

### نمایشگاه مد و لباس اسلامی – ایرانی «سما» بر پا شد

نمایشگاه مد و لباس اسلامی – ایرانی سما با هدف ترویج الگوی پوشش اسلامی – ایرانی در سالن سروناز افتتاح شد. نمایشگاه مد و لباس اسلامی – ایرانی سما عصر دیروز با حضور بیش از ۶۰ گروه مختلف اعم از برندهای تولیدکننده بزرگ قدیمی، برندهای نوپا، مزون‌دارها و خانه‌های مد و لباس در شاخه محصولات پوشاک بانوان، عفاف و حجاب، کیف و کفش، زیورآلات، دکوری و اکسسوری، چرم و… در سالن سروناز افتتاح شد. در این نمایشگاه که باهدف ترویج الگوی پوشش اسلامی – ایرانی برپا شده‌است، فعالان حوزه مد و لباس اسلامی – ایرانی به مدت چهار روز به ارائه آخرین محصولات تولیدی خود می‌پردازند. از جمله نکات جالب توجه این نمایشگاه، تأکید دست‌اندر کاران بر ایرانی بودن محصولات ارائه شده در نمایشگاه است که در راستای حمایت از کالای ایرانی صورت گرفته است. نمایشگاه مد و لباس اسلامی – ایرانی سما به دبیری زینب دولتی تا دوشنبه ۲۰ اسفند جاری در سالن سروناز واقع در بلوار تیروی زمینی اتوبان ارتش برپا خواهد بود.

### نامزدهای ایرانی

### جایزه براتیسلوا ۲۰۱۹ معرفی شدند

اسامی ۱۵ تصویرگر نامزد دریافت جایزه دوسالانه تصویرگری (IBBY) براتیسلوا ۲۰۱۹ از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان اعلام شد.

دوسالانه تصویرگری براتیسلوا به عنوان یکی از مهم‌ترین مسابقات تصویرگری جهان زیر نظر دفتر بین‌المللی کتاب برای نسل جوان (IBBY) هر دو سال یک بار در شهر براتیسلوا کشور اسلواکی برگزار می‌شود و کانون به عنوان نماینده ایرانی این مسابقه در هر دوره با اعلام فراخوان به نشران و جمع‌آوری آثار برگزیده تصویرگران ایرانی، اقدام به برگزاری نشست داوری حضور تصویرگران و کارشناسان برگزیده این حوزه می‌کند.

### روپاه ایرانی به ۳ جشنواره جهانی می‌رود

فیلیم انیمیشن «روپاه» از تولیدات مرکز گسترش سینمایی مستند و تجربی به کارگردانی «صادق جوادی» پس از موفقیت در یازدهمین جشنواره یونانمایی تهران به سه جشنواره جهانی می‌رود.

دومین جشنواره بین‌المللی فنیسیان (Phenicien) فرانسه که از ۲۳ تا ۲۵ اسفندماه ۹۷ در شهرهای پاریس و لیون برگزار می‌شود، پذیرای «روپاه ایرانی» در بخش مسابقه بین‌الملل خواهد بود. این فیلم انیمیشن یکی از آثار منتخب بخش ویژه بهترین فیلم‌های کوتاه هجدهمین دوره جشنواره «لیسون» نیز است که از دوم تا ۱۱ فروردین ۹۸ در کشور پرتغال برگزار خواهد شد. این بخش ویژه جشنواره لیسیون که به صورت غیررقابتی برگزار می‌شود، بهترین فیلم‌های انیمیشن یک سال اخیر (۲۰۱۸-۲۰۱۷) جهان از منظر داستان و ارزش‌های فنی و هنری به نمایش گذاشته می‌شوند. «روپاه» در بخش مسابقه بیست‌ودومین جشنواره فیلم «گوهستان سبز» که از دوم تا ۱۰ فروردین ۹۸ ایالت ورمونت امریکا برگزار می‌شود به نمایش درمی آید.

### رادپو «سفر» دوشنبه راه‌اندازی می‌شود

شبکه رادپویی «سفر» ویژه سفرهای نوروزی از ۲۰ اسفند ماه آغاز به کار می‌کند.

رادپو سفر یک شبکه رادیویی ۲۴ ساعته است که بر برنامه زنده به مسافران هشدارها و اطلاعات لازم را ارائه می‌دهد. در رادپو سفر، در شش نوبت چهار ساعته هدف تخصصی برنامه‌های می‌کند. پویش ملی ۳۰۰، ۶۰ ساعت گیتون راهکارها و بررسی دلایل بروز تصادفات و مهم‌ترین مشکلات مربوط به سوانح جاده‌ای با تمرکز بر فاصله ۳۰کیلومتری شهرها تشکیل شده است تا با اطلاع‌رسانی و تغییر رفتار شاهد کاهش حوادث جاده‌ای در این نقاط باشیم. بر اساس آمار موجود، حدود ۶۰ درصد تصادفات منجر به فوت در فاصله ۳۰ کیلومتری شهرهای مقصد روی می‌دهد. این پویش در نظر دارد ضمن مطالبه تغییر مبلمان جاده‌ای در ۳۰ کیلومتری محدوده شهرها، خطرات و دلایل بروز حوادث در این مناطق را متذکر شود تا با اطلاع‌رسانی و رفع این موارد شاهد کاهش حوادث و تلفات باشیم.

### سال ۹۸ سال سفی برای سینماست

سختگویی شعورای صنعتی نمایش مشخص نشدن تکلیف‌های اکران‌های نوروزی را عاملی برای ایجاد مشکل برای اکران سینماها در سال آینده دانست. غلامرضا فرجی، گفت: سال ۹۸ سال سختی برای جدول اکران سینمایی است و اگر برنامه‌ریزی درستی صورت نگیرد، بی‌شک با مشکل مواجه می‌شویم. فرجی بیان کرد: با توجه به قوانین آیین‌نامه اکران، مدت زمان اکران فیلم در سرگروه‌ها هفت هفته است و با توجه به اینکه ماه مبارک رمضان نیمه‌ار دیپشت‌ماه آغاز می‌شود، یعنی بعد از گذشت شش هفته از اکران فیلم‌های نوروزی، هفته هفتم در ماه مبارک رمضان خواهد بود.



| روزنامه جوان | شماره ۵۶۱ | یکشنبه ۱۹ اسفند ۱۳۹۷ | ۳ رجب ۱۴۴۰ | اذان ظهر: ۱۳:۱۵ | غروب آفتاب: ۱۸:۰۷ | مغرب: ۱۸:۲۵ | نیمه شب شرعی: ۲۳:۴۳ | اذان صبح فردا: ۰۵:۴۸ | طلوع آفتاب فردا: ۰۶:۲۲ |

# اسپانسرها دارند تلویزیون را می‌خورند

معاونت سیما: اگر مقاومت نمی‌کردیم مداخله اسپانسرها

در ساخت برنامه‌های تلویزیون بیشتر می‌شد

■ «با تخت» برای رمضان ساخته می‌شود

است.» وی افزود: «حالا وزارت از تباطات می‌گوید نظارت بر اینها بر عهده بخش دیگری از دولت است در حالی که ما دولت را یکبار چه می‌بینیم، آنچه مهم است اینکه ما به محض فهمیدن مسئله اقدامات لازم را انجام دادیم، الان حوزه‌های امنیتی کشور نتایج را به ما نداده‌اند، هر کجا این تخلف صورت گرفته باشد فرقی نمی‌کند، مربوط به کجا باشد به سرعت اعلام می‌کنیم.» ادعای میرباقری درباره تخلف جابه‌جایی آرا که مربوط به شب جمعه است در حالی مطرح می‌شود که چند روز پیش وزیر از تباطات با نشان دادن نمودار آرای جشنواره جام جم تأکید کرد ایجاد اختلال در سیستم رأی‌گیری از چند روز جلوتر از روز جمعه انجام شده است.

■ معاون سیما درباره ساخت پایتخت برای نوروز،

گفت: «هر حرم خشایار الوند نمی‌از فیلمنامه را نوشته بود و قرار بود ۱۵ اسفند کلید بخورد، همه علاقه‌مند بودیم که این کار ساخته شود و سیروس الوند هم در خواست کرد برای امسال ساخته شود اما عوامل اعلام کردند که حال روحیشان خوب نیست و قسه هم کامل نیست، دوستان قبلا هم

تمایل به ساخت اثر سینمایی داشتند که مانعی نداد اما این فیلمنامه تک قسمتی بود و یک طرح دیگر ساخت سریال برای انتخابات پایان ماه رمضان است که در چهار قسمت تولید شود.»

■ تلویزیون بدون اسپانسر دیگر سریال برضی نمی‌سازد

مربی میرباقری با اشاره به کلید خوردن ساخت سریال‌های الف ویژه در تلویزیون، بیان داشت: «صنعت سریال‌سازی ما که سال‌ها دچار کودک شده بود، در سال گذشته احیا شد. در این میان می‌توان به دو نم‌بزرگ اشاره کرد: سریال «سلمان» بعد از ۲۰ سال کلید خورد و همچنین پیش تولید

■ حضور کلاه قرمزی، خندوانه و دورهمی در نوروز

بازگشت برنامه‌های پرطرفدار تلویزیون در نوروز ۹۸، یکی از بخش‌های مهم نشست خبری معاون سیما بود. میرباقری درباره بخش مجموعه کلاه‌قرمزی در نوروز گفت: «از حدود شش ماه پیش، گروهی را مسئول مذاکره با تیم سازنده کلاه قرمزی کردم. آن زمان به دلیل بیماری برخی از عوامل اصلی برنامه تولید انجام نشد. از حدود دو هفته پیش دوباره مذاکره آغاز شد و آنها قول داده‌اند تا کلاه قرمزی را به نوروز ۹۸ برسانند.»

وی با بیان اینکه مذاکره برای تولید کلاه قرمزی فراتر از نوروز بوده است، بیان داشت: «قرار شده تا ۴۰ قسمت کلاه قرمزی تولید شود تا در اعیاد طول سال نیز استفاده شود.» میرباقری در ادامه به بخش فسخته‌های جدید برنامه دورهمی و خندوانه در ایام نوروز اشاره کرد و گفت: «در نوروز ۹۸، دور روز هفته دورهمی و پنج روز خندوانه را داریم.» وی ادامه داد: «بنا شده از نوروز تا رمضان برنامه دورهمی روی آنتن برود و خندوانه بعد از محرم و صفر دوباره پخش شود.»

■ مقصر هر کس باشد معرفی اش می‌کنیم
یکی از مباحث اصلی مطرح شده در نشست معاون سیما، جابه‌جایی در آرای جشنواره جام‌جم بود. میرباقریی قاطعانه از برخورد رسانه ملی با مسجبان این اتفاق خبر داد و گفت: «شب جمعه در جشنواره جام‌جم دستکاری و اختلالی به وجود آمد که همه فهمیدند. خود ما قبل از اینکه فرد دیگری وارد این عرصه شویم، وارد شدیم و برای صیانت از آرا مراقبت‌های لازم انجام گرفت، بعد که مطمئن شدیم بر حرکت بورنی صورت گرفته است به طور کامل آرا را متوقف کردیم. به ۲ و ۳ ویژه‌برنامه‌های لحظه تها در کشور وجود دارد که دولت بر آن ناظر

#### روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز
مدیرعامل و مدیرمسئول: عبدالله گنجی
سر‌دبیر: غلامرضا صادقیان
آدرس: تهران، خیابان شهید مطهری
تقاطع میرزای شیرازی، پلاک ۲۸۴
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۳۴۱۶۵۴
روابط عمومی: ۸۸۴۹۸۴۴۸، نامبر: ۶-۸۸۴۵۶۳۴۴
توزیع: شرکت نشر گستر امروز ۸۸۸۶۲۱۹۴
چاپ تهران: چاپخانه روزنامه جوان
www.javanonline.ir

| روزنامه جوان | شماره ۵۶۱ | یکشنبه ۱۹ اسفند ۱۳۹۷ | ۳ رجب ۱۴۴۰ | اذان ظهر: ۱۳:۱۵ | غروب آفتاب: ۱۸:۰۷ | مغرب: ۱۸:۲۵ | نیمه شب شرعی: ۲۳:۴۳ | اذان صبح فردا: ۰۵:۴۸ | طلوع آفتاب فردا: ۰۶:۲۲ |

#### حکمت ۱۳۳

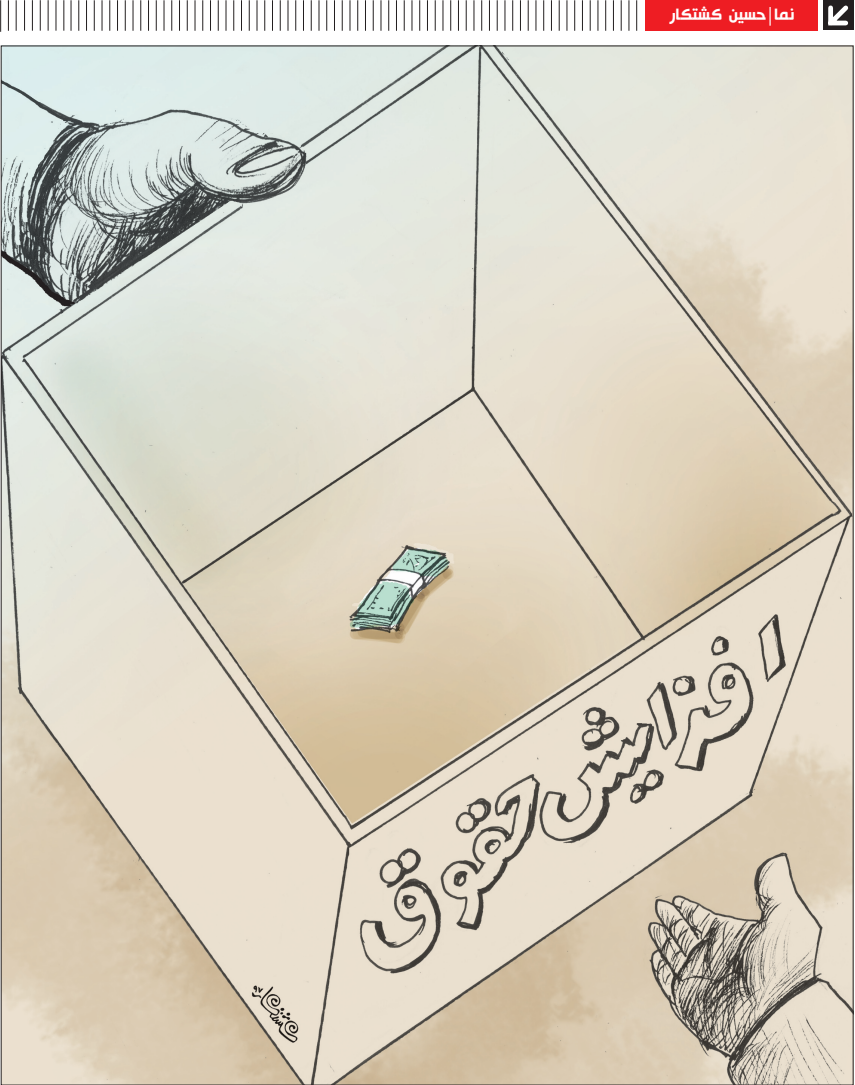
دنیا گذر گاه است، نه جای ماندن

و مردم در آن دو دسته‌اند: یکی

آن که خود را فروخت و به تباهی

کشاند و دیگری آن که خود را

خرید و آزاد کرد.



### گذار «خندوانه»

## از برنامه‌ای سرگرم‌کننده به بستری تبلیغاتی



است. بارها در جریان پخش مشاهده شده یک برنامه‌ای به سلیقه کارگردان(رامبد جوان) جابه جاشده و این هم توجیه فنی دارد! اما ۲۳ اسفندماه انتخابات انجمن دندانپزشکی ایران برگزار می‌شود و جمعه ۱۷ اسفندماه برنامه ضبط شده میهمان مذکور روی آنتن می‌رود! در عین حال گفته می‌شود وی قرار است در این انتخابات شرکت کند؛ اگر این اتفاق صحت داشته باشد پخش این گفت‌وگو در این ایام چه معنایی می‌تواند پیدا کند؟

البته پیش از این هم چنین تبلیغات زیرپوستی روی آنتن توسط برنامه‌های مختلف اتفاق افتاده است که معمولا پاسخ منطقی و اصولی از سوی دست‌اندر کاران و عوامل این برنامه‌ها ارائه نشد.

مسئولان این سازمان باید در این باره تدابیری اتخاذ کنند که این گونه شائبه‌ها برای مخاطب و رسانه‌ها پیش نیاید، گرآمیاداشت پانزدهمین سالروز تأسیس نهاد کتابخانه‌ها و

### کتاب

## گرامیاداشت پانزدهمین سال تأسیس نهاد کتابخانه‌ها

تصویرسازی و کارتون و کتابداران کتابخانه‌های عمومی حضور خواهند داشت.مراسم گرامیاداشت پانزدهمین سال تأسیس نهاد کتابخانه‌ها و اختتامیه چهارمین دوسالانه بین‌المللی کارتون کتاب روز دوشنبه ۲۰ اسفند از ساعت ۹:۳۰ در مجموعه باغ کتاب تهران واقع در میدان ونک، برگزار هفتانی، مسیر غرب به شرق، بعد از تقاطع بزرگراه شهید مدرس، خروجی کتابخانه ملی برگزار می‌شود.

## عذرخواهی ابوالحسن داوودی

## به خاطر «هزارپا» بی‌که نصف شد



کامل فیلم سینمایی «هزارپا» است. متأسفانه در نمایش‌های سینمایی به دلیل محدودیت‌هایی که وجود داشت، مجبور شدیم بیش از ۱/۵ ساعت از این فیلم را حذف کنیم و مخاطبان که اعتراض اکثر تهیه‌کنندگان سینما را به دنبال داشت، با این وجود متنافی که در این اکران‌ها به وجود می‌آمد بحث ۱۱ فیلم سینمایی خارجی به اکران سینماهای ایران برسند و در مجموع ۵۰۰ میلیون تومان فروش داشته باشند. علی‌آشتیانی پور مدیر اکران فیلم‌های خارجی سازمان سینمایی ایران با اعلام میزان فروش فیلم‌های خارجی در سینماهای ایران، می‌گوید: در جریان اکران فیلم خارجی از ابتدا اولویت ما این بود که فیلم‌های ایرانی آرا خوبی داشته باشند و همین موضوع بر نمایش فیلم‌های خارجی تأثیر گذاشت اما به طور

■ سیدمهر تضحی‌ذاکر

در حالی‌که نحوه توزیع فیلم «هزارپا» در شبکه نمایش خانگی باعث عذرخواهی کارگردان آن از مخاطبان گردید اما این اتفاق مهر تأییدی بر آسفتنجکی و حاکم بودن نگاه سودمحور بر آن است، عرضه نسخه خانگی فیلم سینمایی «هزارپا» اثر جنجالی ابوالحسن داوودی حاشیه‌ساز شد. اواخر هفته گذشته نسخه شبکه نمایش خانگی «هزارپا» به کارگردانی ابوالحسن داوودی وارد بازار شد و به خاطر طولانی بودن نسخه نمایش خانگی این فیلم نسبت به نسخه سینمایی اش، انتظار می‌رفت این فیلم سینمایی در قالب دو دی‌وی‌دی به صورت توأمان روانه بازار گردد. متأسفانه دست‌اندرکاران بخش «هزار پا» در شبکه نمایش خانگی عرضه این فیلم در اهداف منظر این جشنواره است. انتظار برابر با اعلام دبیر خانه جشنواره علاقه‌مندان از ۱۲ اردیبهشت‌ماه ۱۳۹۸ می‌توانند آثار خود را به دبیر‌خانه جشنواره از طریق نشانی تهران، میدان ونک، بزرگراه شهید حقانی، خیابان سرو، موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، معاونت فرهنگی و هنری یا رایانامه chavoshi.festival@gmail.com یا شبکه‌های اجتماعی به آدرس @chavoshi ارسال کنند.

و نه یک مینی سریال بلکه یک فیلم ۷/۵ساعته و در واقع نسخه نمایش خانگی برای مخاطبانی است که در این فیلم سینمایی در مورد کیفیت عرضه این فیلم در شبکه نمایش خانگی و فروش «هزار پا» به اعتراض بسیاری از مخاطبان و نیز کالاهبردار ی خواندن این عمل منجر شد تا جایی که ابوالحسن داوودی با انتشار یک فایل ویدئویی از مخاطبان عذر خواهی کرد. این کارگردان در توضیح این اتفاق گفت: این فیلم نه یک سریال و نه یک مینی سریال بلکه یک فیلم ۷/۵ساعته و در واقع نسخه