



کاهش ۹۹درصدی درآمد سینما آزادی
کرونا باعث شد پردیس سینما آزادی یکی از پر فروش ترین سینماهای کشور با کاهش ۹۹درصدی روبه‌رو شود.
سجاد نوروزی مدیر پردیس سینمایی آزادی گفت: در حال حاضر چهار فیلم روی پرده است که فروش چندان خوبی ندارند، می‌توانم این‌را بگویم که پردیس سینمایی آزادی با عنوان دومین پردیس سینمایی بزرگ کشور کل فروش شهر یوماهش نسبت به بازه زمانی سال پیش ۹۹درصد افت داشته‌است. مسئله این است که تا چه اندازه یک سینما مانند آزادی می‌تواند در چنین شرایطی دوام بیاورد؟ راهکار در این شرایط چیست؟
معتقدم راهکار در این شرایط یک نظام‌نامه حداقلی حمایتی از سینماست.
نوروزی ادامه داد: اگر ماهیت چنین تفریحی از بین برود، باید هزاران میلیارد تومان صرف اعاده آن شود، آن زمان جای سینما با چیزهای دیگری پر شده است، در حال حاضر با چنین اتفاقاتی که پیش می‌رود، بخش عمده‌ای از مردم به سمت فیلم‌های خاص خارجی یا فیلم‌های ایرانی که با سرمایه خارجی تولید می‌شوند، می‌روند.

عذرخواهی مسعود فرستی
مسعود فرستی به دلیل اشتباه خواندن شاهنامه فردوسی عذرخواهی کرد.
فرستی که مهمان برنامه «کتاب‌باز» تلویزیون بود، در واکنش به اعتراض‌ها به نحوه خوانش اشتباه وی از شاهنامه، از مردم عذرخواهی کرد. وی در این برنامه از شاهنامه به عنوان سند هویت ملی نام برد.

«آن مرد» به رادیو آمد

نمایش رادیویی «آن مرد» به کارگردانی آشا محرابی از شبکه رادیویی نمایش پخش می‌شود. محرابی با اعلام این خبر افزود: نمایش «آن مرد» که مجید حمزه به عنوان بازیگر نقش اصلی باهمان دلفک در آن حضور دارد، برداشت آزادی از رمان «آن» اثر استیون کینگ است که توسط مریم تاجیک به صورت نمایش رادیویی نوشته و تنظیم شده‌است. داستان این رمان که در نمایش رادیویی تغییر کرده است درباره پسر بچهای است که به دنبال قایقش که در جوی آب افتاده می‌تواند مجموعه رادیویی «بشت سایه شب» را فضالاب می‌کشد.

این کارگردان ادامه داد: تهیه‌کنندگی نمایش تک‌قسمتی «آن مرد» که به تازگی در رادیو نمایش تولید شده و طی هفته‌های آینده از مجموعه «بشت سایه شب» پخش می‌شود را فرشاد آذرینا برعهده دارد و مونا صفی، سیماخوش چشم، مجید حمزه، سعیده فرضی، اکبر ملایی، احمد گنجی، رویا فلاحتی و مهرخ افضل‌ی نیز از بازیگران آن هستند. علاقه‌مندان به نمایش‌های ژانر وحشت می‌توانند مجموعه رادیویی «بشت سایه شب» را جمعه‌ها ساعت ۲۳:۱۵ از رادیو نمایش دنبال کنند.

هفته ملی کودک
امسال به صورت مجازی برگزار می‌شود
برنامه‌های هفته ملی کودک امسال به منظور حفظ اصول بهداشتی و پیشگیری از شیوع ویروس کرونا با محوریت **کانون پرورش فکری به صورت مجازی برگزار می‌شود**. برنامه‌های هفته ملی کودک امسال از روز ۱۲مهر ماه با شعار «آینده را باید ساخت» و با محوریت کانون پرورش فکری کودکان و نوجوان آغاز می‌شود و تا روز ۱۷مهر ۱۳۹۹ ادامه می‌یابد.

حامد هنما، مدیر کل روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون، گفت: این برنامه‌ها امسال با توجه به هم‌زمانی باربعین حسینی رنگ و بوی عشاوری و حسینی به خود گرفته‌است و در این حال با توجه به شیوع گسترده بیماری کرونا در کشور تمامی برنامه‌ها به صورت مجازی اجرا و ارائه می‌شود.

وی با بیان اینکه هفته ملی کودک و ۱۶مهر به عنوان روز جهانی کودک سال‌هاست در ایران از سوی دست‌اندرکاران و فعالان حوزه کودک و نوجوان و با محوریت کانون مسود توجه قرار گرفته‌است، گفت: این رویداد فرصتی برای تأکید بر این مهم است که کودکان و خواسته‌های‌شان بسیار بااهمیت‌است و آنها تصویر روشنی از آینده جهان هستند و نادیده گرفتن کودکان یعنی نادیده‌انگاشتن آینده کشور.



روزنامه جوان | شماره ۶۰۲۸ | چهارشنبه ۹ مهر ۱۳۹۹ | ۱۲ صفر ۱۴۴۲ | اذان ظهر: ۱۱:۵۴ | غروب آفتاب: ۱۷:۰۴ | مغرب: ۱۸:۰۷ | نیمه‌شب: ۲۳:۱۲ | صبح فردا: ۰۴:۲۶ | طلوع آفتاب فردا: ۰۵:۵۹

حکمت

امام صادق(ع): سه چیز است که برزخامدار واجب است درباره خواص و عوام رعایت کند: اول: پاداش نیکوکار را به نیکب دادن تا بسر رغبت مردم به کارهای نیک افزوده شود. دوم: پوشاندن گناهان بدکار تا توبه کند واز گمراهی و انحراف خود بر گردد. سوم: ایجاد الفت بین همه آنان از طریق احسان و رعایت انصاف و داد. تحف العقول، صفحه۳۱۹

م تفاوت‌ترین جشنواره فیلم مقاومت به پایان کار رسید

نشان رسول بر سینه سینمای مقاومت

محمدصادق عابدینی



محمدصادق عابدینی

یکی از ویژگی‌های این دوره از جشنواره، برگزاری آن با وجود محدودیت‌های کرونایی و مضایق شدید مالی در چهار مقطع و هشت بخش مسابقه بود

تحلیل، پژوهش و فیلمنامه است. دریافت بیش از ۲هزار۷۰۰ اثر خارجی به ویژه از کشورهای امریکا، انگلیس، فرانسه، ایتالیا، اسپانیا، هند، کشورهای منطقه و فلسطین، همچنین وصول بیش از ۲هزار۷۰۰ اثر از فیلمسازان سیاهی استان‌های کشور، بخشی از این آثار است.

میرآبادی با اشاره به محدودیت‌های کرونایی این دوره از جشنواره عنوان کرد: یکی از ویژگی‌های این دوره از جشنوار، برگزاری آن با وجود محدودیت‌های کرونایی و مضایق شدید مالی در چهار مقطع و هشت بخش مسابقه بود. همراهی و همکاری بسیاری از نهادهای انقلابی و بخش‌های دولتی از جمله به سازمان سینمایی کشور، وزارت بهداشت، درمان، آموزش پزشکی، سازمان صدا و سیما، بسیج اقشار کشور به ویژه سازمان بسیج هنرمندان، سازمان بسیج دانشجویی، سازمان بسیج رسانه، مرکز بسیج صداوسیما و سپاه استان‌ها هم یکی دیگر از ویژگی‌های این دوره از جشنواره است.

تحلیل از جمال شورجه
یکی دیگر از بخش‌های مراسم اختتامه شانزدهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت، تحلیل از جمال شورجه، کارگردان و تهیه‌کننده سینمای دفاع مقدس بود. شورجه که چند سال است به دلیل بیماری، از سینما دور شده‌است، با وایلچر در مراسم اختتامیه حاضر شده بود.

حسین زنداف، تدوینگر سابقه سینمای ایران در وصف شورجه، گفت: برای شناختن افراد با باید با آنها همسفر باشید یا همسفر. من با ایشان در سریال یوسف پیامبر همکار بودم. هیچ فضاهای یادداشتی از او نداشتیم. او کارگردانی معتقد و انسانی با اخلاق است.

تحلیل از هاشم پور

جمشید هاشم‌پور بازیگر پیشکسوت سینما،

خبر

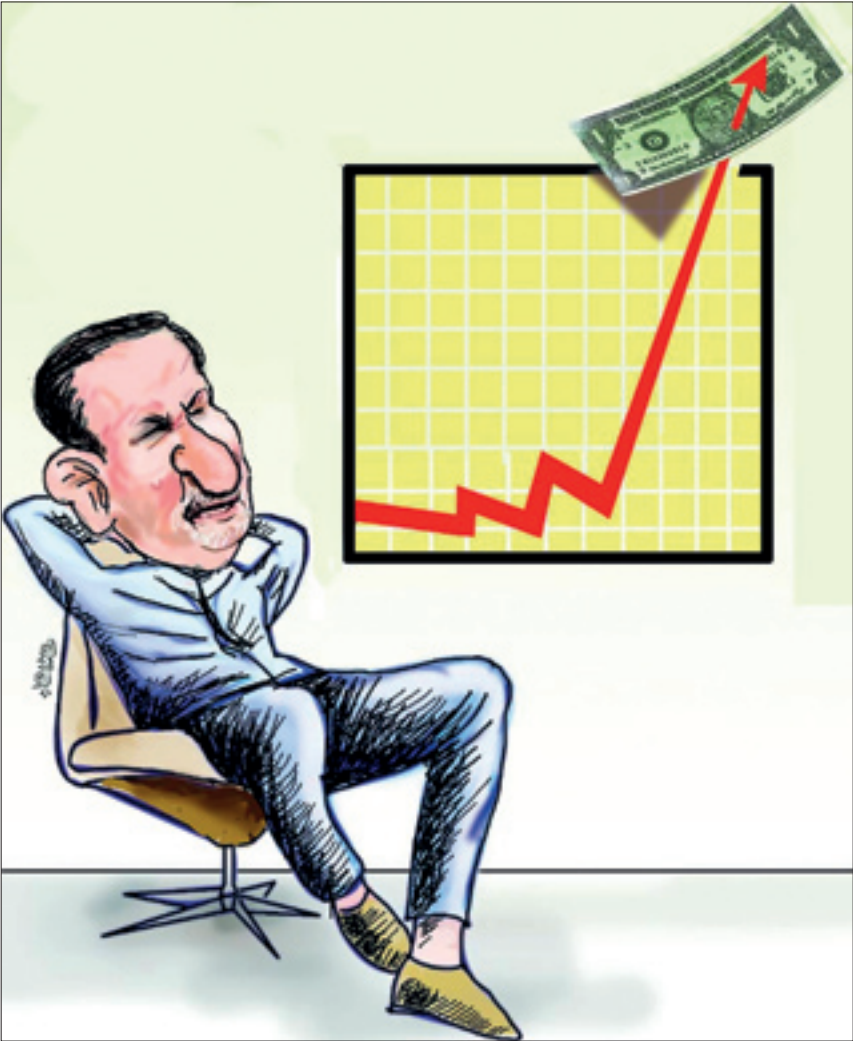
«به تواز دور سلام»

ویژه‌برنامه اربعین در تهران

معاون فرهنگی سازمان فرهنگی – هنری شهرداری تهران از لغو پیاده‌روی جاماندگان اربعین حسینی خبر داد و برنامه‌های جایگزین این سازمان به مناسبت اربعین را تشریح کرد. سیدعلیرضا فاطمین پور معاون فرهنگی سازمان فرهنگی – هنری شهرداری تهران از لغو پیاده‌روی جاماندگان اربعین حسینی خبر داد و گفت: امسال با توجه به وضعیت کرونا و محدودیت‌های ایجادشده برای برگزاری تجمعات، برنامه‌های متنوعی با عنوان «جاماندگان حسینی» برای شیفتگان زیارت اربعین سیدالشهدا(ع) تدارک دیده شده‌است. وی به تشریح این برنامه‌ها پرداخت و گفت: برنامه «تکیه» که از ابتدای ماه محرم آغاز شد و در آن فضاهای باز مراکز سازمان فرهنگی – هنری برای برگزاری مراسم عزاداری در اختیار هیئات مذهبی قرار می‌گیرد، به مناسبت اربعین حسینی نیز برگزار می‌شود. وی اظهار کرد: یکی دیگر از برنامه‌های سازمان فرهنگی – هنری در اربعین حسینی راه‌اندازی موب‌های اربعینی در ۱۰ نقطه شهر تهران است. فاطمین‌پور با اشاره به برنامه «عمود ۱۴۰۰» گفت: در این برنامه فضایی سه‌بعدی در یکی از میدانی اصلی شهر ایجاد می‌شود و شهروندان با استفاده از عینک‌های واقعیت افزوده می‌توانند در مسیر راهپیمایی اربعین حرکت کنند و به صورت مجازی در فضای اربعینی قرار بگیرند. تلاش می‌کنیم از تصاویر امسال پیاده‌روی اربعین استفاده کنیم.

وی در پایان عنوان کرد: پوش «به تو از دور سلام» نیز ظهر روز اربعین بر گزار می‌شود. در این پوش مردم در پشت‌بام‌ها رو به حرم امام حسین(ع) سلام می‌دهند و زیارت اربعین را به صورت خانوادگی قرائت می‌کنند.

لما حسین کشتار



مجدید مجیدی در مراسم تجلیل از عوامل فیلم «خورشید»:

«خورشید» می‌خواهد بگوید در برابر بچه‌های کار مسئولیم

در جشنواره ونیز «شمیلا» جزو سلبریتی‌های این جشنواره شده بود و بعد از صحبتش هم خیلی‌ها آمدند و ابراز احساسات کردند و کیت بلانتش هم گفت، کاش بشود کاری برای آنها کرد



کهنج‌های این سرزمین هستند.
مجدید مجیدی در ادامه صحبت‌های خود تأکید کرد: مسئله کودکان کار، مسئله‌ای ملی است و نمی‌شود تنها آن را به دولت‌ها منتسب کرد. هر چند آنها موظف هستند فکر اساسی کنند و ساختن این قبیل مدرسه‌ها در تمام کشور الزامی است. کار کردن این بچه‌ها می‌شود در ریل درستی هدایت کرد. این بچه‌ها خلق هستند، خود روح‌الله زمانی آنقدر ابتکار داشت که در همه عرصه‌ها دارد که گفتنی نیست. محمد موسوی هم چنین است، به قدری در کار خود استاد است که بی‌نظیر است. مجیدی گفت: در سردترین روز سال فیلمبرداری بود، به طوری که خودمان در آن کاتال نمی‌توانستیم بیشتر از ۱۵ ثانیه دست به آب بزنیم، ولی روح‌الله لغت در آن آب بود. او باشهامت و غیرتی کار کرد. هر کاری که زحمت برایش داشت، به تلاشت هم می‌دهد. وی افزود: ما خواستیم با این فیلم بگویم نیه کشور در برابر این بچه‌ها مسئول هستیم و می‌شود با حضور مردمی و ملی این مسئله را ریشه کن کرد. کارگردان «خورشید» ادامه داد: ما ز سه چهارهزار نفر تست گرفتیم. بعد از آنکه ما گفت کاش بشود کاری برای آنها کرد و ما دوست داشتیم این جایزه را به یک بچه‌های فیلم بدیم، چون همه آنها در فیلم درخشان بودند، ولی با قانون جشنواره یکی نبود و دبیر جشنواره ه موافقت نکرد. روح‌الله برای این فیلم خیلی زحمت کشید در این سن در ک و آگاهی نسبت به کار و نقش خود داشت.

در مراسم دیدار با خانواده شهید نصیری مطرح شد

«شیخ شهیدان» از نظر حاج قاسم سلیمانی که بود



دچار عقب‌نشینی شد و حافظه تلخی برای ایرانیان ساخته بود، اما دفاع مقدس هشت سال ایستادگی بدون دادن حتی یک وجب خاک ایران بود. دفاع مقدس نرم‌افزار ایرانی قوی قرار گرفت، اینکه ما می‌توانیم بنایم و لو اینکه همه علیه ما باشند، این کار کرد دفاع مقدس است که می‌تواند همچنان روح ایران باشد. وی ادامه داد: نقش دفاع مقدس در وحدت ایرانیان از دیگر ویژگی‌های دیگر آن است. تا قبل از دفاع مقدس، رکن مقوم وحدت ملی «اسلام بود و سبهد سلیمانی درباره این شهید مبارزه با داعش گفته بود: «شهید نصیری یکی از اولیای خدا بود که در جامعه ما گمنام و مخفی بود. شهید شعبان نصیری به عنوان «شیخ شهیدان» شناخته شده‌است.» وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در این مراسم ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهدای دفاع مقدس گفت: افتخار داریم که خدمت خانواده شهید سردار نصیری از شهدای شاخص استان البرز هستیم. شرایط کرونایی توفیق دیدار حضوری را سلب کرده‌است، امیدوارم با دفع این بلبه، توفیق زیارت حضوری خانواده شهید نصیرماند ما فقط در جبهه در گیر نبودیم بلکه شهرهای ما مظلومه‌ن زیر بمباران دشمن بود و ۱۶هزار شهید ی دفاع تقدیم کردیم. همچنین ده‌ها هزار شهید و جانباز شیمیایی نتیجه استفاده دشمن از این ممب است.

صالحی افزود: دفاع مقدس تاریخ در گذشته نیست بلکه بستر

است که تاریخ آینده را از این فضا شکل دهیم و تاریخ‌سازی کنیم.

به فرموده رهبر انقلاب، دفاع مقدس حافظه ۲۰۰ساله‌آخر ایران

را تغییر داد، چراکه هر وقت ایران در معرض تهاجم قرار گرفت،

امیرالمؤمنین مهمان باشد.