

در گفت‌وگوی «جوان» با رضا غلامحسین نژاد تهیه‌کننده برنامه «بدون توقف» مطرح شد

«بدون توقف»، بدون لکنت در پاسخ به شبهات جوانان و جامعه

هیچ دولتمردی به رغم دعوت‌های مکرر حاضر نشد در برنامه ما حضور یابد

■ مصطفی شاه کرمی

برنامه تولیدی تلویزیونی «بدون توقف» به تهیه‌کنندگی رضا غلامحسین نژاد و کارگردانی رحیم صادقیپور، کاری از خانه تولیدات جوان صدا و سیماست و به صورت روزانه روزهای شنبه تا چهارشنبه هر هفته از آنتن شبکه سه هممان خانه‌هاست. بر نامه، یک برنامه گفت‌وگو محور ترکیبی و چالشی با موضوعات متنوع و مختلف است که به بررسی شبهات و معضلات اجتماعی، فرهنگی و سیاسی می‌پردازد و در این مدت توانسته میزبان چهره‌های خاصی از میان دولتمردان و سیاستون باشد و قالب میزگردهای

چه دغدغه‌هایی باعث شد به سمت تولید برنامه‌ای بروید که سعی می‌کند مسائل چالشی آذهان عمومی را مطرح و بررسی کند؟

ایده ساخت «بدون توقف» بر اساس همان کرسی‌های آزاداندیشی بود که مقام معظم رهبری بارها بر آن تأکید داشتند، ویژگی خاص این برنامه که در رسانه‌ها هم به آن پرداختند، این است که رویکردی شفاف و بدون لکنت در مواجهه با موضوعات و شبهات مختلف دارد. ما در این برنامه با رعایت موازین قانونی در حال عبور از اکثر خط قرمزهای زاندى هستیم که معمولاً در سال‌های پس از انقلاب ایجاد شده‌اند. این رویکرد به دلیل لزوم پاسخگویی به جامعه و جوانان است که اتفاقاً تابوشکنی هم می‌کند. شاهد مثال تازه‌ای که می‌توانم در ایسن زمینه ذکر کنم، آخرین برنامه‌ای است که در مورد بحث «ولایت فقیه» روی آنتن رفت. مسئله مهم این است که جوانان حاضر در برنامه هم با صراحت بسیار بالا و هم اینکه بدون هیچ مخدومیتی مواضع و دیدگاه‌های خودشان را اعلام می‌کنند و از طرف کارشناسان برنامه سعی می‌شود پاسخ‌های لازم داده شود. درباره بحث شورای نگهبان و شیوه عملکردش در انتخابات، مسئله را با حضور د کتر دک‌خدایی، سخنگوی شورای نگهبان مورد نقد و بررسی قرار دادیم؛ چراکه هنوز خیلی از جوانان به درستی نمی‌دانند عملکرد و وظایف شورای نگهبان چیست و قانون انتخابات ورد صلاحیت‌ها به چه صورت است. آن برنامه خیلی باز خورد داشت و به شبهات زیادی که در جامعه وجود دارد، پاسخ داد.

آیا محدودیتهایی برای سؤال و طرح شبهات حضار ایجاد کرده‌اید؟

ما به حضاران در برنامه قول داده‌ایم که هر حرفی داشته باشند یا هر چیزی که مایل هستند مطرح کنند و ما هم بدون هیچ محدودیتی آنها را بخش می‌کنیم. «بدون توقف» فصل‌های مختلفی داشت. فصل اول، فصل اندیشه و اقتصاد بود و به مسائلی چون حجاب یا گفت‌وگو با دکتر زرشناس پرداختیم. در فصل دوم نهادهای حاکمیتی و دعوت از مسئولان را مورد توجه قرار دادیم و در فصل بعدی که همسو با ویژه‌برنامه ۲۰ سالگی انقلاب هم بود، چهره‌هایی چون صادق خرازی، محمدباقر قالیباف و علی باقری را به برنامه دعوت کردیم. حالا در قسمت‌های پایانی با کارشناسان برنامه جلسهای خواهیم داشت تا این اظهارات را بررسی کنیم که آیا ما به این افراد سوالات خاصی جهت طرح در برنامه می‌دهیم یا اینکه به صورت مدیریت شده و محدود شده با آنها برخورد شده است.

شیوه دعوت از حضار (نه کارشناسان) برنامه «بدون توقف» به چه ترتیبی است؟

سخنگوی شورای عالی اکران با بیان اینکه تمهیداتی

برایداشتن اکران پربار تری در شش ماهه دوم سال

شده است، از نیم‌په‌ها شندن اکران فیلم‌ها در روز ۲۲

شهریور ماه به مناسبت روز ملی سینما خبر داد.

علی سرتیپی در گفت‌وگو با ایسنا درباره جلسه این شورا که با حضور سیدمحمدمهدی طباطبایی نژاد معاون نظارت و ارزشیابی سازمان سینمایی و دیگر اعضای این شورا برگزار شد، بیان کرد: در جلسه روز گذشته حول محور اکران‌های نیمه‌دوم‌سال صحبت شد تا بتوانیم با در نظر گرفتن تمهیدات و پیش‌بینی‌های آمار فروش و استقبال از سینما افزایش دهیم و فیلم‌هایی خاص یا پتانسیل جذب مخاطب بیشتر داشته باشیم. او با اشاره به اینکه در این جلسه تصمیمات جدیدی اتخاذ شد، توضیح داد: با توجه به صحبت‌هایی که در این جلسه میان اعضا شکل گرفت، تصمیم بر آن شد تا در

شش ماهه دوم سال چند فیلم به صورت آزاداکران شوند تا به این ترتیب بتوانیم مقداری از حجم ترافیک اکران فیلم‌ها کم کنیم و تحولی در فروش به وجود بیاوریم. سرتیپی تصریح کرد: با پیش‌بینی‌های صورت گرفته، این فیلم‌ها پتانسیل لازم را دارند تا بتوانند حتی در صورت اکران آزاد باز هم فروش خوبی داشته باشند و در ادامه بحث افزایش فروش گیشه سینما هم بشوند. سخنگوی شورای عالی اکران با اشاره به برنامه‌هایی که این شورا برای روز ملی سینما در نظر گرفته است، گفت: با توجه به تعطیلی سینماها

به مناسبت ایام شهادت امام‌حسین(ع)، سالن‌های سینمایی فعالیت خود را از روز جمعه ۲۲ شهریورماه آغاز خواهد کرد. بنابراین روز جمعه ۲۲ شهریورماه به مناسبت روز ملی سینما، تمامی فیلم‌های سینماها به صورت نیم‌په‌ا اکران خواهند شد. (۲۱ شهریورماه روز سینماست)



در پی جمع‌آوری کتاب‌های هری پاتر اعلام شد

کتاب‌های هری پاتر «ارواح شیطانی واقعی» احضار می‌کنند!

مجموعه کتاب‌های هری پاتر به دلیل داشتن افسون‌های واقعی از کتابخانه مدرسه کاتولیک نشویل امریکا حذف شد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان به نقل از ورایتی، مجموعه کتاب‌های هری پاتر که مدت‌هاست محبوب شده‌اند، از کتابخانه یک مدرسه کاتولیک در نشویل امریکا حذف شد. این کار از ترس احضار «روح شیطانی» توسط دانش‌آموزان انجام شده است. در اطلاعاتی‌ای درباره این تصمیم نوشته شده است: گفته می‌شود این کتاب‌ها جادوهای خوب و بد دارد که درست نیست. افسون‌ها و طلسم‌هایی که در این کتاب استفاده شده واقعی هستند و در واقع زمانی که توسط یک انسان خوانده شود، خطر احضار ارواح شیطانی وجود دارد. دلیل دیگر ممنوعیت کتاب

این است که علاوه بر عوامل جادویی، در داستان ماجراجویی هری پاتر و دوستانش عقاید ماکیاولیستی ترویج داده می‌شود. مدیر این مدرسه درباره این اقدام گفته است هر کشیش دارای اقتدار متعارف برای تصمیم‌گیری در مورد مدرسه خود است. او اعلام کرد که کتاب‌ها از کتابخانه این مدرسه حذف شده‌اند، اما اعتقاد دارد که این کتاب در مدارس دیگر شیطانی «توسط دانش‌آموزان انجام شده است. در اطلاعاتی‌ای درباره این تصمیم نوشته شده است: گفته می‌شود این کتاب‌ها جادوهای خوب و بد دارد که درست نیست. افسون‌ها و طلسم‌هایی که در این کتاب استفاده شده واقعی هستند و در واقع زمانی که توسط یک انسان خوانده شود، خطر احضار ارواح شیطانی وجود دارد. دلیل دیگر ممنوعیت کتاب

آگهی مناقصه عمومی – نوبت دوم



شهرداری اندیشه در نظر دارد به استناد مجوز شورای اسلامی شهر اندیشه، اجرای عملیات‌های ذیل را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط و دارای صلاحیت واگذار نماید:
۱. موضوع مناقصه

ردیف	موضوع مناقصه	مرحله	شماره مجوز	مبلغ اعتبار	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت اجرا	صلاحیت مورد نیاز
۱	تکمیل و راه اندازی بازار روز پرنیان	اول	۵/۴۰۲/ص مورخ ۱۳۹۸/۴/۲	۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۶ ماه	حداقل رتبه ۵ اینبینه
۲	احداث فاز اول ساختمان مرکز همایش‌های بین‌المللی شهر اندیشه	دوم	۵/۱۸۱/ص مورخ ۱۳۹۸/۲/۲۳	۸۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۶ ماه	حداقل رتبه ۳ اینبینه

۲. سپرده شرکت در مناقصه‌می‌بایست به صورت موارد مندرج در بند ۵ ماده ۲۰ آیین نامه مالی شهرداری‌ها به شرح ذیل ارائه گردد.
الف: رسید بانکی واریج وچه مزبور به حساب جاری سیبا به شماره ۰۰۱۶۲۱۳۹۸۰۰۱ نزد بانک ملی شعبه فاز سه اندیشه به: ضمانت نامه به نفع شهرداری اندیشه
ج: اسناد خزانه ۳. مهلت و محل فروش اسناد مناقصه: مهلت خرید اسناد مناقصه از تاریخ چاپ آگهی لغایت روز شنبه مورخ ۱۳۹۸/۶/۳۰ به نشانی شهرداری، شهر اندیشه، فاز ۳، بلوار آزادی، تقاطع خیابان شهرداری شرقی، ساختمان مرکزی شهرداری اندیشه، واحد امور قراردادهای می‌باشد.
۴. مهلت و محل ارائه پیشنهادات: پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۸/۶/۳۱ دبیرخانه شهرداری اندیشه
۵. زمان و محل بازگشایی پیشنهادات واصله: روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۸/۷/۱ ساعت ۱۴:۳۰ سالن جلسات شهرداری اندیشه
۶. مدارک لازم: رونوشت و اصل گواهی صلاحیت پیمانکاری دارای اعتبار و درخواست کتبی با مهر و امضاء معتبر شرکت همراه داشتن مهر شرکت جهت دریافت اسناد الزامی است.
۷. شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات واصله مختار است.
۸. برندگان اول، دوم و سوم مناقصه هر گاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده شرکت در مناقصه آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
۹. سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به معامله در اسناد مناقصه درج گردیده است.
۱۰. هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

بهر روز گاوایانی – شهر دار شهر اندیشه

آگهی مفقودی

برگ سبز و برگ کمپانی خودروی سواری پراید سایپا تیپ 131SE امدل ۱۳۹۵ به رنگ سفید روغنی به شماره پلاک ایران ۱۸ – ۵۳۹ س ۸۴ و شماره موتور ml35735579 و شماره شاسی NAS411100G1281347 متعلق به آقای وحید مصطفائی به شماره ملی ۸۸۳۴۱۶۵۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
حرج

آگهی مفقودی

برگ سبز خودرو سواری تیبا هاج یک تیپ سایپا تیبا ۲ مدل ۱۳۹۴ به رنگ نودک مدادی متالیک به شماره پلاک ایران ۶۸ – ۶۹۸ ۶۹۳ و شماره موتور 8223673 و شماره شاسی NAS821100F1030985 متعلق به خانم مریم دشتی خودکی به شماره ملی ۸۸۳۴۱۶۵۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
حرج



علی سرتیپی سخنگوی شورای عالی اکران اعلام کرد

همه اکران‌ها

در روز ملی سینما نیم‌په‌ا است

توضیح: ابتاثر گران (خانواده معظم شهبدا، جانبازان عزیز و آزادگان سرافراز) از تخفیف ویژه ۲۰٪ بهره‌مند می‌شوند.

آدرس: خیابان میرزای شیرازی، خیابان یازدهم، پلاک ۴۴، طبقه دوم

تلفن: ۸۸۳۴۱۶۵۴ ۸۸۳۴۱۶۵۰ نمابر: ۸۸۳۴۱۶۵۰