

نگاه

فرهنگ فوتبال فقط در حد حرف



امیرحاج رضاییم کارشناس فوتبال

سود جامعه ورزش ایران نخواهد بود. اگر واقعا این موضوع صحت داشته باشد هر انسان باوجدانی از این عمل آزرده خاطر می شود. عمل زشت و ناپسندی رخ داده و با هیچ توضیحی نمی توان آن را توجیه کرد. اظهارنظر برخی افراد در باشگاه پرسپولیس که مدعی هستند تیم مقابل قصد تخریب وجهه ما را داشته، بار مثبتی به جامعه منتقل نمی کند. بیانیه باشگاه پرسپولیس خوب نبود و ضمن احترام به حرفه‌ی مقابل، نباید از ساختگی بودن اون ویدئو صحبت می شد.ای کاش بیانیه‌ای صادر می شد که مفهوم اخلاقی، فرهنگ‌سازی و احترام به جامعه فوتبال را در پی داشت. همه بازیکنان دو تیم ارتباط صمیمانه‌ای با یکدیگر ندارند و شاید در انظار عمومی و مقابل تریبون حرف‌های زیبایی بزنند، اما هر روز در فضای مجازی و رسانه‌ها شاهد بر خورد بخشی از بازیکنان، و مربیان و پیشکسوتان دو باشگاه با یکدیگر هستیم.وضعیت فرهنگی فوتبال ایران چندان مناسب نیست و فوتبال بدون ارتقای سطح فرهنگی نمی‌تواند در بعد فنی نیز رشد کند. دو تیم حداقل در برخی از موارد باید با یکدیگر به انتقاد برسند تا با موضع‌گیری مشخص به مقابله با زشتی‌های موجود در فوتبال بروند، ولی دو باشگاه این را برای خود کسر شأن می‌دانند که به سوی باشگاه مقابل دست دراز کنند.

بسکتبال

شویانووروزی



پری پتی، نقش اول قهرمانی دراماتیک شهر داری گرگان

جام در قلعه عقاب‌ها

لیگ برتر بسکتبال با قهرمانی شهرداری گرگان پایانی دراماتیک را تجربه کرد. بازی چهارم فینال این رقابت‌ها با شوت سرنوش‌ساز پری پتی دگرگون شد و در حالی که مهرامی‌ها به فکر دیدار پنجم بودند تیم شهرداری در وقت‌های اضافه ۱۰ بر ۱۰۳ به پیروزی رسید و جام را با خود به گرگان یا به قول هواداران به قلعه عقاب‌ها برد. ■ ■ ■

تالار بسکتبال آزادی شبیه شب میزبان دیداری حساس از فینال لیگ برتر مردان بود. شهرداری بادو برد در استانه قهرمانی قرار داشت و مهرام نیز در اندیشه کسب دومین پیروزی و کشاندن تکلیف قهرمانی به بازی پنجم بود همه چیز تا آخرین لحظات به سود تیم تهرانی پیش می‌رفت تا اینکه کارل راس آمریکایی شهرداری در فاصله ۳ دقیقه تا پایان بازی از میانه میدان پرتابی سه امتیازی انجام داد و نتیجه مساوی شد. این شوت حیرت‌انگیز که در اصطلاح به آن بازربیتز (Buzzer Beater) گفته می‌شود، ورق را به سود تیم شاهین طبع برگرداند و در وقت اضافه نیز گرگانی قهرمانی فرصت را دانستند تا اینکه به ازروزی دربرنوخه، یعنی قهرمانی لیگ برتر رسیدند. بازربیتز پرتابی است که در ثانیه‌های پایانی انجام و پس از به صدا در آمدن سوت پایان مسابقه وارد سید می‌شود.

شوت قهرمانی پتی بازتای جهانی داشته، به گونه‌ای که رسانه‌های خارجی با تعبیر شوت دقیقه نودی (buzzer beater) تصاویر و فیلم آن را بازتایب دادند. ■ ■ ■

شهرداری گرگان در این فصل با حمایت خوب مسئولان این شهر و با ترکیبی یکدست و قوی یا به مسابقات گذاشت. شاگردان مهران شاهین‌طبع که فصل گذشته به دلیل نیمه‌کاره ماندن مسابقات نتوانستند به هدفشان برسند، امسال تلاش کردند با تمام قوا برای اولین بار قهرمانی در لیگ بسکتبال را تجربه کنند. گرگانی‌ها در مرحله مقدماتی در گروه «الف» حضور داشتند و بدون شکست و با ۲۸ امتیاز مقتدرانه به دو حذفی صعود کردند. در پلای اول آ ایندسان‌سازان را شکست دادند و در پلای دوم نیز مسز فرسنجان را مغلوب کردند. ششمیر درمعا در نیمه‌نهایی مقابل شهرداری حرفی برای گفتن نداشت و مهرام نیز در فینال، جام را تقدیم گرگانی‌ها کرد. در سرمری تیم قهرمان رسیدن در این موقیعت را پس از دو سال انتظار لذت‌بخش توصیف کرد: «بازی پایانی یک مسابقه فوق‌العاده خوب از نظر فنی و جذاب برای تماشاگران بود. حساسیت مسابقه باعث شده بود تیم‌ها در زمانی از بازی اشتباهاتی داشته باشند، اما این دیدار برای پایان لیگ خوب بود. چنین مسابقاتی می‌تواند به پیشرفت تیم ملی ایران نیز کمک کند. ما هواداران خود را در سالی که همیشه ۵ تا ۶ هزار نفر تماشاگر داشت در کنار خود نداشتیم و برای تیم‌های شهرستانی این موضوع سخت است. امسال یکدل بودیم که قهرمانی را به هواداران خود تقدیم کنیم و دو سال در پی این قهرمانی بودیم.» مهران شاهین‌طبع که تاکنون با چهار تیم مختلف (مهرام، صباتر، ای، پتروشیمی و شهرداری گرگان) قهرمانی در لیگ برتر را تجربه کرده است، در مورد شگفتی‌سازی پتی گفت: «کاری که پتی انجام داد، بسیار نادر بود و باعث تغییر جریان بازی شد. اقدام استثنایی پتی نه تنها نتیجه را به صورت کلی تغییر داد، بلکه زیبایی‌های بسکتبال را بیش از همیشه به رخ کشید.»

ستاره امریکایی که به تنهایی از ۲۶ امتیاز برای شهرداری گرفت در جشن قهرمانی تیمش سرزاز پنی‌شناخت. پری پتی در صحبت‌هایی احساسی خودش را گرگانی خواند: «این نتیجه حاصل تلاش همه بهای تیم بود و تنها با پرتاب من رقم نخورد. این قهرمانی را به هواداران گرگانی تبریک می‌گویم. واقعا امتیاز فردی برایم مهم نیست، ما یک تیم بودیم و تیم ما نیز قهرمان شد. خودم را گرگانی می‌دانم.» ■ ■ ■

غیبت مهرامی‌ها در مراسم اهدای جوایز از نکات عجیب فینال بود. بازیکنان و مربیان مهرام اقتدر از باخت سوم برابر شهرداری شو که بودند که خیلی زود سالن آزادی را ترک کردند. صمد نیکخواه‌به‌پیری، کاپیتان تیم نایب‌قهرمان که در دقایق پایانی بازی باعلی آرزومندی، سرمری مهرام درگیری لفظی پیدا کرد در گفت‌وگو باورزش سه به این مسئله واکنش نشان داد: «انقدر روی ما فشار بود و مشکلات وجود داشت که دیگر هیچ کدام از بازیکنان و اعضای تیم نمی‌توانستند در سالن بمایند و روی سکو بروند. به نظرم باید اهدای کاپ و مدال به نایب‌قهرمان را حذف کنند، چون همیشه تیمی که در فینال باخته، عصبانی است و هر بازیکنی هم روی سکو برود، خوشحال نیست.»

صمد در خصوص درگیری‌اش با سرمری تیم هم گفت: «راه ساده‌ای برای اینکه بتوانیم بازی را بریم، وجود داشت. من به همین جالینان گفتیم که نباید آن پتالتی آخر را تبدیل به گل کند، وقتی توپ را به حلقه می‌زد تا بازیکنان حرف صاحب توپ شوند و آن را شوت کنند، بازی تمام بود. من تا لب خط آندم و فریاد زدم و این را گفتم، اما ماکار تیم نظر دیگری داشت.»

دوشنبه ۶ اردیبهشت ۱۴۰۰ | ۱۳ رمضان ۱۴۴۲

ورزش‌شر

سوریس ورزشی ۸۸۴۹۸۴۲۴

||| روزنامه جوان | شماره ۶۱۹۲



نگاهی به بازی‌های امشب نمایندگان ایران در لیگ قهرمانان آسیا

معمای صعود

گزارش
سعید احمدیان

دوم دور بر گشت به میدان می‌روند که بر خلاف پرسپولیس که صعودش را به مرحله حذفی قطعی کرده است، استقلال، فولاد و تراکتور چشم به دو بازی آخرشان برای حضور در جمع ۱۶ تیم برتر آسیا دارند تا در کنار شاگردان گل‌محمدی قرار بگیرند.

مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا در حال نزدیک شدن به روزهای پایانی است و در ادامه این مسابقات پس از تساوی باامداد یک‌شنبه استقلال در آخرین بازی دور چهارم، امشب در شروع دور پنجم مرحله گروهی پرسپولیس، فولاد و تراکتور به مصاف رقیب‌اشان می‌روند.

پرسپولیس؛ امضای صدرنشینی باالوحده
قرمزها تا اینجای کار نسه تنها بهترین کارنامه را در بین تیم‌های ایرانی نداشته‌اند، بلکه اولین تیم غرب آسیا هستند که صعودشان را به مرحله یک‌هشتم نهایی قطعی کرده‌اند، آن هم در هند، کشوریی که این روزها بالاترین میزان مرگ و میر و ابتلا به کرونا در جهان را دارد و شرایط وحشتناکی را سپری می‌کند.

شاگردان یحیی گل‌محمدی در حالی امشب در بازی برگشت مقابل الوحده امارات قرار می‌گیرند که با چهار برد از چهار بازی و با کسب ۱۲ امتیاز، نمایش مقتدرانه‌ای در آسیا داشته‌اند تا مانند سه فصل گذشته نام‌شان در بین مدعیان قرار بگیرد.

پرسپولیس با چنین عملکردی تیم اول گروه E است و امروز در دیدار مقابل الوحده تنها با یک

مساوی نیز جایش را در صدر جدول به عنوان تیم اول صعودکننده از این گروه قطعی می‌کند تا بازی آخر مقابل الریان برای فرمز پوشان جنبه تشریفاتی و تدارکاتی پیدا کند.

گل‌محمدی در شرایطی تیمش را امشب مقابل شاگردان تن کاتنه راهی میدان می‌کند که آنها در بازی رفت که ۲۵ فروردین برگزار شد با تک‌گل سیدجلال حسینی توانستند حریف اماراتی‌شان را از پیش‌رو بردارند و کارشان را در لیگ قهرمانان با پیروزی شروع کنند. حالا پرسپولیس‌ها در بازی

امشب اگرچه حتی با یک امتیاز هم صدرنشین‌شان را در این گروه قطعی می‌کنند، اما به گفته حمید مظهری، مربی پرسپولیس که دیروز به جای یحیی گل‌محمدی به نشست‌خبری آمده‌بود: آنها تنها برای برد وارد زمین می‌شوند و تا تساوی متفرند: «خوبی برایمان مهم است که نتیجه بازی را به نفع خودمان کنیم. ما عادت داریم به برزگی و بردن و این در ژرن اینکه شانس‌شان برای صعود به خطر نیفتد. بانگیزه برد مقابل پرسپولیس قرار می‌گیرد، اگر چه غیبت سه‌مهره کلیدی این تیم که شناختن ترین آبرو در اردر متوالی در گروه مرگ، اسماعیل مطراست. کار را برای سفیدپوشان اماراتی برابر پرسپولیس سخت‌تر از قبل کرده‌است.

استقلال؛ کار صعود گره خورد
پس از دو برد متوالی در گروه مرگ، استقلال‌ها در دو بازی بعدی‌شان با باخت و تساوی که مقابل الدحیل کسب کرده‌اند رنگ پیروزی را ندیده‌اند تا مأموریت صعود آبی‌ها دشوار شود. شاگردان فرهاد

مجیدی پس از باخت ۴ بر ۳ به الدحیل در بازی رفت، بامداد یک‌شنبه هم در شروع دور برگشت برابر شاگردان صبری لاموشی الجزایری به میدان رفتند و در پایان به تساوی ۲ – ۲ رسیدند. اگرچه

بر خلاف بازی هفته گذشته دو تیم در مسابقه بامداد یک‌شنبه، آبی‌ها سازماندهی بهتری داشتند و با پر کردن خلأهایی که بین خطوط دیده می‌شد، نمایش بهتری را نسبت به الدحیل داشتند، اما باز هم ضعف خط دفاعی در یارگیری سبب شد آبی‌پوشان از همان بازیکنی که در بازی قبلی سه گل خورده بودند در بازی برگشت هم دو گل دریافت کنند تا گل‌های شیخ دیاباته و مهدی قایدی برای پیروزی کافی نباشد و اولنگای کمیابی آنها اجران کند.

با توجه به تساوی استقلال و الدحیل و برد ۲ بر یک الاهلی مقابل الشرطه، جنگ صعود در گروه C به بالاترین خود خود رسیده است. الدحیل با هشت امتیاز صدرنشین است، استقلال با هفت امتیاز در رده دوم قرار گرفته و الاهلی هم با وجود هفت امتیازی بدون به دلیل تفاضل گل کمتر در رده سوم ایستاده است. الشرطه نیز بدون امتیاز در رده آخر است. با توجه به جدول گروه C، هر تیم اول تا سوم دارای شانس صعود هستند و بازی بعدی استقلال با الاهلی می‌تواند تکلیف معادلات این گروه را روشن کند.

آبی‌پوشان برای اینکه خیال‌شان از چاره به جمع ۱۶ تیم مرحله بعد راحت باشد، جز راهی جز تکرار برد دور رفت مقابل ماینده سعودی ندارند. اگرچه شاید مجیدی با داشتن مهاجمان آماده خیالش از گلزنی راحت باشد، اما ضعف‌های خط دفاع و اشتباهات فردی آبی‌ها در صورتی که

مقابل الاهلی تکرار نشود، می‌توانند خیلی زود رژیای قهرمانی که مجیدی قول آن را به هواداران استقلال داده بود نقش بر آب کند.

فولاد؛ مصاف حیاتی با السد

شاگردان نکونام پس از یک شروع خوب در آسیا با دو نتیجه‌ای که در دو بازی آخرشان مقابل النصر به دست آورده‌اند، کارشان برای صعود به اما و اگر کشیده است. اهوازی‌ها با پنج امتیاز از چهار بازی تیم سوم گروه D هستند و النصر هشت امتیازی و السد هفت امتیازی را بالای سرشان در رده‌های اول و دوم می‌بینند تا با توجه به این فاصله کار صعودشان به مرحله حذفی سخت شود. فولاد که در آخرین بازی اسیر اشتیاقات فردی و کم‌تجربگی بازیکنانش مقابل ستاره‌های افریق‌تیمت النصر شد، امشب به مصاف السد می‌رود. مسافه‌ای که تنها پیروزی در آن است که می‌تواند اختیار صعود را در دست خود فولاد‌ها نگه دارد، و تساوی مانند بازی رفت برای‌شان ارزشی ندارد.

تراکتور؛ باخت‌گور لب صعود؟

تیریزی‌ها امشب در حالی در بازی خود دوم در برگشت مقابل باخت‌گور قرار می‌گیرند که پس از سه تساوی در دور رفت با پیروزی که مقابل نیروی هوایی عراق در آغاز دور برگشت به دست آوردند، به صعود امیدوار شده‌اند. در گروه B الشارجه با هشت امتیاز در صدر است، تراکتور با شش امتیاز تیم دوم، باخت‌گور با سه امتیاز و نیروی هوایی با یک امتیاز هم در رده سوم به چهارم هستند. با توجه به این شرایط، قرمزهای تیریزی امروز با باخت‌گور رو‌به‌رو می‌شوند، دیداری که پیروزی در آن می‌تواند امیدهای صعود تراکتور را همچنان زنده نگه دارد.

این لیورپول شایستگی حضور در چمپیونز لیگ را ندارد

چهره
ششم رضوان

لیگ برتر سال پیش در همین روزها بود که به پایان رسید، اما مدافع عنوان قهرمانی لیگ برتر

که سال گذشته با اقتداری مثال‌زدنی جام را از آن خود کرد، این فصل گویا قصدی برای کسب سهمیه هم ندارد! بعد کنار رفتن از لیگ قهرمانان، کسب سهمیه تنها چیزی بود که باران کلوپ باید روی آن تمر کز می کردند، اما بعد از دریافت گل در هنگام برابر نیوکاسل که کلوپ آن را حق حریف می‌خواند و تن دادن به تساوی دقیقه ۹۴ بازی حالا کارشان برای کسب سهمیه نیز سخت‌تر از قبل شده است، چرا که در صورت برتری اورتون در بازی عقب افتاده با سقوطی یک پله‌ای جایگاه ششم جدول را نیز باید تحویل بدهند. با این شرایط یک پای فینال چمپیونزلیگ سال گذشته و قهرمان ۲۰۱۹ – ۲۰۱۸ رقابت‌ها امسال دشتن به کسب سهمیه نخواهد رسید و این چیزی است که سرمری مرسی سایدها نیز صراحتاً بدان اشاره دارد: «در صورت ادامه این روند لیورپول شایسته حضور در لیگ قهرمانان برای فصل بعد نیست. پنج بازی دیگر پیش‌رو داریم و خواهیم دید که چه خواهد شد، یا از اشتباهاتمان درس می‌گیریم یا در چمپیونزلیگ بازی نمی‌کنیم. همین و بس»

کودتای پولدارها علیه فوتبال به نتیجه نرسید و حالا مجازات سنگینی در انتظار آنهاپی است که خود را تافته جدا بافته می‌دانستند و به دلیل تمکین مالی خوب قصد اعلام خودمختاری در فوتبال را داشتند. بیش از همه الکساندر چفرین، رئیس یوفا بود که شوکه شده بود. او شبیه همان هفته کنایی با هشت ساعت انندگی از کشور خود به سوئیس فرخته بود و همه چیز امهیا کرده بود تا درباره اصلاحات چمپیونزلیگ صحبت کند، اما تنها چند ساعت به اعلام اصلاحات ایچاد شده و فرمت جدید چمپیونزلیگ زمان مانده بود که سوپرلیگ اعلام وجود کرد، آن هم در حالی که انپلی، به عنوان رئیس اتحادیه فوتبال اروپا یکی از همسکاران نزدیک چفرین در تنظیم فرمت جدید چمپیونزلیگ بود و البته هم‌زمان به عنوان رئیس باشگاه بوونتوس یکی از هم‌بیمانان پسر زو ۱۱ تیم دیگر در تأسیس و راه‌اندازی شانمی توانید با میلیارد ها تون تان بیابید و بگویید که من اهمیتی به سنت‌ها، تاریخ و چیزهایی که دوست‌شان دارد، نمی‌دهم.»

بازتاب
دنیاخبری

که خود را تافته جدا بافته می‌دانستند و به دلیل تمکین مالی خوب قصد اعلام خودمختاری در فوتبال را داشتند. بیش از همه الکساندر چفرین، رئیس یوفا بود که شوکه شده بود. او شبیه همان هفته کنایی با هشت ساعت انندگی از کشور خود به سوئیس فرخته بود و همه چیز امهیا کرده بود تا درباره اصلاحات چمپیونزلیگ صحبت کند، اما تنها چند ساعت به اعلام اصلاحات ایچاد شده و فرمت جدید چمپیونزلیگ زمان مانده بود که سوپرلیگ اعلام وجود کرد، آن هم در حالی که انپلی، به عنوان رئیس اتحادیه فوتبال اروپا یکی از همسکاران نزدیک چفرین در تنظیم فرمت جدید چمپیونزلیگ بود و البته هم‌زمان به عنوان رئیس باشگاه بوونتوس یکی از هم‌بیمانان پسر زو ۱۱ تیم دیگر در تأسیس و راه‌اندازی شانمی توانید با میلیارد ها تون تان بیابید و بگویید که من اهمیتی به سنت‌ها، تاریخ و چیزهایی که دوست‌شان دارد، نمی‌دهم.»

فوتبال



بلیت توکیو داودی با ۳ طلای آسیا

در آخرین روز مسابقات وزن‌بدراری قهرمانی آسیا، رقابت دسته فوق سنگین مردان (۱۰۹ کیلوگرم) برگزار شد. علی داودی، نماینده المپیک ایران در این وزن موفق شد با کسب سه مدال طلای یک‌ضرب، دو ضرب و مجموع عنوان قهرمانی آسیا را از آن خود کند. داودی در حرکت یک‌ضرب رکورد ۱۹۶ کیلوگرم را به ثبت رساند و مدال طلا گرفت. او در این حرکت ابتدا وزنه ۱۹۲ کیلویی را بالای سر برد، سپس وزنه ۱۹۶ را مهار کرد، اما در حرکت سوم وزنه ۲۰۰ کیلویی را نداشت تا با همان ۱۹۶ صاحب طلای یک‌ضرب شود. داودی در حرکت دو ضرب ابتدا وزنه ۲۲۳ کیلوگرم را بالای سر برد و بعد از آن وزنه ۲۳۹ کیلوگرم را مهار و قهرمانی خود را قطعی کرد. او در مهار وزنه ۲۴۵ ناکام ماند تا در مجموع با ۴۲۵ کیلوگرم قهرمان آسیا شود.

ایران در آسیا

فریدون حسن

وقتی کیفیت فدای دلالتی نمی‌شود

آنها که شبیه شب فینال لیگ برتر بسکتبال ایران را به تماشا نشستند شاهد یک بازی هیجان‌انگیز و یک رقابت پرشور و حساس بودند. دیداری که چیزی کمتر از رقابت‌های بسکتبال حرفه‌ای امریکانداشت و نتیجه ۱۱۰ بر ۱۰۳ پایان آن، مؤید این ادعاست.

دیدار شهرداری گرگان و مهرام تهران بازی ستاره‌ها بود، از مهدی کامرانی و صمد نیکخواه‌پهرامی گرفته تا جمشیدی و روزبه ازغوان ستاره‌هایی که شبیه شب هرچه در توان داشتند چه در کنار زمین و چه در داخل آن به کار گرفتند تا پیروزی را برای تیم‌شان به‌مرغمان آورند، اما صراف نظر از حضور این اندام‌های بزرگ و تأثیرگذار در ترکیب دو تیم باید به چهره‌های خارجی دو تیم هم اشاره کرد. شبیه شب، شب پری پتی، بازیکن آمریکایی شهرداری گرگان بود، با آن برناب سه امتیازی را آخر بازی‌اش که شهرداری را به بازی برگرداند. همان بازیکنی که با هنر نمایشی خود در طول مسابقه فیتال و فصلی که پشت سر گذاشت، یکی از ارکان اصلی قهرمانی شهرداری گرگان بود.

در کنار او بازیکنان خارجی دیگری هم بودند که از کیفیت بالایی برخوردار هستند. مهرام هم در ترکیب خود بازیکنان با کیفیت خارجی خوبی داشت، به بقیه تیم‌های لیگ بسکتبال هم که نگاه کنیم متوجه می‌شویم خیلی از تیم‌ها با انتخاب درست بازیکنان با کیفیت خارجی عملکرد موفقیت‌آمیز و راننده بالایی را نشان دادند که برای نمونه می‌توان به شمشیر اشاره کرد. این تیم‌ها را نام بردیم تا به این نکته برسیم که اگر در جذب بازیکن خارجی نظارت درست باشد و پای دلالتی در میان نباشد، آن وقت هم می‌توان امید به کسب نتیجه داشت و هم اینکه کیفیت و سطح رقابت‌های باشگاهی را بالا برد. رقابت‌های لیگ برتر بسکتبال از این منظر می‌تواند الگویی مناسبی برای بقیه لیگ‌های ورزشی کشور، به خصوص لیگ مختار حرفه‌ای فوتبال لیگ برتر باشد. لیگی که با پیش از ممنوع شدن جذب بازیکن و مربی خارجی در لیگ برتر شاهد بودیم که با لای‌های پشت پرده و دلالتی‌های کلان در آن هر ساله بازیکنان در چه چند موردی کیفیت خارجی با رقم قرار داده‌ای همتگفت می‌آیند و بدون کوچک‌ترین فایده‌ای بعد از مدتی کوتاه می‌روند و بدهی پشت بدهی برای فوتبال به با رمی آورند و با شکایت به فیفا پس از نگرفتن پول‌شان، تیم‌های ایرانی را از محرومیت روبرو می‌کنند.

به‌طور حتم در بخش خارجی شهرداری گرگان در دیدار فینال مقابل چشم جمه قرار گرفته و فضای مجازی برنده‌ش از برتاب فوق‌العاده او که تیمش را از شکست نجات داد و پایه‌گذار پیروزی نهایی شد، اما علاقه‌مندان به بسکتبال که از ابتدای لیگ پیگیر بازی‌ها بودند خوب می‌دانند که درخشش پتی و دیگر بازیکنان خارجی لیگ بسکتبال منوط به این تک‌باری نبوده و آنها با عملکرد فوق‌العاده خود باعث شدند بازیکن مطرح کشورمان هم با تلاش بیشتر سطح بازی خود را بالا ببرند. درخشش صمد نیکخواه‌پهرامی در ترکیب مهرام، آن هم در حالی که و اسپین سال‌های بازی خود را می‌گذراند بدون تردیدی تأثیر خود را در حضور بازیکنان توانمند خارجی نیست، چون وقتی عرصه رقابت واقع شود برای عقب نماندن باید تلاش کرد و این نکته را می‌توان در تلاش بقیه بازیکنان و حتی بازیکنان خارجی هم دید.

این شور و اشتیاق در نهایت به تیم ملی منتقل می‌شود و آنجا شاهد هنرنمایی بازیکنانم خواهیم بود. بازیکنانی که از دل یک لیگ بریار و سطح بالا بیرون می‌آیند و می‌توانند حتی با بزرگان بسکتبال دنیا رقابت کنند. این ثمره انتخاب درست است، انتخابی که حتماً در آن دلالت فنی بر زد و بندها و دلالتی‌های چرید تا بازیکنی به بسکتبال ایران وارد شود که برای کل رشته‌های دیگر هم باشد. این اتفاق خوب و مهم می‌تواند در رشته‌های دیگر و لیگ‌های دیگر هم رخ دهد تا ورزش کشور هر چه بیشتر با ورزش روز دنیا تعامل پیدا کند. لیگ برتر بسکتبال و نوع جذب بازیکن با کیفیت و تراز بالا در آن باید مورد توجه بقیه قرار گیرد تا لذت بردن از تماشای یک، رقابت ورزشی تنها محدود و معدود و به آنچه شبیه شب در لیگ بسکتبال دیدیم، نشود.

ایخبار کوتاه

الکتو: دنبال استراحت در لیگ هستیم

آلکتو، سرمری تیم ملی والیبال در اولین صحبت‌های خود بعد از ورود به ایران گفت: «مندن به ایران و چهارمین حضورم در المپیک با تیم ملی والیبال ایران برایم افتخار است. تمام امکانات لازم برای تمرین مؤثر و خوب مهیاست، اما در جریان بر گزار ی لیگ ملت‌های والیبال در ایتالیا است که متوجه می‌شویم تا چه اندازه برای حضوری موفق در المپیک توکیو آماده هستیم. اگر برای نتیجه گرفتن راهی لیگ ملت‌ها شویم، زمان کمی برای آماده‌سازی بازیکنان جوان داریم، به همین دلیل بازیکنان با تجربه تیم برای رقم زدن نتیجه، فشار زیادی را متحمل خواهند شد. این کار ریسک مصدومیت بازیکنان را بالا می‌برد، ولی در عوض به نتیجه خواهیم رسید، اما اگر قصد داریم از لیگ ملت‌ها به عنوان سکویی برای آمادگی در المپیک استفاده کنیم، باید در برخی از بازی‌ها چشم‌مان را روی نتیجه ببندیم و بازیکنان جوان را به زمین بفرستیم. در مجموع ما هر هدفی که راهی ایتالیا شویم، قطعاً برای استراحت و تفریح به لیگ ملت‌ها نخواهیم رفت.»

کار سختی برای کسب سهمیه داریم

مهرو کمرانی، سرمری تیم ملی توکتواند با یونان با بیان اینکه دو نماینده از ایران در اوزان ۴۹ – ۵۷ کیلوگرم عازم رقابت‌های آسیایی کسب سهمیه المپیک می‌شوند، گفت: «کار بسیار سختی مقابل نفرات مطرح آسیا در پیش داریم. هفته آینده اسامی این دو ورزشکار قطعی خواهد شد. از میان مهلا مؤمن‌زاده و غزل سلطانی در وزن اول و ناھید کبانی و بلدا ولی‌زاد خواهند شد. واقعا کار سختی داریم، نفراتی که از آسیا هنوز نتوانسته‌اند سهمیه المپیک بگیرند، در رده‌های ۱۰ و ۱۱ رکینگ هستند و حتی کسانی که سهمیه گرفتند، را در بعضی مبارزات نیز پیش از آن بکشت داده‌اند، اما با بدشانسی هنوز موفق نشده‌اند به سهمیه المپیک برسند. ملی‌پوشان ما هر چند تجربه خیلی کمتری نسبت ر رقبای مطرح خود دارند، اما انگیزه زیادی دارند تا بهترین نمایش را داشته باشند.»