

این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشت‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را باز نشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمند شبکه‌های اجتماعی در عرصه‌مکتوب هم دیده شود.



مر حوم آیت‌الله مصباح یزدی(ره):

همین اندازه-عرض کنم که بعضی کارها مثل تیری است که به قلب مقدس حضرت حجت(عج) می‌زنند! اگر بدانیم که بعضی از کارهای ما تیراندازی به امام زمان(عج) است، حاضریم ایمن کار را انجام بدهیم؟! حاضریم قلب مبارک او را مجروح کنیم؟! توجه نداریم که بعضی از کارها دل آقارا می‌سوزاند. اعمال ما باید به گونه‌ای باشد که اگر دل او را شاد نمی‌کند، لااقل او را نرنجاند. اگر مرحمی بر زخمش نمی‌گذاریم، دل او را مجروح نسازیم.

منبع: پایگاه رسمی اطلاع‌رسانی و نشر آثار حضرت آیت‌الله مصباح‌یزدی در تلگرام به استناد سخنرانی مرحوم علامه مصباح(ره) در تاریخ ۱۳۸۳/۰۷/۱۰



اجابت، قبل از دعاست

کانال تلگرامی «حاج‌محمداسماعیل دولابی، یادنامه» یکی از جملات مرحوم دولابی را به اشتراک گذاشت. ایشان فرموده‌اند: اجابت، قبل از دعاست، یک وقت نگوئید هر چه دعا می‌کنیم مستجاب نمی‌شود، اگر خدا نمی‌خواست شما نمی‌توانستید دعا کنید، وقتی با حال دعا با خدا حرف می‌زنیم، این را خدا خواسته که نصیب ما شده است.



سخت است زبان‌تان را به دعای خیر بچرخانید؟

کاربری با نام «عطایی» نوشت: اینقدر بدم میاد وقتی کسی تازه ازدواج کرده و از محبت و دلخوشی‌هاش میگه، برمیگردن میگن: «اولشه». واقعا ذیت می‌شید زی‌بوتن رو به دعای خیر بچرخونید؟



حداقل دروغ‌های شاخدار نگوئید!

فاطمه مولایی در توثیتی نوشت: جاستین ترودو سیاستمدار کانادایی این توثیت دروغ را نوشت: «اعدام ۱۵هزار معترض در ایران به خاطر اعتراضات اخیر به زودی!» اما بعد از چند ساعت آن را حذف کرد. اگر می‌خواهید درباره اعتراضات ایران لجن پراکنی کنید، لااقل دیگر اینقدر دروغ‌های شاخدار نگوئید تا حرف‌های خودتان را باور کنید.



«لوتپو»

محمد رضا خضریان کاشانی در کانال تلگرامی خود نوشت: امروز به همراه خانواده فیلم لوتپو را دیدیم؛ یک فیلم استاندارد در سطح شاخص‌های بین‌المللی و یک گام بلند و موفق در عرصه پویانمایی در ایران. داستان جذاب و جهانی، طراحی هنرمنده و زیبا، متن گیرا و کودکنه و کارگردانی موفق و اثر بخش. لوتپو را می‌توان نمونه موفق و بومی از الگوهای خارجی آن همچون «درون بیرون» (out inside) یا «لا» (up) دانست که به خوبی از پس روایت برآمده است. توقیفات داستان پردازی پویانماییانه در سال‌های اخیر از یکسو و بازار پر درآمد و پر مخاطب آن از سوی دیگر نویدبخش روزهای خوبی برای این هنر تازه سینمایی است که سال‌ها حسرت یک کار خوب را بر دل دوستداران پویانمایی نهاده بود. تماشای این فیلم، زیبایی ایرانی را به همه خانواده‌ها پیشنهاد می‌کنم.

پی‌نوشت‌ها:

۱. در گویش کرمانی «لوتپو» به اسباب‌بازی‌ها و عروسک‌های دست‌سازی گفته می‌شود که مادران برای فرزندان خود درست می‌کردند.
۲. خود-روهای فیلم مومو با پالاک ۴۵ تردد دارند که نشانه خوبی از حال و هوای کرمان در داستان است.

یکشنبه ۲۹ آبان ۱۴۰۱ | ۲۵ ربیع‌الثانی ۱۴۴۴ ||||| **کاربران** ||||| روزنامه جوان | شماره ۶۶۲۸

واکنش کاربران شبکه‌های اجتماعی به حواشی جان باختن «کیان پیرفلک»

خون کیان معصوم ابزار سیاست‌بازی شد

که همچون پدر مهسا امینی با اتهام‌زنی موجب شدت انت‌هایات کشور می‌شود، انتقاد کر دندند. کاربران شهدات کیسان را در تداوم ی‌روژه زنده نگه داشتن آتش آشوب تحلیل کردند. در ادامه بخش‌هایی از واکنش‌های آنها مرور شده است.



■ **مصطفی وثوق‌کیا:**

میگن کیان پیر فلک با شلیک مأموران کشته شده ولی نمیگن باقی مأمورا و عوامل امنیتی چطور شهید شدن؟ کار خودشونه رو هم جوری تفکیک می‌کنن که مأمورا رو اونا زدن ولی این طفل معصوم رو مأمورا زدن. همین قدر سست و بی‌پایه.

■ **محمدجواد اخوان:**

بر اساس فیلم‌های مراسم تدفین کیان پیرفلک، رفتار عجیبی که از مادر او دیده می‌شود دو احتمال را تقویت می‌کند: یا خود را فعال سیاسی می‌داند و شوی تبلیغاتی را حتی بر حرمت مراسم فرزندش تقدم می‌دارد یا به دلیل شوک حادثه از رفتار عقلانی خارج شده. هر دو فرض اظهاراتش را بی‌اهمیت می‌کند.

■ **وحید تقوی:**

مادر کیان اگه بگه کار خودشونه راست می‌گه، اما خانواده اسرا پناهی که میگن فوت دلبندهشون ربطی به نظام نداشته دروغگو و مزدور یا زیر شکنجه هستن! آفرین! حقیقتا روی دیکتاتور‌ها و بی‌منطق‌های عالم رو سفید کردین!

■ **سید زهرای عبداللهی:**

خدا میدونه، کاش مادر کیان پیر فلک هم بدون که بعد این آتیش جودگی - که پدر مهسا هم در اون سسوخ - چه فتنه و بدر نفرت دروغینی در دل‌ها کاشتن. خدا از سر تقصیر! تشون بگذره...

■ **علی یزدی:**

مهم‌ترین دلیل برای اثبات پروژه کشته‌سازی دشمن، استفاده از سلاح‌های جنگی است. نیروهای نظامی فعلا حق استفاده از سلاح جنگی را در کنترل اغتشاشات ندارند و نهایتا از ساچمه‌زن،

کاربران

■ **علی بیطرفان:**

ایله! ایله! ایله! یه لحظه بذار کنار گوش‌ی رو و ماهواره رو خاموش کن و یک سؤال از خودت بپرس!

■ **کبری آسویار:**

برای کیان باید عزادار تر بود، او گریه کن ندارد. پیراهن عثمانش کرده‌اند تا از خونخواهی‌اش آبی علیه جمهوری اسلامی گرم کنند. مادرش که باید عزادارترین باشد، مشغول اجرای شوی سیاسی دروغ روی قبر خشک‌نشده فرزندش است. خون این کودک معصوم به خواست خود خانواده‌اش، پایمال کثافت‌کاری سیاسی شد.

■ **علی بیطرفان:**

ایله! ایله! ایله! یه لحظه بذار کنار گوش‌ی رو و ماهواره رو خاموش کن و یک سؤال از خودت بپرس! جمهوری اسلامی تا الان بیش از ۱۰۰ نیروی بسیجی و پلیسش شهید شدن که دست به اسلحه نبره که خون‌ریزی شه و آرامش برگرده به جامعه، چرا باید یه بچه ۹ساله رو بکشه؟! چه نفعی می‌بره که بهش بگن بچه‌کش؟!

■ **علی رنجبر:**

پدر مهسا امینی آمد چندین دروغ گفت، وقتی دروغ‌هایش عیان شد، مطلقاً هیچ

هوش مصنوعی در جام جهانی ۲۰۲۲ سنگ تمام می‌گذارد



مطبوع را به آرامی حفظ کنند.

از طرفی، فناوری تشخیص چهره به خدمه این امکان را می‌دهد تا بزرگنمایی هر یک از ۸هزار صندلی در ورزشگاه Lusail را که قرار است میزبان ۱۰ مسابقه از جمله فینال باشد، بر عهده بگیرند. جالب این است که کارشناسانی به همراه مقامات قطری و فیفا در این مرکز مستقر هستند که از امنیت سایبری گرفته تا مبارزه با تروریسم و حمل‌ونقل را در آنجا کنترل می‌کنند. حمداحمدالمهندی، مدیر این مرکز در این خصوص گفت: «پایک‌کلک می‌تواند یک استادیوم به‌استادیوم دیگر جابه‌جا شود، زیرا ما همه چیز را از طریق پلتفرم متمرکز خود به نظر مدیریت تأسیسات، امنیت، سلامت و ایمنی و عملیات ICT که فناوری اطلاعات و ارتباطات است، ادغام کرده‌ایم.» به گفته برگرزکنندگان این جام جهانی، مفهوم «استادیوم متصل» اولین مورد از



ازدواج درمانگاه نیست

پرسا مفیدیان نوشت: به قصد اصلاح، درمان یا هدایت با کسی ازدواج نکنید و فراموش نکنید ازدواج درمانگاه نیست! چشم‌تان را خوب باز کنید، ببینید آیا با همین خواستگار تان بدون هیچ تغییر و اصلاح در رفتارش، عقایدش، وضع علمی‌اش، وضع مالی‌اش، می‌توانید زندگی کنید یا خیر؟ و بر مبنای همین الان، کاملاً واقع‌بینانه، تصمیم بگیرید.

زندگی یک مبارزه است، اریک اسکات؟

حسن زرعی نوشت: چند روز پیش در یکی از گروه‌های مخالف نظام ورهبری، مطلب زیر را گذاشتم و آخرش نوشتم، اریک اسکات (نظریه پرداز فرانسوی): «زندگی یک مبارزه است، کل زندگی عبارت است از یک مبارزه بلندمدت، مبارزه با عوامل طبیعی، مبارزه با موانع اجتماعی، مبارزه با درون خود انسان

که مبارزه با نفس است. دائم انسان در حال مبارزه است. بدن انسان هم در حال مبارزه است. جسم انسان هم دائم دارد با عوامل مضر مبارزه می‌کند، قدرت این مبارزه وقتی در جسم باشد، جسم سالم است. در انسان، این مبارزه باید صحیح، منطقی، در جهت درست، با رفتارهای صحیح و با ابزارهای درست باشد. این مبارزه گاهی یک استراحت و یک باراندازی لازم دارد. این یک سفر و یک حرکت است. این نقطه استراحت، داخل خانواده است.» اریک اسکات (نظریه پرداز فرانسوی) بعد از یکی دو ساعت، این پست ریپلای شد و حجم عظیمی از پیام‌های تعریف و تمجید از این مطلب پشت سر هم آمد. خلاصه همه پیام‌ها این بود که غرب به خاطر وجود اینچور دانشمندان و نظریه پردازانی در این سطح از روشنفکری و منطق و نگاه به انسان و زندگی بشر، به تمدن رسیده‌اند. کاش مسئولان بی‌لیاقت حکومت ذره‌ای از اینچور نگاه‌ها داشتند و در حکمرانی کشور اعمال می‌کردند تا ملت در آسایش و آرامش روحی زندگی کنند و...

اما وقتی آخر همه این مطالب و نظرها، نوشتن این متن از مغز متفکر مسلمین جهان و بشریت عصر حاضر، رهبر جمهوری اسلامی ایران است و بعد از اینکه کلیش رو هم در گروه گذاشتم و نوشتم چنین نظریه پردازِی (اریک اسکات) در دنیا وجود خارجی نداره، سکوت جیبی حاکم شد. دیکه کسی اظهار نظری نکرد.

هدف تروریسم این بار، مستقیماً توده مردم است

مهدی محمدی در کانال تلگرامی خود نوشت: ورود به فاز تروریسم گرم، در واقع چیزی جز اعتراف به شکست پروژه «جتماعی‌سازی آشوب» نیست. از دید صهیونیست‌ها و سعودی، قرار بود مردم ایران در یک آشوب سراسری مشارکت کنند و حالا که نکرده‌اند باید تشبیه شوند: هدف تروریسم این بار، مستقیماً توده مردم است. علت اعلام موضع امریکا علیه منافقین دقیقاً همین است که امریکابه منافقین و دیگر گروه‌ها همکار آنها دستور ورود به فاز تروریسم، با هدف حداکثر سازی خشونت و تولید زخم‌های عمیق را داده، اما هم‌زمان می‌خواهد خود را از این پروژه و تبعات آن مبرا کرده و در زمینه احتمالی آن شریک نشود. اکنون مرمن‌سازی تروریسم برنامهای است که در ایران تعقیب می‌شود. برای تحقق آن، پراکنده کردن توان و کاهش تمرکز دستگاه امنیتی ضروری است. هدف از جمعیت فراخوان هاهمین است. تروریسم در دل جتماعی رخ خواهد داد که دشمن تصور می‌کند درون آن تفکیک مردم عادی از ترویست‌ها دشوار است. تروریسم یک برنامه اعلام شده است. پنهان کاری وجود ندارد. هم قبل از عملیات و هم حین آن. اکتا‌تهای مرجع آشوب، تروریسم را ترویج، تحسین و تقدیس می‌کنند. وقاحت هم‌راز تروریسم است اما در ذهن جامعه‌ای که تماشاجی است، این حمایت صریح، ماهیت مروچان آشوب را هم تعیین تکلیف خواهد کرد. مشت آهنین بر سر تروریسم وارد خواهد شد اما با سه مکمل: ۱- شنیدن و پاسخ دادن به اعتراضات مشروع ۲- تولید تصویر و روایت از اینکه چگونته دشمن در پی ویرانی ایران است و ۳- پاسخ‌دهی هم‌زمان به طرف خارجی بانی تروریسم. این یک بسته است و اجزای آن به تنهایی کار نمی‌کند.

آخرین باری که به رفتارندوم با نظارت بین‌المللی تن دادیم!

وحید خضاب در کانال تلگرامی خود نوشت: نزدیک‌ترین نمونه‌ای که ایران تن به موضوع رفتارندوم با نظارت بین‌المللی داد، به سال ۱۳۴۹ شمسی بازمی‌گردد. آن روزها ۱۵۰ اسال می‌شد که انگلیسی‌ها بحرین را اشغال کرده بودند و حالا قصد داشتند منطقه خلیج فارس را ترک کنند.

ایران در طول این سال‌ها همواره بر حق حاکمیت بلامنازع خود بر بحرین تأکید کرده و در تقسیمات جدید کشوری در دوره محمدرضا شاه، بحرین را استان چهاردهم ایران خوانده بود. طبیعتاً بعد از بیرون رفتن انگلیسی‌ها، ایران، ای می‌توانست به سادگی این بخش از خاک کشور را تصرف کند، اما انگلیسی‌ها نمی‌خواستند اجازه چنین کاری به شاه بدهند. نهایتاً پس از مذاکرات فراوان، قرار بر این شد که قصبه به سازمان ملل ارجاع شود.

اردشیر زاهدی، وزیر خارجه وقت ایران در مجلس گفت: «هن می‌خواهم بگویم اگر مردم بحرین مایل نباشند به کشور ما ملحق شوند، ما هرگز به زور متوسل نخواهیم شد و پس از مطالعات لازم، دولت تصمیم گرفت در این مورد، انتظارات را به سازمان ملل متحد واگذارد. دبیر کل سازمان ملل متحد با این درخواست موافقت کرد.»^(۱)

اردشیر زاهدی در گفت‌وگویی که با طرح تاریخ شفاهی ایران در دانشگاه هاروارد داشت و متن آن در سایت همین دانشگاه منتشر شده است هم می‌گوید: «قرار بر این شد از طریق سازمان ملل در آنجا یک پلبه ساید انواع خاص و محدودی از رفتارندوم آ شود، یک رفتارندوم بشود، ببینیم که مردم بحرین چه می‌خواهند. آیا می‌خواهند که با ایران باشند؟... گفتیم ما به آن پلبه ساید که مردم به آن رای بدهند، تحت نظر سازمان ملل، آن را دیگر قبول می‌کنیم.»^(۲)

آثانت (دبیر کل سازمان ملل) برای نظارت بر این رفتارندوم، ویتوریو ونسینر گیچپاردی (معاون ایتالیا) دبیر کل دفتر اروپایی سازمان ملل، رانعین ولوارا به‌بحرین اعزام کرد. گیچپاردی هم که چک سفیدامضای ایران را در اختیار داشت، بعد از سفر به بحرین و انجام پلبه‌ساید (با وجود تردیده‌ای بسیار شدید درباره امتتدارانه رفتار کردن سازمان ملل و دلایل قاطعی که نشان می‌داد این، تاب‌دهنده نظر اکثریت مردم بحرین نیست) گزارش به دبیر کل ارائه کرد مبنی بر اینکه مردم بحرین خواستار استقلال و جدایی از ایران هستند. شورای امنیت سازمان ملل هم بر اساس همین رفتارندومی که تحت نظارت بین‌المللی صورت گرفته بود، در قطعنامه ۲۹۶ استقلال بحرین را به رسمیت شناخت. طبیعتاً ایران شاه هم مجبور بود جدایی این بخش از کشور را بپذیرد. جدایی بحرین، یک نمونه از اعتماد به نظارت بین‌المللی بر رفتارندومی‌ها بر گزار شده در موضع ایران است. اما تبع «حکمت بین‌المللی» نیز بخش‌های دیگری را از خاک ایران جدا کرده که شاید در آینده به آن پرداختم.

پی‌نوشت‌ها:

۱) مشروح مذاکرات مجلس شورای ملی، صورت‌جلسه ۹ فروردین ۱۳۴۹.

۲) گفت‌وگو با اردشیر زاهدی در طرح تاریخ شفاهی ایران در دانشگاه هاروارد، نوار شماره ۱۵.

🔗 **تصویر منتخب**



🔗 **بهترین دروازه‌بان‌های تاریخ جام جهانی.**