

استشمام «عطر عاشقی»

از حرم مطهر حضرت معصومه(س)

برنامه «عطر عاشقی» شبکه ۵ سیما، جمعه ۲۱ خردادماه مصافق با شب اول ذی‌العقده و میلاد باسعادت حضرت معصومه (س) از شهر مقدس قم روی آنتن شبکه ۵ سیما می‌رود. در «عطر عاشقی» برنامه حجت‌الاسلام والمسلمین سیدمهدی میرباقری در مطهر حضرت معصومه(س) موضوع انتظار و مهدویت را تبیین و بررسی می‌کند. همچنین حاج حسن شالبافان بانوای گرم و دلنشین به قرائت زیارت آل‌یس برای حاضران و بینندگان می‌پردازد.



روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز
مدیرعامل و مدیر مسئول: عبدالله گنجی
سر دبیر: غلامرضا صادقیان
آدرس: تهران، خیابان شهید مطهری
تقاطع میرزای شیرازی، پلاک ۳۸۴
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۴۹۸۴۵۰
روابط‌عمومی: ۸۸۴۹۸۴۴۸،
نمابر: ۶-۸۸۴۴۵۶۳۴
توزیع: شرکت نشر گستر امروز ۸۸۸۶۳۱۹۴
چاپ تهران: چاپخانه روزنامه جوان
www.javanonline.ir

| روزنامه جوان | شماره ۶۲۲۷ | پنج‌شنبه ۲۰ خرداد ۱۴۰۰ | ۲۹ شوال ۱۴۴۲ | اذان ظهر: ۱۳:۰۴ | غروب آفتاب: ۲۰:۱۹ | اذان‌مغرب: ۲۰:۴۰ | نیمه‌شب‌شرعی: ۰۰:۱۰ | اذان‌صبح‌غربی: ۰۴:۰۰ | طلوع آفتاب‌غربی: ۰۵:۴۸

سازمان سینمایی جزئیات تفاهمنامه همکاری سینمایی بین ایران و چین را منتشر کرد

تفاهم سینمایی ایران و چین برای خاتمه سیطره هالیوود در شرق



بر اساس تفاهمنامه موجود، طرفین متعهد شده‌اند که امکان نمایش و عرضه تجاری آثار سینمایی یکدیگر با توجه به ظرفیت‌های موجود و قوانین و مقررات کشورهای متبوع را فراهم کنند. یکی دیگر از مفاد مهم تفاهمنامه، اقداماتی است که از این پس دو کشور نسبت به تسهیل ارتباط، تبادل و مشارکت نیروهای تخصصی دو کشور در پروژه‌های سینمایی صورت خواهند داد.

حسینی در این زمینه خاطر‌نشان می‌کند: بر این اساس، نیروی کار متخصص سینمای ایران می‌تواند این امیدواری را داشته باشد که در پروژه‌های سینمایی کشور چین، در حوزه‌هایی که مزیت سینمای ایران محسوب می‌شوند، از جمله کارگردانی یا فیلم‌نامه‌نویسی مشارکت داشته باشد و در مقابل،

تهدیه‌کنندگان ایرانی هم این امکان را خواهند داشت که به‌ویژه در حوزه‌های فنی و تکنولوژیک، یعنی آنجایی که قوت و قدرت سینمای چین محسوب می‌شود از چینی‌ها کمک بگیرند.

مدیرکل همکاری‌های بین‌الملل سازمان سینمایی می‌افزاید: تولید مشترک مستلزم اقداماتی قانونی و حقوقی از جمله انعقاد موافقت‌نامه میان دولت‌هاست که این‌ن تفاهمنامه ز زمینه را برای دستیابی بدان فراهم می‌کند. در نتیجه از این پس تعداد بیشتر و متنوع‌تری از سینماگران ایرانی امکان بهره‌مندی از این بازار عظیم را خواهند داشت.

■ گام‌های اولیه تفاهم‌نامه سینمایی

شاید بتوان گفت که سنگ‌بنای این تفاهمنامه تقریباً سه سال پیش هم‌زمان با سفرهای متعدد

۱۲ گردشگری

صدور ویزا برای گردشگران خارجی از تیرماه آغاز می‌شود

فرش قرمز زیر پای کرونا و توریست‌ها



■ محمد صادق عابدینی

صدور ویزای گردشگری ایران برای گردشگران خارجی در شرایطی که هر روز اخبار تازه‌ای از جهش کرونا در گوشه و کنار جهان شنیده می‌شود، آغاز خواهد شد. ولی تیموری، معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری، بااعلام خبر آغاز صدور ویزای گردشگری برای توریست‌های خارجی از نیمه دوم خردادماه گفت: «توافق اولیه برای بازگشایی مرزهای ایران به روی گردشگران خارجی با وزارتخانه‌های امور خارجه، کشور و بهداشت شده‌است که پس از تهیه و تأیید نهایی مقررات و پروتکل سفر، صدور ویزای توریستی ایران نیز از سرگرفته می‌شود».

تیموری بیان داشت: «موضوع بازگشایی مرزها به روی گردشگران خارجی تا به حال، دو سه مرتبه در کمیته امنیتی، اجتماعی و انتظامی ستاد ملی مدیریت کرونا مطرح شده و قرار بود این ستاد مصوبه آن را صادر کند که کشور با پیک کرونای انگلیسی و هندی مواجه شد و موضوع متوقف ماند».

معاون گردشگری ادامه داد: «ما موضوع را سرسختانه از طریق وزارتخانه‌های مرتبط پیگیری کردیم، فضای کمیته‌های تخصصی ستاد ملی کرونا نیز نسبت به بازگشایی مرزها به روی گردشگران خارجی مثبت بود. غیر از وزارت بهداشت که ملاحظات داشته‌است، این طرح مخالف دیگری ندارد. بنابراین موضوع را یکبار دیگر دوشنبه هفته گذشته در کمیته‌های تخصصی مطرح کردیم و با اشاره به مصائب معیشتی و شغلی فعالان گردشگری در بیش از یک سال گذشته، قرار شد پروتکلی در ارتباط

۱۲ اکران

«شبِ دارکوب» آماده نمایش شد

فیلم سینمایی «شب دارکوب» ساخته ناصر قهرمانی پس از اتمام مراحل فنی و تدوین، آماده نمایش شد. فیلم سینمایی «شب دارکوب» با نام پیشین «ظهر نیمه شب» به نویسندگی، کارگردانی و تهیه‌کنندگی ناصر قهرمانی که در سکوت خبری ساخته شده است، آماده نمایش شد. مهدی حجوانی نقش اصلی این فیلم سینمایی

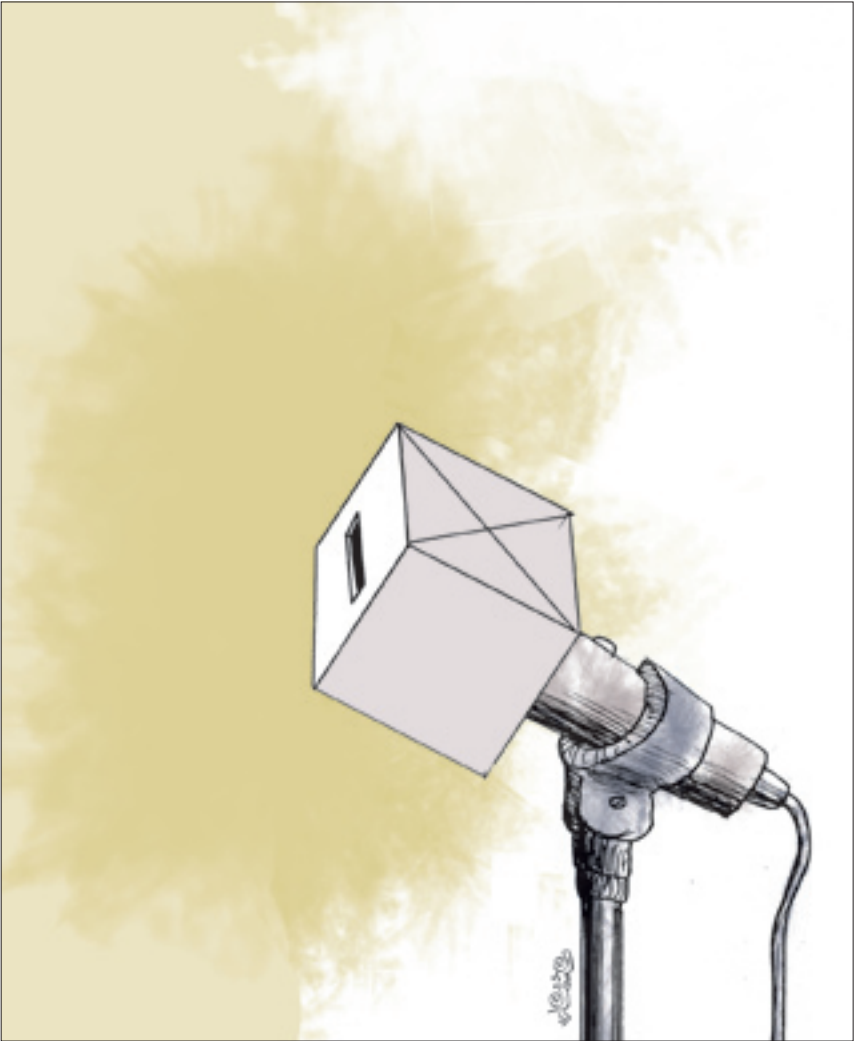
۱۲ حکمت

امام زین العابدین(ع):

آن که حکیمی برای رهنمایی

نیافت، هلاک گشت.

بحارالأنوار: ج ۷۸ ص ۱۵۹ ح ۱۰



ترجمه خاطرات جاسوس فرانسه به چاپ پنجم رسید

نیز درمی‌آید. کتاب مورد نظر دربرگیرنده روایت زندگی پرماجرایی عمر الناصری است، کسی که هم می‌خواست «مجاهد» باشد، هم با «تروریست‌ها» بجنگد، هم از دستگاه‌های اطلاعاتی غربی می‌ترسید و هم برای نجات جان خود

به آنها پناه برده بود. شرح این ارتباطات، ماجراجویی‌ها و خطرات سهمگینی که او از سر گذرانده در کتاب «از افغانستان تا لندنستان» آمده‌است. چاپ پنجم این کتاب

۵۶۸ صفحه و قیمت ۴۵هزار تومان منتشر شده است.

کتاب «از افغانستان تا لندنستان» شامل خاطرات عمر الناصری (ابوامام المغربي) با ترجمه وحید خضاب توسط انتشارات شهید کاظمی به چاپ پنجم رسید. به گزارش «جوان»، کتاب «از افغانستان تا لندنستان» شامل خاطرات عمر الناصری (ابوامام المغربي) جاسوس دستگاه اطلاعاتی فرانسه در شبکه تکفیری‌های اروپا، با ترجمه وحید خضاب به‌تازگی توسط انتشارات شهید کاظمی به چاپ پنجم رسیده است.

عمر الناصری (ابوامام المغربي) یک جوان اهل مغرب است که از کودکی در بلژیک بزرگ شده و بعد از یک زندگی پرفراز و نشیب، به شبکه‌های تکفیری داخل اروپا منتقل می‌شود، اما در همان زمان بنا به دلایلی دیگر به عضویت «دستگاه اطلاعات خارجی فرانسه» (DGSE)



♦ فراخوان شانزدهمین جشنواره انتخاب ♦

کتاب سال پاسداران اهل قلم

بخش ویژه: آثار مکتوب (کتاب)

مکتب شهید قاسم سلیمانی

موضوعات:

داستان و رمان	تاریخ تومسیفی و تحلیلی	جنگ نرم	امنیتی و دفاعی
زندگینامه‌شهادا	تاریخ شفاهی	اقتصاد مقاومتی	پزشکی و پیراپزشکی
خاطره	اعتقادی	مدیریت جهادی	فنی و مهندسی
شعر	فرهنگی و اجتماعی	سیاسی	مقالات ISI , ISC (ایمپکت ۵ به بالا)

♦ مهلت ارسال آثار ۱۰مرداد ۱۴۰۰ ♦

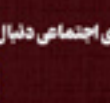
نشانی صندوق پستی شماره (۱۱۳/۱۶۴۶۵)

جهت اطلاعات بیشتر به سایت www.pasdaraneahleghalam.ir

مراجعه و فرم ثبت نام را دریافت نمائید.



ما را در شبکه های اجتماعی دنبال کنید



رابطه فرهنگی اجتماعی سپاه