این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشت‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را بازنشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمند شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.

آیینه نفس

مؤمن ممکن است گناه کند اما بر گناهش نمی‌ماند

آیت‌الله جاودان:
اصلاً اگر آدم خدا را قبول دارد، ممکن است گناه کند، لغزش کند، ممکن است، می‌شود، اما نمی‌شود بماند، اگر آدم اصرار می‌کند، یعنی گناه می‌کند، بعد هم باز هم می‌کند، این یک مقداری در اصولش خدشه دارد. آدم مؤمن ممکن است گناه کند، لغزش برایش پیش می‌آید، مثلاً عصبانی می‌شود، یکدفعه یک چیزی می‌گوید، از سر عصبانیت ۱۰ تا چیز می‌گوید، بعد که عصبانیتش تخفیف پیدا کرد پشیمان می‌شود.
اگه آدم پشیمان نمی‌شود باید یک فکری برای خودش بکند. آدمی که پشیمان نمی‌شود، گناه می‌کند، راحت، شادمان، خوشحال، می‌گذراند، بعد هم می‌رود دنبال بعدی‌اش، این مشکل دارد.
منبع: کانال تلگرامی «@ir_bahjat۳۱۳»

افزایش گرد و غبار در پی سدسازی‌های بی‌رویه ترکیه

کانال تلگرامی خبرگزاری «تسنیم» با انتشار کاریکاتور فوق نوشت: سدسازی‌های بی‌رویه ترکیه منطقه را دچار گرد و غبار کرده است. سدسازی‌های بی‌رویه ترکیه، شامل احداث ۲۲ سد بر سرشاخه‌های دجله و فرات بوده است که عراق، سوریه و ایران را دچار گرد و غبار می‌کند.

به کودک احساس گناه ندید!

کانال تلگرامی «تبیان» نوشت: ما اجازه نداریم اشتباه‌های ساده و تجربه‌های ارزشمند کودک رو تا حد گناه بزرگ کنیم. اگه کودک اشتباهی کرد این احساس که کار او غیرقابل بخشش یا جبرانه واسش ایجاد نکنید. بیان جمله‌هایی مثل «خدا تو رو نمی‌بخشه»، «به بهشت نمیری»، «دل مامان رو شکستی»، «بابا دیگه تو رو دوس نداره» و... باعث میشه تا کودک احساس گناهکاری کنه. بهتره کار کودک رو توصیف و احساس خودمون رو بیان کنیم و راهنمای عملی او برای روش درست باشیم.

هوش مصنوعی ماهیت سیاست و جامعه را تغییر خواهد داد

رحمان قهرمان‌پور در توئیتی نوشت: پزشکی و وکالت دو شغلی هستند که بیشتر از همه از فراگیر شدن هوش مصنوعی متضرر خواهند شد و نیاز به آنها شدیداً کاهش خواهد یافت. رانندگی دیگر شغلی است که با آمدن ماشین‌های هوشمند بدون راننده به تدریج از بین خواهد رفت. هوش مصنوعی به زودی ماهیت سیاست و جامعه را تغییر خواهد داد.

تصویر منتخب

محمدحسن ظریف منش | تسنیم

سوگ «استاد اخلاق» حضرت آیت‌الله فاطمی‌نیا(ره) در شبکه‌های اجتماعی

دلتنگ می‌شویم آقای فاطمی‌نیا

روح بلند استاد اخلاق و عرفان، کتاب‌شناس بزرگ معاصر حضرت آیت‌الله فاطمی‌نیا (قدس سره) به ملکوت اعلی پیوست. کاربران شبکه‌های اجتماعی در پی فوت ایشان طی توئیت‌هایی از داغ فقدانش نوشتند و نکات ارزشمند او را بازخوانی کردند. کاربران همچنین از تأثیر او بر زندگی خود گفتند. در ادامه بخش‌هایی از واکنش‌های کاربران مرور شده است.

■ **تقی دژاکام:**
ویژگی بارز آیت‌الله فاطمی‌نیا این بود که بیشتر از آنکه به نیازها و نقایص فکری و ذهنی مستمعانش تأکید داشته باشد، به قصورها و اشتباهاتشان در عرصه زندگی اعم از زندگی فردی و اجتماعی می‌پرداخت؛ خوش‌اخلاقی با همسر و فرزندان، احترام ویژه به پدر و مادر، سلوک اجتماعی با بندگان خدا و...

■ **عبدالله گنجی:**
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيهِ رَاجِعُونَ. روح بلند آیت‌الله فاطمی‌نیا استاد اخلاق به ملکوت اعلی پیوست. او بسیاری از جوانان را از اندیشه و اخلاق خود سیراب می‌کرد. شیعه شناسی متبحر و راه‌های پیمودن سعادت را با روش‌ها و مفاهیم جذاب نشان می‌داد. رحمت و رضوان الهی بر او باد ان شاءالله.

■ **محمدصادق عبداللهی:**
آیت‌الله فاطمی‌نیا دنیای مرا زیر و زبر کرد. او به من آموخت که اسلام دین کیفیت است و نه کمیت و رسیدن به خدا از راه دل بسی آسان‌تر است از خسته کردن جوارح. مرد خدا بود؛ از آنها که می‌گویند دیدنشان انسان را یاد خدا می‌اندازد. به قول «سایه» من دیدم مردی را که خود میزان شأن آدمی بود.

■ **کیوان ساعدی:**
از توصیه‌های مؤکد مرحوم آیت‌الله فاطمی‌نیا حفظ آبروی اشخاص [در مواردی که واقعاً کسی گناه کرده] است؛ حالا فکرش را بکنید تهمت زدن و دروغ گفتن درباره دیگران چه قبحی دارد. مخصوصاً که برایش توجیه بتراشند!

■ **مجید خسروانجام:**
فرمود که: عمده مسئله‌ای که برزخ انسان و قلب انسان را تاریک می‌کند، حرف زدن پشت دیگران است. روحش شاد. #فاطمی_نیا

■ **محمد اکبرزاده:**
با آن لهجه شیرین ترکی دائماً تأکید بر رأفت داشت و پوشاندن عیوب دیگران. می‌گفت می‌روی کمیل می‌خوانی که از «کم من قبیح سترته» پوشاندن عیب دیگران یاد بگیری، می‌روی حرم امام رضا(ع) که «مهربانی» بیاموزی! روحانی محبوب و معلم اخلاقی تأثیرگذار از میان ما رفت! #فاطمی_نیا

■ **غلامی اراکی:**
می‌گفت: هرگز پیش کسی نگو فلان گناه را کردم! خدا دوست ندارد مؤمنین لکه‌دار شوند! در دعاها هم می‌خوانیم: یا اظهر الجمیل و ستر القبیح... ای خدایی که زیبایی را آشکار می‌کنی و زشت را می‌پوشانی... خدا رحمت کند این سلاله زهرا و عالم کم نظیر را... #فاطمی_نیا

■ **احمد نادری:**
از خداییم و به سوی او بر می‌گردیم. «معلم اخلاق» به معنای حقیقی کلمه صفتی برازنده آیت‌الله فاطمی‌نیا بود. درگذشت این عالم ربانی را به خانواده محترم و همه شاگردان و دوستداران ایشان تسلیت می‌گویم. رحمت و رضوان الهی بر او باد.

■ **سید رضی:**
این بار خبرها تکذیب نشد، آیت‌الله فاطمی‌نیا به رحمت خدا رفت. کسی که برای همه ما حکم پدربزرگی مهربان را داشت؛ چقدر دوستش داشتیم، چقدر بودنش شیرین بود و رفتنش تلخ است...

■ **محمد صالح سلطانی:**
دلتنگ می‌شویم آقای فاطمی‌نیا، دلتنگ آن منبرهای دوست‌داشتنی. حالا که مهمان بزرگان شده‌اید، کاش برای ما بچه‌های بازیگوش آخر هیئت‌هایتان هم دعا کنید. ما به دعای شما نیاز داریم. خیلی.

■ **سیدمهرداد سیدمهدی:**
خداوند حاج آقای فاطمی‌نیا را رحمت کند. نفَس گرمی داشتند. نصایح و نکات اخلاقی ایشان از دل برمی‌آمد و بر دل نیز می‌نشست. ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً.

■ **ابراهیم نصیری:**
حضرت آقای فاطمی‌نیا ما معتقدیم شما و امثال شما آن طرف دستتان بازتر است برای همه ماهایی که داغدار از دست دادن شما و امثال شما شده‌ایم دعا کنید. حضرت آقای فاطمی‌نیا دل‌مان برایتان تنگ می‌شود. حضرت آقای فاطمی‌نیا ما دوستتان داشتیم و به این دوستی افتخار می‌کنیم. هدیه به روحشان صلوات.

رمان خواندن با «بیل گیتس»

احسان رضایی در کانال تلگرامی «بهخوان» نوشت: بیل گیتس، غول دنیای دیجیتال، از آن کتابخوان‌های حرفه‌ای است که از سال ۲۰۱۰ دارد هر تابستان و زمستان یک لیست کتاب پیشنهادی از بهترین خوانده‌های خودش ارائه می‌دهد و معمولاً این کتاب‌ها پرفروش هم می‌شوند. تعداد این کتاب‌های پیشنهادی در این ۱۱ سال خودش یک کتابخانه بزرگ با ۲۲۰ عنوان کتاب شده. فهرست پیشنهادی او اغلب درباره آثاری است که مفاهیم و موضوعاتی مثل ثروت، نابرابری و کمک‌های خارجی را پوشش می‌دهد. اما او تعدادی داستان هم معرفی کرده؛ داستان‌هایی که برای یک آدم غیرداستان‌خوان جذاب بوده. (بیل گیتس البته یک دوست داستان‌نویس هم دارد: نیل استیونسون؛ کسی که در سال ۱۹۹۲ در داستان «سقوط برف» یک دنیای مجازی سه بعدی و متشکل از آواتارهای افراد به نام «متاورس» را توصیف کرده بود؛ اصطلاحی که امروزه برای توصیف آینده اینترنت استفاده می‌شود.) داستان‌های محبوب بیل گیتس طیف وسیعی از سوژه‌ها را پوشش می‌دهند و داستان‌های علمی-تخیلی کمی در آنهاست. از بین رمان‌های پیشنهادی گیتس، فهرست آنهایی که به فارسی ترجمه شده‌اند، از این قرار است:

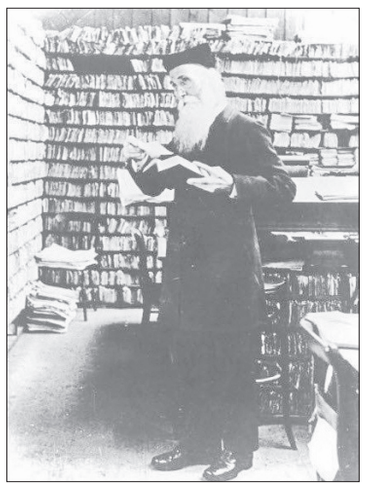
- «آسوده از جنگ» جان نولز (ترجمه امیر رئیس اوژن، انتشارات راه معاصر) ماجرای دو پسر در یک مدرسهٔ شبانه‌روزی که جنگ جهانی دوم دنیایشان را زیر و رو می‌کند.
- «پروژه هیل مری» اندی ویر (ترجمه حسین شهرابی، کتابسرای تندیس) رمانی علمی-تخیلی دربارهٔ فضانوردی که باید جلوی مرگ خورشید را بگیرد.
- سه‌گانهٔ «بازی‌های گرسنگی» سوزان کالینز (با عنوان‌های «عطش مبارزه» «اشتعال» و «زاغ مقلّد» - ترجمه شبنم سعادت، نشر افراز) داستانی پساآخرالزمانی که در آن امریکا به یک منطقهٔ حکومتی ثروتمند و ۱۲ بخش فقیر تقسیم شده و در رویدادی سالانه، یک نماینده از هر بخش باید در مسابقه‌ای تا سرحد مرگ شرکت کند.

- سه‌گانهٔ «پروژه رُزی»، «تأثیر/ پدیده رُزی» و «نتیجه رُزی» گریم سیمسیون (سه جلدش با ترجمهٔ نرگس جلالتی، کتابسرای تندیس/ دو جلد اولش با ترجمهٔ مهدی نسرین، نشر مرکز) یک پروفسور ژنتیک که هیچ‌وقت قرارهایش به نوبت دوم نرسیده «پروژهٔ همسریابی» را کلید می‌زند.
- «تا چشم کار می‌کند لاک‌پشت» جان گرین (ترجمهٔ شهره نورصالحی، نشر پیدایش) دو نوجوان دارند سعی می‌کنند معمای میلیاردر گمشده‌ای را حل کنند و این وسط مفاهیمی مثل وسواس و عشق هم مطرح می‌شود (سه ترجمهٔ دیگر با عنوان‌های «زمین بر پشت/ دوش لاک‌پشت‌ها» و «لاک‌پشت رو لاک‌پشت» هم دارد).
- «تاج جنگل» ریچارد پاورز (ترجمه جواد همایون‌پور، نشر یوبان) ۹ شخصیت مختلف با مهارت‌های متفاوت شیفتهٔ شکوه درختان می‌شوند و سعی در نجات جنگل دارند (عنوان اصلی کتاب Overstory است و ترجمهٔ دیگری با عنوان «چتر سبز» هم دارد).
- «کلارا و خورشید» کازئو ایشی‌گورو (ترجمهٔ امیرمهدی حقیقت، نشر چشمه/ ترجمهٔ شیوا مقانلو، نشر نیماژ) رمانی علمی-تخیلی از زاویه دید و روایت رباتی به نام کلارا که قرار است دوست مصنوعی بچه‌ها باشد.
- «لینکلن در برزخ» جورج ساندرز (ترجمه رعنا موقعی، نشر ستاک) آبراهام لینکلن و مسائل خانوادگی‌اش در زمان جنگ داخلی (با عنوان «لینکلن در باردو» هم ترجمه شده).
- «میز گربه» (مایکل اونداتیه، ترجمه نادر قبله‌ای، نشر مروارید) داستان سفر دریایی چهار کودک به لندن که به تأثیرات از دست دادن معصومیت کودکی می‌پردازد.
- «تاتور دشت» جی دی سلینجر (ترجمه محمد نجفی، انتشارات نیلا) پسری ۱۶ ساله به نام هولدن کالفیلد از مدرسه‌اش زده بیرون و سه روز را مخفیانه در نیویورک می‌گذراند و یک بند حرف می‌زند (ترجمه‌های متعدد دیگری هم دارد).
- «نجیب‌زاده‌ای در مسکو» آمور تولز (ترجمهٔ مصطفی احمدی، کتاب کوله پشتی) دادگاه بلشویک، یک اشراف‌زاده را به حبس در هتلی در نزدیکی‌های کرملین محکوم کرده است.
- «همدرد» ویت تان‌نون (ترجمه معصومه عسگری، انتشارات کتاب کوله پشتی) جاسوسی که درگیر یک ماجرای عاشقانه می‌شود و تردید بین وظیفه یا عاطفه (ترجمه دیگری با عنوان «هواخواه» هم دارد).
- «همنت» مگی اوفارل (ترجمهٔ مریم رئیسی، انتشارات خوب) رمانی تاریخی دربارهٔ همسر شکسپیر و مرگ پسر خانواده در همه‌گیری طاعون.
- «یک ازدواج امریکایی» تایاری جونز (ترجمهٔ یاسمن ثانوی، نشر روزگار) موضوع، بی‌عدالتی‌های نژادپرستانه در سیستم قضایی امریکاست و مردی که به خاطر جرم نکرده به زندان می‌افتد (دو ترجمهٔ دیگر هم دارد).

نقض تعهد حقوقی از سوی «ایلان ماسک»

کانال تلگرامی «عرصه‌های ارتباطی» در توئیتی نوشت: گروه حقوقی توییتر ایلان ماسک را به نقض یک تعهد حقوقی متهم کرد. اتهام او نقض پیمان‌نامه عدم افشاست. او نباید اطلاعات مربوط به حجم نمونه برای بررسی‌های پلت‌فرم‌های رسانه‌های اجتماعی روی حساب‌های جعلی (پنج درصد) را افشا می‌کرد.

جراح قاتل مجنون دست‌اندرکار تهیه لغت‌نامه آکسفورد



کانال تلگرامی «عجایب جهان» نوشت: یکی از افرادی که نقش مهمی در نگارش لغت‌نامه انگلیسی معروف آکسفورد داشت، ویلیام چستر ماینر جراح سابق ارتش امریکا بود که در اثر جنون مرتکب قتل شده بود و در زمان همکاری برای تکمیل لغت‌نامه در تیمارستان زندگی می‌کرد!

«نوشتن» نوعی درنگ در زندگی است

حجت مشتاقیان در کانال تلگرامی خود نوشت: آدمیزاد خیلی چیزارو یادش میره. عاشق شدناش، کودکیش، رؤیاهاش، احساساتش، دوستاش و... وقتی شروع می‌کنی به نوشتن، می‌بینی چقدر نقاط فراموش شده زندگی، برات شفاف میشن. می‌بینی از چه چیزهای مهمی در زندگی غافل بودی. چیزهایی که اگه ازش ننویسی، حفره‌ای در زندگیت شکل می‌گیره و روزبه‌روز بزرگ‌تر میشه و در نهایت در رو می‌بلعه. نوشتن، نوعی درنگ در زندگیه؛ نگاه از بالا. زندگی مزخرف کارمندی با این ساعات کار زیاد و سختی شیرین نگهداری از نیما _ که تقریباً تموم وقتم رو می‌گیرند _ اگه به لحظات نوشتن و تأمل در زندگی ختم نشن، بی‌سر و ته به نظر میان. انگار سرعت زندگی مدام داره بیشتر و بیشتر میشه و با نوشتن، تلاش می‌کنی جلوی این جریان هراس انگیز، قد علم کنی؛ تلاشی برای تجربه آهستگی.

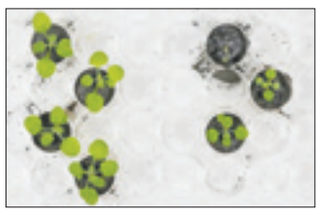
آنچه درونگراها می‌خواهند

علیرضا شیری در کانال تلگرامی خود نوشت: یکی از شیوه‌های دلخواه درونگراها برای معاشرت اینه که در کنار دیگران باشن، ولی لازم نباشه مدام با اونها گفت‌وگو کنن یا فعالیت مشترکی را انجام بدن. در واقع درونگراها دوست دارن در کنار بقیه ولی تنها باشن یعنی فضای شخصی خودشون رو داشته باشن و در سکوت کارهاشون رو انجام بدن. داشتن این فضا فقط محدود به زمانی که با غریبه‌ها هستن نمی‌شه. اونها حتی اگر با کسی زندگی کنن، دوست دارند این فضا را بدون نیاز به صحبت و تعامل حفظ کنن. به عنوان مثال یکی کتاب بخونه در حالی که دیگری داره فیلم می‌بینه و بازی می‌کنه. از نظر یک درونگرا این شکل از معاشرت خیلی مطلوبه و معاشرت محسوب میشه.

ساخت بزرگراه جدید چین روی شن‌های روان

کانال تلگرامی «خبرآنلاین» نوشت: بزرگراه ۱۵۱/۱۷۴ کیلومتری جدیدی در قلب «تکلیمکان» بزرگ‌ترین بیابان چین واقع در منطقه خود مختار اویغورشین جیانگ در شمال غربی این کشور که مرکز بیابان را به بزرگراه ملی «جی ۱۱۶» در حاشیه جنوب این بیابان متصل می‌کند در حال احداث است. بیابان «تکلیمکان» با طول هزار و عرض ۴۰۰ کیلومتر دومین بیابان بزرگ شن روان دنیاست که در تابستان به ۷۰ درجه هم می‌رسد. سرمهندس این پروژه، انتقال منابع مورد نیاز و طوفان‌های شن در ماه آوریل را از چالش‌های جدی این طرح می‌داند. دو بزرگراه عظیم «آهه» و «لون مین» دیگر بزرگراه‌های این بیابان هستند و بزرگراه جدید متصل به بزرگراه «لون مین» خواهد شد که ساخت آن از ۲۶ دسامبر سال گذشته شروع شده. این بیابان بهره‌برداری ارتباطات و محیط‌زیست را بهبود خواهد بخشید. مهندسین برای جلوگیری از ورود شن‌های روان به جاده از پوشش گیاهی مناسب در اطراف جاده استفاده کرده‌اند.

دانشمندان برای اولین‌بار در خاک ماه گیاه کاشتند



کانال تلگرامی عصر ایران به نقل از یورونیوز نوشت: گروهی از دانشمندان در امریکا برای نخستین بار توانستند به طور موفقیت‌آمیزی در خاک ماه گیاه پرورش دهند. در این پژوهش که در دانشگاه فلوریدا انجام شد، محققان با نمونه‌های کوچک گرد و خاک جمع‌آوری شده از سطح کره ماه در مأموریت‌های فضاپیمای آپولوی ناسا در بیش از نیم قرن پیش، گیاه «رشادی گوش‌موشی» را با موفقیت کشت دادند. تا پیش از این هیچ‌گونه گیاهی در خاک ماه پرورش داده نشده بود. گیاه رشادی گوش‌موشی از آن‌رو در این آزمایش استفاده شد که کد ژنتیکی این گیاه کاملاً از پیش نقشه‌برداری شده یا به اصطلاح ژنوم آن توالی‌یابی شده است؛ امری که راه را برای مشاهده تغییرات هرچند جزئی آن توسط دانشمندان هموار می‌کند.

دیپلماسی میان غرب و روسیه هنوز امکانپذیر است؟

کانال تلگرامی «اندیشکده راهبردی تبیین» در گزارشی کوتاه نوشت: ریچارد هاس، رئیس اندیشکده امریکایی شورای روابط خارجی در یادداشتی با اشاره به تبادل زندانی میان مسکو و واشنگتن در اواخر آوریل (اوایل اردیبهشت)، به امریکا توصیه کرده همچنان مجرای دیپلماسی با روسیه را حفظ کند. به گفته هاس، جنگ احتمالاً به طور بلندمدت ادامه خواهد داشت، زیرا زلنسکی درصدد بازپس‌گیری مناطق اشغالی و مجازات روسیه است. پوتین نیز در پی کسب دستاوردی است که ارزش هزینه‌های جنگ را داشته باشد. هاس معتقد است غرب نباید کلیه روابطش با مسکو را به اوکراین گره بزند. مسکو هنوز درباره حوزه‌هایی مانند مهار توان هسته‌ای ایران و کره‌شمالی یا تغییرات آب‌وهوایی می‌تواند با امریکا و اروپا همکاری کند، اما این نیازمند دیپلماسی پیچیده و منضبطی است. توصیه او این است که امریکا و اروپا اهداف‌شان را اولویت‌بندی و محدود کنند. از «تغییر رژیم» و حتی «دادگاه‌های جنایات جنگی» درباره روسیه چشم بپوشند و مسکو را چنانچه هست و نه چنانچه می‌خواهند، بنگرند. به نظر هاس، امریکا نباید این جنگ را بهانه‌ای برای تضعیف بیشتر روسیه قرار دهد بلکه هدف امریکا و اروپا باید پایان جنگ و حفظ استقلال اوکراین باشد، در عین حال که به روسیه نشان دهند اجتناب از درگیری مستقیم تا زمانی است که جنگ به خاک اعضای ناتو تسری نیابد. توصیه ریچارد هاس آن است که اوکراین و حامیان غربی کی‌یف، آزادی کریمه و دونباس را از طریق دیپلماسی پیگیری کنند و با ابزار تحریم درصدد تغییر رفتار روسیه باشند. در عین حال که حفظ مجاری دیپلماتیک و تماس مقامات نظامی و غیرنظامی کشورهای غربی با روسیه، برای جلوگیری از خطای محاسباتی در جنگ نیز مفید است.

بازارهای مالی بازی جمع-صفر هستند

مصطفی نصراصفهانی در کانال تلگرامی خود نوشت: یکی از سوءتفاهم‌هایی که در مورد بازار سهام و در کل نسبت به بازارهای مالی در ایران رایج شده این است که بازارهای مالی (بازار سهام) یک بازی جمع-صفر (Zero-sum game) است. بازی جمع-صفر به این معناست که هرچقدر یک بازیکن از بازی می‌برد الزاماً کسی یا کسانی حداقل به همان اندازه باخته‌اند. این سوءتفاهم ریشه در شبیه دانستن بازارهای مالی به بازی‌هایی مثل پوکر دارد. در بازی پوکر جمع عایدی (منفی و مثبت) بازیکنان، صفر است. کافی است در گوگل دو کلیدواژه «بازار سهام» و «بازی جمع صفر» را جست‌وجو کنید تا ببینید با چه آب و تابی برایتان از جمع-صفر بودن بازی بازار سهام گفته‌اند! با این حال، در بازارهای مالی، چه در کوتاه‌مدت و چه در بلندمدت، بازی جمع-صفر نیست. در کوتاه‌مدت بازی بازارهای مالی به‌جای جمع-صفر بودن، جمع-بازار (Market-sum) است. به این معنا که اگر فرض کنیم فقط یک سهام داریم و نفر اول سهام را به قیمت ۱۰۰ تومان بخرد و آن را به قیمت ۱۱۰ تومان به نفر بعدی بفروشد تا قیمت ۱۱۰ تومان نفر اول ۱۰ تومان سود کرده است. اما اگر نفر دوم سهام را نگهداری کند و قیمت سهم به ۱۲۰ تومان برسد، نفر دوم هم ۱۰ تومان سود کرده است. جمع این بازی برابر با ۲۰ است که دقیقاً برابر با بازدهی کلی بازار است! تنها در صورتی این بازی به یک بازی جمع-صفر تبدیل می‌شود که بازار ریزش کرده و قیمت سهم مجدد به ۱۰۰ تومان اولیه برگردد! حتی اگر بازار درجا هم بزند یا کاهشی کمتر از ۱۰ واحد داشته باشد، در دنیای مدل مذکور باز مجموع عایدی‌ها بیشتر از صفر است و دیگر بازی جمع-صفر نخواهد بود. در بلندمدت، علاوه بر آنچه بین معامله‌گران داد و ستد می‌شود، اثرات جانبی مثبت و متعدد دیگری ایجاد خواهد شد: همان فواید و کارکردهایی که برای بازار سهام در سطح کلان تعریف می‌شود. بنابراین خالص این عایدی‌های جانبی (مثلاً اینکه مانع از تورم می‌شود، مثلاً اینکه به شرکت‌های دارای شفافیت بالاتر پاداش داده می‌شود، مثلاً اینکه تأمین مالی شرکت‌ها تسهیل می‌شود و...) باید به جمع عایدی‌ها اضافه شود.