفت موفقیت‌ها عامل مهمی برای تقویت عادت‌های خوب است.

حجت الاسلام علیرضا فرهنگ، پژوهشگر حوزه دین:

انسان سرگشته امروز چاره‌ای جز پناه به معنویت ندارد

فرب و خدعه نمی‌توان بهشت را از خدا گرفت و فقط از راه اطاعت می‌توان عنایات او را جلب کرد، ان‌شاءالله تعالی (بحار الأنوار، ج ۶۷، ص ۲۸۵).

در پیچه دوم: معنویت اعتماد انسان را بالا می‌برد

یکی از دلایل غرق شدن انسان در مشکلات و ناامیدی در زندگی کم شدن اعتماد و تکیه به خدا در زندگی مخصوصاً زمان هجوم مشکلات است. اگر انسان به معنویات در قالب‌های مختلف مثل نیایش و عبادت، مهرورزی و عطفوت، گذشت و ایثار پناه‌ببرد، حسی در درون خود را تجربه می‌کند که به آن اعتماد و تکیه کردن می‌گویند. انسان‌هایی که اهل معنویت هستند، در بحبوحه زندگی اهل توکل و تکیه به خدا و اعتماد به او هستند و همین امر حس بسیار خوبی را در درون آنها ایجاد می‌کند که کمترین آن حرکت در زندگی و توقف نکردن پشت چراغ قرمز ناامیدی است. اوست که به امید باز شدن جاده زندگی و طی کردن مسیر خوشبختی حرکت می‌کند، از این رو در آن ۳ سوره طلاق خدای متعال می‌فرماید: وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ هر کسی به خدا اعتماد کند، خدا برای وی بس است. از این رو امام علی (ع) می‌فرماید: مَنْ تَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ ذَلَّتْ لَهُ الصَّعَابُ وَتَسَهَّلَتْ عَلَيْهِ الْأَسْيَابُ هر کس به خدا توکل کند، دشواری‌های او آسان می‌شود و اسباب برایش فراهم می‌شود (بحار الأنوار).

در پیچه سوم: معنویت انسان را از بوج گرایبی و بی‌هویتی نجات می‌دهد

همه کسانی که دست به خودکشی یا از زوا و دوری از جامعه یا حرکات ناهنجار می‌زنند، یقیناً بحران بزرگ بی‌هویتی و بوجی از زندگی رنج می‌برند و با آن دست و پنجه نرم می‌کنند. بی‌تردید معنویت و پناه به بندگی و زندگی با معنا و مفهوم الهی، آنان را می‌تواند به هویت‌بخشی و شخصیت واقعی انسان که اشرف مخلوقات و منشأ خیرات و خوبی‌هاست، بکشد. وقتی انسان خود را یافت، یقیناً برای آینده خود و حتی زندگی پس از مرگ خود نیز برنامه دارد و با این امید هم چشم از دنیا برمی‌کند، از این جهت است که خدای متعال می‌فرماید: انی جاعل فی الارض خلیفه، خلیفه‌خاندن هویتی جدا از دیگر مخلوقات به انسان بخشیده‌است و او را مصعب خلیفه الهی داده‌است حضرت علی (ع) نیز می‌فرماید: کُرْمَتُ عَلَیْهِ نَشْءُ هَائِلَتِ عَلَیْهِ الدُّنْیَا هر کسی برای خودش ارزش قائل باشد، دنیا نزد او خوار می‌شود، یعنی مشکلات دنیا او را ناامید و بی‌هویت نکرده و به بوج گرایبی نمی‌کشد. شبهاروزهای معنوی همه‌ما را که رمضان فرصت بسیار خوبی بود که با نماز و روزه، شیرین‌زنده‌ای، مناجات و توسل به درگاه خدای متعال روحیه تقوا و پرهیزکاری و توکل و اعتماد به خدا و هویت‌بخشی به خود را تقویت و در این دنیا بر پیچ و خم، تغییر حالتی پیدا و آرامش خاطر خود را حفظ کنیم.



انسان‌هایی که اهل معنویت هستند، در بحبوحه زندگی اهل توکل و تکیه به خدا و اعتماد به او هستند و همین امر حس بسیار خوبی را در درون آنها ایجاد می‌کند که کمترین آن حرکت در زندگی و توقف نکردن پشت چراغ قرمز ناامیدی است

حجت الاسلام علی سرلک، کارشناس مذهبی و علوم تربیتی:

تقارن رمضان با آغاز امسال

فرصت خوبی برای زمینه‌سازی سالی معنوی بود

می‌رود و به قول حافظ «بعد از این نور به آفاق دهم از دل خویش / که به خورشید رسیدیم و غبار آخر شد».

به آفاق رسیدن با همین نور و سیر به سمت خدا رفتن، یعنی به معنای جدیدتر رسیدن و در واقع موضوع عاتلی مثل نماز، روزه، حج و حجاب چنین کار کردهایی دارد که به ما برای معرفت بیشتر کمک می‌کند. اساساً در حجاب اصل بر این است که انسان‌ها اسپر کسی نشوند، نه بگذرانند کسی اسپر آنها شود و نه خود اسپر کسی شوند. اساساً عبادات آمدند تا ما را پاکیزه کنند و تعلیم دهند تا پاکیزه زندگی کنیم، به خصوص روزه که فوق العادگی خاص و ماه رمضان نیز عظمت دارد. معنای «هَذَا شَهْرٌ عَظْمَةٌ وَكُرْمَةٌ» بر همین اساس و کار کرد اصلی است که همان معنویت است.

چگونه می‌توانیم خصلت‌های خوب را در وجود خود ماندگار کنیم؟ سه نکته برای تداوم کارهای خوب و جلوگیری از کار بد وجود دارد. قرآن می‌فرماید: «یسرک للیسر» (و ما بر سسر هر دو راهی تو را به سوی راه آسان تر سوق می‌دهیم)، یعنی آسانی برای وجود ما فراهم می‌شود. اول اینکه اگر می‌خواهیم اهل اخلاص و مراقبت زبان باشیم، باید در گام اول آگاهی پیدا کنیم. تصویر مات و نصفه آدم را اذیت می‌کند. مهم است بدانیم اخلاص چیست و بینیم چه چیز در مسیر آن به ما کمک می‌کند. نیت کن اصلی همه عبادات است، یعنی تصویر سازی از عبادت مهم است. نماز و روزه کجا باید برود؟ نیت نقش تصویر را به ما می‌دهد.

نکته دوم این است که باید برای خود الزاماتی را قرار دهیم، یعنی برنامه داشته باشیم، مثلاً اگر کسی می‌خواهد بخشنده باشد، هر روز این بخشندگی را تکرار کند. تکرار کردن فضیلت آن را در درون ما ملکه می‌کند. نکته دیگر بحث همراهان است که خداوند در قرآن می‌گوید: کونوا مع الصادقین (همراه راستگویان باشید). اینکه همراه خوبان باشیم یا اینکه می‌فرماید: الر فیک ثم الطریق، یعنی انسان همسفر و رفیق داشته باشد و در آن فضیلت از همراه و هم‌نوع و همسفر خود برنامه بگیرد. اگر انسان همراه و همسفر داشته باشد و از همراهان کمک بگیرد، بسیار سازنده است. آنچه در ماه مبارک رمضان مهم بود، توجه به ساحت حضرت ولی عصر (عج)، استمداد خواستن و کمک گرفتن از آن حضرت است. ما باید بتوانیم در مسیر اولیاء الله قرار بگیریم و در همان مسیر بمانیم که اگر حواس و توجه ما به خوبی‌ها معطوف شود، بعد از ماه رمضان هم سال معنوی و آبادی خواهیم داشت، به ویژه آنکه آغاز امسال با ماه رمضان مقارن و یکی شد.

هر چند زندگی امروزی انسان نسبت به گذشته از جهت امکانات مادی پیشرفت چشمگیری کرده و سستی‌ها و رنج‌های زیادی را از دوش او برداشته است ولی با وجود همه امکانات مادی، حتی کسانی که از این امکانات به طور کامل برخوردار هستند، نتوانسته‌اند به آرامش و تغییر حالات درونی خود و حتی رضایت‌مندی در زندگی دست پیدا کنند؛ از این رو به دنبال پاسخ این سؤال هستند که آیا در وسط این معرکه و وفور امکانات باز می‌توانند به آن تغییر حال و آرامش برسند؟ بی‌تردید پاسخ به این پرسش در موضوع معنویت نهفته است. اگر بخواهیم نقش پررنگ معنویت و توجه به خدا در زندگی را به عنوان یکی از عوامل مهم تغییر حالت درونی و آرامش قلب به مثالی تشبیه کنیم، باید بگوییم غرق شدن انسان در زندگی و دست و پا زدن در مشکلات پیچیده زندگی مدرن امروزی، مثل دست پا زدن جوانه‌ای است که سر خود را از دل زمین پر از گل‌ولای و خاک‌های نرم به امید نفس کشیدن در هوای پاک و دریافت انرژی از خورشید به بالا می‌کشد و مشکلاتی را که در درون آن قرار دارد، هضم و گاهی اوقات حل می‌کند. در پیچه‌های آرامش و تغییر حالت از طریق معنویت را می‌توان به فرار زیر پرشمر.

در پیچه اول: معنویت جلوی هنجارشکنی انسان را می‌گیرد

وقتی انسان به یک دستورالعمل یا برنامه روحی در زندگی از طرف خالق هستی دست پیدا می‌کند، با انجام آن وارد فضای جدیدی از زندگی می‌شود که فقط کسانی که تجربه کرده‌اند متوجه آن تغییر حالت می‌شوند. در این حالت است که انسان دست به هنجارشکنی و رفتارهای ناشایست نمی‌زند و همین امر در پیچه‌ای به سوی او باز می‌کند که باعث تغییر حالت او در مشکلات زندگی می‌شود؛ از این رو خدای متعال در آیه ۲ سوره طلاق می‌فرماید: وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا هر کس تقوای الهی پیشه کند، خداوند راه نجاتی برای او فراهم می‌کند.

اگر کسی که نسبت به دستورالعمل خدا در زندگی مواظبت کند و سرغ گمراهی که دست و پای انسان‌ها را از پرواز در هوای معنویات و نفس کشیدن در دست و پا بندگی دوری کند، یقیناً خدا در اوج سختی‌ها راه خارج شدن از مشکلات را به او نشان می‌دهد، مثل اتقی که پر از بخار بوده و انسان در حال خفه شدن به دنبال تغییر این حالت است که به ناگاه با باز شدن روزنه‌ای و پنجره‌ای حال او تغییر می‌کند، از این رومعصوم (ع) می‌فرماید: من توصیه و سفارش می‌کنم شما را به تقوا و پرهیزکاری که خداوند قطعاً ضمانت فرمود برای آن کس که تقوا داشته باشد که او را از مشکلات و ناراحتی نجات دهد و به آنچه دوست می‌دارد، برساند و از جاهایی که گمان ندارد، روزی بدهد.

حجت‌الاسلام والمسلمین علی سرلک، کارشناس مذهبی و علوم تربیتی در گفت‌وگو با «جوان» می‌گوید: ماه رمضان فرصتی است که می‌توانیم در مسیر خوبی باقی بمانیم، لذا اگر حواس و توجه ما به خوبی هاءمعطوف شود، بعد از ماه رمضان هم سال آبادی خواهیم داشت، به ویژه آنکه آغاز امسال با ماه رمضان مقارن شد.

بعد از ماه مبارک رمضان چگونه می‌توانیم حال خوش معنوی خود را تداوم بخشیم و حفظ کنیم؟

حال معنوی به معنای فهمیدن معنای پدیده‌هاست. ما باید معنادار زندگی کنیم و به قول سهراب سسپهری «واژه باید خود باد، واژه باید خود باران باشد»، لذا هر قدر به متن حقیقت نزدیک شویم و معانی را بیشتر درک کنیم، طبیعتاً معنویت واقعی فراوان تری نصیب ما می‌شود.

اگر انسان‌ها معنای رنج و حقیقت و حتی زندگی مشترک را درک کنند، به معنویت مشتربک را درک پیدا کرده‌اند؛ چیزی شبیه یخته شدن که خام نخواهد شد. همین معنا اگر درک شود، ضمانت ادامه حرکت ما در پیچ‌ها و چالش‌های بعدی زندگی خواهد بود. همچنان که هر چه جلوتر برویم، معنا ژرف‌تر و عمیق‌تر و ابعاد نامشکوف آن پررنگ‌تر می‌شود. یکی از دعا‌های پیامبر آیه ۱۱۴ سوره مبارکه «طه» بود که می‌فرماید: وَقُلْ رَبِّ ذُنْبِي عَلِيمًا؛ پروردگارا با علم من بی‌بند.

یعنی اهل بیت و معصومین (ع) هر چه جلوتر می‌رفتند، معانی را روشن‌تر درک می‌کردند تا جایی که رنج را جذاب می‌دیدند. پس اگر معنویت را به عنوان تجربه ذهنی و خلسه فرهنگی گرفتیم، همچون حیاتی است که خواهد ترکیب و در پیچ و خم زندگی از آن ردیابی باقی نماند اما اگر معنویت را به عنوان درک معانی و درک اعماق وافق پدیده‌ها در نظر گرفتیم، هر قدر جلوتر برویم ابعاد آن برای ما روشن‌تر می‌شود. وقتی معنا روشن‌تر شود، انسان‌ها، شادی‌ها و فرخندگی‌ها و فرخی‌های بیشتری تجربه می‌کنند.

ماه مبارک رمضان در ابتدای سال چه کمکی به درک این معنا خواهد کرد؟

ماه مبارک رمضان برای همین آمده است. خداوند در آیه «بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي آمَنَّا كَتَبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامَ كَمَا كَتَبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ» (۱۸۲) می‌فرماید: ای افرادی که ایمان آورده‌اید! روزه بر شما نوشته شده، همان گونه که بر کسانی که قبل از شما بودند، نوشته شد تا پرهیزگار شوید.

«تتقون» به معنای این است که کسانی که قدرت معنا یابی آنها گسترش پیدا می‌کند و قدرت حل مسئله می‌یابند. در واقع ماه رمضان آمده تا انسان‌ها را در گستره بزرگ تری قرار دهد. اینکه در دعای ماه رمضان می‌خوانیم «اللَّهُمَّ اذْخُلْ عَلَيَّ اَهْلَ الْقُبُورِ السُّورِ، اللَّهُمَّ اغْنِ كِلَّ قَبْرِ، اللَّهُمَّ اشْبِ كِلَّ غَرْبَانِ، اللَّهُمَّ اشْفِ كِلَّ مَرِيضٍ» چون به معنای بزرگ‌تر دست پیدا کردیم، تمامی گرسنگان در دعای ما جا دارند یا همه بیماران در دایره خواست ما برای شفا هستند. برای همه غریبه‌ها و آواره‌ها آرزوی آمان و بازگشت به وطن داریم. انسان در ماه مبارک رمضان فرصت ناب خودسازی دارد. انسان در این ماه از ظلمت به سمت نور جلو

فاطمه (۲۵ ساله): همه ما کم‌وبیش خصلت‌های بد داریم، یکی از خصلت‌های نامناسبی که خودم در باره خودم می‌دانم، حسادت است. تصمیم دارم در سال جدید نسبت به داشته‌های دیگران خودکتر لری داشته باشم و با خوشحالی دیگران خوشحال باشم

کتر دوست داشته باشم، از دوست‌داشتن‌های بیش از لیاقت دیگران آسیب خوردم. **سعیده (۲۸ ساله):** تصمیم دارم از امسال قلب کسی را نشکنم.

وحید (۴۰ ساله): شب قدر امسال را برخلاف سال‌های گذشته به مطالعه و فکر سپری کردم و سعی دارم در برنامه هفتگی‌ام حداقل چند دقیقه فکر کردن عمیق را داشته باشم.

رامین (۵۲ ساله): تصمیم گرفتم جز به خدا برای خواسته‌های دنیایی به کسی رو نزنم.

محمد (۴۹ ساله): این رمضان تصمیم گرفتم، دائم الوضو باشم. معجزات عجیبی خواندم و شتیدم از این دائم الوضو بودن که تصمیم گرفتم تا حد ممکن رعایت کنم. **مصطفی (۲۴ ساله):** از خدا صبر و آرامش بیشتر خواستم و صبوری کردن در برابر انتقاد دیگران از اولویت‌هایم شده است.

فهیمة (۵۴ سال): از ماه رمضان دارم با هر وعده نماز یک نماز قضا می‌خوانم و تصمیم دارم یک سال این کار را ادامه دهم.

ساجده (۲۵ ساله): ماه رمضان قرآن خواندن را شروع کردم، هر سال در ماه مبارک رمضان یک ختم قرآن انجام می‌دادم اما امسال تصمیم گرفتم روزی یک صفحه به همراه معنی و تفسیر بخوانم و قطعاً این برنامه تا پایان سال ادامه خواهد داشت.

مهتاب (۲۵ ساله): در چند سال اخیر متوجه شدم معاشرت ما با افراد مختلف در رفتار و سبک زندگی تأثیرگذار است. تصمیم دارم در سال جدید دایره تعاملات و معاشرت‌ها را با برنامه‌ریزی و محدودیت پیش ببرم و با حلقه دوستانی که به بزرگ‌شدن کمک می‌کنند، معاشرت خواهیم کرد.

پارسا (۲۷ ساله): به قول یک بزرگی، من رنجم و مر نجامم.

سینا (۲۲ ساله): کمتر کار کنم و بیشتر به سفر بروم.

داوود (۴۹ ساله): بیشتر برای خانواده وقت بگذارم و مشکلات تعاملی خود را با فرزنداتم حل کنم. تصمیم جدی دارم باب رفاقت را باز کنم تا بلکه بتوانم پدری همراه‌تر باشم.

مینا (۲۶ ساله): کمتر کاری انجام دهم که پشیمان شوم.

نگین (۲۲ ساله): هر شب چند صفحه کتاب بخوانم.

نورا (۲۶ ساله): آدم لجبازی هستم که خیلی از لجبازی آسیب خورده‌ام، تصمیم گرفتم امسال با لجبازی‌های خودم مبارزه کنم.

نسترن (۲۶ ساله): خیلی اهل خرید لباس هستم و این را خودم می‌دانم. طوری که لباس‌هایم پر است که برای چند سال دیگر هم نمی‌آید. تصمیم دارم هر بار که لباس خریدم، خودم را تشبیه کنم و آن لباس را با یک نیازمند بخشیم. **میلاد (۲۶ ساله):** تصمیم دارم به زندگی مجردی پایان دهم و اگر شرایطی برای انتخاب داشتم از خود و دیگری دریغ نکنم.

شکوفه (۵۳ ساله): شب قدر از خدا خواستم کمک کند تا من قدر خودم را بیشتر بدانم و به شخصیت من از مهر و لطف خودش قدر و ارزش بدبم.

زهرآ (۲۵ ساله): تصمیم دارم کمی کنترل‌گری روی خشمم داشته باشم.

مخیا (۲۶ ساله): می‌خواهم سطح توقعم از آدم‌های اطراف را پایین بیاورم بلکه به آرامش برسم.

معین (۴۸ ساله): سال ۱۴۰۲ را برای خودم سال کاسم گذاشتم. شرایط اقتصادی سخت است و باید خانه را عوض کنم، به همین خاطر تصمیم دارم به صورت فشرده هر آنچه در توان دارم برای کار به کار گیرم و در مقابل از سایر شرایط همیشگی مثل تفریح کم کنم.

رضا (۳۳ ساله): خواسته همیشگی و هرساله و ابدی‌ام، شهادت.

حرف آخر...

در پایان باید گفت بی‌تردید داشتن برنامه و حتی پیاده کردن آن روی کاغذ باعث می‌شود اهرم فشار بیشتری برای انجام آن داشته باشیم. جالب است در این گزارش میدانی به رغم دایره باز و وسیعی که برای تصمیمات مادی و معنوی گذاشته بودیم اما عمده افراد از هر طیفی و در هر رده سنی بیشتر درگیر خودسازی‌های معنوی و اخلاقی و رفتاری بودند و اعتقاد داشتند موضوعات مادی در ذیل اصلاحات رفتاری قرار دارد.

محسن نصری، استاد گروه معارف دانشگاه اصفهان:

مشارطه، مراقبه، محاسبه و معاتبه کنیم تا آدم دیگری شویم

اگر می‌خواهیم پس از ماه رمضان و در عید فطر، عهد کنیم که انسان دیگری شویم، چهار مرحله را در زندگی خود به کار بگیریم.

چهار مرحله مهم برای عهد و پیمان با خدا وجود دارد که شامل مشارطه، مراقبه، محاسبه و معاتبه است. در مشارطه انسان با خود عهد و پیمان می‌بندد که در انجام تکالیف و ادای وظایف و ایفای مسئولیت‌ها به هیچ وجه کوتاهی نکرده و از دستورهای شرع انور تجاوز نکند. همچنین متعهد می‌شود در کارهای خیر کوشا باشد و از کارهای ناپسند خودداری کند.

در مراقبه انسان پس از آنکه با خود عهد و پیمان و شرط بست، باید در تمام اوضاع و احوال و در همه روز، مراقب اعمال و رفتار خود باشد که در اثر غفلت و سهل‌انگاری، شریط و عهد خود را نشکنند. در این مرحله انسان دائماً باید از خود مراقب باشد. حالا هر چه انسان رو به کمال برود و منازل و مراحل را بیشتر طی کند، مراقبه او دقیق‌تر و عمیق‌تر خواهد شد.

در مرحله محاسبه انسان پس از آنکه با خود عهد بست تا اموری را انجام دهد یا ترک کند، بعد از مدتی مثلاً یک روزه به محاسبه خود می‌پردازد تا مشخص شود چه مقدار موفق و چه مقدار ناموفق بوده است. این محاسبه تقریباً هر شب می‌تواند صورت گیرد.

مرحله آخر معاتبه و معاقبه است. فرد پس از آنکه از محاسبه و بازنگری در اعمال روزانه خود فراغت حاصل کرد، با محکمه وجدان، خود را معاتبه می‌کند، یعنی از خود انتقاد می‌کند و خود را مورد عتاب قرار می‌دهد که چرا فلان عمل را طبق عهد و شرط خود به جا نیاوردم و به این وسیله خود را برای جبران و ترمیم نواقص آماده می‌سازد. گاهی نیز خود را عقاب، یعنی مجازات می‌کند تا دیگر عمل خلاف انجام ندهد.



در مرحله محاسبه انسان پس از آنکه با خود عهد بست تا اموری را انجام دهد یا ترک کند، بعد از مدتی مثلاً یک روزه به محاسبه خود می‌پردازد تا مشخص شود چه مقدار موفق و چه مقدار ناموفق بوده است. این محاسبه تقریباً هر شب می‌تواند صورت گیرد.

هادیانه عید ستایش خداوند

■ امام رضا (ع): روز فطر از این رو عید قرار داده شد تا روز گزدهمایی مسلمانان باشد و در این روز گرد هم آیند و برای خدا به صحرا (فضایی باز) در آیند و خداوند را بر منتی که بر آنها نهاده است، ستایش و به بزرگی یاد کنند.

من لایحضره الفقیه، ج ۱، ص ۵۲۲

کاشانه

مدرسه مسئول: محمد جواد اخوان
سردبیر: غلامرضا صادقیان
دبیر ویژه نامه: حسین گل محمدی
همکاران تحریریه: نیره ساری، مرزوبه بامیری
نیره محمودی، حسن فرامرزی
چاپ: همشهری

سبک تربیت



پدیده تن انگاره در تربیت کودکان و نوجوانان

فرزندم! تویبایی چون خودت هستی

تن انگاره یا تصویر ذهنی از بدن، تصویری است که فرد از ظاهر فیزیکی خود دارد. در کنار این موضوع، این سؤال پیش می آید که آیا به اندازه کافی در نظر دیگران خوشایند و جذاب هستیم یا خیر؟! برای بسیاری از مردم خصوصاً در سال‌های اول نوجوانی تن انگاره با عزت نفس ارتباط تنگاتنگی پیدا می کند.

عوامل مؤثر بر تن انگاره

از جمله عوامل اثرگذار بر تن انگاره شامل موارد زیر است:
۱- بلوغ و شروع تغییرات جسمانی: مسئله این است که همه در شرایط و زمان یکسان بالغ نمی شوند. این تغییرات با میل به پذیرفته شدن در گروه همسال می تواند به مقایسه‌هایی منجر شود که نتایجش ناراضی‌آلود را به سمت مقایسه‌هایی سوخدهی که باز نتایجش ناراضی‌آلود را به ظاهر خود است.
۲- تأثیرات رسانه‌ها: بیشترین توجه به هنرپیشه‌ها و افراد مطرح رسانه‌ای از جانب نوجوانان و جوانان است. القای ظاهری یا خصوصیات مشابه از سوی رسانه‌ها می تواند فرد را به سمت مقایسه‌هایی سوخدهی که باز نتایجش ناراضی‌آلود را به ظاهر خود است.
۳- خانواده و مدرسه: گاهی اوقات اعضای خانواده نیز منبع ایجاد ناراضی‌آلود هستند. (چه با ابراز احساس منفی در باب ظاهر و اندام خود، چه با انتقاد مداوم از ظاهر دیگران و چه با ایرادگیری از ظاهر فرزند، گروه همسال و حتی گاهی معلمان هم ندانسته با مطرح کردن عیوب ظاهری می توانند صدماتی را متوجه عزت نفس نوجوانان کنند. برای مثال با کلماتی مانند توبولی، لاغر مردنی و... عوامل دیگری نیز می تواند در تصویر منفی از بدن تأثیر بگذارد، عواملی که گاهی به طور غلط در میان مردم

به عنوان یک حقیقت مسلم رایج شده است. مانند: «اگر می خواهی در زندگی از توجه و موفقیت کافی بهره ببری، باید رژیم بگیری و ورزش کنی تا خود را شبیه مدل‌های مورد پسند رسانه‌ای کنی.» در صورتی که در واقعیت هر کس با بدنی منحصر به فرد به دنیا آمده است؛ هیچ تیپ بدنی بر دیگری برتری ندارد. مانکن‌های حرفه‌ای به لحاظ ژنتیکی صاحب اندامی لاغر و بلندتر از حد معمول هستند و افراد کمی صاحب این ژن هستند. باور غلط دیگر این است که مردها و پسرها فقط زنان و دختران لاغر را دوست دارند و شانس ازدواج برای دختران زیبا بالاتر است. در صورتی که اکثر پسران چون ترجیح می دهند با دخترانی که ظاهر معمولی تری دارند، ازدواج کنند چون برای زندگی پایدار دنبال یک همراه بی دردسر هستند. زیبایی طبیعی ستارگان سینمایی و تلویزیونی هم یک باور غلط دیگر است. ستارگان معمولاً ساعت‌ها وقت صرف ساخت ظاهر خود می کنند و گاهی آن نتیجه‌ای که باید حاصل شود به دست نمی آید. تعدادی از آنها متحمل انجام رژیم‌های سخت، ورزش‌های متوالی و متناوب و صرف وقت زیاد برای ساخت ظاهر، قبل از ورود به حرفه خود شده‌اند. همچنین یکی از باورهای غلط نوجوانان این است که «باید شبیه دوستان باشی و مثل آنها رفتار کنی و گرنه بحال نیستی» اما واقعیت چیز دیگری است هر کس ظاهری متفاوت دارد و شما باید از بدن خود به گونه‌ای که احساس آرامش می کنید مراقبت و محافظت کنید.

در واقع سالم بودن و داشتن دوستانی که تو را برای خودت انتخاب کرده‌اند و پذیرفته‌اند «بحال» است. والدین باید در این زمینه آگاهی لازم داشته باشند، زیرا احساس زشت بودن، مطلوب دیگران نبودن، به قدر کافی جذاب نبودن می تواند جوان را از پا در آورد و عزت نفس او را تخریب کند. همچنین می تواند منجر به پدیده‌ای به نام «شرم از بدن» شود که به اختلالات خوردن یا اجتناب از روابط صمیمانه منجر خواهد شد.
■ آموزش‌های مربوط به اندام به فرزندان برای اجتناب از پدیده شرم از بدن باید والدین به فرزندان خود نکات زیر را آموزش دهند:
۱- درباره اهمیت سلامت جسمانی با فرزندان خود صحبت کنید. ارزش و اهمیت سلامتی خود و آنها را یاد آور شوید. داشتن عادت سالم غذایی، تندرستی و بهداشت برای حفظ سلامت را به آنها آموزش دهید.
۲- تفاوت بین غذای سالم و ناسالم را در یاد، هنگامی که مواد خوب برای خوردن استفاده می کنند تشویق کنید.
۳- به فرزندان خود یاد دهید که هر کس صاحب بدنی با خصوصیات و ویژگی‌های منحصر به فرد است. انسان‌ها در اندازه‌ها، رنگ‌ها و اندام‌های متفاوت خلق می شوند؛ همه این شکل‌ها خوب است و هیچ کدام بر دیگری برتری ندارند.
۴- به فرزندان خود یاد دهید قدران ظاهرشان باشند. هیچ کس در این کره خاکی مانند او نیست و ظاهرش او را استثنایی می کند.

به فرزندان خود یاد دهید که هر کس صاحب بدنی با خصوصیات و ویژگی‌های منحصر به فرد است. انسان‌ها در اندازه‌ها، رنگ‌ها و اندام‌های متفاوت خلق می شوند؛ همه این شکل‌ها خوب است و هیچ کدام بر دیگری برتری ندارند
■ کارشناس ارشد مدیریت و برنامه‌ریزی آموزشی و مدرسه دوره‌های فرزندان پروری

جستار



در ضرورت شناخت بیشتر از حال و هوای نوجوانی

آنان نوجوانند فقط همین!

در داستان‌هایی مانند هری پاتر یا ارباب حلقه‌ها، چند نوجوان جهان را نجات خواهند داد، اما در دنیای واقعی نوجوانان اغلب متزلزل، باری به هر جهت افسرده و بی فکر جلوه می کنند. آدم‌هایی که عمیقاً درگیر بحران هویتند، دست به کارهای احمقانه می زنند. کوچک‌ترین چیزها را بهانه‌ای برای دعوای بی منطق با پدر و مادر و دیگران می کنند، از زمین و زمان متنفرند، همیشه سرشان در گوشی است و «هیچ حرف حسابی در کله‌شان نمی رود.» آیا واقعاً چنین است؟ محمد ملاحیاسی دانش‌آموخته دکتری جامعه‌شناسی در دانشگاه تربیت مدرس در مقاله‌ای با عنوان «نوجوانان هیولانیستند» که در وبسایت ترجمان منتشر کرده، به این موضوع پرداخته است. آنچه در ادامه می آید گزیده‌ای از مقاله اوست.

تلخیص از: حسین گل محمدی

۱ نوجوانی دوره‌ای پر از افسراط و تفریط به نظر می رسد که در آن همه چیز «بحرانی» است، اما این بحران برخلاف بحران‌هایی که در داستان‌های سینمایی می بینیم، بیش از آنکه در جهان بیرون باشد، در جهان درونی نوجوانان در جریان است. نوجوانان معمولی اغلب متزلزل، بسیاری به هر جهت افسرده و بی فکر جلوه می کنند، آدم‌هایی که عمیقاً درگیر بحران هویتند، دست به کارهای احمقانه می زنند، کوچک‌ترین چیزها را بهانه‌ای برای دعوای بی منطق با پدر و مادر و دیگران می کنند از زمین و زمان متنفرند، همیشه سرشان در گوشی است و هیچ حرف حسابی در کله‌شان نمی رود.

۲ بحران نوجوانی ناشی از ابهامی پنداشته می شود که در اثر قرار گرفتن گزینه‌های بسیار پیش پای نوجوانان به وجود می آید. نوجوانان گمان در موقعیتی قرار می گیرد که باید تصمیم بگیرد در آینده می خواهد چه جور آدمی بشود، چه ارزش‌هایی را برتر می داند و چه شغلی را در پیش بگیرد. در این حال، وابستگی و استقلال، هم‌نوابی و شورش، اشتیاق و تصمیم‌گیری‌های بزرگی را ندارد. او در کشاکش بین نوجوانی نیز حاصل همین کشاکش و بلاتکلیفی است، واکنشی است به وضعیتی دشوار که راه‌حل روشنی ندارد طی سده گذشته، بارها و بارها چنین تحلیل‌هایی برای معنادار کردن مدهای رفتاری نوجوانان به کار گرفته شده است.

۳ فرد در دوره نوجوانی با سرعت زیادی صاحب توانایی تفکر انتزاعی می شود، مسائل و موضوعاتی که در گرایش می کند، اندیشه‌های فردی به مفاهیم اجتماعی و سیاسی با تفکر کلی درباره زندگی و مرگ گسترش می یابد، اما نظام مدیریت احساسات و قوه قضاوت و داری در معز به همان سرعت رشد نمی کند، بنابراین فرد قضاوت‌های صفر و یکی که مشخصه دوران کودکی هستند را با خود به هر عرصه انتزاعی می برد و در تصمیم‌گیری‌های سیاسی یا اجتماعی هم که کار می گیرد، اما در ادامه با رشد

۴ نوجوانی را می توان از چشم‌اندازهای مختلفی نگریست؛ می توان با عینک کلیشه‌های جدید یا نسل‌های قبل تر به شگفت آمد و با خوش بینی یا بدبینی حکم داد که پایان دوره‌ای از احیت اجتماعی فرا رسیده است یا می توان به مسیر میانه‌روانه پژوهش‌های آکادمیک روی آورد و تصمیم‌گیری درباره دانسته‌ها و ویژگی‌های منحصر به فرد خود را دارد. پیشرفت دانش درباره نوجوانان به شکل روزافزونی به معنای نشان می دهد که نوجوانان هیولانیستند چه در معنای مثبت قهرمانان پیشگام بشریت، چه در معنای منفی مفسدان و منحرفانی که آینده جامعه را در خطر خواهند انداخت. پیش‌داری‌های مثبت یا منفی فرهنگی درباره نوجوانی عموماً نه به سود نوجوان‌ها عمل می کند، نه تحلیل جامعه‌شناختی واقع‌گرایانه‌ای به دست می دهد. نوجوانی دوره‌ای بحرانی است اما این بحران قابل کنترل است و با شناخت و فراهم کردن فضایی امن تر می تواند با هزینه‌های کمتری پشت سر گذاشته شود. اختراعاتی مانند این و سنسگین کردن کردن پارادایمی همچنان آن اختراعات بهترین انتخابی نیست که پیش روی ما قرار دارد.

سفر به محلات، پایتخت گل ایران

کرانه

اینجا غرق گل می شوی

ایوبنیک که نوعی ستون‌سازی یونانی محسوب می شود، ساخته شده است. قبل تر نمی پنداشتند که خورهه آتشکده‌های متعلق به دوره سلوکی است، ولی براساس آخرین مکاشفه‌ها و شواهد به دست آمده خورهه خانای اریایی است که نزدیک به یک قرن پیش از میلاد مسیح ساخته شده و تا پایان دوران اشکانیان نیز به حیات خود ادامه داده است. آتشکده آتشکوه از دیگر آثار باستانی شهر محلات و از مهم‌ترین آثار به جا مانده از دوره ساسانیان است که در ۵ کیلومتری جاده نیپور و در نزدیکی روستای آتشکوه نیپور قرار گرفته است. عظمت این بنا به حدی است که بی‌شک از برترین آتشکده‌های زرتشتیان جهان به شمار می رود.

غار باستانی آزادخان نیز در ۱۰ کیلومتری شمالغرب محلات در شمال روستای سنج‌بیشه‌ای قرار گرفته است. در کف این غار آب گوارا و فراوانی وجود دارد که در اثر بارندگی که از سقف این غار می چکد، جمع شده است. غار یک چاه یکی دیگر از غارهای طبیعی و جذاب شهر محلات است که مربوط به هزاره سوم قبل از میلاد تا سده‌های میانه دوران تاریخی پس از اسلام است. این غار بسیار زیبا از ستون‌های زیبا، استالاکمیت‌ها، استالاکتیت‌ها، تالارها، دهلیزهای شگفت‌انگیز و دیدنی تشکیل شده که بازدید از تمام آنها زمان زیادی می برد. کف غار نیز از خاک رس پوشیده شده و جریان آبی در آن دیده نمی شود.

قلعه جمشیدی یا قلعه گبری نیز از دیگر آثار باستانی شهر محلات است که از ایران کهن به یادگار مانده است. این قلعه در بین دیگر قلعه‌های تاریخی در برابر محلات و نفوذ دشمنان نسبتاً سالمی به در برده و زمانی باعث نجات مردم این زاد و بوم شده است.

بهار که از راه می رسد، روزهای بهشتی شهرستان محلات آغاز می شود. بهار که از راه می رسد محلات غرق گل می شود. پایتخت گل ایران است و معروف به هلند ایران، اما چرا هلند؟! همان محلات خودمان با اسم و رسم خودش خوب است. حالا که ماه فیهات الهی به انتهار رسیده با سفر به محلات عیدانه‌ای به خود هدیه کنید.

شهرستان محلات در فصل بهار و به خصوص در ماه اردیبهشت به نقطه اوج خود می رسد. در این شهرستان دهکده گلی وجود دارد که به نوعی همچنان انگیزترین قسمت سفر به محلات خواهد بود. در این دهکده می توانید انواع کاکتوس‌ها، گل و گیاهان خانگی و گیاهان زینتی را تهیه کنید. دهکده گل و گیاهان زینتی محلات دارای وسعتی ۱۱۰ هکتاری است و به عنوان بزرگ‌ترین دهکده پرورش گل در کل کشور شناخته شده است. این دهکده مکانی برای پرورش، تهیه و توزیع انواع گل‌های زیبا در شهر محلات است و بهشتی برای دوستداران گل به شمار می رود. علاوه بر این دهکده گل می توانید بهترین گزینه برای سفرتان باشید و حساسی شمارا حیرت‌زده خواهد کرد، در این شهرستان غارهای زیاد و اماکن تاریخی وجود دارد که می توانید از آنها هم دیدن کنید. از همین رو شهرستان محلات یکی از بهترین مقاصد گردشگری در فصل بهار در کشور ایران به شمار می آید.

مجموعه تاریخی خورهه از جمله مهم‌ترین آثار بر جای مانده از دوران باستان ایران زمین است. مطالعات و تحقیقات انجام شده در این سایت تاریخی و آثار یافت شده در این دشت و از تفاعات خورهه نشان می دهد که سابقه تمدن و قدمت این منطقه به هزاره دوم قبل از میلاد می رسد. دوشنود مدور از این مجموعه به یادگار مانده است که به سبک و شیوه

بفرمایید باقلوای عید روز هگشا

قنادی

پلاواتی تری توانید باقلوا را نگهداری کنید، می توانید با استفاده از مقاله طرز تهیه شربت‌بار یا گلوگز شهد را تهیه کنید. ۲) فر را روشن کرده و روی ۱۸۰ درجه سانتی‌گراد بگذارید تا گرم شود. خمیر باقلوایی که از آن استفاده می کنید باید به دمای محیط رسیده و کاملاً یخ‌زدایی شده باشد. برای آنکه از شکسته شدن خمیر در حین درست کردن باقلوا جلوگیری کنید، پس از خارج کردن خمیر از بسته‌بندی، آن را به آرامی باز کنید و مابین دو حوله خشک و تمیز قرار دهید. ظرف مناسب بخت باقلوا را با علم به اینکه باید شیرینی خود را در درون ظرف با جاقو بپزید انتخاب کنید. کف ظرف را حسابی با کره ذوب شده چرب کنید. سپس یک لایه خمیر در آن پهن کنید. برای آنکه باقلوای خمیر ظاهر زیبایی داشته باشد، اضافات خمیر را برید. در فرچه یک لایه کامل کره روی سطح خمیر بمالید. این کار را حدود سه تا پنج لایه تکرار کنید. وسط باقلوای شما موادی که دوست دارید قرار می گیرد. این مواد می تواند شامل انواع مغزها، پودر نارگیل و پنیر مخصوص باشند. یک لایه خیلی مفصل مغز روی خمیر کره‌مالی شده بریزید. با دست یا ابزار مخصوص کمی فشار دهید تا مغزها منسجم شوند. سپس برای سه تا پنج لایه دیگر خمیر و کره بریزید. حال با جاقوی تیز باقلوا را به شکل دلخواه برش دهید و به مدت ۳۰ تا ۴۰ دقیقه در طبقه وسط فر قرار دهید. روی باقلوا که طلایی شد، یعنی آماده خروج از فر است. به محض خارج کردن شربت‌بار را روی باقلوا بریزید و سه ساعت آن را در دمای محیط قرار دهید تا کاملاً سرد شده و شربت به خورد آن برود. برای تزئین می توانید از پودر آجیل‌ها استفاده کنید.

■ مواد لازم برای باقلوای خانگی: خمیر باقلوا (فیله) یک بسته / پودر پسته / نارگیل / گردو: دو لیوان (به اندازه دلخواه کمپوزیاد کنید) / کره ذوب شده: به مقدار لازم / شکر: دو لیوان / آب: دو لیوان / زعفران دم کرده غلیظ: دو قاشق غذاخوری / گلاب: یک قاشق / هل: یک عدد (در صورت تمایل) / آلبیومو: یک قاشق چایخوری.



۱) برای پخت شیرینی‌هایی که نیاز به شهد یا شربت‌بار دارند، شما در ابتدا باید شربت‌بار را درست کنید و کنار بگذارید تا به دمای محیط برسد. یک قابلمه مناسب بردارید. شکر، آب، دانه هل، و زعفران را در آن ریخته و روی حرارت ملایم قرار دهید تا شکر کاملاً در آب حل شود. در هنگام آب شدن شکر اسکرال هم تزئید. وقتی به جوش آمد و دیگر دانه‌های شکر دیده نمی‌شد به آرامی هم بزنید و با یک فرچه تمیز و کمی آب اطراف ظرف را از دانه‌های شکر پاک کنید. بعد از ۱۵ دقیقه گلاب و آلبیومو اضافه کنید و زیر قابلمه را خاموش کنید. اگر می خواهید شربت‌بار شما قطعاً شکر کم ترند و مدت زمان



آب در شهر محلات است. بنای این سد دارای پیشینه‌ای به قدمت حکومت ساسانیان است. این سد تاریخی به دلیل برخورداری از چشم‌اندازهای بی نظیر و بکر به یکی از جاذبه‌های گردشگری جذاب شهر محلات تبدیل شده است. بوستان سرچشمه نیز از پرطرفدارترین و معروف‌ترین جاذبه‌های طبیعی و تفریحی شهر محلات است. وجود پرآب‌ترین سرچشمه استان مرکزی که در مرتفع‌ترین نقطه شهر محلات، در دامنه رشته کوه ۱۰۰۰ متر قرار دارد که به اهمیت این پارک افزوده است. همچنین چشمه‌های آبگرم محلات در فاصله ۱۵ کیلومتری از شهر محلات قرار گرفته‌اند و از جمله ۲۶ آبگرم معروف ایران هستند که از اعماق زمین با درجه حرارت حداقل ۵۰ درجه سانتیگراد به سطح زمین جاری می شوند. این چشمه‌ها به خاطر خاصیت درمانی که دارند از محبوبیت خاصی میان گردشگران داخلی و خارجی برخوردار هستند. اهالی محلات بر این باورند که آب این چشمه‌ها بیماری‌های کبدی، کلیوی، صفرایی و دستگاه گوارش را درمان می کنند. در خیابان سرچشمه محلات در جوار بوستان زیبای سرچشمه نیز چناری قطور و زیبا در میدانی قرار دارد که شاید اگر زبان سخن گفتن داشت می توانست خاطرات ۲ هزار ساله‌اش از روزهای قدیمی محلات را بازگو کند. چنار ۲ هزار ساله محلات یکی از نمادهای تاریخی این شهر به شمار می رود.

توجه به اقتصاد دریا محور تضمین موفقیت در اقتصاد مقاومتی



محمدمسعودجعفی‌قدس

دکتری اقتصاد

و کشتی‌ها را در دریا بیندازید و از آن بهره ببرید. این ایده نشان‌دهنده حساسیت و اهمیت نعمت دریا برای اقتصاد معیشتی انسان است.

توجه به مزیت‌های نسبی هر کشور در تولید یکی از موفق‌ترین راهکارهای رشد و توسعه آن کشور در اقتصاد است. کشورهای دریایی دارای مزیت بسیار خوبی در حوزه دریا و صنایع دریایی هستند و استفاده از منابع آبی شامل دریاها دریاچه‌ها سواحل و جزایر امکان بالقوه بسیار مهمی برای رشد اقتصادی و بهبود وضعیت معیشت مردم بوده و خواهد بود. ایران یک کشور دریایی است که از سال ۵۱۱ قبل از میلاد نیروی دریایی قوی داشته و نیز به امر تجارت پرداخته است.

دریاوردی ایرانیان باعث انتقال فرهنگ و تمدن ایران اسلامی به دیگر مناطق دنیا به‌خصوص هندوستان چین و مازنی در آسیا و همین‌طور دیگر کشورهای اروپایی شده است. دریاها و آبراهه‌ها نیز همیشه برای ایران دارای مزیت نسبی بوده و لذا تأکید روی مزیت‌های نسبی تولید خصوصاً دریا محور، یکی از راه‌ها و راهکارهای توسعه اقتصاد مقاومتی و پتانسیل‌های قوی در مقابله با تحریم‌ها و تهدیدات خارجی است.

رهبر معظم انقلاب بارها گفتمان اقتصاد دریا محور را مطرح فرموده و آن را به‌عنوان یکی از اصول اصلی سیاست‌های اقتصاد مقاومتی در کشور پیشنهاد داده‌اند. رهبر انقلاب در برنامه هفتم توسعه اقتصاد دریا تأکید کرده و فرمودند: بند ۱۱: «تحقق سیاست‌های کلی آمایش سرزمین با توجه به مزیت‌های بالفعل و بالقوه و اجرایی ساختن موارد برجسته آن با توجه ویژه بر دریا، سواحل، بنادر و آب‌های مرزی». اقتصاد دریا محور (اقتصاد آبی) در واقع استفاده پایدار از منابع و گسترده‌های آبی برای رشد اقتصادی، بهبود وضعیت معیشت و ایجاد مشاغل است.

ایران با داشتن ۵۸۰۰ کیلومتر مرز آبی که ۴۰ درصد از کل مرزهای کشور را شامل می‌شود، از شمال با دریای خزر و از جنوب با خلیج‌فارس دریای عمان و غیرمستقیم با اقیانوس هند هم‌مرز است. ایران در یک چهار راه ترانزیت جهانی قرار دارد که این جایگاه ژئوپلیتیک را قرار گرفتن آن در مسیر کریدورهای ترانزیتی شمال جنوب ایجاد کرده است. موقعیت ژئوپلیتیکی ایران در تنگه هرمز و خلیج فارس ترانزیت دریایی ایران را جایگاهی بین المللی و جهانی بخشیده است.

وجود مرزهای دریایی و جزایر مختلف و بنادر همیشه برای ایران دارای مزیت نسبی بوده است لذا تأکید روی مزیت‌های نسبی تولید خصوصاً در دریا محور یکی از راه‌های توسعه اقتصاد مقاومتی و پتانسیل قوی در مقابل تحریم‌ها و تهدیدات خارجی است.

بسیاری از کشورهای جهان سهم عمده‌ای از تولید ناخالص ملی خود را در دریا تأمین می‌کنند ایران متأسفانه تاکنون صرفاً ۰٫۴درصد سهم تولید ناخالص ملی خود را به دریا اختصاص داده است در صورتی که ایران در بین کل کشورهای جهان می‌تواند رتبه چهلیم را در استفاده از منابع دریا محور داشته باشد. توجه به اقتصاد دریا محور که شامل فعالیت‌های مرتبط با دریا از قبیل صنعت شیلات، صنعت ماهیگیری، صنایع گردشگری، صنعت کشتی‌سازی، صنعت حمل‌ونقل، صنایع پتروشیمی و نفت پالایشگاه و صنایع آبرزی پروری و انرژی‌های تجدیدپذیر صنایع آلومینیوم‌سازی، صنایع فولاد و سیمان صنایع آب شیرین کن (برای مصرف داخل و صادرات)، صنعت تعمیر و نگهداری کشتی‌های اقیانوس پیما، خصوصاً توسعه صنعت توریسم است، علاوه بر رشد قابل توجه تولید ناخالص ملی در حوزه پراکندگی تراکم جمعیتی کشور در این مناطق به دلیل ایجاد کسب‌و کارهای بسیار فراوان و متنوع و درآمدزایی قابل توجه و ایجاد فرصت‌ها و مظلوبی خواهد داشت. در واقع ایجاد یک شغل در بخش اقتصاد دریا محور چهار شغل جدید به وجود خواهد آمد. با وجود اینکه ۰٫۹درصد از کل کشورهای دریا توسط طریق حمل‌ونقل دریایی جابه‌جا می‌شوند و ایران رتبه بیست‌ودوم را در زمینه ناوگان بزرگ کشتیرانی جهان داراست که متأسفانه صرفاً فقط پنج‌درصد از کل سواحل ایران مورد استفاده قرار گرفته است.

اقتصاد دریا محور سهم بسزایی در ایجاد شهرهای پرجمعیت و مولد ساحلی خواهد داشت شهرهایی که چنانچه از زیرساخت‌های لازم و قوی برخوردار باشند، به‌عنوان بهترین مراکز اقتصادی کشور و تجارت خارجی، توریسم و صنعت گردشگری درصد بسیار بالایی از تولید ناخالص ملی به خود اختصاص خواهند داد.

در حال حاضر اکثر کشورهای توسعه یافته که دارای مرزهای دریایی بوده و از نعمت دریا برخوردارند. در کنار دریا بزرگ‌ترین کشورهای تجاری توریستی خود را بناکرده‌اند که درصد زیادی از اقتصاد آن کشورها به این شهرها وابسته شده است. برای مثال می‌توان از دریای و بندرهایی مانند بندر شانگ‌های در چین یا بندرهای مختلف در دیگر کشورهای جهان نام برد.

خوشبختانه اخیراًسیاست‌های اقتصادی ایران بر توسعه شهرهای ساحلی شکل گرفته و باعث شد که توجه بیشتری به بندرهای مختلف از جمله بندرعباس و بندر چابهار سواحل مکران و قسمتی از مرزهای جنوبی ایران صورت گیرد و به گونه بهینه‌تری مورد بهره‌برداری قرار گیرد. پروژه‌های عظیم پارس جنوبی نیز که متأسفانه سال‌هاست با توجه به شراکتی که ایران در این حوزه‌های گاز و نفت این منطقه با کشور قطر داشت، مورد بی‌مهری و بی‌توجهی قرار گرفته بود که ثمره آن بهره‌برداری حداکثری کشور قطر از این منابع و بسیار بیشتر از ایران بوده به طوری که اکثر منابع این ذخایر را کشور قطر بهره‌برداری نماید و ایران از این سرمایه عظیم خدادادی صرفاً به خاطر بی‌تدبیری و اهمال مسئولیت وقت بی‌نصیب بماند، خوشبختانه اخیراً به این موضوع پرداخته شده و اقدام به استخراج و بهره‌برداری از این منابع و ثروت بی نظیر الهی شده‌است.

صنعت توریسم و گردشگری یکی از مهم‌ترین و بزرگ‌ترین صنایع و ارزآورترین صنعتی است که ایران می‌تواند از آن به‌راحتی استفاده نماید و این امکان صرفاً بر نام‌بریزی و توسعه شهرهای ساحلی و استفاده از امکانات و ایجاد زیرساخت‌های صنعت توریسم و گردشگری در آنها و توسعه این صنعت امکانپذیر است که بتواند گردشگران زیادی را از سراسر جهان جهت گردشگری و استفاده از منابع بکر و دست‌نخورده‌ای که در ایران وجود دارد و مناطق گردشگری بی‌نظیر مانند جنگل حرار در جزیره قشم که در دنیا بی نظیر است یا سواحل کیش استفاده نمایند.

نتیجه اینکه ایران با توجه به داشتن منابع دریایی رایگان خدادادی دارای مزیت نسبی بسیار بالایی در حوزه اقتصاد دریا محور است که باید بیش‌از پیش به صنعت دریایی و صنایع وابسته به دریا توجه خاص نموده و از این طریق بالاترین درآمد اقتصادی و بالاترین تولید و بالاترین آرزوی را ایجاد نماید. ایجاد چنین شهرهایی توسعه جمعیتی در کشور و منطقی تر کرده که در نتیجه در این شهرها با توسعه کار و ایجاد اشتغال که از اصول اقتصاد مقاومتی بوده و اجرای اقتصاد مقاومتی که منوط به توسعه همین صنعت دریانوردی در این شهرهاست را شاهد خواهیم بود.

دسترسی به آب‌های آزاد، مجاورت با منطقه راهبردی خلیج‌فارس و تنگه هرمز و قرار گرفتن در کریدورهای ترانزیتی بین‌المللی از جمله ظرفیت‌های دریایی ایران محسوب می‌شود به‌طوری‌که از ۱۹۰ هزار کیلومتر مربع گستره دریایی و حدود ۵۸۰۰ کیلومتر نوار ساحلی برخوردار بوده و از دو سوی شمال و جنوب به دریا دسترسی دارد بنابراین بهره‌برداری مطلوب از آن به‌اراده و برنامه‌های دولت بستگی دارد.

ایران با توجه به سبقه تاریخی در عرصه دریا و همچنین توانمندی‌های فراوان می‌تواند به اقتدار اقتصادی، سیاسی و نظامی خود بر پایه توسعه دریایی در منطقه و جهان کمک نماید و اینجاست که اهمیت «اقتصاد دریا محور» برای جمهوری اسلامی ایران دوچندان می‌شود.

رهبر معظم انقلاب ۹ تیرماه سال ۱۳۹۴، سیاست‌های کلی برنامه ششم توسعه را ابلاغ کردند که دارای ۸۰ بند و شامل صرف‌صل‌های امور: «اقتصادی»، «فناوری اطلاعات و ارتباطات»، «اجتماعی»، «دفاعی و امنیتی»، «سیاست خارجی»، «حقوقی و قضایی»، «فرهنگی» و «علم، فناوری و نوآوری» بود.ایشان در بندهای ۱،۹، ۲۱، ۲۳ و ۲۸ سیاست‌های کلی برنامه ششم بر بهره‌وری از دریاها، توسعه دریا محور، پیشرفت اقتصادی، حمل نقل دریایی، اکوتوریسم دریایی تأکید داشتند.

رهبر معظم انقلاب در ابلاغیه سیاست‌های کلی برنامه هفتم توسعه نیز بر اقتصاد دریا تأکید فرمودند: «بند ۱۱- تحقق سیاست‌های کلی آمایش سرزمین با توجه به مزیت‌های بالفعل و بالقوه و اجرایی ساختن موارد برجسته آن با توجه ویژه بر دریا، سواحل، بنادر و آب‌های مرزی».

اخیرا ایشان در بخشی از بیانات خود در دیدار نوروزی با مسئولان و کارگزاران نظام، بر استفاده از ظرفیت دریا و اقتصاد دریا پایه و همچنین کریدور شمال جنوب برای بهبود اقتصاد کشور تأکید کردند.

نکته حائز اهمیت این است که در بیانیه گام دوم انقلاب نیز بر پیوند ساختاری اقتصاد کشور با توسعه دریا محور تأکید شده است.از این رو با توجه به اهمیت موضوع اقتصاد دریا، بهر ممتد شدن کشور از منافع این مسئله مستلزم برنامه‌ریزی دقیق، نرم ملی و همه‌جانبه دستگاهها و نهادهای مرتبط با آن است.

محمدمدعی عباسی عضو اسبق اتاق بازرگانی ایران در خصوص بخش حمل‌ونقل در اقتصاد دریا محور می‌گوید:

«هروزه حمل‌ونقل یکی از اجزای مهم توسعه اقتصادی ملی محسوب می‌شود و به دلیل نقش

زیربنایی تأثیر فراوانی بر رشد اقتصادی کشور دارد.»

وی بیان می‌کند: «با نگاهی به تاریخ حمل‌ونقل ایران به‌ویژه در عرصه بین‌المللی، باید به دریاوردی استان بوشهر توجه کرد چرا که سال‌ها بخش حمل‌ونقل ایران از استان بوشهر انجام می‌شد.»

وی می‌افزاید: «در بخش اقتصاد کلان هنگام محاسبه درآمدهای کشور، بحث حمل‌ونقل یکی از بخش‌های اثرگذار در درآمد‌های ملی اعسم از داخلی و بین‌المللی است. همچنین پهرمندی از مرزهای بین‌المللی در شمال و آب‌های آزاد در جنوب کشور اثر بسیاری در اقتصاد کشور دارد.»

وی ادامه می‌دهد: «توسعه حمل‌ونقل دریایی از عوامل مؤثر در رشد و توسعه اقتصادی به‌صورت مستقیم و غیرمستقیم محسوب می‌شود که از طریق ایجاد ارزش افزوده اشتغال و گسترش ترانزیت به‌صورت مستقیم و از طریق صرفه‌جویی در مصرف سوخت هزینه‌ت واحد حمل



چشم‌انداز

ظرفیت و… باعث افزایش صرفه‌های اجتماعی می‌شود.

این استاد دانشگاه بیان می‌کند: «اقتصاد دریایی می‌تواند به منطقه و آسیایی مر کزی کمک کند به‌طوری‌که کشورهای نواحی خشکی می‌توانند از بندرهای جنوبی ایران استفاده کنند. بنادر چابهار و بندرعباس می‌توانند به سرخس اتصال پیدا کرده و به حمل‌ونقل دریایی و کشتیرانی دریایی گره بخورد.»

وی می‌گوید: «حمل‌ونقل زیرمجموعه صرف‌صل اقتصاد خدمات است و اگر این بخش اقتصاد خدمات را در جهان از تک‌تیب تولید و خدمات مورد بررسی قرار دهیم ایران از فاصله بسیار زیادی در این حوزه برخوردار است. از سوی دیگر در بحث توریسم که زیرمجموعه خدمات است با مشکل مواجه هستیم این در حالی است که اگر روابط

سرویس اقتصادی | ۸۸۹۸۴۳۳

«جوان» الزامات اقتصاد متکی به دریا را بررسی می‌کند

اقتصاد دریاپایه، پیشران توسعه ایران



بین‌المللی برقرار باشد می‌توان از این مزیت‌بنادر در بخش گردشگری دریایی استفاده کرد.»

عباسی می‌افزاید: «اگر در اقتصاد کلان و برنامه‌ریزی کشور، سازمان بنادر، وزارت راه و شهرسازی و سایر ذی‌نفعان به توسعه حمل‌ونقل دریایی توجه شود، این مسئله برای شرکت‌های حمل‌ونقل دریایی امیدبخش خواهد بود و به بیمه‌های دریایی و توسعه بیمه‌های باربری نیز کمک خواهد کرد.»

وی می‌گوید: «اگر توجه دولت به بهره‌برداری بهینه از ظرفیت‌های دریایی جلب شود، توسعه دریا محور می‌تواند به‌عنوان موتور محر که توسعه سایر بخش‌های اقتصادی اخیراً در راستای فرمایشات مقام معظم رهبری مبنی بر

اقتصاد دریا محور دو نشست با حضور مهر داد بذریاش، وزیر راه و شهرسازی در حوزه اقتصاد دریا محور برگزار شده‌است. در نشست نخست وزیر راه و شهرسازی با مدیرعامل و اعضای هیئت‌مدیره سازمان بنادر و دریاوردی، برنامه‌های پیش‌رو برای سال ۱۴۰۲ بررسی و مقرر شد که سند توسعه اقتصاد دریا در وزارت راه و شهرسازی تا دو ماه آینده تهیه شود.

از سوی دیگر وزیر راه و شهرسازی در حوزه اقتصاد دریا محور که در جلسه شورای مسکن برگزار شد از «ایجاد ۲۷ شهر ساحلی با رویکرد اقتصاد دریا محور» خبر داده است که گام بزرگی در راستای توسعه شهرها در استان‌های ساحلی است و به اقتصاد دریا محور نیز کمک خواهد کرد.



چشم‌انداز

راهکارهای توسعه اقتصاد دریا محور

۲- جلوگیری از آلودگی دریا و صید بی‌رویه به منظور پایدارسازی منابع صیادی.
۳- تجهیز شناورهای صیادی کوچک و بزرگ به فناوری‌های جدید ناوبری جهت کمک‌رسانی به آنان در مواقع ضروری.

■ **راهکارهای توسعه بخش گردشگری دریایی**
۱- جلوگیری از تخریب جاذبه‌های گردشگری و آثار تاریخی در استان‌های ساحلی و مرمت و بازسازی آنها.

۲- برنامه‌ریزی برای شکوفایی و رونق شهرهای ساحلی کشور.

۳- تسهیل سرمایه‌گذاران بخش خصوصی جهت سرمایه‌گذاری در گردشگری دریایی از طریق ارائه تسهیلات بانکی ارزان و معافیت‌های مالیاتی
■ **راهکارهای توسعه بخش صنایع فراساحل**
۱- ساخت شناورهای عظیم ذخیره نفت و گاز
۲- توسعه و به‌کارگیری فناوری‌های و روز جهت استخراج هر چه بیشتر نفت و گاز در دریا
۳- تلاش جهت کشف میدان‌های نفت و گاز جدید



فریده خدادادی

پرونده

اقتصاد سیاسی

||| پنج‌شنبه ۳۱ فروردین ۱۴۰۲ | ۲۹ رمضان ۱۴۴۴ |

اخیراً نیز کمیسیون‌های «اقتصادی، اداری و بازرگانی» و «زیربنایی و تولیدی» مجمع تشخیص مصلحت نظام، در دومین جلسه مشترک خود، به ریاست محمداقبر ذوالقدر دبیر مجمع تشخیص مصلحت نظام با موضوع «سنجش ظرفیت رشد تولید ناخالص در مناطق دریایی و تعیین شاخص کمی برای توسعه دریا محور» به سیاست‌های کلی توسعه دریا محور پرداختند.

ذوالقدر معتقد است مفهوم توسعه دریا محور آن بخش از توسعه (پیشرفت) کشور است که معطوف به دریا و مرتبط با آن است که شامل سه حالت از قبیل: ۱- در دریا انجام می‌شود. ۲- از دریا منشا می‌گیرد و به خشکی عرضه می‌شود. ۳- از خشکی منشا می‌گیرد و به‌را عرصه می‌شود، است.

در ادامه وی به‌ابعاد توسعه دریا محور اشاره کرد و گفت: این توسعه در ابعاد «اقتصادی» (تجارت، صنعت، کشاورزی، خدمات) «اجتماعی- فرهنگی»، «علمی و فناوری»، «محیط‌زیست» و «دفاعی و امنیتی» قابل پیگیری است و ۲۱ حوزه‌فعالیتی را شامل می‌شود.

ذوالقدر «سواحل و پس کرانه‌های دریای عمان و اقیانوس هند»، «سواحل، جزایر و پس کرانه‌های خلیج‌فارس» و «سواحل و پس کرانه‌های دریای خزر» را اولویت‌های قلمرو جغرافیایی توسعه دریا محور دانست و گفت: باید توجه داشت که توسعه دریا محور، «همه سرزمینی» است.

همچنین امیدعلی پارسا، معاون سازمان برنامه‌وبودجه با اشاره به جلسه خود با مدیران مرکز آمار، درباره میزان سرمایه‌گذاری لازم برای دستیابی به رشد یک واحد در صدی تولید ناخالص ملی (GDP) اشاره کرد.

معاون سازمان برنامه‌بودجه

محور و نیز هدف‌گذاری برای افزایش جمعیت در مناطق دریایی توضیحاتی ارائه کرد و اعضای جلسه، دیدگاه‌ها و پیشنهادهای خود را در ساره تعیین شاخص‌های دست‌یافتنی مطرح کردند. محسن رضایی نیز با اشاره به وجود سه اقلیم متفاوت دریایی در کشور، گفت: جمع‌بندی ما باید از دو بعد تحولی و نگاه به بافت‌ها باشد و می‌توانیم رشد اقتصادی دریا محور را به دو برابر رشد اقتصاد کشور برسانیم.

وی با تأکید بر ایجاد و گسترش قطب‌های توسعه دریایی، گفت: پیشنهاد می‌کنم بر تولید ۱۵۰ ساله در تصمیم‌گیری‌ها پایان دهیم و برای توسعه منتظر غرب

نمانیم. نگاه‌هایی به ایران از دوران قاجار، گویای عدم تمایل آنها برای توسعه کشور ماست. نباید در سیاست‌گذاری دچار تردید شویم و البته باید در چارچوب اجرایی نشدن سیاست‌های کلی در کشور، بحث کنیم. پس از تبادل نظر اعضای جلسه، «تسبب دو برابری نرخ رشد اقتصاد دریا محور (فعالیت‌های دریا محور) به اقتصاد کشور» به‌عنوان شاخص کمی توسعه دریا محور برای یک پایه زمانی ۱۰ ساله تعیین شد.

جمع‌بندی:

بهره‌برداری از دریا و منابع آن نه تنها در سایر کشورها ه‌طور، مطرح بوده است بلکه این مسئله باید بیش از گذشته در کشور مورد اهمیت قرار گیرد و به نوعی که باید سیاست‌گذاران و متولیان این حوزه، به استفاده از ظرفیت‌های دریایی کشور توجه کنند چرا که اقتصاد «دریا محور»، زمینه بسیار خوبی را برای رشد اقتصادی کشور به همراه می‌آورد. همانطور که رهبر انقلاب بارها بر توسعه اقتصاد دریا تأکید داشتند در برنامه هفتم توسعه نیز این مسئله پررنگ‌تر دیده شده، نیاز است که اقدامات راهبردی در این حوزه انجام شود.

کشور متمرکز در محدوده شهرهای بزرگ ساحلی است.

موضوع دیگر، چالش توزیع نامتوازن جمعیت در کشور و نگاه تمرکزگرای و عدم توجه جدی به پتانسیل‌ها و ظرفیت‌های منابع نواحی مرزی و به خصوص در نواحی با مرز آبی بسیار جدی است. به‌عنوان نمونه، هفت استان ساحلی ما که حدود ۲۵ درصد مساحت کشور را به خود اختصاص می‌دهند، تنها دربرگیرنده حدود ۱۰ درصد جمعیت کشور هستند.

در حالی که بررسی‌ها نشان می‌دهد که به ازای ایجاد یک شغل در بخش اقتصاد دریا، چهار شغل جدید ایجاد می‌گردد که در مقایسه با سایر بخش‌ها بسیار قابل توجه است. در این زمینه، نمونه‌های موفق و ناموفقی به چشم می‌خورد. به‌عنوان نمونه، با ایجاد بندر شهید رجایی، جمعیت بندرعباس و به‌طور کلی استان هرم‌گان دو برابر شد و پس از آن با اضافه شدن صنایع مادر در ناحیه بندرعباس مانند صنایع پتروشیمی، آلومینیم، کشتی‌سازی، فولاد و سیمان چهل‌گانه جمعیت این ناحیه بیش از پنج برابر شده است. از طرفی تجربه تقریباً ناموفق منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس

اینها حدود پنج‌درصد از ظرفیت سواحل کشور را به خود اختصاص داده‌اند و حدود ۹۵ درصد از این ظرفیت مورد توجه قرار نگرفته است. در حالی که این مناطق دارای اهمیت ژئواستراتژیک، ژئوپلیتیک و ژئوگنومیک در مقیاس جهانی و منطقه‌ای هستند.

در حال حاضر بسیاری از کشورهای جهان سهم عمده‌ای از تولید ناخالص ملی خود را از دریا تأمین می‌کنند. در این میان ویتنام و سپس چین با بیش از ۵۰ درصد، در صدر قرار دارند. ایران نیز حدود ۱۰ درصد از



تولید ناخالص ملی خود را از دریا تأمین می‌کند که با توجه به پتانسیل‌های موجود در کشور، رقم پابینی تلقی می‌گردد.

ایران حدود یک‌درصد اقتصاد دریایی دنیا را بدون احتساب منابع نفتی و گازی در ژئوگنومیک در مقیاس جهانی و منطقه‌ای هستند. در حال حاضر بسیاری از کشورهای جهان سهم عمده‌ای از تولید ناخالص ملی خود را از دریا تأمین می‌کنند. در این میان ویتنام و سپس چین با بیش از ۵۰ درصد، در صدر قرار دارند. ایران نیز حدود ۱۰ درصد از

فراسوا

افزین است.

• اساسی است: زیرا در سطح بالایی نهادهای سازمان‌های زیادی را درگیر می‌کند.

• توسعه‌ای است: زیرا با موضوعات مختلف توسعه‌ای و حاکمیتی مانند جمعیت پذیری، ایجاد زیرساخت‌ها و ارتباطات گره خورده است.

• کنشگر است: زیرا محرک جدی به کارگیری و به کاراندازی صنایع و اشتغال در دریاها و سواحل است.

شاید اگر امروز تصمیم گرفته شود ۱۰۰ موضوع و اقدام اساسی در فرآیند توسعه کشور فهرست گردد و از بین آنها ۵۰ موضوع مهم‌تر انتخاب شده و در نهایت پنج موضوع کلیدی و جدی برگزیده شود، بدون شک موضوع توجه به اقتصاد دریا محور و توسعه سواحل مکران در سبد انتخاب نهایی قرار می‌گیرد.

ایران با داشتن ۵۸۰۰ کیلومتر نوار ساحلی جنوبی و شمالی (۴۰ درصد مرزهای کشور)، کشوری دریایی محسوب می‌شود، ولی در میزان استفاده از این نعمت خدادادی چندان موفق نبوده است. بیشترین فعالیت‌توجه به عرصه سواحل کشور، مربوط به محدوده‌های شهری و روستایی و تأسیسات بندری و نظامی است که همه

• اقتصاد دریا محور، راهبردی اساسی، توسعه‌ای و کنشگر و در نهایت، تحول

هشدارهای غیر مستقیم فدراسیون کافی نیست

درست یک روز بعد از آنکه وزارت ورزش مدعی شد مشکل مالکیت مشترک سرخابی‌های پایتخت حل شده است، دبیر کل فدراسیون تأکید کرد ای‌اف‌سی هشدار داده مدارک تیم‌ها را راستی‌آزمایی می‌کند. تأکیدی که بی‌شک هشداری غیرمستقیم به وزارت ورزش است، خصوصاً که هدایت ممینی صراحتاً در پاسخ به این سؤال که آیا مشکل مالکیت مشترک استقلال و پرسپولیس حل شده است یا نه، اظهار بی‌اطلاعی کرده و با اشاره به این مهم که سازمان خصوصی‌سازی متولی این امر است تأکید دارد این مسئله را باید از وزارت ورزش پیگیری بود. در اصل دبیر کل فدراسیون فوتبال که حضورش به دلیل چند شغله بودن در فدراسیون فوتبال داستان‌ساز شده قصد دارد پای فدراسیون را به‌طور کامل از این ماجرا بیرون بکشد و توپ را به زمین وزارت و سازمان خاص وزارت و سازمان خصوصی‌سازی بدهد، اما بی‌شک فدراسیون نمی‌تواند خود را کنار بکشد و باید هشدارهای جدی از عواقب کار را به این دو ارگان مهم بدهد. شاید هم به همین دلیل است که ممینی تأکید دارد کنفدراسیون فوتبال آسیا در خصوص راستی‌آزمایی مدارک تیم‌ها هشدار داده است! حساسیتی که بی‌مورد هم نیست و تقلب‌های متعدد و سندسازی‌های مسئولان آن را ایجاد کرده است. به همین دلیل هم هست که باید دقت‌نظر بیشتری داشت، وقتی دیگر بر کسی پوشیده نیست که تک‌تک مدارک باشگاه‌ها برای اخذ مجوز حرفه‌ای توسط کنفدراسیون فوتبال آسیا راستی‌آزمایی می‌شود، اما همانطور که دبیر کل فدراسیون فوتبال نیز بدان اشاره دارد مدارک باشگاه‌ها قبل از ای‌اف‌سی راستی‌آزمایی می‌شود و چه بهتر که فدراسیون به جای بیرون کشیدن پای خود از این ماجرا خطیر خود مقابل این تقلب‌ها بایستد تا فوتبال ایران با چالشی جدی‌تر از سوی کنفدراسیون فوتبال آسیا مواجه نشده است. توضیح دادن در خصوص اینکه زمان مشخصی برای بازگناری مدارک وجود دارد، باشگاه‌ها باید مدارک را در دست بازگناری کنند یا تأکید بر این مهم که چند بار با هر باشگاه جلسه برگزار شده، نمی‌تواند به معنای خلع مسئولیت فدراسیون فوتبال باشد و در صورت هر گونه جریمه احتمالی پای فدراسیون هم گیر است.

فوتبال

شمیم رضوان



صدمین جدال سرخابی‌های پایتخت

دربی تعیین‌کننده قهرمان فصل

هفته بیست و هفتم رقابت‌های لیگ برتر عصر یکشنبه با برگزاری چهار دیدار آغاز می‌شود که حساس‌ترین بازی، صدمین دربی پایتخت است و رویارویی پرسپولیس و استقلال.

دربی بی‌شک حساس‌ترین دیدار لیگ است، خصوصاً اگر دو تیم سرخابی پایتخت در کورس قهرمانی باشند و این بازی بتواند تأثیر مستقیمی روی وضعیت آنها داشته باشد. این بار اما حساسیت رویارویی پرسپولیس و استقلال به مراتب از قبل بیشتر است، برنقظ چون پرسپولیس یک امتیاز از آبی‌پوشان صدرنشین کمتر دارد، بلکه به جهت وضعیت پیچیده دو تیم در آسیا که رقابت قابل توجهی را بین دو باشگاه به وجود آورده است.

این بار دو تیم درست در بحوحه تلاش برای اخذ مجوز حرفه‌ای است که باید برابر هم صف‌آرایی کنند، آن‌هم در شرایطی که حذف استقلال قطعی شده و حذف دوباره پرسپولیس هم دور از انتظار نیست و همین مسئله باعث ایجاد رقابتی تنگاتنگ بین دو تیم شده است. درست مانند رقابتی که در مثلث قهرمانی و برای بالا بردن جام این فصل بین این دو تیم وجود دارد، به همین دلیل هم هست که بسیاری بر این باورند تیمی که بتواند برنده این نبرد باشد بی‌شک قهرمان فصل خواهد بود. صدرنشینی استقلال قبل از دربی و کسب پنج برد پی‌درپی روحیه و انگیزه خوبی را در این تیم ایجاد کرده است، خصوصاً که بعد از حذف دوباره از لیگ قهرمانان آسیا، پیروزی در دربی و بالا بردن جام قهرمانی است که می‌تواند اندکی از ناراحتی هواداران استقلال بکاهد. شاید هم به همین دلیل مسئولان استقلال در نظر دارند قبل از دربی پادش پنج برد پی‌درپی را به حساب بازکنان واریز کنند تا انگیزه و روحیه آنها برای برتری مقابل سرخپوشان بالا برود.

دربی سرخابی‌های پایتخت سال‌هاست که به دور از هر گونه هیجان و جذباتی برگزار می‌شود، چراکه سرمدی در جریان دو تیم‌بازنده نبودن در این دیدار نهایت احتیاط را به خرج می‌دهند و همین مسئله مانع از آن می‌شود که هواداران دو تیم مصافی دیدنی و جذاب را شاهد باشند. یحیی گل محمدی درست از همان دستم مربیان محتاطی است که همواره ترکیب دفاعی را برپااستقلال روانه میدان می‌کند و بابت همین تفکرات نیز همواره مورد انتقاد هواداران قرار گرفته است. با این وجود یحیی هم مانند بسیاری از مربیان ترجیح می‌دهد بازی با تساوی به پایان برسد تا بازنده دربی باشد، اما صدمین مصاف سرخابی‌های پایتخت بی‌شک باید دیداری متفاوت باشد و یحیی نیز باید تجدیدنظری در تفکرات محتاطانه و تدافعی خود کند اگر می‌خواهد با ادامه حضور در کورس قهرمانی شانسش برای کسب جام این فصل داشته باشد. ضمن اینکه دفاعی بازی کردن مصاف استقلال با ۴۲ گل زده نمی‌تواند نتیجه خوبی دربر داشته باشد، خصوصاً که پرسپولیس با وجود ۳۶ گل زده خط دفاع قبل از تیم را ندارد که بخواهد به امید آن دفاعی یسازي کند و اهم گل‌های این تیم را نفراتی از دیگر خطوط به ثمر رسانده‌اند تا مهاجمان این تیم درست برخلاف استقلال که در امر گلزنی حرف‌های زیادی برای گفتن دارند و در همین آخرین بازی با شش گل زده، توانستند علاوه بر کسب برتری، صدرنشینی را نیز از چنگ سیاهان بیرون بکشد، برتری که خط و نشانی جدی برای پرسپولیس قبل از دربی بود.

دربی را بی‌شک حضور هواداران دو تیم است که جذاب‌تر می‌کند. تماشاگرانی که از ساعت‌ها قبل خود را به پشت درهای استادیوم آزادی می‌رسانند تا از نزدیک شاهد جنگ رقابتی دیرینه پایتخت باشند، حضوری که طی سال‌های اخیر به دلیل کرونا و تصمیمات ناشی از آن تا اندازه زیادی کم‌رنگ شده و در صدمین مصاف دو تیم نیز با توجه به تصمیم‌گیری‌ها و وضعیت ناسامان ورزشگاه آزادی که در دست تعمیر است، نمی‌تواند چندان چشمگیر و قابل توجه باشد، چراکه تنها ۱۵ هزار تماشاگر می‌توانند این بازی را از نزدیک و از روی سکوها به تماشا بنشینند. با وجود این شرایط وزیر ورزش مدعی است اگر شرایط مهیا شود شاهد حضور بانوان روی سکوها ی آزادی خواهیم بود. حال آنکه شرایط حتی برای حضور آقایان آطور که باید مهیا نیست و باید دید سجادی در چه اساسی چنین ادعایی را مطرح کرده است!

گزارش شنبو نوروزی

تلاشش را به کار گرفته و از مسئولان ورزش خواسته از این رشته توپی بیش از پیش حمایت نکند. تیم‌ملی هندبال بازی‌های آسیایی، انتخابی المپیک و رقابت‌های قهرمانی آسیا را پیش رو دارد.

اولین اردوی تیم‌ملی هندبال مردان در سال جدید روز گذشته به پایان رسید. وسلین ووپوویچ از فدراسیون و کمیته ملی المپیک خواسته با حمایت از هندبال شرایط را برای اعزام شاگردانش به اردوهای برون‌مرزی فراهم کند. طبق اعلام سرمربی، تورنمنت بوسنی نخستین اردوی خارج از کشور هندبالیست‌ها خواهد بود.

نگاه ویژه به جوانان

اولین مرحله اردو در سال جدید با دعوت از بازیکنان جوان انگیزه و پرا انرژی برگزار شد. وسلین که یکی از مطرح‌ترین هندبالیست‌های جهان بوده به خوبی می‌داند نکات ریز و مهم را چگونه به شاگردانش گوشزد کند که ملکه ذهن آنها شود. این اردو بخشی از آماده‌سازی تیم کشورمان جهت حضور در بازی‌های هانگزو ۲۰۲۲ بود، به همین خاطر ووپوویچ تصمیم گرفت در غیاب لژیونرها از بازیکنان جوان و کم‌تجربه استفاده کند تا آنها هم در آینده نزدیک در جدال‌های حساس با دو تیم نیست، بلکه یکی جدید، نگاه حرفه‌ای و توجه به جوانان از جمله نکات مهم تمرینات سرمربی مونته‌نگرویی است. در عین‌حال که او با هیچ بازیکنی تعارف ندارد، اما

بنج‌شنبه ۳۱ فروردین ۱۴۰۲ | ۲۹ رمضان ۱۴۴۴ | روز شنبو نوروزی ۸۸۶۹۸۲۳



در آسیا با قلبمان می‌جنگیم

چنین تجربه‌ای را داشته‌ام.»

نمرکز روی هانگزو

کاروان ورزش ایران خود را برای حضور موفق در بازی‌های هانگزو آماده می‌کند. هندبال یکی از رشته‌هایی است که در این رویداد آسیایی کاری سخت پیش رو دارد. به همین خاطر سرمربی از ایده‌آل ما این است که به سطح دو هستند و همان سطح هندبال اروپا، تورنمنت بوسنی را خواهیم داشت، البته فعلاً برای این مسابقات مذاکرات سفاهی بوده است. این تورنمنتی است که با حضور تیم‌های بزرگ برگزار خواهد شد. امیدواریم بتوانیم در این تورنمنت با آنها بازی کنیم.»

ورزش ایران نتیجه‌گراست

سرمربی تیم‌ملی همچنان از عملکرد تیمش در مسابقات جهانی رضایت ندارد: «جمع جام‌های جهانی که چه‌به‌عنوان بازیکن و چه مربی حضور داشته‌یم به عدد ۷ رسید. حس عجیبی بود، چراکه برای اولین‌بار با تیمی کار می‌کردم که امکان حذف شدن از مسابقات جهانی را داشت. باید جوانان بیشتری را می‌بردم، ولی وقتی از شما نتیجه می‌خواهند و انتظار صعود دارند امکان دیگری وجود ندارد، اما مطمئن باشید در مسابقات بعدی تعداد جوانان بیشتر خواهد شد. در برخی بازی‌ها عملکرد خوبی داشتیم، اما در چند بازی خوب نبودیم. در مجموع از ۱۰ به‌خودم نمره پنج تا شش می‌دهم. شاید فدراسیون از نتایج راضی باشد، ولی من از نتایج راضی نیستم، چراکه همیشه می‌خواهم بهتر باشیم. ورزش ایران نتیجه‌گراست، آنها می‌خواهند سریع به نتیجه برسند، در حالی که موفقیت به زمان نیاز دارد.»

دلیل همکاری با سیاهان

در پیش‌بودن مسابقات جام‌باشگاه‌های آسیا و همچنین مشکلات مالی فدراسیون باعث شد تیم سیاهان یکی از نمایندگان ایران در این رقابت‌ها با وسلین ووپوویچ قرارداد ببندد. سرمربی تیم‌ملی از امروز کارش را با سیاهان آغاز می‌کند. بااین‌حال او معتقد است حضور هم‌زمان در سیاهان در تیم‌ملی هیچ تداخلی با هم ندارند. «بیش‌تاز این تصمیم دو دلیل مهم وجود داشت؛ هذقم کمک به سیاهان در باشگاه‌های آسیا بود. ضمن اینکه وقتی در دل لیگ هستم، بهتر می‌توانم بازیکنان را بشناسم و با آنها کار کنم. بحث همکاری با دو تیم نیست، بلکه یکی تیم‌ملی است و یکی سیاهان. البته تداخلی هم ندارد، چراکه هم‌زمان با برگزاری لیگ، اردوی تیم‌ملی تعطیل می‌شود، در کشورهای دیگر هم



پایان ناکامی‌های میلان در اروپا

رن‌آل شایسته صعود بود

رنال مادرید و ا‌ث‌میلان با صعود به نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان خود را برای گرفتن جام آماده می‌کنند. همانطور که انتظار می‌رفت چلسی با لمپارد حریف دست‌با‌پسته‌ای برای یکپکشدانی‌ها بود و با قبول

شکست ۲ بر صفر با لیگ‌قهرمانان خداحافظی کرد. ناپولی نیز در ورزشگاه مارادونا با تساوی یک – یک برابر میلان متوقف شد تا شاگردان استقلانو پیولی پس از ۱۶ سال به جمع چهار تیم برتر قاره بیبوندند. این یازدهمین صعود رئال طی ۱۳ سال به نیمه‌نهایی لیگ‌قهرمانان بود. این صعود در شرایطی رقم خورد که داوید الابا به شدت آسیب دید و میلیتائو نیز به دلیل دریافت کارت قرمز دیدار رفت نیمه‌نهایی را از دست داد. ناراحتی کریم بن‌زما از تعویض در نیمه دوم دیگر حاشیه جدال چلسی – رئال بود. آنچلوتی، سرمربی قوهای سفید در خصوص بازیکنانش اظهار داشت: «ما شایسته این صعود بودیم. بازی سختی بود، چون چلسی واقعاً هنوز هم تیم خیلی خوبی است.» اما فرانک لمپارد که طی چهار بازی چهار بار طعم شکست را چشیده است، بعد از حذف چلسی از عملکرد داور انتقاد کرد: «تنها کاری که نتوانستیم انجام دهیم گلزنی بود. یک یا دو گل می‌توانست شرایط بازی را تغییر دهد. به نظرم دو دقیقه و دقیقه اضافه برای نیمه دوم کافی نبود. همچنین میلیتائو باید کارت زرد دوم را می‌گرفت. اگر او کارت زرد دوم را می‌گرفت و اخراج می‌شد، ما برابری ۳۰ دقیقه با یک بار بیشتر بازی می‌کردیم. ما در دوران گذار قرار داریم و امسال، سالی است که کم می‌خواهیم هر چه زودتر تمام شود.» روسونری آخرین بار سال ۲۰۰۷ حضور در نیمه‌نهایی را تجربه کرده بود و حالا تیم پیولی به انتظار هواداران پایان داده است. سرمربی میلان با اشاره به بازی خوب شاگردانش اظهار داشت: «به خوبی به یاد داریم که سفر اروپایی ما کجا شروع شد. همه فکر می‌کردند ضعیف هستیم، اما ما قلب بزرگی داریم و با تمام وجودمان این را می‌چست‌مانع‌مان شد. برای هواداران خوشحالم که بیش از هر رفت از یک جهت به ما کمک کرد و از ما حمایت کردند و ما به دایستانت‌ترین جنین هوادارانی افتخار می‌کنیم.» در سوی دیگر لوچیانو اسپالتی، سرمربی ناپولی حذف شده همه تقصیرات را گردن تصمیمات داور انداخت: «به جز آنهایی که پیراهن میلان را پوشیده بودند همه قبول داشتند که داور اشتباه کرد. یک پنهانی واضح مثل روز، روی لوژانو صورت گرفت که هیچ پای بازیکن ما را می‌زند و توپ را هم نمی‌گیرد. این واضح‌ترین پنهانی ممکن است. شما نمی‌توانید آن را ببینید. تماسی نیست، این خطاست، وگرنه چ‌چ‌پای او اینطور نمی‌چرخد. این خطا خطر رگ بر رگ شدن چ‌چ را می‌داد. شما نمی‌توانید آن را ببینید.»

فوتبال اروپا



ولی در بلندمدت تعدادشان در تیم‌ملی به بیش از شش نفر خواهد رسید. خوشحالم بازیکنان نسبت به من نظر مثبت دارند.اگر سطح هندبال جهان را به سه سطح تقسیم کنیم، به نظر من هندبالیست‌های ایران در سطح دو هستند و ایده‌آل ما این است که به سطح سه برسند، همان سطح هندبال اروپا، تورنمنت بوسنی را خواهیم داشت، البته فعلاً برای این مسابقات مذاکرات سفاهی بوده است. این تورنمنتی است که با حضور تیم‌های بزرگ برگزار خواهد شد. امیدواریم بتوانیم در این تورنمنت با آنها بازی کنیم.»

ورزش ایران نتیجه‌گراست

سرمربی تیم‌ملی همچنان از عملکرد تیمش در مسابقات جهانی رضایت ندارد: «جمع جام‌های جهانی که چه‌به‌عنوان بازیکن و چه مربی حضور داشته‌یم به عدد ۷ رسید. حس عجیبی بود، چراکه برای اولین‌بار با تیمی کار می‌کردم که امکان حذف شدن از مسابقات جهانی را داشت. باید جوانان بیشتری را می‌بردم، ولی وقتی از شما نتیجه می‌خواهند و انتظار صعود دارند امکان دیگری وجود ندارد، اما مطمئن باشید در مسابقات بعدی تعداد جوانان بیشتر خواهد شد. در برخی بازی‌ها عملکرد خوبی داشتیم، اما در چند بازی خوب نبودیم. در مجموع از ۱۰ به‌خودم نمره پنج تا شش می‌دهم. شاید فدراسیون از نتایج راضی باشد، ولی من از نتایج راضی نیستم، چراکه همیشه می‌خواهم بهتر باشیم. ورزش ایران نتیجه‌گراست، آنها می‌خواهند سریع به نتیجه برسند، در حالی که موفقیت به زمان نیاز دارد.»

دلیل همکاری با سیاهان

در پیش‌بودن مسابقات جام‌باشگاه‌های آسیا و همچنین مشکلات مالی فدراسیون باعث شد تیم سیاهان یکی از نمایندگان ایران در این رقابت‌ها با وسلین ووپوویچ قرارداد ببندد. سرمربی تیم‌ملی از امروز کارش را با سیاهان آغاز می‌کند. بااین‌حال او معتقد است حضور هم‌زمان در سیاهان در تیم‌ملی هیچ تداخلی با هم ندارند. «بیش‌تاز این تصمیم دو دلیل مهم وجود داشت؛ هذقم کمک به سیاهان در باشگاه‌های آسیا بود. ضمن اینکه وقتی در دل لیگ هستم، بهتر می‌توانم بازیکنان را بشناسم و با آنها کار کنم. بحث همکاری با دو تیم نیست، بلکه یکی تیم‌ملی است و یکی سیاهان. البته تداخلی هم ندارد، چراکه هم‌زمان با برگزاری لیگ، اردوی تیم‌ملی تعطیل می‌شود، در کشورهای دیگر هم

تلاش برای رسیدن به سطح ۳

رضایت سرمربی از بازیکنان جوان در اردو باعث شده ووپوویچ استفاده از آنها را در برنامه‌های آتی خود قرار دهد: «برای بازی‌های هانگزو دو، سه نفر از جوانان شانس حضور خواهند داشت،

فوتبال

یقه تیم‌های بزرگ را می‌گیریم



بر تری در دو بازی دوستانه مقابل ازبکستان حلا باعث شده و حید شمسایی چشم امید به درخشش در جام جهانی داشته باشد. شمسایی که تا پیش از انجام این دو بازی انتقادهای زیادی از عدم رسیدگی به وضعیت تیم ملی فوتبال داشت و حتی به‌نوعی حرف از رفتن می‌زد، حالا برای حضور در جام جهانی برنامه‌ها دارد و معتقد است که این نسل فوتبال ایران می‌تواند شگفتی‌ساز شود و یقه هر تیمی را در جام جهانی بگیرد. سرمربی تیم ملی فوتبال بعد از بر تری ۸ بر یک مقابل ازبکستان در بازی دوم گفت: «بازیکنان ما ۴ تا ۵ کیلومتر دویدند و باید آن را به ۷ کیلومتر برسانم. فوتبال شده دوندگی، سرعت و انتقال و اگر دوندگی بازیکنان را به ۷ کیلومتر برسانم، یقه همه تیم‌ها را در جام جهانی می‌گیرم.»



فریدون حسن

مجلس هم جز فوتبال نمی‌بیند

«رسیدگی به امور قهرمانان ورزشی و حل دغدغه‌های آنان باید یکی از برنامه‌های اصلی وزارت ورزش باشد و به‌طور قطع نمایندگان مجلس شورای اسلامی نیز حامی ورزشکاران قهرمان و رشته‌های مدال آور هستند.» این را به احمد راستینه، سخنگو و عضو کمیسیون فرهنگی مجلس در دیدار با جواد نصیری، نماینده فدراسیون بین‌المللی موی‌تای عنوان کرده است.

حرف زدن بسیار راحت است، تا جایی‌هم که پادمان می‌آید امثال راستینه از این دست حرف‌ها زیاد زده‌اند، ولی وقتی پای کار به میان آید و تحقق وعده‌ها، آن وقت همین آقایان دچار یک فراموشی مقطعی می‌شوند و چیزی یادشان نمی‌آید. اصولاً ما نباید از چنین آدم‌هایی توقع داشت پای حرف‌ها بایستند، چرا که تمام اینها فقط برای فوتبال عشق و ضعف می‌روند، به هر حال فوتبال است و حال و هوای خاص خودش را دارد. این فوتبال است که باعث می‌شود شما همیشه جلوی چشم باشی و با کوچک‌ترین اظهار نظر در مورد آن چهره شوی.

بهارستان نشینان در این چند سال خیلی خوب راه اسم و رسم‌را شدن را آموخته‌اند و یاد هم گرفته‌اند که در کنار آن گهگاهی هم به بقیه رشته‌های ورزشی نیز نگاه داشته باشند. این حرف‌ها و اقدامات نیز از جمله این برنامه‌های نمایشی است که دست‌آخر هم به جای نمی‌رسد که اگر می‌شاید امروز ششاد فریادهای اعتراض ورزشکاران مطرح و مدال‌آوران ایران در مسابقات المپیک، جهانی و آسیایی نبودیم. موی‌تای کجای کار است؟!

بین حرف‌های قشنگ و قول مساعد برای حل و فصل معضلات و دغدغه‌های ورزشکاران چیز تازه‌ای نیست، ولی همه ورزشکاران و مسئولان رشته‌های ورزشی باید توجه داشته باشند که این وعده‌ها به‌خصوص در سال جدید که یک‌ماه از آن راه پشت سر گذاشته‌ایم با توجه به در پیش بودن انتخابات مجلس شورای اسلامی پرتنگ‌تر از همیشه هم خواهد شد و البته مثل همیشه به جایی نخواهد رسید. باز هم توجه داشته باشید که فوتبال جایگاه خودش را دارد و نمایندگان مردم وقتی پای فوتبال وسط باشد، حتی از بیت‌المال و جیب مردم هم خرج می‌کنند تا کاندید خدای ناکره در فشاری به فوتبالی جماعت بیاید.

سایه‌هاست ورزشکاران رشته‌های مختلف که کمبود امکانات اعتراض دارند، اما هیچگاه صدایشان شنیده نشده است. همین حالا بسیاری از قهرم‌های مدال‌آور بابت نداشتن شغل و عدم اجرایی شدن قانون استخدام قهرمانان گلایه‌مند هستند، اما هیچ‌کدام از بهارستان‌نشینان این صداهارا نمی‌شنوند و اصلاً بهایی به آنها نمی‌دهند. پس چگونه می‌توان به وعده‌هایی آنها نخوش کرد. این نوع حمایتی است که تنها شامل حال یک رشته خاص می‌شود و بقیه را اصلاً نمی‌بیند. با تأسف تمام باید عنوان کرد که این قبیل دیدل‌ها و این نوع حرف‌ها با هدفی خاص صورت می‌گیرد و بیان می‌شود، والا فوتبال هست نمایندگان مجلس و وزارت‌نشینان ورزش هیچگونه اهمیتی به سایر رشته‌های ورزشی نمی‌دهند و اصلاً اهمیتی ندارد که بقیه ورزشکاران چگونه روزگار می‌گذرانند. وظیفه بقیه رشته‌های ورزشی این است که کمترین امکانات بهترین نتیجه را بگیرند تا همین آقایان نماینده وزارت‌نشینان بروند کنارشان عکس یادگاری بگیرند. اینها ثابت کرده‌اند که تنها و تنها حامیان فوتبال و مدیران بیت‌المال خورش هستند و بقیه ورزش پریشان هیچ انگاشته می‌شود.

لیگ اروپا منتظر درخشش لژیونرهای ایرانی

تکلیف تیم‌های صعودکننده به نیمه‌نهایی لیگ اروپا امشب مشخص می‌شود. دیدار‌های دور برگشت یک‌چهارم نهایی این رقابت‌ها امشب برگزار می‌شود و مهم‌ترین جدال رویارویی دوباره سوسو – منچستر یونایتد است. نتیجه این بازی به شدت برای شیاطین سرخ اهمیت دارد، چراکه آنها نتوانستند از امتیاز میزبانی دیدار رفت استفاده کنند و با تساوی ۲ – ۲ مقابل تیم اسپانیایی متوقف شدند. تلاش‌ها سوسو را در ورزشگاه سانس پیخوان سخت‌تر است، اما انتظارات نیز از شاگردان اریک تن‌هاگ بالا رفته و هواداران منچستر منتظر یک جام اروپایی از این تیم هستند. یونایتد بعد از باخت به نیوکاسل، چهار بازی بدون شکست داشته و توانسته با صعود به رده سوم لیگ برتر شانس خود برای کسب سهمیه لیگ‌قهرمانان را زنده نگه دارد.

تن‌هاگ، سرمربی از بازیکنانش خواسته با ذهن برنده وارد میدان شوند: «برنده شدن در تمام بازی‌ها باید رویکرد ما باشد. البته می‌دانم چنین رویکردی همیشه نتیجه نمی‌دهد. وقتی بازی‌های زیادی انجام می‌دهید، گاهی اوقات ممکن است عقب بیفتید. مسوا و اشتباه کنید ولی باید از اشتباهاتی که مرتکب می‌شوید درس بگیرید.» سوسو تیم رده سیزدهمی لیگ‌ا با برد مقابل والنسیا روحیه گرفته و به حذف منچستر می‌انتهایبشد. در دیگر بازی آ.اس.رم در خانه از فاینورد پراپراسی می‌کند به این امید که شانس به تیم آقای خاص رو کند. رمی‌ها با یک گل نتیجه‌بازی رفت را به تیم هلندی واگذار کردند. پیروزی بر گل برابر اودینزه، رم را به رده سوم سری آ فرستاد. با این حال علی‌رضا جهانبخش و هم‌تیمی‌هایش اگر عملکرد دشان مثل بازی رفت باشد، می‌توانند رم را از گردونه لیگ اروپا کنار بزنند. اسپورتینگ لیسبون در خانه میزبان پورتوس است. تیم سن‌ژیلوا بلژیک میزبان لوکوزن است. تیم آلمانی که با پاس گل سرشار از مومن از شکست بازی رفت فریخته این‌بار باز هم روی کمک‌های لژیونر ایرانی خود حساب می‌کند.

هدشار پلیس در باره کلاهبرداری در پوشش فطر یه وز کات

معاون اجتماعی فرهنگ پلیس فتا فراجانسبت به کلاهبرداری افراد سودجو از شهر وندان یا ترفند در یافت فطر به خیر داد.

سرهنگ رامین پاشایی در این باره گفت: برخی افراد سودجو با جعل آرم‌های کمیته‌امداد، سازمان بهزیستی کشور و جمعیت هلال احمر و با ترفندهای گرافیکی تلاش می‌کنند خود را به دروغ، نماینده آنها معرفی کنند. در ایام پیش‌رو نیز این افراد به بهانه دریافت زکات فطریه و گفاره مترصد کلاهبرداری و برداشت‌های مالی غیرمجاز از حساب‌های بانکی شهروندان هستند.

وی با اشاره به اینکه کلاهبرداران در این تبلیغات دروغ‌بین با معرفی و نشان دادن تصاویر مناطق محروم تلاش می‌کنند اعتماد عمومی را جلب و کمک مردمی در یافت کنند، اظهار کرد: کار گروه ویژه تخصصی پلیس فتا، نظارت دقیقی در این خصوص اعمال می‌کند. در همین راستا نیز پلیس فتا تا کنون با چندین نام‌نما، مجرمانه برخورد کرده و تشکیل پرونده قضایی برای تعدادی کلاهبردار در این حوزه را در دستور کار خود قرار داده‌است.

معاون اجتماعی فرهنگ پلیس فتا فراجا از مردم خواست تا نسبت به این ترندها آگاه باشند و زکات فطریه و کفاره خود را فقط از طریق مراجع موقت و مورد اطمینان به دست‌نیازمندان برسانند! این مراجع موقت و مسیرهای کمک‌رسانی و شماره حساب‌های معتبر تنها از طریق رسانه ملی و خیر‌گزاری‌های معتبر اعلام می‌شود.

وی تأکید کرد: مردم به هیچ وجه نباید به شماره حساب‌های مجازی بدون اطمینان، پول اریز کنند و کمک‌های نقدی و غیر نقدی خود را با باید صرفاً فقط از مسیرهای اعلام‌شده از طریق رسانه‌ها و خیر‌گزاری‌های معتبر اعطا کنند.

بازداشت سارق باشلیک‌پالسی

رئیس پلیس پیشگیری پایتخت از بازداشت سارق سابقه‌دار با شلیک گلوله خیر داد.

به گزارش «جوان» سرهنگ محمد گودزی گفت: روز گذشته مأموران کلانتری ۱۸۱ وردآورد هنگام گشت‌زنی در خیابان وردپیش به خودروی پراید عبوری مظنون شدند. وی افزود: مأموران در بررسی پلاک خودرو متوجه سرقتی بودن آن شدند. سرهنگ گودزی ادامه داد: مأموران پلیس در بررسی بعدی متوجه شدند مرد سارق از خودرو پیاده و در حال بازکردن در یک خودروی پارک شده‌است. وی افزود: هم‌زمان منتهم که متوجه حضور پلیس شده بود، سوار خودرو شد و اقدام به فرار کرد که عملیات تعقیب و گریز به جریان افتاد.

سرهنگ گودزی گفت: مأموران در جریان تعقیب و گریز با شلیک گلوله به لاستیک‌های خودرو آن از متوقف و منتهم را بازداشت و در بازرسی از خودرو مقداری لوازم سرقت‌شده را کشف کردند.

وی افزود: بررسی نشان داد منتهم از مجرمان سابقه‌دار است که تحقیقات برای کشف جرائم وی جریان دارد.

سقوط مرگبار به چاهک آسانسور

کارگر جوان هنگام کار در ساختمان در حال ساخت در شهرستان ایلام به چاهک آسانسور سقوط کرد و جان باخت.

«صرت‌الله لطفی» مدیر عامل آتش نشانی ایلام گفت: روز گذشته امدادگران از وقوع حادثه در یکی از محله‌های شهر باخیر و در محل حاضر شدند. بررسی‌ها نشان داد کارگر جوان هنگام کار در ساختمان در حال ساخت در طبقه هفتم به چاهک آسانسور سقوط کرده و به دلیل شدت جراث فوت شده‌است که جسد از محل خارج و به پزشکی قانونی منتقل شد.

قتل اشتباهی باجناق باشلیک گلوله

مردی که به هواخواهی باجناقش وارد درگیری شده بود، او را با شلیک گلوله به قتل رساند.

به گزارش جوان، سرهنگ علی کرمی، رئیس پلیس آگاهی استان کرمانشاه گفت: روز گذشته مأموران پلیس از حادثه تیراندازی در یکی از محله‌های شهر باخیر و در محل حاضر شدند. بررسی‌ها نشان داد در جریان یک نزاع، مردی ۲۶ ساله با اصابت گلوله مجروح و به علت شدت جراحات فوت شده‌است. هم‌زمان با انتقال جسد به پزشکی قانونی معلوم شد جنایت قتل باجناق ۳۴ ساله مقتول بوده که بازداشت شد. او در شرح ماجرا گفت: ساعتی قبل از حادثه باجناقم با من تماس گرفت و گفت عده‌ای به خاطر اختلاف ملکی مقابل خانه‌اش آمده و با او درگیر شده‌اند که من کمک خواست. من هم اسلحه کلاشنیکف را برداشتم و برای دفاع از جانمقلم مقابل خانه‌اش رفتم. وقتی او اسلحه را دید، گفت که نیازی به سلاح نیست و خواست اسلحه را از دستم بگیرد که دستم روی ماشه رفت و گلوله‌ای شلیک شد و به او برخورد کرد و جانش را از دست داد. بررسی‌های بیشتر در این باره جریان دارد.

فرار از خانه برای زندگی در ترکیه

دختری که با سرقت طلاهای مادرش به همراه مرد فریبکار قصد داشت به ترکیه فرار کند، به خانواده‌اش تحویل داده و مرد فریبکار هم بازداشت شد.

چند روز قبل زنی به مأموران پلیس تهران خبر داد دخترش از خانه فرار کرده‌است. او گفت: امروز متوجه شدم دخترم طلاهای من را از داخل کمد برداشته و از خانه بیرون رفته‌است. هر چه با تلفن همراهش تماس گرفتم، جواب نمی‌دهد.از شما درخواست کمک دارم. وقتی پرونده در اداره چهارم پلیس آگاهی تهران بررسی شد، مشخص شد دختر جوان از مدتی قبل با مردی در شبکه‌های اجتماعی وارد رابطه شده‌است. تحقیقات بیشتر نشان داد مرد فریبکار او را با وعده ازدواج و زندگی در ترکیه فریب داده‌است. در شاخه دیگری از بررسی‌ها نشان داد دختر و پسر جوان برای خروج غیرقانونی از کشور و رفتن به ترکیه به شهری مرزی در غرب کشور گریخته‌اند که هر دو شناسایی شدند. در شاخه دیگری از بررسی‌ها مأموران پلیس هم‌زمان با دستگیری مرد فریبکار دختر جوان به همراه طلاهای سرقتی را به خانواده‌اش تحویل دادند. او در شرح فرارش گفت: مدتی قبل در یکی از شبکه‌های اجتماعی با مردی ازدواج آشنا شدم. او به من ابراز علاقه کرد و پیشنهاد ازدواج داد. بعد از من خواست طلاهای مادرم را سرقت کنم و به ترکیه برویم که بازداشت شدم. سرهنگ علی ولی پور گودزی رئیس پلیس آگاهی تهران گفت تحقیقات در این باره جریان دارد.



■ **جلال مهرگان**

مردی که متهم است پس از قتل همسرش، جسد وی را مثلشه و در حوالی پاکدشت زها کرده بود، سرانجام قتل سسکوتش را شکست و به جنایت اعتراف کرد.

اواخر اسفندماه سال گذشته مردی به مأموران پلیس تهران خبر داد همسرش گم شده‌است. او گفت: همسرم برای انجام کاری از خانه بیرون رفت و دیگر برنگشت. بعد از مطرح شدن این شکایت، پرونده به دستور باز پرس جنایی به اداره چهارم پلیس آگاهی تهران فرستاده شد. مرد جوان در بررسی‌های بعدی گفت: من و همسرم چند سال قبل ازدواج کردیم. او چند روز قبل خانه را ترک کرد و

شیرینی‌پزی

پس از قتل استاد دانشگاه

■ **آرمن بینا**

مردی که به اتهام قتل استاد دانشگاه تحت تعقیب پلیس قرار داشت باادایر کردن شیرینی‌پزی خانگی در شهرستان اسلامشهر مشغول کار شده‌بود که همراه همدستش بازداشت شد.

عصر روز ۲۶ اذر سال گذشته مردی در تهران به اداره پلیس رفت و اعلام کرد پسر و عروسیه به طرز مرموزی گم شده‌اند.

وی در توضیح ماجرا گفت: «پسرم سعید دکتراى مدیریت دارم، روز شکار، یادبگارده و استاد دانشگاه هم هست. او همراه همسرش زندگی می‌کرد و تلفنی هم با من و مادرش ارتباط داشت و گاهی هم به دیدن ما می‌آمد. از شنب قبل خبری از او و همسرش ندارم. می‌باشه با تلفن‌های ما هم جواب نمی‌دهند و الان نگرانشان هستیم و درخواست کمک داریم.»

■ **کشف جسد**

با طرح این شکایت پرونده به دستور قاضی عظیم سهرابی، بازپرس شعبه نهم دادسرای امور جنایی تهران برای رسیدگی در اختیار تیمی از کارآگاهان اداره یازدهم پلیس آگاهی قرار گرفت.

کارآگاهان در نخستین‌گام از تحقیقات دریافتند استاد دانشگاه و همسرش که در آپارتمانی در شمال تهران زندگی می‌کرده‌اند یک روز قبل کدام جداگانه از خانه‌شان بیرون آمده و پس از آن به صورت مشکوکی ناپدید شده‌اند.

در حالی که چند روزی از حادثه گذشته بود، مأموران خودروی شناسی بلند مرگمشده را در اطراف تهران پیدا کردند که در بررسی‌ها داخل آن

شهر جسد سوخته‌شده مردی را پیدا کرده‌اند

که شباهت زیادی به استاد دانشگاه دارد. سپس مأموران پدر مرد گمشده را به پزشکی قانونی دعوت کردند و وی از روی ساعت مچی باقی مانده در محل جنایت جسد پسرش را شناسایی کرد.

■ **شاهد جنایت**

با کشف جسد استاد دانشگاه پرونده وارد مرحله تازه‌ای شد و کارآگاهان جنایی تحقیقات خود را برای شناسایی عامل یا عاملان قتل و پیدا کردن ردی از زن مقتول ادامه دادند تا اینکه متوجه شدند همسر مقتول از مدتی قبل با مرد جوانی به نام تیمور رابطه تلفنی و پیامکی داشته‌است.

از سوی دیگر بررسی‌ها نشان داد تیمور هم پس از حادثه ناپدید شده و به محل زندگی‌اش مراجعه نکرده‌است.

در حالی که مأموران با معمای عجیبی روبه‌رو

حوادث

سرویس حوادث ۸۸۴۹۸۴۳۵

قتل همسر قبل از جدایی

دیگر برنگشت. گوشی تلفن همراهش هم خاموش بود، برای همین هر جا که می‌دانستم به دنبالش گشتم و زمانی که خبری از او نشد تصمیم گرفتم ماجرا را به پلیس خبر بدهم.

وقتی بررسی‌های میدانی پلیس نشان داد مرد جوان از مدت‌ها قبل با همسرش اختلاف داشته، او بار دیگر مورد تحقیق قرار گرفت. مرد جوان این بار حرف‌هایش را تغییر داد و مدعی شد که همسرش برای کار از کشور خارج شده‌است. در شاخه دیگری از بررسی‌ها معلوم شد مرد و زن جوان به دلیل شدت اختلاف‌شان قصد جدایی داشتند، بنابراین او بار دیگر در این باره تحقیق شد و گفت: من و همسرم مدتی بود که با هم اختلاف داشتیم.

دیگر برنگشت. گوشی تلفن همراهش هم خاموش بود، برای همین هر جا که می‌دانستم به دنبالش گشتم و زمانی که خبری از او نشد تصمیم گرفتم ماجرا را به پلیس خبر بدهم.

وقتی بررسی‌های میدانی پلیس نشان داد مرد جوان از مدت‌ها قبل با همسرش اختلاف داشته، او بار دیگر مورد تحقیق قرار گرفت. مرد جوان این بار حرف‌هایش را تغییر داد و مدعی شد که همسرش برای کار از کشور خارج شده‌است. در شاخه دیگری از بررسی‌ها معلوم شد مرد و زن جوان به دلیل شدت اختلاف‌شان قصد جدایی داشتند، بنابراین او بار دیگر در این باره تحقیق شد و گفت: من و همسرم مدتی بود که با هم اختلاف داشتیم.

دیگر برنگشت. گوشی تلفن همراهش هم خاموش بود، برای همین هر جا که می‌دانستم به دنبالش گشتم و زمانی که خبری از او نشد تصمیم گرفتم ماجرا را به پلیس خبر بدهم.

وقتی بررسی‌های میدانی پلیس نشان داد مرد جوان از مدت‌ها قبل با همسرش اختلاف داشته، او بار دیگر مورد تحقیق قرار گرفت. مرد جوان این بار حرف‌هایش را تغییر داد و مدعی شد که همسرش برای کار از کشور خارج شده‌است. در شاخه دیگری از بررسی‌ها معلوم شد مرد و زن جوان به دلیل شدت اختلاف‌شان قصد جدایی داشتند، بنابراین او بار دیگر در این باره تحقیق شد و گفت: من و همسرم مدتی بود که با هم اختلاف داشتیم.

بررسی‌های بعدی مشخص شد دو متهم مدتی در یکی از شهرهای مرزی خانهای اجاره کرده‌اند، اما به خاطر اینکه در دام مأموران گرفتار نشوند به مکان دیگری رفته‌اند.

تحقیقات برای شناسایی مخفیگاه دو متهم ادامه داشت تا اینکه دو مرد قبل مأموران پلیس باخیر شدند تیمور و شکیلازا مدتی قبل در شهرستان اسلامشهر خانهای را اجاره کرده‌اند و به صورت مخفیانه زندگی می‌کنند. سپس مأموران با نیابت قضایی راهی اسلامشهر شدند و دو متهم را بازداشت و به پلیس آگاهی تهران منتقل کردند. دو متهم در بازجویی‌ها به جرم خود اقرار کردند.

■ **اعتراف**

تیمور در بازجویی‌ها در ادعایی گفت: «من اهل کافه بودم و همیشه به کافه‌ای در شرق تهران آمد و شد داشتم، شکیلازا با دوستانش همیشه

به کافه می‌آمد و مافیا بازی می‌کردند. مدتی گذشت و من با شکیلازا دوستی فتنانه آشنا

شدم و رابطه دوستانه برقرار کردیم. آنجا باتوق دلیل ما هر دو به کافه‌ای در شرق تهران رفت و در آنجا با سعید که استاد دانشگاه بود، عقد کرده‌ام آنها مراسم عروسی‌شان را بر گزار نکرده‌بودند. شکیلازا می‌گفت شش سال است با همسرش زندگی می‌کنند، اما خانواده همسرش راهی به زندگی آنها نیستند و اجازه نمی‌دهند سعید مراسم عروسی‌اش را بر گزار کند. شکیلازا موضوع خسته شده‌بود و می‌خواست از سعید جدا شود، اما سعید به او علاقه داشت و او اطلاق نمی‌داد. شکیلازا به من گفت بارها به شوهرم اول بهانه آورد و روز دوم ما را قائل گناشت. چند روزی در مرز سرگردان بودیم و تصمیم گرفتیم از طریق قاچاق بر دیگری از کشور به ترکیه فرار کنیم، اما گناهان در ترکیه زارنله آمده‌ما از ترس آوارگی پشیمان شدیم.»

■ **قرار خونین**

متهم ادامه داد: «ما هر روز به کافه می‌رفتیم و با یکدیگر مافیا بازی می‌کردیم تا اینکه سعید به رابطه ما مشکوک شد و با من قرار ملاقات گذاشت. او می‌خواست با من حرف بزند و من هم سر قرار رفتم و سوار خودروی سوزوکی وینتار او شدم. وقتی شروع به صحبت کرد با هم درگیر شدیم و او باچاقو ضربه به وزدم سعید فوت کرد و من هم جسدش را پشت صندلی انداختم و داخل خیابان هاسرگردان بادم. ساعتی بعد با شکیلازا تماس گرفتم و وقیبت را به او گفتم و درخواست کمک کردم. او به من گفت فتنه به ویلای دماوندش رفته و بهتر است با او تماس بگیریم. من با جسد به ویلای دماوند رفتم و به فتنه گفتم که دستم به خون سعید اوده



شده‌است. سپس با او جسد را به بیابان‌ها بردیم و در آنجا آتش زدم. تازدی از خودمان به جای نگذاریم.»

■ **۳۰۰ میلیون تومان**

متهم افزود: «من و شکیلازا از ترس تصمیم گرفتیم از رها کردیم و سوپس راهی یکی از شهرهای مرزی شدیم. در آنجا با قاچاق‌بر فرنی وشوا اتفاق افتاد. بررسی‌های امدادگران بعد از حضور در محل نشان داد ساختمان موردنظر به دلیل شدت انفجار تخریب و به ساختمان‌های اطراف هم خساراتی وارد شده‌است. امدادگران در جریان جست‌وجو در میان آوار دوزن ۳۵ و ۶۵ ساله را که دچار جراث شده بودند خارج و به مرکز درمانی منتقل کردند. در بررسی‌های بعدی مشخص شد زن جوان که مرگی سنگ‌نوردی بوده دچار سوختگی ۶۵ درصدی و دومین زن هم دچار سوختگی جزئی و شکستگی از ناحیه پا شده‌است که هر دو تحت درمان قرار دارند.

■ **شیرینی‌فروشی**

متهم در پایان گفت: «پس از این، خانه‌ای در یکی از شهرها اجاره کردیم. اما شب‌ها با ترس و لرز می‌خوابیدیم و روزها هم از ترس از خانه بیرون نمی‌آمدیم. به خاطر مخفیگاهمان را عوض و با مدارک جعلی خانهای در یکی از شهرها اجاره می‌کردیم تا اینکه به اسلامشهر آمدمیم و در آنجا خانهای اجاره و زندگی مخفیانه خود را شروع کردیم. پول‌ها و پس‌اندازمان روی به پایان بود و به همین دلیل تصمیم گرفتیم شیرینی‌پزی خانگی راه بیندازیم و با فروش شیرینی خانگی کسب درآمد کنیم و به زندگی‌مان ادامه دهیم. اما دستگیر شدیم.» دو متهم در ادامه برای تحقیقات بیشتر در اختیار کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی قرار گرفتند.

مرگ مشکوک مرد جوان

بررسی می‌شود

■ **نوبت نگار**

تحقیقات پلیس پایتخت درباره مرگ مشکوک مرد جوانی که با مصرف متادون به کام مرگ رفته بود، جریان دارد.

اوایل دی‌ماه سال گذشته قاضی محمدمهدی براعه، بازپرس ویژه قتل دادسرای امور جنایی تهران با تماس تلفنی مأموران پلیس از مرگ مشکوک مرد جوانی در یکی از بیمارستان‌ها باخبر شد و دستور رسیدگی داد.

بررسی کارآگاهان جنایی نشان داد روز حادثه دو مرد پیکر نیمه‌جان مرد جوانی به نام پیمان را با یک خودروی پراید به بیمارستان منتقل و ادعای می‌کنند وی با خوردن قرص اقدام به خودکشی کرده‌است. پس از این مرد جوان تحت درمان قرار می‌گیرد، اما ساعتی بعد فوت می‌کند.

شاهرخ دوست پیمان در ادعایی به مأموران پلیس در ادعایی گفت: «من و پیمان و چند نفر از دوستانم در قرص خورد و وقتی علشان را پرسیدیم، گفت با مادرش اختلاف دار. ساعتی بعد او دوباره تعداد دیگری قرص خورد و وقتی سوار خودروی من شد حالش بد شد و من هم او را به بیمارستان منتقل کردم.»

■ **مسمومیت دارویی**

در حالی که تحقیقات درباره این حادثه ادامه داشت، پزشکی قانونی اعلام کرد علت اصلی مرگ پیمان مسمومیت با متادون است. از سوی دیگر صبح دیروز پدر پیمان به دادسرای امور جنایی رفت و از شاهرخ و پدرش به اتهام مرگ مشکوک پسرش شکایت کرد. وی گفت: «شاهرخ با پسرم اختلاف داشت و طبق گفته‌های دوستانش این شب شاهرخ با پسرم درگیر شده بود و من به او مشکوک هستم. آنها پسرم را دیر به بیمارستان رسانده بودند، چون براساس فیلم دوربین‌های مداربسته شاهرخ به بیمارستان می‌برند در صورتی که می‌توانستند زودتر به بیمارستان منتقلش کنند تا نجات یابد. آن روز شاهرخ ابتدا با پدرش تماس گرفته بود، پدرش هم در بیمارستان و کلانتری خودش را به جای من معرفی کرده بود. آنها می‌خواستند با جعل مدارک جسد پسرم را تحویل بگیرند، اما موفق نشده بودند. از طرفی هم پسرم هیچ مشکلی با من و مادرش نداشت که آنها ادعا می‌کنند به این دلیل به زندگی‌اش پایان داده‌است و الان من به آنها مشکوک هستم.»

با طرح این شکایت قاضی محمدمهدی براعه به مأموران دستور داد شاهرخ و پدرش را برای تحقیق به دادسرای احضار کنند. بدین ترتیب با شکایت پدر پسر فوت شده پرونده وارد مرحله تازه‌ای شد و کارآگاهان تحقیقات گسترده‌ای را درباره این حادثه آغاز کردند.

نشت گاز خانهای راویران کرد

نشت گاز در ساختمان مسکونی در شهرستان ذوقل منجر به انفجار و تخریب کامل ساختمان و زخمی شدن دوزن شد. روح‌الله بهشتی فرد، رئیس سازمان آتش‌نشانی ذوقل گفت: ساعت ۷ صبح روز گذشته حادثه انفجار در ساختمان مسکونی در خیابان نظلمی بین فرنی وشوا اتفاق افتاد. بررسی‌های امدادگران بعد از حضور در محل نشان داد ساختمان موردنظر به دلیل شدت انفجار تخریب و به ساختمان‌های اطراف هم خساراتی وارد شده‌است. امدادگران در جریان جست‌وجو در میان آوار دوزن ۳۵ و ۶۵ ساله را که دچار جراث شده بودند خارج و به مرکز درمانی منتقل کردند. در بررسی‌های بعدی مشخص شد زن جوان که مرگی سنگ‌نوردی بوده دچار سوختگی ۶۵ درصدی و دومین زن هم دچار سوختگی جزئی و شکستگی از ناحیه پا شده‌است که هر دو تحت درمان قرار دارند.

۴ زخمی در انفجار تاکنر سوخت

بی‌احتیاطی هشگام جوشکاری تاکنر حامل سوخت در یکی از روستاهای شهرستان میاندوآب چهار مجروح برجای گذاشت. انفجار تاکنر حامل سوخت در روستای جعفرآباد شهرستان میاندوآب اتفاق افتاد. سامان محمدی، مدیرعامل آتش نشانی میاندوآب گفت: امدادگران بعد از حضور در محل متوجه شدند حادثه انفجار هنگام جوشکاری تاکنر حامل مواد سوختنی اتفاق افتاده‌است و چهار نفر در جریان حادثه مجروح شده‌اند که به مرکز درمانی منتقل شدند. از بیمارستان همچنین خبر رسید که وضعیت یکی از مصدمان وخیم است. براساس این گزارش یک ساختمان مسکونی و مغازه جوشکاری هم دچار خسارت شدند. علت حادثه عدم رعایت استانداردهای ایمنی در زمان جوشکاری تاکنر بوده‌است.

مفقودی

برگ سبز و برگ کمپانی موتور سبیکلت نامی ۱۲۵CC مدل ۱۳۹۴ به رنگ مشکی و شماره پلاک ایران ۱۲۸- ۲۹۹۱۹ و شماره موتور ۰۱۲۴NBE۰۴۹۳۹۹ و شماره تنه ۰۱۲۵A۹۴۱۰۵۰۴*#* NBE متعلق به نسرین باقری سانونی با کد ملی ۰۰۱۰۸۰۳۰۴۱ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
البرز

مفقودی

برگ سبز سواری سمند تیپ LXEfVcNG مدل ۱۳۹۶ به رنگ سفید روغنی و شماره موتور ۰۲۴۷۹۹۷ و شماره شاسی ۰۷۹۲۲۶۰۷۲NAAcJ۱JE۳HF۲۶ و پلاک ۳۹۳-هـ ۳۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.
گلستان

مفقودی

برگ سبز خودرو ام‌وی‌ام ۵۲۰ مدل ۱۳۹۱ به رنگ سفید روغنی و شماره پلاک ایران ۶۸- ۶۸۵۲۵۹۶ و شماره موتور ۰۱۵۱۶۸MVM۴۸۴FFFA و شماره شاسی ۰۱۶۱۹۴NATGCAVF۲A۱ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
البرز

مفقودی

برگ سبز ماشین مزدا تیپ ۱۶۰۰ به شماره شاسی ۰۲۱۸۹۰۲۱۸۹۷۵۱۶ و شماره موتور ۲۲۴۴۲۰ و پلاک ۲۱۸س ۱۶۶ ایران ۵۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.
گلستان

^[1] در حالی که مأموران با معمای عجیبی روبه‌رو

تهیه کننده فیلم:

«**دسته دختران**» **۷ دقیقه کوتاه شد**

تهیه‌کننده «دسته دختران» به کارگردانی منیر قییدی هم‌زمان با آغاز اکران عمومی این فیلم سینمایی از کوتاه شدن ۷ دقیقه‌ای آن نسبت به نسخه به نمایش در آمده در جشنواره فجر خیر داد. محمدرضا منصوری، تهیه‌کننده فیلم سینمایی «دسته دختران» که از دیروز ۳۰ فروردین‌ماه روی پرده سینماهای سراسر کشور رفته، درباره تغییرات نسخه جدیدی که برای اکران آماده شده است نسبت به آنچه در جشنواره فجر چهل‌نمایش داده شد به مهر گفت: پس از مشورت با دوستان در حوزه پخش و مؤسسه بهمن سبز سازمان سینمایی سوربه به این نتیجه رسیدیم که برای ارتباط بهتر مخاطب با اثر، تغییراتی را روی نسخه‌ای که قرار است اکران شود اعمال کنیم. وی ادامه داد: ذکر این نکته خالی از لطف نیست، بازخوردی که از مخاطبان در چهلمین جشنواره فیلم فجر گرفتم و همچنین نظرات کارشناسان و منتقدان در این اتفاق اثر گذار بوده است. بر این اساس نسخه جدید «دسته دختران» را که هفت دقیقه کوتاه شده و تغییراتی در تدوین و صداگذاری داشته است با نظر کارگردان فیلم منیر قییدی آماده نمایش در سینماها کردیم که امیدوارم فیلم بتواند اکران خوبی را تجربه کند.

الفت بدون اغراق و شعارزدگی

«الفت» نام یکی از کاراکترهای ماندگار سینمای دفاع مقدس است. شیار ۱۴۳ اثر نرگس آبیار با موضوع مادر یک رزمنده مفقودالثر ساخته شده که سال‌ها پس از پایان جنگ در تفحص‌ها پیکرش پیدا و برای خاکسپاری به مادرش تحویل می‌شود. الفت فقط یک پسر دارد.

در بخش‌هایی از فیلم، رابطه مادر و فرزند در قالبی گیرا و سینمایی نشان داده می‌شود. لحنظانی که الفت کودک خردسالش را در خانه بزرگ می‌کند از فصل‌های جذاب فیلم است. در ک دقیق کارگردان که نویسنده فیلمنامه هم هست از شخصیت مادر یک رزمنده و پرش‌های منطقی و درست از زندگی او منجر به خلق کاراکتری ماندگار در سینمای ایران شده است. بازی خیره‌کننده مرزا زارعی در نقش الفت، بازل کیفی فیلم را تکمیل می‌کند. صحنه روبرو و شدن الفت با پیکر فرزندش جزو ماندگارترین‌های سینمای ایران است. صحنه‌ای که امکان ندارد از تماشای آن اشک از چشم تماشاگر ایرانی جاری نشود. صحنه‌ای دیگر از فیلم که در آن الفت با عکس پسرش در دست به دنبال جمعیتی می‌دود که از یک آراهه با گردن آویزهایی از گل استقال می‌کنند نیز جزو بهترین و ماندگارترین‌های هنر هفتم در ایران است. کمتر فیلمی توانسته بدون اغراق گویی و شعارزدگی ایکنونه به شخصیت مادر یک مفقودالثر جان نزدیک شود و سرلند بیرون بیاید.

📌 **نقد**

«فهضت در شیراز» منتشر شد

«فهضت در شیراز: دایره‌المعارف مصور تاریخ انقلاب اسلامی در شیراز ۱۳۴۷-۱۳۵۷» **بی‌تلاش گروهبی‌ا** و **محققان** و **نویسندگان** و **از سوی انتشارات «راه یار»** منتشر شد. از مسیر دغدغه روایت محله قارح تهران و مسئله تخریب کارگاه‌های شهدای ایران در دهه ۸۰ و ۹۰ و دهها و صدها قطعه جغرافیایی تاریخ انقلاب و دفاع مقدس و روی هم‌آوردی خاطرات شفاهی زنان و مردان حماسه‌ساز و افتخار آفرین در روستاها و شهرهای دور افتاده، تدوین و منتشر شده است. در مقدمه این کتاب می‌خوانیم: ما سعی کردیم که داستان‌های جغرافیایی انقلاب و جنگ را ناظر به نقاطشان ثبت و منتشر کنیم. عنوان اولیه پروژه شد «طلس شهرها». در چند شهر، این کار شروع شد. نمونه مشابهی نداشت، اما آنچه را نداشتیم خوب می‌شناختیم. مسئله و دغدغه ما، به دست آوردن ماجراها و واقع مهم، روایت افراد و کشتنرگن مؤثر و ثبت مکان‌های مهم شهرها در بستر نهضت انقلاب اسلامی بود.

نیچه این طرح و عملیات شد «دایره‌المعارف مصور انقلاب اسلامی در شهرها و محلات» که مسئله اصلی‌اش ترمیم حافظه حماسی و انقلابی شهرهاست. حافظه‌ای که هم کار کردی جدی در مدیریت و توسعه هویتی شهری دارد و هم بخشی جدی در تکثیر این‌ها و مناسبت‌های بومی و اندیژنات تاریخ معاصر ایفای می‌کند. این محصول در عین بداعت، تلاش در هک‌های است که حتماً می‌طلبد برای باقی شهرها و روستاها و محلات و این انقلابی به سرعت طراحی و تولید شود و از این جهت نمونه‌ای برای کارهای بهتر و بزرگ‌تر… بنابراین گزارش کتاب «فهضت در شیراز» در ۶۹۸ صفحه مصور، قطع رحلی، شمارگان هزار نسخه و با قیمت یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان توسط انتشارات «راه یار» منتشر شده‌است و علاقه‌مندان می‌توانند این کتاب را علاوه بر کتابفروشی‌ها، از سایت با صفحات مجازی ناشر به نشانی rheyarpub.ir تهیه کنند.

دیدگاه

بهمن و خشور:

مجموعه صوتی آثار جلال آل احمد به عدد ۱۰ می‌رسد



گوینده مجموعه کتاب‌های صوتی از آثار جلال آل احمد می‌گوید: با آماده شدن پنج کتاب صوتی دیگر از آثار این نویسنده، مجموعه مذکور به ۱۰ کتاب صوتی خواهد رسید و تکمیل می‌شود.

بهمن و خشور، گوینده کتاب‌های صوتی درباره کارنامه خود در این زمینه به مهر گفت: تاکنون در خوانش ۸۰ عنوان کتاب با موضوعات مختلف از قبیل رمان و داستان به‌صورت کتاب صوتی با موسسه آوی چیروک مشارکت داشته‌ام که ۱۰ اثر از این کتاب‌های صوتی به زبان ترکی آذری است. کتاب‌های صوتی به زبان ترکی آذری هم بر گرفته از ادبیات فولکلور آذربایجان و دیوان کلیات شهریار تهیه‌شده که فکر می‌کنم تاکنون کسی چنین کتاب‌هایی را به‌صورت صوتی تولید نکرده‌است.

وی در ادامه گفت: در همین راستا در نظر داشتیم مجموعه‌ای از آثار جلال آل احمد را هم به صورت صوتی تهیه کنیم که این طرح تاکنون با تولید پنج اثر به صورت کتاب صوتی تهیه شده و پنج کتاب دیگر از آل احمد هم در مراحل نهایی تولید به‌صورت کتاب صوتی قرار دارد. سعی ما بر این بود تا در بحث تولید کتاب‌های صوتی، فقط به یک مجموعه خاص و محدود پرداخته نشود و به همین دلیل آثار آل احمد را هم در دستور کار قرار دادیم.

این بازیگر و گوینده رادیویی افزود: تاکنون پنج کتاب این نویسنده فقید همچون دید و بازدید، از زنجی که می‌برد، سه تار، مدیر مدرسه و زن زیادی به صورت کتاب صوتی تولیدشده در سال ۲۲ موفق شد با هزینه شخصی این کتاب را چاپ کند که حتی تعدادی از آن نیز در خارج از کشور چاپ شد.

📌 **حکمت**

امیر المؤمنین علیه‌السلام: افراد عیب‌دار، دوست دارند تا عیوب مرد را پخش کنند تا بهانه‌ای برای معایب خویش فراهم آید. غرر الحکم، (چاپ دانشگاه) ج ۴، ص ۳۴۰.

📌 **روزنامه جوان** | شماره ۶۲۳۶ | پنج‌شنبه ۳۱ فروردین ۱۴۰۲ | ۲۹ رمضان ۱۴۴۴ | اذان ظهر: ۱۲:۰۳ | غروب آفتاب: ۱۸:۰۱ | اذان مغرب: ۱۹:۰۱ | هم‌بشم شرعی: ۲۳:۱۸ | اذان صبح فردا: ۰۳:۵۵ | طلوع آفتاب فردا: ۰۵:۳۵

📌 **روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران**

صاحب امتیاز: پیام‌وران نشر روز
مدیر عامل و مدیر مسئول: محمدجواد اخوان
سردبیر: غلامرضا صادقیان
آدرس: تهران، خیابان شهید مطهری
تقاطع میزای شیرازی، پلاک ۳۸۴
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۴۹۸۴۵۸
روابط عمومی: ۸۸۲۹۸۴۴۸، شماره: ۶-۸۸۴۵۶۳۳۴
توزیع: شرکت نشر گستر امروز ۸۸۴۹۸۴۷۶
چاپ: مهرپری
www.javanonline.ir

📌 **روزنامه جوان** | شماره ۶۲۳۶ | پنج‌شنبه ۳۱ فروردین ۱۴۰۲ | ۲۹ رمضان ۱۴۴۴ | اذان ظهر: ۱۲:۰۳ | غروب آفتاب: ۱۸:۰۱ | اذان مغرب: ۱۹:۰۱ | هم‌بشم شرعی: ۲۳:۱۸ | اذان صبح فردا: ۰۳:۵۵ | طلوع آفتاب فردا: ۰۵:۳۵

درسی از «دا» به کارگردان دسته دختران

نگاه تک‌بعدی به فعالیت زنان در دفاع مقدس که تر جیح می‌دهد روی جلوه نظامی متمرکز شود، جفا به هویت این حضور است



📌 **جواد محرمی**

نقش مؤثر زنان در دفاع مقدس موضوعی غیر قابل انکار است که کتاب و ادبیات تا حدی این حقیقت را در قالب کتاب‌های مختلف بازتاب داده، اما سینما در بازتابی این موضوع دچار نگاه‌های تک‌بعدی و جنسیت‌زده بوده است. حضور و مشارکت زنان در دفاع مقدس بر کسی پوشیده نیست و در این‌باره در حوزه ادبیات و کتاب شاهد انتشار آثار موفقی بوده‌ایم. با این حال کمیت سینما و به‌طور کلی هنرهای نمایشی در بازتابی این حضور همچنان لنگ می‌زند.

📌 **زن ایرانی بازن هالیوودی!**

فیلم «سته دختران» به کارگردانی منیره قییدی در لیست اکران عید فطر قرار دارد. فیلمی که دو سال پیش در جشنواره فیلم فجر بود البته توفیق چندانی در جلب‌نظر منتقدان نداشت. قییدی پیش از این فیلم «ولایی‌ها» را درباره حضور زنان در دفاع مقدس ساخته است که به مراتب از فیلم دسته دختران در بازتابی این موضوع جلوتر است و اتفاقاً از توفیق آن نیز آین بود که قییدی سعی نکرده روی جلوه‌های نظامی این مشارکت متوقف بماند. با این حال معلوم نیست قییدی تحت تأثیر چه مشاوره‌هایی دچار این اشتباه محاسبه شده که ترجیح داده‌ای کماندوهای زنان در جنگ باشد. هر چند برخی شیرزنان ایرانی در جریان دفاع از خرمشهر اسلحه در دست گرفتند و پایه‌های مردان به مقابله با دشمن متجاوز پرداختند، اما این جلوه‌های حضور قطعاً در مقایسه با جنبه‌های خاص جنسیتی که سینمای هالیوود در برخی از آثارش دست به تولید آن زده تفاوت‌های هویتی زیادی داشته‌است.

📌 **نگاه تک‌بعدی به نقش آفرینی زنان**

بعضاً حضور زنان در دفاع مقدس در برخی فیلم‌های دفاع مقدسی دچار نگاه تک‌بعدی بوده است. آنچه غیر قابل انکار است اینکه مشارکت زنان در لایه‌های مختلف دفاع مقدس آنقدر تأثیرگذار و مهم بوده که محدود کردن آن به رفتارهای کماندویی در بعد نظامی در واقع معنایی جز جفا به اصل این حماسه ندارد. دفاع مقدس به انحای مختلف از سوی زنان تحت تأثیر بود.

📌 **برای مثال الفت در «فیلم شیار ۱۴۳»** پیش به جبهه باز شده، اما تأثیر زنانی از جنس او در جنگ قابل کتمان نیست.

📌 **درسی از کتاب‌دا به خالق دسته دختران**

در عرصه کتاب و ادبیات در سال‌های اخیر آثار متنوع و متعددی به رشته تحریر در آمده که به نشی بی‌دیل و غیرقابل انکار زنان در دفاع مقدس اشاره دارد. کتاب دا اتفاقاً با موضوع دفاع از خرمشهر، آن‌هم از سوی یک راوی زن نوشته شده است. موضوع فیلم دسته دختران هم تا حدودی مبتنی بر حضور زنان در دفاع از خرمشهر دارد و به نوعی جوان آن روزگار را نمایندگی می‌کند که در جریان دفاع از خرمشهر زنان در بعد نظامی نقش آفرین بوده‌اند، اما نگاه جنسیت‌زده به این فیلم ضربه زده است. آسیمی که حتی در عنوان فیلم خود را نشان می‌دهد. گویی از ابتدا قرار بوده اثری در سبک کماندویی ساخته شود و ای کاش کسی بود و به عنوان مشاور، فیلمساز را از تولید چنین اثری

دسته دختران که به قصد به تصویر کشیدن نقش زنان در دفاع از خرمشهر تولید شده ابتدا به دلیل نگاه تک‌بعدی و جنسیت‌زده دچار اشتباه راهبردی شده و در مرحله بعد به دلیل ضعف در روایتگری نتوانسته حتی با مخاطب از تباط درستی بگیرد

منع می‌کرد. ای کاش فیلمساز ما پیش از خلق اثر کتاب دارا مطالعه می‌کرد تا به درک صحیح و دقیقی از جنس فعالیت و نقش آفرینی زنان در دفاع از خرمشهر نائل آید. بد نیست نگاهی به کتاب دا بیندازیم؛ واژه دادر زبان لری، لکی و کردی به معنی مادر است و اساساً عنوان اثر نشان می‌دهد با اینکه راوی در بعد نظامی نیز جلوه‌های زیادی در دفاع از خرمشهر داشته، اما قرار نیست نقش او به بعد نظامی محدود شود، برای همین اتفاقاً نقش مادرائنه سیده‌زهر حسینی در فعالیت‌هایش به شکلی همه‌جانبه ارائه شده است، به طوری که هم شاهد توصیف کیفیت فعالیت‌وی به عنوان یک پرستار در مواقع بحرانی هستیم و هم با فعالیت او در شست‌وشوی کشته‌ها و کفن و دفن شهدا مواجهیم و هم با مقاطعی که اسلحه در دست گرفته و مردانه جنگیده آشنا می‌شویم. دا در واقع راوی نقش یک دختر در دفاع از شهر و اثرگذاری روح مادرانه او با وجود سن کم است که اعتقادات مذهبی، ملی و هویت خانوادگی‌اش در این پیکار و حماسه غیر قابل انکار است.

به اعتقاد بسیاری از کارشناسان، کتاب دا مهم‌ترین و تأثیرگذارترین کتاب در زمینه‌خاطرهنگاری جنگ هشت ساله ایران و عراق است. اثری که لقب پر مخاطب‌ترین کتاب سال ۱۳۸۸ را در ایران گرفت، اما سینمای ایران ترجیح می‌دهد بدون توجه به چنین آثاری با یک عقبگرد جدی از حضور زنان در جنگ تک‌کماندوهای هالیوودی تولید کند. آن‌هم در در ابعاد اثری که بتواند دست‌کم با مخاطب انبوه‌ا ارتباط برقرار کند، چراکه ضعف روایت و فیلمنامه اساساً اجازه چنین چیزی را به فیلم نمی‌دهد. در واقع دسته دختران که به قصد به تصویر کشیدن نقش زنان در دفاع مقدس، آن‌هم در برهه‌ای مهم چون دفاع از خرمشهر تولید شده ابتدا به دلیل نگاه تک‌بعدی و جنسیت‌زده به موضوع دچار اشتباه راهبردی شده و در مرحله بعد به دلیل ضعف در روایتگری در دست نتوانسته حتی با مخاطب از تباط درستی بگیرد.

📌 **تفاوت جنگ ما با جنگ آنها**

جنس نقش آفرینی زنان در دفاع مقدس از یک هویت مستقل با دیگر جنگ‌های جهان برخوردار است که اگر این تفاوت‌های هویت‌ساز به درستی فهم و درک شوند، آثار نمایشی‌جز ائتلاف بودجه‌کاری از پیش نمی‌برند. یال اسپیراکمن، مترجم کتاب‌دا به زبان انگلیسی معتقد است «با خواندن این کتاب به تفاوت‌های جنگ ایران و عراق با دیگر جنگ‌هایی بردم. جنگ ایران، جنگ متعارف همراه با خشونت و تجاوز نیست، بلکه این جنگ همانطور که ایرانیان می‌گویند دفاع مقدس و سرشار از معنویت و ارزش است.»

دا فقط یکی از کتاب‌هایی است که در باره مشارکت زنان در دفاع مقدس به رشته تحریر در آمده‌است. «دختر شینا» هم مانند کتاب «دا» بسیار شناخته شده است. اثری به قلم مهناز ضرابی زاده که به روایت زندگی قدم‌خبر محمدی کنعان، همسر سردار ستار ابراهیمی هزیر (فرمانده گردان ۱۵۵ لشکر انصارالحسین) می‌پردازد. کتاب با هدف به تصویر کشیدن حماسه و دل‌آوری‌های شهیدان دفاع مقدس و شجاعت فدائکاری و جسوری همسران و خانواده‌هایشان تهیه شده است. زن این داستان در واقع بار مشکلات را همراه پنج فرزند به دوش می‌کشد.

کتاب دیگر در این‌باره «فرنگیس» است که از سوی مهناز فتاحی به رشته تحریر در آمده‌است. این کتاب خاطرات فرنگیس حیدرپور است که توانسته برگزیده جایزه کتاب سال دفاع مقدس شود.

اینها تنها نمونه‌ای از کتاب‌هایی هستند که به نقش زنان در دفاع مقدس می‌پردازد، اما سینمای ایران ترجیح می‌دهد هویت منحصر زن ایرانی در دفاع مقدس را نادیده بگیرد.

زائر دفاع مقدس، جلوه‌گاه سیمای واقعی زن ایرانی

فاطمه همسر حاج کاظم در فیلم آژانس شیشه‌های به جز یک سکانس حضور فیزیکی بیشتری ندارد و مخاطب بیشترین مواجهه‌اش با او از طریق نامه‌ها و مونولوگ‌های حاج کاظم با اوست



وی فرمانده آن بوده‌است. فاطمه همسر حاج کاظم در این فیلم به‌جز یکی دو سکانس حضور فیزیکی بیشتری ندارد و مخاطب بیشترین مواجهه‌اش با او از طریق نامه‌ها و مونولوگ‌های حاج کاظم با اوست. بر عکس او نرگس نقش بیشتری دارد و به‌نوعی جوان آن روزگار را نمایندگی می‌کند که در پیگیری خواسته‌ها و درخواست‌هایش روبرو باستی ندارد و بدون لکتند و خجالت حرف‌ش را می‌زند. این مسئله در سکانس‌های متعددی به نمایش گذاشته می‌شود، چه در ابتدای فیلم که عباس می‌گوید به اجبار نرگس مجبور شده تا شب عید برای درمان به تهران بیاید و چه در جاهای دیگر که مشغول جرو بحث با عباس برای نپذیرفتن حرف فرمانده و مرپی سابقش یعنی حاج کاظم و ن ندندان به تمایلات اوست.

📌 **نما | حسین کشتکار**



📌 **سینما**

نگاهی به نقش زنان در سینمای دفاع مقدس رسول ملاقلی‌پور

زن ان در سینمای دفاع مقدس فرشته‌های نجات هستند

📌 **محمد صادقی**



رسول ملاقلی‌پور از معدود کارگردانان سینمای دفاع مقدس است که در فیلم‌هایش به نقش و حضور زنان در دفاع مقدس توجه داشته است.

فیلم سینمایی «دسته دختران» به کارگردانی منیر قییدی از روز گذشته به سینماها آمده است. قییدی در این فیلم برداشتی آزاد از حضور زنان در دفاع از خرمشهر داشته است. این نوع نگاه با تقدس‌ها و نظریه‌های زیادی رویه‌ور شده است. البته قییدی اولین فیلمساز نیست که در آثارش به موضوع حضور زنان در دفاع مقدس پرداخته و پیش از آن فیلمسازان متعددی بودند که کم و بیش حضور زنان در دفاع مقدس را در آثار خود به تصویر کشیده‌اند. با این وجود پرداختن به این وجه از هشت سال جنگ تحمیلی در مقایسه با کلیت سینمای دفاع مقدس آنقدر پرتنگ نبوده که بتواند به عنوان یک جریان به آن نگاه کرد. شاید یکی از معدود کارگردانی که در آثار دفاع مقدسی‌اش سهم قابل توجهی را به حضور زنان در دفاع مقدس اختصاص داده، مرحوم رسول ملاقلی‌پور بود.

سینمای ملاقلی‌پور و نگاه او به نقش زنان در دفاع مقدس را می‌توان به دو بخش تقسیم کرد؛ ابتدا فیلم‌هایی که این فیلمساز در سال‌های دفاع مقدس و دهه ۶۰ تولید کرده و سپس فیلم‌هایی که او در دهه ۷۰ و ۸۰ جلوی دوربین برده است. گرچه این فیلمساز آثار اجتماعی خود را نیز با نیم‌نگاهی به دفاع مقدس تولید کرده است.

به‌طور واضح در فیلم‌هایی که ملاقلی‌پور از دهه ۷۰ تا پایان ععرش تولید کرده است، نگاه صرف به جبهه‌های جنگ به کنار گذاشته شده و در مقابل نقش زنان و خانواده‌چه در قالب حضور زنان در جبهه‌های جنگ و چه نقش زنان در خانواده‌ر زندگان و شهدا مورد توجه قرار گرفته است. این فیلمساز در فیلم «نجات‌یافتگان» به نقش زنان امدادگر در دفاع مقدس پرداخته است. این فیلم در سال ۱۳۷۴، تولید شده و یکی از متفاوت‌ترین نگاه‌ها به دفاع مقدس را در دوران خودش داشته است. ماجرای فیلم از آنجایی شروع می‌شود که یک بیمارستان صحرایی نیروهای ایرانی که در آن مجروحین نگهداری می‌شوند، بمباران می‌شود و باقیمانده مجروحان و امدادگران با آمبولانس به پشت جبهه انتقال داده می‌شوند.

📌 **کتاب**

بهمن و خشور:

📌 **مصطفی شاکر می**

زائر سینمای دفاع مقدس از عرصه‌های است که تا حدودی به شکل واقعی‌تری به ترسیم شخصیت، مطالبات، نیازها و حتی تمایلات انسانی و ایدئولوژیک زنان پرداخته است. این زائر سینمایی در مقایسه با دیگر زائرهای نگاه وفادارانه‌تری به زن ایرانی با قوربندی اسلامی و مذهبی شخصیت و تعاملات و پاید و ناپاید‌های آن داشته و دارد. زن در آینه سینمای دفاع مقدس با مقاومت درگیر مسائل واقعی و رئال زندگی است نه فضاهای شبه‌روشنفرمانه‌ای که برخی سینماگران اجتماعی از این قشر نمایش می‌دهند.

شاید برای احصای یکی از به‌یادماندنی‌ترین آثار سینمایی که زن را در بستر خانواده به همراه نمایش نقش مادرانگی و همسری بر پرده نقره‌ای نشان داده‌اند، اسامی فیلم‌های زیادی به ذهن هجوم بیاورد؛ از نقش هم‌روستا در از کرخه تا راین که هم‌زمان با نمادی از یک زن ایرانی در غربت، ایفاگر نمایه یک خواهر دلسوز و نگران و پرامتیاکت برای سلامتی برادر. جانبازش است تا الفت شیار ۱۳۳ با مادران چشم انتظار فیلم سینمایی بوسیدن روی ماه، اما کنتراستی که حاتم‌کیا با نمایش دو شخصیت زن فیلم سینمایی آژانس شیشه‌ای به مخاطب نشان می‌دهد اتفاق روبریکرد چالب و درگیر کننده است.

در این فیلم دو کاراکتری اصلی زن وجود دارد؛ یکی فاطمه همسر حاج کاظم و دیگری نرگس همسر عباس هم‌رمز اهل مشهد حاج کاظم در کردانی که