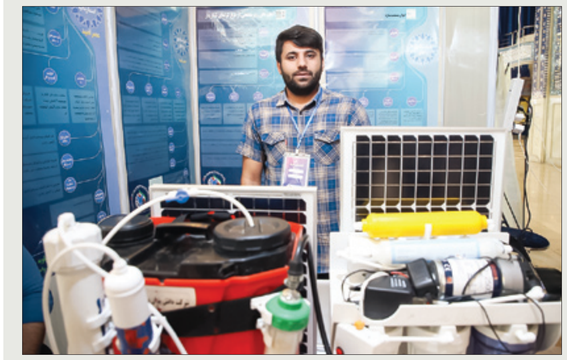
گشتی در نمایشگاه دستاوردهای استارت‌آپ‌ها و شرکت‌های فناور در مصلای تهران

جواب بد، جواب رد، جواب سرد می‌دهند اما تو گرم باش



عکس‌ها: رضا دهشیری | جوان

■ حسن فرامرزی

زیر سقف شبستان مصلای تهران جمعی از شرکت‌های دانش‌بنیان جمع شده‌اند. تیم‌هایی از جوان‌ها و میانسال‌ها در رویدادی که دانشگاه آزاد اسلامی میزبان آن است، دستاوردهای خود را به نمایش گذاشته‌اند. گزارش گرفتن از چنین مساحتی و پوشش صدها تیم علاقه‌مند و پرشور چیزی در حد محالات است. آنچه در ادامه می‌آید حکم پیمانه کوچکی را دارد که می‌خواهد دریایی از استعداد و خلاقیت را در خود جای دهد.

تصفیه‌خانه‌ای ۷ کیلویی در یک کوله‌پشتی

فرشید کیانفر، دانشجوی دکترای مهندسی شیمی و مخترع دهدشتی از کهگیلویه و بویراحمد آمده است. ۱/۵ سال است که شرکت او و همکارانش دانش‌بنیان شده است. او از سال ۱۳۹۶ در حال فعالیت برای ساخت غشای نانویی است.

با چه محصول فناورانه‌ای به نمایشگاه آمده‌اید؟

سیستمی که می‌بینید دستگاه آب تصفیه قابل حمل است. ثبات اختراع غشا و سامانه نانویی که در سیستم ممبران دستگاه به کار رفته به نام خودم است. این سیستم ۴۰۰ لیتر آب را در دو ساعت می‌تواند تصفیه کند، ما می‌توانیم ۲۰ بار این مخزن را پر، خالی و تصفیه کنیم.

هر ۲۰ لیتر آب چقدر طول می‌کشد تصفیه شود؟ تقریباً ۱۰ دقیقه.

درباره پنل خورشیدی دستگاه توضیح می‌دهید؟

زمانی که دسترسی به برق شهری نداریم، می‌توانیم از طریق پنل خورشیدی باتری‌های دستگاه را شارژ کنیم.

وزن دستگاه چقدر است؟

با پنل، کیف و تمام تجهیزات هفت کیلو. چون دستگاه حالت کوله‌پشتی دارد، حتی با ۲۰ لیتر آب که مجموعاً ۲۷ کیلو می‌شود راحت حمل می‌شود. دومین چالش جذب اسیدسرد است؛ اسیدسردی که مطمئن باشیم کمک می‌کند واردات این فیلترها را حذف کنیم. در این صورت قیمت سیستم تصفیه آب نصف می‌شود، چون ما پول گمرک و واردات را نمی‌دهیم.

الان اگر شما به تولید انبوه برسید، دستگاه چقدر قیمت می‌خورد؟

سیستم‌های قابل حمل ما با صافات خورشیدی، حدوداً ۴ میلیون تومان.

مشابه خارجی چطور؟

مشابه خارجی ندارد، فقط ارتش امریکا دارد که آن هم تجاری نیست.

شما گفتید غشا را اختراع کرده‌اید. پس چرا می‌گویید آر و سر ساخت غشا مساعدت می‌شد...

ما به صورت آزمایشگاهی تولید کرده‌ایم اما اگر دستگاه تجاری شود، صرفه اقتصادی ندارد که غشا به صورت دستی ساخته شود.

در هر آبی که آلوده باشد، دستگاه کارایی دارد؟

بله، چون از دو فیلتر مجزای ممبرانی ردمی‌شود، اَبر اکامل تصفیه می‌کند. فیلترها قابل تعویض و شست‌وشو هستند و به نام خودمان ثبت اختراع شده‌اند.

تکنولوژی دستگاه را از کجا گرفته‌اید؟

نمونه‌های داخلی و خارجی. برقی نیستند. سیستم‌های شان دستی است اما ما این وسط سیستم برقی آوردیم، چون راحت‌تر است، غشا هم مال خودمان است و ثبت اختراع هستند.

خودپردازهای کالا با قدرت بالای انتخاب مشتری

قاسمی و صفدار، سازندگان دستگاه‌های خودپرداز کالا و خودرو دریافت پسماند از شرکت تکنو وندینگ انتظار آمده‌اند.

از قاسمی درباره کارایی دستگاهی که به نمایشگاه آورده‌اند، می‌پرسم.

دستگاه ویروس اتوماتیک مواد غذایی است. در حد ۱۶ کالا، هم نوشیدنی گرم دارد و هم نوشیدنی سرد. مشتری که کالا را می‌زند و کارت بانکی را می‌کشد.

من این دستگاه‌های خودپرداز را دیده‌ام، خب مزیت این دستگاه نسبت به نمونه‌های خارجی چیست؟

آنها فنری است. دستگاه ما، نوار نقاله و ثبت اختراع شده است.

این دستگاه کناری چیست؟

این دستگاه اتوماتیک پسماند است. به این صورت است که شما مثلاً طری آب معدنی را می‌خرید، قوطی آن را بعد از مصرف داخل دستگاه می‌گذارید. دستگاه انتخاب، جدا و پرس می‌کند و برای شما یک کارت اتوبوس یا مترو پرداخت یا حتی کارت شما را شارژ می‌کند.

و دستگاه‌های دیگر خودپرداز تان؟

دستگاه فروش گل و کالای بهداشتی.

چند سال است فعالیت می‌کنید؟

هفت سال، محصول ما هم دو سال است دانش‌بنیان شده است.

با مجموعه‌های سینمایی و ترمینال‌ها تعامل کرده‌اید؟

بله، البته با احتیاط برخورد می‌کنم. نمی‌آیند سرمایه‌گذاری کنند. می‌گویند دستگاه را اینجا بگذار، در واقع محل را می‌خواهند اجاره بدهند. اما امیدوارم سرمایه‌گذار برایش پیدا شود.

برای آینده چه سرمایه‌گذاری‌ای انجام داده‌اید؟

ابردستگاهی می‌سازیم در ابعاد ۱۲ در شش متر، با ۸۰۰ مدل کالا.

فکر می‌کنید کی از ضعف‌های کنونی به بهبودی آن باشد. برای رفع این موضوع چه کرده‌اید؟

صفدار، رئیس هیئت مدیره و مدیر فنی شرکت و مخترع دستگاه: قبول دارم اما نمونه‌های جدید دستگاه از نظر بصری خیلی ارتقا پیدا کرده است.

یعنی مشاور هنری گرفته‌اید؟

طراح صنعتی داریم و کار می‌کنیم تا ظاهر دستگاه ان شاءالله فوق العاده باشد.

به چه میزان دستگاه‌های خودپرداز را دیده‌اید؟

در حد ۱۶ کالا، هم نوشیدنی گرم دارد و هم نوشیدنی سرد. مشتری که کالا را می‌زند و کارت بانکی را می‌کشد.

من این دستگاه‌های خودپرداز را دیده‌ام، خب مزیت این دستگاه نسبت به نمونه‌های خارجی چیست؟

آنها فنری است. دستگاه ما، نوار نقاله و ثبت اختراع شده است.

این دستگاه کناری چیست؟

این دستگاه اتوماتیک پسماند است. به این صورت است که شما مثلاً طری آب معدنی را می‌خرید، قوطی آن را بعد از مصرف داخل دستگاه می‌گذارید. دستگاه انتخاب، جدا و پرس می‌کند و برای شما یک کارت اتوبوس یا مترو پرداخت یا حتی کارت شما را شارژ می‌کند.

و دستگاه‌های دیگر خودپرداز تان؟

دستگاه فروش گل و کالای بهداشتی.

چند سال است فعالیت می‌کنید؟

هفت سال، محصول ما هم دو سال است دانش‌بنیان شده است.

با مجموعه‌های سینمایی و ترمینال‌ها تعامل کرده‌اید؟

بله، البته با احتیاط برخورد می‌کنم. نمی‌آیند سرمایه‌گذاری کنند. می‌گویند دستگاه را اینجا بگذار، در واقع محل را می‌خواهند اجاره بدهند. اما امیدوارم سرمایه‌گذار برایش پیدا شود.

برای آینده چه سرمایه‌گذاری‌ای انجام داده‌اید؟

ابردستگاهی می‌سازیم در ابعاد ۱۲ در شش متر، با ۸۰۰ مدل کالا.

فکر می‌کنید کی از ضعف‌های کنونی به بهبودی آن باشد. برای رفع این موضوع چه کرده‌اید؟

صفدار، رئیس هیئت مدیره و مدیر فنی شرکت و مخترع دستگاه: قبول دارم اما نمونه‌های جدید دستگاه از نظر بصری خیلی ارتقا پیدا کرده است.

از ارتعاش‌سنج ۱۵۰ هزار دلاری خارجی تا ۱۵۰ میلیونی ایرانی

علی صالح‌پور این طور خودش را معرفی می‌کند: شرکت ما با عنوان فناوری کهربا سال ۱۳۹۰ تأسیس شد. ایده اصلی شرکت، ساخت دستگاه‌های اندازه‌گیری به روش اپتیکی است. من فارغ‌التحصیل دانشکده فیزیک هستم و بخش قابل توجهی از اعضای تیم ما- شاید ۴۰ درصد- فارغ‌التحصیلان فیزیک هستند، البته برای ساخت دستگاه مهندس برق، نرم‌افزار، مکانیک و طراحی صنعتی داریم، ضمن اینکه متخصصان دیگر هم به ما ملحق شده‌اند و ما الان ۱۳ نفر هستیم. در دو حوزه اصلی از تعاش‌سنجی راه دور و نزدیک هم کار می‌کنیم.

منظورتان از راه دور و نزدیک چیست؟

راه دور، مثل سازه‌ها و پل‌هاست. ما مثلاً پلی مثل ورسک را تست کردیم یا پل‌های دیگر را هم. راه نزدیک مثل ارتعاش‌سنجی موتورهاست. تصور کنید شما ماشین لباسشویی‌ای دارید که استاندارد ارتعاشی دارد. شما یک موتور دارید که وقتی روشن می‌شود، باید تا حدی بلرزد، چون اگر از آن حد خارج شود، هم خراب می‌شود و هم صدا می‌دهد، البته شاید لباسشویی خانه‌تان خراب نشود اما صدا ایجاد تان می‌کند. این دستگاه‌ها استاندارد دهی این در حوزه ارتعاش‌سنجی دارند که ما آن ارتعاش‌ها را چک می‌کنیم.

از تعاش‌سنجی پل‌ها چطور انجام می‌شود؟

در حوزه پل‌ها ما پل را، اصطلاحاً سلامت‌سنجی می‌کنیم. به این صورت که اکسیر ما می‌رود روی پل، سازه را چک می‌کند و به شما می‌گوید با توجه به استانداردهای موجود سلامت است یا نیست.

در سازه از تعاش ایجاد می‌کنید؟

ما وقتی می‌خواهیم پل را تست کنیم، اول پل را مدل می‌کنیم، پلی مثل ورسک را اول مدل می‌کنیم.

منظورتان از مدل چیست؟

مدل نرم‌افزاری‌اش را می‌سازیم. نرم‌افزارهایی در این باره وجود دارد که از آنها استفاده می‌کنیم. متریال پل، شعاع قوس، ضخامت و ارتفاع پل را می‌دهیم به نرم‌افزار و مدلش می‌کنیم. وقتی مدل می‌کنیم در شبیه‌سازی، فطاری یا وزن مشخص را روی پل می‌بریم یا یک سرعت خاص و نرم‌افزار پیش‌بینی می‌کند شما با این استراتژی‌ای که طراحی کرده‌اید، اینقدر جابه‌جایی و اینقدر فرکانس ایجاد می‌شود. حالا می‌آییم قطار را در سرعت‌های ۱۰، ۲۰، ۶۰ شبیه‌سازی می‌کنیم و مدل‌هایی به دست می‌آید. بعد از این مراحل به شکل تجربی هم تجهیزات‌مان را روی پل مستقر می‌کنیم و قطار واقعی را می‌آوریم.

این تجهیزات را خودتان تولید کرده‌اید؟

بله، ما البته ارتعاش‌سنجی از راه دور را که تکنیک ماره است به کار گرفته‌ایم؛ ایده‌ای که وقتی من دانشجوی دانشگاه تهران بودم، به صورت تئوری خواندیم. بعداً از همین ایده مقاله چاپ کردیم و بعد امدیه یک دستگاه تبدیل کردیم و به حالت تجاری درآوردیم.

در دنیا این روش ارتعاش‌سنجی انجام شده است؟

نه، کاملاً پیونیک و منحصربه‌فرد است. در ایران برای این دستگاه، یواس پتنت هم می‌گیریم. مشابه خارجی ندارد که از تکنیک ماره برای ارتعاش‌سنجی استفاده کند.

پس دستگاه‌های دیگر از تکنیک‌های دیگر استفاده می‌کنند؟

بله از روش‌های لیزری استفاده می‌شود.

مزیت تکنیک ماره چیست؟

مزیتش این است که یک پدیده اپتیکی است که دقت کار ما را بالا می‌برد. هر ابزاری که ما از فوتون استفاده کند، یعنی از پدیده نور به آن اپتیکی می‌گویند که کمک می‌کند ما به صورت دقیق‌تر به اشیا نگاه کنیم و دقت اندازه‌گیری ما را بالا می‌برد. نکته دیگر اینکه به دست، ابزار ارزان قیمتی است. ما از یکسری توری تداخلی استفاده می‌کنیم که بسیار ارزان قیمت است.

پس شما از نور در ارتعاش‌سنجی استفاده می‌کنید؟

بله، البته ابزارهای تئوری هم وجود دارد که داده‌های مربوط به مورفولوژی و تو پوگرافی سطحی را استخراج می‌کنند، یعنی من قطعه‌ای را داخل دستگاه قرار می‌دهم، دستگاه سطح آن قطعه را با لیزر اسکن می‌کند، دستگاه دیگری هم با تداخل‌سنجی این کار را می‌کند می‌خواهم بگویم ابزارهای مختلفی برای این کار وجود دارد و هر کدام فاکتوری را استخراج می‌کنند. مثلاً دستگاهی که با لیزر این کار را می‌کند، می‌تواند بگوید پستی، بلندی، زبری و عمق شیار قطعه چقدر است.

بیشتر به چه صنایعی خدمات ارائه می‌کنید؟

من نقشه‌ای دارم و مطابق آن نقشه می‌خواهم قطعه‌ای درست کنم و می‌خواهم ببینم این قطعه چقدر با آن نقشه انطباق دارد. در صنایعی مثل دستگاه من در تست هواپیما یا پرهایش لب‌اید یا لبلد می‌بینند، آن پره‌ها را اینجا می‌آورند. من با این دستگاه‌گامی می‌کنم، چون تا یک عمقی می‌توانند اصلاح کنند یا اگر اصلاح کردند، باز باید نگاه کنند ببینند اصلاح شد یا نشد. حرف‌هایی که می‌زنیم در حد ۱۰۰ میکرون و ۲۰۰ میکرون است، یعنی نمی‌توانیم دست پکنیم و بفهمیم یا مثلاً در ذوب اهن ریز تولید می‌شود. کیفیت ریز را با این روش بررسی می‌کنیم.

تعامل شما با شرکت‌های داخلی چگونه است؟

صادقانه بگویم استقبال زوری کرده‌اند. وقتی می‌بینند دستگاه خارجی را به خاطر قیمت بالا یا تحریم نمی‌توانند بخرند، به ما روی می‌آورند. الان مشابه این دستگاه ما، یک دستگاه ۱۵۰ هزار دلاری آلمانی است. در حالی که ما من این دستگاه را ۱۵۰ میلیون تومان می‌فروشم.

یعنی دستگاه خارجی حدوداً ۳۰ برابر گران‌تر است.

البته روش‌ها فرق می‌کند اما همان خروجی را می‌دهد. مثل می‌زنم. اپمیلت دندان، یک قسمت استوانه‌ای ساقت دارد که بیرون است و روکش دارد و پیچی که به لثه وفک بسته می‌شود. استاندارد می‌گوید زبری این سطح یعنی سطح پیچ و سطح قسمت ساقت را بسنجید. شرکت آلمانی دستگاهی برای سنجش این زبری دارد که قیمت آن ۱۵۰ هزار دلار است. ما همین دستگاه را ساختیم که در دو شرکت ایرانی تولید کننده اپمیلت از همین دستگاه برای ارزیابی کیفیت محصول استفاده می‌شود.

و همان خروجی را به آنها می‌دهد؟

بله، البته شرکت آلمانی ابزارهای دیگری هم دارد که دقیق‌تر از ابزار ماست اما در همین سطح دقت کیفی ما برای سنجش کیفیت محصول کافی است. مثل این است که شما این میز را می‌توانید با متر، کولیس و تلومتر اندازه‌گیری کنید.

البته در استقبال نشدن بحث موانع ذهنی و رسوبهای فرهنگی هم است.

ما از نمایشگاهی راه‌اندازی کرده‌ایم که اصطلاحاً کارایی دستگاه را رسمی آزمایی می‌کند. نفری که می‌خواهد دستگاه سنجش اپمیلت را از من بخرد، شک دارد و می‌گوید مگر می‌شود شما اینقدر ارزان‌تر از شرکت مار المانی باشی، این قدر ارزان‌تر از رایگو باشی، بنابراین برای غلبه بر همین نکته‌ای که اشاره می‌کنید، ما کاری که کردیم این است که آزمایشگاهی راه‌اندازی کردیم. می‌گوییم اگر به دستگاه ما شک دارید، نمونه‌اش را بفرستید، ما تست می‌کنیم، اگر نتیجه رضایت‌بخش بود بعد دستگاه را بخرید. کدام شرکت خارجی این کار را می‌کند؟

ما از کودکی درباره محصول داخلی ذهنیت داریم که به عنوان میراث فکری در ما شکل گرفته است و همچنان با خود حمل می‌کنیم.

از یک زاویه طبیعی است. وقتی شما می‌خواهید فرش بخرید نمی‌روید فرش المانی بخرید. نمی‌روید فرش ژاپنی بخرید، پسته می‌خواهید بخرید، نمی‌روید پسته المانی بخرید. موضوع، فرهنگی است. الان در فرهنگ ما می‌خواهید ابزار ترساس بخرید، فرز بخرید. می‌گویند این المانی است، این ژاپنی است، این چینی است، این هم ایرانی است. کدام را می‌خواهید؟ می‌روید المانی و ژاپنی را می‌خرید، مگر اینکه قیمت اذیت‌تان کند. الان در صنعت ما دو اتفاق می‌افتد که سراغ ما می‌آیند؛ یکی اینکه نمونه خارجی گران است و دیگر اینکه اصلاً به خاطر تحریم در دسترس نیست. نصف مشتریان ما کسانی هستند که آن شرکت خارجی دستگاه مورد نظر را در اختیار مشتری ایرانی قرار نداده است، یعنی اولویت اول، دوم و سوم دستگاه خارجی است، حالا اگر نشد و دست‌تان از همه جا کوتاه شد، سراغ ما می‌آیند.

پس نه صف ایستاده‌اید.

چون آن فرهنگ اعتماد نیست، البته بخشی از این اتفاق تقصیر ما شرکت‌های ایرانی است. شرکت‌هایی هستند که اجناس داغان تولید می‌کنند به نام تولید داخل. گرچه مدتی است فضا دارد تغییر می‌کند اما با این حال چالش‌های بنیادینی هم این وسط وجود دارد.

مثلاً؟

من این دستگاه را درست می‌کنم اما هیچ استاندارد تست و ارزیابی برای این دستگاه در ایران وجود ندارد که من بروم آن استاندارد را بگیرم، البته یکسری از دستگاه‌های ما تأییدیه تانوفیلس از ستاد نانو دارد، ولی اینها بیشتر اسمی است.

مختصات حمایت واقعی از شرکت‌های دانش‌بنیان چیست؟

به عنوان کسی که دست‌کم ۱۰ سال در این زمینه فعالیت می‌کنم، به این باور رسیده‌ام که حمایت واقعی دو مقوله را در بر می‌گیرد؛ یک مقوله این است که ما از شرکت حمایت کنیم. من فارغ‌التحصیل دانشگاه تهران هستم، ورودی ۱۳۸۳، به جرئت می‌گویم فقط ۵درصدِ فارغ‌التحصیلان هم‌دوره‌ای‌ها هنوز ایران هستند، چون ما اینجا آینده داریم و از حال هم باخبریم.

ریشه این همه مهاجرت کجاست؟

بدون تعارف برای نخبه‌های مان انگیزه‌ای برای تولید ثروت نیست که در کشور بمانند. من اگر جای مسئولان بودم، به نخبه‌ها رانت می‌دادم، انگیزه می‌دادم که اگر ایده‌ای و محصولی دارید، بیاورید از شما حمایت کنیم.

احسان سال دانش‌بنیان شده است. ما در همین نمایشگاه روزی دست‌کم پنج مراجعه کننده داریم که می‌پرسند ما چطور شرکت‌مان را داخل بنیان کنیم. خب برای من جای سؤال است که ما ۱۰ سال است در این نمایشگاه شرکت می‌کنیم، چرا سال قبل نمی‌پرسیدند؟ خب این نشان می‌دهد نام شرکت‌های دانش‌بنیان احسال مهم شده است، اما دقت کنید گاهی این هیاهو به خاطر این نیست که می‌خواهند محصول درست کنند، به خاطر این است که بروند از آن تسهیلات استفاده کنند. بعد چه اتفاقی می‌افتد؟ احسال شرکت‌های دانش‌بنیان از هزار مثلاً به ۲۰ هزار تا رسیده است. چرا احسال قبل نمی‌پرسیدند؟ خب این سؤال را هلند وارد می‌شود که به خاطر مشکلات ارز و بحث‌های بانکی به مشکل برخورد و دست تولیدکنندگان را بسته است.

شما در این زمینه چه کار کرده‌اید؟

کاری که شرکت ما انجام داده این است که پایه‌های مادری این گیاه را از طریق کشت بافت تولید می‌کند. تولیدکنندهها از طریق پاجوش می‌توانند این گیاه را تکثیر کنند اما کیفیت اصلی گیاه را ندارد، ما پایه‌های مادری این گیاه را تولید می‌کنیم و فعلاً توانسته‌ایم پنج رقم از گیاه انتوریوم را تولید کنیم.

چند وقت است؟

دو سال است.

چه متخصصانی دارید؟

متخصصان علوم باغبانی و زراعت.

پرورش گیاهان دارویی با حوزه دانش‌بنیان چه ارتباطی دارد؟

ما از طریق کشت بافت و کشت سلولی یکسری گیاهان دارویی تولید می‌کنیم. گیاهان دارویی چون در شرایط خاصی پرورش پیدا می‌کنند، مثلاً تنش محیطی، شوری خاک یا تنش سرمایی را تجربه می‌کنند، موادی را به وابسطه این شوک و تنش از خود ترشح می‌کنند که همان عصاره یا ماده مؤثره گیاه است. بعد وقتی ما از طریق کشت بافت گیاه را تولید می‌کنیم، در شرایط مناسبی گیاه تولید می‌شود و اصطلاحاً حالت نازپرورده است و اتفاقاً ماده مؤثره گیاه کم می‌شود. ما از طریق پرورش بیو‌ی، استرسی را به گیاه می‌دهیم که گیاه از خود دفاع و آن ماده مؤثره را تولید می‌کند، این کاری است که برای اولین بار در کشور انجام می‌شود.

در دنیا سابقه داشته است؟

بله، در دنیا انجام شده اما پیش از این در ایران انجام نشده بود.

برنامه آینده‌تان چیست؟

برنامه آینده ما این است که بتوانیم تمام گیاهان بومی ایران که در معرض انقراض هستند از طریق کشت بافت تکثیر کنیم تا هر کسی که به این گیاه احتیاج دارد، به سمت برداشت بی‌رویه نرود، چون در این صورت گیاه به انقراض خواهد رسید. از طرف دیگر در بخش گیاهان زینتی تلاش می‌کنیم گیاهانی را که همیشه از خارج وارد می‌شده و قیمت بالایی داشته‌اند، در مملکت خودمان تولید و به فروش برسانیم.

کوهی که موش می‌زاید

احسم دانش‌بنیان، اسم شلوغی است. اینجا پاویون شرکت‌های دانش‌بنیان است و ۱۰ شرکت منتخب را می‌بینید، در نمایشگاه صنعت ۲۰ شرکت را. در نمایشگاه نانو که همه ما اسمش را شنیده‌ایم یک سالن اختصاصی می‌یابد. این حمایت نوع دوم است. از تولید و محصول باید حمایت شود. عرض کردم نمایشگاه ساخت ایران نمایشگاه خوبی است و رویکرد فشنگی دارد. می‌گوید شما محصولت را بساز، اگر دانشگاهی از شما خرید، من تا سقف ۴۰ درصد قیمت را می‌دهم، البته سطح‌بندی می‌کند. سطح یک، ۲ و ۳ دارد. سطح یک ۱۰ درصد، سطح ۲، ۲۰ درصد و سطح ۳، ۴۰ درصد. این یعنی اگر دستگاه ۱۰۰ میلیونی شما خریدار دارد، معاونت علمی ۴۰ میلیون را می‌دهد. این حمایت خوبی است اما ۳۰۰ میلیارد برای کل کشور و شرکت‌ها عدد کمی است، در حالی که همین صندوق نوآوری و شکوفایی سال قبل ۷ هزار میلیارد تومان وام داده است. من حاضرم شرط ببندم ۷۰ درصد این رقم متعلق به ۳۰ شرکت است، چون من یک شرکت متوسط رو به بالا هستم، فقط ۵۰۰ میلیون گرفتم.

به اسپانیا صادرات داشته‌ایم

زیاله‌های غذایی همیشه یکی از پردردسرترین نوع پسماندهاست. حالا تصور کنید این پسماند بدون دخالت دست، بی‌خطرسازی، خرد و بسته‌بندی شود به غرفه‌ای نزدیک می‌شوم که در این زمینه دستگاه دانش‌بنیان طراحی و ارائه کرده است.

راجع به قابلیت دستگاه توضیح می‌دهید؟

فاطمه محمدبیگی، کارشناس فروش، ما به خاطر ثبت اختراع این دستگاه، دانش‌بنیان شدیم. تفاوت دستگاه شرکت ما با دستگاه‌های دیگر این است که پسماندهای غذایی که وارد این دستگاه می‌شود، از طریق اپراتور در کیسه‌های زرد بیمارستانی و با روش اتوکلاو، بی‌خطرساز می‌شود. داخل دستگاه، خردکن وجود دارد. زباله‌ها وبخش غفونی مثل خون آبه‌ها بعد از بی‌خطرسازی از طریق لیسکی که وجود دارد، وارد فاضلاب می‌شود. پسماندها بعد از خرد شدن بسته‌بندی و تحویل اپراتور می‌شود، اپراتور هم هیچ تماسی با پسماندها ندارد.

مشابه داخلی یا خارجی دارد؟

بله، اما تفاوت این دستگاه با دستگاه‌های دیگر این است که توانسته خونابه‌ها و بخش‌های عفونی را کاملاً جدا و بی‌خطر کند، یعنی پسماندها که وارد فاضلاب می‌شود- آن بخش خونابه‌ها هم- بی‌خطر شده است. نکته دیگر اینکه امروز در بخش زباله‌های بیمارستانی، دستگاه‌هایی وجود دارد که پسماند را بی‌خطر می‌کند اما اینکه خرد و بسته‌بندی کند، قبلاً نبوده است.

دستگاه شما به تولید انبوه رسیده است؟

بله، این دستگاه در ۲۰ بیمارستان رتبه بالای رضایتمندی دارد و حتی به کشور اسپانیا صادر شده است، البته ما زیر نظر شرکت رئوف هستیم که از سال ۷۷ تجهیزات بیمارستانی تولید می‌کند. به عنوان نمونه ما در دوران کرونا دستگاه‌های اکسیژن‌ساز را ظرفیت ۶۰۰ لیتر تولید کردیم. در بیمارستان مسیح دانشوری چهار کانتینر دستگاه‌های اکسیژن‌ساز بیمارستانی ما هنوز هم فعال هستند.

یکی از چالش‌های مهم کشور در آمد ارزی است. خب ما امید داریم شرکت‌های دانش‌بنیان ارز آوری کنند. وقتی می‌گویید به اسپانیا صادر کرده‌اید، شاخک‌های من تیز می‌شود.

مسئول بخش صادرات صادرات به اسپانیا چند سال پیش اتفاق افتاده است. در این یک سال که به مجموعه اضافه شده‌ام، بیشترین تمرکز ما روی عراق و کشورهای همسایه است. الان مدیرعامل و برخی از اعضای شرکت در عراق حضور دارند و مذاکرات برای صادرات محصول در حال انجام است، چون عراق در تأمین اکسیژن مایع مشکل دارد و شرکت ما یکی از به‌روزترین سیستم‌های اکسیژن‌ساز دنیا را برای واحدهای بیمارستانی تولید می‌کند.

مهم‌ترین چالش‌ش شما؟

ما برای صادرات باید استاندارد‌ها و ایزوهای لازم را برای شرکت و محصولات‌مان بگیریم. الان ما در ۲۰ بیمارستان ترکیه بالای رضایتمندی داریم و حتی به مجموعه‌های دانش‌بنیان کمک کنند تا این مسیر با سهولت بیشتری طی شود.

با پرتودهی استرس مثبت به گیاه می‌دهیم

فاطمه چیرپان، مدیرعامل شرکت فرآیند دانش‌هور از استان اصفهان در نمایشگاه حاضر شده است. شرکت او و همکارانش فناوری‌های روز را در خدمت پرورش گیاهان زینتی و دارویی قرار داده است.

مهم‌ترین فعالیت حال حاضر شرکت شما در چه شاخه‌هایی صورت می‌گیرد؟

ما در دو بخش گیاهان زینتی و دارویی فعالیت می‌کنیم. در حال حاضر روی گیاه آنتوریوم در بخش زینتی کار می‌کنیم. کشور ما از بزرگ‌ترین تولیدکنندگان و صادرکنندگان آنتوریوم در سطح خاورمیانه است، ولی پایه‌های مادری این گیاه هر ساله از هلند وارد می‌شود که به خاطر مشکلات ارز و بحث‌های بانکی به مشکل برخورده و دست تولیدکنندگان را بسته است.

بالگردی با موتور پرابد!

رضا قهرمان، سازنده هلی‌کوپتری با موتور پراید از آذربایجان‌شرقی آمده است. شیرین و شمرده حرف می‌زند. او یک استثنا در نمایشگاه است، چون بیشتر از آنکه در قالب شرکت دانش‌بنیان بگنجد، جان جسوری است که با آزمون و خطا به شکل غریبی پیش می‌رود.

چند نفری روی این پرنده کار کرده‌اید؟

به تنهایی و با هزینه شخصی، البته سه‌ام حمایتم کرد.

چند ساله بود ید که ساخت این هلی‌کوپتر را شروع کردید؟

۱۸ ساله.

و الان ۳۰ ساله‌اید؟

بله.

ایده این هلی‌کوپتر را از کجا گرفتید؟

از اینترنت، از روی یک هلی‌کوپتر خارجی.

قطعاتش را چطور ساختید؟

خودم ساختم، با امکانات کم.

چرا موتور پراید را روی هلی‌کوپتر گذاشتید؟

موتورش ارزان بود، موتور توربو نمی‌توانستم تهیه کنم، در حد من نبود.

پرنده‌ای که ساخته‌اید پرواز هم می‌کند؟

بله، نیم متر از روی زمین بلند می‌شود.

چقدر هزینه کردید؟

بیشتر از ۱۰۰ میلیون.

این پرنده را که ساختید، ما انتظار داریم خوب ببرد. برنامه‌ات چیست که این هلی‌کوپتر خودش را کامل از زمین بکند.

اگر حمایت شوم، می‌توانم کاملش کنم. مشکل موتور را برطرف کنم و از موتور توربو استفاده شود، می‌برد.

اولین نمایشگاهی است که شرکت می‌کنید؟

بله.

چه بازخوردی از بازدیدکننده‌ها گرفتید؟

اکثراً تشویقم می‌کردند، می‌گویند کارت خوب است.

با شرکت‌های هوافضا تماس گرفته‌اید؟

نه هنوز.

چه خوانده‌اید؟

کامپیوتر می‌خوانم.

این رؤیا را می‌خواهید ادامه دهید؟

مطمئن باشید پرنده‌ام را اصلاح می‌کنم.

از سوئیس، فرانسه، عربستان، مالزی و کره دعوتنامه دارم

خودش را اینگونه معرفی می‌کند: رستگار هستم، ۳۶ سال دارم. مدیر عامل هلدینگ مادر تخصصی علم‌آموزان و کارشناس ارشد سازه‌های هیدرولیک. شرکت ما فن‌آور است؛ متخصص در ساخت تجهیزات فناورانه و دانش‌بنیان.

از کجا آمده‌اید؟

دهدشت، قریب ۱۳۴ اختراع دارم و در المپیاد جهانی اختراعات در سال ۲۰۱۲ مدال نقره مسابقات جهانی مالزی را کسب کردم.

اختراع چه بود؟

مولد برق خورشیدی که به اندازه یک کیف کوله‌پشتی است و برق ۲۲۰ ولت تولید می‌کند. هر جا بروید برق ۲۲۰ ولت - حداقل هزار وات- در اختیار دارید.

پس یک نیروگاه قابل حمل است.

بله، نیروگاهی در یک کیف.

انرژی خود را از محیط می‌گیرد؟

بله، انرژی خورشید و حتی ذره نوری که در اطراف باشد.

سرنوشت آن اختراع چه شد؟

ما در اختیار وزارت دفاع قرار دادیم. انتقال برق به صورت وایرلس و فضا را هم فراهم کرده بودیم. آن سال تا ۱ متر را وایرلس می‌کردیم.

امسال با چه کاری در نمایشگاه حضور پیدا کرده‌اید؟

الان سیستم توربین کنترل از راه دور برق گرفتن از روخانه و آب‌های جاری را داریم. این توربین کاری متفاوت و برای اولین بار در دنیاست. به راحتی از آب رودخانه‌ها و آب‌های جاری و انشارها حداقل ۲۰ کیلووات برق تولید می‌کند.

با چه دبی‌ای؟

با حداقل دبی‌ای که آب جاری شود. با یک ارتفاع ۳۰ سانتی و شیب ۵درصد به راحتی می‌تواند برق تولید کند. حداقل ۲۰ کیلووات تولید می‌کند. اگر شدت جریان وجود داشته باشد یا رودخانه، خروشان و وحشی باشد به راحتی ۵۰ کیلووات برق را تولید می‌کند.

۳۰ کیلووات چقدر لامپ می‌شود؟

هزار لامپ ۲۰ واتی.

پس با چنین دستگاهی می‌شود دست‌کم روشنایی ۱۰۰-۵۰ خانه را روشن کرد.

بله، همین طور است. این کار متفاوت با همه پروژه‌های مشابهی است که در دنیا اجرائه است. دستگاه، کنترل از راه دور است. سطح آب که کم شود یا سطح آب هماهنگ می‌شود. سطح آب بالا بیاید، باز دوباره خود را با سطح آب تنظیم می‌کند. اگر آب سیلابی شود، به راحتی به صورت اتومات از مسیر آب خارج می‌شود. دستگاه نرم‌افزار دارد و نرم‌افزار دستگاه روی گوشی نصب می‌شود.

قیمت دستگاه چقدر است؟

حدود ۳۲ تا ۳۵ میلیون تومان. من متخصص انرژی‌های نو هستم. شما اگر بخواهید ۵۰ کیلووات انرژی از پنل خورشیدی تولید کنید، باید ۵میلیارد تومان هزینه کنید، ولی شما مقایسه کنید همین تولید به شرایط نرمال و ساعت محدود آب و هوای اذهای بستگی دارد اما در این روش ۲۴ ساعته جریان آب که باشد، با ۳۵ میلیون تومان برق تولید می‌کنید. ما تفاهمنامه‌های بااستدلال کیهیلویه و بویراحمد امضا کرده‌ایم مبنی بر اینکه اولین نیروگاه برقابی

چند سال است کار می‌کنید؟

از سال ۱۳۸۰، البته خودم، خانم و دختر هر سه مخترعیم.

ایده اختراعات چطور به ذهنت می‌رسد؟

من اعتقاد دارم خلاقیت در وجود همه انسان‌ها هست. فقط باید کشف کنید و راه و روال آن را یاد بگیرید.

چطور می‌شود به این کشف رسید؟

پشتکار، پشتکار، پشتکار.

تیم‌تان چند نفر است؟

پنج نفر.

ایده بلند پروازانه‌ات؟

روی قایق و کشتی خودتعمیر کار می‌کنم، پروژه تک و منحصربه‌فردی است. قایقی با موتور الکتریکی که خودش، برقش را تأمین می‌کند، یعنی شما ۱۲ ماه سال روی دریا باشی، نیازی به سوخت‌گیری ندارد.

برق را از کجا تأمین می‌کند؟

از آب دریا.

چطور؟

دیگر فوت کوزه‌گری است.

قبلاً فناوری این سیستم در دنیا بوده است؟

نه.

فکر می‌کنید چند نفر مثل خودتان در ایران هستند؟

به جرئت می‌گویم حداقل ۳ میلیون نفر از جوان‌ها این خ