

گزارش «جوان» از بزرگ‌ترین پروژه مال فرهنگی پایتخت

## سبک جدید فرهنگ زندگی شهروندی رادر باغ‌کتاب تجربه‌کنید



گزارش

بیژن پانجمشه

امروزه شهرها فقط مکانی برای سکونت نیستند و وجود مجموعه‌های فرهنگی و علمی با دستاوردها و تکنولوژی روز دنیا فرصتی را فراهم کرده است تا با آموزش شهروندان گام‌های بلندی را برای توسعه کشور بردارند. در این زمینه باغ کتاب تهران به عنوان مجموعه‌ای علمی – فرهنگی ضمن ایجاد فرصتی برای ارتقای سرنانه مطالعه، امکانی را برای علم آموزی کودکان و نوجوانان و آشنایی آنان با دانش روز دنیا فراهم می‌کند.

■ **شبگردی در باغ کتاب پایتخت**

شبگردی خبرنگاران حوزه رسانه شهری به مال فرهنگی پایتخت یعنی باغ کتاب در مجموعه فرهنگی و تفریحی عباس‌آباد رسید. باغ کتاب تهران به عنوان مجموعه‌ای فرهنگی بابخش‌های متنوع و بهره‌گیری از ابزارها و روش‌های علمی، فرصتی برای ارتقای فرهنگ کتاب و کتابخوانی برای تمامی گروه‌های سنی به ویژه کودکان و نوجوانان است.

وسعت این مجموعه فرهنگی ۱۱۰ هزار متر مربع است که ۶۵

هزار متر مربع آن ساختمان نمایشگاهی، تالارهای همایش و اداری است و مابقی آن را فضای سبز و یک دریاچه مصنوعی تشکیل می‌دهد که با تلاش و پشتکار شهرداری تهران به بهره‌برداری رسید تا مجموعه‌های فرهنگی اجتماعی شهری سرانه‌ها را در این بخش افزایش دهد. مجموعه‌ای که در آن کودکان یک مدرسه علمی را تجربه می‌کنند.

اصلاح عملکرد و جایگزینی برای نمایشگاه بین‌المللی در عرصه تخصصی کتاب، افزایش عرصه عمومی تعامل مدنی مردم با کتاب و فرهنگ کتابخوانی، ایفای نقش به عنوان هماهنگ‌کننده در فرآیند تولید و نشر کتاب و ارتقای استانداردهای تولید و نشر و ترویج نوآوری‌ها و فناوری‌های حوزه نشر از جمله اهداف مجموعه باغ کتاب تهران است.

این مجموعه شامل کتابفروشی‌های کودک و نوجوان، فروشگاه لوازم‌التحریر، اسباب‌بازی و محصولات فرهنگی، باغ علم کودک، باغ علم نوجوان، باشگاه روباتیک، مرکز رویدادهای علمی، کتابفروشی و فروشگاه محصولات فرهنگی بزرگسال، سینما و گالری هنر است.

بخش کتابفروشی‌های کودک و نوجوان، شامل دو بخش جداگانه کتابفروشی کودک و خردسال و کتابفروشی نوجوان است و در داخل محوطه کتابفروشی، فضایی برای کتاب خواندن و قصه‌گویی تدارک دیده شده است.

افزایش تراکم بافت شهری و جمعیت، پازل مشکلات شهری را پیچیده‌تر کرده است

### ارتقای زندگی شهرنشینی با گام برداشتن به سوی شهر هوشمند



پایگاه داده‌هایی را ایجاد کرده و در صورت نیاز آنها را پردازش و از آنها استفاده کنند تا بتوانند از این داده‌ها در تصمیم‌گیری، تولید محتوا و اراده خدمات و محصولات، بهره‌برداری کنند. **دولت هوشمند**: مقصود از حکمرانی هوشمند (یا زمامداری هوشمند)، اعمال حاکمیت به‌هم پیوسته درون شهری در سراسر شهر است که شامل خدمات و تعاملاتی می‌شود که سازمان‌های مدنی، دولتی، خصوصی و نظام‌مilitary را به هم متصل کرده و در صورت نیاز، با هم ادغام می‌کند تا شهر بتواند مانند یک ارگانیسم کارآمد و اثربخش به حیات خود ادامه دهد. اصلی‌ترین ابزار برای نیل به هدف فوق، فاوا (شامل زیرساخت‌های سخت و نرم و روساخت‌های خدماتی‌اش) است که با فرآیندهای هوشمند و افزایش مشارکت، فعال شده و «سوخت» مورد نیاز خود را از داده‌های در دسترس تأمین می‌کند. در اینجا، اهداف هوشمند شامل شفافیت و دسترسی قرار دادن اطلاعات در دسترس خدمات الکترونیکی با کمک فاوا و دولت الکترونیکی است.

**تحرك هوشمند**: مقصود از تحرك هوشمند، کارکرد سامانه‌های یکپارچه آآمد و پشتیبانی یا لجستیک، ترابری و مدیریت زنجیره تأمین است که به وسیله فاوا پشتیبانی می‌شود. به عنوان مثال، سیستم‌های حمل‌ونقل ایمن، به هم پیوسته و سازگار با محیط‌زیست را می‌توان شامل ترامواها، اتوبوس‌ها، قطارها، مترو، خودروها، موتورها، دوچرخه‌ها و سایرین پیاده که بنا به اقتضا از یک یا چند روش حمل‌ونقل استفاده می‌کنند، دانست. تحرك هوشمند، اولویت را بر روی استفاده از گزینه‌های غیرموتوری پاک‌تر برای جابه‌جایی قرار می‌دهد و باید اطلاعات معتبر در مورد مسیر و سیستم حمل‌ونقل در دسترس عموم قرار گیرد تا با استفاده از این اطلاعات بتوان در هزینه‌ها صرفه‌جویی و از افزایش انتشار گازهای گلخانه‌ای جلوگیری به عمل آورده و سازو کاری ایجاد کرد که مدیران حمل‌ونقل شبکه‌ای بتوانند خدمات

# ایران‌شهر

ایرانشهر ۸۸۹۸۴۷۱

■ **اینجا آموخته‌ها عینی می‌شود**

در بخش باغ‌علم کودک که با مشارکت یک شرکت از کره‌جنوبی ساخته شده، چهار داستان علمی شامل داستان بدن، داستان خانه، داستان شهر و داستان زمین را برای مخاطبان بازگو می‌کند. در هر یک از سالن‌ها که مخصوص این داستان‌هاست، چندین دستگاه علمی، بازی و سرگرمی و مسابقه و معمار قرار دارد. در پایان این چهار داستان، یک سالن نمایش علمی و یک سالن سینمایی سه‌بعدی قرار گرفته که فیلم‌های علمی – آموزشی در این سالن به نمایش گذاشته می‌شود.

باغ علم نوجوان بزرگ‌ترین مرکز علم باغ کتاب است. در این بخش، هواپیمای واقعی قرار داده شده که علاقه‌مندان می‌توانند پرواز را به صورت شبیه‌سازی شده، تجربه کنند. همچنین مولد تسلا)، جنگ لیزری و آینه‌های صوتی از دیگر بخش‌های این باغ است. در بخش دیگری از باغ علم نوجوان، یک مرکز رویدادهای علمی وجود دارد که مخاطبان می‌توانند نمایشی همچنان‌انگیز از پدیده‌های علمی را با اجرای دانشمندان ایرانی مشاهده کنند.

همچنین باشگاه روباتیک، مکانی برای آشنایی، آموزش و خرید ابزار و تجهیزات روباتیک است، در این باشگاه کارگاه و کلاس درس وجود دارد و افرادی که با اصول اولیه آشنا می‌شوند، می‌توانند از قطعات و تجهیزات مورد نیاز ساخت روبات در نمایشگاه باشگاه بازدید کرده و در صورت نیاز آنها را خریداری کنند.

مرکز رویدادهای علمی نیز فرصتی برای آشنایی با این رویدادهاست که چهار رویداد علمی با موضوع‌های فیزیک و مکانیک، شیمی، دیرینه‌شناسی و آشنایی با شخصیت‌های علمی در قالب نمایش به علاقه‌مندان آموزش داده می‌شود. بخش کتابفروشی و فروشگاه محصولات فرهنگی بزرگسال به مساحت ۴ هزار مترمربع، یکی از بزرگ‌ترین فروشگاه‌های کتاب کشور است و در آن کتاب‌های برگزیده‌ناشران عرضه می‌شود.

■ **باغ کتاب وسعتی به اندوخته یک دایره‌المعارف**
گالری تخصصی باغ کتاب تهران به مساحت یک‌هزار و ۷۰۰ مترمربع یکی از بزرگ‌ترین گالری‌های هنری تهران است، این گالری دارای سه بخش گالری هنر، کافه گالری داخلی و کافه گالری بیرونی است. در گالری هنر مجموعه‌ای از آثار نفیس هنری از هنرمندان برجسته معاصر ایران به نمایش گذاشته شده و امکان خرید آثار هنری در آن وجود دارد. مجموعه باغ کتاب تهران واقع در بزرگراه شهید حقانی (غرب به شرق)، از شرق با کتابخانه ملی ایران، از شمال شرقی با فرهنگستان علوم و زبان و ادبیات فارسی، از شمال غربی با باغ هنر و از غرب با باغ‌موزه دفاع مقدس در ارتباط است. این مجموعه فرهنگی از ساعت ۱۰ تا ۲۲ میزبان علاقه‌مندان است.

جوان

جوان

جوان

جوان

جوان

جوان

وجود آمده‌اند، است. از زندگی هوشمند به عنوان یک زندگی سالم و امن در یک شهر بافرهنگ، باطراوت و با امکانات متنوع فرهنگی که دربرگیرنده استانداردهای اقامتی بسیار بالا و خانه‌های باکیفیت است نیز تعبیر می‌شود. زندگی هوشمند با سطح بالایی از انسجام اجتماعی و سرمایه‌های اجتماعی نیز مرتبط است.

■ **بررسی اجزای شهر هوشمند**

بر بررسی اجزای شهر هوشمند، باید به عوامل انسانی و اجتماعی مثل یادگیری، آموزش، سرمایه اجتماعی، منابع و مهارت‌های انسانی و همچنین به عوامل سازمانی مثل نقش ذی‌نفعان و تأمین‌کنندگان منابع مالی مورد نیاز شهر، توجه ویژه‌ای مبذول داشت. با یک رویکرد کلی نگر می‌توان اجزای شهر هوشمند را در عوامل فنی، عوامل انسانی و عوامل سازمانی موارد ذیل خلاصه کرد که توجه به عوامل فنی شامل زیرساخت‌های فیزیکی، فناوری هوشمند، فناوری تلفن همراه، توسعه شبکه‌های مجازی و دیجیتالی است و توجه به این مسائل در کنار دولت الکترونیک و خط مشی و مقررات و دستورالعمل‌ها می‌تواند ما را در دستیابی به شهر هوشمند کمک بسزایی کند.

■ **شهرهای هوشمند**

از جمله شناخته‌شده‌ترین شهرهای هوشمند می‌توان به «سونگدو» و بوسان در کره‌جنوبی، وین در اتریش، نیویورک در ایالات متحده آمریکا، توکیو در ژاپن، سیدنی در استرالیا، فرانکفورت در آلمان، لندن در انگلستان، بارسلونا در اسپانیا، آمستردام در هلند، کوپنهاگن در دانمارک و میلان در ایتالیا اشاره کرد. در ایران نیز طبق آخرین تصمیمات اتخاذ شده در وزارت کشور، هوشمندسازی حداقل پنج شهر ارومیه، اصفهان، تبریز، مشهد و تهران هدف‌گذاری شده است. در مورد شهر تهران جالب است بدانیم که در ماهه ۸ بخش چشم‌انداز برنامه پنج ساله توسعه شهر تهران (از سال ۱۳۹۳ تا ۱۳۹۷) رسیدن به تهران هوشمند را هدف‌گذاری کرده‌است.

■ **راهبردهای دستیابی به‌سوی شهر هوشمند**

برای ایجاد شهر هوشمند؛ همگرایی فناوری‌های نانو، بایو (زیستی)، اینفو (اطلاعات) و کانگو (علوم شناختی) و همکاری همه دستگاه‌ها و سازمان‌های فعال در این حوزه‌ها و بسج همه شتاب‌دهنده‌ها، پیشران‌ها و توانمندسازی حوزه‌های مختلف یک «باید» است. همچنین اقدام به اجرای شهرهای هوشمند پروژه‌های تک‌بخشی نیست یعنی صرفاً مربوط به بخش صنعت فناوری اطلاعات نمی‌شود و همیاری همه بخش‌های اقتصادی کشور و هم‌افزایی همه دستگاه‌های دولتی را می‌طلبد و دست آخر اینکه شرکت‌های فعال در صنعت هوشمندسازی شهرها و اپراتورهای خدمات ارتباطات و فناوری‌های اطلاعات برای درآمدزایی پایدار می‌توانند آندیشه ایجاد و تأسیس شهرهای هوشمند را مورد توجه قرار داده و به طرح‌ها و پروژه‌های مربوط به شهرهای از ابتدا هوشمند، رو آورند.

**مريم وزير پور – مدرس دانشگاه**

### از شهر

مهندسان ساختمانی با یک آیین‌نامه دولتی

به بیبکاری نزدیک می‌شوند

### نظارت بر ساخت‌وساز در کما!

آیین‌نامه کنترل ساختمان که سال گذشته در هیئت دولت مطرح شد و وزیر راه و شهرسازی هم‌اکنون آن را در اختیار دولت قرار داده است، کلیه فعالیت‌های ساختمانی در شهرهای کشور به‌ویژه شهرهای بزرگ را به‌عهده شهرداری‌ها گذاشته و سازمان نظام مهندسی کشور را از چرخه فعالیت نظارتی بر ساختمان‌ها حذف کرده است و همین امر سبب اعتراض جامعه مهندسان شده تا حق خود را احقاق کنند.

بر اساس بند ۱ ماده ۱۸ این آیین‌نامه «شهرداری‌ها به‌عنوان مسئول صدور پروانه و کنترل و نظارت بر اجرای ساختمان و امور شهرسازی در محدوده و حریم شهرها» معرفی شده‌اند و نهاد نظام مهندسی هیچ اختیاری در مورد نظارت بر ساخت ساختمان‌ها نخواهد داشت. رئیس سازمان نظام مهندسی در این‌باره و با اعتراض به مصوبه کمیسیون زیربنایی دولت درباره آیین‌نامه کنترل ساختمان گفت: به‌دستور وزیر راه و شهرسازی سازمان نظام مهندسی از چرخه صدور پروانه ساختمانی تا پایان کار حذف شد.

فرح‌الله رجبی در این‌باره گفت: برای پیش‌نویس آیین‌نامه کنترل ساختمان جلسات متعددی با مسئولان ارشد وزارت راه و شهرسازی برگزار کردیم و در نهایت به یک متن مشترک رسیدیم و صورتحصله‌ای تنظیم شد که این صورتحجلسه در وزارت راه و شهرسازی موجود است. وی افزود: بنابراین با گذشت کمتر از یک سال از تنظیم این صورتحجلسه و تأیید وزارت راه و شهرسازی یکباره متوجه شدیم که این متن در مورد توافق از سوی مقام عالی وزارت راه و شهرسازی تکذیب و سازمان نظام مهندسی از کنترل ساختمان که جزو وظایف اصلی آن است حذف می‌شود.

رئیس سازمان نظام مهندسی کشور با تأکید بر اینکه نظارت بر عملکرد عوامل فنی ساختمان و تنظیم رابطه عوامل حرفه‌ای با کارفرما جزو وظایف اصلی این سازمان است و با صراحت قانون به آن اشاره کرده است، گفت: حذف سازمان نظام مهندسی را از طریق قانون جبرمی خواهیم کرد.

در این خصوص یکی از مهندسان ساختمان طی نامه‌ای از مسئولان توقف اجرای آیین‌نامه ابلاغی را خواستار شدند.

در بخشی از این نامه آمده است: صنعت ساختمان، صنعتی فرصت‌ساز، مولد، درون‌زا، پیشرو و برون‌گرا به شمار می‌رود که با توجه به اثرگذاری عمیق این صنعت در اقتصاد ملی، رونق آن، نقش بلاوصفی در تحقق اهداف اقتصاد مقاومتی خواهد داشت.

مدت مدیدی است که این صنعت رکودی مزمن را تجربه می‌کند. رکودی که ریشه در تصمیمات محلی، منطقه‌ای و ملی غیر کارشناسانه و آمیخته با اهداف و اغراض سیاسی تصمیم‌سازان و تصمیم‌گیران این حوزه دارد و نتیجه‌ای جز خروج حجم بسیار بالایی از سرمایه‌ها از این صنعت و از حرکت درآمن بیش از ۱۴ واکن شغلی وابسته به این صنعت درپی نداشته است. مغایرت با روح سیاست‌های کلی برنامه ششم توسعه، بهبود مستمر فضای کسب و کار و تقویت ساختار رقابتی و رقابت‌پذیری بازارها،

❖ مشارکت و بهره‌گیری مناسب از ظرفیت نهادهای عمومی غیردولتی با ایفای نقش ملی و تفارمی آنها در تحقق اقتصاد مقاومتی تأکید شده است. این در حالی است که وزارت راه و شهرسازی، با تهیه و تدوین آیین‌نامه کنترل ساختمان با نادیده انگاشتن اصول اساسی فوق:

اولاً ظرفیت‌های سازمان نظام مهندسی ساختمان به عنوان یک نهاد عمومی غیردولتی که می‌تواند با نظارت بر اجرای صحیح مقررات ملی ساختمان، تأثیر جدی بر تحقق اهداف اقتصاد مقاومتی ایفا کند را نادیده انگاشته است.

ثانیاً منزلت مهندسان ناظر ساختمانی را که به عنوان بازوان فنی حاکمیت و براساس ماده ۱۰۰ قانون شهرداری‌ها، وظیفه نظارت بر اجرای صحیح عملیات ساختمانی را برعهده دارند، به مشاور کارفرما تقلیل داده است.

ثالثاً با تعریف صلاحیت بازرسی ساخت و اعطای این صلاحیت مهندسی به شهرداری‌ها و سایر مراجع صدور پروانه ساختمانی، عملاً نظارت بر مسائل فنی ساختمان که امری خطیر است و براساس قانون نظام مهندسی و کنترل ساختمان باید توسط مهندسان دارای پروانه اشتغال صورت پذیرد، را به شهرداری‌ها و سایر مراجع صدور پروانه ساختمانی سپرده است و مقرر نموده که مراجع صدور پروانه ساختمانی در صورتی که صلاحیت‌بندند، می‌توانند این وظیفه را به اشخاص حقیقی و حقوقی دارای صلاحیت بازرسی ساخت واگذار نمایند. براین اساس، اگر شهرداری‌ها و سایر مراجع صدور پروانه بخواهند خود امر بازرسی ساخت را برعهده بگیرند، اشخاص حقیقی و حقوقی دارای صلاحیت بازرسی ساخت، عملاً بی‌کار خواهند ماند و اگر هم شهرداری‌ها و سایر مراجع صدور پروانه ساختمان بخواهند که این وظیفه را به اشخاص حقیقی و حقوقی برون‌سپاری نمایند، شیوه‌نامه اخذ صلاحیت بازرسی ساخت به گونه‌ای تهیه و تدوین شده است که فقط عده‌ای قلیل حائز این شرایط خواهند شد.

و با وجود تمام ایرادات فوق، به‌رغم تمام تلاش‌ها و مذاکرات کتبی و شفاهی جامعه مهندسی ساختمان با وزارت راه و شهرسازی و شخص وزیر، مبنی بر متوقف‌نمودن تصویب آیین‌نامه مزبور و موکول‌نمودن هر تغییری در آیین‌نامه‌های مربوط به نظام اداری ساخت‌وساز به پس از اصلاح قانون نظام مهندسی و کنترل ساختمان که هم‌اینک در مجلس شورای اسلامی در حال پیگیری است؛ متأسفانه کمترین بهایی به این درخواست‌های منطقی داده نشد. بر این اساس به دلیل فروپاشی سازمان مردم‌نهاد نظام مهندسی ساختمان، به عنوان متولی قانونی و اثربخش این صنعت که نقش آن در ارتقای سطح کیفی ساختمان‌ها و کاهش سطح آسیب‌پذیری کشورمان در برابر انواع تهدیدات قابل اغماض نبوده و نیست، توقف تصویب آیین‌نامه پیشنهادی مورخ ۱۳۹۶/۰۱/۱۵ (وزارت راه و شهرسازی (آیین‌نامه کنترل ساختمان) به هیئت دولت را خواستاریم.

#### تصویر شهر در شبکه‌های مجازی



خلایقیت یک شهروند ممسنی در یکی از مناطق محروم شیراز در ایجاد فضای سبز محله‌ای

جوان

جوان

جوان

جوان