

«بی‌بی سلطنت»

برگزیده جشنواره پاسداران اهل قلم

کتاب «بی‌بی سلطنت» به قلم هادی زر گری محصول انتشارات روایت فتح در هفدهمین جشنواره کتاب سال پاسداران اهل قلم به عنوان اثر برگزیده شناخته شد. به گزارش «چون» در هفدهمین جشنواره کتاب سال پاسداران اهل قلم از میان ۲۸۲ اثر ارسال شده به دبیرخانه جشنواره در حوزه‌های فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی، سیاسی، تاریخی، دفاعی و علمی، ۱۴۲ اثر حائز رتبه‌های اول تا سوم و شایسته تقدیر شناخته شدند. کتاب «بی‌بی سلطنت»، خاطراتی متنوع و جذاب در مورد چند شخصیت انقلابی مهم شهر نیاوند مثل آیت‌الله محمدولی حیدری و شهید آیت‌الله علی حیدری و دیگر مبارزان مطرح شهر نیاوند و داستان زحمات زنانی است که در بره‌ها و شش‌ایط مختلف تاریخ، انقلاب و دفاع مقدس نقشی متناسب با جایگاه خود ایفا کرده‌اند. این کتاب در ۲۰۰ صفحه و شش فصل، به چاپ رسیده‌است. برای آشنایی بیشتر مخاطب با فضای زندگی راهی کتاب و همچنین زبان شیرین او تا جایی که متن اجازه داده خوانش را سخت نمی‌کرده سعی شده از برخی اصطلاحات و جملات محلی استفاده شود تا تلاوت این زبان به کام خواننده نیز بشیند و او را تحت تأثیر خود قرار دهد.

انتشار داستان «لاک‌پشت و پروانه» برای کودکان

کتاب «لاک‌پشت و پروانه» نوشته اعظم بزرگی توسط انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر و راهی بازار نشر شد. به گزارش جوان، کتاب «لاک‌پشت و پروانه» نوشته اعظم بزرگی در قالب یکی از عناوین کتاب‌های مرغک به‌تازگی توسط انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر و راهی بازار نشر شده‌است. کتاب‌های مرگک تلاشی است برای تولید کتاب‌های قصه، بازی و سرگرمی که همراه با بازی و سرگرم کردن کودکان به آنها کمک می‌کند دنیای پیرامون‌شان را بهتر حس کنند و آن را بهتر بشناسند. با کنجکاوی به دنیا بنگرند و حساس و جست‌وجوگر بار بیابند، ذهن‌شان پرورش یابد و نیروی اندیشه در آنها رشد کند. این کتاب داستان یک بچه‌لاک‌پشت است که دنبال پروانه می‌گردد و برای گروه سنی نوباوه (بالای ۴سال) مناسب است. تصویرگریش هم توسط بهار اخوان انجام شده‌است. کتاب «لاک‌پشت و پروانه» با ۲۸ صفحه، شمارگان ۲۳هزار نسخه و قیمت ۲۶ هزار تومان منتشر شده است.

گرمای دوباره صحنه موسیقی

سیروان خسروی و رضا صادقی از برگزاری کنسرت در روزهای باقیمانده تانوروز خیر دادند. ۱۷ اسفندماه هر دو در سالن رویال هال اسپیناس پلاس روی صحنه برودند. پیشتر این دو خواننده در شرایط سکون تقریبی برگزاری کنسرت‌ها روی صحنه رفته بودند. سیروان خسروی ۲۳ بهمن‌ماه در مرکز همایش‌های برج میلاد تهران و رضا صادقی ۲۵ بهمن در سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی پیش از آغاز جشنواره موسیقی فجر روی صحنه رفته بودند.

رونمایی از سرود «سلام فرمانده ۲»

سرود «سلام فرمانده ۲» در آستانه نیمه‌شعبان به عنوان اثر جدید گروه ماح (ملت امام حسین) رونمایی می‌شود. سرود «سلام فرمانده ۲» در آستانه نیمه‌شعبان سالروز میلاد امام‌زمان(عج) به عنوان اثر جدید گروه ماح (ملت امام حسین(ع)) جمع ۱۲ اسفند رونمایی و برای نخستین‌بار از شبکه سوم سیما پخش می‌شود.

این سرود به عنوان محصول جدید گروه ماح با نوا ی ابودر روحی و همراهی گروه‌های سرود تهیه شده‌است که نماتنگ آن با حضور ۱۰ هزار کودک و نوجوان از سراسر کشور در مسجد مقدس جمکران ضبط شده‌است. فرات است از رونمایی این سرود، اجتماعات «سلام فرمانده» با همکاری شب استانی گروه ماح در شهرهای مختلف کشور برگزار شود که اولین اجتماع در استان یزد برگزار خواهد شد.

نسخه نخست سرود «سلام فرمانده» کاری از گروه ماح در تهران بوده‌است که با معرفی از سیدمهدی بنی‌هاشمی لنگرودی و اجرای ابودر روحی به تهیه‌کنندگی حجت‌الاسلام سعید نعیمی، ۱۲۷ اسفند ۱۴۰۰ مصادف با نیمه‌شعبان برای نخستین بار در شهر لنگرود استان گیلان پخش شد. تاکنون نسخه‌های بسیاری اعم از آذربایجانی، کردی، ترکی، عربی بحرینی، عربی عراقی، عربی لبنانی، پاکستانی، انگلیسی و فرانسوی از این سرود تولید شده است.



روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز
مدیرعامل و مدیرمسئول: محمدجواد اخوان
سر‌دبیر: غلامرضا صدیقیان
آدرس: تهران، خیابان شهید مطهری
قلم‌میرزای شیرازی، پلاک ۲۸۴
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۴۹۸۴۵۸
روابط عمومی: ۸۸۴۹۸۴۴۸.
نمابر: ۶-۸۸۴۵۶۳۴۴
تولیع، شرکت نشر گستر امروز ۸۸۴۹۸۴۷۶
چاپ: همشهری
www.javanonline.ir

| روزنامه جوان | شماره ۶۷۱۱ | چهارشنبه ۱۰ اسفند ۱۴۰۱ | ۸ شعبان ۱۴۴۴ | اذان ظهر: ۱۲:۱۷ | غروب آفتاب: ۱۷:۵۵ | مغرب: ۱۸:۱۷ | نیمه‌شب(شعرع): ۲۲:۵۲ | اذان‌صبح فردا: ۵:۱۰ | طلوع آفتاب فردا: ۶:۳۴ |

امام حسین علیه‌السلام فرمودند:

کسی که تو را دوست دارد از تو انتقاد می‌کند و کسی که با تو دشمنی دارد از تو تعریف و تمجید می‌کند.

بحارالانوار، ج۷،ص ۱۲۸

در نهمین گردهمایی مؤسسه‌ها و نهادهای فعال در حوزه آموزش زبان فارسی مطرح شد

زبان فارسی بخشی از قدرت نرم ایران است

فارسی این روزها زبان انقلاب اسلامی است و اگر کسی نسبت به توسعه انقلاب اسلامی و شناخت آن اهتمام داشته‌باشد ناگزیر به آموزش زبان فارسی است و ان‌شاءالله با نگاه تمدنی مقام معظم رهبری زبان علم در آینده جهان خواهدبود

زیر نظر بلندترین مقامات کشورشان در این زمینه تأسیس کرده‌اند. این نشان داد گسترش زبان در خارج از مرزها به ویژه در اقتدار فرهنگی و نکته‌ای که به آن دبیلماسی گفته می‌شود و در گسترش میادلات اقتصادی مؤثر است. «حداد عادل امام‌داده:»در شورای عالی انقلاب فرهنگی تصمیم گرفته شد بنیاد سعدی به عنوان یک شاخه تنیده و رویدد در سازمان فرهنگ و ارتباطات تأسیس شود. این بنیاد طی ۱۵ سال فعالیت خود اقدام به برگزاری ۹ دوره همایش با مؤسسات فعال دخیل در آموزش زبان فارسی انجام داده‌است.» رئیس بنیاد سعدی با اشاره به خدمات آموزشی این بنیاد به فارسی آموزان در جهان گفت:«ما تاکنون در حدود ۴۰ کتاب برای زبان آموزان در سراسر جهان تألیف کردیم. در سال‌های کرونا انواع نرم‌افزارها را برای آموزش در فضای مجازی تولید کرده‌ایم. ما یک دوره طولانی آموزشی را در حدود ۱۱ ماه برگزار و منابع آموزشی را به ۴۰۰۰ استاد در کشور مصر از طریق فضای مجازی به روش‌های مختلف تدریس منتقل کردیم.»

■ **مجمعیت علمی زبان فارسی**

هاشم داداش‌پور، معاون علوم و رئیس سازمان امور دانشجویان نیز در این گردهمایی گفت:«هبر انقلاب دو عبارت کلیدی دارند که محور همه فعالیت‌های علمی، فنی و تحقیقاتی باید باشد. یکی از آنها مجمع علمی ایران و زبان فارسی به عنوان زبان معیار است. اگر همه دانشگاه‌ها و مراکز این را در دستور کار قرار دهند، اتفاق مبارکی رخ خواهد داد.»

داداش‌پور ادامه داد: «سا باید بدانیم این کلام رهبری را تکلیف نیست، اقدام راهبردی است. طبعاً وقتی از مجمع علمی صحبت می‌کنیم، ابعاد مختلفی دارد. در دنیای پر شتاب امروز و در موقعیت جغرافیای علم در حال یک تغییر اساسی است ما می‌توانیم به محور و مرکز علم تبدیل شویم. تابع چنین اقدامی می‌تواند گسترش زبان فارسی باشد.»

■ **رونمایی از محصولات جدید آموزش زبان فارسی**
در ایمن مراسم، از جدیدترین محصولات آموزشی بنیاد سعدی برای آموزش زبان فارسی به غیر فارسی زبانان رونمایی شد.

کتاب‌های «دستور ساده زبان فارسی»، «روش‌های ساده آموزش فارسی به فارسی‌زبانان»، و کتاب «طوطی» ویژه فارسی‌آموزان هندی، به همراه «سامانه یکپارچه‌سازی خدمات دیجیتال» در بنیاد سعدی و سامانه تعامل بیشتر بنیاد سعدی با مراکز آموزش زبان فارسی در سراسر دنیا، محصولاتی بودند که رونمایی شدند.

■ **بنیاد سعدی مرجع فارسی آموزان در جهان**

غلامعلی حداد عادل، رئیس بنیاد سعدی، با تشریح روند شکل‌گیری این بنیاد و نقش آن در آموزش زبان فارسی به غیر فارسی‌زبانان گفت: «سال ۸۵ در شورای انقلاب فرهنگی مصالحتی انجام دادیم و به این نتیجه رسیدیم که در دنیا ۲۵ کشور آموزش زبان را با الگویی و اتحاد انجام می‌دهند و مؤسساتی را



درچه

رئیس اتاق ایران و چین عنوان کرد

از سلبریتی‌ها در اتاق بازرگانی به عنوان ماشین رأی استفاده می‌شد

موضوع بیش از ۷۰ نفر هنرمند مطرح شده، اما داده‌های موجود نشان می‌دهد از این دست کارت‌ها بیش از ۶۰۰ مورد صادر شده که اصلی‌ترین دلیل آن هم تخلف در انتخابات اتاق بازرگانی است



رئیس اتاق ایران و چین همچنین اظهار کرد: موضوع تخلف صدور کارت عضویت برای این افراد مربوط به گذشته با همان هدف جمع‌آوری رأی یا به عبارتی ماشین رأی ساختن بود که خوشبختانه در آخرین مصوبه‌ای که اخیراً داشتم این روند هم منقذ شد و صدور کارت برای چنین افرادی محدود شده‌است.

حریری ضمن تأکید بر اینکه چنین روندی در هیچ کجای دنیا مرسوم نیست، گفت: چند سال قبل خود بنده با اشاره به روند فعالیت‌های اقتصادی در بخش فرهنگ و هنر دهکده جهانی در جلسات مطرح کردم که باید فکری برای موضوع اقتصاد هنر هم داشته باشیم، اما این موضوع در همین زمینه موردی شد برای سوءاستفاده و همانطور که اشاره شد این خلأ هم بسته شد.

رئیس اتاق ایران و چین در ادامه افزود: منظور از اقتصاد هنر در این زمینه براساس تعاریف علمی منظور سرمایه‌گذاران هنری، فیلم، گالری‌داران یا مجموعه‌داران است و وضعیت هنر پیشه‌ها، نویسندگان یا خواننده در این بخش دقیقاً همانند پرسنل شرکتهای تولیدی یا امثال آن است نه اینکه این افراد خودشان فعال اقتصادی شناخته شوند، چون در روند تولید اثر هنری این گروه تنها دستمزد دریافت می‌کنند و خدمت یا فعالیتی را انجام می‌دهند.

بنابراین به نظر می‌رسد که در این‌باره اولاً باید نظارت بیشتری روی فعالیت تجاری و اقتصادی فعالان این حوزه صورت بگیرد. ثانیاً هنرمندان نیز باید بدانند که شأن و جایگاه هنری آنان نباید تبدیل به وسیله شکل گرفته‌است و برخی به منافع سیاسی و اقتصادی بشود. البته امیدواریم که این عضویت بدون چشمداشت مالی بوده‌باشد.

سیما

نظام تهیه‌کنندگی از این بیماری رنج می‌برد

تهیه‌کننده فیلم «مصلحت» این بار از نامه‌نگاری قوه قضائیه با سازمان سینمایی برای رفع مشکل آن خبر داد



■ **مصطفی‌شاه‌کرمی**

تهیه‌کننده فیلم مصلحت پس از کش و قوس‌های فراوان و اظهارات ضد و نقیض و تن دادن به انجام اصلاحات و اعمال ملاحظات قوه قضائیه، حالاً از نامه‌نگاری برای گرفتن مجوز اکران این فیلم پس از دو سال خبر داد، سرنوشت مشابهی که اکثر آثار این تهیه‌کننده به آن مبتلا شده‌اند.
مشکل محتوایی فیلم مصلحت و ایرادات و ملاحظاتی که قوه قضائیه در مورد آن داشت، مهم‌ترین عامل جلوگیری از اکران این فیلم بود. طی دو سال اخیر بیشترین اخباری که در مورد فیلم «مصلحت» به کارگردانی حسین دارابی و تهیه‌کنندگی محمدرضا شفاه که محصول مشترک سازمان لوچ و حوزه هنری است، منتشر می‌شد، اظهارات ضد و نقیض سازندگان آن مبنی بر همراهی و عدم مشکل قوه‌قضائیه با این اثر بود. نکته جالب‌تر در مورد این فیلم اظهارات غیرواقعی تهیه‌کننده آن بود که هراز گاهی خبر از رفع توقیف و کسب مجوز اکران عمومی آن می‌داد، دامنه این اظهارات تا جایی پیش رفت که او اواخر دی‌ماه سال گذشته شفاه، تهیه‌کننده «مصلحت» درباره سرنوشت این فیلم گفت:مشکلاتی که این فیلم از سوی قوه قضائیه با آن مواجه شده بود تا حدود زیادی برطرف شده‌است. «مصلحت» در حال حاضر آماده‌نمایش است وهمکاران ما در حوزه هنری در حال برنامه‌ریزی برای اکران آن هستند

حالا دو سال بعد از این اظهارات، این سینماگر از نامه‌نگاری قوه قضائیه باسازمان سینمایی برای رفع مشکل فیلم «مصلحت» خبر می‌دهد. تهیه‌کننده فیلم «مصلحت» درباره آخرین وضعیت این فیلم می‌گوید: دربار این فیلم ما توافق‌هایی را با وزارت فرهنگ و

^[1] تهیه‌کننده فیلم «مصلحت» این بار از نامه‌نگاری قوه قضائیه با سازمان سینمایی برای رفع مشکل آن خبر داد

^[2] تهیه‌کننده فیلم «مصلحت» این بار از نامه‌نگاری قوه قضائیه با سازمان سینمایی برای رفع مشکل آن خبر داد