

این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشت‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را باز نشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمند شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.



فرشاد مهدی پور توثیت کرد: حامیان دولت آقای روحانی جلسه انتخاباتی‌شان را در حسینیه جماران گرفتند؛ متولیان این حسینیه، آیا آن را با این سهولت که در اختیار اصلاح‌طلبان قرار دادند، در اختیار سایر جریان‌های سیاسی هم می‌گذارند یا امام خمینی را هم می‌خواهند به نفع جریان خود، معامله کنند؟



مالک شریعتی، نماینده تهران در مجلس شورای اسلامی، در توثیتی از لزوم عدم دخالت نمایندگان مجلس در دعوت‌از نامزدهای احتمالی ۱۴۰۰ نوشت. او توثیت کرده‌است: چرا هویت جمعی نمایندگان و مجلس نباید صرف دعوت‌از نامزدهای احتمالی ۱۴۰۰ (رئیس، قالیباف و رضایی) شود؟۱-‌شان مجلس نظارت بر رئیس‌جمهور و دولت‌است، اگر نامزد دعوت شده رأی آورد مجلس وکیل‌الدوله می‌شود و اگر موفق نشود مجلس را هم تضعیف می‌کند. ۲- مجلس محل اختلاف طرفداران نامزدهای می‌شود.



این همه تناقض!

امیر حسین ثابتی در توثیت نوشت: اصلاح‌طلبان از یکسو می‌گویند دولت‌اختیار کافی برای اداره کشور ندارد و همه چیز دست رهبر و سپاه ...است، از سوی دیگر چهار ماه مانده به انتخابات ریاست‌جمهوری، در جماران نشست انتخاباتی بر گزار کرده‌اند! کارنامه دولت روحانی به کتار، با این همه تناقض چرا مردم باید به شما اعتماد کنند؟



جوان

روزنامه جوان | شماره ۱۶۱۹ | چهارشنبه ۲۹ بهمن ۱۳۹۹ | ۵ رجب ۱۴۴۲ |

گایبران



واکنش کاربران شبکه‌های اجتماعی به قانونی شدن فساد اخلاقی جدید در مهد تمدن غرب

از این تمدن نکبت می‌بارد...

شدن روابط در صورت آزادی مطلق دانستند. کاربران همچنین به‌بخش‌هایی از فرمایش رهبر انقلاب در خردادماه سال ۹۵ اشاره کردند که ایشان فساد اخلاقی در غرب را به سمت از دواج یا محارم پیش‌بینی کرده بودند. در ادامه بخش‌هایی از واکنش‌های کاربران را در این خصوص می‌خوانید.

سال در فرانسه، نشان داد در آنجا که پوشش آزاد است و مهد آزادی است، مقدر آدم‌ها چشم و دلشان سیر است. آری، به دوران بدویت نوین، خوش آمدید

■

فرانسه، رابطه جنسی با محارم رواز سن ۱۸ سال

به بالا به پناهه جلوتری از آزار جنسی کودکان، قانونی کرده؛ اینم از آزادی که حضرت روح‌الله

فرمودن نتیجاش توحش و حیوانینه

فاجعه‌ای دیگر... فرانسه مدعی حقوق بشر، فرانسه مدعی تمدن، فرانسه مدعی روابط آزاد

بی‌درسر، با قانون آزادسازی رابطه جنسی با محارم تیر آخر چله کمانش رو هم برتاب کرد.

دیگه خانواده هم امنیت نخواهد داشت.

■ **کاربری با نام «سیدرضی»**

قانونی شدن رابطه جنسی با محارم بالای ۱۸

■ **محسن بنی اسدی:** رهبر انقلاب، خردادماه سال ۹۵: «فساد اخلاقی در غرب به سمت از دواج محارم می‌رود.» بهمن سال ۹۹: «فرانسه رابطه جنسی با محارم را قانونی و آزاد اعلام کرد!»

■ **امین موسوی:**

رابطه جنسی با محارم بالای ۱۸ سال در فرانسه قانونی میشه. داستان این بوده که صرف رابطه جنسی قانونی بوده و حالا برای اینکه محدودش کنند، گفتند زیر ۱۸ سال غیرقانونی باشه و بالای ۱۸ سال به روال قبل؛ نکبت میبازه از این تمدن!

■ **الهام عابدینی:**

خبری به فارسی منتشر شده که فرانسه به دنبال قانونی کردن ازواج محارم است، اما نکته ایته که اصلا در فرانسه، لوکرامبورگ و بلژیک ممنوعیتی برای این موضوع وجود نداشته. از اول هم درباره بزرگسالان مشکلی نبوده و برای زیر ۱۸ ساله‌ها ممنوع بود. قانون جدید درباره کاهش سن رضایت به ۱۵ سالگیه در واقع این

خبری به فارسی منتشر شده که فرانسه به دنبال قانونی کردن ازواج محارم است، اما نکته ایته که اصلا در فرانسه، لوکرامبورگ و بلژیک ممنوعیتی برای این موضوع وجود نداشته. از اول هم درباره بزرگسالان مشکلی نبوده و برای زیر ۱۸ ساله‌ها ممنوع بود. قانون جدید درباره کاهش سن رضایت به ۱۵ سالگیه در واقع این

خبری به فارسی منتشر شده که فرانسه به دنبال قانونی کردن ازواج محارم است، اما نکته ایته که اصلا در فرانسه، لوکرامبورگ و بلژیک ممنوعیتی برای این موضوع وجود نداشته. از اول هم درباره بزرگسالان مشکلی نبوده و برای زیر ۱۸ ساله‌ها ممنوع بود. قانون جدید درباره کاهش سن رضایت به ۱۵ سالگیه در واقع این



جنبش انصارالله

نماد موفقیت راهبرد مقاومت فعال

علیرضا تقوی‌نیا نوشت: آمریکا ۲۳ بهمن رسماً جنبش انصارالله را از لیست گروه‌های حامی تروریسم خارج کرد. در روزهای گذشته نیز رئیس‌جمهور آمریکا بر پایان جنگ یمن تأکید نمود.

سؤال مهم اینجاست که چرا ایالات‌متحده، انصارالله که شعار رسمی‌اش مرگ بر آمریکا و اسرائیل بوده و قطعنامه ۲۲۱۶ شورای امنیت سازمان ملل او نظامیانش را ذیل فصل هفت خود قرار داده را از لیست گروه‌های تروریستی خارج می‌کند؟

پذیرش تاکامی سعودی در جنگ یمن به طریق اولی کوفتن بر کوس شکست ولیعهد جوان در سیاست‌هایش است و بی‌شک تضعیف موفقیت شاهزاده‌محمدد بین‌المللی است و در نهایت محور شسوند از سر استیصال عمومی وایضاًل سعود را در پی خواهد داشت

شمار می‌رود و در جنگ شش‌ساله علیه یمن عملاً همچون فردی که در باتلاق دست‌وپا می‌زند، در حال فرورفتن بیشتر است و ایالات‌متحده لاجرم باید برای بقای او تصمیمات سختی اتخاذ کند.

۲- انصارالله تسلیحات امریکایی را پیش‌جهانبان بی‌اعتبار و بی‌آبرو ساخته و برتری قطعاً انتظار برای افرمز شدن کیش بی‌فایده است. مسافران نهایت سه روز در این جزیره هستند و در صورت ابتلا، در شهرهای خودشان بستری می‌شوند.

لیا اینوس نیز در توثیتی مشابه نوشت: توره‌های ترکیه و عمان و ارمنستان تا عید ۲۰۰۰ با مردم در داد‌بسته...اونم ترکیه‌ای که رتبه دوم ابتلا به کروئای انگلیسی رو داره! حالا من از دوقطبی‌سازی بدم میاد، ولی اگه توره‌های عنایت باز بود، بازم مسئولاً

و رسانه‌ها همینجوری بیخیل بودند!؟

کدام گفتمان می‌تواند پیروز انتخابات ۱۴۰۰ شود؟

سیدپاسر جبرائیلی در کانال تلگرامی خود نوشت: در برخی اذهان درباره گفتمان پیروز در انتخابات این تصور غلط وجود دارد که اگر ما فی‌المثل شعار کار، مسکن، معیشت و اشتغال را مطرح کنیم، می‌توانیم پیروز شویم. سوال این است که مگر جریان لیبرال شعارش بیکار کردن جوانان، خراب کردن خانه‌ها، کوچک کردن سفره‌ها و تعطیلی دولت است که آن شعارها در مقابل این شعارها اعتبار پیدا کرده و نظر مردم را جلب کنند؟! همه می‌گویند می‌خواهیم این مسائل را حل

کنیم، اما گفتمانی پیروز می‌شود که آن مسیری که برای حل مسئله معرفی می‌کند، اولاً نسبتی با آزردگی مردم از مهم‌ترین شاخصه وضع موجود برقرار کند، ثانیاً حرف زدن از آن مسیر با شخصیت‌کاندیدایی که شعارش را می‌دهد، نسبتی داشته باشد.

در دوره مرحوم هاشمی، مردم در عین حال که گرفتار تنگی و سختی معیشت بودند، از خفقان سیاسی هم رنج می‌بردند. آقای خاتمی روی موج این خفقان سیاسی سوار شد و شعار آزادی سیاسی داد. گفت اگر می‌خواهیم به توسعه اقتصادی برسیم، مقدمه‌اش توسعه سیاسی است. رقیب اصلی‌اش آقای ناطق‌اما شعارش ادامه راه آقای هاشمی بود. حرف توسعه سیاسی هم با شخصیت آقای خاتمی تناسب داشت. آقای احمدی‌نژاد روی موج تبعیض و بی‌عدالتی و اشرافیتی که از دوره آقای هاشمی شروع شد و در دوره آقای خاتمی هم ادامه یافت، سوار شد و شعار عدالت و ساده‌زیستی داد. رقیبش آقای هاشمی خیال می‌کرد اگر مانند سال ۷۶ آقای خاتمی شعار توسعه سیاسی بدهد، رای می‌آورد! حرف از عدالت و ساده‌زیستی هم با شخصیت آقای احمدی‌نژاد تناسب داشت. آقای روحانی روی موج تحریم‌هایی که مسببش فتنه ۸۸ بود سوار شد و شعار مذاکره برای رفع تحریم داد. رقیبایش با اساساً ایدهای نداشتند، با حرف‌هایی فضایی می‌زدند که مردم راه‌حل مسائل خود را در آنها نمی‌دیدند. شعار مذاکره نیز با شخصیت آقای روحانی تناسب داشت و رای آورد. معتقد تنها گفتمانی که می‌تواند در انتخابات ۱۴۰۰ پیروز شود، گفتمان دولت‌جوان حزب‌اللهی است. دولت مستقر دو ویژگی دارد: یکی پیری و خستگی و یکی لیبرالیسم که از تبعات آن تسلیم و ارعاب و انفعال در برابر جنگ اقتصادی دشمن است.

جنگ اقتصادی رزمندگان جوان و متکبر و شجاع و با همت می‌خواهد. دولت‌جوان حزب‌اللهی گفتمانی است که مردم قطعاً برای پیروزی در این جنگ اقتصادی به آن اقبال خواهند داشت. ترجیح این است که رئیس این دولت نیز یک جوان باشد، اما اگر شرایط مهیا نبوده، فردی باید بیاید که تشکیل دولت-جوان-حزب‌اللهی با شخصیتش تناسب داشته باشد.

از پول بگذرید تا از پُل هم بگذرید

حسین مختاری نوشت: مولانا در دفتر سوم مثنوی قصه شخص غریبی را نقل می‌کند که به شهری رسید و خواست در مسجدی که به مسجد همان کش معروف بود، بیوتنه کند. مسجدی که هر کس شب در آن می‌خوابید، صبح جنازه‌اش را بیرون می‌آوردند. آن شخص غریب در برابر اصرار خیرخواهانه مردم که بیا و از این کار صرف‌نظر کن، گفت من عاشقی هستم مرگ جو و باکی از مردن ندارم.

منلی‌ام، زخم جو و زخم خواه/عاقبت کم جوی از منبل به راه

می‌گوید از کسی که به امور نفسانی و مصالح دنیوی عطف توجهی ندارد، انتظار عاقبت‌طلبی نداشته باشید. اصلاً عاشقی با عاقبت‌جویی جمع شدنی نیست؛ به قول حافظ: در مقامات

طریقت هر کجا کردیم سیر/ عاقبت را با نظری از فراق افتاده بود.

این را هم می‌گوید که عاشق گرچه بی اعتنا به مادیات و نفسانیات است، ولی طفیلی و سربار

دیگران نیست؛ منبلی نی کاو بود خود برگ جو/ منبلی ام لایالی، مرگ جو می‌شود

اشخاص منبل و کاهل از کار کردن و روزی جستن تن می‌زنند و دست نیاز به سوی این و آن دراز می‌کنند و دائم در پی پول هستند، در حالی که عاشق جانباز نظر به پول ندارد، بلکه می‌خواهد از کل بگذرد- از بل دل بستگی‌ها و وابستگی‌ها.

منبلی نی کاو به کف پول آورد

منبل چستی کز این پل بگذرد

موضوع تقابل «پول» و «پل» در آثار مولانا، خاصه در سخنان شمس تبریزی متضمن نکته‌های دل‌انگیزی است. مهم‌ترین پیام شمس و مولانا در این باره آن است که باید از پول بگذرید تا از پل هم بگذرید؛ برای نمونه این دو مورد از مقالات شمس و تشابه لفظی پول و پل قابل تأمل است: «سپار بزرگان از این سست شدند از من که او خود در بند سیم آختره، پول آ بوده است. در بند پول نبوده‌ام، در بند آن بوده‌ام که خر از پول آ پل آ بگذرد. ایشان بزرگان بوده‌اند، شیخان بودند، من ایشان را چه کنم؟ من تو را خواهم که چنینی ایناز مندی خواهم، گروسنای خواهم، تشنه‌ای خواهم.» (مقالات شمس تبریزی، ص ۲۷۸)

«خرکی که بر پول (پل) نرود، درش کن... بر پول بایک‌هاش بلرزد... اینجابا می‌ایش. اگر بر پول می‌رود و اگر نه درش کن، زیرا روزگار ک تو ببرد. ناگاه میان راه، رفیقان از پل بگذرند او نگذرد.» (همان، ص ۲۵۴)



فریدن علیخواه، استاد جامعه‌شناسی دانشگاه گیلان، در صفحه اینستاگرام خود نوشت: بیش از یک سال است که در حال تجربه آموزش‌های مجازی هستیم. ارتباطات مجازی، آداب و اصولی دارد. ارتباطات مجازی تابع قواعد اخلاقی مشخصی است. در چند ماه گذشته کلیه‌های متعددی با عناوینی چون «سوتی‌های خفن و خنده‌دار» و «میب‌خنده» از کلاس‌های مجازی معلمان و دانش‌آموزان در شبکه‌های اجتماعی مختلف بازنشر می‌شود. انتشار برخی از این کلیپ‌ها، به‌ویژه کلیپ‌هایی که محل زندگی، سایر اعضای خانواده و چهره معلمان دانش‌آموزان را نشان می‌دهند دقیقاً بیانگر نقض حریم خصوصی آنان است. درست است که ما به این «سوتی‌ها» می‌خندیم، ولی انتشار این کلیپ‌ها می‌تواند زندگی خانواده‌گی و شاید هم زندگی حرفه‌ای افراد را دچار مخاطره سازد. لطفاً «سوتی‌های» کودکان دستنچاپه و پشت صحنه زندگی خانوادگی آنان را منتشر نکنید. آنان اجازه انتشار تصویر خودشان را به شما نداده‌اند. این اقدام، سرتقت حریم خصوصی افراد و فروش آن در بازار است. تیپوق معلمان ناآشنا به فضای مجازی را بدون اجازه آنان منتشر نکنید. بگذرید کلاس درس، هر چند مجازی باشد، محیطی امن و حریمی بین معلم و دانش‌آموز! دانشجو باقی بماند. اگر معلم یا دانش‌آموز دانشجو هستید، لطفاً قبل از انتشار این دست کلیپ‌ها لحظه‌ای از خودتان سوال کنید که آیا او موافق انتشار این تصویر است یا من دارم «زدکی» آن را منتشر می‌کنم؟ چه جانش آموز و چه معلم، آنها دوربین خود را به روی فردی مطمئن و قابل اعتماد و نه «یک سارق متجاوز به حریم خصوصی» روشن کرده‌اند.

راهکار‌های مدیریت رسانه در خانواده

کانال تلگرامی «خانواده و رسانه» راهکارهایی را جهت مدیریت رسانه در خانواده به اشتراک گذاشت. این راهکارها عبارت‌اند از:

- الگوسازی؛ براساس سبک زندگی موفق و مورد قبول، ساختاری برای زندگی خود و فرزندانمان بسازیم.
- ایمن‌سازی (سلامت جسم و روح)؛ در فضای رسانه، رعایت اصول ایمنی برای جسم و هینتطور پرداختن به ایمنی روح حائز اهمیت است.
- همراهی؛ به منظور تأمین آرامش روان فرزندان در دنیای رسانه، همراهی آگاهانه والدین و مربیان همواره ضروری است.
- تدریج و استمرار؛ آهسته و پیوسته پیاده‌سازی اصول و قواعد می‌بایست تدریجی و مداوم باشد تا مفید واقع شود.
- جایگزین‌سازی؛ در صدی از فعالیت‌های افراد در فضای رسانه باید با فعالیت‌های فیزیکی و فکری جایگزین گردد.
- مسئولیت‌پذیری؛ والدین و فرزندان هر یک وظایف و تعهداتی مختص به خود را دارند که ملزم به انجام آنها هستند.
- حاکمیت قانون (قانون خدا و قوانین رسانه‌های)؛ هر فرد از جانب خود موظف به رعایت قوانین شرع در خصوص استفاده از رسانه‌هاست.
- مدیریت (زمان، مکان، محتوا و ابزار)؛ در فضای رسانه مدیریت زمان و مکان، محتوا و ابزار تماماً نیازمند کوشش خود فرد است و نه شخص دیگر.
- آموزش و آگاهی والدین میسر خواهد بود.
- مطالبه‌گری هفدمتد، برای مطالبات باید از مراجعی که می‌توانند بر رسانه هدف تأثیر داشته باشند، درخواست نمود.



حسین مختاری نوشت: مولانا در دفتر سوم مثنوی قصه شخص غریبی را نقل می‌کند که به شهری رسید و خواست در مسجدی که به مسجد همان کش معروف بود، بیوتنه کند. مسجدی که هر کس شب در آن می‌خوابید، صبح جنازه‌اش را بیرون می‌آوردند. آن شخص غریب در برابر اصرار خیرخواهانه مردم که بیا و از این کار صرف‌نظر کن، گفت من عاشقی هستم مرگ جو و باکی از مردن ندارم.

منلی‌ام، زخم جو و زخم خواه/عاقبت کم جوی از منبل به راه

می‌گوید از کسی که به امور نفسانی و مصالح دنیوی عطف توجهی ندارد، انتظار عاقبت‌طلبی

نداشته باشید. اصلاً عاشقی با عاقبت‌جویی جمع شدنی نیست؛ به قول حافظ: در مقامات

طریقت هر کجا کردیم سیر/ عاقبت را با نظری از فراق افتاده بود.

این را هم می‌گوید که عاشق گرچه بی اعتنا به مادیات و نفسانیات است، ولی طفیلی و سربار

دیگران نیست؛ منبلی نی کاو بود خود برگ جو/ منبلی ام لایالی، مرگ جو می‌شود

اشخاص منبل و کاهل از کار کردن و روزی جستن تن می‌زنند و دست نیاز به سوی این و آن دراز می‌کنند و دائم در پی پول هستند، در حالی که عاشق جانباز نظر به پول ندارد، بلکه می‌خواهد از کل بگذرد- از بل دل بستگی‌ها و وابستگی‌ها.

منبلی نی کاو به کف پول آورد

منبل چستی کز این پل بگذرد

موضوع تقابل «پول» و «پل» در آثار مولانا، خاصه در سخنان شمس تبریزی متضمن نکته‌های دل‌انگیزی است. مهم‌ترین پیام شمس و مولانا در این باره آن است که باید از پول بگذرید تا از پل هم بگذرید؛ برای نمونه این دو مورد از مقالات شمس و تشابه لفظی پول و پل قابل تأمل است: «سپار بزرگان از این سست شدند از من که او خود در بند سیم آختره، پول آ بوده است. در بند پول نبوده‌ام، در بند آن بوده‌ام که خر از پول آ پل آ بگذرد. ایشان بزرگان بوده‌اند، شیخان بودند، من ایشان را چه کنم؟ من تو را خواهم که چنینی ایناز مندی خواهم، گروسنای خواهم، تشنه‌ای خواهم.» (مقالات شمس تبریزی، ص ۲۷۸)

انتشار دزدکی سوتی‌های کلاس‌های مجازی

ونقض حریم خصوصی

فریدن علیخواه، استاد جامعه‌شناسی دانشگاه گیلان، در صفحه اینستاگرام خود نوشت: بیش از یک سال است که در حال تجربه آموزش‌های مجازی هستیم. ارتباطات مجازی، آداب و اصولی دارد. ارتباطات مجازی تابع قواعد اخلاقی مشخصی است. در چند ماه گذشته کلیه‌های متعددی با عناوینی چون «سوتی‌های خفن و خنده‌دار» و «میب‌خنده» از کلاس‌های مجازی معلمان و دانش‌آموزان در شبکه‌های اجتماعی مختلف بازنشر می‌شود. انتشار برخی از این کلیپ‌ها، به‌ویژه کلیپ‌هایی که محل زندگی، سایر اعضای خانواده و چهره معلمان دانش‌آموزان را نشان می‌دهند دقیقاً بیانگر نقض حریم خصوصی آنان است. درست است که ما به این «سوتی‌ها» می‌خندیم، ولی انتشار این کلیپ‌ها می‌تواند زندگی خانواده‌گی و شاید هم زندگی حرفه‌ای افراد را دچار مخاطره سازد. لطفاً «سوتی‌های» کودکان دستنچاپه و پشت صحنه زندگی خانوادگی آنان را منتشر نکنید. آنان اجازه انتشار تصویر خودشان را به شما نداده‌اند. این اقدام، سرتقت حریم خصوصی افراد و فروش آن در بازار است. تیپوق معلمان ناآشنا به فضای مجازی را بدون اجازه آنان منتشر نکنید. بگذرید کلاس درس، هر چند مجازی باشد، محیطی امن و حریمی بین معلم و دانش‌آموز! دانشجو باقی بماند. اگر معلم یا دانش‌آموز دانشجو هستید، لطفاً قبل از انتشار این دست کلیپ‌ها لحظه‌ای از خودتان سوال کنید که آیا او موافق انتشار این تصویر است یا من دارم «زدکی» آن را منتشر می‌کنم؟ چه جانش آموز و چه معلم، آنها دوربین خود را به روی فردی مطمئن و قابل اعتماد و نه «یک سارق متجاوز به حریم خصوصی» روشن کرده‌اند.

