

سر‌دار کارگر در اختتامیه جشنواره فانوس:

هنرمندان به مقوله دفاع مقدس و شهیدابیر داند

رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس گفت: ما دست‌نیاز به سوی همه هنرمندان دراز می‌کنیم و از آنها می‌خواهیم برای تک‌تک رزمنده‌ها و خانواده شهدا فیلم بسازند و شعر بسرانند. سر‌دار سر‌تیپ بهمن کارگر، رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس در اختتامیه جشنواره ملی فانوس که در ساری برگزار شد، اظهار داشت: دفاع مقدس متعلق به همه مردم است و پیروز اصلی این میدان چه در خط مقدم و چه در پشت‌چپه، با هر دین و مذهب مردم هستند. وی با بیان اینکه صاحب دفاع مقدس وجود سیدالشهدا(ع) است و همه ما نوکر ایشان هستیم، افزود: ظرف سیدالشهدا بسیار بزرگ و اغوشی به روی همه باز است.

رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس در ادامه عنوان کرد: مردم هر چه از دفاع مقدس می‌دانند از قاب تلاش هنرمندان و هر چه از دفاع مقدس می‌بینند در قالب عرصه هنر، گرافیک، عکس و فیلم است.

سر‌دار کارگر دفاع مقدس را یک هنر بزرگ برشمرد و گفت: باید به این اندیشید که در دفاع مقدس چه انقلابی صورت گرفت که مقام معظم رهبری فرمودند «دفاع مقدس انقلاب اسلامی را تثبیت کرد».

وی یادآور شد: ما در دوران دفاع مقدس سیم خ‌سار دار وارد می‌کردیم و قادر به ساخت آن نبودیم اما امروز جزو ۱۰ کشور اول جهان و از قدرت‌های برتر دنیا هستیم که ضمن تأمین امنیت در داخل کشور، توانسته‌ایم در کشورهای دیگر نیز امنیت ایجاد کنیم.

رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس با اشاره به اینکه اکنون کسی جرئت ندارد به کشور چپ نگاه کند، افزود: ما دست‌نیاز به سوی همه هنرمندان دراز می‌کنیم و از آنها می‌خواهیم برای تک‌تک رزمنده‌ها و خانواده شهدا فیلم سازند و شعر بسرانند.

دبیر شورای فرهنگ عمومی کشور تغییر کرد

وزیر ارشاد، محمدرضا مولالی‌زاده را به عنوان دبیر شورای فرهنگ عمومی انتخاب کرد.

آیین معارفه مولالی‌زاده به عنوان دبیر جدید شورای فرهنگ عمومی کشور با حضور سیدرضا صالحی امیری، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در باغ زیبا در تهران برگزار شد. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در این مراسم تقویت شورای فرهنگ عمومی در استان‌ها را ضروری دانست و گفت: این شورا مرجعیت فرهنگی را نمایندگی می‌کند و نماینده ولی‌فقیه و استانداران در برگزاری مستمر این جلسات باید اهتمام داشته باشند.

صالحی امیری درباره تغییر دبیر شورای فرهنگ عمومی هم توضیح داد: تغییرات در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به دلیل چابک کردن روند فعالیت‌ها در بخش‌های مختلف است و هیچ موضوع دیگری در این امر دخیل نبوده است. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به اینکه شورای فرهنگ عمومی باید در تراز یکی از معاونت‌های فوی در وزارت فرهنگ، دبیر، گفت: راه اثبات مرجعیت شورای فرهنگ عمومی رویکرد شورای فرهنگی نسبت به سایر نهادها است. در این مراسم همچنین سیدرضا صالحی امیری از خدمات و تلاش‌های حجت‌الاسلام شامهرادی، دبیر پیشین شورای فرهنگ عمومی تقدیر و حکم محمدرضا مولالی‌زاده به عنوان دبیر جدید این شورا را وی به‌تقدیم کرد.

ناگفته‌هایی از جنگ و مبارزه با طاغوت در کتاب صوتی با صدای سردار صفوی

کتاب صوتی شامل ناگفته‌هایی از دوران مبارزه با رژیم پهلوی و دوران دفاع مقدس با صدای سردار رحیم صفوی مراحل آماده‌سازی نهایی خود را طی می‌کند. به گزارش «فارس»، مهدی رضانی، مدیرعامل مؤسسه فرهنگی هنری مرکز اسناد انقلاب اسلامی از توزیع کتاب صوتی سردار رحیم صفوی خبر داد و گفت: مراحل آماده‌سازی کتاب صوتی سردار رحیم صفوی به پایان رسیده است و آن‌شالله به زودی منتشر و روانه بازار خواهد شد.

وی افزود: این کتاب صوتی با صدای سردار رحیم صفوی است و ایشان ناگفته‌هایی از دوران مبارزات علیه رژیم پهلوی و دوران دفاع مقدس را روایت می‌کند.

مدیرعامل مؤسسه فرهنگی هنری مرکز اسناد انقلاب اسلامی در مورد کتاب‌های صوتی که قبلاً از نسوی این مؤسسه منتشر شده است، تصریح کرد: کتاب صوتی آیت‌الله علم‌الهدی، آیت‌الله مهدوی‌کنی و شهید صیادشیرازی منتشر شده است و علاقه‌مندان نیز می‌توانند با مراجعه به کتابفروشی‌ها یا پایگاه مرکز اسناد انقلاب اسلامی آنها را تهیه کنند.



| روزنامه جوان | شماره ۵۱۳۲ | شنبه ۲۴ تیر ۱۳۹۶ | ۲۰ شوال ۱۴۲۸ | اذان ظهر: ۱۳:۱۰ | غروب آفتاب: ۱۷:۰۲ | اذان مغرب: ۱۷:۰۱ | نیمه‌شب شرعی: ۰۰:۱۹ | اذان صبح: ۰۱:۸۵ | طلوع آفتاب: ۰۱:۶۰ |

گفت‌وگو با اشکان درویشی، نویسنده، تهیه‌کننده و کارگردان نمایش «از بان تا تان»

دینی به شهیدان داریم که به این زودی‌ها ادا نمی‌شود



■ **محمدصادق عابدینی**

در آستانه چهلم شهدات جمعی از هموطنانم در حادثه حمله تروریستی به حرم امام خمینی (ره) و مجلس شورای اسلامی، نمایشی با موضوع شهیدها و با

نگاهی به این حوادث تروریستی، با نام «از بان تا تان» آخرین مراحل پیش از اجرا را پشت‌سر می‌گذارد. به مناسبت روز صحنه رفتن این نمایش و موضوع خاصی که در آن روایت می‌شود، «جوان» گفت‌وگوی کوتاهی با اشکان درویشی، نویسنده و کارگردان نمایش

«از بان تا تان» داشته‌است. وی که از جمله استعداد‌های جوان هنر نمایش کشور است در این گفت‌وگو به دلایل اینکه چرا سراغ موضوع شهدای مدافع حرم، شهدات مرزبان‌ها و شهدای حادثه تروریستی تهران رفته، پرداخته است.

■ ■ ■

شاید پیش از هر چیز آنچه درباره این نمایش توجه را جلب می‌کند، عنوانی باشد که برایش برگزیده‌اید. منطبق این نامگذاری چیست؟

به‌نظرم عنوان یک اثر هنری اعم از نمایش یا فیلم و هر محصول دیگری به خوبی می‌تواند آن را معرفی کند و باید ویژگی‌ها و مضمون اثر را در خود نهفته داشته باشد. اگرچه من همیشه تأکید دارم که این نام توسط مخاطب

اثر کشف و دریافت شود، اما این بار بخشی از کلمه‌های مرزبان و بهارستان را برای نمایش جدیدم انتخاب کرده‌ام. این نام همانطور که در متن نمایشنامه و داستان هم معرفی می‌شود، قصه‌ها و ماجراهایی درباره شهیدانی است که در عرصه‌ها و فضاهای مختلف هر یک به نوعی به کشور و سرزمین‌شان خدمت کرده‌اند و جان خود را برای باقی ماندن خاک آن فدا کرده‌اند. در واقع از ابتدا تا پایان نمایش روندی درباره شهدات برای مرزبانی و دفاع از مرز و شهدای حرم تا شهیدانی که در واقعه تروریستی مجلس شورای اسلامی و حرم امام خمینی (ره) جان خود را از دست دادند، روایت می‌شود. **داستان اثر که به‌طور مشخص چه ماجراهایی را روایت می‌کند؟**

روزنامه‌سیاسی، اجتماعی و فرهنگیصبح ایران

صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز

مدیرعامل و مدیرمسئول: عبدالله گنجی

سر‌دبیر: غلامرضا صدیقیان

آدرس: تهران، خیابان شهید مطهری

قطعه میرزای شیرازی، پلاک ۲۸۴

سازمان آگهی‌ها: ۸۸۴۹۸۴۷۳

روابط عمومی: ۸۸۴۹۸۴۴۸، نامبر: ۶-۸۸۴۵۶۳۴۴

توزیع: شرکت نشر گستر امروز ۷۷-۷۶-۸۸۴۹۸۴۷۵

چاپ تهران: چاپخانه روزنامه جوان

www.javanonline.ir

| روزنامه جوان | شماره ۵۱۳۲ | شنبه ۲۴ تیر ۱۳۹۶ | ۲۰ شوال ۱۴۲۸ | اذان ظهر: ۱۳:۱۰ | غروب آفتاب: ۱۷:۰۲ | اذان مغرب: ۱۷:۰۱ | نیمه‌شب شرعی: ۰۰:۱۹ | اذان صبح: ۰۱:۸۵ | طلوع آفتاب: ۰۱:۶۰ |



رئیس رسانه ملی از برنامه‌ریزی صداوسیما برای فضای مجازی خبر داد

رسانه ملی کجای فضای مجازی ایستاده است؟

■ **جواد محرمی**

رئیس رسانه ملی به تازگی عنوان کرده که فضای مجازی هم اهمیت زیادی دارد. برای همین از برنامه‌ریزی صداوسیما در این حوزه خبر داده و

گفته: گسترش شبکه‌های موبایلی در فضای رسانه‌ای کشور و استقبال مخاطبان از فضای مجازی ایجاب می‌کند که بخش‌های مختلف رسانه ملی، تولید محتوای باکیفیت و با ضرب‌ریب نفوذ بالا متناسب با نیاز مخاطبان را در اولویت خود قرار دهند.

سرخان علی عسکری درباره اهمیت فضای مجازی و برنامه‌ریزی سازمان صداوسیما در این حوزه نشان می‌دهد جبر زمان ناشی از تحولات پرسرعت در عرصه تکنولوژی و البته جامعه مدیریت این سازمان را به صرف‌ات اقدامات تازه‌ای انداخته است. یکی از زیرمجموعه‌های تعریف شده در چارت رسانه ملی معاونت فضای مجازی است اما سال‌هاست که از این معاونت خروجی قابل‌ملاحظه‌ای دیده‌نشده‌است. این در حالی است که فضای مجازی به سرعت در حال درنوردیدن جامعه‌است و اینکه رسانه ملی سال‌ها از فضای مجازی غفلت کرده، حرف‌گزافی نیست.

رئیس رسانه ملی به برنامه‌ریزی‌های رسانه ملی در حوزه فضای مجازی اشاره و تصریح کرده: این فضا در سهولت زندگی مردم و حوزه رسانه‌ای و فرهنگی اثرات مهم و عمیقی دارد که بی‌توجهی به آن به معنای بی‌توجهی به ذائقه امروز مخاطبان است و به همین دلیل رسانه ملی درصداست با قوت در این عرصه حضوری مؤثر داشته‌باشد. صداوسیما مراکز استانی موظف هستند در یک سال آینده ضمن بهره‌گیری از تمامی ظرفیت‌های مردمی منطقه، برای کسب خسروی که از خبرین و شبکه‌کارانی هستند که سعی می‌کنند کودکان را به آرزوهای‌شان برسانند، از روزی دختری شش‌ساله به نام سارینا خرابی باخبر شدم. او به شدت دوست دارد بازیگر شود. در حال حاضر هر شهربندی می‌تواند عجیبی هم در این زمینه دارد. از او تست بازیگری گرفتم.

بدون اغراق و بی‌اسناد خوبی در این زمینه دارد و اگر با تمرین و ممارست کارش را ادامه دهد و هدایت شود، می‌تواند یکی از بازیگران خوب آینده باشد. خوشبختانه او در همین ابتدای کار به برکت نام شهیدان به آرزویش رسید و امیدوارم این اتفاق مثبت‌سرای نمایش «از بان تا تان» و اعضای این گروه و همه مردم ایران ادامه‌دار باشد.

تقدیر از ۴ دهه فعالیت مستمر حجت‌الاسلام قرآنتی در رسانه ملی

معلم درس‌هایی از قرآن تجلیل شد



■ **محمدصادق عابدینی**

به پاس نزدیک به ۴۰سال فعالیت و حضور مستمر حجت‌الاسلام قرآنتی در رسانه ملی، از این معلم قرآن تجلیل به آمد. برنامه «درس‌هایی از قرآن» با اجرای حجت‌الاسلام محسن قرآنتی از جمله قدیمی‌ترین برنامه‌های معرفی سیماست که بخشی از آن اوایل پیروزی انقلاب اسلامی آغاز شده است. حجت‌الاسلام قرآنتی در طول سال‌های متمادی فعالیت در سیماتنقش قابل‌ملاحظه‌ای در ترویج فرهنگ و معارفی قرآنی داشته‌است. به پاس چنین فعالیت‌ی و در نشست توسعه و تحول مدیران کل مراکز استان‌های صدا و سیما از فعالیت مستمر رسانه‌ای حجت‌الاسلام قرآنتی تقدیر شد.حجت‌الاسلام قرآنتی که میهمان این نشست بود طی سخنانی فعالیت شبکه‌های استانی را در سراسر کشور بسیار مهم و بارز ش خواند و گفت: با تولیدات جذاب و کوتاه باید معارف اسلامی و به خصوص قرآن را به خوبی به نوجوانان و جوانان معرفی کرد. مجری برنامه درس‌هایی از قرآن با اشاره به لزوم راه‌اندازی نهضت مهارت و کار در کشور از مدیران رسانه ملی خواست: فرهنگ کار را در فیلم‌ها و سریال‌ها نشان دهید. نیازهای مردم را شناسایی و تلاش کنید با وی همچنین از صداوسیماخواست در برنامه‌هایش فرهنگ مطالعه و ترویج علم را مدنظر قرار دهد.قرآنتی با تفسیر بخش‌های مختلفی از قرآن کریم از مدیران کل صدا و سیماخواست با استفاده از ساختارهای مختلف به خصوص نمایشی به زبان محلی آثار جذاب قرآنی تولید نمایند.وی همچنین خواستار تولیدات بومی و محلی با موضوع قرآن در شبکه‌های استانی سیما شد و تأکید کرد: با استفاده

تقدیر از ۴ دهه فعالیت مستمر حجت‌الاسلام قرآنتی در رسانه ملی

معلم درس‌هایی از قرآن تجلیل شد



از آثار نمایشی از جمله انیمیشن‌های کوتاه و جذاب می‌توان معانی و تفسیر قرآن را برای کودکان و نوجوانان تبیین کرد. در این مراسم علی دارابی، معاون امور شهرستان‌های سازمان صداوسیما بعد از اهدای لوح تقدیر به حجت‌الاسلام قرآنتی، در سخنانی با اشاره به تداوم چندین دهه برنامه درس‌هایی از قرآن با حضور این استاد برجسته کلام وحی در تلویزیون، وی را الگویی برای روحانیون جوان در توجه به معارف بلند قرآن کریم دانست. در این نشست همچنین آیت‌الله علم‌الهدی، نماینده ولی‌فقیه و تولیت آستان قدس رضوی در سخنانی، اظهار داشت: دشمنان با برخورداری از امپراتوری رسانه‌ای و با استفاده از تکنیک‌های عملیات روانی در صدد ضربه زدن به مبانی اسلام و ارزش‌های دینی هستند و رسانه‌های داخلی باید بدون ترس در مقابل این امپراتوری رسانه‌ای دشمن بایستند. نشست توسعه و تحول مدیران مراکز استانی صدا و سیما با عنوان «مدیریت کارآمد، رسانه روزآمد» به میزبانی مشهد مقدس در حال برگزاری است.