حاشیه

سعید احمدیان

پایان تلخ رؤیای شمشیربازی

شمشیربازان گرفتار ناداوری از ریو تا توکیو شدند

پایان تلخ یک رؤیا، شاید بهترین توصیف از پایان کار پیمان فخری و شاگردانش در شمشیربازی المپیک باشد. رشته‌ای که آنقدر در چند سال گذشته خوب نتیجه گرفته و تاریخ‌ساز شده که خیلی‌ها در توکیو انتظار این را می‌کشیدند که دست سابریست‌های ایران به مدال برسد و کارنامه فوق‌العاده‌شان با مدال المپیک تکمیل شود، به خصوص هنوز که هنوز است مزه مدال برنز تاریخی مجتبی عابدینی در قهرمانی جهان با وجود گذشت دو سال زیر زبان اهالی شمشیربازی است. تیرماه ۹۸ و مسابقات قهرمانی جهان در بوداپست، جایی که کاپیتان سوادکوهی شمشیربازی، زاتماری، قهرمان جهان از مجارستان را در خانه‌اش با شکست بدرقه کرد و تاریخی‌ترین مدال شمشیربازی را به گردن آویخت یا یک سال قبل‌تر که در بازی‌های آسیایی پس از ۴۴ سال شمشیربازی در انفرادی سابر مدال گرفت و علی پاکدامن با مدال برنزش نشان داد که موفقیت‌های شمشیربازی اتفاقی نبوده است. رقابت‌هایی که با تکرار مدال نقره در رشته تیمی سابر هم همراه شد تا نگاه‌ها به شمشیربازی عوض شود، به خصوص وقتی اسفند ۹۸ در جام جهانی لهستان، شاگردان فخری توانستند اولین سهمیه تیمی المپیک را به نام خودشان ثبت کنند.

المپیک اما باز هم به شمشیربازی ایران روی خوش نشان نداد، هم در انفرادی و هم در تیمی تا فخری و تیم پرافتخاری که در سال‌های اخیر ساخته، همچنان در حسرت مدال المپیک باشند. افتخاری که در توکیو برخلاف ریو و البته لندن، خیلی در دسترس‌تر نشان می‌داد، اما نشد که بشود.

پس از یک شروع درخشان در بخش انفرادی که با سه برد در مرحله اول برای مجتبی عابدینی، علی پاکدامن و محمد رهبری همراه بود، اما در یک‌شانزدهم رهبری و عابدینی باختند و کنار رفتند. پاکدامن اما دومین مسابقه‌اش را هم برد و به یک‌چهارم رسید ولی در این مرحله به ژیلاگی مجار باخت تا برخلاف یک شروع درخشان هر سه نماینده ایران دست‌شان خالی بماند.

پس از قرعه سخت بخش انفرادی و نرسیدن سابریست‌ها به مدال، بامداد چهارشنبه خیلی‌ها چشم‌انتظار شروع رقابت‌های تیمی شمشیربازی سابر در سالن ماکوهاری مس بال توکیو بودند، جایی که سابریست‌های ایران در بازی اول‌شان مقابل ایتالیا قرار می‌گرفتند، اما پس از ۹ رقابت با نتیجه نزدیک ۴۵ بر ۴۴ مغلوب شدند تا آخرین امید شمشیربازی در توکیو که بیشترین امید را هم داشتیم از دست برود و همه چیز برای تاریخ‌سازی به سه سال بعد و المپیک ۲۰۲۴ پاریس موکول شود.

مقابل ایتالیا، علی پاکدامن همچنان که در بخش انفرادی با ایستادن در جایگاه هشتمی و رسیدن به یک‌چهارم بهترین عملکرد را داشت، در بخش تیمی هم ستاره ایران بود. درخششی که با توجه به عملکرد نه‌چندان خوب مجتبی عابدینی و محمد رهبری سودی نداشت تا شمشیربازی از رسیدن به نیمه‌نهایی بازبماند. در این مسابقه علی پاکدامن ۲۲ امتیاز گرفت و ۱۴ امتیاز از دست داد تا ستاره تیم ایران باشد. مجتبی عابدینی ۱۲ امتیاز گرفت و ۱۶ امتیاز از دست داد و محمد رهبری ۱۰ امتیاز گرفت و ۱۵ امتیاز از دست داد.

در بخش تیمی اما همان خاطره تلخ ریو تکرار شد؛ اگر چهار سال پیش در ریو مجتبی عابدینی در یک قدمی مدال با ناداوری دستش از رسیدن به مدال کوتاه ماند و داور روس کاری کرد که داریل هومر امریکایی پیروز شود و به قول عابدینی، مدال را از چنگش در بیاورند، این‌بار و چهار سال بعد در توکیو باز هم داوران سنگ بزرگ جلوی شمشیربازی بودند.

این‌بار یک داور اوکراینی در آخرین مصاف تیمی ایران و ایتالیا در رقابت پاکدامن و لوکا کاراتولی، همه کار کرد تا ایتالیا در نهایت برنده باشد. قضاوتی که حتی سبب شد این داور از سوی فدراسیون جهانی هم محروم شود، اما شانس تاریخی شمشیربازی از دست رفته بود و اقدام رئیس فدراسیون جهانی برای امضای محرومیت داور اوکراینی، برای ایران نوشداروی پس از مرگ سهراب بود و به گفته پاکدامن «داور و مافیای داوری قشنگ می‌تواند یک شمشیرباز یا یک تیم را قهرمان المپیک کند!»

صحبت‌های پاکدامن پس از بازگشت و دست خالی شمشیربازی گویای پایان تلخ رؤیای فخری و شاگردانش در توکیو بود، جایی که گفته است: «از اینکه دست خالی ماندیم، ناراحتم. من فقط یک مسابقه ساده را نباختم و همه چیزم را باختم! چند سال عمری که گذاشته بودم و زحمت کشیدم به نتیجه نرسید.»

خبر کوتاه

هفته خوب المپیک پیش روست

سیدرضا صالحی‌امیری، رئیس کمیته ملی المپیک با اشاره به نتایج به دست آمده تا پایان روز هشتم رقابت‌های المپیک گفت: «تیراندازی کام ملت ایران را شیرین کرد. در شمشیربازی استحقاق سکو را داشتیم و واقعاً با ناداوری روبه‌رو شدیم. در بوکس هم تلاش لازم صورت گرفت، ولی واقعیت‌هایی در پشت صحنه وجود دارد که بعداً باید برای مردم بشکافیم. نازنین مولایی دو مرحله صعود کرد که در تاریخ قایقرانی بی‌نظیر است. در شنا رکورد زدیم. همچنین در والیبال تیم ملی خوب کار کرده است. در بسکتبال هم باید واقعیت را ببینیم و بنا نبود که ما امریکا و فرانسه را شکست دهیم. تیم بسکتبال ما با راهیابی به المپیک توانست جزو ۱۲ تیم برتر دنیا باشد. مهم‌ترین مسئله ما در روزهای آتی است. وزنه‌برداری و کاراته را هم در پیش خواهیم داشت. مسابقات کشتی را در پیش داریم و در هفته آتی خبرهای خوبی از توکیو خواهیم شنید.»

درخشش دختران بی‌مدال ایران در المپیک

نازنین مولایی و فرزانه فصیحی اگرچه مدال نگرفتند اما تاریخ‌ساز شدند

گزارش
دنیا حیدری

هشت روز سپری شد، اما فروغی برای کاروان امید نداشت، جز طلای روز اول فروغی. در بین ناکامی‌ها اما فرزانه فصیحی و نازنین مولایی با وجود عدم کسب مدال با درخششی قابل قبول تاریخ‌ساز شدند.

با وجود حدادی شاید زوم کردن روی فصیحی چیزی شبیه خوش‌باوری بود. با این وجود دختر باد که به اندازه امید نخست دوومیدانی برایش هزینه نشده و اردوهای پی‌درپی را تجربه نکرده بود، اگرچه دستش به مدال المپیک نرسید اما جای پایش برای همیشه در توکیو ۲۰۲۰ باقی ماند.

■ ردپایی که در المپیک ماند

در تهران آفتاب هنوز بالا نیامده بود که بانوی اصفهانی کاروان امید، نماینده‌های عربستان، نپال، کویت، گوام، چین‌تایپه، اندونزی، مالزی و لائوس را با زمان ۱۱ ثانیه و ۷۶ صدم ثانیه پشت سر گذاشت و به عنوان نفر نخست به مرحله اول گروهی و جدول اصلی رقابت‌های ۱۰۰ متر المپیک راه یافت تا به همراه دونده‌های آلمان، باربادوس، امریکا، زامبیا، چین، ایتالیا و سریلانکا برای رسیدن به نیمه‌نهایی رقابت کند. این مرحله اما تنها برای ورزشکارانی برگزار شد که سهمیه یونیورسالیتی را کسب کرده بودند و دوندگانی که با کسب سهمیه راهی توکیو شده بودند از مرحله بالاتر وارد گردونه رقابت‌ها می‌شدند. فصیحی که ۵۷ سال بعد از سیمین صفامهر با سهمیه یونیورسالیتی، دومین دونده زن ایرانی بود که حضور در المپیک را تجربه می‌کرد با درخششی قابل ستایش به عنوان نفر نخست گروه خود به جدول اصلی راه یافت. دونده ۱۰۰ متر ایران در این مرحله با رکورد ۱۱ ثانیه و ۷۹ صدم ثانیه در بین ۵۴ شرکت‌کننده پنجاهم شد و از رسیدن به نیمه‌نهایی بازماند، اما فصیحی آن را تجربه‌ای ارزشمند خواند: «هوا شرجی بود و به خاطر راند قبلی خسته بودم، اما انتظار نتیجه و تایم بهتری را از خودم داشتم، تا جایی که می‌توانستم تلاش کنم و یک جلسه تمرین را هم از دست ندادم ولی تجربه کسب کردن آسان نیست. اما به امید خدا به زودی بهتر می‌شوم. خیلی برای این لحظه تلاش کردم و اگر رکوردی را که در تهران داشتم، می‌زدم می‌توانستم به نیمه‌نهایی صعود کنم، اما به هر حال حضور در کنار خوب‌های جهان تجربه بزرگی بود. المپیک میدان بزرگی است و خوشحالم که اینجا بودم. رؤیای من همیشه رسیدن به المپیک بود و الان دیگر رسیدن به آن هیچ چیزی نیست و باید به رده‌های بالاتر بروم و رتبه‌ام بهتر شود.» با وجود این دختر اصفهانی دوومیدانی ایران معتقد است که رقبایش عجیب و غریب نیستند و مثل خود او هستند و مرتبه بعدی با تلاش بیشتر می‌تواند از سد آنها عبور کند. او در المپیک توکیو دوید و نشان داد که می‌تواند بهتر از اینها هم باشد.

■ رکورد تاریخی مولایی در قایقرانی

دیگر شاهکار کاروان اعزامی ایران طی هشت روز گذشته را نیز نازنین مولایی رقم زد. یکی دیگر از ۱۰ بانوی المپیکی ایران که اگرچه دستش به مدال نرسید، اما درخشش خیره‌کننده‌ای داشت و با صعود به فینال B که پیش از این در تاریخ المپیک هیچ ورزشکاری از ایران حضور در آن را تجربه نکرده بود، ثابت کرد هیچ چیز غیرممکن نیست. ملی‌پوش روئینگ بانوان ایران که در مرحله گروهی روئینگ یک نفره زنان با کسب عنوان سوم راهی یک‌چهارم شده بود با زمان ۷ دقیقه و ۴۵ ثانیه در سخت‌ترین گروه مرحله یک‌چهارم نهایی و مصاف با نمایندگان نیوزیلند (نفر دوم قهرمانی جهان)، مکزیک (نفر اول کسب سهمیه قاره امریکا)، سوئیس (نفر پنجم قهرمانی جهان و نفر سوم اروپا)، چین‌تایپه و نامبیا (نفر اول کسب سهمیه آفریقا) توانست رکورد جدیدی در قایقرانی ایران با رسیدن به فینال B ثبت کند و بعد از این موفقیت بود که تأکید کرد: «ما دختران هم می‌توانیم در المپیک بدرخشیم.» مولایی در این مرحله با ثبت زمان ۷:۴۲:۵۷ در رده یازدهم قرار گرفت و در حالی به کار خود در المپیک توکیو پایان داد که پیش از این بیست و دومی، بهترین نتیجه روئینگ در المپیک ریو بهترین عنوان کسب شده توسط روئینگ‌سواران ایران بود. موفقیتی که از چشم باخ نیز دور نماند و رئیس کمیته بین‌المللی المپیک در پی این موفقیت از مولایی دعوت کرد تا با او دیدار کند و در پایان این دیدار باخ هدیه‌ای را که یک ساعت مچی بود به بانوی قایقران ایران اهدا کرد تا انگیزه‌ای شود برای او تا در رقابت‌های بعدی تلاش بیشتری از خود نشان دهد: «پس از پایان مسابقه بود که دنبال ما آمدند و گفتند که باخ می‌خواهد ملاقاتی با ما داشته باشد. او از اینکه برای اولین‌بار قایقرانی غیر از چین در آسیا به فینال می‌رسد، ابراز خوشحالی کرد و این موفقیت را به من تبریک گفت. او از اینکه سرمایه‌گذاری کمیته بین‌المللی المپیک روی من به عنوان یک ورزشکار بورسیه‌ای به ثمر نشسته خوشحال بود. خودم هم با توجه به شرایط تمرینی در تهران، عدم برگزاری اردوهای خوب و عدم اعزام به مسابقات جهانی از اینکه یازدهم شدم، خوشحال و راضی هستم. این نتیجه فراتر از انتظار خودمان بود، خصوصاً که این رقبا را تا به حال ندیده بودیم.»

کشتی ایران وارد می‌شود

کشتی
اشرف رامین

بالاخره روز موعود فرا رسید، از بامداد فردا (۶:۳۰) رقابت کشتی‌گیران ایرانی در بازی‌های المپیک آغاز می‌شود. با گذشت هشت روز از آغاز بازی‌های توکیو هنوز تنها دلمان به مدال طلای جواد فروغی خوش است و لحظه‌شماری می‌کنیم تا ورزش اول کشور بر تعداد مدال‌های کاروان اضافه کند. رقابت‌های کشتی با جدال فرنگی‌کاران شروع می‌شود و چشم امید مردم به محمد بنا و پنج ملی‌پوش المپیکی اوست. پیش از این یک‌بار در لندن، تیم بنا در المپیک گل کاشته و حالا همه منتظرند تا بار دیگر شاهد درخشش فرنگی‌کاران باشند. محمد بنا خودش می‌گوید که مشتش همیشه بالاست تا پرچم ایران را به همه نشان دهد و حالا نوبت به شاگردان او رسیده تا حرف استاد را عملی کنند.

استارت رقابت‌ها با کشتی‌های اوزان ۶۰ و ۱۲۰ کیلوگرم زده می‌شود. علیرضا نجاتی، فرنگی‌کار سبک‌وزن ماست و امین میرزازاده نیز در سنگین‌وزن با هدف رفتن روی سکوی المپیک روی تشک می‌رود. نجاتی برای رسیدن به دوبنده تیم ملی تلاش زیادی کرده و مدال برنز جهانی را نیز در کارنامه دارد. او خودش سهمیه وزن ۶۰ کیلو را قطعی کرد و در نهایت هم در لیست المپیکی‌ها قرار گرفت. این فرنگی‌کار قمی همانند سایر هم‌تیمی‌هایش هدفی جز کسب مدال المپیک ندارد. میرزازاده یکی از ورزشکاران خوزستانی کاروان ورزش ایران است که با قهرمانی در لهستان در لیست نهایی محمد بنا قرار گرفت. دارند مدال طلای آسیا امیدوار است در توکیو طلسم‌شکنی کند و اولین طلایی سنگین‌وزن کشتی فرنگی ایران در بازی‌های المپیک لقب بگیرد. با این حال محمد بنا از هر پنج شاگردش توقع کسب مدال دارد: «در هر وزن ۱۶ کشتی‌گیر حضور دارند که همه از برترین‌های دنیا هستند. هرچند بچه‌ها جوانند، در عین حال باتجربه هم هستند، با بیشتر حریفان کشتی گرفته‌اند و تقریباً همه را می‌شناسند و از نظر آمادگی جسمانی در شرایط عالی قرار دارند و امیدوارم اتفاقات خوبی در توکیو رخ دهد. کشتی ورزشی قابل پیش‌بینی نیست، اما در مجموع همه را شانس مدال می‌دانم.»

از پیش‌بینی تا واقعیت؛ حدادی بیست و ششم شد

ناکام محض!

دوومیدانی
شیوا نوروزی

مثل همیشه با یک لباس ویژه که برای مسابقات مهم طراحی می‌کند به میدان آمد، اما عملکردش به قدری ضعیف بود که حتی لباسش نیز به چشم نیامد. احسان حدادی، پرتابگر دیسک برای چهارمین بار حضور در بازی‌های المپیک را تجربه کرد و بس. همانطور که از مدت‌ها قبل پیش‌بینی می‌شد حدادی نه تنها دستش به مدال نرسید، بلکه در بین ۳۲ پرتابگر رتبه ۲۶ را به دست آورد تا یک‌بار دیگر معلوم شود بهترین پرتابگر آسیا به خط پایان رسیده است. البته احسان حدادی در المپیک ریو هم با پرتاب ۶۰/۱۵ متری ناکام بود و روز گذشته در توکیو هم نتوانست رکوردی بهتر از ۵۸/۹۸ متر ثبت کند. قهرمان آسیا یک سال پرحاشیه را پشت سر گذاشت و بعد از جراحی خارپاشنه در آلمان و اردو زدن در امریکا، دیسک کمرش بیرون زد و تا چند روز قبل از اعزام به ژاپن حرف از کناره گیری‌اش بود، ولی حدادی مصدوم با اینکه می‌دانست در ژاپن چیزی عایدش نمی‌شود قید المپیک را نزد و بعد از شکست در توکیو به جای عذرخواهی و اعتراف به عملکرد ضعیفش بدون اینکه ذره‌ای ناراحت باشد قول طلای بازی‌های آسیایی را داد: «خودم توقع پرتاب بالای ۶۲، ۶۳ متر را داشتم، اما متأسفانه نشد. اگر من به المپیک نمی‌آمدم و کسی هم جایگزینم نمی‌شد، حالت خوبی نداشت. من به احترام المپیک آمدم. حالا خیلی هم ناراحت نیستم. اگر بدنم جواب بدهد دوست دارم در المپیک ۲۰۲۴ پاریس هم شرکت کنم. تنها مدال‌آور دوومیدانی ایران در المپیک هستم. چهار مدال طلای بازی‌های آسیایی را دارم و سال آینده به دنبال کسب پنجمین مدال آن هستم، برای همین مسئولان به این نتیجه رسیدند که سرمایه‌گذاری روی من اثرگذار خواهد بود. ورزش ایران اگر می‌دانست که مدال نمی‌گیرم برایم هزینه نمی‌کرد.» با صحبت‌های حق به‌جانب و متوقعانه احسان حدادی باید دید مسئولان ورزش تا چه زمانی به جای سرمایه‌گذاری روی جوان‌ترها به تک‌ستاره پرتاب دیسک ایران فرصت خواهند داد.

قاب

استقبال پرشور الجزایری‌ها از فتحی نورین

فتحی نورین، جودوکار ملی‌پوش الجزایری بعد از امتناع از رویارویی با نماینده رژیم اشغالگر قدس در المپیک هنگام بازگشت به کشورش مورد استقبال پرشور هموطنان خود قرار گرفت. فتحی نورین عدم رویارویی با نماینده رژیم اشغالگر را افتخار خود عنوان کرد و گفت: «من با مربی‌ام این تصمیم را گرفتیم و به آن افتخار می‌کنیم. علاوه بر من و خانواده‌ام، مردم الجزایر هم به این تصمیم افتخار می‌کنند. خوشحالم که موجودیت صهیونیست را عصبانی کردم، وقتی دیدم که قرعه‌کشی مرا با حریف صهیونیستی روبه‌رو کرده شوکه شدم، اما در تصمیم‌گیری برای عقب‌نشینی دریغ نکردم.»

یادداشت

فریدون حسن

وقتی بانوی تکواندو خشم معاندان را برانگیخت

برنامه‌ریزی برای ناهید کیانی آغاز شده، برخی که آن‌طرف آب نشسته‌اند و داعیه ایرانی‌تر بودن از هر ایرانی داخل ایران را دارند حالا باز هم می‌خواهند نقشه کثیف قبلی‌شان را تکرار کنند. همین‌ها بودند که زیر پای امثال کیمیا علیزاده و سعید ملایی نشستند و خام‌شان کردند و حالا هم همان نقشه را برای ناهید کیانی دارند. می‌خواهند وانمود کنند که اینجا برای ورزشکار خفقان وجود دارد و آن‌طرف آزادی و متأسفانه باید اذعان کنیم که سوءمدیریت و ناکارآمدی برخی مدیران ورزش کشور و بی‌تدبیری و کج‌سلیقگی برخی مجریان و برنامه‌ریزان تلویزیون این فضا را برای آنها مهیا کرده است تا هر طور که دل‌شان می‌خواهد بتازند.

حالا نوبت به ناهید کیانی رسیده است، بانوی شایسته تکواندو ایران که به خاطر چیزهایی که در توکیو دیده المپیک در نظرش افول کرده و فهمیده که این صلحی که از آن دم می‌زنند چیزی شبیه به کشکی است که علی پروین سال‌ها قبل گفته بود، صلح به‌زعم شبکه‌های سعودی، صهیونیستی و جیره‌بگیران آنها زمانی معنا پیدا می‌کند که مطامع صهیونیست‌های نژادپرست و سعودی‌های وهابی تأمین باشد. باید هم ناراحت باشید از اینکه بانوی تکواندوکار کشورمان بیاید و اینگونه بگوید: «نمی‌دانم چه بر سر جهان آمده که زور ورزش به سیاست نرسید و پرچم المپیک تنها به نمادی بی‌توجه تبدیل شده که شعار صلح سر می‌دهد. بازنده حقیقی بازی من و کیمیا «المپیک» بود. المپیکی که بزرگی‌اش در ذهنم افول کرده، المپیک کرونازده بدون صلح.»

المپیک میدان صلح و آشتی ملت‌هاست، اما آن صلحی که امثال شبکه‌های سعودی و صهیونیستی از آن دم می‌زنند و می‌پسندند، همان‌ها که به‌زعم‌شان حکومت‌های ایران، سوریه، کوبا و دیگر کشورها دیکتاتور هستند، اما آل‌سعود، صهیونیست‌ها، امریکایی‌ها و انگلیسی‌ها، آزادیخواه. شما بهتر است به دلارهای آغشته به خون کودکان یمنی که از سعودی‌ها می‌گیرید، بچسبید و بیهوده جوش سیاسی شدن ورزش ایران را نزنید. ورزشکار ما خوب می‌داند که چه زمانی از مردم و کشورش دفاع کند.

اتفاقاً راست می‌گویند اینستاگرام یک ورزشکار صفحه شخصی اوست و نباید تبدیل شود به چرک‌نویس عده‌ای خاص. می‌گویید برای ناهید کیانی نوشته‌اند و در صفحه شخصی‌اش گذاشته‌اند. باید هم بگویید، چون با مطامع سیاسی و تفکراتی که از آنها دلار می‌گیرید مخالف است، والا اگر نزدیک به آنها بود حتماً می‌گفتید که کار خودش است و چقدر این ورزشکار آزاداندیش است. فقط یک سؤال در این بین می‌ماند که امیدواریم اگر اندکی انصاف در وجودتان مانده باشد حداقل برای خودتان درست پاسخش را بدهید و آن اینکه وقتی از قول کیمیا علیزاده، صفحه شخصی‌اش را با چرک‌نویس خودتان پر و از قولش بیانیه علیه ایران صادر می‌کردید، فکر حریم خصوصی و شخصی بودن آن صفحه را نکردید یا چون دستور داشتید از طرف اربابان سعودی و صهیونیست‌تان بی‌خیال احترام به صفحه شخصی ورزشکار شدید؟

چطور آن روز کیمیا ایران را کشورش نمی‌دانست، اما حالا در المپیک برای ایران در تیم پناهنده‌ها مسابقه می‌دهد و در عوض ناهید کیانی که برخلاف نظر شما حرف زده، می‌شود ورزشکار نماینده دیکتاتوری!

راستی این را هم درست می‌گویند اگر کمیته بین‌المللی المپیک فقط ۱۰ دقیقه به منشور المپیک پایبند باشد، خیلی‌ها رنگ المپیک را هم نمی‌بینند و اگر به منشور خود پایبند باشد اصلاً نباید بگذارد که چنین افکار خودفروخته‌ای برای المپیک و المپیکی‌ها قلم بزنند.

با تمام این حرف‌ها این ما هستیم که باید مراقب سرمایه‌هایمان باشیم. کار دشمن، دشمنی است و جز این هم توقعی از آنها نمی‌رود. اصلاً دلار می‌گیرند که این چیزها را بگویند و ته دل بچه‌های ورزشکار ما را خالی کنند، اما این وظیفه ماست که با مدیریت درست کاری کنیم که تیرشان به سنگ بخورد. امروز هدف‌شان ناهید کیانی است و فردا قهرمانی دیگر، ولی از این غافل نشویم که اشتباه و مدیریت غلط ماست که آب به آسیاب آنها می‌ریزد برای شاخ و شانه کشیدن برای ما.

والیبال

والیبال روی دور باخت!

والیبال پس از یک شروع طوفانی در توکیو، دوباره روی شیب نزولی قرار گرفته است تا جایی که حتی صعود شاگردان آلکنو به جمع هشت تیم برتر المپیک هم به خطر افتاده است. پس از برد مهم مقابل لهستان و پیروزی قابل پیش‌بینی برابر ونزوئلا، تیم ملی والیبال در دو بازی بعدی خود دور از انتظار ظاهر شد تا کار والیبال برای صعود گره بخورد. والیبال بامداد چهارشنبه ۳ بر یک مقابل کانادا یک باخت ناباورانه را کسب کرد و عصر دیروز هم مقابل ایتالیا ۳ بر یک باخت تا با دو شکست، دو برد و کسب پنج امتیاز، کارش برای صعود به بازی آخر باژاپن کشیده شود.

آگهی مناقصه عمومی مرحله اول – نوبت دوم

شهرداری بندرماهشهر به استناد مجوز شماره ۳۶۸/ش مورخ ۲۵/۳/۱۴۰۰ شورای اسلامی شهر در نظر دارد پروژه زیرسازی نوارهای حفاری و لکه گیر و ترمیم آسفالت معابر ناحیه صنعتی و شهرک شهید رجایی بندرماهشهر را با رعایت تشریفات قانونی و آگهی مناقصه به پیمانکار واجدالشرایط واگذار نماید.

۱_ اسناد مناقصه از مورخ ۹/۵/۱۴۰۰ تا پایان وقت اداری مورخ ۲۰/۵/۱۴۰۰ در مقابل پرداخت مبلغ ۱.۵۰۰.۰۰۰ ریال (غیرقابل استرداد) به حساب سیبا ۰۱۰۵۲۹۳۴۸۲۰۰۰ نزد بانک ملی شعبه شهرداری تسلیم و پاکت در مورخ ۲۳/۵/۱۴۰۰ به واحد امور قراردادهای شهرداری تحویل می گردد. بازگشایی پاکت ها مورخ ۲۵/۵/۱۴۰۰ می باشد.

۲- مبلغ اولیه کار ۶.۶۷۷.۸۸۷.۹۹۷ ریال می باشد که پیشنهاد دهند باید ۵٪ قیمت پایه (۳۳۳.۸۹۴.۴۰۰ ریال) را به عنوان سپرده شرکت در مناقصه به حساب سیبا شماره ۰۱۰۵۲۹۴۱۶۷۰۰۳ بانک ملی ایران به نام شهرداری بندرماهشهر بصورت نقد یا ضمانتنامه بانکی ضمیمه پیشنهاد خود ارائه نماید.

۳- شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است

۴- ارائه رتبه حداقل ۵ راه از معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهور الزامی می باشد.

۵- ارائه گواهی تایید صلاحیت ایمنی از اداره کار و امور اجتماعی الزامی می باشد.

۶- هزینه نشر آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

۷ - متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر در ساعات اداری با شماره تلفن ۱۶-۰۶۱۵۲۳۳۹۱۱۴ تماس و یا به آدرس Www.mahshahr.ir مراجعه نمایند.

امور قرار دادهای شهرداری ماهشهر

آگهی مناقصه عمومی مرحله اول – نوبت دوم

شهرداری بندر ماهشهر به استناد موافقت نامه های شماره ۱۵۹۱/ش مورخ ۹۷/۸/۲۱، ۴۷۵/ش مورخ ۹۴/۴/۳۱، ۲۳۰/ش مورخ ۹۴/۴/۳۱، ۹۴۸/ش مورخ ۹۳/۷/۲۸، ۱۰۱۶۵/ش مورخ ۹۲/۹/۱۲ شورای اسلامی شهر در نظر دارد تأمین ۸۴ نفر نیروی انسانی واحد موتوری تأسیسات را با شرایط ذیل از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجدالشرایط واگذار نماید.

۱_ اسناد مناقصه از مورخ ۱۴۰۰/۵/۹ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۰/۵/۲۰ در مقابل پرداخت مبلغ ۱،۵۰۰،۰۰۰ ریال (غیرقابل استرداد) به حساب سیبا ۰۱۰۵۲۹۳۴۸۲۰۰۰ نزد بانک ملی شعبه شهرداری تسلیم و پاکت ها در مورخ ۱۴۰۰/۵/۲۳ به واحد امور قراردادها تحویل می گردد. بازگشایی پاکت هامورخ ۱۴۰۰/۵/۲۵ می باشد.

۲_ مبلغ برآورد اولیه جهت یک سال ۱۱۷،۱۹۰،۱۸۷،۰۲۸ ریال می باشد که پیشنهاد دهنده باید ۵٪ قیمت پایه معادل ۵،۸۵۹،۵۰۹،۳۵۲ ریال به عنوان سپرده شرکت در مناقصه به حساب سیبا شماره ۰۱۰۵۲۹۴۱۶۷۰۰۳ بانک ملی ایران بنام شهرداری بندر ماهشهر به صورت نقد یا ضمانتنامه بانکی ضمیمه پیشنهاد خود ارائه نماید.

۳_ شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

۴_ هزینه نشر آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

۵_ شرکت کنندگان باید دارای کد اقتصادی دوازده رقمی (TIN) باشند.

۶_ گواهی معتبر تایید صلاحیت اداره کار و امور اجتماعی الزامی است.

۷ - متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر در ساعات اداری با شماره تلفن ۱۶-۰۶۱۵۲۳۳۹۱۱۴ تماس و یا به آدرس Www.mahshahr.ir مراجعه نمایند.

امور قرار دادهای شهرداری ماهشهر