

دوشنبه ۲۵ شهریور ۱۳۹۸ | ۱۶ محرم ۱۴۴۱

زنان

سرویس اجتماعی ۸۸۴۹۸۴۰

گزارش

زهرآچندری



زهرآچندری با یوان

گزارش «جوان» از یک موکب متفاوت در ایام عزاداری حضرت ابا عبدالله الحسین(ع)

همه زنان و دختران ایرانی در خیمه دختران انقلاب جای دارند

بسیاری از دختران جوانی که هم اکنون در شاخه‌های مختلف گروه مردمی آمران به معروف صراط کار می‌کنند کسانی هستند که قبلاً حجاب مناسبی نداشتند

یک موکب متفاوت که در آن در کنار آب خنک و جای گرم از مهمانان یا خوراک روحی و معنوی پذیرایی می‌شود؛ «دختران انقلاب» که حالا دیگر برای خودشان گروه شناخته شده‌ای هستند و آغاز جنبش مردمی‌شان تقریباً مصادف بود با فعالیت‌های سازمان یافته دختران خیابان انقلاب که حالا برنامه‌هایشان را سازمان‌یافته‌تر از قبل دنبال می‌کنند و این بار در دهه اول ماه محرم همزمان با دهه امر به معروف و نهی از منکر

■ **زیر خیمه دختران انقلاب**

به چهارراه ولی عصر که می‌رسم خیمه نسبتاً بزرگ با پرچم سفید «دختران انقلاب» بر فراز آن خودنمایی می‌کند. خارج از موکب بلندگوهایی کار گذاشته شده که نوحه‌های مناسب با ماه محرم و صد البته امر به معروف و نهی از منکر را پخش می‌کنند. نزدیک‌تر که می‌روم دختران جوان محجبه‌ای را اطراف خیمه می‌بینم که با حمایل‌های سفید رنگی که روی آن نوشته شده دختران انقلاب ایستاده‌اند و با لب‌خندی بر لب رهگذران را از نظر می‌گذرانند. به دنبال خانم‌هایی هستند که حجابشان چندان مناسب نیست. برای آنکه شیوه امر به معروفشان را ببینم بی‌آنکه بگویم خبرنگارم یکی از دختران انقلاب را دنبال می‌کنم که به دنبال دختر جوان بدحجابی می‌رود تا او را امر به معروف کند. در مهممه خیابان خیلی متوجه مکالمه‌ای که بیشنان رد و بدل می‌شود نمی‌شوم اما خروجی این گفت‌وگوی کوتاه می‌شود اینکه دختر جوان بدحجاب دستش را به سمت روسری‌اش می‌برد و کمی آن‌را جلو می‌کشد. هر دو لب‌خند بر لب دارند؛ هم دختر انقلاب و هم دختر جوانی که با وجود ظاهر متفاوت نشی توان او را هم دختر انقلاب به شمار نیاورد به خصوص وقتی در داخل خیمه دختران انقلاب با دختر جوانی مواجه می‌شود که به قول خودش تنها دو روز است چادری شده و بهانه این چادری شدن هم از همین جا آغاز شده است؛ از خیمه دختران انقلاب.

■ **پذیرایی با آب خنک و چای گرم**

از من هم مثل بسیاری از خانم‌های رهگتر دیگر دعوت می‌شود به داخل خیمه بروم. وارد که می‌شوم دختر جوانی با حمایل دختران انقلاب با لب‌خند به طرف می‌آید و خوشامد می‌گوید. در همان ابتدای ورود خانم سستی با لب‌خند خوشامد می‌گوید و آب خنک و چای تعارف می‌کنند. در داخل خیمه یک طرف چند فرش زمین را مفروش کرده و چند نفری از خانم‌ها نشسته‌اند و چای می‌نوشند. کمی آن طرف‌تر در گوشه‌ای خانمی مشغول نماز خواندن است و در انتهای موکب هم تلویزیونی تصاویر امر به معروف و نهی از منکر زیبایی دختران انقلاب را می‌نشانده‌اند و در سمت دیگر خیمه اما میز و صندلی گذاشته‌اند و چند خانم پشت میزی نشسته‌اند و با خانم‌هایی که به داخل خیمه دعوت می‌شوند مشغول گفت‌وگو هستند. بسته‌های کوچکی روی میز کنار هم چیده شده‌اند؛ بسته‌های حاوی خنک و اعدادینی درباره امر به معروف و نهی از منکر و وصیت شهدا درباره حجاب و عفاف. زنان و دختران جوانی وارد خیمه می‌شوند که شاید خیلی ظاهر‌شان مناسب نباشد، اما وقتی می‌خواهند از خیمه خارج شوند لب‌خند بر لب دارند و بسیاری از آنها روسری‌هایشان را کمی جلوتر کشیده‌اند. کاغذ و قلمی روی میز است که خیلی از مهمانان موکب امر به معروف شماره تلفنشان را روی آن می‌نویسند.

■ **امام حسین(ع) را دوست دارم**

از یکی از دختران جوانی که شماره تلفن هم‌ده

می‌پرسم «برای چه شماره تلفنت را می‌دهی؟» پاسخ می‌دهد بناسبت برای برنامه‌های هیئت و کمک به هیئت اطلاع‌رسانی کنند. می‌گویم چرا به هیئت کمک می‌کنی؟ حاجت‌گرفتی یا دلیل دیگری دارد؟ می‌گوید نه همین طوری دوست دارم به هیئت کمک کنم. خانم دیگری با آرایش غلیظ توجهم را به خود جلب می‌کند که مثل خیلی از خانم‌های دیگر شماره تلفن می‌دهد و با لب‌خند از خیمه بیرون می‌آید. به دنبالش می‌روم و خودم را معرفی می‌کنم. از او هم درباره ماجرای شماره تلفن دادن می‌پرسم. می‌گوید بناسبت برنامه‌های هیئت را اطلاع‌رسانی کنند. بسا حسی حقیقی و باورپذیر می‌گوید «ما امام حسین را دوست داریم.»

دختران جوان محجبه‌ای که بسا حمایل دختران انقلاب در این خیمه آمده‌اند تا به قول خودشان واجب امر به معروف و نهی از منکر را زیبا بجا آورند هم هر کدامشان قصه‌ای شنیدنی دارند. دخترانی که یکی از آنها تا همین دو روز پیش به قول خودش

موکیشان را در چهار نقطه پر تردد شهر بر پا کردند. نخستین و اصلی‌ترین موکب خیابانی است که خاستگاه اصلی شکل‌گیری حرکتشان شد؛ خیابان انقلاب و چهارراه ولی‌عصر در ضلع شمالی پارک دانشجو و کنار ایستگاه متروی شلوغ و پر تردد تنا‌تر شهر. موکب دیگر در میدان هفت تیر است. میدان شهدا و میدان انقلاب نیز دیگر مکان‌هایی از شهر است که «دختران» انقلاب موکب‌های امر به معروفشان را در آن بر پا

ظاهری متفاوت داشته و دختر جوان دیگری که چادری شدنش را مدیون شهید حججی است و در مراسم تشییع این شهید بزرگوار تصمیم می‌گیرد جادر را به عنوان تاج‌بندگی برگزیند. ■ **دختری انقلابی که ۲۰روز است چادری شده!**

شهرزاد سعیدی همان دختری است که هنگام این مصاحبه تنها دو روز بود به جمع دختران انقلاب پیوسته بود و به همین دلیل هم جزو افرادی نبود که امر به معروف می‌کنند اما اشتیاقش برای حضور در جمع دختران انقلاب موجب شده بود تا سمت خوشامدگویی خیمه امر به معروف را به او بدهند. او می‌گوید خیلی خوشحالم که بین بچه‌ها هستم و از خدا می‌خواهم مرا در این راه ثابت قدم کند و تاکید می‌کند از همه دختران جوان می‌خواهم قدر خودشان را بدانند و ما در جمع دختران انقلاب منتظرشان هستیم. او هم رهگذری بوده که توسط دختران انقلاب به خیمه دعوت می‌شود.

۹ جوان

روزنامه جوان | شماره ۵۲۴۲

نگاره

محمد مهدی نیک‌ضمیر



بازخوانی نقش زنان در واقعه عاشورا

زنان

پرچمدار پیام نهضت سرخ حسینی هستند

بی‌تردید اصلی‌ترین دلیل ماندگاری حماسه عاشورا در طول تاریخ نقش آفرینی جدی زنان در این واقعه خونین است. نقش آفرینی زنان در این واقعه از همان نخستین گام امام حسین در حرکت از مدینه به مکه برای بجا آوردن حج ابراهیمی آغاز می‌شود.

امام حسین (ع) که نیک می‌دانست پا در چه راهی گذاشته و چه اتفاقاتی در مسیر کاروان عاشوراییان وجود دارد اما همسران و فرزندان کوچکش را با خود همراه کرد. کاروان اهل بیت کاروان مردانه‌ای نبود، بلکه زنان و کودکان و حتی حضرت علی‌اصغر که کودکی شیرخواره بوداین کاروان را همراهی می‌کرد.

در شرایطی که مردان عرب پیمان شکنی و با وجود بیعت با امام حسین(ع) پشت ایشان را خالی نمودند به گواهی تاریخ زنان بسیاری بودند که به امامشان وفادار ماندند و در این مسیر استقامت ورزیدند. زنانی همچون «طوعه» که وقتی مردان کوفی از ترس ابن زیاد پشت مسلم بن قحیل را خالی کردند این زن مسلم را به خاندانش پذیرفت و به او پناه داد. دلهم همسر زهیر بن قین از یاران امام حسین (ع) نیز هنگامی که همسرش در مواجهه با دعوت امام حسین (ع) برای پذیرفتن همراهی با امام تردید داشت او را اینگونه خطاب قرار داد که «ای زهیر!فرزند پیامبر خدا(ص) تو را می‌خواند و تو در رفتن کوتاهی می‌کنی؟» زهیر تحت تأثیر تلنگر همسرش قرار گرفت و به دیدار امام رفت و همانجا در صف عاشوراییان قرار گرفت. همچنین نقل شده است همسر حبیب بن مظاهر یار دیگر امام حسین (ع) مشوق همسرش برای حضور در کاب امام حسین بود و حبیب را با این جمله بدرقه کرد: «ای حبیب! تو را به خدا قسم اگر به خدمت حسین شرفیاب شدی، به نیابت از من دست و پایش را ببوس و سلام مرا به حضورشان برسان.»

در کنار حضور مؤثر همسران یاران و صحابه امام حسین(ع) برای یاری امام و ایستادگی در رکاب آن حضرت، زنان اهل بیت امام حسین (ع) اوج مدیریت بحران و نقش آفرینی مؤثر زنان را در یکی از پرلت‌های‌ترین حوادث تاریخ به نمایش گذاشتند به گونه‌ای که تمامی حرکات و مدل حضور آنان از همان ابتدای حرکت کاروان اهل‌بیت به سمت کوفه دارای پیام بود و بی‌هدف صورت نگرفت.

یکی از مهم‌ترین دلایلی که برای همراهی زنان و کودکان با کاروان امام حسین بر می‌شمرند اثبات این است که قیام امام حسین (ع) و حرکت کاروان ایشان همانگونه که خودشان تأکید کرده بودند برای احیای دین رسول خدا و امر به معروف و نهی از منکر بود و اگر امام می‌خواست برای حکومت به نبرد بسا یزید بپردازد هرگز همسران فرزندان و زنان را با خودش همراه نمی‌کرد، اما نقش‌های زنان عاشورایی به ویژه زنان اهل‌بیت و در رأس آنها حضرت زینب کبری (س) در سرزمین کربلا آجتنان عمیق و مؤثر است که هیچ یک از مفسران تردیدی ندارند اگر حضرت زینب (س) در واقعه کربلا حضور نداشت و اگر روشندان ایشان‌های این بانوی بزرگوار نبود، حادثه عاشورا همچون بسیاری از حوادث دیگر زیر خروارها خبر و حادثه تاریخی دیگر مدفون می‌شد.

ماندگاری واقعه عاشورا بعد از ۱۴۰۰ سال نه فقط به خاطر ویژگی‌های خاص این واقعه بلکه به‌واسطه نقش آفرینی قافله سالار کربلا حضرت زینب(س) بود که در منازل مختلف کاروان اسرای کربلا به سمت شام و به طور خاص در مجلس یزید در شام، کاخ آمال یزید و یزیدیان را بر سرشان خراب کرد و موجب شد تا تمام نقشه‌هایی که برای سرکوب قیام امام حسین کشیده بودند، نقش بر آب شود و نتیجه معکوس دهد بسه گونه‌ای که امروز اگر نامی از یزید و ابن زیاد باقی مانده باشد به ردالت است، اما امام حسین (ع) و یارانش به شخصیتی فرا زمان و فرامکان تبدیل شده‌اند که حتی غیرمسلمانان نیز در برابر عظمت این شخصیت سر تعظیم فرود می‌آورند و نور و جودی حضرت امام حسین (ع) به‌واسطه حضرت زینب(س) به دنیا معرفی شده است.

اگرچه اصلی‌ترین بخش نقش آفرینی زنان عاشورایی و از جمله حضرت زینب (س) از واقعه عاشورا و از غروب روز دهم آغاز می‌شود اما در طول مدت اقامت کاروان اهل بیت در کربلا و به طور ویژه روز دهم نقش حضرت زینب (س) بی‌بدیل است. بانویی که همراهی‌اش پشتوانه برادر و تمام کاروان اهل بیت بود و در برابر از دست دادن عزیزانش آجتنان محکم ایستادگی کرد که امام حسین (ع) به وجود خواهری چون زینب قوت قلب می‌گرفت.

اوج فداکاری حضرت زینب (س) در پیشکش کردن فرزندان‌ش برای سربازی برادر است و آنگونه که نقل شده است این بانوی بزرگوار کربلا برای آنکه برادرش را خجالت زده نکند حتی بر سر پیکر بی‌جان فرزندان‌ش حاضر نمی‌شود.

حضرت زینب (س) که هم‌مادر شهید است و هم خواهر شهید و هم دختر شهید حالا باید مسئولیت یک کاروان زن و کودک دیگر را هم بر عهده بگیرد و این مسئولیت از غروب روز عاشورا آغاز می‌شود و دختر فاطمه در قافله‌سالاری کربلا و رساندن پیام قیام عاشورا به گوش جهانیان چه خوش می‌درخشد.

نقش دیگر زنان کاروان کربلا هم اگرچه بسه اندازه حضرت زینب (س) درخشنده نیست اما هر کدام از این زنان قهرمانانی بی‌پایند که حضور درخشانشان یکی از دلایل جاودانگی قیام عاشورااست. رباب، همسر سیدالشهدا و مادر حضرت علی‌اصغر (ع) نمونه‌ای است از صبر و استقامت که فرزند شیرخوار‌اش آخرین حجت حسین (ع) بر سپاه کوفه می‌شود و کوچک‌ترین شهید را تقدیم در گاه حق می‌کند.

مادر وهب بن عبدالله بن خباب کلبی نیز از دیگر زنان حماسه‌ساز عاشورایی است. وهب نصرانی از جمله کسانی بود که در مسیر کربلا شیفته و شیدای امام حسین شد و همراه مادر و نعرورش به کاروان امام پیوست. این‌همه مادران، پسران و بسه میدان رزم فرستاد و زمانی که سر بریده وهب را به سمت وی پرتاب کردند، او سر بریده پسرش را در دست گرفت و به سمت سپاه دشمن برد و به سوی آنها پرتاب کرد تا بایندن آنچه را که در راه خدا داده است پس نمی‌گیرد.

هر لحظه حادثه کربلا و روز عاشورا بر از درس‌های عمیق اخلاقی و انسانی است و زنان به عنوان مربیان عواطف و محور خانواده در این واقعه زیباترین نقش‌ها را آفریندند و امروز هم می‌توان مصادیق زنان عاشورایی را پیدا کرد؛ مادران، خواهران و همسران حسین‌شدها دنباله‌و همان زنان غیور هستند.

حسین(ع) و حضرت زینب(س) به میان می‌آید. کاملاً مشخص است که در دلشان اعتقاد عمیقی دارند اما تعداد خیلی محدودی از افراد هم هستند که برخوردشان خوب نیست»
در باره شیوه امر به معروفشان می‌پرسم و اینکه آیا برای این کار آموزش دیده‌اند؟ می‌گوید اکثر ما بچه‌هایی هستیم که آرام آرام به جمع دختران انقلاب پیوسته‌ایم و در طول این مدت مسئول جنبش مردمی دختران انقلاب شیوه‌های زیبایی امر به معروف را به ما یاد می‌دهند و در واقع پشت این حرکت آموزشی وجود دارد.

از او درباره داستان پیوسته‌ش به جمع دختران انقلاب می‌پرسم که متوجه می‌شوم داستان محجبه شدن این دختر جوان به ماجرای شهادت شهید حججی باز می‌گردد. خودش ماجرا را اینگونه روایت می‌کند: «من سه سال است که چادری شده‌ام. در مدرسه شاهد درس می‌خواندم و آنجا خیلی درباره حجاب صحبت می‌شد و من تحت تأثیر دوستان محجبه‌ای قرار داشتم، اما سه سال پیش در مراسم تشییع شهید حججی تصمیم گرفتم چادری شوم.»

■ **می‌گویم ورد می‌شویم**

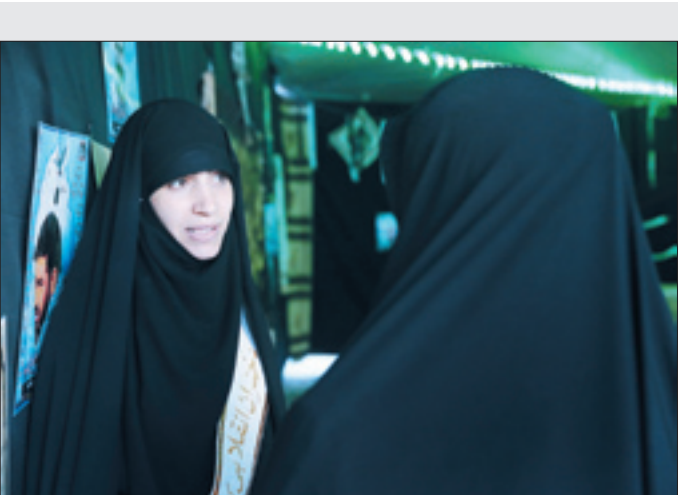
سراغ یکی دیگر از دختران انقصاب که در داخل خیمه پشت میز نشسته و با خانم‌هایی که به درون خیمه دعوت می‌شوند صحبت می‌کند می‌روم تا داستان حضور او را در این مجموعه دخترانه بدانم. این بانوی جوان یک سال و یک ماه است که به مجموعه «دختران انقلاب» پیوسته و از طریق فعالیت‌های این بوبیش مردمی در شبکه‌های اجتماعی و فضای مجازی بسا آنها آشنا شده است. او نیز پیش از پیوستن به این‌گروه پوشش چادر نداشته، اما انطور که خودش می‌گوید حجابش کامل بوده است.

وی درباره فعالیت‌های گروه مردمی آمران به معروف صراط می‌گوید: «گروه صراط جلساتی را در طول هفته برگزار می‌کند تا به بچه‌ها آموزش داده شود چگونه امر به معروف و نهی از منکر زیبا انجام شود.»

او هم بر خورد برخی افراد را در برابر امر به معروف بد توصیف می‌کند اما در عین حال تأکید می‌کند: «ما سعی می‌کنیم با لحن لین و دلسوزانه امر به معروف کنیم و همانطور که حضرت آقا تأکید دارند ما تذکر می‌دهیم و عبور می‌کنیم تا وظیفه‌مان را برای امر به معروف و نهی از منکر بجا بیاوریم و اگر همه مردم در برابر منکرهایی که اتفاق می‌افتد همین تذکر لسانی را هم داشته باشند حتماً اثر گذار خواهد بود.»

■ ■ ■

در جمع «دختران انقلاب» دخترانسی که از ابتدا از نگاه این فعال حوزه زنان در حال حاضر زنان جامعه ما دغدغه معیشت دارند و دخترانمان بسا دغدغه ازدواج مواجه هستند و نسبت به پیداه‌سازی ارزش‌های اسلامی و از جمله حجاب سخت‌ترین شرایط هم نگذاشتند تا حجابشان مسئولان مطالبات زنان ما را بر ساخته و اشتباه نشان می‌دهند.



د

آنطور که خانم جنگروی روایت می‌کند بسیاری از دخترانی که نقصی در ظاهر حجابشان دارند بعد از مدتی که در جمع دختران انقلاب حضور می‌یابند آن نقص کوچک را هم بر طرف می‌کنند

زینب(س) حجاب را مطالبه می‌کنند.»

جنگروی هدف از برپایی این موکب‌ها را در ایام محرم این می‌داند که پیام کاروان عاشورا و اهل بیت(ع) که به اسارت گرفته شدند این است که حضرت زینب و تمام بانوان کاروانسرا در سخت‌ترین شرایط هم نگذاشتند تا حجابشان از سرشان کنار برود. وی تأکید می‌کند: «ما هم می‌خواهیم بگویم بانوان ما هم به تاسی از حضرت