



اندیشه «ذوالفقار»

ماه عظیم «رجب» بادوسپهر درخشان و نورافشان یکی از ماه‌های تکان دهنده و قدرت‌آفرین عاطفی، در عرصه شخصیت ملی ایران و ایرانیان است و توانسته‌است «هویت ملی» و «هویت دینی» ایرانیان را در یک نمایش تاریخی اعجاب‌برانگیز، در یک «یگانگی و یک‌رنگی» برعطوافت حفظ کند و از ارزشگذاران عناصر تمدنی و تاریخی سلطه‌طلبان جهانی در درون «هویت ملی» و هویت دینی و راه‌یابی آن به سطح فعال عاطفه ملی، تا اندازه زیادی جلوگیری کند و نگذارد «هویت ملی ایرانیان» دچار تضادناهمگونی ها و ناهنجاری‌های اذیت‌کننده تاریخی شود و شرایط نفوذ ارزش‌های بیگانه و به‌ویژه ارزش‌های طراحی شده و برنامه‌ریزی شده را فراهم آورد. این دوسپهری که در دل لایم «کتاب نورافشانی می‌کنند، عیار تند از سپهر می‌لاند مولی امیرالمؤمنین، قطب همیشه‌قدرت‌آفرین اندیشه ولایت و سپهری بر تالو بوعت‌نبی مکرم همیشه جانان» پیام‌آوران آسمان و خالق همیشه خلاق هفت‌زمین و آسمان پرستاره‌اش و بدین گونه، در چرخش هر سال، آنگاه که ماه درخشنده رجب، چونان نهنگ عظیم‌الجثه‌ای ششای آرام و پرشکوه خویش را در دریای تیره و تاریک آسمان آغاز می‌کند، چشم‌های یک ملت را که در گذر روزگارن به‌خیمه‌های خستگی رسیده‌اند و می‌خواهند در صدف فروختگی چشم بریندند، دعوت می‌کند آری به‌سوی حرکت پرشکوه خویش دعوت می‌کند و روایای «اندیشه ولایت جهانی» را به همه چشم‌ها یادآور می‌شود و همه‌دمت‌ها از آسمان ندای می‌دهد که هنگامه پادعلی استوانی بی‌گمان و بی‌گمان، این هنگامه بزرگ، هنگامه سرور حقیقی و باطنی «هویت ملی» ایران و ایران‌زمین است؛ هنگامه‌ای پر از رنگ‌های پر قدرت، شاد و نشاط‌آفرین؛ هنگامه‌ای که «ذوالفقار» کهکشان علی در قلب بزرگ «هویت ملی» پدیدار می‌شود و به حرکت درمی‌آید و ایران را به تصرف قلعه‌های قدرت و قدرتمندی دعوت می‌کند!

آری، آگاهان هوشمند و تاریخ‌شناسان بی‌تعصب و سیاستمداران باعزت و بصیرت‌پیشگان جامعه جهانی، به خوبی می‌دانند «هویت ملی»ای که اندیشه «ذوالفقار» داشته باشد، نه تنها جهانی است بلکه جامعه جهانی را دچار چالش‌های نفسگیر خواهد ساخت

و کارگردانان استیلاطلب و بی‌حرم جهانی را دست و پا شکسته خواهد ساخت و هر ضد «اندیشه ذوالفقار» و خائن به «وطن بزرگ ذوالفقار» را ذلیل و مقهور و پریشان‌خاطر خواهد کرد و ترس و اضطراب را افتاقه‌اند و تفریح‌کنده همیشگی آنان خواهد نمود.

**جواد محرمی**

**ابهام‌سازی «اختیار به» در سکوت هیئت نظارت**
انداخته‌کنشی را که بر برنامه «اختیار به» در باره مرحوم تختی به راه مستقیم است، باید چنان‌ه‌ی او و البته مردم دانست. واقعا معلوم نیست این همه اصرار بر کیفیت مرگ یک قهرمان و پهلوان ملی که دستش از دنیا کوتاه است آن هم در یک برنامه تلویزیونی برای چیست؟ حالا فرض کنیم با تلاش شبانه‌روزی مردم را متقاعد کردید اسطوره ورزشی‌شان خودکشی کرده و با پیش کشیدن این موضوع یک برنامه‌تان را سرزبان‌ها نداشتند، یا رواسات برای نفع چند نفر یک اسطوره و باور یک ملت را قربانی کرد؟ اصلا چه لزومی دارد که این موضوع در یک برنامه به این صراحت مطرح شود آن هم در سوال از یک بازیگر، جالب است که جانشید مشایخی دعوی‌زن و شوهری را عامل و انگیزه خودکشی تختی اعلام می‌کند.

برنامه اختیار به برای پرسپدین سؤال بیجا درباره مرگ تختی از مدیران سیما تذکر نمی‌گیرد تا این بار با خسرو معتمد بحث خودکشی جهان پهلوان را مطرح کنند و پاسخ هم این است که تختی کشته‌نشد (یعنی خودکشی کرد). لابد این بار برای اثبات حقایق دست‌پخت برنامه قبلی پای یک کارشناس تاریخ و کسب و پیشه می‌شود تا دیگر حرفی نمانده باشد. این گیر دادن‌های بیگانه باعث می‌شود پای کردن رژیم شاه جفای و تختی و مردمی است که آگاهانه تصمیم گرفتند خودکشی او را باور نکنند.

**اکران «زندانی‌ها» در دانشگاه‌ها**

تیت نام اکران‌های دانشگاهی فیلم سینمایی «زندانی‌ها» به کارگردانی مسعود دهنمکی آغاز شد. به گزارش روابط عمومی فیلم، فیلم سینمایی «زندانی‌ها» تازه‌ترین ساخته مسعود دهنمکی که در سید فیلم‌های اکران نوروز ۹۸ قرار گرفت و اکران خود را از دیروز به سر گروهی سینما آزادی آغاز کرده است برای اکران‌های دانشگاهی ثبت نام می‌کند. دانشگاه‌هایی که علاقه‌مند به نمایش این فیلم در دانشگاه خود هستند می‌توانند با شماره تلفن‌های ۰۲۸۸۷۰۷۰-۴۲۸۸۷۰۲۱ و ۰۲۱-۴۲۸۸۷۰۲۱ تماس حاصل فرمایند. همچنین با استفاده از شماره ۰۱۴۸-۴۲۰۹۰۵۰ می‌توانید از طریق فضای مجازی برای اکران‌های دانشجویی ثبت نام کنید.



روزنامه جوان | شماره ۵۶۱۶ | یکشنبه ۲۶ اسفند ۱۳۹۷ | ۱۰ رجب ۱۴۴۰ | اذان ظهر: ۱۷:۱۳ | غروب آفتاب: ۱۸:۱۳ | اذان مغرب: ۱۸:۳۱ | نیمه شب شرعی: ۲۳:۳۱ | اذان صبح فردا: ۰۴:۰۸ | طلوع آفتاب فردا: ۰۶:۱۲

<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<b>حکمت</b>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
	<b>حکمت ۱۳۹</b>	
	<b>کمک الهی به اندازه نیاز فرود می‌آید.</b>	

روزنامه جوان | شماره ۵۶۱۶ | یکشنبه ۲۶ اسفند ۱۳۹۷ | ۱۰ رجب ۱۴۴۰ | اذان ظهر: ۱۷:۱۳ | غروب آفتاب: ۱۸:۱۳ | اذان مغرب: ۱۸:۳۱ | نیمه شب شرعی: ۲۳:۳۱ | اذان صبح فردا: ۰۴:۰۸ | طلوع آفتاب فردا: ۰۶:۱۲

## فاصله معنادار روزنامه‌های اصولگرا و اصلاح‌طلب در دریافت یارانه مطبوعات سرگردنه یارانه مطبوعات

شاید برای ایشان خوشایند نبود و نمی‌توانستند تاب بیاورند.»

و کیلی در این مصاحبه به میزان پرداخت یارانه‌ها اشاره می‌کند و می‌گوید: «سهم یارانه مطبوعات کمتر از ۲۰ درصد بوده و با این گرانی و افزایش قیمت، طبیعی است بخش مطبوعات با مشکلات زیادی مواجه خواهد شد. در این وضعیت روحانی حمایتی از رسانه‌ها انجام نداد. این حمایت حتی برای رسانه‌های همسو به کمترین حد رسید.» انتظار برای حمایت بیشتر از رسانه‌های حامی دولت، موضوعی است که نماینده عضو فراسیون امید مجلس آن را مطرح می‌کند. این موضوع در جریان استعفاي محمد سلطانی فر، معاون سابق مطبوعاتی نیز مطرح شد. در آن زمان گفته شد یکی از دلایل استعفاي معاون وزیر فشار رسانه‌های اصلاح‌طلب برای حمایت بیشتر از آنها بوده است. فارغ از اینکه چقدر فشار رسانه‌های اصلاح‌طلب توانسته باعث استعفاي معاون وزیر شود، نتیجه فشارها را می‌توان در فاصله معنادار میان یارانه پرداختی به مطبوعات اصلاح‌طلب و رسانه‌های اصولگرا مشاهده کرد. به عنوان نمونه تنها در نوبت دوم پرداخت یارانه سال ۹۷، روزنامه «آفتاب بزد» با تحریریه‌ای لاغر بیش از ۵میلیون و ۲۷۰هزار تومان یارانه گرفته، روزنامه «بتکار» نیز که از نیروی انسانی کم تعداد سود می‌برد بیش از ۳۷میلیون و ۴۰۰هزار تومان یارانه گرفته، روزنامه «اعتقاد» ۴۲میلیون و ۹۰۰هزار تومان یارانه گرفته و «مردم سالار» نیز بیش از ۴۶میلیون و ۷۰۰هزار تومان یارانه دریافت کرده است. در مقابل روزنامه‌های اصولگرای «صبح نو» با بیش از ۱۱ میلیون تومان، «وطن امروز» با ۱۸ میلیون و ۹۰۰هزار تومان و روزنامه «سالت» با حدود ۱ میلیون و ۰هزار تومان یارانه‌های معناداری را در دریافت یارانه دولتی با روزنامه‌های اصلاح‌طلب دارند. این فاصله چگونه به دست آمده است؟ آیا پاید قبول کرد که صرفا یک فرمول تومانی میان این‌هاست، روزنامه‌های اصولگرا یک روزنامه اصولگرا را به وجود آورد؟

**یارانه بر اساس لایه است؟!**

به رغم اینکه معاونت مطبوعاتی ارشاد با اعلام میزان یارانه پرداختی به مطبوعات، تلاش دارد شفافیت در رفتار داشته باشد و فرمول محاسبه یارانه نیز طراحی شده است، ولی در عمل آنچه در ذهن ما نماینده در این زمینه تأثیر لایه‌ای‌های پشت پرده است. نامه سه نماینده مجلس به رئیس‌جمهور درباره وضعیت مطبوعات و سابقه این سه نماینده در لایه برای انتخاب معاون مطبوعاتی، قابل توجه است، حتی در استعفاي معاون سابق مطبوعاتی نیز نام این سه تن به میان آمده بود. نگاهي به جدول پرداخت یارانه مطبوعات در سال ۹۷ نشان می‌دهد روزنامه‌های متعلق به این سه نماینده از وضعیت خوبی نسبت به سایر روزنامه‌ها برخوردارند، رسانه‌هایی که گویا رئیس‌جمهور نسبت به آنها توجه ویژه‌ای دارد. ردیای فشار این روزنامه‌ها در جریان استیضاح عباس صالحی، وزیر ارشاد نیز به چشم می‌خورد.

**کمیته‌های دولتی!**

اگر حتی فرمول‌های ریاضی باعث این افتراق فاحش میان دریافتی روزنامه‌های اصولگرا و اصلاح‌طلب از یارانه مطبوعات شود، بخش توزیع آگهی‌های دولتی یک مسئله پیچیده است که هنوز حتی بسری آن فرمول ظاهری نیز تدوین نشده است. همین مشخص نیست چه مبنایی برای توزیع این آگهی‌ها وجود دارد که حتی برخی از رسانه‌های اسم و رسم‌دار اصلاح‌طلب نیز در فهرست دریافت آگهی‌های دولتی از جایگاه نامناسبی برخوردارند. یک روزنامه در این باره می‌نویسد: «روزنامه ستاره خود از چهارشنبه هفتم فروردین به ادامه میزبانی از نمایش «ملاقات» به نویسندگی فردریش دورنمات با ترجمه، طراحی و کارگردانی پارسا پیروزفر می‌پردازد. این نمایش هر روز ساعت ۱۹:۳۰ روی صحنه خواهد رفت. تماشاخانه سنگلج نیز است. در تیرماه ۷۷میلیون تومان آگهی بین ۲۳ روزنامه توزیع شده که روزنامه‌های شرق، اعتقاد، آفتاب بزد و آرمان امروز فقط ۱۳۳ میلیون تومان سهم برده‌اند، یعنی فقط ۱۷درصد؛ چهار روزنامه‌ای که مطمئنتیم در تمام کیوسک‌های سراسر کشور یافت می‌شوند.» معاونت مطبوعاتی درباره این تبعیض در ارائه آگهی‌ها هنوز توضیحی نداده است.



روزنامه جوان | شماره ۵۶۱۶ | یکشنبه ۲۶ اسفند ۱۳۹۷ | ۱۰ رجب ۱۴۴۰ | اذان ظهر: ۱۷:۱۳ | غروب آفتاب: ۱۸:۱۳ | اذان مغرب: ۱۸:۳۱ | نیمه شب شرعی: ۲۳:۳۱ | اذان صبح فردا: ۰۴:۰۸ | طلوع آفتاب فردا: ۰۶:۱۲

روزنامه جوان | شماره ۵۶۱۶ | یکشنبه ۲۶ اسفند ۱۳۹۷ | ۱۰ رجب ۱۴۴۰ | اذان ظهر: ۱۷:۱۳ | غروب آفتاب: ۱۸:۱۳ | اذان مغرب: ۱۸:۳۱ | نیمه شب شرعی: ۲۳:۳۱ | اذان صبح فردا: ۰۴:۰۸ | طلوع آفتاب فردا: ۰۶:۱۲



**همزمان در ایام نوروز ۹۸ برگزار می‌شود**

## «نوروز نمایش» و آغاز به کار نمایشگاه اسناد تئاتر ایران

**نوید پارسا**



امسال اداره کل هنرهای نمایشی وزارت ارشاد همزمان با نوروز برنامه‌هایی در شهر تهران و سراسر کشور دارد که محور این برنامه‌ها با عنوان «نوروز نمایش» برگزار می‌شود. شهر تهران در ایام نوروز بهترین روزهای خود را سپرد می‌کند چرا که خلوتی خیابان‌ها موجب می‌شود پایتخت آلودگی کمتری را تجربه کند. برای همین هم است که همواره توصیه می‌شود به تهران به عنوان یکی از مقاصد گردشگری در ایام نوروز نگریسته شود. در نوروز امسال شهروندان تهرانی و همچنین مسافران نوروزی که تهران را برای دیدن انتخاب کرده‌اند می‌توانند از برنامه‌های تئاتری ویژه‌ای برخوردار شوند. البته این برنامه‌ها صرفا به شهر تهران محدود نمی‌شود و قرار است در سراسر کشور در قالب آثار نمایشی میزان مسافران نوروزی باشد. اداره کل هنرهای نمایشی در این باره جزئیات برنامه‌های نوروزی و برنامه ویژه «روز ملی هنرهای نمایشی» (نوروز نمایش) را اعلام کرده است که با آغاز به کار

تماشاخانه‌های دولتی در ایام نوروز و تدارک برنامه‌ای تحت عنوان «نوروز نمایش» در روز هفتم فروردین ۹۸ برابر با «روز

ملی هنرهای نمایشی» سال جدید را آغاز خواهد کرد.

امسال نمایه‌ای از طرف اداره کل هنرهای نمایشی به ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌ها و دفاتر انجمن هنرهای نمایشی ارسال و در آن پیشنهاد شد که ویژه برنامه «روز ملی هنرهای نمایشی» در سراسر کشور با اولویت آغاز اجرای عمومی آثار نمایشی در نوروز و همچنین تدارک برنامه‌ای در روز هفتم فروردین ۹۸ با صرف‌ف‌های مشخص در دستور کار استان‌ها قرار گیرد. در تهران تماشاخانه‌های تابع اداره کل هنرهای نمایشی اعم از مجموعه تئاتر شهر، تماشاخانه سنگلج و تالار هنر فعالیت خود را از روزهای ابتدایی فروردین آغاز خواهند کرد. برنامه مجموعه تئاتر شهر، تماشاخانه سنگلج و تالار هنر به شرح زیر است. مجموعه تئاتر شهر در سالن اصلی خود از چهارشنبه هفتم فروردین به ادامه میزبانی از نمایش «ملاقات» به نویسندگی فردریش دورنمات با ترجمه، طراحی و کارگردانی پارسا پیروزفر می‌پردازد. این نمایش هر روز ساعت ۱۹:۳۰ روی صحنه خواهد رفت. تماشاخانه سنگلج نیز است. در تیرماه ۷۷میلیون تومان آگهی بین ۲۳ روزنامه توزیع شده که روزنامه‌های شرق، اعتقاد، آفتاب بزد و آرمان امروز فقط ۱۳۳ میلیون تومان سهم برده‌اند، یعنی فقط ۱۷درصد؛ چهار روزنامه‌ای که مطمئنتیم در تمام کیوسک‌های سراسر کشور یافت می‌شوند.»

معاونت مطبوعاتی درباره این تبعیض در ارائه آگهی‌ها هنوز توضیحی نداده است.

در قالب یک نشست صورت گرفت

### رونمایی از مستندی برای ایرانگردی کودکان؛ «دورت بگردم ایران»



گفت: ما بیش از سه سال است که بر اساس منظومه فکری و تربیتی شبکه به فکر تغییر هستیم. ما در این کانال با کودک شش تا ۱۲ سال مواجه هستیم که همه تغییرات در ذهن ناخودآگاه او شکل می‌گیرد. کاظم‌بیگی اضافه کرد: بحث گردشگری یکی از موضوعات مهمی است که با سبک زندگی ارتباط پیدا می‌کند. ما در این سه سال به دنبال قالبی برای اهداف مورد نظر مان بودیم تا بتوانیم سبک زندگی مورد نظر را پیاده کنیم. وی تصریح کرد: این مجموعه با همت و توجه بسیج و محمد سرشار برای انگار سازی و پیاده کردن الگوی سبک زندگی انقلابی و اسلامی خواهد بود.

حسن حبیب‌زاده تهیه‌کننده مستند نیز گفت: دو ماه است که به شدت درگیر هستیم برای تولید کار با دو خانواده، طی ۱۰ روز سفر رفتیم. ما تجربه‌ای از ابتدای سال داشتیم که سفر با خانواده بود و با خانواده‌ها به پنج سفر رفتیم و شرط‌مان هم این بود که خانواده‌ها کودک داشته باشند.

### از مستند «دورت بگردم ایران» با محوریت ایرانگردی خانواده‌ها و کودکان رونمایی شد.

آیین رونمایی از اولین مستند گردشگری کودک با عنوان «دورت بگردم ایران» دیروز با حضور محمد سرشار مدیر شبکه کودک و محمدمهدی رحمتی رئیس بسیج سازمان صدا و سیما در ساختمان بسیج سازمان برگزار شد.

رحمتی در ابتدای این نشست درباره همکاری با شبکه کودک که از اتفاقاتی است که هنوز ظرفیت‌های آن به تصویر در نیامده است و ماسعی کردیم این ظرفیت را نمایش دهیم که با همکاری شبکه کودک این همکاری شکل گرفت.

وی ادامه داد: اگرچه در ایام نوروز سفر در سید خانواده‌هاست اما هنوز لذت سفر با خانواده و دوره‌هایی‌ها را کمتر داریم، البته ما در ایام راهپای نور در نظر داشتیم حضور خانواده‌ها را هم به نوعی به تصویر بکشیم. با این حال امیدوارم این مستند شروع خوبی بین کانال نihal و مرکز بسیج باشد. سرشار نیز در ادامه بیان کرد: امروز سومین سالگرد بخش رسمی شبکه کودک است و ما از این بابت هم خوشحال هستیم. این مجموعه جزو کارهای باکیفیت ماست و نشان‌دهنده این است که تیم سازنده متخصص است و مخاطبش را هم خوب می‌شناسد.

وی درباره اهمیت روی کارهای کودک اظهار کرد: سرمایه‌گذاری ما در این روی کودکان باعث می‌شود آینده بهتری داشته باشیم.

در ادامه سسمیه کاظم‌بیگی مدیر کانال نihal نیز در سخنانی