

این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشت‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را باز نشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمند شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.

آینه نفس



علی کریم پرور است نه گدا پرور

آیت‌الله جوادی آملی (حفظه‌الله):

گفت: شهریار در وصف علی‌بن‌ابیطالب(س) شعری گفت، افسوس که یک بیبتش بسیار ناقص و کمرنگ است!گفتم کدام بیبتش ناقص دارد؟ گفت این بیت که گفت: «برو ای گدای مسکین در خانه علی زن / که نگین پادشاهی دهد از کرم گدا را»؛ این بسیار بد است. گفتم: این بیت بد است؟ این از بیت‌های خوب این غزل است!گفت: «علی گدا پرور نیست». کریم پرور است؛ ای کاش شهریار به جای اینکه گفت (برو ای گدای مسکین در خانه علی زن/که نگین پادشاهی دهد از کرم گدا را)، می‌گفت: «مرو ای گدای مسکین تو در سرای مولا / که علی همیشه می‌زد در خانه گدا را.» در خانه علی هم نرو، بگذار او بیاید مگر علی گدا پرور است؟! علی «کریم پرور» است؛ علی یعنی بیت‌المال. مرو ای گدای مسکین، در خانه علی هم نرو؛ علم می‌خواهی، شفاعت می‌خواهی، کرامت می‌خواهی، مغفرت ذنوب می‌خواهی، بسرو در خانه علی. اما دنیا می‌خواهی، او باید بیاید. «مرو ای گدای مسکین تو در سرای مولا / که علی همیشه می‌زد در خانه گدا را.»او کریم‌پرور است، گدا پرور نیست؛ این روح است!

منبع: کانال تلگرامی «آیت‌الله العظمی جوادی آملی (مدظله‌عالی)» درس خراج تفسیر قرآن کریم؛ قم خرداد ۱۳۸۵



کانال تلگرامی «تیبان» نوشت: چهار دلیل که باعث می‌شوند شاد نباشیم: ۱) شادی رو به شرایط بیرونی وابسته می‌کنیم؛ ۲) زندگی‌مون رو به تأیید دیگران وابسته می‌کنیم؛ ۳) مشغول کاری هستیم که دوستمون نداریم؛ ۴) بیش از حد غرق کار یا افکار مون هستیم.



کنشته‌سازی جدی است

حسین صارمی در توییتی با اشاره به تجمعات دوشنبه شب در بلوار کشاورز تهران نوشت: نیم ساعت لیدر اغتشاشات را تعقیب می‌کردم، گاهی سمت پلیس و گاهی میان جمعیت سنگ پرتاب می‌کرد. کنشته‌سازی جدی است، مراقب دوستان و خانواده باشید.



عجیب‌ترین صحنه انسان مدرن

کاربری با نام «مهدی» نوشت: ساعت ۸٫۷ صبح هر روز عجیب‌ترین صحنه انسان مدرن رقم می‌خوره!بوهوی از آدم گروه گروه، اکثر اهدفون تو گوش، صورت‌نایف کرده، هیچ‌کس با هیچ‌کس حرف نمیزنه، همه منتظر مقصدن تا به محض رسیدن لیخنند و روی صورت بیان و اونجا آدم دوست داشتنی‌ای باشن و از همه عجیب‌تر اینکه این صحنه برای همه عادیه.



نخستین موتورسیکلت پرنده جهان

کانال تلگرامی «عرصه‌های ارتباطی» خبر داد: آکس تورسمو نخستین موتورسیکلت پرنده جهان در نمایشگاه خودروی دیترویت در آمریکا به معرض دید عموم گذاشته شد و این بدان معناست که ممکن است به زودی روزی فرا برسد که به جای خودرو سوار وسیله نقلیه‌ای شبیه پهپاد شویم. این هاوربایک که آکس تورسمو نام دارد و از سوی یک استارت‌آپ ژاپنی طراحی شده قادر است به مدت ۴۰ دقیقه پرواز کند و سرعت خود را تا ۱۰۰ کیلومتر در ساعت افزایش دهد.

چهارشنبه ۳۰ شهریور ۱۴۰۱ | ۲۴ صفر ۱۴۴۴

گایربران

|| روزنامه جوان | شماره ۶۵۸۲



واکنش کاربران شبکه‌های اجتماعی به ناآرامی‌های شب‌های گذشته و آتش‌افکنی منافقان و معارضان

آتش‌زدن پرچم و قرآن کار وطن‌دوستان نیست

در پی فوت مهسا امینی تجمعات اعتراضی در برخی از نقاط شکل گرفت. اما طولی نکشید که با ورود منافقان و تجزیه‌طلبان تخریب‌اموال عمومی آغاز شد. برخی از این افراد قرآن کریم و پرچم ایران را آتش زدند. کاربران شبکه‌های اجتماعی در توثیت‌هایی حساب این افراد را از معترضان جدا دانستند و این گونه حرکات را تلاش برای به انحراف بردن اعتراض مردم و براندازی نظام دانستند. کاربران تأکید داشتند که اگر فردی دغدغه‌ایرآن و اسلام‌را داشته باشد، هرگز نه پرچم کشورش و قرآن کریم اهانت نمی‌کند. در ادامه بخش‌هایی از واکنش‌های کاربران مرور شده‌است.

محسن پور عرب:

محاله عده‌ای که دنبال تجمع مسالمت‌آمیز هستن روشش رو یاد نداشته باشن. درست کردن چند تا پلاکاره، پیاده‌روی یک مسیر مشخص بدون ایجاد مزاحمت و آسیب به اموال عمومی، اما وقتی میایی کف خیابون و تو صف افرادی قرار می‌گیری که موضوع تو رو بهانه میکنند برای اهداف خودشون اونجا دیگه امنیت نداری.

امیر صالحی:

به گشت ارشاد معتزضند که چرا دختران را به خاطر پوشش دستگیر می‌کنند، اما جوان هموطن رشتی را به خاطر نپسندیدن ظاهرش تاسر حد مرگ کتک می‌زنند، پرچم ایران را آتش می‌زنند و خیابان‌ها را به آشوب می‌کشند، دستگیر هم شوند تحت حمایت کفتارهای ویرانی‌طلب تبدیل سه فعال حقوق بشر و فعال حقوق زنان می‌شوند. این دادعنی‌های آشوب‌طلب نگران ایران یا مردم ایران نیستند، اینها تنها به دنبال فرصتی برای نابودی ایران می‌گردند. احتمالاً این کامیون سنگ هم برای اعتراض مسالمت‌آمیز مهیا شده‌است.

حسین قره‌اغانی:

اون تجزیه‌طلب حرم‌زاده‌ای که داره پرچم ایران آتیش می‌زنه اگه پشاش بیفته برای رسیدن به هدفش هزار تا مثل مهسا امینی رو با افتخار آتیش می‌زنه. #فکت
عباس تقدسی‌نژاد:
کاش به جسی آن پرچم، بارها مسرا آتش می‌زدند؛ برای برافراشتن این پرچم پای هر قله‌ای چندین شهید داده‌ایم. (برگرفته از سخنان حاج قاسم سلیمانی در خصوص جریان‌ات فتنه ۸۸) #پرچم_عشق

کبری آسویار:

ماجرای مهسا امینی، داخلی است و ورود مسعود بازرانی که مقاصد تجزیه‌طلبانه‌اش روشن است، واکنش تند ایران را می‌خواهد. نماینده اقلیم کردستان باید احضار و به بازرانی یادآوری شود که اگر ایران نبود، کل اقلیم نبود و همین فردا هم اگر اراده کنیم، دیگر نیستی! بله، بلاشخورها منتظر نشسته‌اند.

کاربری با نام «پاس»:

اکانتمه رو رپورت کردن سنسگین و محدودده، اما این دلیل نمیشه که نگم بشکنه دستتون بی‌شرفا که هموطنتون رو تنها گیر آوردین و



جدول فوق به اشتباه برداشت می‌کنیم رفاه مردم «ایرکا» حدود دو برابر مردم «امارات متحده عربی» است، در حالی‌که این دو کشور از نظر «درآمد ناخالص ملی سرانه» که ملاک رفاه است، یکسان هستند و حتی کمی وضع رفاه امارات متحده عربی بهتر هم هست. این تفاوت برای کشور ما که نسبت به بسیاری کشورها در جهان ارتباط تجاری و سرمایه‌ای به نسبت ضعیف‌تری با دیگر کشورها دارد، بسیار شدیدتر و مشهودتر است. پس باز هم این مقایسه فوق‌درای اشکال است.

۳) حداقل دستمزد معادل میانگین دستمزد نیست پس لزوماً هم ربطی به رفاه ندارد. قبلاً توضیح داده بودم که با بالا بردن حداقل دستمزد لزوماً نمی‌توان مردم را مرفه‌تر کرد. حداقل دستمزد نوعی قیمت‌گذاری دستوری در بازار کار است که می‌تواند ربطی هم به واقعیت‌های اقتصاد نداشته باشد و تنها موجب یکبار ماندن افراد جوانی شغل

جوان



خطابه زینب کبری (س) در کاخ یزید

بخش‌هایی از خطابه حضرت زینب کبری(س) در کاخ یزید به ترجمه استاد حسن رحیم‌پور در شبکه‌های اجتماعی منتشر شده‌است. حضرت زینت(س) خطاب به یزید (لعنت‌الله‌علیه) می‌فرمایند: روزی بیاید که از اعماق دلت بگویی ای کاش لال و دست شکسته بودم و نمی‌گفتم آنچه گفتم و نمی‌کردم آنچه کردم. خداوند نتولیبده‌است. فکر نکن که هیچ نظارت‌الهی و ربانی بر این عالم نیست؛ مثل اینکه خدا خوابیده و در جریان این اتفاقات نیست. خدایا! استمگران را این‌تقاص نگذار. خشم خود را بر سر اینان بریز که خون‌ها را می‌ریختند و مردان و برادران ما را کشتند. یزید! تو پوست‌مارا به دندان کشیدی و گوشت ما را پاره‌پاره جودی، اما گمان مبر آنها که در راه خدا کشته شدند، مردند و از تاریخ حذف شدند، بلکه آنها زندگانت. خدا داور است و دآوری خواهد کرد و همه آنها که با عمل و سکوت‌شان با تو در این جنایت همدستی کردند، در قیامت وضع تو را دارند. مصیبت‌های بزرگ کار مرا به آنجا رسانده‌ است که با تو رودرو سخن بگویم، اما بدان که تو را کوچک می‌بینم. کوچک‌تر از آن می‌دانم که لایق این گفت‌وگو باشی. آری؛ سینه‌های ما می‌سوزد که حزب‌الله به دست حزب شیطان، به دست شکست‌خورده‌گان و آزادشدگان روز فح مکه کشته شدند. اما بدان که اگر امروز تو ما را اسیر گرفته‌ای، همین فردا، خودت به غنیمت‌خواهی رفت. تو نخواهی توانست نام ما را محو کنی. تو نخواهی توانست نام ما را از تاریخ حذف کنی. زیرا وحی‌الهی به تکلیف مقدس ما محو شدننی نیست. زود است که شیرازه حکومت تو از هم خواهد پاشید و دهان‌ها همه به لعن تو سخن خواهد گفت. سیاس خدای را که آغاز کار ما از همان ابتدا درست نهاد. سنگ اول، سنگ سعادت بود و سنگ آخر، سنگ شهادت بود. خدای اجر شهیدان ما را افزون کند و سرنوشت ما در دست اوست!

دور شدن آدم‌ها

امیرعلی بنی‌اسدی در کانال تلگرامی خود نوشت: دور شدن آدم‌ها، آدم‌هایی که یک وقتی نزدیک بوده‌اند، با همه دورشدن‌ها تفاوت دارد. دورشدن آدم‌ها گاهی اینطور است که هیچ‌کدام از جایشان تکان نمی‌خورند، هیچ‌کدام قدمی در جهت دوری بر نمی‌دارند، هیچ‌کدام نیست دوری ندارند، با این

وجود دور می‌شوند. دور شدن آدم‌ها گاهی این شکلی است که سر جایشان ایستاده‌اند، ولی زمین بیشان کش می‌آید و دورشان می‌کند. این شکلی است که زمین بین‌شان شکاف بر می‌دارد و بین‌شان دره‌ای باقی می‌گذارد. این شکلی است که گاهی زلزله آوری را بین‌شان فرو می‌ریزد. دور شدن آدم‌ها گاهی اینجوری است که دنیای اطراف‌شان تکان می‌خورد، تغییری می‌کند، شکاف برمی‌دارد. آدم‌ها گاهی در دور شدن‌شان از هم هیچ تقصیری ندارند.

آیا شما لنگر زندگی کسی هستید؟

علیرضاشیری در کانال تلگرامی خود نوشت: خودتان را دست کم نگیرید! یکی از چیزهایی که باعث می‌شود یک نفر دچار فروپاشی روانی گردد، این است که قهرمان‌های زندگی‌اش را رایش بی‌معنا کنیم؛ یعنی درباره کسی که از او انرژی، جان، زندگی و انگیزه می‌گیرند، به او دلبسته‌اند و الگو است، بگویم فالشی که بی‌غیرت است، وطن‌فروش و بی‌تاموس است.
خب وقتی قهرمان‌های یک آدم را از او گرفتیم، وقتی لنگری نداشت، خیلی راحت می‌توانیم هر چیزی را روی او پیاده کنیم. جامعه هم همینطور است؛ آدم‌هایی که مسئولانه زندگی می‌کنند، کار می‌کنند ستون‌های یک جامعه‌اند. اگر شما هم از این آدم‌ها هستید، بدانید که افراد زیادی با اعتماد به شماست که می‌توانند چشنگ زندگی کنند؛ شما می‌شوید ستون زندگی آدم‌ها و این نقش بزرگی است که خداوند به شما داده‌ است، اینکه اراده می‌کنید درست زندگی کنید و تعدادی دیگر به درست زیستن شما، درست‌تر ادامه می‌دهند. لنگر بودن یا تکیه‌گاه بودن فرق دارد، کافی است خودت، بهترین خودت باشی. مسئولیتی است غیر مستقیم‌تر.

یافتن شهروندان بر اساس عکس‌های اینستاگرام

دوربین‌های شهری

کانال تلگرامی «مجله هوش مصنوعی» نوشت: یک هنرمند بلژیکی توانسته با عکس اینستاگرام برخی افراد و استفاده از دوربین‌های شهری آنها را ردیابی کرده و نشان دهد که نظارت حتی در موقعیت‌های به‌ظاهر بی‌ضرر چقدر می‌تواند مؤثر باشد. این پروژه که The Fo-

lower نام دارد، زاینده فکر درایز دپورتر (Dries Depoorter) هنرمند بلژیکی است که یک سیستم هوش مصنوعی را برنامه‌ریزی کرده که فیلم‌های ویدئویی با دسترسی باز دوربین‌های سراسر جهان را بررسی می‌کند و سپس تصاویر را با عکس‌های اینستاگرام تطابقت داده و به دنبال موارد مشابه می‌گردد. بر این اساس اگر یک عکس اینستاگرامی نزدیک به یک دوربین شهری گرفته‌اید، احتمال زیادی وجود دارد که او تواناد شما را پیدا کند. دپورتر چند سالی است که روی مسائل مربوط به حریم خصوصی، نظارت و هوش مصنوعی کار می‌کند. این ایده زمانی به ذهنش خطور کرد که وی داشت فیلم‌های دوربین‌های شهری را تماشا می‌کرد و متوجه شد شخصی به مدت ۳۰ دقیقه زیر یکی از آنها عکس‌های اینستاگرامی می‌گیرد. او فکر کرد که آیا می‌تواند آن شخص را پیدا کند یا نه.

تصویر منتخب



▶ **بالا آمدن آب دریا در ونیز معمولی است، در بهار و بایز سطح آب به اندازه‌ای بالا می‌آید که رفت‌و آمدرا مختل می‌کند و کوچه پس کوچه‌های شهر بر آب می‌شود درست مانند سیل کانال تلگرامی «دشتال جنوب‌گرایک»**

